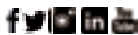




www.veuanoia.cat



LA VEU

DE L'ANOIA

Divendres, 31 de desembre de 2021 - 39è any - Núm. 2050 - Publicacions Anoia, S.L

Els Reis d'Orient arribaran a tots els pobles de l'Anoia

Les cavalcades dels Reis d'Orient tornen aquest any per a gaudi dels més petits

En alguns municipis el lliurament dels regals es farà fora dels domicilis



Els Reis d'Orient repartiran regals i il·lusió a tota la comarca

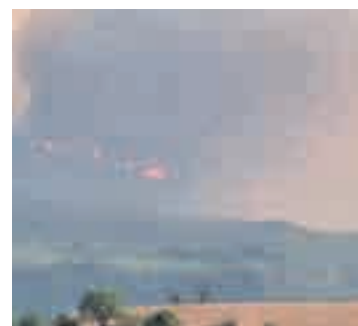
PÀGINES COMARCA

Torna el Cicle Km0 al Teatre de l'Aurora aquesta setmana amb Ka Teatre



PÀGINA 33

Cronologia de les notícies més destacades del 2021



PÀGINES 20-21

Augmenten els ingressos per covid-19 a l'Hospital d'Igualada

Fins aquesta setmana els ingressos de persones positives de covid al centre hospitalari han anat augmentant i s'espera que ho continuï fent els propers dies, després de les trobades nadalenques i de Cap d'Any



L'Hospital està en una situació controlada però expectant

PÀGINA 8

En licitació el projecte de construcció de 12 pisos de protecció oficial



PÀGINA 14



SERVISIMO.ES



L'EDITORIAL

Benvingut 2022

Acabem el 2021 amb mal regust. S'havia explicat tant que la covid se superaria amb les vaccines i seria l'any de la recuperació, que ha estat una desil·lusió acabar-lo en mig de noves restriccions, causades per una nova onada de contagis, que porten una altra vegada al límit les estructures sanitàries i a molts estaments econòmics. Les Festes de Nadal s'han celebrat en condicions diferents de les previstes, amb limitacions de mobilitat i de reunió i amb moltes llars amb pors, un nombre de contagis creixent i els hospitals amb molts més ingressats que els esperats.

Encarem un any 2022 amb molts reptes. La digitalització, la descarbonització i l'aposta decidida per la sostenibilitat, amb recursos que Europa ha mobilitzat i que s'han de distribuir de forma que serveixin per fer el salt de modernització que la nostra societat necessita. I, com sempre, tant les administracions com els mitjans de comunicació, hauran de vigilar que arribin a on han d'arribar i no es quedin en mans dels especuladors o que acabin engruixint els dividendes i retribucions de les grans empreses. Els Fons Next Generation són una eina poderosa que no s'hauria

de malbaratar.

Es continua dient que el diàleg ha de ser el camí per resoldre els problemes però, tant en l'àmbit nacional com internacional, sembla que la raó s'imposi solament amb l'ús de la força. No hi ha massa generositat dels que la tenen, que la fan servir per dissuadir les iniciatives diferents i ofegar qualsevol possible negociació. Però quan aquest és el camí, s'acaben covant nous conflictes, que tard o d'hora sortiran a la llum de manera virulenta i afectaran molts estaments socials, especialment els més febles i necessitats.

És en els espais familiars on trobem els projectes i dificultats que formen part de la vida. Aquells pels que es lluita cada dia i que porten alegries i tristors, però que són els que ajuden a desenvolupar els projectes vitals individuals i col·lectius. Gràcies a la gent, a la seva iniciativa, el seu esforç i la seva creativitat, són possibles les entitats i el quefer d'allò que s'ha anomenat la societat civil. I és aquesta força l'element determinant, perquè és el que ens defineix com a col·lectiu i el que és capaç de construir el nostre futur social. Fem entre tots, un venturós 2022.■

És en els espais familiars on hi ha els projectes i dificultats que formen part de la vida. Aquells pels quals es lluita cada dia



MIQUEL SAUMELL
@MiquelSaumell

El saler de la minyona

Em van convidar a sopar a casa seva una família d'origen alemany que vivia a Port Elizabeth (Sud-àfrica), en una zona de la ciutat que podríem comparar amb l'avinguda Pearson de Barcelona. Era una família benestant que tenia empreses importants en diversos sectors de l'economia sud-africana, des de la representació de fabricants de cotxes fins al comerç internacional de llana; de fet, era l'empresa líder del sector llaner d'aquell país. La llana sud-africana és d'alta qualitat i, en aquella època, per part del sector llaner de Terrassa i Sabadell, i Béjar (Espanya), hi havia una bona demanda d'aquesta matèria primera. Després, dissortadament, el gruix d'aquest negoci es va traslladar a altres països.

De blancs, a Sud-àfrica, n'hi ha de dos tipus: els descendents dels holandesos, racistes amb pocs escrúpols, i els descendents dels anglesos, més contemporitzadors. En aquest aspecte, els alemanys estan alineats amb els anglesos. Aquesta família va arribar a Sud-àfrica al segle XIX i, en previsió del que pugui passar en un lloc on estan en minoria, els seus membres sempre han tingut dos passaports, el sud-africà i l'alemany, i parlen tres idiomes com a mínim: afrikaans, anglès i alemany. L'avi era el cònsol honorari d'Alemanya a Port Elizabeth, així que la gestió de passaports la tenia molt per la mà. Per a la gent que viatja molt, tenir més d'un passaport és gairebé una necessitat, sobretot si vas a un país àrab i després has d'anar a Israel, o al revés. Si no vols que et facin perdre temps, és millor que les autoritats frontereres no vegin determinats visats enemics estampats al teu passaport.

Centrem-nos, però, en el saler de la minyona, l'única persona negra que hi havia en aquell menjador. Utilitzo el mot "minyona" sense cap connotació classista, sinó en l'accepció de criada que surt al diccionari. La taula feia goig, amb es-tovalles i tovallons de fil, plats de bona porcellana, coberteria de plata i copes Riedel. Però al mig de la taula cridava l'atenció un saler de vidre amb tapa metàl·lica que semblava sortit d'una tómbola. Em van explicar que aquell saler era el regal de Nadal que els havia fet la minyona, i sempre que tenien convidats el posaven a taula. Em van suggerir discretament que en algun moment del sopar utilitzés el saler, ja que a la minyona li faria molta il·lusió. Així ho vaig fer. En veure la cara de satisfacció de la minyona quan vaig fer servir el seu saler vaig concloure que, de vegades, fent un petit gest que no costa gens pots fer feliç a una persona.

MÉS ENLLÀ DE L'ANOIA



Felip VI, rei d'Espanya, va dir en el discurs de Nadal "que les institucions han de ser exemplars."

Pere Aragonès, president de la Generalitat, va reivindicar els seus "valors republicans i la defensa de la causa de la llibertat i el progrés, davant el discurs buit del rei". També ha dit que "Hi haurà taula de negociació quan hi hagi una cosa sòlida a explicar" i va fer èmfasi en el fet que "el 2022 ha de ser l'any en què comencem a desbloquejar el conflicte amb l'Estat."

Felipe Sicilia, portaveu del PSOE, ha assegurat al president de la Generalitat, que "el govern espanyol manté l'aposta pel diàleg i l'entesa en

el marc constitucional".

Oriol Junqueras, president d'ERC, ha dit que "es pot avançar, altra cosa és fins a quin punt aquells que s'anomenen demòcrates estan realment compromesos amb la democràcia."

Cayetana Álvarez de Toledo, diputada del PP dissident de la línia oficial del partit, ha dit "Només anirem bé quan els polítics diguem en públic el mateix que afirmem en privat, només quan reconeguem la degradació del nostre ofici..."

Pablo Montesinos, responsable de Comunicació del PP, ha dit "el principal problema d'Inés Arrimadas és que mentir als espanyols quan s'estava preparant la moció de censura de la Regió de Murcia. Venia estabilitat quan negociava amb aquest Pedro Sánchez que segons els mateixos Ciutadans és un personatge dolent, dolentíssim."

Ada Colau, alcaldessa de Barcelona, ha estat poc afortunada per la piulada feta per l'Ajuntament que presideix que deia "Avui fa 88 anys

que el president de la Generalitat Francesc Macià va ser afusellat. Li retem homenatge amb l'ofrena floral a la seva tomba, al cementiri de Montjuïc."

Elsa Artadi, presidenta del grup municipal de Junts per Catalunya a Barcelona, va lamentar "la desconexió d'aquest Ajuntament amb la història del país."

Laura Ferrer, sènior màner de R+D de salut humana d'Hipra, ha dit que "Per controlar la pandèmia, cal vacunar tot el món"

José Luís Almeida, alcalde de Madrid, s'ha desvinculat de Vox i ha pactat els "pressupostos de l'Ajuntament amb el suport dels quatre diputats de Més Madrid, salvant així els Pressupostos pel 2022"

La justícia belga ha denegat el lliurament a Espanya del raper mallorquí **Josep Miquel Arenas, Valtòny**, a qui la justícia espanyola reclama després de ser condemnat per amenaces, enaltiment del terrorisme i injúries a la Corona, a tres anys i mig de presó.



PREMI TASIS TORRENT 1998 / PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993 / PREMI MILLOR PORTADA DE LA PREMSA COMARCAL 2013 / PREMI UEA 2017 / PREMI MILLOR PORTAL DIGITAL DE LA PREMSA COMARCAL 2019 / MILLOR PUBLICACIÓ DE PREMSA ATORGAT PER APPEC EDITORS DE REVISTES I DIGITALS 2019
DIRECTORA GENERAL PIA PRAT i JORBA DIRECTOR DE REDACCIÓ JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN
EDITA PUBLICACIONS ANOIA,SL Dipòsit Legal: B-31430-82 - ISSN ed. impresa 2487-3616
Retir, 40 08700 IGUALADA Tel. 93 8042451 Email redaccio@veuanoia.cat publicitat@veuanoia.cat

TEXT LEGAL: Edicions de premsa periòdica LA VEU es reserva tots els drets sobre el contingut del diari LA VEU, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD

Col·laborem amb:



També ens trobaràs a: **iQUIOSC.cat**



JOSEP ORIOL

La tribuna

X

Saber viure és l'estat assolit per una persona que ha entès el sentit de la vida; llavors i només llavors la vida és veritablement sentida perquè hi ha plena consciència del què i com es viu l'existència. Un cop vius conscientment no compten tant els anys de vida, com la vida dels anys, és a dir, l'experiència substancial en el temps passat i la il·lusió pel projecte de vida dels anys que tenim al davant.

Saber viure és saber estimar, és saber perdonar, és endurir la pell ablanint el cor, és un art, el més sublim i transcendent de totes les arts, és un ofici, és un plebiscit col·lectiu en tant vivim en societat.

Si analitzem i donem sentit a cadascuna de les lletres d'aquest extraordinari substantiu, i ho fem a manera d'acrònim, vida és: Viure Intensament Dedicat a l'Affected. Recordem, per un instant, les cinc A dels pilars de la salut: aire, aigua, aliment, abric, AFECTE. L'afecte esdevé una virtut intrínseca a la vida. Un nadó necessita afecte tant com aliment. Vida i afecta conformen el binomi essencial per a la salut psíquica i física.

Per a tant, entenent d'aquesta forma la vida podem gaudir d'estats de felicitat no sempre, ja que malauradament les vicissituds i els drames estan presents ineluctablement en la realitat de tots els humans, però si en molts estadis del nostre tràfec diari.

No és possible viure feliç, deia Epicur, pare de l'hedonisme, sense viure de manera sensata, honesta i justa; ni viure de manera sensata, honesta i justa sense viure feliç.

La vida, realment, al meu entendre, és un ball sense fi al voltant de l'amor i de l'afecte, un ball, però, que a vegades, massa vega-

des, s'atura per la irrupció de l'odi, aquest altre sentiment intrínsec a la naturalesa humana que, no sempre de manera justificada, reclama el seu espai. Estic convençut que la inclinació natural de l'ésser humà és ser feliç fent feliç, estimar i ser estimat, amare et amari, com sentenciava Sant Agustí, el gran pensador i teòleg cristià de l'alta Edat Mitjana, tanmateix també estic convençut que existeix el vessant oposat a l'amor, l'odi, un sentiment consubstancial al gènere humà que a conseqüència d'un cúmul de circumstàncies adverses, de patiments indeguts, de vivències malmeses, brolla amb furor per treure del fons de la consciència el dolor transformat en ira, ràbia, violència. Àdhuc el problema rau quan determinades persones no troben redempció a aquest estat vivencial, és a dir, quan l'odi s'arrela amb tanta virulència i persistència que la consciència moral natural queda bloquejada, anul·lada, i els subjectes es converteixen en psicòpates, éssers abjectes que no saben ni vol saber res de l'amor i l'afecte. Arribat aquest punt l'ésser humà ja no pot fer marxa enrere, és indiscutible, l'individu ha tocat fons.

En conseqüència quan ens preguntem: com pot ser que aquesta persona es comporti així; com pot ser que hi hagi gent que només trami maldats; per què hi ha mandataris arreu del món que són realment psicòpates; com es van crear els dictadors; la resposta és única: perquè durant l'embaràs i al llarg dels anys primigenis, és a dir, durant els sis o set anys de vida, aquell infant que serà adult no va rebre amor verdader, no va tenir l'afecte permanent dels pares, no va ser valorat adequadament en

Saber viure

La vida, realment, és un ball sense fi al voltant de l'amor i del afecte, un ball, però, que a vegades, massa vegades, s'atura per la irrupció de l'odi

cada estadi de creixement. Per aquesta raó hi ha hagut i continuen havent-hi persones que viuen immersos en l'odi, l'arrel de tots els mals de la humanitat. Si, per exemple, Adolf Hitler no hagués sigut un fill no volgut, un fill humiliat, un fill maltractat, un fill apallissat pel seu pare, un fill que cada nit veia arribar el seu pare borratxo i presenciava com violava la seva mare, un home que ja d'adult comprova que el seu pare era fill d'un contuberni entre un jueu adinerat i una serventa austríaca, en un context d'antisemitisme. Si aquesta cadena de fets onerosos no s'hagués produït i en comptes de tanta brutalitat la seva família li hagués transmet amor i afecte, segurament l'Adolf hagués sigut un noi normal i després un home de profit; per contra va esdevenir un psicòpata que va projectar actes d'una maldat inimaginable.

Per això és tan important tenir plena consciència de la vida i trencar les cadenes neuròtiques per a coadjuvar el sentit de la vida i la vida sentida als nostres fills, primer, i a la resta de persones amb les quals socialitzem.

AMARE ET AMARI, encara que jo prefereixo dir: AMARI ET AMARE. Siguem estimats i estimarem.■

#L'enquesta de la setmana

Buscaràs una alternativa per celebrar Cap d'Any?

● **SÍ 52,9%**

● **No 47,1%**



Cada setmana tenim una enquesta
participa-hi!

VeuAnoia.cat



Miquel Caro 639 34 54 78
Josep Caro 630 09 78 78

Rambla St. Ferran 62, 1r, 4t
estillar@yahoo.es
www.estil-llar.cat

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

LA DESTRUCCIÓ DE
LES RIERES DE VECIA-
NA I SANT PERE AL SEU
PAS PER COPONS

Jordi Saumell Gassó

Assisteixo estorat a l'enèsima destrucció de les rieres de Veciana i Sant Pere al seu pas per poble de Copons, on s'uneixen. No és el primer cop, esperem que sigui l'últim. Des de fa uns dies l'Ajuntament de Copons, prèvia subvenció i autorització de l'Agència Catalana de l'Aigua (ACA) està oficialment netejant de canya i bardissa el tram d'aquestes dues rieres que passa per les proximitats del poble. Una zona força concorreguda ja que hi trobem el conegut Gorg del Nafre, que rep milers de visites de turistes de la comarca i rodalies; es també una zona d'esbarjo i de passeig des de sempre pels coponenys i coponenques, amb la font de la Vila i l'anomenat "corredor verd" (un altre desastre de vint anys enrere!) com a elements destacats. Aprofitant aquesta suposada neteja de canya i



bardissa, es volien retirar els arbres caiguts i els més amenaçadors, per oferir més seguretat als que gaudeixen del que era un bonic bosc de ribera. Això els hi van dir als propietaris dels terrenys, que evidentment van donar la seva autorització. Cal fer un manteniment als nostres rius

i rieres, això és indubtable.

La realitat del que ha passat és ben bé una altra: dues màquines de gran tonatge i diverses motoserres han arrassat totalment la llera de les dues rieres, eliminant tot tipus de vegetació existent en un tram força llarg, tant la invasora com l'autòctona, i deixant algun arbre com a testimoni en la resta. S'han tallat arbres de 30-40 anys en perfecte estat de salut i que no suposaven cap perill per a ningú, arbres com pollancres, lledoners, freixes, saücs i s'ha fet desaparèixer totalment la vegetació arbustiva i els canyars, que per altra banda abastien des de fa segles els horts de Copons.

A mi de petit em deien que quan fa vent o plou molt no vagi ni a la riera ni al bosc, que és perillós. Hi ho compleixo. És impossible oferir seguretat total a qui transita per un espai natural, el perill d'una branca o un arbre caigut sempre existirà. El que cal és ser responsables i evitar situacions perilloses, no pas tallar tots els arbres del poble per oferir una falsa seguretat. Perquè ara ja no podrem gaudir d'aquest bosc de ribera madur fins

d'aquí molt anys, i milers d'insectes, amfibis, rèptils i ocells que hi vivien han mort o han vist totalment alterat l'espai on vivien. On s'amagaran ara els ocells dels seus depredadors, on faran niu, si ja no hi ha canyars ni bardissars? Quantes granotes, serps i tortugues han desaparegut sota les rodes de les excavadores? Quantes espècies vegetals ja no tornaran a créixer en aquest tram de riu? Quina serà la destrucció de la propera crescuda si no hi va vegetació?

El més greu és que tot es fa legalment, segons ens han confirmat, i això és inquietant i ens diu molt de la manera de fer en aquest país i del respecte que tenen per la natura les institucions catalanes. Cal reclamar urgentment que a l'hora de netejar la llera d'una riera, els marges d'una carretera o camí, es faci amb criteris ecològics i amb tècniques no agressives per la natura i la biodiversitat. Per les rieres de Copons ja hem fet tard, esperem que serveixi d'exemple d'allò que no s'ha de fer si volem conservar la biodiversitat i el nostre entorn.

JUAN JUNCOSA
AMIC

Aposta per tu



La millor aposta que podràs fer sempre és apostar per tu. Aposta per tu, no per ser el millor sinó per donar el millor de tu. Accepta que la vida és un imprevis, que no la podem dominar.

Prepara't per a allò que vols aconseguir i prepara't també per a superar tot el que et vindrà. La societat només ens mostra els grans èxits i

no el que un ha passat per a aconseguir-los o com de breus que poden ser. Èxit, no fa tant de temps, era poder mantenir a la teva família i a tu mateix. Èxit és sentir que quan fas alguna cosa, dones el màxim de tu. Sense importar el resultat. Clar que volem veure uns resultats positius. Però l'esforç és l'èxit. Corre per aquí una història per la qual val la pena reflexionar: "Escolti i com s'ha fet vostè tan famós? Senzill, prenent bones decisions. I com es prenen bones deci-

ons? Amb experiència. I com s'obté experiència? Prenent males decisions." Per això dic que fer alguna cosa donant el millor de tu és el que val. No ets el mateix després d'haver fet una cosa per primera vegada que quan ho has fet 100. Moltes vegades ens menyspreem a nosaltres mateixos. Això succeeix quan deixem d'apostar per nosaltres. Sembla que equivocar-se no estigui permès i és tot el contrari. Només equivocant-nos podrem aprendre més. ■

EL PERSONATGE DE LA SETMANA



HAMZA ZEROUAL

Latleta del C.A. Igualada Petromiralles va ser distingit amb el Premi al millor gest esportiu, a la 4ª Gala Valors de l'Esport. Enhorabona per ell i pel Club igualadí.



TRIVAZQUEZ S.L.

www.trivazquez.com

RAMBLA SANT ISIDRE, Nº 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com

Donem vida als residus



Reciclant residus creem una
nova vida útil pels productes
i completem el cicle.

*Tria bé,
reciclem millor*

JAUME SINGLA

@jaumesingla

Una altra pròrroga no, si us plau



Em temo que el 2022 serà la pròrroga del 2021, com aquest va ser pròrroga del 2020. Això és aplicable tant a la pandèmia -que compleix dos anys- com a la situació política

catalana que, dominada per l'espanyola no deixa d'anar enrere. A l'exterior, les coses pinten una mica millor i milloren lentament.

Durant tot aquest 2021 i malgrat haver obtingut el 52% dels vots, la sobirania de Catalunya, lluny d'avançar, no deixa de fer passos enrere, a tal punt que fa la impressió que la Generalitat ha retrocedit fins a convertir-se en una simple gestoria delegada de l'Estat.

A les eleccions reclamàvem la independència, però el govern es conforma amb un 6% de català a Netflix. Avui, a Catalunya, un simple jutjat de primera instància té més poder que el Parlament. L'extrema dreta es manifesta violentament pels carrers de qualsevol ciutat catalana amb total impunitat, quan no amb la protecció dels Mossos.

Si parlem de la covid-19, estem a uns nivells pitjors dels quals teníem ara fa un any quan les vacunes subministrades no passaven de pocs milers. Davant d'això la "gestoria de la plaça Sant Jaume" dicta normes contradictòries i efímeres que han de ser confirmades pel Tribunal Superior de Justícia de Catalunya... o per un jutjat qualsevol.

A les eleccions reclamàvem la independència, però el govern es conforma amb un 6% de català a Netflix. Avui, a Catalunya, un simple jutjat de primera instància té més poder que el Parlament.

Les úniques notícies positives ens arriben d'Europa i amb comptagotes. La darrera ja la sabeu: el raper Valtònyc no serà extradit. Els seus "delictes" només ho són a la "legislació espanyola" que roman ancorada a principi del segle... XIX.

Una bona notícia judicial que ens podria arribar aquest 2022, seria l'anul·lació de les sentències del procés o com a mínim que es dictaminés que convocar un referèndum no és delictu. Si això passa, la Generalitat podria convocar legalment un nou referèndum o bé donar validesa al que vàrem fer l'U d'octubre del 2017.

A l'interior de Catalunya, en tant que part d'Espanya, les coses no avancen i correm el perill que el 2022 o el 2023, un govern feixista a Madrid intenti desmuntar les restes d'autonomia que encara conservem. Josep Valtònyc i Pablo Hasel marquen dos camins oposats: la rebel·lia d'en Valtònyc li manté la llibertat i posa de genolls a la justícia espanyola. Hasel, que es va quedar a Espanya, està pres i cada dia li afegeixen més anys de pena. Ser català a Espanya és molt mal negoci.

Fem que l'any nou sigui diferent perquè si és la pròrroga del 21 i del 20, anirem molt malament tant de salut com de llibertat. ■

JAUME FERRER I PIÑOL

Escriptor

Concursos de Nadal



Cada any, d'una o altra manera, Poesia Viva tenia cura d'oferir al seu públic i a la ciutat, muntatges nadalencs d'autors forans. En ocasions, poemaris sencers teatralitzats o seleccions de fragments d'obres nadalencs, tant d'autors clàssics catalans, com d'anoiencs -ai, aquells cuplets!-. O bé textos de l'ampli costumari català, acompanyat tot musicalment sempre que ha convingut. La foto és de la sessió "Nadal català", del gener del 2002.

En els tres darrers nadals de les cent primeres sessions de Poesia Viva, es començà a convocar, amb ànim de continuïtat, un concurs de poemes nadalencs. Es continuà després en el període dels anys finals, amb la presidència de Lleonard del Rio, etapa de la qual parlarem oportunament de forma globalitzada. De moment, he pensat oferir-los per a avui els textos guanyadors del primer premi dels tres primers anys.

L'any 2004 va guanyar Salvador Sunyer i Aimeric, de Salt: **Nadala del romaní**. *Fa temps a mitja nit diu que floria / un ressec romaní vora el Portal. / Tant de bo com vosaltres per Nadal / tot fes olor de net com jo voldria. / Homes rentats de nou, perfum d'aspresa, / olors d'alga marina i orangí, / d'un blau que no mor mai de blavor encesa / i un eco que ens respon: obre't camí! / Fes com el romaní, brega amb l'obstacle, / i treu la flor en el moment precís. / Cada nit de Nadal és un miracle / i Ell va florir perquè tothom florís.*

L'any 2005, la premiada fou Josefina Peraire i Al-

cubierre, de Barcelona: **Enllà del pessebre**. *Amb ulls adults, observo el vell pessebre; / s'ha esvaït la infantesa al meu mirar... / Plora endins, el Nadó que somriu / entre el bou i la mula, / plora endins, plora endins... / Sap de la guerra i el dolor, / de la fam i els extrems, / de la gent oblidada. / Plora endins, plora endins... / Es transmuta l'estel que guia els mags; / i travessa la nit com un míssil fugaç... / Un prec s'enlaira per la pau adormida... / Que el seny desperti!*

L'any 2006, la guanyadora va ésser Margarita Molins i Gumà d'Igualada: **Seguint l'estrella**. Podria



dir / que no m'agrada / el moment posterior / a la pluja / perquè em deixa la humitat / i ja no reconforta el plugim, / però dic que sí, / perquè sempre / em torna a enamorar / l'olor de terra mullada. / Podria dir / que no m'agrada el fred de la neu / perquè em porta / la melangia / i el silenci més pur, / però dic que sí / perquè assaona la terra / que rebrotarà la ca-

dència de la vida. / Podria dir / que no m'agrada / el Nadal al meu cor, / pel pes de suportar-lo / sense la mare, / però dic que sí, / perquè asseguts a taula / hi ha els seus néts / formant capriciosament / una estrella de David.

Durant els primers deu anys de Poesia Viva, tant en dies de sessions nadalencs com en molts altres, hi hagué participació lliure de poetes anoiencs en les primeres parts. La secretària d'aquest control fou sempre Adoració Aliberch, que oferia així col·laboració organitzativa, amén de les seves múltiples presències com a brillant recitadora i actriu. En aquells anys, tothom donà el millor de si mateix per garantir una llarga continuïtat sense alts i baixos. ■

ERA NOTÍCIA AVUI FA 20 ANYS

Cues i paciència amb l'arribada de l'euro

1 de gener de 2002.- L'arribada de l'euro a l'Anoia ha estat, com a tot arreu, plena de curiositat, cues a les sucursals de les entitats financeres, i molta, molta paciència. Amb tot, totes les fonts que ha consultat LA VEU aquesta setmana han coincidit a assenyalar que la novinguda moneda europea a la comarca ha tingut un bon aterratge, menys traumàtic del previst. Només tocar les 12 campanades de Cap d'Any, ja va haver-hi qui es va acostar a la rambla de Sant Isidre a la recerca d'un caixer automàtic per treure els primers euros.



Aquest 2021



ha arribat a la dècada de recorregut professional



Marcè i Sagarra és un centre dental equipat amb tecnologia d'avantguarda, dirigit per les odontòlogues igualadines Eva Marcè i Mariona Sagarra.

El centre compta amb certificació ISO dels protocols d'esterilització i està adaptat per a persones amb mobilitat reduïda.

El dissabte 13 de novembre, tot l'equip es va reunir per celebrar aquests 10 anys de vida, una efemèride rodona que els fa molta il·lusió haver assolit.

La trobada va reunir a totes les professionals que formem part de Marcè&Sagarra Centre Dental. Un equip unit, compost totalment per dones, joves i compromeses amb la feina i amb els seus pacients. Un equip de professionals que gaudeixen de la seva feina i que busquen l'excel·lència fins en els més petits detalls.

Han estat 10 anys treballant per millorar la salut bucodental de totes i tots els qui els han fet confiança. Estan orgulloses del camí fet i de l'estima que els han demostrat aquells que han estat al seu costat.

“La vostra lleialtat i els reptes per a un futur encara millor és el que ens anima a seguir amb la mateixa il·lusió i empena que quan vam començar” destaquen l'Eva i la Mariona.

Fem un repàs d'aquests deu anys amb unes preguntes.

Deu anys d'història, com vàreu començar?

Sou dues sòcies que vàreu estudiar juntes i vàreu decidir fer una clínica dental? O com va anar?

Nosaltres ens coneixem de la universitat, tot i que anàvem a diferents cursos, compartíem cotxe cada matí. Més tard ens vam retrobar treballant juntes com a col·laboradores en una altra clínica dental, i quan allà ja portàvem 5 i 7 anys treballant respectivament, vam decidir fer el nostre propi centre. Amb una mà al davant i una altra al darrere i en plena crisi econòmica, vam decidir arriscar-nos.

Amb 10 anys d'història donen per moltes anècdotes. Ens n'expliqueu alguna?

