



Divendres, 9 de juliol de 2021 - 39è any - Núm. 2025 - 1,80 € - Publicacions Anoia, S.L

European Balloon Festival: els globus tornen a omplir el cel d'Igualada



Foto: Mireia Vilanova

Copons fa una consulta participativa sobre parcs eòlics al municipi

PÀGINA 46

El SOC aporta prop d'1M € per plans d'ocupació a la Conca

PÀGINA 8

Comença el festival Anòlia amb Stay Homas al Parc Central

PÀGINES 28 i 53

MYRIAM VAL

PERSONAL SHOPPER

REBAIXES

fins a un 50%

La teva boutique del passeig

Passeig Verdaguer, 28 Igualada
Tel. 615470353

Horari:
Matins de dimarts a dissabtes
Tardes de dijous a divendres

Shop online
Myriamval.com

Blog
Myriam Val blog

Instagram
Myriam Val Moda

Myriam Val està per ajudar-te!



84 800 10 25 91 79



2x1
ULLERES
GRADUADES
de marca
monofocals o progressives



**AUDIÒFON
DIGITAL**
699€

OPTICALIA®
CENTRE VISIÓ GRUP

PIERA · MASQUEFA · VILANOVA DEL CAM · IGUALADA

Promoció vàlida de l'1 de maig al 31 de juliol de 2021. Les dues ulleres portaran lents monofocals o progressives de la mateixa graduació i tractament. Sempre es cobraran les ulleres d'import més alt. Les ulleres: es podrà escollir qualsevol muntura de qualsevol marca disponible a l'establiment, amb graduacions incloses en els rangs de fabricació disponibles dels proveïdors d'Opticalia. 2es ulleres sense cost; només es podrà escollir entre una selecció de models de les marques Custo Barcelona, Hackett, Mango, Mango Kids, Pepe Jeans, Pepe Jeans Kids, Pull and Bear, Pedro del Hierro, TheLook, Trendi i Victorio&Lucchino, exclusives d'Opticalia. Els productes sanitaris objecte d'aquesta promoció són conformes a les regulacions legals EC MDD 93/42 i RD 1591/2009.

L'EDITORIAL

Tornen els globus

El cel de la ciutat s'omplirà aquests dies de colors diferents. Tornen els globus, un referent que ja hem fet nostre i que hem convertit en un dels símbols de la nostra ciutat. La competició i l'espectacle visual d'aquells que han fet de l'esport i la indústria un quefer que, no només resisteix les incerteses d'aquests darrers anys, sinó que s'entronca en activitats del lleure i a l'aire lliure que van prenent força en aquest futur que s'acosta.

I ara no només els veurem pel cel, sinó que també hi haurà iglús de vent, que són espais intimistes i no permanents, que acullen activitats culturals. Tot un exemple de creativitat i innovació com a motor empresarial que afegeix resiliència al que inicialment potser només era fer el que agradava als seus creadors. Un exemple de com endegar nous projectes en una societat cada vegada més mancada de lideratges econòmics i socials, que permeten pensar que res és impossible, si es fa amb voluntat i dedicació, i que són molts són els que poden construir el seu propi camí, sense esperar que els hi facin els altres. I ens calen aitals activitats, perquè massa sovint rebem

notícies que ens volen fer baixar el cap i explicar-nos que l'obediència és l'única forma de portar el plat a taula o de tenir oportunitats gregàries. I poder mirar enlaire, veient com s'aixequen cap al cel uns artefactes tan voluminosos demostra que el vent, l'aire i el cel són assequibles per a tothom. Que la creativitat individual no té altres límits que els que cadascú es posi i que la llibertat

no és només una paraula, sinó un espai on ens hi podem trobar si ho volem.

Des la cistella d'un globus es percep aquesta sensació. L'aire, el silenci només trencat per la remor del cremador que escalfa l'aire i ens dona nou impuls. Poder veure la Terra des d'una

perspectiva diferent i la seguretat que dona dominar el risc per fer-se amo del propi destí, no deixa de ser una bonica metàfora d'un estil de vida, reservat als pioners i els que lluiten per les seves idees i treballen sense descans per fer dels seus projectes una realitat tangible. I, en fer-ho, s'adonen que no estan sols. En un món tan gran i alhora tan petit, sempre trobarem companys de viatge i camins de vent per recorre plegats. ■

I poder mirar enlaire, veient com s'enlairen uns artefactes tan voluminosos demostra que el vent, l'aire i el cel són assequibles per a tothom

MÉS ENLLÀ
DE L'ANOIA

Josep Rull, exconseller de la Generalitat, ha dit que “no ens podem esperar dos anys especulant sobre el referèndum pactat. No tenen un projecte potent per oferir a Catalunya i la resta de ciutadans de l'estat. Això els obliga a refugiar-se en la imposició, amb el codi penal o amb la persecució. Fins i tot han hagut de desmantellar el seu estat de dret per combatre allò que nosaltres representàvem. Per això, en l'àmbit exterior s'homologa l'estat espanyol amb Turquia.”

Jordi Cuixart, president d'Òmnium Cultural, va dir que “la repressió de l'Estat no ha anat més enllà per l'exili i per Europa. Ens cal redefinir una estratègia com-

partida. Costa trobar diferències entre embat democràtic i confrontació intel·ligent”

Pedro Sánchez, president del govern espanyol, ha dit que “la independència és una cosa del segle passat.”

Juan José González Rivas, president del Tribunal Constitucional, ha propiciat amb el vot de qualitat, l'aprovació de la sentència “d'inconstitucionalitat del decret llei pel qual es va nomenar el consell d'administració de RTVE” i donant la raó al PP, que el juliol del 2018 va recórrer el nomenament de Rosa Maria Mateo com presidenta provisional.

Andreu Mas-Colell, exconseller de la Generalitat que ha rebut el suport de 33 Premis Nobel i de moltes entitats del món acadèmic i civil, ha dit “la nostra persecució no comporta el descrèdit d'Espanya sinó el del Tribunal de Comptes i de la drete reaccionària que hi ha al darrere, utilitzant eines que sorprenen negativament en el món occidental on estem inclo-

sos.”

Óscar Puente, alcalde de Valladolid i portaveu de l'Executiva Federal PSOE, ha criticat la nova “responsabilitat” de **Toni Cantó** com a director de l'Oficina de l'Espanyol de la Comunitat de Madrid dient que “és un merda que viurà a costa dels espanyols cobrant 75.000 euros per «rascar-se els ous a dues mans.” Però en això “no hi entra el Tribunal de Comptes.”

José Luís Escrivá, ministre d'Inclusió i Seguretat Social, va haver de rectificar les seves paraules en què alertava a la generació del ‘baby boom’ que “o bé treballaven més anys o bé cobrarien menys pensió”, dient que “no vaig tenir el meu millor dia, perquè aquestes modificacions en el sistema públic de pensions encara estan per negociar i delimitar amb la patronal i els sindicats.”

Pablo Casado, president del PP, ha dit que “els colpistes ja es reuneixen amb el cap, Carles Puigdemont, a Waterloo. Són els efectes dels indults de Sánchez.”

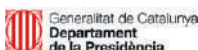


PAU VIDAL
Rodalmot/AMIC

Homofòbia

Es fa una mica difícil mantenir la compostura i la distància que exigeix el rigor científic quan es toquen assumptes com aquest. Que hi hagi individus, per anomenar-los d'alguna manera, capaços de fer-ne patir d'altres, fins al punt d'arribar-los a matar, a causa de la seva orientació sexual altera fins a l'ànim més equilibrat. Però, per coherència amb el tarannà d'aquesta secció, ho intentarem.

La primera cosa que hauria de justificar és la presència de l'homofòbia en un Rodalmot. Perquè en aquesta columna hi parlem de mots relacionats amb el conflicte hispanocatalà, no pas d'actualitat política i social de cada dia. Però vet aquí que a mi em sembla que sí, que hi té una relació directa. I us l'explico. Si us hi fixeu, el fet de ressorgir de la drete i l'extrema drete que s'està produint al món pren caires més o menys diferenciats en funció de les característiques de cada lloc. A Hongria, als Estats Units, a Itàlia, a Rússia... A les Espanyes, terreny fèrtil per al feixisme per raons sobradament conegudes, la particularitat que pren l'homofòbia és que va intrínsecament lligada a la reivindicació de l'espanyolitat. Ho hem vist d'una manera transparent en les banderes que branden els energúmens. Ja es poden escarrassar els espanyols d'esquerres (si és que realment n'hi ha, que cada dia costa més de creure) a dir que la rojigualda és de tots, i que no representa ideologies, i tot el que vulguis, que aquests dies estem confirmant el de sempre: que és el símbol que representa una mentalitat no solament tancada i exclouent sinó violentament refractària a tota diferència. A Catalunya també n'hi ha, de gent que té prejudicis contra el diferent (l'homosexual, però també altres formes de diferència), però no s'ha vist mai, ni es veurà, que ningú ataquí cap gai o lesbiana a cops de senyera. L'arrogància i la intolerància de la mentalitat castellana, la dels hidalgos, els jutges i coronels, és tan ofusadora que no els deixa veure la vergonya amb què es presenten al món: els nacionalistes espanyols, és com si diguessin, som així, i n'estem orgullosos. Si jo fos un espanyol d'esquerres, l'última cosa que voldria seria conviure amb aquesta gent. A nosaltres, si més no, ens queda l'esperança que tal vegada algun dia els podrem deixar ben lluny. Però mentre això no arriba, aquest és l'enemic amb qui ens les hem de veure, no ho perdéssim de vista. Vet aquí per què aquest tema sí que té a veure amb el procés.



PREMI TASIS TORRENT 1998 / PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993 / PREMI MILLOR PORTADA DE LA PREMSA COMARCAL 2013 / PREMI UEA 2017 / PREMI MILLOR PORTAL DIGITAL DE LA PREMSA COMARCAL 2019 / MILLOR PUBLICACIÓ DE PREMSA ATORGAT PER APPEC EDITORS DE REVISTES I DIGITALS 2019
DIRECTORA GENERAL PIA PRAT i JORBA DIRECTOR DE REDACCIÓ JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN
EDITA PUBLICACIONS ANOIA, SL Dipòsit Legal: B-31430-82 - ISSN ed. impresa 2487-3616

Retir, 40 08700 IGUALADA Tel. 93 8042451 Email redaccio@veunoia.cat publicitat@veunoia.cat

TEXT LEGAL: Edicions de premsa periòdica LA VEU es reserva tots els drets sobre el contingut del diari LA VEU, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD

Col·laborem amb:



També ens trobaràs a: **iQUIOSC.cat**



JOSEP M. CARRERAS

La tribuna

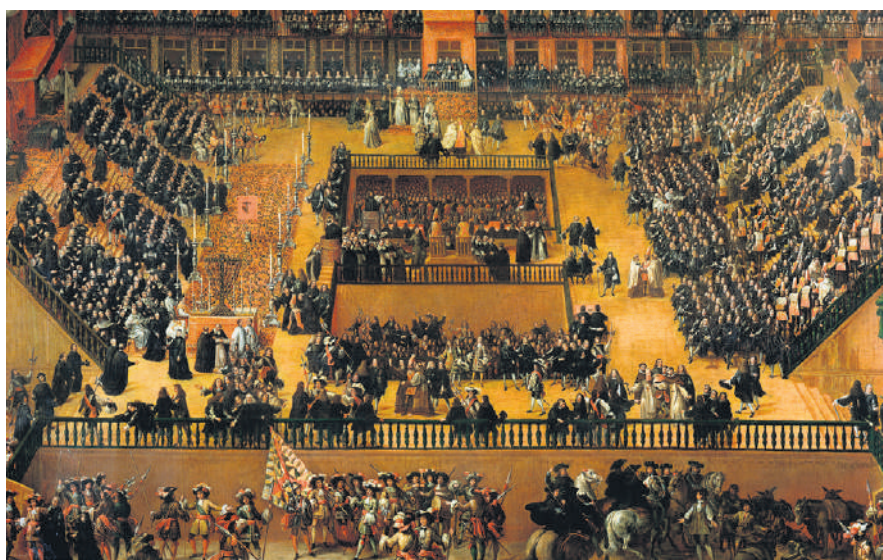
X

Amb motiu del segon centenari del Trienni liberal (1820-1823) instaurat pel coronel Rafael de Riego, ha tingut lloc a Montblanc un cicle de conferències sobre aquest període que va trencar amb l'absolutisme monàrquic i va obligar al rei Ferran VII a jurar la Constitució de Cadis. Si ens hi fixem, hi ha un conjunt d'elements i situacions perfectament aplicables a l'Espanya del segle XXI.

Un dels fets importants va ser l'abolició de la Inquisició, un tribunal que –per estrany que pugui semblar– té molts punts de contacte amb determinats tribunals espanyols. En primer lloc, l'acusació era secreta, de manera que l'acusat restava en l'anonimat. Des del primer moment, el Sant Tribunal empresonava l'acusat, li requisava tots els béns i procedia a la seva venda o subhasta, de manera que els diners obtinguts servissin –almenys teòricament– per al sustentament de l'acusat. En el millor dels casos –és a dir, suposant que fos absolut– podia veure sensiblement mermat el seu patrimoni. I si era considerat culpable, tots els béns passaven a formar part del patrimoni del tribunal.

Un altre factor a tenir en compte si el comparem amb la situació actual és que al reu no se li comunicava el delictes fins al moment del judici i això provocava una absoluta indefensió. Amb raó també ara

L'embargament del patrimoni personal d'unes persones per l'exercici de càrrecs públics és ja un càstig abans de qualsevol judici. En definitiva, se'ls condemna abans de jutjar-los



els advocats s'han queixat al Tribunal de Cuentas per la impossibilitat material de llegir un dossier d'acusació de més de 500 pàgines en tres hores i de disposar només de 10 minuts per presentar-hi al·legacions. A més, els 5.4 milions d'euros exigits com a fiança són una quantitat totalment forassenyada, molt lluny de les possibilitats dels encausats. L'embargament del patrimoni personal d'unes persones per l'exercici de càrrecs públics és ja un càstig abans de

qualsevol judici. En definitiva, se'ls condemna abans de jutjar-los. També en el tribunal de la Inquisició l'acusat havia de demostrar la seva innocència; en canvi, en qualsevol administració de justícia digna d'aquest nom cal demostrar la culpabilitat; és a dir, tothom és innocent fins que es mostri el contrari. Les sentències eren fruit de confessions obtingudes sota tortura.

Actualment les tortures no són físiques sinó psicològiques. Les situacions de presó o exili han afectat persones innocents com els fills i altres familiars dels detinguts. Per fortuna, aquests s'han mantingut fermes en les seves idees fins al punt que els governants s'han vist obligats a concedir-los l'indult.

L'Espanya eterna queda allí, impassible i incommovible malgrat el pas dels anys i dels segles. Avui com ahir és incapaç d'assumir una pluralitat de pensament i de formes de vida. Els seus principis fonamentals són dogmes invariables que

se situen per damunt de les lleis. No hi ha un terme mig. O estàs amb ells o ets un enemic a abatre. No hi fa res que les nacions estrangeres es posin les mans al cap i s'escandalitzin per una intransigència que ha derivat en venjança. A ells no els importa, perquè es consideren els únics detentors de la veritat i no hi ha altra veritat més que la seva. A les proves em remeto. Jutgeu vosaltres la qualitat d'aquesta "justícia".■

#L'enquesta de la setmana

Continues portant mascareta a l'exterior encara que no sigui obligatori?

● **Sí 66,7%**

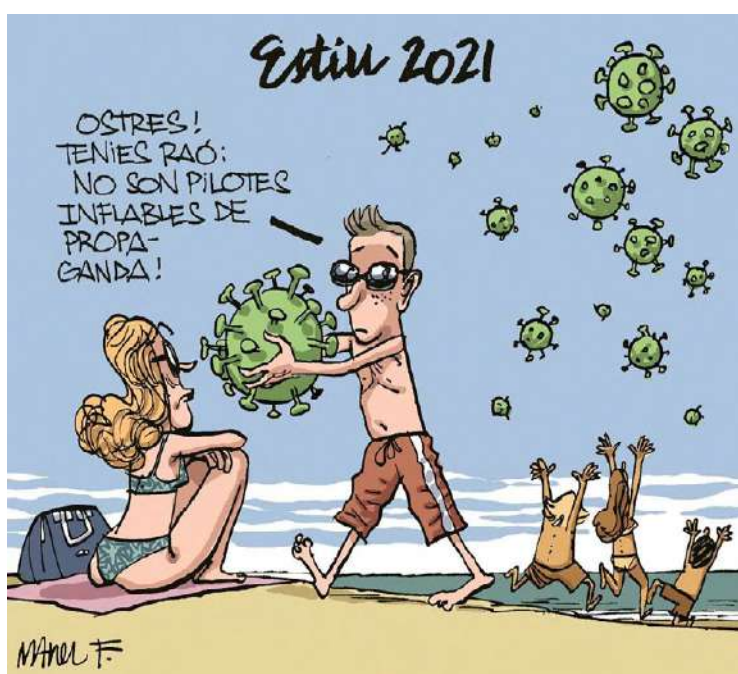
● **No 33,3%**



Cada setmana tenim una enquesta

participa-hi!

VeuAnoia.cat



Miquel Caro 639 34 54 78
Josep Caro 630 09 78 78

Rambla St. Ferran 62, 1r, 4t
estilllar@yahoo.es
www.estil-llar.cat

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

AGRAÏMENT AL SERVEI D'ACOMPANYAMENT AL DOL DE LA CATALUNYA CENTRAL

Antoni Pau Martí

El dia 29 d'abril de 2020 la Covid es va emportar a l'Adela, la meua dona. De les cinc setmanes que va estar ingressada a l'Hospital General de Catalunya, la van derivar allà ja que l'Hospital d'Igualada estava saturat, quatre va estar sedada a l'UCI i van ser una tortura per a tots nosaltres, ja que l'únic contacte que teníem era per telèfon amb el metge que cada dia ens informava del seu estat. En la seva darrera setmana la vam poder visitar dues vegades, sent l'última per acomiadar-la.

Durant el seu ingrés a l'hospital i fins a dia d'avui he necessitat i necessito suport psicològic.

A primers de novembre, gràcies a TV3, vaig veure en una entrevista a un senyor que parlava dels traumes que aquest virus havia suposat en les persones, i en concret en les que havien perdut una persona estimada. En vaig anotar el nom i les meves filles es van posar en contacte amb ell. Al dia següent em rebia per fer-me una entrevista i acollir-me al grup de suport al dol. Aquest senyor es diu Carles Perarnau i és psicòleg clínic del Servei d'Acompanyament al Dol de la Catalunya Central i ens trobem a la Casa Flor Sirera de Manresa.

El mes de novembre vaig començar a anar els dimecres de 10 a 12h al grup de suport. Haig de dir que aquesta teràpia m'ha servit per tornar entendre que la vida continua i possiblement per evitar que pogués

entrar en un carreró sense sortida. També m'ha servit per establir un vincle i una amistat amb les altres persones que formem aquest grup. Estic impacient per que passi ràpid la setmana i que sigui dimecres per anar a Manresa, trobar-me amb el grup i escoltar a en Carles amb la seva serenitat parlant.

No tinc paraules per descriure el seu tacte i la delicadesa que té per tractar a tots i cadascun de nosaltres. No em cansaré mai de donar-li les gràcies ja que sense ell potser la meua vida hauria agafat un altre camí.

Moltes, moltíssimes gràcies Carles, estaré amb deute amb tu el que em queda de vida.

Vull aprofitar per preguntar-me com es que a Igualada no tenim un lloc públic on s'ofereixin aquestes serveis, que, per desgràcia, avui tantes persones necessitem per un motiu o altra.

Convido a tothom que necessiti d'aquest servei, acudeixi a aquest centre. Amb el temps, voluntat i gràcies a en Carles, la vida ens pot tornar a somriure.

TRIANGLE D'ART I OR

Josep Elias Farré

Segurament que per connotacions anoiencques, avui, des d'Igualada tinc a bé escriure sobre un triangle d'Art i d'Or. Un triangle que té tres angles: un a Sitges, un altre al Bruc (Anoia) i un tercer a Terrassa.

El primer correspon a Joan Soler Jové, dibuixant i pintor que, des de ben petit, es dedica a la vida artística, fruit dels seus becats e internacionals estudis. Ha fet nombroses exposicions i mostres del seu quefer, que l'hi han donat renom i prestigi,

ben merescuts.

El segon és la bruquetana Montserrat Vallés Febrés. Fou una senyora amant de la cultura artística i anà convertint casa seva - Can Vallés - en un autèntic museu. Des del 1972 coneixia al Joan, i de mica en mica, li anava comprant produccions seves, fins arribar a tenir-ne una setantena. Va morir l'any passat.