Esperàvem que el transportista ens portés la dentadura d'una pacient des del laboratori per a col·locar-li aquella mateixa tarda, i com que no arribava, vam trucar a l'empresa de transports i resulta que es van equivocar i la van portar a Madrid. Per sort, no ens ha tornat a passar.

L'any 2019, tema covid, com el vàreu portar? La gent estava espantada i ja no venia?

Com a tota la Conca d'Òdena ens van tancar d'un dia per l'altre, i això ens va obligar a aturar qualsevol activitat assistencial. Teníem el telèfon desviat i s'atenien les urgències telefònicament. Vam tancar un mes i mig. Posteriorment, en ser una professió sanitària, vam poder tornar a obrir i reorganitzar les agendes, establint el nou protocol.

Mascareta i obrir la boca. Com us ho feu? Heu de fer protocol extrem per poder evitar contagis?

Portem l'EPI complet. Això vol dir FFP2, mascareta quirúrgica, ulleres i pantalla, gorro i bata impermeable des que vam reobrir.

Quins mètodes de prevenció de contagis feu servir? Els habituals quins són? I els afegits a la covid?

A part de l'EPI, vam invertir en aparells de desinfecció ambiental els quals succionen l'aire, el filtren, el passen per llum ultraviolada i el treuen net. Aquests aparells funcionen tot el dia mentre estem treballant, ja que nosaltres constantment estem generant aerosols. També disposem de llum ultraviolada tipus C, la posem al box entre visites i en minuts elimina fongs, bacteris i virus dipositats en superfícies, a més de tots els desinfectants en esprai biocides que utilitzem.

La gent ve menys arran de la covid?

De fet, no. Al principi venien més preocupats, però de seguida es van trobar amb un ambient protegit i això els hi dona molta seguretat. La gent segueix tenint problemes bucodentals que s'han de solucionar. A més, alguns pacients han aprofitat que han de dur mascareta per arreglar aquells problemes estètics que segurament sense mascareta no ho haguessin fet.

La vostra feina és un no parar de reciclatge. Tant pel que fa a formació com de reciclatge de maquinàries. Aneu a fires per a les maquinàries? Feu formació?

L'odontologia, com totes les especialitats mèdiques, requereix formació i actualització contínua. Pensem que tenim una clínica preparada amb les últimes tecnologies (l'última incorporació important, de fa pocs anys, va ser del TC dental) i tenim futurs projectes a curt termini per incorporar nova maquinària i una ampliació dels espais, ja que la demanda ho requereix. La formació, ara la fem tota en línia i de fet, ens va bé, ja que l'alta demanda que tenim fa que ens sigui més còmode sense deixar d'atendre els pacients.

Quantes persones treballen a la clínica?

En total som 15 professionals. 2 auxiliars d'odontologia, 5 higienistes i la resta som odontòlogues que cobrim diferents especialitats.

Quines especialitats teniu?

Tenim ortodòncia, odontologia general d'adults, periodòncia, odontopediatria, cirurgia bucal, implantologia i anestèsia si els pacients requereixen sedació conscient.

Sou patrocinadors del CB Igualada. Des de quan? Per què?

Som patrocinadores des del 2018. Pensem que és important donar suport a l'esport i vam trobar que la millor manera era patrocinant un esport de la nostra ciutat. Ens va fer gràcia l'esport femení, ja que la nostra empresa la figura de la dona és majoritària.

Què us fa diferents de la resta de clíniques dentals. Quins valors destacaríeu de la vostra empresa?

Destacaríem l'aposta que fem per les últimes tecnologies utilitzant els millors materials del mercat. Sempre hem pensat que les clíniques dentals han d'estar liderades per odontòlegs, mai per empresaris. El nostre objectiu és que el pacient surti ben diagnosticat i ben tractat, escoltant el motiu de la seva visita, que entengui bé què li passa i buscar la millor alternativa possible dins les seves possibilitats.

No fem màrqueting amb la salut bucodental, no venem productes, sinó que tractem patologies.

“La nostra empatia i caràcter també creiem que ens aporta proximitat i confiança”



L'equip

Igualada

Augmenten els ingressos per covid-19 a l'Hospital Universitari d'Igualada

REDACCIÓ / CRISTINA ROMA

Ens trobem en plena sisena onada de la covid-19 i el sistema sanitari torna a estar tensat. La incidència de la covid a l'Hospital Universitari d'Igualada també es fa notar i en els darrers quinze dies (fins al dia 29) el nombre d'ingressats positius de covid-19 ha anat augmentant i la situació actual és de 36 pacients positius de covid a planta i 3 pacients a l'UCI.

Segons explica el Dr Jordi Monedero, director assistencial de l'Hospital igualadí, la pressió assistencial que hi ha aquests dies al centre hospitalari és alta, "però no només per la covid sinó també per les malalties comunes que aquesta època de l'any són habituals". Per altra banda, de moment, fins aquesta setmana s'ha pogut mantenir la programació quirúrgica i de visites normal, "però aquestes setmanes vinents només es faran les intervencions urgents i les oncològiques que es mantenen, en previsió de més ingressos per covid. Cal tenir en compte però que durant aquestes dates nadalenques és usual que hi hagi menys intervencions programades pel simple fet que són dies de Nadal i hi ha les vacances del personal. També tenim previst que si hi ha un increment molt gran de covid es redueixin les consul-

tes externes però avui en dia encara no hem hagut de tocar res fora de la planificació de vacances".

Monedero comenta que el personal sanitari també es veu afectat per aquesta nova onada i han augmentat els casos entre els treballadors. Des de l'Hospital d'Igualada estan a l'expectativa de veure com evoluciona aquesta onada provocada per la variant òmicron. "Ara tenim l'UCI plena, explica Monedero, però no la tenim plena de covids. I la majoria dels casos són no covid que és un tipus de malalt que ocupa poc temps el llit d'UCI, al revés que el malalt de covid que la mitjana d'ocupació és de 30 dies". L'Hospital d'Igualada continua tenint la tercera planta dedicada als malalts de covid, però sempre amb la flexibilitat que en cas d'haver-hi un increment molt gran es pugui buscar més ubicació.

Segons explica el director assistencial de l'Hospital, entre els ingressats per covid actualment hi ha molta gent amb patologia lleu i molts quadres vírics semblants a la grip. "El que sí que hem de destacar és que en haver-hi molta gent vacunada fa que es limiti molt el fet d'haver d'ingressar a l'hospital i que es pot passar la malaltia a casa. La majoria de malalts que tenim o són no vacunats o malalts amb una patologia



de base. Per tant, podem dir que la vacunació és efectiva i està evitant molts ingressos". "És necessari que ens continuem vacunant i prenent les mesures oportunes per evitar el màxim possible el contagi. És responsabilitat de tots".

Continuen aplicant-se mesures de prevenció

L'Hospital Universitari d'Igualada continua aplicant les mesures de prevenció per la transmissió del SARS-COV-2 que ja estaven establertes des de finals del mes de novembre. Com a mesura principal, no es permeten les visites a pacients autònoms, és a dir, només es podrà visitar als pacients dependents i que necessiten acompanya-

ment les 24 hores. En aquests casos, es permeten un màxim de dos acompanyants per pacient que no poden ser coincidents. També pels pacients ingressats a l'UCI es permet la visita diària en les franges habilitades (de 13.30h a 14.30h i de 20h a 21h) a un màxim de dos acompanyants per pacient i que no poden coincidir. A Urgències, només els pacients dependents, menors d'edat o amb problemes de mobilitat poden tenir acompanyant durant tota l'estada. En el cas dels parts, es manté el règim d'un acompanyant per pacient. A aquest control de les visites s'hi suma la recuperació de les PCR setmanals per a tots els acompanyants de pa-

cients ingressats, tant si estan vacunats com si no ho estan. També es fan PCR als pacients que s'hagin de sotmetre a una cirurgia programada, sigui amb ingrés o ambulatori, independentment del seu estat vacunal.

Així mateix, es manté el cribratge exhaustiu a l'àrea d'Hospitalització, amb la realització d'una PCR en el moment de l'ingrés i cada 7 dies a tots els pacients ingressats amb la pauta de vacunació completa; i amb PCR en el moment de l'ingrés i cada 4, 7 i 14 dies als pacients que no estiguin vacunats. Aquestes mesures són necessàries perquè en el moment que es van flexibilitzar van incrementar els casos positius.

L'Ajuntament d'Igualada subvenciona amb 32.249€ un total de 24 instal·lacions fotovoltaiques realitzades aquest any

REDACCIÓ / LA VEU

Aquesta setmana s'ha tancat el període per demanar subvencions per les instal·lacions de plaques fotovoltaiques realitzades aquest any. L'Ajuntament ha subvencionat el 30% del cost total d'aquestes instal·lacions incloent la mà d'obra i els materials.

En total s'han acollit a aquesta subvenció un total de 24 instal·lacions que han suposat una inversió per part de l'Ajuntament de 32.249€. Les subvencions estaven destinades tant a instal·lacions unifamiliars, plurifamiliars com també comunitats energètiques. Miquel Vives, regidor de Sostenibilitat ha destacat "la bona acollida que ha

tingut aquesta mesura que ha subvencionat instal·lacions ubicades en tots els barris de la nostra ciutat". Vives ha explicat que aquesta és una de les mesures que l'Ajuntament emprèn contra el canvi climàtic per incentivar entre la ciutadania l'aposta per instal·lacions i accions favorables al medi ambient. A les subvencions per les instal·lacions

fotovoltaiques s'hi sumen les campanyes "Reciclos" i "Mou-te pel zero" que promouen la reducció de generació de residus.

Des de l'Ajuntament també s'estan realitzant accions contra el canvi climàtic i campanyes de difusió, conscienciació i formació per a la ciutadania. Entre les accions realitzades en aquests últims anys Vives

ha destacat la portada d'aigües de la Llosa del Cavall ara fa dos anys, la compra de vehicles elèctrics a l'Ajuntament i la instal·lació de plaques fotovoltaiques en els edificis municipals. Pel que fa a les campanyes de conscienciació s'ha treballat amb el Consell d'Infants d'Igualada i s'han realitzat diverses campanyes al Mercat Municipal i als equipaments esportius.

Tres establiments de l'Anoia han demanat adherir-se a la campanya "Aquí sí, Fruita i Salut"

El Cafè de l'Ateneu, Cuinats Torres i la Fundació sanitària Sant Josep s'hi han adherit. Aquests tres establiments també disposen de l'acreditació Amed com a establiments promotores d'una alimentació saludable.



REDACCIÓ / LA VEU

Aquest any, l'Agència de Salut Pública de Catalunya ha fet entrega del material d'adhesió a la campanya Aquí sí. Fruita i salut al responsable del Cafè de l'Ateneu, Cinto Sanjosé, que disposa d'una oferta saludable de menús diaris per als seus clients, des de fa anys certificada amb el distintiu Amed, i que ara el reconeix com a establiment promotor de fruita, a punt per consumir, com a una opció saludable alternativa als esmorzar, berenars habituals i a les postres dels àpats.

D'igual manera, dilluns passat, la cap del Servei de salut Pública a l'Anoia, Ester Ibáñez, ha entregat a Anna Torres, propietària de l'empresa de menjars preparats Cuinats Torres el material d'adhesió per la seva oferta de fruita en els menús per emportar que ofereix a la seva clientela.

Un altre establiment que s'hi ha adherit és la Fundació Sanitària Sant Josep, que ofereix fruita a punt per consumir als usuaris del menjador laboral. Ester Ibáñez ha fet entrega a Geni Noguera, dietista del centre, de la documentació i de l'adhesiu d'identificació.

La Regió Sanitària Catalunya Central compta amb un total de 25 establiments de restauració i comerços adherits a aquesta campanya que promou el consum de fruita fresca, i la posen a disposició de la seva clientela, a punt per consumir.

Aquest any, com a novetat a la Catalunya Central, s'ofereix un fulletó amb informació i consells sobre hàbits



saludables relacionats amb una vida activa i saludable. Aquest fulletó estarà a l'abast dels clients en un lloc accessible. Disposa d'una sèrie de QR que dirigeixen a tests on l'usuari pot valorar si està portant una vida activa i una alimentació mediterrània. En un altre enllaç de la infografia es poden consultar les rutes saludables de què disposa el municipi, i també, l'accés directe a la guia Petits Canvis per menjar millor editada per l'ASPCAT.

Campanya Aquí Sí. Fruita i Salut

El consum habitual de fruita fresca és beneficiós per a la salut. Aquí Sí. Fruita i Salut és l'aposta de l'Agència de Salut Pública de Catalunya (ASPCAT) per promoure el consum de fruita fresca, variada, de qualitat i de proximitat en establiments de restauració, cafeteries, centres sanitaris, etc. i altres establiments d'alimentació, com botigues de menjar preparat, fruiteries...

És una campanya que identifica i reconeix els establiments compromesos a oferir als clients racions de fruita fresca a punt per consumir.

L'ESPAI DE L'ESTALVI L'AUTOCONSUM



Eficiència energètica: què és i per què és una part fonamental del futur?

L'eficiència energètica és l'optimització del consum d'energia que ens permet assolir els mateixos nivells de confort i qualitat de vida amb la implementació de mecanismes per estalviar energia i evitar pèrdues durant tot el procés.

✓ **Aprofita la llum natural i canvia les bombetes per led:** amb aquesta mesura senzilla pots arribar a aconseguir valors d'eficiència energètica per damunt del 80 %, a més d'un gran estalvi en les factures.



En definitiva, l'eficiència energètica busca un equilibri entre un consum d'energia i l'ús dels serveis bàsics que necessitem en el dia a dia. Els avenços tecnològics en la producció d'energia, el seu transport i els dispositius que ens ajudin a estalviar són fonamentals per assolir aquesta eficiència energètica.

✓ **Reformes:** si vols fer una reforma a casa és un bon moment per aprofitar i optar per materials i finestres amb una millor capacitat d'aïllament. D'aquesta manera aconseguirem un gran estalvi tant en calefacció com en aire condicionat.

Perquè te'n facis una idea més clara: una rentadora consumeix una determinada quantitat d'energia perquè puguis rentar la roba. Amb mesures que apostin per l'eficiència energètica, hi haurà rentadores capaces d'oferir-te el mateix servei, amb la mateixa qualitat o superior i, a més, gastant molt menys.

✓ **Electrodomèstics:** apostar per electrodomèstics tan eficients com sigui possible sempre requereix un esforç inicial més alt, però a la llarga es tradueix en estalvi i en una gran millora de l'eficiència energètica de la llar.

✓ **Calderes:** si disposes de caldera individual d'aigua, intenta regular la temperatura de l'aigua en funció de l'estació de l'any. Amb una temperatura menor en els mesos més calorosos obtindrem els mateixos resultats i guanyarem molt en eficiència energètica.

COM PUC MILLORAR LA MEVA EFICIÈNCIA ENERGÈTICA EN EL DIA A DIA?

El primer que cal tenir en compte és que **qualsevol canvi, per petit que et sembli, mantingut en el temps és un gran avenç.** Hi ha una gran quantitat d'accions que podem fer per, a poc a poc, millorar la nostra eficiència energètica.

En funció de les teves possibilitats podràs anar avançant a aportar el teu granet de sorra cap a un model més sostenible. Assolir l'equilibri entre un consum més eficient i la qualitat de vida és molt més fàcil del que penses.

✓ **A la comunitat de veïns:** apostar per llums led i sistemes de detecció de presència millora molt l'eficiència dels sistemes d'il·luminació de les zones comunes. Aquesta és una pràctica cada vegada més estesa tant en edificis com en garatges comunitaris.

✓ **Tarifes:** cada cop són més les alternatives que et permeten consumir energia 100 % sostenible amb tarifes planes de llum que tenen una quota totalment personalitzada segons les teves necessitats.

Jordi Cuadras es reuneix amb el Secretari General d'Indústria

REDACCIÓ / LA VEU

El vicepresident primer del Consell Comarcal de l'Anoia i portaveu d'Igualada Som-hi, Jordi Cuadras, va mantenir una trobada amb el Secretari General d'Indústria del Govern d'Espanya, Raül Blanco. Cuadras li va traslladar la necessitat de que els fons europeus Next Generation que coordina el seu ministeri arribin a l'Anoia per a fer front a la recuperació econòmica i crear ocupació.

Jordi Cuadras va explicar al Secretari General d'Indústria el treball fet des del Consell Comarcal per detectar els projectes que les empreses de l'Anoia tenen i que compleixen els requisits marcats pel govern espanyol per accedir a aquest milionari paquet d'ajudes. De fet, com a vicepresident del Consell Comarcal, Cuadras ha visitat una trentena d'empreses de la comarca el darrer mig any i la seva àrea ha elaborat un document amb tots els projectes detectats que ha entregat a Raül Blanco.

Jordi Cuadras destaca que "els fons Next Generation són la gran oportunitat per a poder entomar la reconversió de la nostra economia i afrontar la transició digital i verda per a crear llocs de treball. Les empreses de la nostra ciutat i comarca han fet els deures i tenen projectes preparats. Ara cal garantir que el finançament arribi i que el recorregut per a participar a les convocatòries sigui àgil".

Cuadras afegeix que "volem que en aquesta crisi, l'Anoia se

situi a la locomotora de la recuperació i no al vagó de cua. I això ho farem al costat de les empreses, els treballadors i el conjunt d'administracions. Ens hem de conjurar per deixar de rebre les conseqüències negatives de totes les crisis i captar totes les oportunitats dels moments de canvi com els que vivim". Cuadras explica que "la recuperació passa per agafar el tren de la digitalització i la transformació verda de l'economia i assegurar nou sòl industrial per atraure inversions que no troben lloc a l'Àrea Metropolitana i que si els tanquem les portes, marxen cap a Lleida o l'Aragó. Davant el discurs del no a tot, diem sí a aprofitar totes les oportunitats possibles. I ho diem pensant en les més de 7.000 persones sense feina que tenim, les 16.000 persones que cada dia marxen a treballar a fora de la comarca i els 9.000 joves que esperen un futur aquí".

Jordi Cuadras celebra i agraeix la bona predisposició que ha trobat en Raül Blanco per escoltar les necessitats de l'Anoia i ha afirmat que "aprofitarem aquest contacte directe que hem aconseguit obrir per fer sentir la veu de la nostra ciutat i comarca". El contacte amb el Secretari General d'Indústria del govern espanyol se suma als altres contactes fets amb administracions superiors com són diferents representants del Govern d'Espanya, la Diputació de Barcelona, l'Ajuntament de Barcelona i a la tasca del diputat del PSC al Parlament de Catalunya com és Jordi Riba.

Quatre empreses igualadines finalitzen la seva participació dins del projecte "Transforma't"

REDACCIÓ / LA VEU

El regidor de Dinamització Econòmica de l'Ajuntament d'Igualada Jordi Marcè Termes ha assistit a la cloenda de les quatre primeres empreses participants del projecte "Transforma't" que és una de les actuacions que formen part del Programa Integrat de Mesures Urgents d'Ocupació pel tancament perimetral dels municipis d'Igualada, Vilanova del Camí, Santa Margarida de Montbui i Òdena, subvencionat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya i que preveu actuacions per al foment del treball i suport al teixit productiu local.

El projecte Transforma't pretén fomentar el creixement de l'activitat econòmica de vuit empreses d'Igualada participants. A partir d'una anàlisi interna exhaustiva, s'han identificat els seus punts forts, el seu grau d'experiència i especialització, entre altres aspectes, diferenciant les empreses participants de la resta d'empreses existents al mercat, enfortint el seu lideratge.



Aquest procés d'acompanyament a l'empresa s'ha realitzat aplicant una metodologia específica que inclou: l'elaboració de matrius d'anàlisi a partir de les tècniques SAFO i CAME, la creació conjunta del model de negoci mitjançant el mètode CANVAS, la definició d'un dossier dels serveis de l'empresa, l'estructuració de l'estratègia de l'empresa i la creació d'un pla d'accions. Una de les característiques que tenen les empreses per assolir l'èxit i el màxim aprofitament del programa és que tinguin un equip directiu cohesionat i

que l'empresa disposi de temps per treballar el projecte.

Les quatre primeres empreses que han participat en el projecte Transforma't van començar les sessions el dia 20 de setembre i finalitzaran aquest mes de desembre. La valoració de les empreses, en aquesta primera edició: Intarex S.L, Eminens Technology S.L, Scor Equip S.L i Tallers Ribacar S.L ha estat molt positiva.

Està previst que el dia 11 de gener comencin les sessions quatre empreses més i que finalitzin les sessions el 31 de març del 2022.

El Consell Comarcal impulsa sessions de capacitació digital adreçades a la ciutadania de l'Anoia

REDACCIÓ / LA VEU

Sota el títol "Ser o no ser digital?", el departament de Benestar Social i Atenció a la Ciutadania de del Consell Comarcal de l'Anoia ha organitzat recentment diferents formacions adreçades a la població resident als municipis de la Torre de Claramunt, Copons, Cabrera d'Anoia i El Bruc.

S'han fet quatre formacions d'una hora de durada cadascuna i s'han abordat els continguts bàsics per a poder comunicar-se i interactuar digitalment amb l'Administració. Aspectes com la navegació i cerca d'informació, els arxius digitals, la identificació digital o els tràmits electrònics han estat els continguts que s'han treballat al llarg de les sessions. La professora ha impartit els cursos amb el suport dels telèfons mòbils de



les persones assistents, un dispositiu que cada vegada és més necessari per a la realització de tràmits i gestions telemàtiques. La vicepresidenta del Consell Comarcal responsable de l'àrea de Serveis a les Persones, Carme Zaragoza, apunta que "la societat actual tendeix ràpidament cap a la digitalització dels tràmits i gestions més habituals i, per això, des del Consell im-

pulsem diferents iniciatives, com és aquesta, que ajuden a fer que cap ciutadà o ciutadana de l'Anoia quedi al marge de l'avenç de la societat per manca de coneixements en aquest àmbit".

Aquesta actuació, que ha comptat amb l'assistència d'una trentena de persones, ha tingut també el suport de la Diputació de Barcelona.

Lectura de Tarot
Especial
Prediccions
2022

10 EUR

dramsom
 608 139 983
 nilcasellas@gmail.com

L'Antic Gremi de Traginers organitza el X Concurs d'aparadors



REDACCIÓ / LA VEU

Després de la novena edició l'any 2006, l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada recupera el Concurs d'aparadors, que tindrà lloc el proper gener dins del marc de les festes gremials, les quals celebraran el seu bicentenari. Des de l'entitat animem a tots els comerciants d'Igualada a sumar-se i a participar en el concurs engalanant els seus aparadors! Seguidament us fem arribar les bases del concurs:

- Tema

Els Tres Tombs i tot allò que pugui estar relacionat amb el món del cavall.

- Participants

Aquest concurs està adreçat a tots els comerciants d'Igualada.

- Inscripció

Per inscriure's en aquest Concurs d'aparadors s'haurà d'enviar un correu electrònic a anticgremitrainersigualada@gmail.com abans del dia 11 de gener, indicant el nom de l'establiment, l'adreça, el telèfon i el nom del seu propietari o representant.

- Condicions del concurs

Els aparadors que participin en el concurs hauran d'estar decorats del dia 13 al 30 de gener. Caldrà exposar a l'aparador el cartell de la festa que es facilitarà una vegada s'hagi formulat la inscripció.

- Jurat

El jurat format per tres membres designats per la Junta de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada, passarà a visitar un per un els aparadors, els dies 24, 25 i 26 de gener, i emetrà el veredictel el 27 de gener.

- Premis

S'atorgaran tres premis als aparadors que el jurat con-

sideri millors. Els premis es lliuraran en els establiments premiats el divendres 28 de gener.

Primer premi: Un vol en globus per a una persona, amb Camins de vent.

Segon premi: Lot de productes gentilesa de Dispocho.

Tercer premi: Menú de cap de setmana per a dues persones al restaurant Racó del Traginer i entrada al Museu del Traginer - Col·lecció Antoni Ros.

Quart premi: Dues tandes de 10 minuts per a una persona al Karting Castellolí.

Les fotografies dels establiments participants podran ser difoses per premsa i les xarxes socials de l'entitat.

"Us sumeu a la festa?", un bon regal per aquestes festes

Sabíeu que el proper gener el Gremi de Traginers celebra 200 anys? Voleu conèixer tots els detalls del dia dels Tres Tombs i els altres actes que s'organitzen? Sabeu quins són els orígens d'aquest gremi tan antic? A què es dedicaven els

traginers? Sabíeu que també eren també coneguts com els homes de la tralla? Què representen les banderes que veiem el dia dels Tres Tombs? I el fanal?

El conte *Us sumeu a la festa?* us convida a conèixer aquestes i altres curiositats! El podreu trobar per 15€ a cal Rabell, Aqualata, Llegim?, The Crafters, l'Avet, Vip's, llibreria Díaz Sala, llibreria del Passeig, La Maquineta, Punt i Coma, llibreria Soteras (al barri de Montbui) i al Museu de la Pell d'Igualada.

Si encara no el teniu, afañeu-vos! És un bon regal per aquestes festes!

El conte s'adreça al públic infantil i juvenil i convida al lector a fer un tomb pels principals capítols que ha viscut l'entitat. El projecte s'ha impulsat des del mateix Antic Gremi de Traginers d'Igualada i ha estat il·lustrat per Elisabet Serra i Vendrell a partir del text de l'escriptor Oriol Solà i Prat.

Així què? Us animeu i us sumeu a la festa?

EIX MOTOR CATALUNYA



Cerquem per jubilació a les nostres instal·lacions de l'Anoia

XAPISTA/PINTOR Oficial de 1ª

Experiència mínima 2 anys

Pots enviar el teu currículum a:

agarcia@eixmotor.com

indicant a l'assumpte:

Xapista/Pintor Igualada

Mobles i interiorisme

Us desitgem un
Bon Any 2022!



espais joves

Kave Home Partner

C/ Florenci Valls i Palet, 16 08700 Igualada
www.espaisjoves.com

 Pàrquing clients



Segueix-nos a Instagram!
@espais_joves

Igualada va rebre el Patge Faruk a la Plaça de l'Ajuntament



Foto: Joan Guasch

IGUALADA / LA VEU

Aquest dimarts 28 de desembre, Igualada va rebre al Patge Faruk. Com és habitual, es va fer un recorregut per tota la ciutat on els nens i nenes van poder gaudir de les salutacions del Patge Faruk i els seus acompanyants. La Comissió organitzadora de la Festa de Reis, va decidir que aquest any l'arribada i la presentació del Patge Faruk fos des del balcó de l'Ajuntament, en comptes del Pavelló de les Comes, on es feia

habitualment. A causa de la situació sanitària actual, a més d'aquesta activitat a l'exterior, el discurs del Patge es va emetre en directe pel canal de YouTube de l'Ajuntament perquè tothom que volgués pogués seguir l'acte des de casa seva.

Com és costum l'emissari real va envair un missatge als infants igualadins volen transmetre el seu desig d'ajudar-los a ser millors persones amb esforç, respecte i tenint cura del medi ambient.

El Patge Faruk també va voler saludar a totes les famí-

lies confinades que el veien a través de la retransmissió en directe.

L'emissari també va fer referència al Llibre Blanc i el Llibre Negre fent una crida a tots aquells infants que han de millorar per poder formar part del Llibre Blanc, i es va mostrar satisfet perquè al Llibre Blanc hi havia moltes nenes i nens. El Patge Faruk va agrair una vegada més poder tornar a Igualada, una ciutat que rep la seva figura des de 1943 i a la qual en té en molta estima.

Trobada anual de la Comissió Igualada Ciutat Amiga de les Persones Grans



IGUALADA / LA VEU

El Casal del Passeig va acollir una reunió dels membres de la Comissió de Seguiment del Projecte Igualada Ciutat Amiga de les Persones Grans.

La Comissió està formada per persones grans associades a alguna entitat o associació, altres persones grans no associades i també de serveis pú-

blics de salut i socials dedicats a aquest àmbit de població. En el transcurs de la reunió es va parlar de la distribució i manteniment dels lavabos públics de la ciutat. Aquesta proposta està escrita en el Pla d'Acció del projecte d'Igualada Ciutat Amiga de les Persones Grans que proposa una distribució més equitativa per tot el territori urbà i un bon manteniment. L'acció que, inicialment, l'anomenem

"Projecte lavabos" té com a objectiu fomentar l'autonomia de la població facilitant els serveis que siguin de necessitat bàsica com són els lavabos.

En el projecte també hi participa el departament municipal de la Unitat de Barris per gestionar i posar en marxa les millores que seran necessàries per complir amb la proposta inicial. Que ha aprofitat per informar a la Comissió sobre les obres de millora de l'accessibilitat a la ciutat d'Igualada durant el període 2020-2021. Com a cloenda de la reunió els membres assistents han aprofitat per fer altres preguntes relacionades amb mobilitat que es recullen i que es faran arribar al departament implicat.

Diumenge es vacunarà a l'Escorxador d'Igualada

IGUALADA / LA VEU

El Departament de Salut ha informat que aquest diumenge, dia 2 de gener, l'Escorxador d'Igualada obre les seves portes com el punt de vacunació poblacional.

L'horari serà de 9:00h a 14:00h. S'obre de manera excepcional per oferir a la població pendent de vacunar les màximes facilitats possibles. És molt important que les persones interessades demanin hora a la pàgina web vacunacovidsalut.cat.



Play Back al Casal de la Gent Gran del Passeig



IGUALADA / LA VEU

Una vegada més el grup Llum i Color de l'Associació de gent gran d'Igualada, ha ofert el seu espectacle amb gran èxit, en motiu de la celebració del 8è Aniversari del Casal del Passeig. L'actuació del grup amb un bon ritma i alegria, va fer que els assistents gaudissin de tota l'actuació, i que encara en volien més. Des de la Junta volem s'ha volgut agrair aquest esforç i dedicació de tothom en es-

pecial de la Francina Soler. La Junta creu que és molt important que les persones grans realitzin aquestes activitats i que al mateix temps es faci gaudir a tantes i tantes persones grans i no tant grans, amb aquest tipus de espectacle musical.

Vuit anys al Passeig

Llum i Color també ha aprofitat per felicitar aquests 8 anys en el nou edifici, en que moltíssimes persones poden fer tot tipus d'activitats. I desitgen gaudir-lo molts anys més.

• PER UN •

2022



• PLE DE NOTÍCIES •
BONES

LA VEU
VeuAnoia.cat

Rècord de la campanya de rehabilitació d'habitatges per posar-los a lloguer assequible amb 52 sol·licituds

REDACCIÓ / LA VEU

En l'última compareixença davant la premsa local, la tinenta d'alcalde, Carlota Carner ha actualitzat la situació en què es troben alguns dels principals projectes d'habitatge en què treballa el govern. Carner ha parlat en primer lloc de l'atorgament rècord de subvencions per rehabilitació d'habitatges per destinar-los a lloguer social durant cinc anys que ha rebut 52 sol·licituds. En el ple d'aquest mes de desembre ja s'han atorgat els primers 310.00 € per als primers 16 habitatges. Properament s'atorgaran la resta de subvencions, amb una previsió total de subvencions de 490.000€.

Carner ha afirmat que "estem molt satisfets per l'èxit de la

L'Ajuntament posa també en marxa la licitació del projecte de construir 12 pisos de protecció oficial al carrer de Sant Carles

convocatòria, que al final és un èxit per Igualada i suposa un augment en qualitat i quantitat dels pisos destinats a lloguer social".

En licitació el projecte de construcció de 12 pisos de protecció oficial al carrer de Sant Carles

Carner ha recordat, també, que el govern fa temps que treballa per incrementar el parc d'habitatges de protecció oficial. Pel que fa al projecte de construcció de 12 pisos de protecció oficial al carrer de Sant Carles, pro-

mogut per PIMHA, Carner ha explicat que en darrer consell ja s'ha aprovat l'inici de la licitació de l'obra que un cop s'iniciïn tindran una durada de 12 mesos. Carner ha explicat que als pisos cal sumar-hi 11 trasters, 15 pàrquings amb trasters, 3 pàrquings sols, 12 pàrquings de motocicleta i un local de lloguer.

La tinenta d'alcalde ha destacat, però, que el què el fa ser un projecte estratègic per la ciutat, és que constituirà un nou accés més al mercat connectant el passeig i el campus amb el mercat per una passarel·la interior. Una connexió que per Carner, "servirà encara més per dinamitzar la zona, connectar els serveis, d'una zona clau on conflueixen el Campus Salut, el futur nou mercat amb l'eix de vi-



nucli antic, una altra promoció de l'Incasòl al carrer Virtut i el nou edifici del SOC a l'edifici del Cíclope".

Carner ha explicat que el govern "segueix apostant per fer polítiques d'habitatge atrevides i que funci-

onin, donant subvencions per rehabilitar habitatges buits, construint pisos de protecció oficial, posant en marxa altres projectes com la masoveria urbana, treballant a la vegada el Pla Local d'Habitatge".

El xef igualadí David Andrés, protagonista del calendari 2022 de la Comissió Europea

REDACCIÓ / LA VEU

La Representació de la Comissió Europea a Barcelona ha editat un calendari per al 2022 amb dotze receptes fetes amb productes europeus que compten amb el segell de qualitat de Denominació d'Origen Protegida o Indicació Geogràfica Protegida, a partir de dotze productes escollits pel xef igualadí David Andrés. "El producte és el 90% de la nostra cuina. Els segells de qualitat europeu no només



ens asseguren una qualitat als cuiners, sinó que també protegeixen els productors", assegura David Andrés, copropietari del Restaurant Somiatruïtes d'Igualada i xef del restaurant barceloní Via Veneto.

Andrés va escollir dotze productes de temporada, un per a cada mes de l'any, que estan protegits amb un segell de qualitat europea i n'ha elaborat una recepta.

El fotògraf especialitzat en cuina, Mikel Ponce, n'ha fet les fotografies. D'entre els productes escollits hi ha l'avellana de Reus, el formatge de Maó, la Pera de Lleida, l'arròs del Delta, la vedella del Pirineu, la carxofa de Benicarló i la mongeta del ganxet, entre d'altres. Es poden consultar les receptes a la pàgina web de la Comissió Europea.

Productes amb segell de qualitat europea

Amb aquest calendari, la Comissió europea vol contribuir a difondre els productes amb segell de qualitat europea i protegir les denominacions de productes específics per promoure les seves característiques úniques a través de diverses etiquetes. L'Estratègia "Del camp a taula" es troba al cor del Pacte Verd Europeu i té l'objectiu d'aconseguir que el nostre sistema alimentari sigui més just, sostenible i saludable. A través de l'estratègia Del camp a taula, la Comissió Europea invertirà en recerca i innovació per transformar la manera de produir, distribuir. Això no només millorarà la salut dels ciutadans, la societat i el planeta, també crearà noves oportunitats per a tots els actors de la cadena alimentària i per als consumidors.

xarcuteria Ibañez Des de 1945

📍 C/ Piera 3, Igualada - 938045802 - 📞 691590613

SUPERMERCATS SEBASTIAN

Pau Muntadas, 46 Tel 93 803 31 75 Igualada | Pg. d'Aurèlia Capmany, 15 Tel 93 803 31 75 Vilanova del Camí | Masquefa, 21 Tel 93 805 12 87 Igualada

SÍLVIA PIQUÉ ADVOCADA COMPTABLE

- Declaracions tributàries a Hisenda
- Comptabilitat per a autònoms i empreses
- Dret LABORAL
- Dret CIVIL i PENAL

Tel. 93 803 49 36
Tel. mòbil 698 087 102
spique@icab.cat
c/Castellfolit, 3
Igualada

Es lloga, a una **NOIA ESTUDIANT**, una habitació- dormitori, en un habitatge dúplex compartit al centre d'Igualada, amb la disposició d'espais propis (saló-menjador, cuina i bany) ben assolellats.

Preu 250 € més serveis.

Interessades, contacteu amb aquest correu electrònic.
gea7premsaigualada@gmail.com

L'associació HPN agraeix als 73 donants de sang d'Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

EL 13 de desembre, Igualada va acollir la jornada de donació de sang, a l'Espai Cívic Centre d'Igualada, organitzada pel Banc de Sang i Teixits, amb la col·laboració de l'Associació HPN.

En total es van aconseguir 66 donacions, de 73 persones que es van apropar a la campanya. Gràcies a la campanya, 198 persones se'n podran beneficiar. L'entitat vol agrair públicament i personalment a totes les persones que altruïstament han fet aquest gest solidari de la donació.

Entre d'altres, la donació de sang ajuda en el tractament de la seva malaltia millorant la qualitat de vida de les persones afectades, i poder seguir endavant. Actualment no hi ha un dia al calendari assenyalat com a referent de les malalties HPN, i és per això que simbòlicament l'entitat amb seu a Igualada ha volgut implicar-se en aquesta donació tan important.

L'associació igualadina d'Hemoglobinúria Paroxismal Nocturna (HPNE) va néixer en 2008 fruit de la iniciativa d'una família afectada amb l'objectiu de donar resposta a les necessitats de les persones que pateixen HPN i millorar la seva qualitat de vida. L'objectiu de l'entitat és donar veu a aquests pacients i a les seves famílies, reduint l'angoixa per viure amb una malaltia crònica, que provoca discapacitat i tan desconeguda socialment.

El packaging present en disseny=igualada

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dijous dia 16 va tenir lloc a l'auditori del Museu de la Pell d'Igualada la interessant taula rodona sobre el packaging, organitzada per disseny=igualada, dintre dels actes d'IDEA21 amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada.

La taula titulada "Packaging: quant més? quant menys?" va ser un repàs a les diferents alternatives que pot oferir el disseny per a la reducció de residus procedents de l'embalatge. Com a dada que es va aportar en el debat, tenim que el 70% de l'impacte ambiental dels productes es decideix durant la fase de disseny.

La taula va estar formada per Núria Vila, dissenyadora gràfica, directora d'art i comissària de l'exposició sobre el plàstic que hi ha actualment exposada al Museu; Ana Gon-

zález, Manager d'innovació i disseny a Graphic Packaging Int. i amb responsabilitat europea per a la innovació i el desenvolupament de nous dissenys estructurals de packaging, i Pep Trias, director de Disseny Industrial a Morillas Brand Desing que lidera actualment la investigació interna de Morillas en temes de sostenibilitat. Els tres participants, experts en la innovació de l'embalatge, van oferir una àmplia i captivadora perspectiva d'aquest camp que ha estat assenyalat com a responsable dels embalsams de deixalla que envaeix el medi natural.

Els ponents van explicar les moltes alternatives de materials amables amb la natura. Des de material hidrosoluble, fins a envasos fets a partir de cèl·lules de micelis de bolets; es van veure materials transparents procedents de rebuig biològic i d'altres procedents del



reciclat del plàstic tradicional per allargar la seva vida útil.

Es va defensar l'ús de monomaterials per evitar que l'amalgama de matèries diferents en cada envàs faci impossible la recuperació o reciclatge. Per un altre cantó el disseny també ha de treballar en envasos més ajustats a les dimensions del producte i evitar els grans volums 'premium' moltes vegades gratuïts i tampoc sobreprotegir-lo; cal reduir el gruix de material i el pes, no solament per reduir les deixalles sinó també l'empremta de CO2 del transport.

Hem d'anar oblidant, això sí, els colors vius i les superfícies setinades dels plàstics a què estem acostumats, perquè els nous materials són de textures més rústiques i tenen components menys elaborats i, per tant, de menys cost energètic. El criteri general hauria de ser no utilitzar res que no sigui bo per envasar aliments.

Hi va haver acord en el fet que el camí cap a fer un packaging sostenible és llarg i difícil atès el cost que significa per a les empreses modificar el maquinari d'envasar automàtic. S'avança, es va dir, però lentament i cal donar suport als gestos que diverses empreses

emprenen per millorar la sostenibilitat. En tot cas sense una legislació més rigorosa és difícil que s'avanci en aquest terreny.

A més de la taula rodona, dintre dels actes d'IDEA21 s'ha portat a la ciutat l'exposició dels premis d'Ecodisseny que atorga el Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya i que s'ha pogut visitar el mes de desembre al Campus Universitari UdL. El premi valora principalment la incorporació d'estratègies d'ecodisseny i la contribució a l'economia circular, la qualitat del disseny i la innovació; s'adreça a dissenyadors, fabricants de productes o estudiants de Catalunya. En l'edició d'aquest any han estat premiats dissenys de diversos estudis igualadins.

IDEA21 és l'esdeveniment anual, organitzat per disseny=igualada, per parlar i debatre sobre el disseny, les seves possibilitats, problemàtica i futur; pretén, també, generar un espai de reflexió i prospectiva dels diferents àmbits del disseny. Aquest any ha estat dedicat a la incidència del disseny en la sostenibilitat.

Omplim la guardiola amb les participacions de la Creu Roja

REDACCIÓ / LA VEU

En el darrer sorteig extraordinari de Nadal de la Loteria Nacional, del dia 22 de desembre, el número 46608 va ser agraiat. Des de l'oficina de Creu Roja a l'Anoia es varen vendre participacions d'aquest número que ha obtingut un premi de 2'5 euros per butlleta, que es podrà cobrar a les oficines de Correus a partir del dia 7 de gener de 2022.

Des de Creu Roja hem preparat una guardiola per acon-

seguir fons per alimentació i material d'higiene, on les persones que no vulguin cobrar les butlletes les puguin dipositar i aprofitar aquests diners per convertir-los en targes prepagament per les famílies amb qui estem treballant actualment.

L'horari d'obertura de l'oficina de Creu Roja és de dilluns a divendres de 9 a 14 h. i dimarts i dijous de 16 a 19h., però si l'oficina està tancada podeu depositar les butlletes a la bústia de l'edifici. Moltes gràcies pel vostre suport.



FrioTEX

ECN

Refrigeració Industrial

NH3, Glicol/Temper, CO2

S.A.T

Servei manteniment 24/365
PIM (Plataforma Intel·ligent de Manteniment)



Friotex SL C. Florenci Valls, 1 - Igualada - 93 804 50 99 - admin@friotex.com
C. Ripoll, 31 - Vic - 93 889 00 26 - zona@zonasol.cat

xarxes: El més destacat

www.veuanoia.cat



1 El xef igualadí David Andrés, protagonista del calendari 2022 de la Comissió Europea



2 L'atleta Hamza Zeroual guardonat en la Gala dels Premis Valors de l'Esport



3 Els farmacèutics s'ofereixen per fer tests d'antígens i descongestionar els CAP

Humans de l'Anoia @humansanoia



Vols ser un/a humà/humana de l'Anoia? fes-nos arribar un mail a: direccio@veuanoia.cat

#199 Sergi Alamillo

FOTO: Cesc Sales

Soc Sergi Alamillo Avila. Tinc 44 anys, soc d'Igualada, en parella i seré pare per primera vegada al març.

He començat el meu projecte professional com a coach mitjançant el qual ajudo les persones a tenir una vida més plena, conscient i coherent amb els seus propòsits, il·lusions, valors i objectius. També realitzo tallers per a equips en què els valors són la base per a la formació de grups forts i cohesionats. Tota la meua vida m'he dedicat al bàsquet i actualment soc entrenador del CB Igualada sènior femení. El bàsquet i les persones sempre han estat la meua passió. L'esport femení, ser monitor esportiu per a gent gran i monitor de menjador m'han ajudat a créixer com a persona.



La notícia que m'agradaria llegir a La Veu de l'Anoia i Veuanoia.cat és... Sobretot el final de tot tipus de crisi (econòmica, sanitària, mediambiental, de valors, social...), i que per fi som un món sostenible, just, amb plena llibertat i on tots som iguals.

#latevaveu



Volem fer gran l'etiqueta #latevaveu. Ajudeu-nos a viatjar per la comarca i a conèixer els seus seguidors!

#latevaveu



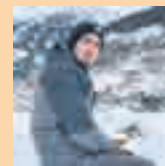
Els que no els agrada que els Reis d'Igualada es pintin la cara són els que no aguanten debats a Twitter. Són els que ens critiquen sense conèixer el conjunt de la Festa de Reis d'Igualada. Sovint els que venen de fora a dir-nos com hem de fer les coses. No aguanten el debat.

Pep Solé Vilanova @pepsolèV



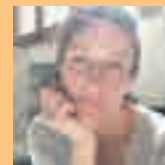
Ya tengo propósito para 2022: intentar llegar a 2023.

The Raven @the_raven77



Vull visitar la teua vida, no sé si una estona o una mica més

Ton Casellas @toncasellas



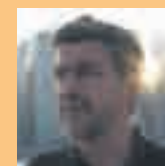
Llegir (o rellegir) les cartes de l'Helene i el Frank és recuperar la confiança en les persones. Menys notícies d'actualitat i més tendresa i bon humor com la de 84 Charing Cross Road.

Cristina Domènech @CristinaDomenec



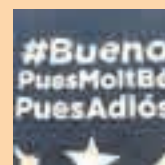
Una noia és brutalment violada a Igualada, amb seqüeles de per vida i ningú no sap res sobre el cas. Dues noies són segrestades a un bus municipal i la companyia diu que no en sap res. La misogínia i el maltractament comencen ja a les institucions i empreses.

Ramon Cotarelo @ramoncotalero



Si no diem "els adults i les adultes", per què diem "els nens i les nenes"? Oi que fa pocs anys parlàvem en genèric dels "nens del col·legi de Sant Ildefons" i les nenes s'hi sentien integrades? Ara no. La llengua no és sexista; nosaltres l'hem convertida en sexista.

Eliseu Vilaclara @eliseuvilaclara



Valtonyc només va dir veritats.

Xoriguer @Xoriguer1



@efectebadoc2020



@skyrunner



@7vides.cat

Miquel y Costas & Miquel: Grup empresarial líder en el món dels papers especials durant 3 segles

Amb la col·laboració de:



“La qualitat, la innovació i la sostenibilitat constaten l'afany de superació, segle rere segle, d'aquesta multinacional que mai ha perdut la seva essència: fabricar paper, però també, noves línies de producte, venudes a tot el món.”

L'Anoia és sinònim d'innovació. Gràcies a la tenacitat i esforç de moltes empreses, gran part dels seus productes són coneguts arreu del món en l'actualitat. És el cas del paper Barcelona o del “paper d'ensigarrar”, nascut al segle XVII de la mà del grup empresarial Miquel y Costas & Miquel, i que segles després -l'any 1924-, evolucionà al popular i exitós paper de fumar Smoking, i que segueix perdurant avui en dia. Tota una icona.

La història del Grup Miquel y Costas es comença a escriure fa ja gairebé 300 anys, quan la família Miquel va començar a fabricar paper en un molí accionat per les aigües del riu Anoia, a Capellades. L'expansió internacional va arribar l'any 1880, de la mà d'un dels seus germans amb l'obertura d'una seu comercial a Cuba; posant la llavor i teixint una xarxa pròpia de distribució de paper que germinaria amb especial força a partir de l'esclat de la 1a Guerra Mundial, el 1914. Paral·lelament, també aquell any, es van començar a fabricar els primers llibres de paper de fumar amb la marca El Pino i es va comprar Papelera Barcelonesa, l'actual fàbrica del Besòs. Aquesta operació va suposar tot un salt qualitatiu pel fet d'incorporar la primera màquina contínua per a la fabricació de paper, ja que fins aleshores, tot es feia a mà. Anys després, el 1929, l'empresa va transformar la seva raó social a Miquel y Costas & Miquel.

Referent a 130 països del món

“Ens hem convertit en tot un referent internacional del sector paperer i venem tots els nostres productes arreu del món. Som un grup empresarial líder en el món dels papers especials d'alt valor afegit amb un projecte industrial sòlid. Gràcies a la nostra aposta per la qualitat, la innovació tecnològica, la sostenibilitat i una experiència de gairebé tres segles, ens hem convertit en un referent a 130 països del món”, afirma Jordi Mercader Barata, vicepresident i director general de Miquel y Costas & Miquel.

D'empresa familiar a cotitzar a la borsa

El fet que Miquel y Costas entrés a Celulosa de Levante el 1970 va ser decisiu per a l'evolució de la companyia, que en aquell moment vivia una etapa d'expansió i modernització que va derivar en l'entrada al mercat del paper d'impressió; segueix amb la incorporació de Payá Miralles i el començament de la cotització a borsa: És el 1978 quan el grup comença a cotitzar al mercat de corros.



Els 80 van estar marcats per la consolidació internacional, i els 90 es va crear MB Papeles Especiales, a la Pobla de Claramunt. El 1996, el grup va començar a cotitzar al Mercat Continu, i en la història més recent, es va fer un salt qualitatiu per guanyar pes més enllà del tabac, reforçant la producció de papers industrials a través de Terranova Papers, també a la Pobla de Claramunt. Aquesta planta va ser inaugurada el 2015 i es caracteritza per maquinària de tecnologia puntera i processos de producció tecnològicament inèdits a Espanya.

 **Sector:** Paperer
 **Fundació:** 1725
 **Ubicació:** Capellades

www.miquelcostas.com

Diversificació: Una de les claus de l'èxit de la seva consolidació i evolució

Recentment, el Grup Miquel y Costas ha adquirit Clariana, líder en papers de colors a Espanya i amb una planta a Villareal. El grup té tres grans línies de negoci: papers per a la indústria del tabac, papers per a productes industrials i papers per a la indústria gràfica. En el cas de la línia del tabac, ofereixen tota la gamma de productes basats en la cel·lulosa: paper per fer cigarretes, llibres de paper de fumar i pastes tèxtils per fabricar el paper de cigarreta. Pel que fa als productes industrials, el grup produeix papers especials d'altres prestacions per a nombrosos usos industrials i pastes poroses que s'empren a moltes aplicacions industrials. Quant a la indústria gràfica, el grup produeix paper de colors per papereria, paper de baix gramatge per a la impressió de llibres religiosos i paper per prospectes farmacèutics, entre d'altres.

La innovació i la sostenibilitat, els seus valors essencials

A l'avantguarda de la innovació. Aquest sempre ha estat un dels objectius i valors del grup: “Gràcies a la nostra ferma aposta i a les quantioses inversions en I+D+i, disposem d'equips industrials punters. Som plenament conscients que invertir en innovació es traduirà en creixement i en millores des del punt de vista de la sostenibilitat, un altre dels nostres senyals d'identitat”, exposa el vicepresident i director general del grup. Per aquest motiu, des del grup es té com a objectiu impulsar programes mediambientals que fomentin l'economia circular des dels seus processos: “Volem seguir oferint al mercat papers especials destinats a substituir progressivament el plàstic”, detalla el seu vicepresident. A més, com a mostra d'aquest compromís sostenible, el grup ha estat inclòs com una de les 10 empreses espanyoles a la Llista A de la classificació que fa la CDP, una organització internacional sense afany de lucre que reconeix a les empreses que lideren en transparència i acció mediambiental.

Reptes trepidants: cerca contínua del talent a l'Anoia i Next Generation EU

“2020 ha estat un any inèdit per a tots a conseqüència de la pandèmia. La tasca de tot el personal del grup ha estat exemplar. Gràcies a l'esforç, el compromís i el talent de tots els nostres equips, hem aconseguit tancar el darrer exercici amb rècord de facturació i de resultats, i volem seguir en aquesta direcció”, apunta Mercader. Per fer-hi front, el grup està en cerca contínua de talent a l'Anoia; interessats a incorporar perfils de professionals amb FP2 o grau mitjà d'enginyer tècnic que vulguin ajudar-los a assolir els nostres reptes de futur a les plantes que tenen a Capellades i a la Pobla de Claramunt.

A més, el seu pla inversor contempla destinar 100 milions d'euros en els pròxims anys. “Aquestes inversions estan alineades amb els seus objectius estratègics que persegueixen els fons europeus Next Generation on el grup Miquel y Costas participa juntament amb la patronal del sector, Aspapel, en la defensa de l'aprovació d'un Pla de Recuperació, Transformació i Resiliència de la cadena de valor del paper”, conclou Mercader.

Miquel y Costas està en la seva línia insaciable d'apostar fermament en nous productes, i també en desenvolupar infraestructures que facilitin el creixement i impulsar programes mediambientals que fomentin l'economia circular dels seus processos i la reducció de costos.



economia i empresa

Espai patrocinat per



ROGER TORRENT I RAMIÓ @rogertorrent
Conseller d'empresacat i @treballcat
de la Generalitat de Catalunya. Pare de l'Elna i l'Ada.

El 2021 les exportacions catalanes marcaran el rècord històric superant els 78.000 milions d'euros



ORIO AMAT @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat
(UPF Barcelona School of Management)

Cas d'èxit en innovació:
L'empresa Heco de Figueres té la patent de la caixa d'eines que ha fet la volta al món. Exporten el 30% de la seva producció amb un catàleg de més de 4.000 productes.



SANTIAGO NIÑO @sninobecerra
Dr. en Economía; Catedràtic; Autor.

ESP, después de CHI, tiene más Kms de Alta Velocidad que nadie. Líneas que jamás se amortizarán y con mantenimientos multimillonarios. A su lado unas líneas de cercanías penosas, al menos en algunos lugares. Ilógico.



“La complexitat en què vivim no ha parat de créixer i el paper de la premsa i dels mitjans de comunicació continua sent com aportar anàlisi i rigor.”

Pia Prat Jorba

Directora general de La Veu de l'Anoia i Veuanioia.cat



“És important preveure què volem que passi amb els perfils que tenim creats a les xarxes socials amb posterioritat a la nostra defunció.”

Mireia Ferré

Grup Carles Advocats
@grup_carles

Lluita pel relat i compromís

Tothom vol aparèixer com a gent de bé, guiada pels millors ideals, encara que només estigui moguda pels seus interessos, sovint poc honorables. Utilitzen el relat, que converteix les mentides en història oficial, per explicar campanyes polítiques sabent que mai podran complir i com a vehicle de propaganda ideològica.

Poden ser-ne exemples la Cimera del Clima de Glasgow, que no ha aconseguit un consens satisfactori per a tots. Alguns països tenen necessitats més preemptòries que les del canvi climàtic. Tots defensen interessos legítims i miren de fer el millor per als col·lectius que representen. Però fan teatre acusant-se mútuament de ceguesa i de falta de visió social.

O com, de manera incomprensible per a molts, s'està vivint l'escassetat de molts productes mentre algunes empreses treuen profit de la situació i fan créixer els seus beneficis de manera exponencial. I les explicacions que es donen, de problemes logístics i d'aturades derivades de la covid, no serveixen per justificar què passa.

Molts productes que fins ara es consideraven molt saludables s'han convertit de sobte, en productes no sostenibles. I no hi ha consens, perquè el biaix científic canvia depenent de la utilitat o problema que generen per la persona o el medi. Com tothom diu la seva, ja no se sap si el cotó, la llet de vaca, el gra, o la llana són adequats. I la població mundial no para de créixer i milions de persones continuen patint misèria, desnutrició i fam.

Tothom sabia que aquest any s'haurien d'aprovar els pressupostos per

poder canalitzar els diners que s'habiliten des d'Europa. Però com que tothom vol deixar empremta, tots exageren el seu poder i no paren de discutir i amenaçar-se.

Se segueixen debatent les idees per construir una societat més justa i encara no s'ha descartat ni l'ús de la violència de les armes, ni la coercitiva per eliminar dissidents fetes per la policia i els jutjats. I es justifiquen els excessos, la manca de transparència i el clientelisme, embolicant-se en banderes i valors gens ètics.

La complexitat en què vivim no ha parat de créixer i el paper de la premsa i dels mitjans de comunicació continua sent com aportar anàlisi i rigor. Abans n'hi havia prou controlant el poder, però avui aquest utilitza de forma organitzada les xarxes socials per filtrar idees, per confegir estats d'opinió i per validar estructures que afavoreixin els seus interessos.

Defensar les idees pròpies i no deixar-se entabanar no està renyit amb escoltar. Però hi ha qui vol imposar la seva visió, menystenint les opinions dels altres i intentant crear noves realitats (de les virtuals ara en diuen metaverso). D'ací la importància dels mitjans, malgrat que tinguin una línia editorial i uns professionals que porten també les seves ulleres per on veuen el món. No hi ha res que sigui veritat o mentida, perquè depèn el color del cristall amb què es mira. Però és necessària la transparència que porta el bon periodisme. Cal una mica més d'humilitat i respecte, acceptant que hi ha parers diferents, amb qui s'ha de dialogar per arribar a compromisos de convivència. ■

Testament digital: el gran desconegut

En un món cada vegada més globalitzat, on les connexions en remot via internet i els perfils a les xarxes socials estan a l'ordre del dia, cal prendre consciència del tractament que es realitzarà d'aquest enorme volum de dades introduït a la xarxa una vegada es produeixi la defunció del seu titular.

A priori, donat el contingut de la legislació vigent en matèria de protecció de dades, les dades personals que hem cedit a les xarxes no quedarien sotmeses al règim de protecció previst en aquesta normativa amb posterioritat a la defunció i, per tant, podríem pensar que qualsevol prestador de serveis que disposi de les dades d'una persona finada en podria fer ús sense cap mena de regulació ni limitació. No obstant, d'acord amb el previst en els articles 3 i 96 de la Llei Orgànica de Protecció de Dades i Garantia dels Drets Digitals, en determinades ocasions, es pot sol·licitar la supressió de les dades del difunt.

Així doncs, si el causant no ho prohibeix expressament, podran decidir sobre l'ús, accés o supressió dels continguts gestionats pels prestadors de serveis de la societat de la infor-

mació i/o sobre el manteniment i la supressió dels perfils personals del difunt en les diverses xarxes socials:

- Les persones vinculades al difunt per raons familiars o de fet.
- Els seus hereus.
- El marmessor testamentari.
- Qualsevol persona o institució designada expressament pel difunt.