Aquí arriba a la història l'angle tercer, l'egarenc Dr. Josep Guindo Soldevila, un renombrat cardiòleg intervencionista - fotògraf. Aquest fou qui va decidir fer la compra que farà que aquest grapat d'obres no es perdi pels "mercadillos", subhastes, o parades de brocanters. Ara romandran unides, catalogades i ben conservades. Darrerament han estat exposades a Terrassa, per tal de que el públic pugui gaudir de la seva importància. A voltes la vida fa les seves giragoneses, però va seguint la seva ruta que, evidentment, molts cop acaben en un destí cert i ben falaguer. Així, doncs, els tres cognoms: Soler, Va-

llés i Guindo restaran units per l'art. El seu esperit artístic i la seva sensibilitat els ha portat a realitzar i conservar aquelles obres d'art que tenen un estil personal que ha sabut captar imatges de la vida real, en les quals hom pot observar paisatges urbans, escenes de circ i personatges de la vida quotidiana. Són tres persones que configuren aquest regular i daurat triangle, que caldrà recordar i tenir present en la història de l'art de casa nostra. Són tres noms que formen aquesta figura geomètrica. Un va pintar els quadres. Una altra els va comprar i un tercer les guardarà. Són tres angles que han participat en aquesta operació de gran vàlua cultural

Rebi aquest trio el nostre sincer agraïment i uns forts aplaudiments per la seva aportació a l'Art de Catalunya. Només el seu amor per la cultura pictòrica ha fet possible aquesta transició que ha d'ocupar, per sempre més el lloc que li correspon en els anys culturals catalans.



EL PERSONATGE DE LA SETMANA



RAÏL USTRELL MUSSONS

L'enginyer igualadí va recollir el premi Creativitat en la Diada dels Enginyers pel projecte innovador eBump, de l'empresa Eminens Technology.



TREBALLS VERTICALS

TRIVERTICAL

www.trivertical.com

RAMBLA SANT ISIDRE, N° 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com



Torneig de bàsquet 3x3. DIPUTACIÓ DE BARCELONA



Passejades per a la gent gran. DIPUTACIÓ DE BARCELONA



Sant Silvestre al Masnou. DIPUTACIÓ DE BARCELONA



Torneig de bàsquet. DIPUTACIÓ DE BARCELONA

SALVAGUARDAR EL SISTEMA ESPORTIU DE LA PROVÍNCIA

Consolidar la Xarxa d'Equipaments Esportius Locals, formada per **4.918 instal·lacions esportives de titularitat municipal**, és un repte per a la Diputació de Barcelona, que participa en la construcció, la reforma i el manteniment d'instal·lacions esportives. Enguany s'ha posat l'accent en la digitalització dels equipaments per a una gestió més eficient d'aquests, amb una aportació específica de 840.000 euros.

D'altra banda, la corporació destina aquest 2021 més de 2,5 milions d'euros a la **reactivació econòmica dels serveis esportius municipals**, els ingressos dels quals van caure un 95% l'any passat. Poden emprar-se per fer front a les seves despeses corrents, i també perquè els ajuntaments puguin fer transferències a entitats sense ànim de lucre per a la gestió d'equipaments esportius i per a aportacions municipals que reequilibrin contractes de serveis i concessions afectades per la COVID-19.

I perquè arreu del territori es pugui gaudir de l'esport, independentment del municipi on es visqui, es fan projectes de dinamització esportiva d'agrupacions de petits municipis, oferint suport econòmic a aquells que tenen menys de 10.000 habitants, per contribuir a la millora del sistema esportiu local.

MÉS INFORMACIÓ
A WWW.DIBA.CAT/WEB/ESPORTS/CATALEG-DE-SERVEIS-2021-23

La Diputació de Barcelona destina prop de 8 milions d'euros a impulsar l'esport a la província

Redacció

La Diputació treballa al costat dels ajuntaments per garantir a tothom el dret a fer esport i afavorir la inclusió social. Per això, posa a disposició dels consistoris tot un conjunt de recursos tècnics, econòmics i materials, el Catàleg 2021, dotat amb 7,78 milions d'euros.

Aquests recursos, que s'han incrementat un 86% respecte l'any passat per reduir l'impacte de la COVID-19, han de servir per reactivar el sistema esportiu local, fortament colpejat per la crisi, com tants altres sectors.

ESPORT PER A TOTHOM

Si alguna cosa s'ha fet ben evident durant la crisi sanitària és que la pràctica de l'esport és una necessitat bàsica i, per tant, un servei d'interès general que les administracions han de prestar a la ciutadania. La Diputació de Barcelona col·labora amb els ajuntaments de la província perquè tothom, també les persones amb necessitats especials, puguin accedir-hi.

Així, els municipis tenen a la seva disposició **beques esportives** per a col·lectius vulnerables per un valor d'1 milió d'euros, per faci-

tar la seva participació en **activitats esportives extraescolars**, campus o altres programes. Igualment, s'aporten 1,5 milions d'euros als ens locals per organitzar **activitats esportives** que fomentin l'accés a l'esport de la ciutadania en general. I es treballa perquè hi hagi una oferta d'activitats adients per a totes les etapes de la vida, especialment per fomentar un envelliment actiu; en aquest sentit, destaquen les "passejades per a la gent gran", un programa amb gran èxit de participació.

La Diputació dona també suport als ajunta-

ments en l'organització d'**esdeveniments esportius** d'especial interès per al territori, amb una aportació econòmica de 400.000 euros. A més, se'ls ofereix un servei de préstec de material i assessorament tècnic per optimitzar l'organització i incrementar l'aprofitament turístic.

L'esport contribueix a l'educació en valors i a la millora de la salut i del benestar de les persones. En el context actual, s'ha treballat intensament per garantir la pràctica esportiva segura i per la sostenibilitat ambiental i econòmica dels esdeveniments.

APOSTA PER L'ESPORT 'OUTDOOR'

La Diputació veu en l'espai outdoor una gran instal·lació esportiva, amb **1.316 km d'itineraris esportius i 100 km de litoral** a la província de Barcelona. Per això, aposta per l'ús d'aquest espai públic, que s'ha incrementat amb la irrupció de la COVID-19, i promou entorns actius i inclusius, tant al medi natural com a l'urbà. En aquest sentit, s'ofereix suport tècnic als ajuntaments per diagnosticar l'estat de la xarxa d'itineraris esportius i millorar-la.

Aquesta acció de la Diputació de Barcelona respon, especialment, a l'Objectiu de Desenvolupament Sostenible (ODS) número 3 "**Garantir una vida sana i promoure el benestar per a totes les persones a totes les edats**". Els 17 ODS van ser proclamats per l'Assemblea General de Nacions Unides el 25 de setembre de 2015 i formen part de l'Agenda global per a 2030. La Diputació de Barcelona n'assumeix el compliment i desplega la seva acció de suport als governs locals de la província d'acord amb aquests ODS.

JAUME SINGLA
@jaumesingla

Vergonya... aliena



Si hem de fer cas als resultats electorals a Catalunya, hom diria que cada vegada hi ha més catalans que volen deixar de ser espanyols. Que l'independentisme creixi entre la ciutadania, malgrat els partits dits independentistes, segurament que es deu al maltracte que ens infringeix l'estat espanyol i també sense cap mena de dubte, al creixent desprestigi de les seves institucions.

L'Estat espanyol s'ha convertit en la vergonya d'Europa, no pas únicament per la constant -i creixent- violació dels drets dels ciutadans, sinó per la insistent corrupció política, judicial i econòmica que ha arribat a uns extrems que no hi ha una sola institució espanyola que ens doni seguretat jurídica.

Quan a nivell judicial, ens semblava que ja ho havíem vist tot, ara veiem com un cartell electoral del feixisme més ranci amb mentides i fotos robades, és considerat per la *Audiencia Nacional* com simple llibertat d'expressió i deixa sense efecte la denúncia. O que la falsificació d'un certificat del Col·legi d'Arquitectes de Madrid, es deixa sense sanció "*porque es tan burda la falsificación, que no puede tomarse en serio*". Val a dir que l'arquitecta sense títol que va signar i cobrar l'obra, és la cap de llista de l'extrema dreta a Madrid.

Quan a nivell judicial, ens semblava que ja ho havíem vist tot, ara veiem com un cartell electoral del feixisme més ranci amb mentides i fotos robades, és considerat com simple llibertat d'expressió

Per no parlar de les decisions de l'anomenat Tribunal de Cuentas que és capaç d'embargar tots els béns de trenta-quatre exalts càrrecs de la Generalitat, sense que hi hagi sentència judicial, ni els espoliats s'hagin pogut defensar. Contrasta aquesta intransigència amb els catalans, quan ni el Proyecto Castor, ni el multimilionari espoli dels ERE d'Andalusia, ni les matrafules de l'exrei Juan Carlos han interessat gens ni mica al Tribunal de Cuentas.

Com no han interessat els sobre costos de 4.000 milions d'euros del submarí que no flota, dels aeroports sense avions, del vaixell Juan Sebastian Elcano on varen aparèixer 143 quilos de cocaïna i s'ha arxivat la causa. La premsa estrangera no s'explica com ha acumulat en cinc anys, una fortuna de nou milions d'euros la nova reina d'Espanya que té un sou declarat de dos-cents mil euros. I la premsa espanyola no entén perquè es nomena a un doble trànsfuga com Toni Cantó, per a una fantasmagòrica agència del Español a Madrid.

Cada dia em sento menys espanyol, per la vergonya que em genera ser considerat súbdit d'una monarquia impune. Sento vergonya... vergonya aliena perquè em sento molt lluny d'Espanya i les seves misèries. ■

JAUME FERRER I PIÑOL
Escriptor

Japó



La cultura japonesa fou present a l'Aurora en la sessió núm. 46 de Poesia Viva del 16 de març del 2002. Hi va ser convidat el catedràtic Àngel Ferrer i Casals, ciutadà del mon nascut a Vic. Si s'hagués d'explicar d'ell tot el seu "currículum"

no ens quedaria espai per altra cosa. La conferència es va titular "Cultura japonesa i haiku". El seu coneixement de la cultura japonesa es demostrà notabilíssima, i de primera mà. Com no ho havia de ser si havia estat catedràtic de llengua estrangera a la Universitat de Kioto i havia viscut al Japó trenta-vuit anys! Digué que mentre hi era, havia fet vint-i set viatges a Espanya acompanyant estudiants japonesos. A grans trets direm només que després de cursar la carrera eclesiàstica a la Congregació Claretiana, els anys 58-59 estudià periodisme a Madrid i Orientalisme a Roma. L'any 1960 va arribar al Japó i duu el Japó -però també Catalunya- a l'ànima.

I ara, una selecció de haikús, fent un recorregut per la primavera, l'estiu, la tardor i l'hivern... **Primavera.** - Els ulls pel llibre / llisquen com primavera / molt lentament. = Un cel blavós / contrasta amb la florida / dels cirerers. = Curull de flors / sota del cirerer / un gos badalla. = Les aus i els núvols / sobrevoien la massa / dels gratacels. = Amb melangia / he posat dins del gerro / un narcís groc. = La primavera / se'n va com la conversa / amb un amic. **Estiu.** - Amb pianíssim / s'ha acabat el concert / de les cigales. = Fresca és la pluja / a la llum d'una llàntia / rera el

vitrall. = S'esmuny la tarda / cabell humit, de festa / la nena torna. = Cau una rosa / deixant un lleu perfum / per allà on passa. = Menjo maduixes / la nota d'un alumne / a la mà esquerra. = Mentre s'escolten / melodies de Bach / brillen els astres. **Tardor.** - Sobre la tarda / totes les flors es baden / i el temps s'atura. = Para de ploure / i puja el to vermell / de la magrana. = Tardor que passa / cel blau, camins incerts / veus que s'allunyen. = Llunyà ressona / al cel que s'enfosqueix / pas de bolero. = Borrissols lleus / acaronen les crestes / del vell castell. = S'esmuny la lluna / del

marc de ma finestra / pot ser que tanqui!. **Hivern.** - Es perd de sobte / la remor que em seguia / de fulles seques = Torna Desembre / els jardins ja tornen / a pas lleuger. = Un bassal fred / reflexa el cos de Buddha / color de plom. = De la ponsètia / un pètal ha caigut / que ben posat! = La silueta / d'una monja budista / és

llum i és ombra. = Amb els ulls tristos / el malgirbat pallaso / mira una rosa.

La música de fons, excelsa, la va proporcionar el conferenciant. A l'escena, flors. Moltes flors, treballades i agrupades per l'esposa d'Àngel Ferrer, Anna Sabaté, especialista: mestre d'Ikebana, l'Art Floral Japonès. L'exposició del tema venia acompanyada d'un recital d'haikus -aquesta forma de versos curts, esquemàtics, de només tres ratlles- en el qual intervingué, com de costum, el grup de recitadors de Poesia Viva. Tingué un treball destacat en la posada en escena, en Tomàs Berzosa. El disseny era de Josep M. Bertran, com quasi sempre, però no pogué trobar-s'hi en presència física i Berzosa en va fer la plasmació. Un bon equip el de Poesia Viva.



LA FOTODENÚNCIA

Fes-nos arribar les teves queixes acompanyades d'una fotografia i les donarem a conèixer públicament.

Envia'ns un correu a: fotodenuncia@veuanoia.cat



Aquest és l'estat de la vorera de l'avinguda Balma quasi tocant a la Ford. Imagineu passant amb cadira de rodes.



Nou Nissan Qashqai

Ara electrificat amb tecnologia Mild Hybrid
i equipat amb les tecnologies d'ajuda a la conducció
Nissan Intelligent Mobility.

Vine a descobrir-lo a Santi Enrique!

Descobreix els nostres vehicles d'Ocasió!
Més de 400 cotxes a escollir!

Aconsegueix el teu Nissan d'Ocasió
amb les millors condicions de finançament.

Preu subjecte a finançament i a entrega de cotxe a canvi.



X-Trail Acenta

1.3 DIG-T 160CV

Por: 22.500€



Qashqai N-Connecta

1.2 DIG-T 115CV

Por: 17.900€



Leaf N-Connecta

40 kWh

Por: 21.000€

SANTI ENRIQUE

Avinguda del Mestre Montaner, 88
08700 Igualada
Tel. 93 803 08 00

www.santienrique.com



SANTI ENRIQUE

Maas
Ens mous

Igualada

El SOC aporta 900.000 euros en un Pla de Mesures d'Ocupació per als municipis afectats pel confinament perimetral

REDACCIÓ / LA VEU

Igualada ha acollit aquest dimecres la presentació del Pla de Mesures Urgents d'Ocupació pel tancament perimetral de la Conca d'Òdena que finança el Servei d'Ocupació de Catalunya i que va destinat al conjunt de municipis que van patir confinament perimetral durant l'inici de la pandèmia de la covid-19: Igualada, Vilanova del Camí, Montbui i Òdena.

El pla compta amb una inversió global de 904.398,63€ i inclou dos grans blocs d'actuacions, un centrat en l'eix de l'ocupació i l'altre a la millora del teixit productiu dels municipis afectats.

La presentació ha comptat amb la presència d'Enric Vinaixa, Secretari de Treball de la Generalitat de Catalunya, la Directora del Servei d'Ocupació de Catalunya, Ariadna Rectoré i Susana Díaz, Subdirectora General de Polítiques Actives d'Ocupació acompanyats dels quatre alcaldes i alcaldesses dels municipis afectats pel tancament perimetral. La gestió d'aquesta ajuda es fa mitjançant una agrupació dels quatre municipis amb la ciutat d'Igualada com a entitat promotora i representant davant del SOC.

Marc Castells, alcalde d'Igualada ha estat l'encarregat de

presentar les especificitats de les diferents actuacions que es contemplen dins d'aquest pla. Castells ha posat en valor "el treball conjunt dels quatre municipis per gestionar aquesta ajuda que s'adaptarà a la realitat de cadascun dels territoris". Castells també ha mostrat la satisfacció dels quatre alcaldes i alcaldesses per aquesta inversió del SOC que ha d'aconseguir que el nivell d'atur dels municipis torni al nivell d'abans de l'arribada de la pandèmia.

El projecte integrat que s'ha presentat avui es distribueix en dos grans eixos. Per una banda l'Eix de l'Ocupació que té l'objectiu de potenciar la intervenció i la coordinació dels serveis públics d'ocupació de cada territori i donar respostes adequades als problemes ocupacionals de les persones en situació de desocupació. En aquest bloc es contemplen 37 plans d'ocupació d'entre 6 i 9 mesos (17 per Igualada, 9 per Vilanova del Camí, 8 per Santa Margarida de Montbui i 2 per Òdena). A banda es farà una acció d'acollida i acompanyament a la inserció laboral per 50 persones d'aquests municipis que estiguin en situació d'atur, de millora de feina o en risc d'exclusió social.

El segon bloc integra les actuacions centrades en la Millora del Teixit Productiu destina-



des a empreses, tant pel foment a la contractació, accions d'assessorament i també per poder ajudar a les empreses del polígon de les Comes a participar dels canals digitals existents.

En aquest bloc es contempla una actuació que subvencionarà 14 contactes laborals d'una durada de sis mesos, assistència tècnica per a realitzar el projecte "transforma't" adreçat a 8 empreses que facin un procés de reflexió interna potenciant la seva visió estratègica i Assistència Tècnica per impulsar la digi-

talització del polígon de Les Comes d'Igualada que agrupa el 86,6% de les empreses instal·lades a la Conca d'Òdena i que desenvoluparà de dues eines digitals molt necessàries pel Polígon: Una App i un Web amb l'objectiu de facilitar la comunicació i la dinamització empresarial al polígon i implicar-hi els empresaris.

El Secretari de Treball, Enric Vinaixa, ha explicat que "es tracta d'una actuació extraordinària per un territori que va viure una situació extraordinària de tancament perimetral que va afectar l'economia de forma directa". Vinaixa ha remarcat també "la coordina-

ció entre els municipis i entre les diferents actuacions dels dos eixos, amb la finalitat de vetllar pel seu bon funcionament".

Finalment Ariadna Rectoré, Directora del Servei d'Ocupació de Catalunya ha recordat "el suport del Servei i del Departament de Treball des del moment del tancament perimetral i que aquestes ajudes excepcionals són compatibles amb la resta d'ajuts que el SOC ofereix habitualment al territori."

El pla tindrà una durada de 14 mesos, s'ha iniciat a finals de maig i finalitzarà a finals de juliol de 2022.

El risc de rebrot a l'Anoia supera els 1.000 punts

REDACCIÓ / LA VEU

El risc de rebrot a l'Anoia s'ha situat en els darrers dies a 1.128 punts, el màxim des de l'inici de la pandèmia. Així doncs, actualment la Taxa de Reproducció és de 3,63 quan fa menys de 10 dies era de 0,80. Una altra xifra que també ha augmentat considerablement és la de positius confirmats. Entre el 28 de juny i el 4 de juliol se'n van detectar 303, mentre que la setmana anterior a aquesta només se n'havien detectat 52. També empitjora la taxa de positivitat, que es situa per sobre del 14%, quan es recomanable que els nivells no superin el 5%. Això

sí, la mitjana d'edat d'aquesta positius és de 25 anys, una població que aquest dilluns podia començar a vacunar-se, i això fa que les Unitats de Cures Intensives no notin especialment aquest augment de casos, però per contra sí que està afectant considerablement a l'Atenció Primària.

Enmig del conjunt de dades negatives, però, la vacunació segueix sent la millor notícia. Aquesta setmana s'han posat a Catalunya 723.369 vacunes, un rècord absolut que demostra el compromís del sistema i la ciutadania per front a la pandèmia. A l'Anoia ja hi ha 43.243 persones amb la pauta de vacunació completa.

L'atur a l'Anoia segueix baixant per tercer més consecutiu

REDACCIÓ / LA VEU

L'atur a l'Anoia segueix baixant per tercer més consecutiu i entre el març i el juny es registren 743 persones menys apuntades a les llistes de desocupació de la comarca. Així doncs, el sisè mes de l'any es va tancar amb 8.433 persones desocupades a la comarca, poc més de 300 persones menys que les registrades en el mes de maig.

A Igualada és on més s'ha notat aquests descens de la desocupació, ja que s'han registrat 136 persones desocupades menys. Santa

Margarida de Montbui, Vilanova i Piera segueixen a la capital, amb 51, 37 i 32 desocupats menys respecte el mes de maig.

L'Anoia, doncs, segueix la tendència del conjunt de comarques barcelonines, on l'atur va caure en 23.464 persones al juny, un 6,65% en comparació amb el maig, i la xifra total de desocupats arriba ja a les 329.303 persones. D'aquesta manera, es manté la tendència a la baixa. Del total d'aturats, 143.647 són homes i 185.656 són dones. En comparació amb el mateix mes de l'any anterior, hi ha

un 8,08% menys d'inscrits a l'atur, que es tradueixen en una reducció de 28.944 persones desocupades i que, per tant, han trobat feina. El sector serveis encapçala el rànquing per sectors, amb 243.457 inscrits, seguit de la indústria (35.125), la construcció (24.365), i l'agricultura (2.946).

Pel que fa a l'afiliació a la Seguretat Social, les comarques de Barcelona van tancar el mes de juny amb 2.624.715 afiliats, 17.508 més que al maig (0,67%). En comparació amb l'any passat, hi ha ara 98.973 afiliats més, un 3,92% respecte al juny del 2020.