En el cas de finats menors d'edat, aquestes facultats també es preveuen per als seus representants legals o per al Ministeri Fiscal en el marc de les seves competències.

El segon supòsit amb què ens podem trobar és que el finat en el seu testament ja hagi previst les seves últimes voluntats amb relació a les seves dades i perfils en xarxes socials. En aquest cas, les persones referides anteriorment no podran decidir, sinó que hauran de complir amb les instruccions establertes pel causant.

Així doncs, per tal de poder ordenar adequadament la nostra darrera voluntat, tal com fem amb els béns de què som propietaris, és important preveure què volem que passi amb els perfils que tenim creats a les xarxes socials amb posterioritat a la nostra defunció. ■



Per Reis...



NOVETAT!

Pots fer també una subscripció
ON LINE

Entra a la nostra web
i descarrega't el PDF

*...regala una subscripció anual de La Veu als qui més estimes
per estar ben informats de què passa a la comarca.*

Només 78€ al any

Et portem el diari a casa!

LA VEU

DE L'ANOIA

*Som la premsa de casa
cada setmana al teu costat*

a més

Subscripció 2x1 Comerços
78€/any

Subscripció 3x1 Pack Famílies
120€/any

Truca'ns!

93 804 24 51

o envia'ns mail a:
administracio@veuanoia.cat

El més destacat del 2021 a l'Anoia

7 de gener •

La neu enfarina part de l'Anoia a l'espera de nevades avui i dissabte

La neu ha enfarinat aquesta matinal bona part de l'Anoia, en especial en municipis com la Torre, la Pobla de Claramunt o Cabrera. La cota de neu voltarà els 200 metres. La temperatura es mantindrà baixa.



1 de març •

Veïns de Capellades denuncien tremolors a les cases i despreniments al Capelló per les explosions d'una pedrera

Un centenar de veïns de Capellades veuen com les seves cases tremolen cada vegada que la Pedrera de les Llangònies fa explosions controlades



17 de juny •

Un jove de Calaf mor ofegat a la Llosa del Cavall durant una sortida escolar

Un nen de 12 anys ha mort ofegat mentre es banyava i practicava una activitat de caiac al pantà de la Llosa del Cavall.

14 de febrer •

Jordi Riba (PSC) i Alba Vergés (ERC), únics anoïencs que entraran al Parlament

A l'Anoia la participació va ser de només el 51 % del cens. Catalunya tindrà al Parlament dos diputats de l'Anoia: Alba Vergés, d'Esquerra, i Jordi Riba, del PSC. No entraran Àngels Chacón, Marc Castells, Judit Guàrdia ni David Alquézar.



17 de maig •

La igualadina Berta Carles fa història amb el Barça i alça la Champions

El FC Barcelona femení guanyar la seva primera Champions League. La Berta Carles, que és la preparadora física de l'equip entrenat per Lluís Cortés. Berta Carles havia estat jugadora de les blaugranes, de l'Espanyol i el CF Igualada.



Gener 2021

GENER	FEBRER	MARÇ	ABRIL	MAIG	JUNY
-------	--------	------	-------	------	------



9 de gener •

La nevada, irregular a l'Anoia, i present a partir dels 400 m

Tal com estava previst de matinada ha nevat arreu de la comarca tot i que ha agafat a partir dels 400m. La cota de neu ha anat pujant des de les 6h del matí cap als 500m.

1 de març •

Un paracaigudista aterra al mig del carrer a Igualada

Un paracaigudista aterra al mig de l'Avinguda Doctor Pasteur d'Igualada, poc després de passar la rotonda que enllaça amb l'Avinguda Balmes, en un moment en què no passa cap cotxe per la zona.



1 d'abril •

Els Bombers apaguen dos focs, un a Igualada i l'altre a Can Titó, a Vilanova

Incendi a una zona verda pròxima al Carrer Parlament de Catalunya d'Igualada. També un petit incendi a la zona de barbacoes de Can Titó, a Vilanova del Camí.



8 d'abril •

El nou membre del Consell de Volkswagen cita Igualada per la nova fàbrica de bateries

Matías Carnero, visa que "Martorell té els dies comptats sense el cotxe elèctric". Abrera o Igualada són les ciutats candidates per les noves fàbriques.



11 de febrer •

Un veí de Montbui amenaça els Mossos amb un katana, mossega a un agent i s'escapa

Els Mossos d'Esquadra van rebre un avís per presumpte violència de gènere en un domicili de Montbui.



18 de juny •

Un tornado deixa una persona ferida i diversos desperfectes a La Llacuna i Miralles

A la zona sud de l'Anoia es va formar un petit tornado que va arrencar diversos arbres de la carretera, es va emportar algunes teulades i va deixar una persona ferida lleu.





28 de setembre •

Detenen dos homes per col·locar un artefacte explosiu en una casa ocupada de Jorba

Detinguts dos homes de 27 i 28 anys i de nacionalitat espanyola com a presumptes autors d'un delictes de tinença d'explosius, amenaces, obstrucció a la justícia i atemptat contra els agents.



2 de novembre •

Els Mossos investiguen una agressió sexual a una menor per la Castanyada

Segons fonts policials, es va trobar a una noia de 16 anys estirada al carrer Itàlia d'Igualada, al barri de Les Comes i al veure que es tractava d'una possible agressió sexual se la va traslladar a l'Hospital Sant Joan de Déu de Barcelona. La noia estaria ingressada en estat greu, amb lesions internes a causa d'una violació i la policia encara no li ha pogut prendre declaració. De moment no hi ha hagut cap detenció.



Desembre 2021

20 de juliol •

Igualada tindrà toc de queda a partir del cap de setmana

Igualada tindrà toc de queda entre la 1 i les 6 de la matinada, juntament amb Masquefa.



19 d'agost •

Mor el pastisser igualadí Hermíni Pla i Vich

El conegut pastisser igualadí ha mort a l'edat de 89 anys. Tota una vida lligat a la Pastisseria Pla que havia fundat el seu avi Manel el 1888.



4 d'octubre •

El polígon Plans de la Tossa acollirà la primera empresa l'any que ve

L'empresa igualadina Texpaper Service SL traslladarà la seva producció i oficines fins el polígon de Montbui el proper any.



JULIOL

AGOST

SETEMBRE

OCTUBRE

NOVEMBRE

DESEMBRE

25 de juliol •

Els Bombers demanen el confinament de Tous i Miralles

L'incendi afecta a Sant Martí de Tous i Santa Maria de Miralles. Els bombers demanen a la població dels dos municipis que es confini a casa seva. A més, s'està començant a desallotjar una seixantena de veïns. Els Bombers insisteixen en demanar a la gent que no s'acosti a la zona a xafardejar.



30 d'agost •

Tres nits senceres de baralles, alcohol i soroll al Parc Garcia Fossas i al Rec

Durant la Festa Major d'Igualada, botellots descontrolats amb importants concentracions de gent. La situació s'ha descontrolat en moltes ocasions amb diverses baralles.



17 d'octubre •

Un cotxe s'estavella contra diversos vehicles aparcats a l'Avinguda Catalunya

Un vehicle que anava a gran velocitat ha xocat contra diversos vehicles que estaven estacionats en al lateral de l'avinguda. El conductor va donar positiu al control d'alcoholèmia.



14 de desembre •

Un detingut i una persona en cerca i captura per robatoris en comerços d'Igualada

Detingut un home, de 54 anys i veí de Vilanova del Camí, pel robatori a la Carnisseria Gual d'Igualada. La policia també busca un altre persona implicada.



30 de setembre •

Un accident de patinet al Passeig acaba amb dos ferits menys greus traslladats a l'Hospital

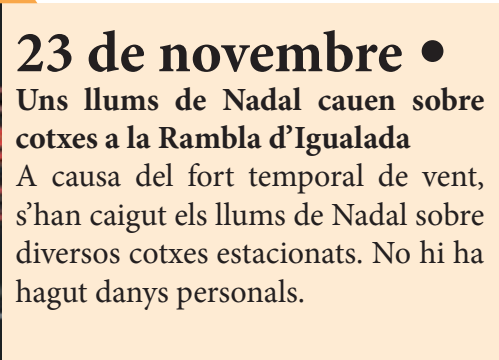
El conductor del patinet no hauria respectat el pas de vianants que hi ha en aquella zona i hauria atropellat al vianant. Els afectats han estat traslladats per dues ambulàncies a l'Hospital d'Igualada en estat "menys greu".



23 de novembre •

Uns llums de Nadal cauen sobre cotxes a la Rambla d'Igualada

A causa del fort temporal de vent, s'han caigut els llums de Nadal sobre diversos cotxes estacionats. No hi ha hagut danys personals.



comarca

L'Anoia acredita 31 establiments del territori com a Punts d'Informació Turística

ANOIA / LA VEU

El Consell Comarcal de l'Anoia ha fet entrega dels distintius PIT, una placa o un vinil, que acredita com a Punts d'Informació Turística 31 establiments, equipaments i serveis de la comarca. El programa PIT, impulsat per la Diputació de Barcelona i gestionat a l'Anoia pel Consell Comarcal, té com a objectiu dotar equipaments turístics d'informació i coneixements sobre els atractius i l'oferta turística del territori.

Dels 31 agents amb què compta actualment el programa a l'Anoia, 8 són de nova adhesió i 23 han renovat aquest distintiu, que els reconeix com agent amb capacitat tècnica per oferir informació turística de la comarca de qualitat. Són empreses pertanyents al sector de la restauració, l'allotjament, les activitats turístiques, l'administració, empreses de turisme actiu, patrimoni i museus.

Els establiments que han rebut el distintiu són: A Grams,



Ajuntament d'Argençola, Alberg de Can Roviralt, Anoia Patrimoni, Biblioteca d'Igualada, Cal Carulla, Cal Fuster de la Plaça, Cal Peret Saboner, Can Alemany, Consorci Alta Anoia, Frank Juárez, Fundació La Tossa de Montbui, Hotel Robert, La Bacicleta, La Isla Verde, Museu de la Pell d'Igualada, Museu Molí Paperer de Capellades, Ob-

servatori de Pujalt, Oficina de Turisme de La Llacuna, Celler Pla de Morei, Punt de Difusió turístic i cultural d'Igualada, Vila Caelus i, les noves adhesions, Ajuntament dels Hostalets de Pierola, Castell de Claramunt, CRARC de Masquefa, Igualada Comerç, Menta Rural, NEAN Parc Prehistòric de Capellades, Teatre Nu de Tous i Tot Circ de Copons.

Al llarg d'aquest 2021, les empreses acreditades com a Punts d'Informació Turística han participat en diferents sessions de formació i han realitzat diverses visites de coneixement al territori, sessions de treball entre agents i se'ls ha lliurat material que recull els principals

atractius i serveis turístics de la comarca.

L'acte de lliurament de certificats es va fer el passat 15 de desembre a l'Arxiu Co-

D'entre els establiments acreditats, vuit són noves incorporacions i vint-i-tres renoven l'acreditació

marcal de l'Anoia, a Igualada, on es van explicar les actuacions realitzades i futures i se'ls va donar material informatiu. El conseller de Turisme, Dani Gutiérrez, i representants de la Diputació de Barcelona van fer el lliurament dels distintius. Gutiérrez, va agrair l'esforç de tots els agents participants alhora que va manifestar que un dels objectius del programa és tenir un mínim d'un punt PIT en cada municipi i ampliar així el nombre de punts d'Informació on la persona turista o visitant tingui la possi-



Cal Maco serà el centre d'informació turística de la ciutat

VALHALLA'S AXES

**¿CANSAT DEL TELETREBALL?
¿UNA LLARGA PANDEMIA?
TENIM LA SOLUCIÓ!**

HORARI:
DIM-DIV (16:00 - 21:00)
DISS (10:00 - 13:00 & 16:00-21:00)
DIU (10:00 - 13:00)

Twitter Instagram

¿HE SVNT VIKINGVM!

L'hort de l'avi collita pròpia

Av. Dr. Pasteur, 32
08700 Igualada
Tel. 93 803 77 07

bilitat de ser informada de l'oferta turística del territori. Les empreses de l'Anoia que vulguin participar al programa, gratuït per als agents turístics públics i privats de la comarca, poden posar-se en contacte amb Anoia Turisme del Consell Comarcal de l'Anoia.

**Destrucció d'arxiu
confidencial**

CGM

Tel. 608513338
info@ecocgm.com

Carme Miranda
FRUITA I VERDURA

Av. Barcelona, 5 IGUALADA

Tel. 93 8067711
627 628 508

L'Ajuntament de Castellolí aprova un pressupost d'1,3 milions d'euros per al 2022

CASTELLOLÍ / LA VEU

El Ple extraordinari de l'Ajuntament de Castellolí celebrat aquest dimarts, 21 de desembre, ha aprovat els pressupostos municipals per al 2022 amb un import que se situa prop dels 1,3 milions d'euros (1.279.600,54 €). El consistori castellolinenc ha congelat un any més les taxes i impostos municipals, que es mantindran amb els mateixos imports que aquest 2021, i manté les bonificacions per a l'ús d'energies verdes i la promoció de la sostenibilitat en la construcció i instal·lacions de sistemes d'energia renovables.

En el capítol d'inversions, al que s'hi destinaran un total de 281.285,76 €, la partida principal és per a la transformació de l'avinguda de la Unió en zona de vianants, projecte que s'executarà l'any vinent amb una inversió de més de 190.000 €. També destaquen els 15.000 € que es destinaran a millorar l'accés a l'església i 15.000 € més per dur a

En el capítol d'inversions, la partida principal és per a la transformació de l'avinguda de la Unió en zona de vianants, amb prop de 200.000 euros

terme millores a la parada d'autobús; prop de 13.000 € per a la instal·lació d'un sistema de videoactes; més de 12.300 € en actuacions per fer front a l'emergència climàtica; i les partides de 10.000 € cadascuna per a l'adequació d'un gimnàs al local El Centre -proposta guanyadora dels pressupostos participatius d'aquest any-, per als pressupostos participatius del 2022 i per a la instal·lació d'un sonòmetre al municipi.

Pel que fa als ingressos, el consistori castellolinenc preveu per a l'any vinent recaptar uns 340.000 € a través d'impostos directes i indirectes; prop de 190.000 € de taxes, preus públics i altres ingressos; uns 470.000



de transferències corrents; i 274.000 € de transferències de capital, entre d'altres.

L'alcalde de Castellolí, Joan Serra, destaca que es tracta d'uns pressupostos "conservadors, ja que els hem ideat en base als ingressos que tenim confirmats per a l'any vinent, però és probable que en rebem d'altres gràcies a les subvencions que hem demanat aquest any i llavors afrontariem moltes més inversions de les previstes".

El pressupost s'ha aprovat amb els 4 vots a favor del grup municipal del govern, Plataforma Units per Castellolí, i les 2 abstencions dels regidors a l'oposició, de Junts per Catalunya.

El Ple de desembre també ha servit per aprovar altres punts, com ara el manifest en defensa de la llengua catalana a les escoles i en contra de la imposició del 25% de les classes en castellà; l'aportació a la Mancomu-

nitat de la Conca d'Òdena pel projecte de suport al comerç local; l'annex al conveni per al projecte d'estudi i implantació del pagament per generació de residus; l'execució de la garantia de la reforma dels vestidors; i el conveni de col·laboració pel desenvolupament del catàleg de serveis de benestar social, entre d'altres.

El Ple íntegre es pot recuperar al canal de YouTube de l'Ajuntament de Castellolí.

Òdena i el Pla d'Òdena es preparen per rebre SSMM els Reis d'Orient

ÒDENÀ / LA VEU

El municipi d'Òdena es prepara per rebre a partir de l'1 de gener als patges reials Jafsin i Fahem i la patgessa Wutinah perquè els infants del municipi els hi entreguin les cartes dirigides als Reis Mags d'Orient. Per donar-los la benvinguda a Òdena l'alcaldeessa els rebrà al Pavelló Esportiu Mestre Vila Vell, a partir de dos quarts d'1 del migdia i al Centre Cívic del Pla, a la 1h migdia. Tots aquells nens i nenes que no puguin desplaçar-se fins als dos punt de recollida de cartes poden enviar-les via correu electrònic a reisodena@gmail.com o odena@odena.cat

Ses Majestats, com ja és tradicional arribaran a Òdena la nit del 5 de gener. Al nucli d'Òdena l'arribada dels Reis



Mags d'Orient serà per la carretera de Can Macià, a partir de les 7 del vespre. Després d'un recorregut pels carrers principals tindrà lloc a la plaça Major l'entrega, per part de l'alcaldeessa, de la clau del municipi a SSMM els Reis d'Ori-

ent i seguidament, es farà el repartiment dels regals.

Al Pla d'Òdena i a Sant Pere, la Cavalcada arrencarà a partir de les 7 del vespre. L'arribada de la Comitativa Reial serà pel carrer Lleida. Seguirà el recorregut, sense parar, pels

carrers del Pla d'Òdena i fins el barri de St. Pere. En acabar, començarà el repartiment de regals per tot el barri.

Degut a la situació sanitària, el lliurament dels paquets es farà al carrer. Els patges i les patgesses trucaran el timbre

Els patges reials trucaran al timbre de les cases perquè els nens i nenes puguin rebre els seus paquets al carrer

perquè la mainada surti al carrer a rebre els regals.

Recollida de paquets

La recollida de paquets al nucli d'Òdena es farà el mateix dia 5 de gener de les 9 a les 3 del migdia al Gimnàs de l'Institut Escola Castell d'Òdena.

La recollida de paquets al barri de Sant Pere i Pla d'Òdena es podrà fer durant la tarda del dimarts 4 de gener, de les 6 a les 8 del vespre i l'endemà diumenge 5 de gener, de les 11 a dos quarts de 2 del migdia. El punt de recollida serà el Centre Cívic del Pla d'Òdena.

La multinacional Expleo fa una donació de lots de Nadal al Banc de la Teca



VILANOVA DEL C. / LA VEU

L'Ajuntament va rebre la setmana passada aquests lots de mà de Luís Rodríguez business manager de l'empresa, un gallec amb lligams afectius amb el nostre municipi, on viu la seva parella. Segons assegura, va proposar que fos la destinació d'aquesta donació perquè també coneix la regidora Eva Vadillo i té la confiança que

l'ajuda arribarà a famílies que realment ho necessiten, "per fer-les passar una mica més agradables aquestes festes". Són 9 cistelles de Nadal que l'Ajuntament de Vilanova del Camí, com assegura l'alcaldessa vilanovina Noemí Trucharte, farà arribar "íntegrament al Banc de la Teca". Trucharte ha agraït l'ajuda a Expleo per aquest "granet de sorra que és molt benvingut".

Expleo és una multinacional

d'enginyeria industrial que es dedica als sectors de l'automoció, l'aeronàutica, ferroviari... i també, a temes de ciberseguretat. Tenen la central a Madrid i delegacions a Barcelona, Vigo, Valladolid i Sevilla. Segons afirma Rodríguez, col·laboren puntualment amb diferents ONG i aquests lots de Nadal, per exemple, els encarreguen a una empresa on treballen persones amb capacitats i funcionalitats diferents.

Esports Vilanova suspèn la Sant Silvestre i proposa una cursa familiar

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Esports de l'Ajuntament de Vilanova del Camí ha decidit suspendre la Sant Silvestre, per motius sanitaris i de prevenció, però ofereix a la ciutadania un pla V al Parc Fluvial. Esports Vilanova proposa una cursa esportiva als circuits del Parc Fluvial, pensada per fer en família o en petits grups, el mateix divendres 31 de desembre. Les curses es podran fer durant tot

el dia, de les 10:00 a les 18:00 h, amb sortides cada 15 minuts per evitar aglomeracions.

Des d'Esports han previst dos circuits: l'A, que és la Volta llarga, de 1.500 metres i el B, que és la volta pel pont de fusta, de 800 m.

Els participants poden triar el repte que volen assolir i, per tant, el circuit i les voltes que vulguin fer en funció de la distància a recórrer. La volta del gall dindi, la de l'loro, o la de la cabra, amb distàncies de 3.000,

5.300 i 10.600 metres, respectivament, si es participa amb infants, les propostes són la volta del caragol, de 800 metres i la de l'ànec, de 1.500 m. Les curses es poden fer corrent, caminant o fent marxa nòrdica.

Des d'Esports treballen contra rellotge per habilitar un espai esportiu i festiu al parc fluvial amb un arc inflable i música ambient per animar a les famílies a participar en aquesta iniciativa.

L'Agrupació Cultural i Recreativa prepara una cavalcada adaptada a la situació sanitària

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Amb el calendari a la mà i descomptant els dies un a un, l'Agrupació Cultural i Recreativa de Vilanova del Camí està treballant en els preparatius per a la recepció dels Reis Mags. De moment, les cavalcades s'han salvat de les darreres restriccions anunciades pel govern per frenar els contagis, tanmateix tot dependrà de com evolucioni la situació sanitària en els pròxims dies. L'any passat l'entitat ja va haver d'adoptar un pla alternatiu a última hora i els infants es van haver de conformar a veure passar ràpidament els Reis, des del balcó o la finestra de casa. Com reconeix el president de l'agrupació, Manuel Ocaña, tot i la situació complicada, aquest any "la voluntat és recuperar la cavalcada amb una certa normalitat, al carrer, dins les possibilitats". Per això s'estan valorant alguns canvis que evitin l'aglomeració de persones i permetin una interacció social més segura, tant el dia de la cavalcada com el dia de l'entrega de la carta, l'1 de gener.

La mascareta és obligatòria al carrer i, per tant, també la duran els patges. En principi, es respectaran les parades habituals que fan els Reis d'Orient al llarg de la desfilada, però els infants no podran pujar a les carrosses. També està encara pendent de confirmació la recepció oficial que s'ofereix a la plaça i que aplega la població per escoltar el missatge de Ses Majestats. Segons assenyala Ocaña, encara queden dies per al 5 de gener, i amb l'Ajuntament decidiran si finalment es fa o no aquest acte.

Lliurament de cartes

El canvi més important per a l'entrega d'aquestes missives és que es farà també a l'aire lliure, a la plaça de Can Papasseit. A peu de carrer es col·locaran els trons reials i els infants podran acostar-se a fer la fotografia i parlar amb els emissaris, però no podran seure a la falda.

L'entrega de la carta el dia 1 de gener es farà a l'exterior, a la plaça de Can Papasseit, i els infants podran parlar amb els patges, però sense seure a la falda.



La resta serà similar a altres anys, amb el repartiment d'obsequis a tots els infants i el pagament d'un euro per lliurar la carta i ajudar a donar continuïtat a l'organització d'aquesta festa.

El lliurament de la carta es podrà fer el dissabte dia 1 de gener de les 11:00 a 14:00 h. Tanmateix, la primera mitja hora s'ha reservat per als infants amb TEA. Aquesta ha estat una decisió que l'Agrupació ha pres en col·laboració amb TEA Anoia després de la petició que l'entitat els va fer ja l'any passat per tenir una atenció especial, no només amb els infants amb TEA, sinó també amb els nens i nenes que tenen altres capacitats, i sobretot aquells que són sensibles al soroll. Per això no hi haurà música durant aquesta primera mitja hora. El mateix han decidit fer el dia de la cavalcada de Reis; no hi haurà música en el primer tram de la desfilada des del carrer Sant Lluís fins al carrer Lleida.

Recollida de paquets

Un dels aspectes que encara està per lligar sobre la festa és la col·laboració que fa l'Agrupació amb el repartiment de joguines, la nit de Reis. Fins al dia 2 de gener no confirmaran si es farà o no la recollida i distribució de paquets. L'entitat està valorant que els patges puguin fer l'entrega al carrer el dia de la cavalcada, en comptes d'entrar a les llars.



Els missatges del Patge Faruk a Ràdio Igualada

Dijous, 30 de desembre, a les 19:00
Divendres, 31 de desembre, a les 19:00
Dissabte, 1 de gener, a les 17:00
Diumenge, 2 de gener, a les 19:00
Dilluns, 3 de gener, a les 19:00
Dimarts, 4 de gener, a les 19:00
Dimecres, 5 de gener, a les 12:00

Info: www.reisdigualada.cat

Ràdio Igualada 102.2 FM

Montbui continua celebrant les festes nadalenques i es prepara per l'arribada dels Tres Reis

MONTBUI / LA VEU

A Montbui es continuen celebrant diferents activitats en el marc de les festes nadalenques. Així, el dijous 23 i el divendres 24 l'Espai de les Arts i del Coneixement Mont-Àgora va acollir un fotocol nadalenc pels més menuts, amb el Mickey Mouse i la Minnie.

El dijous 24 al vespre va tenir lloc l'activitat de reflexió solidària i humana "El silenci del Nadal". Una quinzena de persones van participar en aquesta tradicional trobada, que va incloure la lectura d'un manifest adaptat sobre un original de Santi Torres, de Cristianisme i Justícia, i que portava per títol: "Advent o la recuperació del temps perdut".

Enguany, després de no poder-se realitzar l'any passat, van tornar les tradicionals Missa del Gall (a la parròquia de Santa Margarida), i les Misses del dia de Nadal (primer a les 11 a la parròquia de Sant Maure, i després, a les 12, a la de Santa Margarida).

El proper diumenge, lliurament de la carta als patges

El proper 2 de gener els Patges Reials rebran les cartes dels infants montbuiencs a Mont-Àgora, entre les 11 del matí i les dues de la tarda. Al Nucli Antic, l'arribada del Patge Faruk tindrà lloc a l'Ateneu Cultural i Recreatiu a partir de les 11.45 hores (organitza Comissió de Reis Nucli Antic).

La recepció de joguines per a la cavalcada del Nucli Urbà

ha començat a realitzar-se a Mont-Àgora (rampa d'accés posterior) els dies 29 i 30 de desembre i 3 i 4 de gener, entre les 11 i les 13 hores, i de 17 a 19 h. Al Nucli Antic, les joguines es podran lliurar a l'Ateneu el dimarts 4 de gener de 20 a 22 hores i el dimecres 5 de gener de 16 a 18 hores.

D'altra banda, el dimecres 5 de gener a partir de les 7 de la tarda, tindrà lloc la tradicional arribada en globus dels reis de la il·lusió: Melcior, Gaspar i Baltasar al Passeig Catalunya. Es realitzarà la rebuda institucional per part de les autoritats i tot seguit s'organitzarà la tradicional cavalcada i el posterior lliurament de joguines pels domicilis. Des de la Comissió de Reis Nucli Urbà s'ha advertit que en aquesta ocasió,



i tenint en compte la situació sanitària, els patges no entraran en els domicilis particulars i lliuraran les joguines als infants del municipi en els espais comuns i replans.

Cal recordar que al Nucli Antic els Reis de l'Orient arribaran a les 19.45 hores a l'església del poble (activitat organitzada per la Comissió de Reis Nucli Antic).

La Torre de Claramunt aprova els pressupostos amb el vot favorable de tots els grups municipals

LA TORRE DE C. / LA VEU

La Torre de Claramunt ha aprovat els pressupostos per l'any 2022 amb el suport de tots els grups municipals. L'import total del pressupost ascendeix a 4.310.513, 64 euros, amb una equilibri entre despesa i inversió i una previsió d'endeutament del 31%. A nivell impositiu, el consistori ha congelat tots els impostos.

Pel que fa a la partida d'ajudes socials, es destinarà un 5% més que l'any passat, concretament 42.200 euros. La bonificació pel transport a les persones majors de 65 anys, que fins ara era del 20%, passarà a ser del 50%.

L'entrada en funcionament del nou Espai per a la Gent Gran comptarà amb una inversió de 40.000 euros aproximadament que es sumaran als 10.000 euros ja destinats l'any passat. A més, tindrà una partida de 6.900 euros per a la dinamització del centre.



Pel que fa als centres socials Sant Joan Baptista i Pinedes de l'Armengol s'ha reservat una partida de 52.000 euros destinada a la realització d'activitats.

Pel que fa a ensenyament, es destinaran 92.250 euros, dels quals, 26.200 euros seran per a beques, un 36% més en ajudes que l'any passat.

Un cop més, l'Ajuntament de La Torre de Claramunt aposta per la participació ciutadana

i s'ha reservat una partida de 35.000 euros per a destinar en dos projectes que els ciutadans escolliran.

Algunes de les inversions més destacades que es realitzaran són: la segona fase d'asfaltat a Pinedes (60.000 euros), la millora de la xarxa de distribució d'aigües a Pinedes (397.500 euros), una escombradora gran (99.100 euros), asfaltatge del camí del Xaró a La Torre (60.000 euros), la

creació franges de seguretat (15.000 euros) i la millora de la zona La Serra a Espoia (60.000 euros).