Poble Actiu critica com s'està gestionant la Capital de la Cultura Catalana 2022

REDACCIÓ / LA VEU

Neus Carles i Pau Ortínez, regidors de Poble Actiu, han exposat en roda de premsa el seu posicionament sobre com el govern està encarant l'organització de la Capital de la Cultura Catalana per l'any 2022. Consideren que l'organització que s'ha fet fins ara no és bona i han centrat les seves crítiques en tres aspectes diferents: la gestió dels pressupostos participatius, la manca de suport a les entitats culturals i la nul·la voluntat del govern de voler treballar el projecte de manera consensuada amb els altres grups municipals.

Pressupostos participatius

Des de la formació municipalista han defensat la realització de pressupostos participatius "si es realitzen de manera correcte" però han manifestat que, tal i com s'ha planificat a Igualada, s'està convertint "en una guerra entre entitats i un concurs de popularitat". També



han criticat el baix import destinat als pressupostos, 75.000 €, tenint en compte que amb les 40 propostes presentades es demanen més de 450.000€. Segons Neus Carles, el gran nombre de propostes presentades "indica que a Igualada no falten idees per fer actes culturals ambiciosos, sinó inversió i suport de l'Ajuntament cap a les entitats i professionals culturals".

També han denunciat que, segons Poble Actiu, "l'equip de govern actual no té respecte

cap als projectes presentats". En aquest sentit, han criticat que la setmana que ve s'iniciï un mural d'art urbà arrel de la Capital de la Cultura Catalana quan hi ha dues propostes molt similars que no es podran realitzar si no surten escollides dins dels pressupostos participatius.

Falta de suport a la cultura

Pau Ortínez ha acusat el govern Castells de no donar el suport necessari a les entitats culturals de la ciutat. En aquest sentit ha explicat que dels "60

milions d'euros del pressupost anual, només 3'5 milions estan destinats a cultura i només 65.000 euros en subvencions a les entitats culturals de la ciutat". En aquest sentit han manifestat que els 75.000€ dels pressupostos participatius "és una quantitat molt important per les entitats de la ciutat, però per a l'ajuntament son engrunes". Des de la formació municipalista també han denunciat que, a part de les activitats extraordinàries que resultin dels pressupostos participatius, "segur que també es planificaran altres activitats que no tindran res a veure amb les entitats de la ciutat però que els hi aniran molt bé al govern de la ciutat per fer-se fotos a mig any de la pròxima campanya electoral".

Falta d'informació

La regidora Neus Carles ha explicat que des de fa més d'un any i mig han estat demanant informació sobre com s'encarava l'organització de l'any de la Capital Catalana de la Cultura i s'han ofert a poder treballar el

tema conjuntament però que "no se'ns ha consultat mai ni se'ns ha informat mai de res, només se'ns ha passat informació després que aquesta aparegués als mitjans de comunicació".

Des de la candidatura municipalista defensen que aquest esdeveniment hauria de servir per replantejar el model cultural de la ciutat però que l'equip de govern l'està convertint "en un esdeveniment amb molts focus i fum i que no ens aportarà res a llarg termini".

De les despeses que ja s'han fet per la preparació de la Capital Catalana de la Cultura, des de la formació municipalista denuncien que s'han destinat 10.000 € per aconseguir la candidatura i 10.000€ més que s'han pagat a una empresa externa per gestionar el procés participatiu. "Si només es destinaran 75.000 € per les entitats de la ciutat ens sembla desproporcionat que ja s'hagi invertit 20.000€ a empreses externes que no tindran cap impacte en la vida cultural de la ciutat".

25!

EUROPEAN BALLOON FESTIVAL

Aixequem de nou el vol!

8-11/JUL/2021

IGUALADA - BARCELONA

Viu el vol simultani de globus més gran del sud d'Europa, viu l'European Balloon Festival!

25 edicions omplint de color el cel
d'Igualada.

Els iglús de vent, les festes
familiars, el Night Glow, el concert
de Stay Homas dins l'Anòlia, i
altres activitats, complementen un
festival d'intensa activitat.

Vine i vola a Igualada!

Consulta l'agenda a ebf.cat

Organització:

Ajuntament d'Igualada

Organització tècnica:



Patrocinadors:



@EBF_Igualada



Una trentena d'entitats participen al debat cultural organitzat per Esquerra Igualada

POLÍTICA / LA VEU

Dimecres es va celebrar el debat cultural amb entitats d'Igualada organitzat per ERC, al Museu de la Pell. El debat va comptar amb la participació de 30 entitats i des d'Esquerra consideren que va ser "molt profitós i interessant atès que des que hi ha l'actual govern municipal, 10 anys, no s'ha escoltat el moviment cultural i no hi ha hagut un debat seriós i pausat amb els diferents agents culturals d'Igualada". Per això des d'ERC posen en valor que en aquest debat "hi hagués moltes veus diferents, amb molts punts de vista compartits i conjurats per enriquir la ciutat culturalment, dinamitzar-la i treballant per fer una Igualada culturalment



Foto: Joan Guasch

molt potent".

Des d'ERC agraeixen la participació de les diferents entitats i creuen que "cal fomentar aquests debats i espais de trobada, construir plegats punts d'unió en l'àmbit cultural ja que això enriqueix Igualada

i beneficia a tothom". Alhora recalquen que "el govern ha d'actuar de manera responsable d'una vegada, encarar els reptes que tenim com a ciutat i treballar amb el sector un projecte cultural de ciutat que estigui a l'alçada".

Igualada Som-hi vol gespa al camp del Fàtima i una nova pista d'hoquei

POLÍTICA / LA VEU

Una vegada han acabat les competicions esportives amb l'arribada de l'estiu, el grup municipal d'Igualada Som-hi demana planificar les instal·lacions esportives de la ciutat per l'era postpandèmia. En aquest sentit, la formació marca que els propers passos a fer són la instal·lació de gespa artificial al camp de futbol del Fàtima i la construcció d'una nova pista d'hoquei a les Comes.

El regidor portaveu d'Igualada Som-hi, Jordi Cuadras, explica que "la situació al camp de terra del Futbol Club Fàtima és insostenible, el camp pateix moviments de terra

tot sovint degut a la inestabilitat del terreny sobre el qual està assentat i això dificulta el desenvolupament normal de l'activitat del club. És el moment de fer una intervenció al camp i que el club tingui les mateixes condicions que la resta d'entitats esportives de futbol de la ciutat. Coneixem exemples d'altres ciutats que, malgrat la inestabilitat del terreny, han fet possible la instal·lació de gespa. És un objectiu ambiciós però que el club mereix i que pot ser una oportunitat per augmentar molt més l'activitat en aquesta instal·lació de la nostra ciutat".

D'altra banda, després dels bons resultats de la base de l'Igualada Hoquei Club

i l'Igualada Femení Hoquei Club Patins i l'ascens de l'Igualada Hoquei Línia, Igualada Som-hi demana començar a planificar una nova pista d'hoquei que doni sortida a l'alta demanda que hi ha en aquests moments. Cuadras remarca que "per la particularitat de l'esport, l'hoquei necessita unes condicions específiques per entrenar i les dues que té la ciutat es torben saturades. Per això caldria ampliar el pavelló nord de les Comes amb la construcció d'una tercera pista d'hoquei". La formació que integren PSC, Comuns i el grup ciutadà Igualada Oberta, s'ofereix al govern de la ciutat a col·laborar en la consecució d'aquests dos objectius i en fer possible un desenvolupament ple de l'activitat esportiva de la ciutat i la seva adaptació a les necessitats presents i, sobretot, futures d'Igualada. Cuadras recorda que "l'esport cohesiona i té un seguit de valors que volem per la nostra ciutat on un munt de clubs i gent treballen cada dia per a fer una ciutat activa".

En aquest sentit des d'ERC apunten que "la capitalitat de la cultura catalana, que acollirà Igualada a l'any 2022, no pot ser de nou un element de màrqueting i propaganda de l'alcalde de la ciutat sinó que ha de ser el pretext i el context per tal d'impulsar un projecte cultural de ciutat, que escolti i tingui en compte al sector, a la ciutadania i a les necessitats culturals de la ciutat".

Des d'Esquerra asseguren que "malgrat que això no ho fa el govern municipal, creiem que és molt necessari generar i crear aquests espais de trobada i debat, fòrums culturals amb les entitats i els agents culturals d'Igualada que posin en comú les fortaleces i necessitats" així com "volem escoltar a tothom, parlar amb tothom i construir espais de treball que són necessaris i importants per encarar els reptes

de futur que tenim".

Des d'ERC Igualada volen agrair a totes les entitats que han participat en el debat: Ateneu Igualadí, CECI, Dessota, Xarxa Igualada, Lux Ensemble, Contrapunt, Associació Cultural Galàxia, Agrupació Folklorica Igualadina, Festhi, Bisbalet Igualada, Teatre de l'Aurora, Ciart Dansa, Gatzara, L'Olla Expressa, Cine Club Ateneu, Moixiganguers, Diables d'Igualada, Agrupació Fotogràfica, Quartet Altamira, Cor d'homes, Tocats de jazz, Gremi de Traginers, Unió Cultural Extremeña Anoia, Disseny Igualada, Xalest, Banda de Música, Dena de Sant Bartomeu, Ball de Sant Miquel, Casal popular el Foment, Unesco Igualada, Igualada Gospel Choir, Mal Llamp, Bitrac Dansa, Aula de Música Tradicional i Cor Exàudio.

Reunió de la consellera Ciuró amb l'executiva de Junts de la vegueria

POLÍTICA / LA VEU

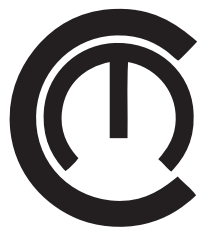
El dia 2 de juliol a la tarda, al Centre d'Innovació de l'Anoia, a Vilanova del Camí, es va produir la reunió de la Vegueria Penedès de Junts. L'acte va comptar amb la presència del president de l'executiva de vegueria, Robert Monzonís, els presidents de les executives comarcals de l'Anoia, el Garraf, l'Alt i el Baix Penedès, la Consellera de Justícia, Lourdes Ciuró, i afiliats i simpatitzants.

La primera part de l'acte va ser un balanç del mandat de l'executiva de vegueria, fins a l'actualitat, amb la intervenció del secretari d'organització, l'anoienc Jordi Carpi, i els presidents de les executives comarcals. Xènia Guàrdia, presidenta de l'executiva de l'Anoia, destacava l'impacte sobre el territori dels projectes de parcs eòlics i hortes solars en tramitació i ja existents

com un dels grans reptes per la comarca.