Els pressupostos també contemplen l'adquisició d'un pis per emergència social, la previsió de posar plaques solars al Centre Social i a l'escola i la col·locació d'una càmera de prevenció d'incendis per

disposar d'un municipi més segur.

L'alcalde, Jaume Riba, manifestava la seva satisfacció per tirar endavant aquests pressupostos amb el suport de tots els grups municipals i posava en valor el caràcter negociador i conciliador de totes les parts que han sabut posar per davant l'interès ciutadà.

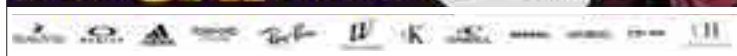


3x1 EN ULLERES DE MARCA AMB LENTS PROGRESSIVES PER 399€
AMB LA TERCERA ULLERA DE SOL

FINANÇAMENT 12 MESOS SENSE INTERESSOS

COMBINA EL TEU... **3x1** COM VULGUIS

25
Aniversari
1996-2021



TRIOPTIC
PLAÇA CAL FONT, 3 08700 IGUALADA (BCN) 93 803 11 21

Pàrquing gratuït
pels nostres clients.



Roset JARDINS
Tel. 93 803 58 05
666 46 87 86
rosetjardins@rosetjardins.com
c/Odena, 14 - Igualada

MERCAT
APOSTEM PER LA PROXIMITAT A PARTICULARS I EMPRESES
"EL CANVI EL PORTEM DINS"
QR CODE

COMBINA EL TEU... 3x1 COM VULGUIS
FINANÇAMENT 12 MESOS SENSE INTERESSOS
25 Aniversari 1996-2021
Logos of partner brands
TRIOPTIC
PLAÇA CAL FONT, 3 08700 IGUALADA (BCN) 93 803 11 21
Pàrquing gratuït pels nostres clients.

Cap infant de Piera, sense joguines

PIERA / LA VEU

Amb la voluntat de donar suport a les famílies vulnerables del nostre municipi, des de la Regidoria d'Atenció a les Persones de l'Ajuntament de Piera s'han establert contactes amb diverses entitats per a la donació de material que permeti alleugerir la seva situació en aquestes dates. D'aquesta manera, la cadena de supermercats Caprabo ha fet donació de productes per a nadons; la Fundació Crecer Jugando ha aportat bicicletes i joguines i la Fundació Barça ha proporcionat samarretes, bosses i material escolar.

La regidora d'Atenció a les Persones, Carme González,



ha afirmat sentir-se "contenta per la gran donació que hem aconseguit i per fer tot el possible perquè cap família es quedi sense regals en aquestes dates tan especials, sobretot pels infants. L'objectiu és

continuar en aquesta línia per poder cobrir les mancances que pateixen algunes famílies del poble".

Les aportacions es faran arribar a través de la parròquia Santa Maria de Piera.

Bona valoració de les persones usuàries del taller de la memòria

PIERA / LA VEU

Des de la regidoria de la Gent Gran es valora molt positivament el resultat del taller de la memòria que s'ofereix des de l'Ajuntament. Les persones usuàries també han mostrat la seva satisfacció amb aquesta iniciativa que vol afavorir un espai d'estimulació cognitiva per a entrenar la memòria i, alhora, minimitzar l'angoixa que es pateix davant la possible davallada de les capacitats cognitives.

Els tres grups existents han donat una bona valoració a l'activitat, al material didàctic

utilitzat i al professional que imparteix el taller, destacant la seva preparació tècnica, el foment de la participació i, en general, el desenvolupament de les sessions. L'únic aspecte que caldria millorar és l'espai que no consideren del tot adequat pel soroll i la manca de tranquil·litat.

Les persones usuàries han demanat a l'Ajuntament l'ampliació del servei amb la voluntat que s'ofereixin més cursos i, si és possible, tinguin una durada més llarga per poder aprofundir més en els continguts. Des del consistori es treballa per poder seguir oferint el servei durant el 2022.

Vallbona d'Anoia implantarà el sistema de recollida porta a porta aquest 2022

VALLBONA D'A. / LA VEU

L'Ajuntament de Vallbona d'Anoia implantarà aquest 2022 la recollida d'escombraries porta a porta al municipi. El consistori ha començat una campanya per explicar què és aquest sistema i per què és necessari que es faci aquest canvi de manera immediata. Els propers mesos, doncs, els dedicarà a la formació, la informació i la preparació prèvia abans que arribi el canvi de sistema el primer trimestre de l'any vinent.

El porta a porta és un sistema de recollida de residus de referència en l'àmbit internacional i que ja s'aplica en uns 300 municipis catalans. Consisteix en lliurar separatament els residus davant la porta de casa en uns dies i hores determinats per a cada residu, sempre seguint un calendari establert. Abans

de la implantació, hi haurà diverses actuacions per anar conformant el sistema al municipi i uns dies abans de la implantació l'Ajuntament facilitarà a la ciutadania i als establiments el material necessari per lliurar els residus mitjançant el sistema porta a porta.

Un dels motius pels quals és necessari fer el canvi de sistema de recollida d'escombraries és que el model de consum actual fa que la generació de residus sigui molt alta, i els nivells de reciclatge, massa baixos. Per tant, la majoria dels residus generats van a parar als abocadors o a les plantes incineradores. Si se seguís amb el model actual, a mitjà i curt termini seria necessari obrir més abocadors arreu del territori, cosa que suposaria un gran impacte ambiental.

D'altra banda, la Generalitat de Catalunya penalitza eco-

nòmicament aquells municipis que no reciclen a través del preu que costa portar una tona de residus a l'abocador o a la planta d'incineració, un preu que cada any s'incrementa progressivament. Així, després d'experiències de llarg recorregut arreu del continent amb el model porta a porta, s'ha comprovat que és l'únic model que permet que els municipis presentin uns millors resultats de recollida selectiva.

A Vallbona, amb el sistema de recollida actual es va aconseguir un 19% de recollida selectiva l'any 2020. Atès que entre el 75% i el 85% dels residus que es generen a casa es poden reciclar si se separen correctament, per donar compliment a la normativa catalana i europea cal canviar el sistema de recollida i el porta a porta és el sistema que ha demostrat assolir els millors resultats.



Dos nous agents a la Policia local

PIERA / LA VEU

S'han incorporat al cos de la Policia Local de Piera dos nous agents. La setmana passada van prendre possessió del seu nou càrrec i ja poden començar a exercir les seves funcions a la vila. La selecció del personal s'ha dut a terme a través d'un procés obert que es va iniciar abans de l'estiu. Els dos nous agents s'han incorporat com a funcionaris de carrera i a partir de gener combinaran la seva

feina al cos amb la formació a l'Escola de Policia de Catalunya.

Aquestes noves incorporacions formen part del pla previst per aquesta legislatura per reforçar el cos de la Policia Local, amb la voluntat d'ampliar la plantilla i seguir mantenint la seguretat a la vila. Per al 2022 es preveu obrir tres noves convocatòries: una per seleccionar 5 agents funcionaris, una altra per a la incorporació de 3 caporals per promoció interna i una de sergent.

El Club Bàsquet Igualada

us desitja un BON ANY 2022



Cartes a la Patgessa Sarina dels nens i nenes de Santa Coloma

STA. COLOMA DE Q. / LA VEU

La patgessa Sarina va arribar el passat diumenge, dia de Sant Esteve, a Santa Coloma i va recollir les cartes de tots els infants colomins i fer-les arribar als Tres Reis de l'Orient. És el segon any que la patgessa visita Santa Coloma i aquest any ho va fer a sobre d'un quad. Després de donar una breu passejada pel poble, va fer cap a la sala annexa al poliesportiu, on desenes de nens i nenes l'esperaven per fer entrega de la seva carta. La patgessa es va estar més de quatre hores rebent els escrits dels més petits i sempre seguint les mesures sanitàries establertes.

A més, en el mateix espai també hi havia un tió que molts dels nens i nenes van fer cagar després d'entregar la carta a la patgessa Sarina, que ara ja és camí de l'Orient per donar en mà la carta als Tres Reis.

Es recupera la cavalcada a Santa Coloma

I de fet, Melcior, Gaspar i Baltasar tornaran a Santa Coloma, com cada any, el proper 5 de

gener. I ho faran recuperant la cavalcada que es va haver de suspendre l'any passat. Com sempre, quan es comenci a fer fosc, els Tres Reis arribaran amb les carrosses preparades amb tot detall per la Comissió de Reis de Santa Coloma i faran el recorregut habitual pels carrers del municipi, arribant fins al Pati del Castell, on es farà l'espectacle final i on l'alcaldede de Santa Coloma els donarà la benvinguda.

Un cop s'hagi acabat la cavalcada, serà moment de tornar tots a casa seva, ja que els Tres

Reis, acompanyats dels patges, començaran a passar per les cases a repartir els regals per les cases. El repartiment es farà de la mateixa manera que l'any passat, sense entrar a les cases, sinó des de fora, prenent totes les precaucions necessàries.

I un dels actes que sí que també es preveu recuperar aquest any, és la visita a la residència de gent gran, que l'any passat no es va poder fer. Això sí, els Tres Reis no entraran a dins l'edifici i només saludaran als residents des de fora l'entrada.

Des de la Comissió de Reis ex-



pliquen que es realitzarà test d'antígens a tots els col·laboradors de la festa i que es prendran totes les mesures sanitàries establertes.

Nadal al carrer

Amb la intenció d'evitar aglomeracions en espais tancats, l'Ajuntament de Santa Coloma ha organitzat diverses activitats a l'aire lliure durant aquestes vacances de Nadal. Així doncs, el divendres dia 24 de desembre es va fer, a la Plaça Major, el joc del tió, en què els infants havien de resoldre proves i les pistes necessàries per trobar el tió.

El dilluns va fer un espectacle infantil pels carrers del poble amb actors, músics i titelles de la Companyia El Príncep Totilau. A la tarda, els nens i nenes que ho van voler es van pintar la cara i es disfressaven en el taller de pallassos.

I finalment, dimarts va ser el dia de les entitats colomines, en què cadascuna organitzava l'activitat que volia en diversos espais del poble i els infants anaven voltant per cadascuna de les parades. Tot això, acompanyat també amb la presència d'un rocòdrom, el pont penjat i la tirolina que es trobaven al bell mig de la Plaça Major.



Premis dels concursos de dibuix i poemes de Nadal a Calonge de Segarra

CALONGE DE S. / LA VEU

S'han lliurat els premis dels concursos de dibuix i poemes nadalencs de Calonge de Segarra, consistents en un lot de productes locals i un val de 50 euros en material escolar.

Al XIV Concurs de dibuix infantil de la postal nadalen-

ca de Calonge de Segarra s'hi han presentat 14 dibuixos, i el XIII Concurs de poemes i dites de Nadal ha comptat amb 3 obres.

El jurat ha estat format pels assistents en el taller de capacització digital, impartit a l'Ajuntament aquest mes de desembre: Josep M. Guillella (Cal Frare); Teresita Castelló (Cal Baiona

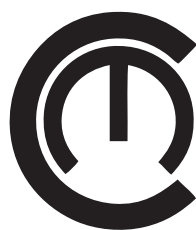
del Soler) i la professora del curs, Gemma Solsona.

Els guanyadors han estat: Júlia Duocastella (Cal Seneca), del concurs de dibuix infantil; i Annabel Moncunill (L'Alzina), del concurs de poemes de Nadal.

L'Ajuntament de Calonge de Segarra felicita els guanyadors i agraeix a tots els participants.



LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES



www.marcelclaramunt.com

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

AndreuSerra
Fruteres i verdures

c/Sant Josep, 71 · Igualada (BCN)



93 805 58 44

618 41 54 70



@fruiteriaandreuserra

FruiteriaAndreuSerra



enrich i orgué

Assessoria d'empreses

**FISCAL
COMPTABLE**

**LABORAL/ASSEGURANCES SOCIALS
MERCANTIL**

Florenci Valls, 48 3r | 08700 Igualada
Tel. 93 803 34 62 | Fax 93 805 18 75
assessoria@ceosl.cat

Per publicitat a
LA VEU
DE L'ANOIA

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@veuanoia.cat



Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES

L'Ajuntament de Calaf convoca la V Nit de l'Esport i la Cultura

CALAF / LA VEU

L'Ajuntament de Calaf ha aprovat les bases de la nova edició de la Nit de l'Esport i la Cultura que arriba a la seva cinquena edició, després que l'any passat no es pogués realitzar. L'objectiu és reconèixer a entitats, persones i projectes singulars que hagin destacat al llarg del 2021 en l'àmbit de la cultura o l'esport a Calaf i a l'Alta Segarra.

Fins al dia 10 de gener, qualsevol persona de Calaf, entitat cultural o esportiva pot proposar candidatures per a cada una de les catorze modalitats dels premis de Cultura i Esports.

Per fer-ho, cal presentar una proposta raonada a través del formulari que caldrà lliurar al Registre Municipal de l'Ajuntament de forma presencial - amb cita prèvia - o telemàtica. A més, pels guardons de la categoria Alta Segarra poden fer les propostes de les



candidatures qualsevol persona resident a un municipi de la Mancomunitat de l'Alta Segarra o també les seves entitats.

Per poder ser guardonat en qualsevol de les categories, excepte per al Premi Alta Segarra de l'Esport o el Premi Alta Segarra de la Cultura, cal estar empadronat a Calaf o pertànyer a una entitat esportiva o cultural inscrita en el

registre municipal d'entitats. Pel que fa a les categories dels premis culturals, aquestes són:

- Millor iniciativa cultural, infantil o juvenil
- Trajectòria cultural
- Efemèride
- Millor aportació cultural per a la promoció de la cultura a Calaf
- Millor aportació cultural en l'àmbit social o pedagògic

- Ambaixador/a cultural calafí al món

- Premi Alta Segarra de la Cultura

Pel que fa als premis esportius, l'elecció correspon als èxits assolits durant la temporada 2020-2021. Les diferents categories dels premis són:

- Millor esportista (masculí o femení) infantil
- Millor esportista (masculí o femení) absolut
- Trajectòria esportiva
- Millor iniciativa esportiva o entitat esportiva en la promoció de l'esport
- Millor iniciativa pedagògica o social lligada als valors de l'esport

- Ambaixador/a esportiu calafí al món

- Premi Alta Segarra de l'Esport

Els premis es lliuraran durant la celebració de la V Nit de l'Esport i la Cultura, el divendres 4 de febrer al Casal de Calaf, en el marc de la Festa Major d'Hivern de Santa Calamanda.

S'adjudica amb règim de masoveria una de les "casetes dels mestres"

CALAF / LA VEU

Durant el mes de novembre, es va obrir la convocatòria per sol·licitar en règim de masoveria urbana dues de les "casetes dels mestres" a famílies empadronades a Calaf. Un dels dos habitatges serà cedit a la sol·licitud aprovada per la comissió qualificadora. Pel que fa a la segona caseta, com que ha quedat lliure, l'Ajuntament ha decidit admetre algunes de les esmenes i obrirà una segona convocatòria oberta a persones no empadronades a la vila.

El nou calendari provisional serà:

- Presentació de sol·licituds: Fins al 17 de gener 2022
- Publicació de la llista d'aspirants admesos: 28 de gener
- Presentació de reclamacions a la llista provisional: del 31 de gener al 4 de febrer 2022
- Sorteig: 14 de febrer de 2022
- Publicació: 15 de febrer
- Signatura contracte: 21-25 de febrer de 2022.

Gran concert vienès de Cap d'Any

Orquestra Terres de Marca

Música: Johannes Brahms, Antonin Dvorak, Jacques

Offenbach, Johann Strauss I, Johann Strauss II

Direcció: Josep Miquel Mindán



Teatre Municipal l'Ateneu

Divendres 7 de gener de 2022

a les 19:00 h

Preu: 15 i 12 €.

Menors de 12 anys: 9 €

Venda d'entrades:

www.teatremunicipalateneu.cat

LA VEU
DE L'ANOIA
VeuAnoia.cat

Si ets subscriptor de la Veu gaudeix d'un 20% dte. en la compra de la teva entrada ensenyant el carnet de subscriptor



TEATRE MUNICIPAL
Ateneu

Presentació del Consell de Nuclis d'Argençola

ARGENÇOLA / LA VEU

Diumenge 19 de desembre, en la recepció de Nadal de l'Ajuntament, es va fer la presentació del Consell de Nuclis d'Argençola.

El Consell de Nuclis vol ser una eina de participació ciutadana i alhora un instrument per afavorir la cohesió entre els diversos nuclis del terme municipal.

L'extensió del terme i la dispersió dels seus habitants, per la distància geogràfica entre els diversos nuclis i masies, és una de les dificultats més grans per a la gestió municipal de qualsevol dels temes que afecten als veïns i veïnes. Per als veïns és una oportunitat d'apropar-se a la gestió municipal i tenir-hi veu i incidència d'una manera més directa; i a l'hora els oferirà una imatge més propera del terme en el seu conjunt.

Ja s'ha redactat el Reglament del Consell de Nuclis, que s'aprovarà properament.

Inauguració de les obres del Casal de Porquerisses

ARGENÇOLA / LA VEU

Dissabte 18 de desembre es va inaugurar la remodelació del local social del nucli de Porquerisses. L'acte va comptar amb la presència de l'Alcalde i regidors i regidores de l'Ajuntament d'Argençola, veïns del nucli i representants de l'Associació de Veïns de Porquerisses.

La reforma i remodelació ha consistit en dotar el local de serveis adaptats amb dutxa, instal·lar-hi una cuina per a diversos usos, reforçar el sostre, canviar el terra d'una de les dues sales, mantenint el terra de rajola hidràulica de la sala principal. També s'ha instal·lat una calefacció de pel·let, plaques fotovoltaïques per a la il·luminació i aigua sanitària i s'ha canviat tota la instal·lació de llums interiors amb led per a fer-la més sostenible.

Les obres amb finançament de la Generalitat de Catalunya, a través del Pla Únic d'Obres i Serveis de Catalunya i de la Diputació de Barcelona, a



través del Programa General d'Inversions 2020-2023, han permès en dues fases ampliar i reformar les dues sales del local social.

L'edifici de la Sala de Porquerisses data originalment del 1935 i fou construït pels mateixos veïns del nucli.

Durant l'acte també es va formalitzar la signatura del conveni entre l'Ajuntament d'Argençola i l'Associació de veïns de Porquerisses per a la cessió d'ús de la sala per a desenvolupar-hi les activitats de l'Associació. Van signar el conveni en Josep Lluís González com a President de l'Associació de Veïns de Porquerisses i la Regidora de Cultura de l'Ajuntament d'Argençola, Marina Berenguer.

A partir d'aquest moment la Sala de Porquerisses s'integra en la xarxa de locals socials dels que disposa el municipi per a realitzar-hi activitats culturals, lúdiques o educatives organitzades per l'Ajuntament o bé per les diverses associacions del terme municipal.

Aquests locals estan també a disposició dels veïns per al seu ús, prèvia sol·licitud a l'Ajuntament. Tots els usos dels locals municipals estan regulats per un Reglament aprovat pel consistori i per l'ordenança fiscal número 19. A la web municipal es poden consultar tant el Reglament, com la Ordenança i es pot sol·licitar l'ús dels esmentats locals.

Tots els cotxes de km0 i de segona mà de l'Anoia els trobaràs a

LA VEU DEL MOTOR

www.veudelmotor.cat



esports

L'atleta Hamza Zeroual, guardonat en la Gala dels Premis Valors de l'Esport



ATLETISME / LA VEU

L'atleta del C.A. Igualada Petromiralles Hamza Zeroual, va ser guardonat el passat 21 de desembre, en el decurs de la 4a Gala Valors de l'Esport, que es va dur a terme a Madrid amb organització del diari Sport, del grup Prensa Ibérica. El va acompanyar el seu entrenador al CAI Marc Sánchez. El jove atleta del CAI, de la categoria Sub-16 i format a l'Escola Esportiva del club,

va ser distingit amb el Premi al millor gest esportiu, rebent el guardó de mans de José Manuel Franco, president del Consejo Superior de Deportes. El Hamza va protagonitzar un bonic gest d'esportivitat, el passat 7 de novembre a l'estadi Serrahima de Barcelona, en el decurs de la final dels 1.500 m. Obstacles del Campionat de Catalunya de Tardor, en ajudar Nil García, atleta del C.A. Canovelles, quan havia caigut al passar

l'últim obstacle, a 60 m. de l'arribada. El Hamza, que anava en 3er lloc, lluny de continuar la cursa, es va aturar, va ajudar a aixecar-se al seu contrincant i el va acompanyar fins la meta, on li va cedir el pas perquè entrés en 2n lloc, que és el que ocupava abans de caure. D'aquest gest d'esportivitat se'n van fer ressò nombrosos mitjans d'informació d'àmbit local, català i estatal. La gala va ser transmesa en directe per Gol TV.

Celebrats els 29ns Jocs Interculturals Nadalencs

MONTBUI / LA VEU

Dissabte passat, en diferents equipaments esportius de Santa Margarida de Montbui, es van dur a terme els Jocs Interculturals Nadalencs, que enguany arribaven a la seva vint-i-novena edició. L'activitat, organitzada pel Servei d'Esports de l'Ajuntament amb el suport de diferents entitats esportives del municipi, va comptar amb la presència del regidor d'Esports, Joel Serrano, i de l'alcalde, Jesús Miguel Juárez. Es van disputar partits de futbol sala, handbol i bàsquet a Mont-aQua. També es van fer exhibicions de gimnàstica

ca rítmica, a càrrec del Club Esportiu Montbui i activitats de patinatge i de tennis base a les pistes de Can Passanals. Tots els esportistes que van participar en els diferents partits van rebre la corresponent medalla commemorativa. En un altre ordre de coses, aquest dimarts es realitzava la darrera sessió abans de Festes Nadalencs dels/les participants en el Curs de Gimnàstica de Manteniment per a la Gent Gran, activitat que es realitza a Mont-aQua. En aquesta darrera sessió es va lliurar un petit obsequi nadalenc als participants, amb l'assistència del regidor d'Esports montbuienc, Joel Serrano.



Pati Miret, capitana de l'Igualada FHCP, convocada al 4t Nadal Sobre Rodes Solidari

HOQUEI PATINS / LA VEU

Pati Miret, una de les millors jugadores de l'OK Liga, i capitana de l'Igualada Femení Hoquei Club Patins, prendrà part en el proper "Nadal Sobre Rodes", formant amb la selecció catalana que dirigeixen Jordi Camps i Josep Maria Barberà. La selecció s'enfrontarà amb un combinat de les millors jugadores mundial, les "World Stars", en un format de partits solidaris on hi prenen part les seleccions catalanes absolutes, tant masculines, com femenines. Miret, una jugadora habitual en les convocatòries de la selecció catalana, serà una de les integrants d'un equip on també hi seran les porteres Laura Vicente (HC Palau) i Mariona Surós (Cerdanyola CH). Completaran la se-

lecció Aina Florenza, Berta Busquets i Carla Fontdeglòria (HC Palau), Berta Tarrida (CP Voltregà), Joana Comas i Elisabet Gurri (CP Manlleu) i Gemma Solé (Cerdanyola CH). Sens dubte, un autèntic "Dream Team" de jugadores catalanes. La capitana igualadina és una de les jugadores més decisives d'OK Liga i goleadora de referència a l'Igualada Femení HCP-Grupo Guzman. Des de fa tres temporades ha capitanejat el retorn i consolidació a OK Liga Femenina del primer equip de l'IFHCP, i ho ha demostrat amb els seus gols, talent a pista, i mostrant experiència en els moments difícils.

Un equip d'estrelles

El conjunt "World Stars", rival de les catalanes, formarà també un equip de luxe. Sota

la direcció de Carla Giudici, estan convocades les porteres Fernanda Hidalgo (Telecable Gijón) i Laia Navarrete (CP Vila-sana). Com a jugadores de pista, la nòmina és espectacular: Tasha Lee (Telecable Gijón), Luchi Agudo i Laura Barcons (CP Vila-sana), Dariana Silva (Cerdanyola CH), Sofia Reyes i Maria Igualada (CHP Bigues i Riells), Aina Arxé (CP Voltregà) i Nara López (CP Manlleu). La festa solidària 'Nadal Sobre Rodes' es disputarà el proper 2 de gener al Pavelló Poliesportiu de Vilafranca del Penedès, a partir de les 16:15h. L'esdeveniment té caire solidari, i està organitzat per la Federació Catalana de Patinatge, el CP Vilafranca i el CP Sant Ramon. L'objectiu és recaptar fons en benefici de la Fundació Joan Petit Nens amb Càncer.



BUFF reafirma el seu compromís social amb dues noves iniciatives

REDACCIÓ / LA VEU

BUFF®, la marca especialitzada en accessoris de coll i cap, ha reafirmat un cop més el seu compromís amb la inclusió i la diversitat a través de l'esport amb dues iniciatives socials a l'Anoia, lloc d'origen de la marca catalana. La primera, el Programa d'Ajuts Esportius BUFF® per a entitats sense ànim de lucre que desenvolupen projectes esportius a la Conca d'Òdena; i la segona, el Patrocin Social del Dream Team Anoia, primer club inclusiu de la comarca. Les dues iniciatives s'emmarquen en el programa Care More (DO MORE NOW). En primer lloc, el Programa d'Ajuts Esportius BUFF® té com a objectiu principal promoure la pràctica esportiva i els valors educatius associats a l'esport a través de clubs o associacions esportives que vetllen pel foment d'un estil de vida actiu. Una filosofia inherent a la marca que reforça així el seu compromís amb la societat i l'entorn. La principal novetat de 2021 ha estat que totes les entitats que complien amb els requisits, han rebut un import base mínim de 100€ només pel fet de participar en el programa. En total, 23 clubs i més de 3.000 esportistes s'han beneficiat d'aquest programa. L'import total que s'ha destinat a les ajudes és de 25.000€, que s'han repartit en funció de la puntuació obtinguda per cada entitat segons els criteris establerts. Els ajuts han donat suport a diverses disciplines esportives com el bàsquet, el patinatge artístic,

la gimnàstica, el rugbi, l'hòquei, l'atletisme, els escacs o el ping pong.

"En aquesta convocatòria hem pogut evidenciar com el sector esportiu també s'ha vist afectat per la pandèmia, especialment en el nombre de llicències. Desitgem i esperem que sigui una circumstància temporal i que amb aquests ajuts puguem fer la nostra aportació perquè l'esport continuï present a la Conca d'Òdena i inspirar aquest estil de vida actiu a tot arreu", comenta Almudena Cara, Culture, Engagement & Social Impact Manager de BUFF®.

En segon lloc, BUFF® ha fet oficial aquesta mateixa setmana el conveni de col·laboració amb el Dream Team Anoia, primer club inclusiu de la comarca, i a través del qual la marca es postula com a nou patrocinador de l'equip. El Dream Team Anoia, que es va crear el passat mes d'abril de 2020, ja compta amb 22 persones amb discapacitats físiques i/o intel·lectuals, i té com a objectiu facilitar que tothom pugui practicar i gaudir de l'esport independentment de les seves capacitats,

així com fomentar un entorn inclusiu per a petits i grans.

"La idea de crear un equip inclusiu va sorgir arran de la COVID-19, quan vam pensar que seria una bona idea tenir el primer equip de la comarca. Vam començar amb quatre persones i de seguida el boca a boca va fer que creixés moltíssim, fins a dia d'avui que ja som 22. Tots ells tenen discapacitats o patologies molt diferents, però la principal finalitat és que a través de l'esport s'integrin amb la resta d'equips del club. Són un més, i això és el més important", explica en Raúl Martos, entrenador i coordinador tècnic del Dream Team Anoia.

Per la seva part, l'Almudena Cara va comentar a l'acte de la signatura que "Quan ens van presentar a BUFF® el projecte del Dream Team Anoia vam veure clar que ens hi volíem sumar, ja que està molt alineat als nostres valors i a la nostra proposta social CARE MORE. Esperem que el que ha iniciat el CE Anoia amb la creació d'aquest equip inclusiu sigui el camí que vulguin seguir altres entitats esportives".



Celebrada amb èxit la 83a de la Copa de Nadal



NATACIÓ / LA VEU

Diumenge 26, dia de Sant Esteve, el Club Natació Igualada va celebrar la 83ª edició de la Copa de Nadal – Trofeu Joan Casas.

Aquesta celebració no solament s'ha limitat a la competició de natació, sinó que s'han organitzat un seguit d'activitats com són la Caminada Popular de 7,5 km, un Running de 10 km, un Partit exhibició de pilota basca, un Partit exhibició de frontennis del Club Frontennis Igualada i la tradicional competició de natació Copa de Nadal.

Els nedadors varen nedar 25 m amb una temperatura de l'aigua de 8°. La fredor de l'aigua no va fer tirar enrere als participants, infants, joves i veterans que malgrat el fred, van gaudir del repte que suposava l'activitat.