En la seva intervenció, Ciuró defensava l'entrada de Junts a govern amb els socis d'Esquerra per solucionar les necessitats del país: dèficit fiscal, d'infraestructures... que afecten a tots els ciutadans i que requereixen d'un govern estable, així com de la Vegueria Penedès (atur, salut, mediambient, infraestructures, despoblament rural...) La Consellera de Justícia va destacar el paper de l'exili, la seva veu a Europa, els judicis a diversos països europeus i la resolució del Consell d'Europa com a clau per la resolució de l'alliberament dels presos polítics. Finalment, va exemplificar com el dèficit fiscal va més enllà dels impostos ordinaris amb l'exemple de les taxes judicials, que no retornen a Catalunya tot i que la Generalitat és qui té les competències de Justícia.

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES



www.marcelclaramunt.com

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53



enrich i orgué

Assessoria d'empreses

FISCAL

COMPTABLE

LABORAL/ASSEGURANCES SOCIALS

MERCANTIL

Florenci Valls, 48 3r | 08700 Igualada
Tel. 93 803 34 62 | Fax 93 805 18 75
assessoria@ceosl.cat



Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS I MINES

Premiats diversos Treballs de Recerca d'alumnes de l'Institut Joan Mercader



INS JOAN MERCADER /
LA VEU

El Treball de Recerca de Batxillerat és un treball d'investigació obligatori per a tot l'alumnat de Batxillerat i representa el 10% de la qualificació final de l'etapa. Es tracta d'un treball globalitzador que pretén desenvolupar entre l'alumnat diferents competències relacionades amb la recerca, com ara la cerca d'informació, l'aplicació de coneixements adquirits, l'ús de les TIC, l'expressió escrita i oral, etc. Durant l'elaboració del treball, l'alumnat compta amb l'orientació i el suport d'un professor/a del centre.

Per tal d'incentivar l'interès per la recerca entre els estudiants, algunes universitats i institucions convoquen premis per als Treballs de Recerca més destacats en cada àmbit. Aquest curs 2020-21 diversos TdR elaborats per estudiants de 2n de Batxillerat de l'Institut Joan Mercader han rebut alguns reconeixements importants.

Pel que fa als Premis Igualada Recerca Jove 2021, lliurats el passat 15 de juny, hi van ser guardonats quatre alumnes de l'Institut Joan Mercader. Jordana Boet va rebre el 1r Premi en l'àmbit artístic pel seu treball "Creació d'una col·lecció de moda"; Aina Carrique va rebre el 1r Premi en l'àmbit humanístic i social pel treball "El llenguatge discriminatori envers les dones", mentre que Elena Balici va rebre el 2n Premi en el mateix àmbit pel treball "La tecnologia augmenta la felicitat?". Finalment, Marc Colomer rebia un Accèssit en l'àmbit

científic i tecnològic pel treball "Sudokus. Creació d'un mètode i un algorisme de resolució".

Quant als premis convocats per les universitats, també hi ha hagut un bon nombre d'estudiants guardonats. Eugeni Solé va aconseguir el 3r Premi pel seu TdR "Newton en Colors" en la 18 edició dels Premis Poincaré convocats per la Facultat de Matemàtiques i Estadística de la Universitat Politècnica de Barcelona i

Aquest dissabte, Sant Cristòfol

REDACCIÓ / LA VEU

Aquest dissabte, 10 de juliol, és Sant Cristòfor. Com bé és sabut, aquest és el patró dels conductors. A Igualada, dissabte a les 9 del matí es farà una missa de celebració. Després, entre 2/4 d'11 i fins les 2 del migdia, es farà la benedicció dels vehicles al Passeig Verdaguer, entre els

lliurats el passat 20 de maig. D'altra banda, el treball d'Aina Carrique "El llenguatge discriminatori envers les dones", que ja havia guanyat el 1r Premi de Recerca Jove, també va ser distingit el passat 22 de juny amb un 3r Premi als Premis de Recerca UVic, en la categoria específica del Premi Institut Català de les Dones. I, de fet, aquest mateix treball també va ser guanyador del II Premi Natividad Yarza a la recerca en gènere convocat per l'Àrea d'Igualtat de Gènere de la Mancomunitat de la Conca d'Òdena. Així mateix, dos alumnes han quedat entre els cinc finalistes dels Premis UB-Santander de la Facultat de Filologia i Filosofia, que es van donar a conèixer el passat 5 de juliol. Es tracta de Marióna Juncà, pel treball "Procés editorial: creació i edició d'un llibre", i José María Domínguez, pel treball "Kant, Joker i un bol de crispates". Cal felicitar tots els premiats per l'esforç i per la qualitat dels seus Treballs de Recerca, que de ben segur hauran ajudat a despertar les seves vocacions acadèmiques i investigadores.

carrers Òdena i Santa Caterina. Aquest acte està organitzat per Auto-Sport Igualada, que instal·larà, com cada any, un carril de pas directe i un altre per passar per davant del mossèn per fer la benedicció del vehicle.

De cara al proper dissabte, 17 de juliol, s'està preparant la sisena trobada de cotxes clàssics d'Igualada.

Novetat editorial a Igualada Un llibre que forma part de la nostra història



Un nou llibre referenciat en l'igualadí i Miquel Ball i Mateu per explicar el drama de la generació que va viure la Guerra Civil. La seva escapada cap a França buscant refugi en la regió d'Alsàcia fronterera amb Alemanya i la seva fugida altre vegada cap al seu país l'any 1938 per entrar en tota la cruesa de nou, a la Guerra Civil. Podeu trobar-lo a les llibreries de Cal Rabell, Aqualata, i Cooperativa Abacus.



Mobles i decoració per a inconformistes



espais joves

Kave Home Partner

C/ Florenci Valls i Palet, 16 08700 Igualada
www.espaisjoves.com

P Pàrquing clients

S'obre el termini per accedir a les beques i als premis excel·lència per a estudiants i esportistes

REDACCIÓ / LA VEU

Del 12 de juliol al 31 d'agost, l'Ajuntament d'Igualada obre el termini de presentació de sol·licituds adreçades a estudiants superiors i a esportistes individuals. Es tracta dels Premis d'Excel·lència, per estudiants de Selectivitat, Cicles Formatius de Formació Professional, d'Arts Plàstiques i Disseny, i de Grau Universitari i també per esportistes federats que practiquin un esport individual i les beques per cursar estudis de Grau i Post graduació universitària. La Tinenta d'Alcalde, Carlota Carner ha destacat que "tant els premis com les beques pretenen valorar l'esforç dels i les estudiants de la ciutat i reconèixer la seva bona tra-

S'estableixen dues categories segons els crèdits aprovats en aquest curs acadèmic: Categoria A entre 30 i 59 crèdits aprovats i categoria B per més de 59 crèdits aprovats.

Dins de cadascuna d'aquestes dues categories, s'estableixen tres trams diferents en funció d'haver gaudit de bonificació en la matrícula per als estudis universitaris del curs acadèmic 2020/2021 com a conseqüència de l'obtenció de la beca Equitat o de la beca del Ministeri d'Educació i Formació Professional.

1) Tram general: aquells que no han sol·licitat o no han obtingut cap bonificació de la matrícula per als estudis del curs 2020/2021.

2) Tram intermedi: Per a persones estudiants que han obtingut una bonificació de la

que percebin els de la categoria B, tenint en compte en cada cas el tram que correspongui.

Per optar a qualsevol de les dues convocatòries és necessari estar donat d'alta del Padró Municipal d'habitants des de sis mesos abans, a comptar des de l'últim dia del termini de presentació de sol·licituds. En la convocatòria dels Premis Excel·lència Esportiva per als Esportistes d'Igualada d'Esports Individuals hi poden optar els esportistes empadronats a Igualada com a mínim en els últims 2 anys de forma continuada que siguin titulars de llicència esportiva d'esport individual en la temporada de referència. Cal que s'hagi participat en competicions oficials de categoria absoluta organitzades o

L'import total de la partida pressupostària destinada als premis –deu mil euros– es dividirà pel nombre total dels punts obtinguts per cadascun dels participants. Amb aquesta operació s'obté el valor del punt. Seguidament es multiplicarà aquest valor pels punts obtinguts per cada participant, que serà l'import del premi.

En cap cas, l'import dels pre-

mis superarà els 3.000€ per a esportista a nivell mundial o olímpic, els 2.000€ per a esportista a nivell europeu i de 1.000€ per a esportista a nivell estatal.

El procediment de tramitació es farà, preferentment, de forma telemàtica, des de l'apartat e-tràmits del web municipal (tramits.igualada.cat), on es podran consultar les bases i la documentació a presentar.



jectòria formativa i el seu talent i constància que els han permès assolir un resultat acadèmic destacat".

Els Premis d'Excel·lència s'adrecen a estudiants de la ciutat que hagin obtingut una qualificació mínima de 8,5 punts a la fase general de les Proves d'Accés a la Universitat o que hagin finalitzat els estudis de Cicles Formatius de Grau Mitjà i de Grau Superior de Formació Professional o d'Arts Plàstiques i Disseny o de Grau Universitari amb una nota mitjana mínima de 8 punts. S'atorgaran un màxim de deu premis per cadascuna de les quatre categories.

En la convocatòria de Beques per cursar estudis de grau i post graduació universitària, hi podran optar els estudiants que hagin aprovat un mínim de 30 crèdits en el curs universitari 2020/2021.

matrícula per als estudis del curs 2020/2021 en un percentatge inferior al 80 per cent del seu import.

3) Tram alt: Per a persones estudiants que han obtingut una bonificació de la matrícula del curs 2020/2021 en un percentatge igual o superior al 80 per cent del seu import. Pel que fa als imports dels ajuts, les bases estableixen que, dins de cada categoria, es prorratejarà la dotació pressupostària d'aquests ajuts entre tots els estudiants que compleixin els requisits, però els del tram alt rebran un import un 25% superior a l'import que rebin els del tram general, i els dels tram intermedi rebran un import un 15% superior a l'import que rebin els del tram general.

A més, els estudiants de la categoria A percebran el cinquanta per cent de l'import

emparades per la Federació Esportiva corresponent, i s'hagi obtingut algun resultat final en esdeveniments esportius que s'estableixen en els criteris per ésser puntuable en la temporada que hagi finalitzat completament el dia 31 de desembre de 2020. El fet de tenir beques o ajuts d'altres administracions no suposa cap impediment per optar als premis.

La valoració de cada esportista es farà seguint una taula de puntuació per cadascuna de les competicions on s'hagin obtingut resultats. Aquest any s'incorporen dos aspectes nous en aquesta taula de suma de punts: l'esportista sumarà puntuació si es té la categoria d'Elit reconeguda per l'Estat o la Generalitat i també sumarà punts si té un reconeixement de diversitat funcional.

Talls de circulació per manteniment de la xarxa de gas i de llum

REDACCIÓ / LA VEU

En motiu de les obres de manteniment de la xarxa de distribució de gas en els propers dies es realitzaran diversos talls de trànsit en les vies i horaris que es relacionen a continuació:

- Carrer de Sant Josep: tallat de passeig Verdaguer a carrer Tarragona, entre els dies 12 i 23 de juliol de 8h a 17h. Només hi podran accedir els usuaris dels aparcaments privats.

- Carrer Sant Francesc: tallat a l'alçada del carrer Sant Josep, entre els dies 12 i 30 de juliol de 8h a 17h. Només hi podran accedir els usuaris dels aparcaments privats a través del carrer de Santa Teresa. Durant aquells dies s'eliminaran places d'estacionament per habilitar el doble sentit de circulació al carrer de Sant Francesc.

- Carrer Santa Paula: tallat a l'alçada de Sant Josep, entre els dies 12 i 23 de juliol de

8h a 17h. Només hi podran accedir els usuaris dels aparcaments privats amb entrada i sortida per carrer de Santa Paula. Durant aquests dies s'eliminaran les places d'estacionament per habilitar el doble sentit de circulació al carrer de Santa Paula.

En el mateix sentit, en motiu de les obres de manteniment de la xarxa de distribució elèctrica es realitzaran els següents talls de trànsit en les vies i horaris que es relacionen a continuació:

- Retencions i restriccions de pas puntuals a la placeta de Sant Josep entre els dies 13 i 17 de juliol durant tot el dia. Es recomana utilitzar vies alternatives.

- Carrer d'Odena en sentit Rambla, tallat a l'alçada de Carrer del Clos, del 19 al 24 de juliol tot el dia. L'accés per veïns i usuaris d'aparcaments privats de Rambla St. Isidre i General Vives i carrer Sant Jordi serà per Plaça del Rei.



PIMEC reclama millorar els enllaços ferroviaris de la Catalunya Central



REDACCIÓ / LA VEU

El president de PIMEC, Antoni Cañete, ha visitat la Catalunya Central i, en un esmorzar amb mitjans a Manresa, ha anunciat un gran acte d'activisme empresarial el 28 d'octubre, on ha cridat a participar a totes les pimes i les persones autònomes del territori, ha tornat a fer una crida a les administracions públiques per resoldre tots aquells problemes estructurals que ara mateix resten competitivitat a la nostra economia i perjudiquen la viabilitat i el creixement de les nostres empreses. “Els governs han de legislar pensant primer en els petits i prioritant reformes i mesures com la immediata aprovació d'un règim sancionador contra la morositat i prioritzar els fons Next Generation cap a les pimes amb projectes de digitalització i sostenibilitat”, ha reclamat entre altres qüestions.

En la seva intervenció, el president de PIMEC Catalunya Central, Esteve Pintó, ha defensat una millora dels enllaços ferroviaris des de totes les comarques cap a la zona metropolitana: “Manresa, Igualada, Berga i Vic requereixen d'una millora de les comunicacions per modernitzar-se i guanyar agilitat, tot afavorint una reducció de la contaminació i de les despeses en comunicacions, davant el preu elevat de la C-16 i davant l'oportunitat d'aprofitar que els fons europeus en infraestructures es destinaran de manera prioritària cap al ferrocarril”. Per això, ha proposat un desdoblament de la C-55 que doni accés a l'àrea metropolitana i l'alliberament de l'autopista, que és la via alternativa a la C-55.

Esteve Pintó també ha exposat la necessitat d'ordenar el sòl industrial per poder rebre noves inversions i fer créixer les empreses ja localitzades al territori. Així mateix, ha explicat que a les comarques de la Catalunya Central hi ha moltes pimes que depenen del sector de l'automoció, i ha afegit que “no hi ha hagut una afectació massiva pel tancament de Nissan, però cal una reconversió del sector en benefici de les empreses proveïdores que subministren el sector de l'automòbil”. D'altra banda, ha parlat de la prospecció empresarial al sector químic, que s'està duent a terme amb Consell Comarcal del Bages i la UPC per conèixer les necessitats dels perfils professionals que es necessiten, tot constatant que la comarca del Bages, amb una forta presència del teixit empresarial productiu, requereix de personal qualificat en diverses especialitats (metall, química, alimentació), fet pel qual ha demanat ajustar l'oferta formativa a les demandes de les empreses i del mercat de treball. Sobre la situació del comerç local, ha lamentat el degoteig constant de tancaments d'establiments per la pandèmia, tot afectant de rebot al turisme i la restauració, activitats que també han patit una fort davallada de consumidors: “El comerç local crea ocupació i riquesa i cal incentivar la compra de productes i serveis de proximitat per la seva qualitat i pel valor afegit que ofereixen”. En aquest sentit, ha destacat la necessitat de digitalitzar els comerços per millorar la seva competitivitat, i ha dit que l'associacionisme empresarial és clau per crear nous comerços i consolidar el sector.

La nova delegada del Govern a la Catalunya Central visita el Consell

REDACCIÓ / LA VEU

La recentment nomenada delegada del Govern de la Generalitat a la Catalunya Central, Rosa Vestit, ha visitat oficialment el Consell Comarcal de l'Anoia aquest dilluns, 5 de juliol, on ha estat rebuda pel president de l'ens, Xavier Boquete. Entre els temes abordats hi havia la realitat del territori anoienc i, més específicament, la dels municipis de l'Altra Anoia que formen part de la vegueria de la Catalunya Central.

Precisament, Boquete, destaca “la singularitat que suposa per la nostra comarca el fet

que vuit municipis pertanyin a aquesta vegueria i que tota la resta pertanyin a una altra, la del Penedès; això fa que, a diferència de les altres comarques, haguem de vetllar pels nostres municipis de manera molt específica”. Properament, el president del Consell Comarcal preveu reunir-se també amb el nou delegat del Govern al Penedès, David Alquézar, per a tractar altres qüestions d'interès per a la resta de municipis de l'Anoia. Alquézar ja es va presentar als representants dels consistoris anoiencs durant el Consell d'Alcaldes i Alcaldesses celebrat la passada setmana.



L'Associació Nou Centre reparteix 2.000 euros en premis

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dilluns 5 de juliol, l'Associació Nou Centre d'Igualada Nord va iniciar la Campanya d'Estiu, una iniciativa de caràcter extraordinari per a promocionar la compra als establiments de proximitat dels barris del Poble Sec, Les Comes i Set Camins.

En aquest sentit, Nou Centre ha tret una edició especial de la seva guia informativa: 27.000 exemplars a repartir per totes les llars d'Igualada, Santa Margarida de Montbui, Vilanova del Camí i Òdena, i a tots els comerços Nou Centre que participen en la campanya.

A la portada d'aquesta Infoguia informativa els ciutadans podran trobar dues butlletes de participació que hauran d'omplir i retallar. Seguidament, hauran de fer una compra als establiments que participen en la campanya i que els donarà dret a lliurar la butlleta a l'establiment Nou Centre en

qüestió.

Les persones que participin en el sorteig podran guanyar 2 premis de 500 euros i 5 premis de 200 euros, repartits en xecs de compra de 25 i 50 euros, per utilitzar als establiments Nou Centre fins al 30 de setembre.

Tenen temps fins al dia 25 de juliol. El dia 26 es farà el sorteig, que es retransmetrà per les xarxes socials (nou.centre a Instagram i Facebook). Els guanyadors es donaran a conèixer als mateixos establiments Nou Centre, a la web noucentreigualada.cat i a les xarxes socials de l'associació. A més a més, la butlleta inclou una enquesta a la part posterior que es pot omplir de forma voluntària. La recopilació d'aquestes dades permetrà saber quins són els hàbits de compra dels ciutadans d'Igualada, fet que permetrà enfocar millor l'estratègia de l'associació. Conèixer com consumeixen per tal que els establiments Nou Centre s'adaptin a les seves necessitats de consum.

L'ESPAI DE L'ESTALVI

L'AUTOCONSUM

Vivim un moment de transició cap a models renovables i sostenibles que han de promoure una reducció d'emissions de CO2. En aquesta línia, l'autoconsum ens permet obrir nous espais a la generació energètica sostenible, com els terrats o les teulades, per consum propi o compartit.



Hi ha múltiples solucions per muntar una instal·lació a les llars particulars. En els darrers anys la tecnologia ha millorat eficiència i s'han abaratit en costos de manera que es redueixen els terminis d'amortització. Les empreses són les que ja han iniciat aquest camí i ho estan aplicant cada vegada més perquè consumeixen l'energia durant les hores que la generen i això els fa més rentable la inversió.

La generació varia al llarg de l'any, de les condicions climàtiques i de les hores del dia i en general la corba de producció energètica no solen coincidir amb els moments de màxim consum com són els vespres i les nits. És per això que la tecnologia avança en el desenvolupament de bateries amb major capacitat d'emmagatzematge que permeten poder fer ús de l'excedent generat quan més convingui o bolcar l'energia al sistema i que es retribueixi o compensi a la factura.

CANVI DE MODEL



Sorgeix així la nova figura anomenada “**Prosumer**” que és el **productor-consumidor que genera i gestiona l'energia que produeix**. Passa, doncs, a tenir un paper actiu en les decisions respecte a quan emmagatzemar l'energia generada, quan bolcar l'excedent, quan vol consumir directament de la seva pròpia producció o quan vol agafar energia que li arriba de la xarxa.

L'igualadí Raül Ustrell guanya el premi a la creativitat en la Diada dels Enginyers

REDACCIÓ / LA VEU

El Recinte Modernista de Sant Pau es va vestir de gala el passat dijous 1 de juliol per acollir la Diada 2021, la cita anual d'enginyers i enginyeres que enguany, i després de l'aturada del 2020 a causa de la pandèmia, va servir per donar a conèixer el propòsit d'Enginyers Industrials de Catalunya: "Liderem l'evolució tecnològica per al progrés del món i les persones".

Amb un acte conduït per la periodista Raquel Sans i amb la participació del president de la Generalitat Pere Aragonès, el president del Col·legi de Metges de Barcelona, Jaume Padrós, el degà d'Enginyers Industrials de Catalunya, Josep Canós, i el president d'Enginyers Industrials de Catalunya, Jordi Renom, entre altres, també es van lliurar una sèrie de premis i reconeixements.