La millor marca en la categoria masculina va ser la del nedador del Club Natació Sant Andreu Miquel Calzada Muñoz que va fer el recorregut en 11s.

La millor marca en la categoria femenina va ser la de la Carla Perianes Ruiz del Club Natació Igualada amb 14.29s.

En 2a posició categoria mas-

culina Nil Enríquez Llopart, i en categoria femenina Itziar Valenzuela Díaz.

En 3a posició categoria masculina Miquel Gil Bernades. En categoria femenina Sara Pelejà Egea. I en la categoria de Veterans Ernest Parcerisas Sales. Tots ells del CNI.

Les autoritats locals hi varen ser presents, l'alcalde d'Igualada Marc Castells, junt amb la regidora d'ensenyament i esports Patricia Illa i les regidores Carme Riera, Carlota Carner, Iolanda Gandia i el regidor Pere Camps.

Patricia Illa molt valenta en posar-se el banyador i fent el seu recorregut junt amb el president del CNI David Ramis.

Va ser un èxit de participació en totes les activitats que es van poder gaudir en família amb un magnífic dia assolellat.

Es va acabar la Diada amb el lliurament de premis als nedadors guanyadors i un sorteig de regals entre tots els participants a les diferents activitats que les entitats col·laboradores van oferir gratuïtament al Club.

L'organització molt satisfeta amb la participació de la tradicional jornada nadalenca agafa forces per poder-la gaudir en la propera 84 edició.

BONES FESTES

ABA CICLES

- btt
- Bmx infantils
- Carretera
- e-bikes
- Urbanes
- aparells de fitness

Comarca 62.93 131 35 58
IGUALADA abacicles@gmail.com

cultura

Espai patrocinat per

La Renda Urbana

C/del Retir, 27 - Igualada
Tel. 93 803 05 86
www.rendaurbana.cat

La Xarxa oferirà cinc espectacles de teatre familiar de qualitat en la seva programació d'hivern

TEATRE / LA VEU

Xarxa Igualada, l'entitat encarregada de la programació per a públic familiar a la nostra ciutat, ha preparat una programació d'hivern amb cinc espectacles de teatre, titelles, pallassos i màgia.

La història del grup igualadí va començar a partir de l'experiència terrassenca. El Grup Rialles Igualada (actualment Grup Xarxa d'Espectacles Infants i Juvenils d'Igualada), va iniciar les seves activitats el gener de 1978. Enguany la Fundació Xarxa d'Espectacle Infantil i Juvenil de Catalunya ha celebrat 25 anys.

El grup Xarxa posarà a la venda les entrades del primer trimestre el 2 de gener de 2022. Preu socis: 5 €. No socis: 7 €. Excepcionalment, per a l'espectacle del Mag Lari. Preu socis: 12 €. No socis: 15 €.

Venda d'entrades: <https://teatremunicipalateneu.cat/la-xarxa/>



La programació

Sopa de pedres d'Engruna teatre, (23 de gener - 18 h)

L'Alma és una nena que ha de fugir del seu país perquè veu com al cel en lloc de volar-hi estels un dia hi arriben els avions. Després d'un llarg viatge, acaba en un indret desconegut, on tothom té de tot però no volen compartir res amb ella. Aviat donarà una lliçó de vida a tots aquells que inicialment li havien tancat la porta.

Sopa de pedres parla de les persones nouvingudes, de la cooperació i del treball en equip.

L'espectacle ha estat guardonat amb el Premi Xarxa Alcover de la Mostra d'Igualada 2021 i ha estat nominada als premis Butaca 2021.

La llàntia meravellosa de Festuc teatre, (6 de febrer-12.15 h)

Alguna vegada heu somiat a trobar una llàntia meravellosa amb un geni a dins capaç

de concedir-vos tres desitjos? Aquesta història està protagonitzada per una nena i la voluntat de complir el seu únic desig: que la mare es curi de la malaltia que pateix.

El geni és capaç de concedir riquesa, bellesa, poder o fama. Tanmateix, es troba una nena que no anhela cap d'aquestes coses. Així és com ens qüestionem si la llàntia serveix d'alguna cosa.

És una història que ens parla dels desitjos, de l'acceptació i de l'amor que és capaç de sobrepassar les dificultats que ens presenta la vida.

Soc una nou de Zum Zum teatre, (20 de febrer-12.15 h)

L'advocada Marinetti és una dona implacable i amargada que ha denunciat gairebé tot el veïnat. La seva vida canvia el dia en què l'Omar, un nen refugiat, cau de la branca de la seva noguera.

El nen transforma la seva vida per complet i per poder quedar-se amb ell, diu que és una

nou i que, segons una antiga llei, tots els fruits que cauen al seu jardí li pertanyen. El jutge i el fiscal, incrèduls, escolten els testimonis. Mentrestant, l'Omar recorda com va haver de fugir d'un país en guerra i com va perdre els seus pares al mar, esperant tenir una oportunitat a la vida.

L'espectacle ha rebut el Premi a la millor direcció i interpretació a FETEN 2021.

Petit Univers de Marcel Gros, (6 de març-12.15 h)

En Marcel es queda en blanc a l'escenari i dona corda als records.

Dins el barret apareix el fil de la història "La pilota més grossa del món". Com si es tractés d'un llibre il·lustrat es confecciona la narració i l'escenari s'omple amb un Petit Univers que el protagonista tenia a sota del barret.

Barrejant somnis, records i imaginacions explica la història que només pot contar en primera persona en Marcel



"El petit de can cordes" i amb ella ens convida a celebrar 40 anys de la seva carrera com a pallasso.

Una nit amb el mag Lari, (20 de març-12.15 h i 18 h)

Després de més de 25 anys fent funcions pertot arreu, m'adono que la meua vida és una gira constant i, en el fons, el que més m'agrada és estar sobre els escenaris, com més

diversos millor, coneixent gent i llocs diferents, fent el que em va millor: il·lusionar i fer riure el públic.

Aquesta nit és una nit de festa per a mi, perquè la passaré amb vosaltres.

Una nit amb el Mag Lari de sempre, amb la sorpresa, amb l'humor de sempre i, sobre tot, amb la il·lusió de sempre! Una nit màgica, una nit amb el Mag Lari!

“Sota Sola” de Ka Teatre i “Le Voyage” de JAM, al Cicle KM.0 de teatre familiar de l'Aurora

TEATRE / LA VEU

Com ja és habitual, el Teatre de l'Aurora es-trena el 2022 amb el Cicle KM.0, una cita anual que permet veure a casa nostra els espectacles per a tots els públics de les companyies d'Igualada i la comarca. En aquesta ocasió es podrà veure l'espectacle *Sota Sola* de Ka Teatre, un espectacle familiar sobre la importància de donar valor a les petites coses del dia a dia, que tindrà lloc el dissabte 1 i el diumenge 2 de gener a les 18 h i *Le Voyage* de JAM, el viatge dels migrants cap a una nova vida a través de l'humor del clown, el dissabte 8 i el diumenge 9 de gener a les 18 h.

Sota Sola de Ka Teatre

El protagonista de *Sota Sola* viu i treballa sota terra. S'ha creat un món on gaudeix del seu ofici de sabater i és feliç amb les petites coses del dia a dia. La seva manera especial d'arreglar les sabates generarà un canvi en les persones que les porten i la seva passió i dedicació provocarà una transformació del món on vi-



vim.

La companyia anoienca Ka Teatre torna a l'Aurora amb el seu segon espectacle. Seguint la línia de *Kàtia*, amb *Sota Sola*, Maria Berenguer i Montse Pelfort segueixen jugant i investigant per tal de consolidar el seu propi llenguatge, on combinen teatre visual i d'objectes amb projeccions i música en directe amb un codi senzill on tot està a la vista de l'espectador.

Le Voyage de JAM

La vida quotidiana d'un

clown: treball, família, oci...

Una vida estàndard. Però de cop i volta, esclata el conflicte. Sense saber per què, hi ha qui es baralla, hi ha qui mor, hi ha qui ha de fugir. Fugir de la normalitat, d'una normalitat trencada, i emprendre un gran viatge cap allà on hi ha estabilitat.

Amb *Le Voyage*, JAM posa el focus sobre els refugiats i migrants, i en el viatge que han d'emprendre cap a una nova vida. Una reflexió profunda sobre un col·lectiu invisible, invisibilitzat i deshumanitzat.

Aquests dissabte i diumenge, 1 i 2 de gener, es podrà gaudir de l'espectacle “Sota Sola” de Ka Teatre

Per què... és possible abordar el fet migratori des de l'humor? JAM ens ho demostra, amb una obra d'allò més dolça: amb malabars, amb riallades, amb titelles... i amb un missatge que acaba arribant a totes les edats!

El Cicle KM.0, espectacles familiars fets aquí

El Teatre de l'Aurora i les companyies de teatre familiar de l'Anoia us presentem la vuitena edició del Cicle Km.0. Torna aquesta cita anual, aprofitant les festes nadalenques, que ens permet veure a casa nostra els espectacles per a tots els públics que creen les companyies d'Igualada i la seva comarca.

A l'Anoia i rodalies comptem amb diverses companyies professionals de teatre que es dediquen principalment al públic familiar. Fa anys que creen magnífics espectacles

que després porten de gira per Catalunya i arreu del món. Aquest cicle és una oportunitat per donar a conèixer la important feina que fan i també com la fan. Per això, podreu veure dos espectacles i participar en dos tallers que seran un punt de trobada entre artistes i espectadors.

Amb la col·laboració de: 2princesesbarbudes (Sant Joan de Mediona), Farrés brothers i cia (Igualada), JAM (Copons), Ka Teatre (Sant Martí de Tous), La companyia del príncep Totilau (Sant Martí de Tous), PuntMoc (Piera) i Teatre Nu (Sant Martí de Tous)

Horari i venda d'entrades

Les representacions de *Sota Sola* tindran lloc el dissabte 1 i el diumenge 2 de gener a les 18 i les funcions de *Le Voyage* el dissabte 8 i el diumenge 9 de gener a les 18 h. Les entrades tenen un cost de 8 € i 6€ (amb els descomptes habituals) es poden adquirir per Internet i a la taquilla del Teatre de l'Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció. Més informació a www.teatreaurora.cat.

REGIRANT LA BIBLIOTECA

JOSEP ELIAS Periodista



Final del capítol per afegir a “La Bíblia en verso” (i 4)

Visita periodística igualadina. Xavier Ribera i Pep Elias, dos joves periodistes de la premsa local, publicaren un reportatge a “Diari” d'Igualada (15/3/2002) sobre l'origen anoienc d'una expressió popular. L'informe confirmà que Josep M. Carulla era igualadí i fou qui s'atreu a escriure la Bíblia en vers. Varen tenir accés als manuscrits originals d'aquesta Bíblia, que popularitzà allò de l'estrany i costós que significa la frase “La Bíblia en vers”. Unes fotos foren incloses en dit periòdic. És una obra força original, però d'una poca qualitat literària, segons que sembla, la qual provoca despietades burles als seus enemics o adversaris de la ploma, molt fèrtil i activa del nostre compatriota, qui va sofrir despietades burles d'alguns adversaris que li qüestionaven la seva obra que -vulgues que no- l'Abadia del Sacromonte, de Granada, guarda els seus



escrits sobre els llibres bíblics. Alguns d'ells, foren publicats en la revista “La Civilización” per la qual cosa podrien estar arxivats a la Biblioteca Municipal granadina.

Va trametre alguns exemplars al Papa Lleó XIII, per tal que poguessin ser

editats. El Pontífex el premià amb la Creu “Pro Ecclesia et Pontífex”, però buscà, sense èxit, ni sort en biblioteques.

Ressò del llibre a Igualada. Creiem que la seva venda ha estat molt reduïda. El bon amic Lleó del Rio glossà el llibre titulat “*La Bíblia en verso*”. *Tras los pasos de José M. Carulla*, (juny de 2020) dedicant-li un comentari (en tres articles) en la seva secció “Comentant llibres” que publica a “L'Enllaç dels anoiencs”.

En el tercer d'ells fa constar el suport que va tenir en el seu germà Josep Antoni, canonge de la Catedral de Granada i capellà major dels Reis Catòlics, que en diverses ocasions publicà articles de descàrrec contra escrits i frases publicades per altres autors que volien ridiculitzar l'obra de Josep Maria Carulla.

Un carrer per a Carulla. Els que no han llegit el llibre, han de saber que

l'Ajuntament de Granada donà el seu nom a un vial d'aquella capital, 80 anys després del seu traspàs. La placa diu: Calle Periodista José Maria Carulla. Va descobrir-se per les festes de Sant Francesc de Sales, patró dels periodistes, pel gener de 1997 (pàg 172).

De l'Epistolari. S'inclouen vuit missives que Josep M. Carulla envià a Mn. Cinto del que traduí del català al castellà els versos de “*La llegenda de Montserrat*” (Biblioteca Nacional VC/14468/28 21 - Facultat de Teològica, de Granada - “La Civilización” Tomo XXVI.)

Sobre si fou zuau pontífex. Al respecte, l'interessat, indica en el llibre sobre ell, que no ho fou per voluntat del Pontífex (Pàg 50), però s'allistà a una de les tres companyies de voluntaris, convocades per nobles, que s'oferiren al Sant Pare per defensar la capital catòlica de tot atac, crim o embat. ■

L'espai El Cub del Museu de la Pell acull l'exposició "Magnòlia"

EXPOSICIONS / LA VEU

Fins al 16 de gener a l'Espai Cub del Museu de la Pell es pot veure l'exposició "Magnòlia. Una ballarina encarnant el cicle vital d'una flor" de Sebastian Gercz i Adrián Haro. Es tracta del projecte guanyador del Premi IgualART 2019/2020 que convocat l'Ajuntament d'Igualada.

Magnòlia és un projecte audiovisual, fotogràfic i editorial. Narra la història d'una flor, la qual és la reencarnació d'un altre. Des que neix fins que mor, l'acompanyem en la seva cerca cap a la llum. Parla de la por a la foscor. A l'oblit. Il·lustra el pas per la vida, des del primer raig de llum que la veu brotar fins a l'últim ball que la veurà marcir-se en l'aigua. El mateix lloc que la va veure créixer.

Basant-se en la dansa com a llenguatge, Magnòlia és una obra que pretén transmetre un determinat estat d'ànim al



públic, tintada amb un transfons psicològic. El projecte inclou branques audiovisuals i editorials, tot i que de moment s'orienta en la fotografia. Aquest apartat fotogràfic, sota la direcció de Sebastián Arce, estarà format per una exposició d'imatges que il·lustraran el procés de creixement de la protagonista.

La mostra està conformada per quatre fotografies de gran format per cadascuna de les sis etapes de creixement de la

protagonista.

IgualART és un projecte de l'Ajuntament d'Igualada, a través del Departament de Promoció Cultural, amb l'objectiu d'estimular la creació artística en l'àmbit local i consisteix en un concurs de projectes d'arts visuals inèdits en qualsevol de les seves disciplines: pintura, escultura, dibuix o gravat, com també en fotografia, videoart o la combinació de qualsevol d'elles.

Exposició: Construccions de pedra seca a la Baixa Segarra

EXPOSICIONS / LA VEU

L'Associació Cultural Baixa Segarra de Santa Coloma de Queralt organitza una exposició titulada: "pedra sobre pedra. Construccions de pedra a la Baixa Segarra". La mostra estarà oberta fins al 9 de gener de 2022 a la Sala Gran del Castell dels Comtes, excepte els dies 1 i 6 de gener. L'horari d'obertura serà de 10 a 14 i a la tarda estarà tancada.

El comissari de l'exposició és Josep Maria Mateu Botines, gran coneixedor del territori i que des de fa anys està fent un inventari dels elements de pedra seca de l'entorn de Santa Coloma de Queralt amb una descripció de cada element d'acord amb unes fitxes prefixades. Tota la informació la penja a la web Wikipedra.

L'Associació Cultural Baixa Segarra se suma així a la

posada en valor d'una arquitectura rural d'un gran valor etnològic tal com va reconèixer la UNESCO l'any 2018 declarant la pedra seca patrimoni immaterial de la humanitat.



PROGRAMACIÓ CANAL TARONJA

DIVENDRES 31 DESEMBRE

18h - Representació Els Pastorets de Calaf

22h - ÈXIT, programa de Cap d'Any i les Campanades

DISSABTE 1 GENER

19h - Concert Valsos i polques amb l'orquestra Terres de Marca

DIUMENGE 2 GENER

11h - Missa de Montserrat

DILLUNS 3 GENER

22h - Perfils amb l'igualadí Carles Viarnès (Reemissió)

22.30h - Univers Anoia: Copons (Reemissió)

DIMARTS 4 GENER

22h - Va d'Anoia! Adéu 2021: Resum dels millors reportatges de l'any de Canal Taronja Anoia

DIMECRES 5 GENER

21.30h - REIS a l'Anoia: la cavalcada d'Igualada i La Pobla de Claramunt

DIJOUS 6 GENER

9h - Dibuixos animats

ELS REIS, PASTORETS, CONCERTS I LES CAMPANADES PER ACABAR L'ANY 2021 A CANAL TARONJA

Canal Taronja acaba el 2021 amb un "Va d'Anoia!" especial titulat "Adéu 2021!" en el qual recoplen els millors moments de la televisió d'equany com les entrevistes als humoristes Quim Masferrer, a Igualada, i en Peyu, a Vallbona d'Anoia. Aquest programa es podrà veure aquest dia 31 a les 21h abans del sopar de Cap d'Any. A més, les televisions locals ofereixen "Èxit", un programa per acabar el 2021 i començar el 2022 el dia 31, de 22 a 00:10h, presentat per Maria López i Sergi Lladó, amb música, bon humor i la retransmissió de les 12 campanades. El primer dia de l'any, Canal Taronja oferirà el "Concert d'Any Nou en directe: Valsos i polques" des de Torroella de Montgrí i la nit del 5 de gener es podran viure els millors moments de les Cavalcades d'Igualada i La Pobla de Claramunt a partir de les 21.30h amb diferents reemissions en un programa especial.



La Biblioteca Virtual de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona fa 10 anys

LLIBRES / LA VEU

El 2011 naixia la Biblioteca Virtual de la XBM de la Diputació de Barcelona per donar resposta a un nou entorn que exigia millors prestacions en els serveis digitals de les biblioteques públiques als seus usuaris. Així, veia la llum la biblioteca oberta les 24 hores del dia i els 365 dies de l'any. A la Biblioteca Virtual s'hi ofereixen serveis en línia per a tota la ciutadania, visquin on visquin, i de forma ininterrompuda i es garanteix, encara més, l'accés universal a la informació, la lectura i, en definitiva, la cultura.

Més enllà de la informació pràctica de cada biblioteca, la Biblioteca Virtual ofereix novetats i recomanacions literàries, musicals i cinematogràfiques fetes pels bibliotecaris, tràmits en línia, consulta d'activitats i clubs de lectura, descomptes amb el carnet de biblioteques, l'accés directe a l'eBiblio, catàleg Aladí, biblioteca virtual infantil Gènius, app BibliotequesXBM, Xarxes Socials i el producte estrella del portal

web: els prestatges virtuals.

De la mateixa manera que un gran lector de novel·les s'encarrega de guardar com un tresor les novel·les que més l'han inspirat o que un apassionat del cinema manté una nodrida filmoteca per compartir amb els amics i recomanar als coneguts, els prestatges virtuals ofereixen una selecció dels millors recursos sobre temes ben diversos: arts escèniques, cinema, còmics, consum alternatiu, cuina i vins, cultura popular, espais naturals, esports, idiomes, món laboral, música, novel·la, salut i turisme.

Els prestatges virtuals són uns grans contenidors d'informació, serveis i activitats culturals al voltant d'un tema. La tria dels continguts és elaborada per professionals de les biblioteques especialistes en aquella temàtica, que seleccionen els millors recursos que es poden trobar dins i fora de les biblioteques de la Xarxa sobre cada temàtica (activitats, recomanacions i novetats literàries, guies de lectura, fons especials, els millors webs i bases de dades...).

L'organista Joan Paradell oferirà el Concert de Reis el dia sis de gener a Santa Maria

MÚSICA / LA VEU

Aquest dijous vinent, sis de gener de 2022, l'organista Joan Paradell i Solé durà a terme el tradicional Concert de Reis a la Basílica de Santa Maria d'Igualada a les sis de la tarda. L'entrada serà gratuïta i se seguiran les mesures vigents marcades per les autoritats sanitàries d'aforament que actualment permeten un 70% d'ocupació.

Interpretarà obres de J. Scheiner, J.G. Graun, J.S. Bach, C. Franck, J.S. Bach, F. Borsari, T. Dubois i Ch. M. Widor. Joan Paradell és organista emèrit de les celebracions litúrgiques del Sant Pare a la Basílica de San Pere del Vaticà i de la Capella musical Pontifícia "Sixtina" i de la Basílica Papal de Santa Maria la Major a Roma, on ha exercit durant quasi trenta anys com a primer organista titular.

L'any 2021 li va ser atorgat pel Papa Francesc, l'"Augustae Crucis insigne pro Ecclesia et Pontifice", pel seu lloable compromís i dedicació a l'església i al Sant Pare.

Va començar els estudis musicals a la seva ciutat natal, Igualada (Barcelona), amb el gregorianista P. Albert Foix,



i en el Conservatori Municipal amb els Mestres Josep Ma Oriol i Murt, Josep Ma Oriol i Llanas i Teresa Roig. Posteriorment estudià orgue amb la professora Montserrat Torrent al Conservatori Superior de Música de Barcelona.

El 1973 es va traslladar a Roma per continuar els seus estudis d'orgue i composició amb el Monsenyor Valentí Miserachs, i es diplomà, sota la seva direcció, en orgue i composi-

ció organística. Posteriorment va estudiar durant tres anys a Alemanya amb el professor Günther Kaunzinger.

Ha realitzat nombrosos concerts per quasi tot Europa, Rússia, Síria, Líban, Nord Amèrica, Amèrica del Sud, i ha participat en Festivals Internacionals d'orgue.

És el director artístic del Festival Internacional d'Orgue d'Igualada que l'any 2022 celebrarà la seva XXVIII edició.

Anem al teatre!

Temporada
2021 - 2022

EL GUARDAESPALDAS *Teatre Coliseum*

Dissabte, dia 22 de gener de 2022 Hora Sortida: 15:00h

Sortida amb el nostre autocar a les 15,30 h Sortida amb el nostre autocar a les 15,30 h d'Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Teatre Coliseum. Entrades garantides a platea.

Arriba a Barcelona el reeixit i guardonat musical internacional basat en la mítica pel·lícula de Whintey Houston i Kevin Costner. El Guardaespaldas és un thriller romàntic que gira al voltant de l'estrella i diva del pop Rachel Marron, que es veu obligada a contractar un guardaespalles perquè la protegeixi d'un assetjador.

L'espectacle compta amb moltes de les cançons de la música original de la pel·lícula, que es va convertir en la banda sonora més venuda de tots els temps, amb 48 milions de còpies venudes a nivell mundial. Un espectacle impressionant que inclou temes inoblidables de Whitney Houston, como "I Will Always Love You", "Queen of the Night" o "I Wanna Dance with Somebody".

Preu per persona: 73 €

Inclou: Transport + beguda + entrada a platea (files 13 a 17). Pagament al fer la inscripció - Places limitades

BILLY ELLIOT el musical *Teatre Victòria*

Dissabte, dia 11 de febrer de 2022 Hora Sortida: 14,45h

Sortida amb el nostre autocar a les 14,30 hrs d'Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle al Victoria Entrades garantides a platea.

Un dels espectacles més apassionants del món, arriba a el Teatre Victòria de Barcelona després d'onze anys a Londres, quatre a Broadway i tres a Madrid. El musical narra la història del jove Billy, nascut en una ciutat de nord d'Anglaterra en la qual els homes practiquen la boxa i treballen a la mina. Cap d'ells balla ni alberga ambicions de presentar-se a la Royal Ballet School. Però Billy és diferent. Cria per un pare vidu, sense l'afecte d'una mare, a Billy no li agrada la boxa però està captivat per la gràcia i la meravella del ballet. Amb fèrria determinació lluitarà per aconseguir els seus somnis, retornant la unió a la seva família i la fe a una comunitat devastada pel convuls final de la indústria minera britànica.

Preu per persona: 77 €

Inclou: transport + beguda + entrada a platea

Entrades situades a les files: 4 - 5 - 6

Pagament al fer la inscripció - Places limitades



Reserva la teva butaca a: **Ferfrans viatges. Rambla Sant Isidre, 9. 93 803 75 56**

La Coral de Santa Maria en la festa de la Sagrada Família

MÚSICA / LA VEU

El proppassat diumenge, dia 26 de desembre, festa de sant Esteve, coincidí amb la celebració litúrgica de la Sagrada Família. La Coral de Santa Maria, dirigida i acompanyada a l'orgue per Coni Torrents, va solemnitzar la missa de les 11 del matí a l'església parroquial de la Soledat.

El president de l'assemblea Mn. Josep Massana, rector de la parròquia, en la salutació inicial a la feligresia es va referir a l'acompanyament en el cant i la pregària de la Coral que «es va refent del confinament social de la covid -va dir- i que, amb nous ànims i amb molt de coratge, reprèn aquesta apassionant tasca d'animar amb el cant, quan s'escau, les celebracions de les nostres parròquies».

La Coral comença la seva actuació amb l'"Himne de la Sagrada Família", de Lluís Romeu. El salm fou a càrrec

de Rafi Pérez. En l'homilia Mn. Massana s'estengué en l'esperit de família d'aquesta festa, paradigma com la Sagrada Família d'una comunitat d'amor i joiosa convivència. El tradicional "Santa nit" de Franz Xaver Gruber fou la deliciosa cançó de l'ofertori i a la comunió s'interpretà "Tot per Vós" de Maria del Rio, amb solo de M. Teresa Calaf.

Al final de la celebració, Mn. Massana tingué paraules de reconeixement vers als cantaires, remarcant «l'esperit de família del grup, la voluntat ferma d'avançar incansables vers nous reptes i propostes, tant en el cant com en la convivència amical» i ho ratificà afegint que «són un testimoni admirable de fortalesa i capacitat de superació. Us en felicitem i us ho agraïm de cor».

La festa enregistrà una notable assistència de fidels i acabà amb la bonica nadala "Joia en el món" de Georg F.



Haendel.

La coral de santa maria publica "el trumfo" de gener

S'ha distribuït aquests dies "el trumfo" (núm. 221) butlletí intern de la Coral de Santa Maria, que correspon al mes de gener 2022. El president signa l'editorial titulat "Feliç any nou!" i en les pàgines interiors hi

figura l'activitat desenvolupada el mes de desembre, degudament il·lustrada amb fotografies. Es dona compte igualment de la reunió de la junta, celebrada el 13 de desembre en la que s'aconsella prudència davant el rebrot de la nova onada vírica, fet que ha obligat a suspendre el tradicional dinar de Nadal

i limitar de moment les actuacions en les funcions religioses, tot esperant que la pandèmia baixi d'intensitat per organitzar les tradicionals festes, concerts i trobades. També hi ha el calendari d'actuacions del mes de gener. La secció "Vida familiar", i "L'adagi del mes" tanquen aquest exemplar.



Història de la Fotografia a Igualada i de l'Agrupació Fotogràfica.

15 d'abril de 1930.

Uns mesos després de la inauguració del local social de l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada, en data de 15 d'abril, la Junta acabada de constituir, i presidida pel senyor Agustí Mata, va voler participar de l'entusiasme d'aquesta nova constitució amb un acte de recepció, presentació i visita a l'entitat, a la premsa local del moment i als nous membres; una convocatòria que va tenir lloc al número 6 del carrer de Sant Jaume, seu d'aquesta agrupació (a la històrica finca dels Padró Serrals). Així mateix, l'acte va ser festejat amb un modest ressopó, al mateix cafè d'aquesta seu de l'Agrupació.

A la fotografia apareixen, d'esquerra a dreta: P. Lluçà, E. Serra, J. Samaranch, J. Pomés, R. Godó, J. Lladó (alcalde), A. Mata (president) P. Borràs i J. Mateu.

Dades precises sobre la Història de l'Agrupació, a càrrec de Carmel·la Planell, amb la col·laboració de Robert Domínguez.

Imatges i textos subjectes a Drets d'autor. Arxiu Fotogràfic Municipal i Fons de Documentació de l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada (AFI). Material recentment digitalitzat.



Ens pots trobar també a:



AFI Història
de la Fotografia a Igualada

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

De visió obligada, els Gravats Serigràfics, de Marilú Martínez-Ruiz, al “MERCATTO CELLER”



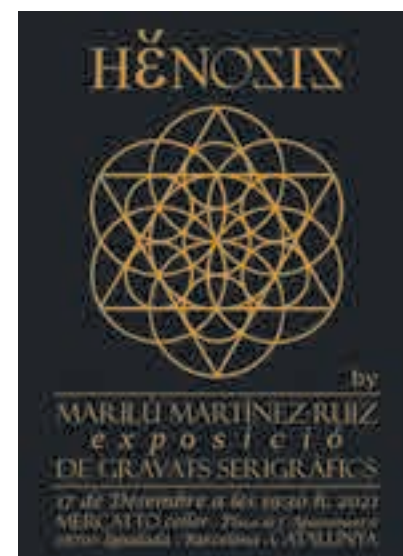
CARMEL·LA PLANELL LLUÍS
Historiadora, periodista i fotògrafa

A la tarda del divendres, 17 de desembre, va ser inaugurada una selectiva exhibició de Gravats Serigràfics, a l'espai “MERCATTO CELLER”, de la Plaça de l'Ajuntament; una magnífica mostra, obra de Marilú Martínez-Ruiz; aquesta artista i emprenedora que ha vist, en Igualada, l'escenari més oportú per una imparable activitat creativa que anomena, amb encert, “guerra creativa”.

Una molt pregonera conversa amb Martínez-Ruiz em porta a descobrir una dona a qui, de vegades, se li fa costa amunt trobar les paraules adequades per a definir les seves realitzacions creatives. Això és, vet aquí aquest projecte artístic -resultat d'un llarg procés- que ella anomena “HENOSIS”. Sí, “HENOSIS” va sobrevenir sense ni tan sols una recerca, però proposant-se ser el nom per a una exposició en una llengua diferent de la que ella habitualment parla, precisa i expressament en grec antic; un grec antic que és capaç de concedir a aquesta mostra una certa connotació ancestral i alhora revestida de classicisme. Efectivament, amb aquest reclam considera que ha trobat l'atribució perfecta per a englobar tota una sèrie de peces artístiques, no absents de contemporaneïtat. I, com no, cal assistir a la plena definició del terme: “Henosis” o “Henösis”, hereva de l'ideari platònic, significa la unió entre l'ésser i el jo, en referència al concepte d'unitat mística que habita en “tot” y en “tots els éssers humans”.

En la seva condició d'Artista Visual, aquesta incansable treballadora de l'art, a tothora persegueix temes que realment -dins de la seva línia de treball- siguin de la seva complaença i sobretot l'entretinguin, des

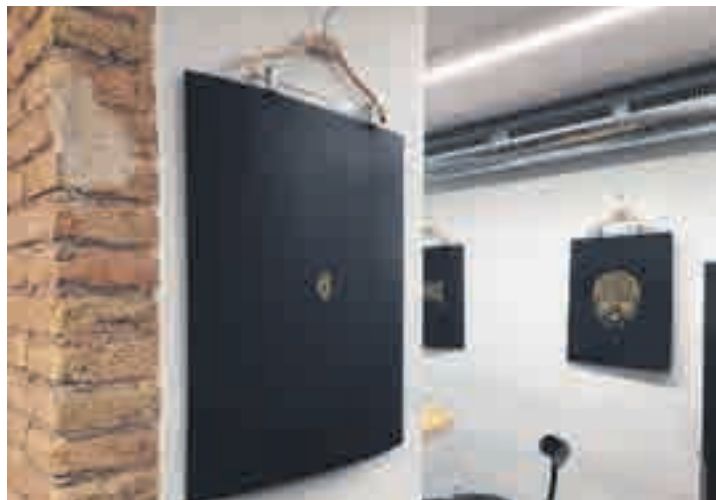
de l'àmbit més seriós i formal fins a realitzacions tal vegada -en paraula seves- més lights. “Tot respon a què quan es té un taller propi, el cap no para de barrinar”, puntualitza Martínez-Ruiz. I, per a aquesta avinentesa, la presentació que se'm proposa de posar en valor m'apropa a unes peces en les quals s'estableix una analogia amb una tècnica japonesa, l'art de El kintsugi (o kintsukuroi); que consisteix en la pràctica de reparar fractures de la ceràmica amb vernís o resina, amb polsims daurats. Una curiosa tècnica que apunta a justificar que les fractures i les seves reparacions formen part de la història de qualsevol objecte artístic; uns danys que en lloc d'amagar-los cal ensenyar-los. En aquest sentit, es posen de manifest totes les transformacions, i s'evidencia que les pròpies cicatrius embelleixen l'objecte. L'autora m'explica que, en aquest cas, totes les peces -una edició limitada de nou- estan realitzades en serigrafia i estan escollides de forma aleatòria sense cap mena de correlació conceptual; a la vegada que estan confeccionades en forma de descàrregues psíquiques creatives que conformen una unitat primordial com art creat des d'un procés racional i determinista, hereu si més no d'un cert indeterminisme. I al final, el vincle d'unió entre les peces s'estableix per pura fragmentació en l'acte de pensar l'obra. Aquesta



raó explica l'ús d'un material com una cartolina de bon gramatge i de color negre per a afavorir el contrast; expressament impresa en un daurat que li proporciona un resultat més professional i estèticament elegant. Tot sigui dit, de retruc, que la contemplació d'aquestes obres et descobreix un procés creatiu de gran poder simbòlic; endemés de suggerir una completa harmonia en el recorregut visual de totes les imatges.

Un breu perfil personal ens apropa a Marilú Mercedes Martínez-Ruiz, 1972, una cubana de talla que es defineix com a una Artista Visual Creativa; amb una validada i homologada qualificació acadèmica i artística, i amb un llarg recorregut d'exposicions individuals i col·lectives tant per Catalunya com molt més enllà de les nostres fronteres (l'Estat espanyol, Japó, Estats Units, Alemanya...).

De fet un dels grans passos en la seva realització artística ha estat i és constituir-se com a un artista que ha recuperat la autèntica impremta artesana; una veritable gravadora activa que als nostres dies ha vist consolidat al seu projecte: ENZILA gràfica experimental, de les coses fetes a mà, en el seu taller propi: enzilagrafic@gmail.com.



BOTIGA CAN AGUILERA

HORARI:
DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS
DE 11 A 14H

Aperitiu Catalans s.l.



Germens

**BOTIGA ON-LINE
A LA VOSTRA DISPOSICIÓ**

**DISPOSEM DE PRODUCTES ECOLÒGICS
PODEU CONSULTAR LA NOSTRA WEB**

Aperitiu Catalans C/ illa n.30. Can Aguilera 08784 Piera
Tel. 937 760 261 Fax 937761 604
aperitiuscatalans@hotmail.com

www.aperitiuscatalans.com

AGENDA



DIVENDRES 31

L'HOME DELS NASSOS
Vilanova del Camí

Arribada de l'H0me dels nassos. Recepció oficial, cercavila i Campanades infantils amb animació infantil a càrrec de Kids ballar i jugar
Divendres a partir de les 10 del matí des de l'Ajuntament

DISSABTE 1

TEATRE, CICLE KM0
Igualada

"Sota Sola" de Ka Teatre. Un espectacle familiar sobre la importància de donar valor a les petites coses del dia a dia, parar, respirar, mirar-nos als ull i escoltar-nos.

Dissabte a les 6 de la tarda al Teatre de l'Aurora

DIUMENGE 2

TEATRE, CICLE KM0
Igualada

"Sota Sola" de Ka Teatre. Un espectacle familiar sobre la importància de donar valor a les petites coses del dia

a dia, parar, respirar, mirar-nos als ull i escoltar-nos.

Diumenge a les 6 de la tarda al Teatre de l'Aurora

ELS PASTORETS
Igualada

Els Pastorets. Un somni d'infants. El somni de dos vailets en una nit màgica com és la de Nadal. Un somni que no és res més que un conte. No podia ser res més bell que un conte d'infants. De l'infant que portem tots dintre..

Diumenge a 3/4 de 12 del migdia i a 2/4 de 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu

VISITA GUIADA
Igualada

Com cada primer diumenge de mes, el Museu convida a conèixer, a través d'una visita guiada i gratuïta, l'antiga adoberia de Cal Granotes.

Diumenge a 2/4 de 12 del migdia al Museu de la Pell

CONCERT DE NADAL
Piera

Concert de Nadal dels Pedaços
Diumenge a les 7 de la tarda a l'església de Santa Maria

ELS PASTORETS
Calaf

Representació de l'obra de Josep Maria Folch i Torres sota la direcció d'Eloi Fonoll

Diumenge a 2/4 de 6 de la tarda al Casal

DILLUNS 3

TALLER
Igualada

Espai MALLA: Taller de creació d'un stop-motion. Pensarem una petita història, construirem els personatges i l'escenari, i crearem el video a partir de fotografies

Dilluns a les 5 de la tarda a l'Ateneu.

DIJOUS 6

CONCERT DE REIS
Igualada

Concert d'orgue a càrrec de Joan Paradell que interpretarà obres de J. Scheneider, J.G. Graun, J.S. Bach, C. Franck, J.S. Bach, F. Borsari, T. Dubois i Ch. M Widor.

Dijous a les 6 de la tarda a la basílica de Santa Maria

SARDANES
Igualada

Tradicional ballada de Sardanes amb la cobla Lluïsos de Taradell..
Dijous al matí a la plaça Catalunya

ELS PASTORETS
Calaf

Representació de l'obra de Josep Maria Folch i Torres sota la direcció d'Eloi Fonoll

Dijous a 2/4 de 6 de la tarda al Casal

EXPOSICIONS

PLOU A L'ESCALA

Kima Guitart

La mostra forma part de la sèrie "Plouen pregàries", inspirada en les banderes d'oracions del Tibet i el Nepal amb cal·ligrafies de desitjos de pau, prosperitat, salut, alegria...

Del 15 de juliol al 31 de desembre a Cal Roure

JA VÉZEN, JA VÉZEN!

CRIDES I AUQUES DELS REIS

Una tria de les crides i les auques que s'han anat publicant al llarg dels anys i que es troben al fons de la Biblioteca Central d'Igualada.

Fins el 8 de gener a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central

SOMNIS DE FANG

Montse Dachs presenta una mostra d'escultures delicades del cos humà i de rostres.

Fins el 31 de gener al Punt de lectors de la Biblioteca Central

LA MARE QUE ENS VA PARIR

Exposició fotogràfica a càrrec de Nacho Samper i

Nacho Carballo.

Des del 26 de novembre al Mirador del Museu Molí Paperer

PLÀSTIC. GENIAL
O PERVERS,
TU COM HO VEUS?

Una mostra produïda pel Museu de la Vida Rural de l'Espluga de Francolí que presenta una proposta de reflexió sobre el plàstic a partir de les arts visuals..

Del 22 d'octubre al 30 de gener al Museu de la Pell

MIRA'M

Un projecte de Roger Puig d'aquarel·les que va començar durant el confinament i que s'ha convertit en una exposició, amb la idea de presentar un format d'obra compost de tres en una.

Del 16 de desembre al 9 de gener a la Sala Municipal d'Exposicions

PINTURES I GRAFIT

David Ribas Boldú.

La pintura de Ribas es caracteritza pel tractament del color i les formes simples, que creen espais i dialoguen.

Del 18 de novembre fins el 15 de gener a Artèria espai d'art

MARIA BARBAL,
DE TREMP AL MÓN

Maria Barbal és una de les grans escriptores de la literatura catalana actuals.

Del 14 de novembre al 7 de gener a l'Empremta

AQUAREL·LES

Salvador Balcells ens sorprèn amb una col·lecció d'aquarel·les abstractes on l'artista combina les formes amb els colors, fugint de motius figuratius..

Fins el 19 de desembre al Portal del Llevador

PINTURES

Pep Rodríguez Alsamora.

Mostra de pintura contemporània impactant i diferent que no us deixarà indiferents.

Del 16 de desembre al 15 de gener a la sala d'exposicions de l'Ateneu Igualadí

Les millors sèries

NETFLIX

“Misa de medianoche”, tota la mítica cultura de terror d’Stephen King, en una minisèrie

REDACCIÓ / LA VEU

Minisèrie de Netflix (2021). 7 episodis. Una comunitat a prop de l’extinció i àvida de fe rep l’arribada d’un carismàtic sacerdot, fet que comporta miracles, misteris i un fervor religiós renovat.

Misa de medianoche és una minisèrie de terror creada per Mike Flanagan, una de les figures més importants del gènere terror actualment. Després de dues impactants minisèries: *La maledicció de Hill House* (2018) i *La maledicció de Bly Manor* (2020), Flanagan apuja l’aposta i crea el seu propi univers estil Stephen King sense adaptar l’autor, simplement agafant la seva iconografia i combinant idees dels seus llibres.

Misa de medianoche comença amb un personatge condemnat. Riley Flynn torna a la seva ciutat natal a l’illa de Crockett Island. Ha estat quatre anys pres per matar un jove en un accident de cotxe que va tenir mentre conduïa borratxo. Tot i haver pagat el seu deute amb la societat,

El director, un dels millors del gènere de terror, crea el seu propi univers estil Stephen King sense adaptar l’autor, simplement agafant la seva iconografia i combinant idees dels seus llibres

la seva ment continua essent turmentada amb el record de la jove. Flynn buscarà al seu poble reprendre la seva vida familiar, integrar-se a la comunitat ferventment catòlica i, inesperadament, reprendre l’enllaç amb una xicota de la seva infància, Erin Greene. Ella també acaba de tornar al poble, està embarassada i treballa com a docent.

Però ni ells ni el poble no són el que eren. Un vessament de petroli ha fet que l’economia pesquera del lloc es veïés destruïda i amb prou feines poden sobreviure mentre la població minva. En aquest clima de personatges anguiats, oblidats aparentment per Déu, passarà una cosa que ho canviarà tot.



L’ancià Monsenyor Pruitt ha estat enviat a un viatge a Terra Santa i el seu retorn s’ha postergat de manera inexplicable. Al seu lloc arriba el jove capellà Paul Hill, que diu que reemplaçarà breument Pruitt, encara que els motius reals no acaben de quedar clars. El fervor de Hill portarà aires renovats al poble, encara que potser inclou l’amenaça d’una cosa terrible.

El primer episodi de Misa de medianoche és el millor que ha donat el gènere en format de sèrie en molts anys. Potser el millor

Els seguidors d’Stephen King veuran el seu univers des dels llocs triats per al poble on tenen lloc tots els esdeveniments centrals de la minisèrie. En molts petits detalls podran trobar algun punt en comú. El mateix escriptor va celebrar la minisèrie, cosa que resulta d’alguna manera un segell d’aprovació no imprescindible però sí benvingut.

El primer episodi de *Misa de medianoche* és el millor que ha donat el gènere en format de sèrie en molts anys. Potser el millor. La construcció de personatges, la presentació del poble i un ganxo final esgarriós però no tot del tot dins del terror, mereixen ja de per si veure tota la sèrie. Hi ha un mestratge que fins i tot el cinema de terror avui

ha perdut.

La minisèrie assumeix molts riscos. Els resultats són bons però això no ens ha de fer oblidar del fet que és molt diferent de tot el que es fa avui. Aquesta construcció narrativa complexa, amb els personatges esmentats, enorme en les seves ambicions, és una cosa que gairebé no existeix avui. Només cal veure les habituals sèries d’streaming per adonar-nos fins a quin punt tot s’ha tornat ximple i superficial, tant en la forma com en el contingut. *Misa de medianoche* inclou temes variats que es combinen darrere de l’armat d’aquesta societat aïllada, vulnerable al fanatisme religiós o de qualsevol altre tipus. El dolor inherent als éssers humans barrejat amb una angoixa social produeix el brou de cultiu perquè el mal entri per la porta i s’hi instal·li. Com a les històries de vampirs, el malvat només pot entrar si el propietari de casa el convida a fer-ho.

Tu el deixaries entrar?



Tota la informació de la teva comarca en un clic

VEUANOIA.CAT

Líders a l’Anoia

Subscriu-te gratuïtament al nostre butlletí per a estar cada dia ben informat

Jets contra Sharks

Estrena • West Side Story

REDACCIÓ/

Aquest remake del musical del 1961 dirigit per Robert Wise és una adaptació de l'obra teatral *Romeo i Julieta* de William Shakespeare ambientada a Nova York. En aquest cas, les dues famílies enfrontades es converteixen en dues colles del West Side de Nova York, els Jets liderats per Riff i els Sharks de Puerto Rico liderats per Bernardo. L'odi entre les dues bandes és tal que no són capaços de coexistir junts al mateix lloc de la ciutat. Però quan Tony, millor amic de Riff i ex Jet es troba amb Maria, la germana més petita de Bernat, el seu amor es farà imparabile més enllà de les colles. Les pistes que Steven Spielberg seria un director de musicals brillant eren allà (l'inici d'*Indiana Jones i*

el temple maleït), però el cineasta s'ha reservat per a un repte titànic: revisitar *West Side Story* amb una extraordinària adaptació que busca l'equilibri entre l'homenatge a la seva predecessora, dirigida per Robert Wise el 1961, i la necessitat d'una modernització narrativa i visual amb certa justícia històrica. La música de Leonard Bernstein i les lletres de Stephen Sondheim es mantenen, però s'ha modificat -ara sí que hi ha intèrprets llatins en lloc de cares maquillades, i Anybodys és tractat com un home trans-i s'ha ampliat el context històric: les ruïnes de Sant Joan Hill i la construcció del Lincoln Center als anys 50, que va provocar la relocalització de moltes famílies de classe treballadora, obren la pel·lícula i reconduïxen les frustracions dels Jets i els Sharks.



Deixant la infantesa

A Tous • Libertad



REDACCIÓ/

La família Vidal passa a la casa d'estiu les últimes vacances de l'àvia Àngela, que pateix Alzheimer avançat. Per primera vegada a la seva vida, la Nora, de 14 anys, sent que no troba el seu lloc. Els jocs de nens li semblen ridículs i les converses dels adults encara van grans. Però tot canvia amb l'arribada de Libertat, de 15 anys i filla de Rosana, la dona colombiana que cuida Àngela. Rebel i magnètica, Libertat es converteix a la porta d'entrada a un estiu diferent per a Nora, i les dues noies

ràpidament forgen una amistat intensa i desigual. Junes surten de la bombolla de protecció i confort que suposa la casa familiar, descobrint un món nou on Nora se sent més lliure que mai. Sobre el ric tapís del trànsit cap a la maduresa de la protagonista, Clara Roquet teixeix una nova capa: la presa de consciència del propi privilegi de classe. El despertar de Nora també passa per assumir que el seu vincle amb Libertat no és horitzontal. Una òpera prima que fa emergir amb notable subtilesa una desigualtat quotidiana, tan invisibilitzada al nostre entorn com al nostre cinema.

Dolça tranquil·litat

Estrena • Una llibreria a París

REDACCIÓ/

El Vincenzo dedica tot el seu temps als seus dos amors: la llibreria que té a París i la seva filla Albertine. La seva vida està marcada per una dolça tranquil·litat fins que un dia irromp a la botiga Yolande, una dona exuberant, excèntrica i divertida. Encantat per la seva energia i bellesa, a Vincenzo

tornaran a florir les emocions que fa massa temps que reprimeixen i es qüestionarà la seva manera d'afrontar la vida.

Tots els sentiments de la història són positius; és una faula sense bellaco ni ogre, on només impera la suavitat ingènua de la seva lírica i l'agradable, fins i tot, dels seus conflictes, dolors i els seus petits efluvis romàntics: enorme i diminut material emotiu



Totes les OFERTES DE FEINA
i FORMACIÓ de l'Anoia
www.jobanoia.cat

SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Estats Units. Fantàstic. De Jon Watts. Amb Tom Holland, Zendaya, Benedict Cumberbatch, Marisa Tomei,

Per primera vegada a la història cinematogràfica de Spider-Man, el nostre heroi, veí i amic és desemmascarat, i per tant, ja no és capaç de separar la seva vida normal dels enormes riscos que comporta ser un Súper Heroi. Quan demana ajuda a Doctor Strange, els riscos passen a ser encara més perillosos, obligant-lo a descobrir allò que realment significa ser Spider-Man. Seqüela de 'Spider-Man: Far From Home'.



MAMÁ O PAPÁ

Espanya. Comèdia. De Dani de la Orden. Amb Paco León, Miren Ibarguren, Laura Quirós, Sofía Oria,

Flora i Víctor són els pares que tot nen voldria tenir: moderns, divertits i afectuosos. Tot i això, tot es torça el dia que decideixen divorciar-se i apareix l'oportunitat laboral amb què porten somiant tota la vida. Només hi ha un problema: la custòdia. Cap no està disposat a cedir. Així que, per ordre de la jutgessa, els nens hauran de decidir amb qui es queden: amb la mare, o amb el pare



WEST SIDE STORY

Estats Units. Musical. D'Steven Spielberg. Amb Rachel Zegler, Ansel Elgort, David Alvarez, Ariana DeBose,

Els adolescents Tony i Maria, malgrat tenir afiliacions amb colles de carrer rivals, els Jets i els Sharks, s'enamoren a la ciutat de Nova York a la dècada dels 50. Nova versió del llegendari musical 'West Side Story', a la seva vegada adaptació d'una famosa obra de teatre de Broadway, que modernitzava la història de Romeo i Julieta, de Shakespeare



UNA LLIBRERIA A PARÍS

Itàlia. Drama. De Sergio Castellito. Amb Sergio Castellito, Bérénice Bejo, Matilda De Angelis,

Vincenzo dedica tot el seu temps als seus dos amors: la llibreria que té a París i la seva filla Albertine. La seva vida està marcada per una dolça tranquil·litat fins que un dia irromp a la botiga Yolande, una dona exuberant, excèntrica i divertida. Encantat per la seva energia i bellesa, a Vincenzo tornaran a florir les emocions que fa massa temps que reprimeixen i es qüestionarà la seva manera d'afrontar la vida.



MATRIX RESURRECTIONS

Estats Units. Ciència-ficció. De Lana Wachowski Amb Keanu Reeves, Carrie-Anne Moss, Neil Patrick Harris,

Neo viu una vida normal i corrent a San Francisco mentre el seu terapeuta li prescriu pastilles blaves. Fins que Morfeu li ofereix la pastilla vermella i torna a obrir la seva ment al món de Matrix



LIBERTAD

Espanya. Drama. De Clara Roquet. Amb RMaría Morera, Nicolle García, Nora Navas, Vicky Peña

La família Vidal passa a la casa d'estiu les últimes vacances de l'àvia Àngela, que pateix Alzheimer avançat. Per primera vegada a la seva vida, la Nora, de 14 anys, sent que no troba el seu lloc. Els jocs de nens li semblen ridículs i les converses dels adults encara van grans. Però tot canvia amb l'arribada de Llibertat, de 15 anys i filla de Rosana, la dona colombiana que cuida Àngela.



THE KING'S MAN: LA PRIMERA MISIÓN

Regne Unit. Thriller. De Matthew Vaughn. Amb Harris Dickinson, Ralph Fiennes, Aaron Taylor-Johnson

Quan un grup format pels tirans i les ments criminals més malvades de la història s'uneix per desencadenar una guerra que matarà milions de persones, un home haurà de lluitar a contrarellotge per aturar-los. Tercer lliurament de la saga Kingsman, ambientada molts anys abans de les anteriors i explicant l'origen de l'agència.



Cinema a l'Anoia

Ateneu Cinema Igualada

SALA GRAN

SPIDER-MAN NO WAY HOME

Ds: 20:30
Dg: 16:45
Dl: 20:30
Dt: 17:15
Dj: 20:30

WEST SIDE STORY

Ds: 17:00
Dg: 20:00
Dl: 17:15
Dt: 20:30
Dj: 17:15

SALA PETITA

UNA LLIBRERIA A PARÍS

Ds: 17:15/20:00
Dg: 17:15/20:15

CHARLIE I LA FÀBRICA DE XOCOLATA

Dl: 17:00/19:45
Dt: 17:00/19:45

Casal St. Martí de Tous

PERFUMES

Ds i Dg: 17:30

LIBERTAD

Ds i Dg: 19:10
Dj: 17:30

ENVIDIA SANA

Dj: 19:10

Yelmo Cines 3D
Abrera

1/SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Dv: 16:00
Ds: 19:00/22:00
Dg a Dj: 16:00/19:00/22:00

1/CLIFFORD, EL GRAN PERRO ROJO

Ds: 17:05

2/MATRIX RESURRECTIONS

Dv: 17:30
Ds a Dj: 17:30/20:30

3/ SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Dv i Dt: 17:00
Ds a Dl Dc i Dj: 17:00/20:00

3/ SPIDER-MAN: NO WAY HOME (VOSE)

Dt: 20:00

4/ SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Ds a Dj: 21:00

4/ CANTA! 2

Dv Dg Dl Dc i Dj: 16:15/18:30
Ds i Dt: 18:30

4/ CANTA! 2 (CAT)

Dt: 16:15

5/SPIDER-MAN: NO WAY HOME

Dv: 18:00
Ds a Dj: 18:00/21:30

6/THE KING'S MAN: LA PRIME-RA MISIÓN

Dv: 16:45
Ds: 17:00/19:30/22:15
Dg Dl Dc i Dj: 16:45/19:30/22:15
Dt: 16:45/22:15

6/THE KING'S MAN: LA PRIME-RA MISIÓN (VOSE)

Dt: 19:30

7/ENCANTO

Dv Dg a Dj: 16:20

7/WEST SIDE STORY

Ds a Dj: 18:35

7/MATRIX RESURRECTIONS

Ds a Dj: 21:40

8/MAMÁ O PAPÁ

Dv: 16:00/18:10
Ds: 18:10/20:20/22:30
Dg a Dj: 16:00/18:10/20:20/22:30

ALBIS

CUINATS PER A CASA

A L'AST, GUISATS, ROSTITS...

Av. Manresa, 94 · Òdena

Tel. 620378904

De dilluns a diumenge de 10h a 15.30h

GUIA DE RESTAURANTS



NOU HORARI

Dimarts a diumenge
de 13 a 16 h
Divendres i dissabte
de 20 a 23 h

I nous menús Take Away
Menú Km 0 Diari
Menú Cap de Setmana
Menú Gourmet
www.kubbdeliris.cat
Tel. 93 804 91 64
info@grupjardi.com



Somiatrutes
a casa!

Fes la teva
comanda

www.somiatrutes.eu
93 803 66 26

crostó
restaurant

TLF: 93 803 46 60
C/St.Magí 58 Igualada

· De dilluns a
dissabte sopars
a la carta

· De dimarts a
divendres menú
de migdia

· Dissabtes i
diumenges vermouths
i dinars a la carta

RESTAURANT
miralles

"Les Quatre Carreteres"

· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA ·

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 · 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)



Migdies de dilluns a
diumenge obert
Dimarts tancat

Divendres i dissabtes
sopars de 21.00 a 23.00 h

938 03 18 64

TROBA EL TEU MENÚ



MENÚ DIUMENGE I FESTIUS
21,50€

MENÚ DISSABTE
17€

MENÚ DEL DIA
12€

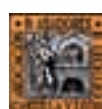
MENÚ ESPECIAL
(de dilluns a divendres)
15€

RESERVES 93 806 05 55

Restaurant Scorpio Carretera N-II, km 559,1 · 08711 Òdena ·
Igualada (Barcelona) · scorpio@restaurantscorpia.cat



Asador
Mesón
El Abuelo
desde 1981



Reserva tu asado con
3 horas de antelación

Guía
Repsol

Av. Dr. Pasteur, 45 · Tel. 93 804 33 51 · M. 659 048 262
08700 IGUALADA · www.asadormesonelabuelo.es

ABIERTO TODOS LOS DIAS DE LA SEMANA



Menú diari
Encàrrec i domicili

Avinguda del Mestre
Montaner, 60
Tel. 938 03 27 50
Igualada-Barcelona

La
Sal

Dijous, divendres i dissabte
obert migdies i nits.
Diumenge obert al migdia.

Marisc fresc

Ronda de Fàtima, 18 Igualada · Tel. 938 03 13 57



HOTEL ROBERT

MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA
obert tots els dies



Av. de Catalunya, 1 - 08787
La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

Per publicitat a

LA VEU
DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@veuanoia.cat

passatemps

Mots encreuats per Pau Vidal

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												

HORIZONTALS: 1. Pel polític, declaració; pel poble, concentració; pel devot, demostració del senyor / 2. Punt d'aterratge de la llàgrima. Fibres sintètiques per fer unes orles de collons / 3. Cap de cony. El cognom més tocat del sol. Reticula capil·lar-sardanesca / 4. Amics de Passar l'Estona. Mal mories per culpa d'un àtom així. P amb crossa / 5. Solen estar actius en horari d'oficina. Abuso incomprensiblement de la malalta de pústules a la pell / 6. Dintre del taxi. Vellesa lliure de les xacres pròpies de l'edat / 7. Tracto sense miraments (com a mal menor). Els forçuts de la vinya / 8. Podria estar sana, però té l'ansa rebregada. Blasme públic que els llatins resolien en família / 9. Abraçar com una serp. Ve d'esquena / 10. Al Priorat el tracten com un superior. Escampi la boira / 11. Perdeu les cinc. No floria bé, jo ja m'ho ensumo. Bec deforme / 12. Sí senyor, això és una bona faena! Maneig d'andròmines a la discoteca / 13. Condició de mare?: no, de mar. Remercià per no anar a l'infern.

VERTICALS: 1. Paviments per carreteres i per embellir madames. La part pesada de la ploma / 2. Terminació de primera. És com si tingués boira a la bufeta. Plaç il·limitat / 3. Malmeneu el grec adorador de Zeus. Del mamífer que produeix llana / 4. Síntomes d'inoperància. Sembla del ram del farol, de tan inquiet i bellugadís. Acut amb la bessona a l'estrena / 5. Si algú pot ser víctima de faringitis és ella. Bojos com acaben tots els enamorats / 6. Vet aquí la bessona. Solien embolicar-se amb les essències. Quin pecat, escapar la gira! / 7. Recordo, per la veu, un italià afirmant-se. Aquest, per la veu, el que farà serà no deixar-nos dormir / 8. Fa de mal tombar, un núvol com aquest. Com a nina s'ha fet cèlebre / 9. Al final del final. Acusaré de mala manera la basca. Posen límits al trekking / 10. Fèiem malbé de tan sulfurats. Abans era aquí i arà el trobaràs a Sibèria / 11. A l'interior dels cines. Aquella saviesa dels universitaris romans / 12. Qui li escruta la panxa és per afany de lucre. Obri com un universitari romà.

Sudokus

			4	7		1	2	
2			9				3	
7			2					8
4		1		9			6	
5			6			7		1
8		2	7	3				9
		9	8	6			7	2
							1	
3		4					9	5

Nivell mitjà

		6	9	5		2	1	
	4				2		9	7
9				1			6	
8				7				9
		9				5		4
5	1				9	8		
4	9					6		
		2						
7				4	3	9		

Nivell alt

Troba les 7 diferències per Alejo Juvencio



Solucions d'aquesta setmana



7	5	1	6	4	3	9	8	2
6	8	2	5	9	1	7	4	3
4	9	3	7	2	8	6	5	1
5	1	7	4	3	9	8	2	6
2	3	9	1	8	6	5	7	4
8	6	4	2	7	5	1	3	9
9	2	8	3	1	7	4	6	5
1	4	5	8	6	2	3	9	7
3	7	6	9	5	4	2	1	8

Nivell alt

3	8	4	1	2	7	6	9	5
6	2	7	3	5	9	8	1	4
1	5	9	8	6	4	3	7	2
8	6	2	7	3	1	5	4	9
5	9	3	6	4	2	7	8	1
4	7	1	5	9	8	2	6	3
7	4	6	2	1	3	9	5	8
2	1	5	9	8	6	4	3	7
9	3	8	4	7	5	1	2	6

Nivell mitjà

M	A	N	I	F	E	S	T	A	C	I	O
A	R	E	N	A	O	R	L	O	N	S	
C	A	P	E	I	S	O	M	E	R	R	
D	I	U	R	N	S	B	U	O	S	A	
A	X	A	G	E	R	A	S	I	A		
M	A	L	M	E	N	O	C	E	P	S	
S	N	A	A	I	N	F	A	M	I	A	
V	E	N	R	O	S	C	A	R			
P	R	I	O	R	A	M	A	I	N	I	
L	F	L	A	I	R	O	B	C	E	I	G
O	L	E	T	A	S	T	A	G	R	A	I
M	A	R	E	S	A						

GUIA LEGAL



Carlos Calatayud Chollet
Notari d'Igualada

NOVETATS BREUS NOTARIALS:

Obligatorietat certificat eficiència energètica

Des de juny de 2021 és obligatori en tots els casos el certificat d'eficiència energètica quan es ven un habitatge davant Notari, derogant la normativa anterior de 2013. Només es podrà renunciar en casos en què el comprador no sigui consumidor/usuari, o bé l'objecte de la venda no sigui un habitatge, i en el cas de no aportar-se el dia de la signatura s'haurà de fer a posteriori per poder inscriure's al Registre de la Propietat.



Gabinet Jurídic Claramunt & Cia. Advocats

Civil: Herències, Immobiliari, Contractes, Família.
Mercantil: Societari, Concursal, Empresa i
Segona Oportunitat. Laboral, Penal, Fiscal, Administratiu, Urbanisme.
Sinistres i Accidents, Consum, Bancari.

Av. Barcelona, 56 · 08700 · Igualada
Tels. 93 804 61 00 - 93 804 69 62 - Fax 93 804 53 81
e-mail: claramuntadvocats@claramuntadvocats.com



Grup Carles
Advocats

Rambla Sant Ferran, 45 · 08700 IGUALADA
93 801 72 39 | gadvocats@grupcarles.com
Disposen d'aparcament per als clients

VILARRUBIAS & MARTÍ Gabinet jurídic

Elisenda Vilarrubias Lampreave
628054099
Amparo Martí Gimeno
649747122

DRET CIVIL:

- desnonaments
- contractes arrendaments i compravenda
- herències i llegítimes
- reclamacions de quantitat i monitoris

DRET DE FAMÍLIA:

- divorcis i parelles de fet
- incapacitacions i tuteles

Per publicitat a LA VEU

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@veuanoia.cat

Joan Baró i Gálvez

ADVOCAT

DRET DEL TREBALL
I DE LA SEGURETAT SOCIAL

c/Sant Magí, 2, 2n-2a - Edifici Central
08700 IGUALADA
barogalvez@icab.cat

Tel. 93 804 07 69
Fax 93 804 08 14



Aylagas Abogada

Advocada de família

(divorcis, separacions, ruptures de parella, modificacions de mesures, execucions de sentències)

Mediació familiar

per arribar acords en els processos de divorci, separació o ruptura de parella

Formadora en comunicació no violenta en la família i empresa.

Tel. 603603030 info@aylagasabogada.com
www.aylagasabogada.com

ILOR
advocats

**TRANSPARÈNCIA
EFICÀCIA
PROFESSIONALITAT**

Reclamacions contra
bancs: Index revisió IRPH,
despeses de la hipoteca,
clàusula terra...
Cancel·lació
legal de deute
(segona oportunitat)

**Per més informació,
truca'ns al: 629 77 31 01**

**ET CANCEL·LEM TOTS ELS DEUTES
GRÀCIES A LA LLEI DE LA
2a OPORTUNITAT**

IURIS TRIVIUM ADVOCATS

IURIS TRIVIUM ADVOCATS

Per a més informació
iuristrivium7@gmail.com
Tel. 656 90 94 54



Tel. 688 750 641
info@alcantaramoreno.com
www.alcantaramoreno.com



Morillas i Associats Advocats

C/ Major num.120 baixos
08788 Vilanova del Camí
Tel. 93-8055686 Fax. 93-5457470
Mòbil 649871940
info@morillasassociats.com
www.morillasassociats.com

BUFET MATAMALA, advocats

Jordi Matamala Cunill
Blanca Solano Dalmau

C/ Cardenal Lluc, 9, 3r - 08242 - Manresa
Tel. 93 872.35.67 - Fax. 93 872.8742

Ha mort el pallasso Lluís Raluy

Dimecres deixà d'existir el famós pallasso Lluís Raluy. Un pallasso bondadós, un home bo, un carablanca excepcional, que era formidable amb els seus tocs finals de concertina, a l'acabar els seus números. El Circ ha perdut una gran figura de l'espectacle ja que havia fet barres fixes, i havia participat en el número d'home bala, que feien els seus pares en circs de categoria europea.

El final d'octubre del 1997, juntament amb el Director de La Veu, Jordi Puiggròs, anàrem, expressament, a Girona per conèixer, personalment a la nissaga Raluy. Una nissaga que encapçalava la igualadina, Marina Tomàs Jorba, que per amor, renuncià, voluntàriament a la seva herència. Amb tots ells vàrem tenir una bona i estreta amistat (principalment amb el Lluís i el Carlos (a.c.s))

El Lluís ha mort, als 79 anys, a València, on actua el Circ Raluy Legacy, del qual n'era



Foto cedida a l'ACN pel Circ Raluy Legacy

propietari, junt amb les seves filles i nètes.

La nostra coneixença ha fet uns lligams d'amistat formidables. El Lluís ha vingut un parell de vegades a visitar-me (la primera de la mà de Josep Torreguitart) i una tercera vegada va visitar-me a l'Hospital de Bellvitge, on jo havia estat intervingut quirúrgicament. Cada any, quan eren a la Illa Reunión, no faltava la seva postal de record i salutació. Era un autodidacta de

les matemàtiques, havent fet descobertes de teories i pràctiques, que deixà escrites en sengles llibres.

Pel que fa al Carlos, ens convidà especialment a la reobertura del "London Bar".

Amb la pèrdua del Lluís, tenim un buit, que difícilment podrà suplir-se.

No podem menys que expressar el nostre més sentit condol als seus familiars i amics.

Josep Elias Farré

Traspàs de Jaume Miquel Pascual

Als 90 anys d'edat (1931-2021) ens ha deixat el bon amic de treball, Jaume Miquel Pascual. El dia 20 de desembre, dissabte passat, a les 4 de la tarda, rebé el comiat exequial, al Tanatori Anòia.

Per llei de vida molts dels que havien treballat amb ell,

també ja ens han deixat. Recordem: Joaquim Planas, Josep Riba Clavé, Francisco A. Matosas, Pere Marimon, Ramon Sistaré, Rupert Pipó, Ramon Castellví, Josep Mateu, Josep M. del Rio, Josep Riera ("Ché"), Josep M. Riera, Antoni Gassó, Ramon Marin, Bonaventura Orpinell, Agustí

Claramunt, Josep Vidal, Federic Montfort, Rafel Valls... i altres que sentim no recordar (a.c.s.)

El Jaume Miquel fou un gran aficionat al joc del billar.

Testimoniem el nostre condol a tots els seus familiars i amics.

Josep Elias

Cap d'Any al Monestir de les Carmelites

ESGLÉSIA / LA VEU

Avui divendres, dia 31 de desembre, el Monestir de Sant Josep i Santa Teresa de les Carmelites d'Igualada-Jorba proposen acabar l'any amb

una estona de pregària. A les 10 del vespre hi haurà Hora Santa, amb exposició major del Santíssim Sagrament; i a les 11 de la nit, Missa de vigília de la Solemnitat de la Mare de Déu.

Festa patronal de la parròquia de la Sagrada Família



TEATRE / LA VEU

Diumenge, dia 2 de gener, se celebrarà la festivitat patronal de la Sagrada Família, titular de la parròquia igualadina, en totes les misses, amb la presència de les capelletes de l'Associació de la Visita Domiciliària, es cantaran els

goigs parroquials i es repartirà l'estampa de la festivitat.

L'Ofici Solemne concelebrat serà a les 12 del migdia, presidit per Mossèn Eduard Flores, rector "in solidum", i predicat per Mossèn Xavier Bisbal, rector. La part musical anirà a càrrec de la Schola Cantorum d'Igualada.

SANTORAL

Desembre/Gener

31: Silvestre I, papa; Coloma; Melània la Jove; Sabinià.

1: Santa Maria, Mare de Déu; Manuel.

2: Basili el Gran; Gregori Nacianzè; Macari.

3: Anter; Genoveva; Fulgenci; Daniel; Atanasi.

4: Rigobert; Odiló; Isabel-Anna Seton.

5: Telèsfor; Simeó Estilita; Emiliana; Joan-Nepomucè

6: Diada dels sants Reis d'Orient: Melcior, Gaspar i Baltasar

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES

· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA

· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98

Francesc Riba Trullols

1971 - 2021

Ha mort cristianament el passat dimecres 29 de desembre.

A.C.S

Els que t'hem estimat: pares Joan (†) i M^a Teresa. Germans: M^a Assumpció i Miquel, Joan i Albert. Nebodes: Clara i Judit, tieta Antònia i demès familiars ho fem saber als amics i coneguts.

L'acte de comiat serà divendres 31 de desembre a les 10 del matí a l'oratori del Tanatori



Preguntes i respostes sobre els tests d'antígens

Genar Esteve

Farmacèutic i Tècnic en Ortopèdia



Són els més buscats aquestes festes i tenen una utilitat més que provada en èpoques d'alta incidència, com l'actual.

A LA FARMÀCIA ESTEVE DE LES COMES EN TENIM

Quina diferència hi ha entre el test i la PCR?

Les PCR són més sensibles, detecten càrregues virals molt baixes, però no sempre un positiu en PCR és contagiós; a més, requereixen més temps i el seu cost és unes exponencialment més alt.

On em puc fer un test d'antígens?

Existeixen 3 tipus de proves diagnòstiques:

- Test d'auto mostra de venda lliure per fer a casa
- Test d'auto mostra supervisat a la farmàcia
- Prova a col·lectius prioritzats per criteri de Salut Pública

Com funciona el test d'antígens?

Només cal introduir el bastonet al nas, uns 2,5 centímetres endins i fregant bé les parets de les dues fosses nasals, diverses vegades, i en 15 minuts detecten si la persona té una càrrega viral suficient per contagiar.

Els tests d'antígens detecten la variant òmicron?

Sí. El fet que la proteïna espícula (S) hagi canviat no té cap influència, ja que els tests reconeixen com a antigen la proteïna (N) de la nucleocàpsida del virus.

Com se sap si el resultat és negatiu o positiu?

Si la prova marca la línia C és negatiu. Si, en canvi, marca les dues línies, C i T, és positiu. Si la línia C no surt, el test és nul, cal repetir la prova tant si surt com si no la línia T.

Quan es recomana fer un test d'antígens?

Quan ens haguem de trobar amb persones amb les quals no convivim. Si creiem que ens hem pogut contagiar, hem d'esperar almenys dos o tres dies després del contacte perquè la càrrega viral pugi a un nivell perceptible. També, per descomptat, si tenim símptomes, tot i que això no sempre significa tenir una càrrega viral perceptible. Si donem negatiu amb símptomes hem de repetir la pro-

va. Però el més important és comprendre que un resultat negatiu no permet deixar de prendre les mesures usuals de precaució.

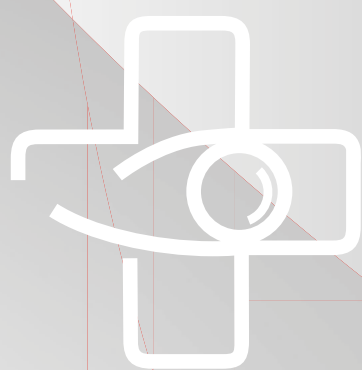
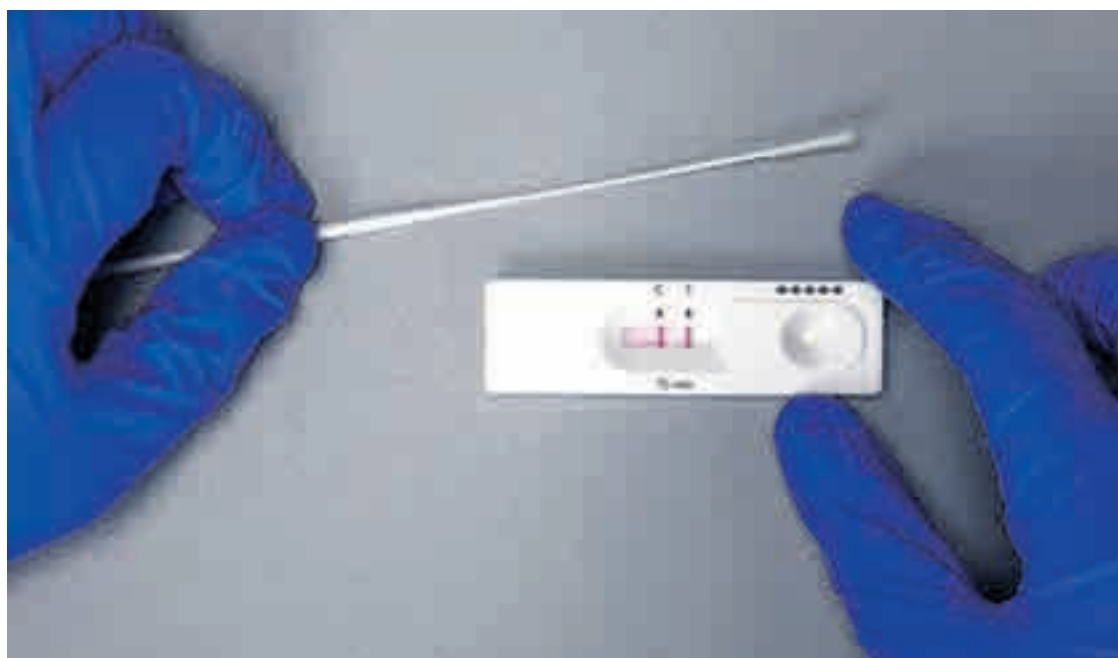
Quina fiabilitat tenen els tests d'antígens?

Un dels punts crítics és que la seva fiabilitat depèn de la càrrega viral ja que la sensibilitat de les proves d'antígens augmenta molt quan es fan els cinc primers dies de la in-

fecció i en gent amb una càrrega viral alta, més propensa a manifestar símptomes de la covid. Tot i això, les autoritats mèdiques assumeixen que un test d'antígens positiu s'ha de confirmar amb una PCR.

On puc aconseguir-los?

A la Farmàcia Esteve, a Les Comes.



FARMÀCIA
J. Esteve
ORTOPÈDIA

**obert
12 hores
no tanquem
al migdia**

de 9 a 21 h, de dilluns a dissabtes (excepte festius)
som a les Comes

Av. Països Catalans, 101 - 08700 IGUALADA
Tel. 93 803 73 19 - esteveigualada2@farmactiva.es

farmacia esteve 640 582 973



MIPS Centre Mèdic
Delícies, 8 · Pg. Verdaguer, 114 Igualada
tel. 93 805 04 04 www.mipsfundacio.com

Al·lergologia
Anàlisis clíniques
Anatomia patològica
Anestesiologia i preoperatoris
Angiologia i cirurgia vascular
Aparell digestiu

- Videogastroscòpia
- Videocolonoscòpia

Cardiologia

- Ecocardiograma
- Ecocardio doppler color
- Ergometria
- Holter
- Proves d'esforç

Cardiologia pediàtrica
Carnets i llicències

- Animals peril·losos
- Armes
- Grues
- Marina mercant
- Seguretat privada

Cirurgia general i digestiva
Cirurgia maxil·lofacial i oral

- Cirurgia
- Implants dentals
- Estètica facial

Cirurgia plàstica i estètica
Clínica del dolor
Clínica dental

- Endodòncia
- Estètica· Odontologia
- Ortodòncia
- Odontopediatria

Periodòncia
Dermatologia

- Medicina estètica
- Tractaments amb àcid hialurònic

Diagnòstic per la imatge

- Densitometria òssia
- Ecografia
- Ecodoppler color
- Mamografia amb tomosíntesi
- Ortopantomografia i teleradiografia
- Radiologia convencional
- Ressonància magnètica
- TAC

Dietètica i nutrició
Endocrinologia
Fisioteràpia i rehabilitació

- Ones de xoc
- Andulació
- Reeduació del sòl pelvià

Ginecologia i obstetrícia

- Ecografia 4D
- Curs de preparació naixement
- Llevadora
- Monitoratge fetal

Geriatría
Hematologia
Hospital de dia
Llevadora
Logopèdia
Medicina de l'esport
Medicina estètica
Medicina general i preventiva
Medicina interna
Nefrologia
Neurofisiologia

- Electromiografia

Neurologia
Neuropsicologia
Oftalmologia

- Optometria
- Teràpia visual

Oncologia
Osteopatia
Otorrinolaringologia

- Cirurgia ORL i làser CO2 i convencional

Ozonoteràpia
Pediatría i medicina adolescent
Pneumologia

- Polisomnografia respiratòria nocturna

Podologia
Psicologia clínica
Psicologia infantil
Psiquiatria
Reflexologia podal
Reumatologia
Revisions mèdiques
Traumatologia
Unitat Cirurgia Major Ambulatòria (UCMA)
Unitat d'hipertensió arterial
Unitat de tabaquisme
Urologia

GUIA DE SALUT

CLÍNICA DENTAL ANOIA ·Odontologia general ·Ortodòncia ·Odontopediatria · Implantaments c/Capellades, 37, baixos 93 805 15 63 IGUALADA	VITALDENT Rambla Sant Isidre, 37 93 804 75 97 IGUALADA	DR. JORDI GRAELLS ·Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia ·Criocirurgia Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes Rambla Nova 39, 1r 93 805 39 33 (consultori) 93 290 68 67 (permanent) 08700 IGUALADA	PATROCINAT PER:  Tel. 93 803 02 97 C/ Soledat, 119  Tel. 93 803 09 47 Av. Barcelona, 9
Ma DOLORS CAPELLADES psicologa EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim c/Garcia Fossas, 2,2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu) Mòb. 669 388 447 www.dolorscapellades.com dolorsca@copc.cat Hores convingudes Igualada i Barcelona	PILAR ARBÓS AIXALÀ psicologa col. num 8.396 Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/ COP c/Comarca, 72, 5è 2a IGUALADA Herboristeria l'Espígol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA 687 84 76 51 pilar@copc.cat www.pilarbos.cat	CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicosomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc. Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis 629 16 56 67/ 93 803 25 90 93 805 51 74 IGUALADA Hores convingudes	ORTOPÈDIA ALMENAR Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran  c/Bèlgica, 2, local 6 93 805 50 76 618 67 32 58 IGUALADA www.ortopediaalmenar.com
ORTOPÈDIA MARIA ROSA SINGLA VILANOVA ·Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes Carrutxes · Pròtesis mamàries Material antiescares c/Pujades, 47 93 803 38 74 IGUALADA vives.singla@cofb.net	ORTOPÈDIA CASES Passeig Verdaguer, 110 93 804 12 02 IGUALADA Girona, 1 93 806 00 44 VILANOVA DEL CAMÍ	CENTRE OFTALMOLÒGIC DR. ASENSI • oftalmologia general i infantil • optmetrista i entrenaments visuals • cirurgia ambulatòria: cataractes, retina, glaucoma. • cirurgia refractiva: miopia, astigmatisme i hipermetropia • làser, OCT (Degeneració Macular Associada a l'Edat DMAE). C. La Torre, 5 · 1r. 4a. - Tel.93 804 29 00 - IGUALADA	aral contrauditliu -Última tecnologia en audiòfons digitals -5 anys de garantia -Taps de bany i sorolls fets a mida -Reparació de totes les marques -Personal titulat Passeig. Verdaguer 55, local 4 93 803 05 90 08700 IGUALADA

FARMÀCIES DE TORN

DIVENDRES 31: PAGÈS Pau Muntadas, 58
DISSABTE 1: BAUSILI Born, 23 (9:00- 22:00) LA CREU P. de la Creu, 7 (22:00 - 9:00h)
DIUMENGE 2: BAUSILI Born, 23 (9:00- 22:00) MR SINGLA Pujades, 47 (22:00 - 9:00h)
DILLUNS 3: JUVÉ Av. Montserrat, 27
DIMARTS 4: ESTEVE Av. Països Catalans, 101
DIMECRES 5: TORELLÓ P. Verdaguer, 82
DIJOUS 6: BAUSILI Born, 23 (9:00- 22:00) ADZET Av. Barcelona, 9 (22:00 - 9:00h)

“El que més m'agrada de la meva feina és veure els somriures i la llusor als ulls dels infants”

Soc el Patge Faruk, l'emissari reial dels tres Reis Mags de l'Orient a Igualada. Viatjo fins aquesta ciutat des de 1943 i tinc un ferm compromís amb totes les nenes i nens d'Igualada.



Explicu'ns qui és el Patge Faruk i quina és la seva missió principal.

La meva missió principal es divideix en dues parts. La primera és preparar l'arribada de SSMM els Reis Mags de l'Orient, i la segona vetllar per a totes les nenes i els nens d'Igualada i transmetre'ls un seguit de valors que els ajudaran a ser millor persones.

Fa més de setanta-cinc anys que Igualada el rep com a l'emissari dels tres Reis Mags de l'Orient. Què implica aquest fet?

El meu ferm compromís d'acudir puntualment a la cita que tinc amb els infants d'Igualada; una ciutat on em sento molt ben acollit i que em dedica un himne que em té el cor robat.

Què és el que més li agrada de ser el Patge Faruk?

Que tots els nens i les nenes em considerin el seu amic i que cada any, en el dia de la meva arribada, pugui veure els seus somriures i la llusor dels seus ulls.

Explicu'ns alguna anècdota divertida essent el Patge Faruk.

N'hi ha moltes. Per explicar-ne alguna: l'any en què es va celebrar el centenari de la Festa de Reis d'Igualada, els Reis em van demanar que per commemorar aquesta efemèride

cremés el llibre negre abans d'arribar a la ciutat. Així ho vaig fer i ho vaig fer públic durant el meu parlament. La sorpresa per a molts infants va ser que l'any següent el vaig tornar a portar, perquè abans de cremar-lo n'havia fet una còpia.

Una de les tradicions del Patge Faruk és atendre als missatges radiofònics dels infants... Quin és el missatge que més es troba? Com s'organitza?

El més comú és que s'hagin de repetir les coses diverses vegades, aixecar-se de la taula abans d'haver acabat de menjar i que no endrecin les joguines.

Abans de parlar per la ràdio, faig una ullada als llibres blanc i negre per dir a les nenes i als nens quines són les seves bondats, i quins són els aspectes en què encara han de millorar.

Quines són les joguines que demanen més els nens i les nenes?

Es demanen moltes tauletes, consoles per a jocs i equips de esports.

I quines haurien de demanar amb més freqüència?

Estaria bé que demanessin més llibres i jocs destinats a conèixer millor el planeta en què vivim, i a tenir cura del medi ambient.

Hi ha molts nens i nenes al llibre negre? Què poden fer per canviar al llibre blanc?

N'hi ha uns quants. Per passar al llibre blanc han de ser responsables, comprometre's a millorar i a dur a terme els seus compromisos.

L'any passat va ser molt dur per a tothom a causa de la pandèmia. Quines diferències va trobar vostè en la seva feina com a Patge Reial?

Les nenes i els nens havien hagut d'aprendre a conviure amb la mascareta, a no poder trobar-se amb els seus amics ni poder visitar als seus avis. D'altres havien perdut a éssers estimats. Va ser una situació que no m'havia trobat mai fins llavors.

Com es presenta la Nit de Reis d'aquest 2022?

Espero i desitjo que bé, malgrat que durant el darrer mes els efectes de la pandèmia s'han tornat a incrementar. Cal estar amatents al dia a dia i veure'n l'evolució.

Quin desig demana vostè per als més petits d'Igualada?

Que puguin ser feliços i que, tot i les incomoditats derivades de la situació que vivim, no perdin mai la il·lusió.

Noelia García Sánchez @noegarcia14

Diuen...

El que era un “campió” quan va dir “pues adios” ha estat destituït. L'explicació, que ningú es creu, ha estat que ara volen una “direcció coral”. I a tothom li ha vingut al cap “la cantada”. I no “d'havaneres”, sinó aquella que ve d'una badada, quan “fan un gol tonto”. Els que l'han fet fora no són “porters”, ni esportius, ni dels que hi ha a les portes de les discoteques. Ni són forçuts, ni malcarats i segurament tampoc violents. Però manen la “Brimo”, que no està mai de “broma”. Diuen que els Mossos, no són “grisos”, ni “verds” i han de portar la quadribarrada al front. I res de “canya al mono”, perquè no es pot pegar ni el tió. Han de quedar “les coses clares” a qui posa ordre. Però ho “tenen negre”, amb permís dels que veuen racisme arreu. Aviat no sabran si van a treballar per guanyar-se la vida, perquè els explotin o van al martiri. I els de la “repartidora” no paren de “posar aigua al vi”. Tenen clar que han de seguir “cantant: quien parte y reparte se lleva la mayor parte” i predicant que “anem pel bon camí”, cap enlloc.

PULL&BEAR

79€

lents incloses



OPTICALIA CENTRE VISIÓ GRUP

PIERA · MASQUEFA · VILANOVA DEL CAMÍ · IGUALADA
#tenimoltesganesdeveure't

Promoció vàlida de l'1 de gener al 31 de març de 2022. Les ulleres promocionades portaran sempre lents monofocals orgàniques bàsiques, 1,50 blanques, sense cap tractament. Graduacions compreses en els rangs d'estoc dels proveïdors de la línia Vistasoft d'Opticalia. Els rangs són: esfera: +/- 4.00 diòptries; cilindre: +/- 2.00 diòptries. La col·lecció de muntures seran de la marca Pull&Bear, models seleccionats per a aquesta promoció. Els productes sanitaris objecte d'aquesta promoció són conformes a les regulacions legals UE 2017/745 i RD 1591/2009.