El guanyador del Premi Creativitat a projectes destacats el 2019 o el 2020 va ser el projecte innovador eBump, de l'empresa Eminens Technology, recollit pel seu creador, l'enginyer igualadí Raül Ustrell i Mussons.

eBump és un reductor de velocitat abatible per les vies públiques que respon de dues maneres diferenciades. Si el vehicle que el sobrepassa respecta la velocitat de la via, el reductor abatible s'aixafa sense oferir resistència, sense produir cap impacte en el vehicle, ni generar cap soroll. En canvi, si el vehicle que el sobrepassa excedeix la



velocitat màxima de la via, el reductor abatible es manté rígid, provocant un impacte equivalent al d'un reductor de velocitat convencional.

Aquest producte supleix les mancances dels reductors de velocitat convencionals, com ara l'impacte produït en els vehicles que respecten la velocitat de la via, que els conductors redueixen la velocitat en apropar-se a l'obstacle (entorplant el trànsit i augmentant la contaminació ambiental) i que els vehicles generin soroll al sobrepassar-lo, provocant molèsties als veïns i impeding que es puguin col·locar en llocs on serien molt necessaris.

Tot això s'aconsegueix amb un sistema totalment mecànic. Per tant, no necessita cap detector de velocitat ni energia externa. Alhora, això permet empaquetar totalment el sistema, convertint-se en el primer element mòbil per la via pública que és totalment estanc, amb l'avantatge a nivell de conservació i duració del producte que comporta. L'empresa té previst comen-

çar la fabricació i venda de les primeres unitats a partir del setembre després de dos anys d'assajos i desenvolupament. El producte compleix totes les normes i certificacions necessàries per a la instal·lació en via pública. Els acords de distribució a nivell estatal s'estan acabant de negociar per a tal d'establir una forta xarxa de comercialització. Tot i la pandèmia, els plans de l'empresa segueixen sòlids i sota l'estratègia de creixement.

Els altres premis de l'acte van ser el Premi Creativitat Joves per als treballs de final de màster universitari més interessants i el Premi Millor Pràctica Empresarial per a la millora que hagi emprès alguna empresa adherida en qualsevol àrea de la corporació. També va servir per premiar dues personalitats de l'enginyeria. D'una banda, un professional per la seva trajectòria professional i l'altra, per la seva carrera acadèmica i la contribució que ha fet a la formació dels professionals del futur.

Igualada se suma als actes del Mulla't

REDACCIÓ / LA VEU

Aquest diumenge 11 de juliol, les piscines de l'Infinit i del Molí Nou d'Igualada se sumaran a la campanya Mulla't per l'Esclerosi Múltiple. Un any més es tracta d'una jornada per visibilitzar aquesta malaltia i recaptar fons per la investigació del seu tractament i a programes d'acompanyament.

L'esclerosi múltiple (EM) és una malaltia neurològica, crònica i sense cura. Encara avui es desconeix què la causa i afecta principalment les persones joves i especialment les dones. La malaltia afecta a 9.000 persones a Catalunya i a 55.000 a tot l'estat i és la segona causa de discapacitat en adults joves després dels accidents de trànsit.

L'activitat a Igualada començarà a les 10h i s'allargarà fins a les 14h amb taules informatives i de venda de marxandatge a les dues piscines. A les 12 del migdia es farà l'habitual salt col·lectiu a la piscina, en aquesta ocasió es farà guardant les distàncies entre els participants i fent-lo en dos torns. La Secció de Natació Artística de l'Anoia Club Gimnàstic amenitzarà la jornada amb una actuació. Els beneficis que es recaptin dins la campanya Mulla't amb donacions i venda de marxandatge es destinaran als programes d'acompanyament a les persones amb esclerosi múltiple, així com a la neurorehabilitació, els programes de formació laboral i a la recerca, que ens ajuda a tenir l'esperança en esborrar aquesta malaltia.



Taller:

Estratègia de negoci online

Taller d'estratègia on line per a establiments comercials. A partir del cas concret del teu negoci

21 de juliol de 15 a 16:30h
A Ig-Nova Empresa
A càrrec del David Gubern, consultor digital

Gratuït per als establiments de la Conca d'Òdena

Digitalcommerce Conca

Pla de Digitalització del Comerç local de la Conca d'Òdena

Inscriu-t'hi a micod.cat



Amb el suport de:
Mancomunitat de la Conca d'Òdena

Diputació de Barcelona

FES EL PAS!

El Campus Igualada-UdL gradua les primeres promocions de diversos graus

REDACCIÓ / LA VEU

El Campus Universitari Igualada-UdL ha graduat aquest curs 2020-2021 la primera promoció d'estudiants del grau en Tècniques d'Interacció Digital i de Computació i de la doble titulació en Nutrició Humana i Dietètica i en Fisioteràpia. Han estat un total de 34 nois i noies que se sumen a les 60 graduades i graduats en Enginyeria en Organització Industrial i Logística, Enginyeria Química, i Infermeria.



El lliurament de les Orles acadèmiques a l'estudiantat del Campus Universitari Igualada-UdL es va fer en dos actes. D'una banda, la 1a promoció de Nutrició Humana i Dietètica i Fisioteràpia, i la 3a d'Infermeria van celebrar-ho el 18 de juny a la sala de les encavallades del Museu de la Pell d'Igualada. A l'acte hi van assistir la vicepresidenta primera de la Mesa del Parlament i exconsellera de Salut de la Generalitat de Catalunya, Alba Vergés, la degana de la Facultat d'Infermeria

de la Universitat de Lleida (UdL), Judith Roca, el delegat del rector al Campus Universitari Igualada-UdL, Carles Capdevila, i l'alcalde d'Igualada Marc Castells. Per la seva banda, la 2a i 3a promoció d'Enginyeria Química i d'Enginyeria en Organització Industrial i Logística i la 1a de Tècniques d'Interacció Digital i de Computació van celebrar la graduació el 2 de juliol a l'exterior de l'edifici del campus igualadí al Pla de la Massa. En el cas de les enginyeries, les padrines d'orles van ser les professores Anna Bacardit i Carla Vintró respectivament, mentre que la promoció del grau en Tècniques d'Interacció Digital i de Computació va ser apadrinada pel professor Jordi Mateo. L'acte va comptar amb la presència la sotsdirectora de l'Escola Politècnica Superior de la UdL a Igualada, Carla Vintró, Carles Capdevila i la tercera tinent d'alcaldia de l'Ajuntament d'Igualada, Carlota Carner.

IgualadaAcull organitza una trobada a Montserrat



REDACCIÓ / LA VEU

El passat diumenge 4 de juliol, l'associació Igualad'Acull va organitzar una sortida de grup per als seus usuaris i socis col·laboradors al Monestir de Montserrat. Aquesta activitat formava part del seu projecte d'Acompanyament, l'objectiu del qual és la inclusió social i cultural mitjançant l'intercanvi i la socialització. Des de Monistrol, van pujar

amb l'aeri fins al Monestir, van caminar fins a la creu de Sant Miquel per admirar la vista espectacular, i, després de visitar la basílica i el seu entorn, van anar a fer un pícnic sota una ombra al camí dels Degotalls. En conjunt, va ser un dia fantàstic de coneixement i convivència. Des de l'entitat agraeixen la col·laboració que els ofereix l'Ajuntament d'Igualada i esperen tornar-se a retrobar en properes activitats.



SUMMER STYLE

Un estiu amb estil

Inscriu-t'hi ja a peugeot.es

Gamma 3008: Valors WLTP: Consum de carburant (l/100 km) mínim i màxim de 1,2 a 7,3 en cicle combinat - Emissions de CO₂ (g/km) mínim i màxim de 28 a 166 en cicle combinat. Més informació a <http://wltp.peugeot.es>

*Quota mensual amb IVA per a clients particulars per a un 3008 Style Pure Tech 130 S&S 6 vel. MAN a la Península i les Balears per a lloguer a 36 mesos i 30.000 km. Primera quota de 5.900 € (IVA inclòs). Inclou els serveis de manteniment, reparacions, assistència en carretera, gestió de multes i impostos i assegurança, durant el període contractat. Oferta de PSA Financial Services Spain, EFC, S.A., amb domicili a c/Eduardo Barreiros, 110, Madrid, condicionada a acceptació financera. Oferta vàlida fins al 31/08/2021. El model de les imatges no coincideix necessàriament amb el de l'oferta.



NOU 3008 STYLE

AMB RÈNTING TOT INCLÒS

PER **249** €/MES*

PRIMERA QUOTA: 5.900€
AMB 2.000€ D'EQUIPAMENT

Setmana plena d'activitats a Igualada Comerç



REDACCIÓ / LA VEU

Aquesta setmana coincideixen diferents accions promogudes per l'associació de comerciants Igualada Comerç i que han d'afavorir a la promoció i a la fidelització del comerç local.

El dissabte es farà el lliurament del primer dels xecs de 1.000 euros per gastar-se en un dia per les diferents botigues associades, de la campanya d'estiu. La guanyadora serà recollida al seu domicili i acompanyada a realitzar les diferents compres que ha de

fer en un dia, si no vol perdre l'import guanyat.

Durant el mes de juny els ciutadans han pogut participar del sorteig de dos xecs de 1.000 euros cada un, comprant en almenys tres botigues d'Igualada. El dijous passat va tenir lloc a les instal·lacions de Servisimó el sorteig, davant de notari, entre totes les butlletes rebudes. Igualada Comerç està molt satisfeta perquè han estat molts els participants d'aquesta atractiva iniciativa que compta amb el suport de Comercial Godó.

Per altra banda, aquesta ma-

teixa setmana s'inicia el conegut rasca-rasca que premiarà les compres les properes setmanes. És la primera vegada que es porta a terme aquesta iniciativa durant l'estiu i es fa en suport a la restauració. La majoria dels premis són, esmorzars, consumicions i menús de diferents establiments d'Igualada.

El dissabte també es farà la cinquena visita guiada que s'està promovent en la campanya "Viu Igualada, Viu l'estiu" des d'Igualada Comerç. Aquesta edició de les visites està tenint molt bona acollida, com la darrera, que ha tingut quinze participants. En acabar cada ruta es fa una parada davant d'una botiga i es convida als participants a una copa de cava del Celler Figueres i una coca de la pastisseria Fidel Serra.

Igualada Comerç promou aquests dies, "desitjos enlaira", una iniciativa per donar suport a l'European Balloon Festival, un esdeveniment molt important per a la ciutat, i al mateix temps donar visibilitat i fer costat a les malalties rares de l'associació de les MPS - Lisosomals. Les botigues tindran uns globus amb un somriure per transmetre un missatge positiu.

L'Ateneu acull la presentació del llibre de Carles Castellanos

REDACCIÓ / LA VEU

Aquest dissabte, 10 de juliol, l'ANC-Igualada organitza la presentació del llibre *Reviure els Fets. Memòries polítiques* de Carles Castellanos i Llorenç.

Carles Castellanos (nascut al barri de Sant Andreu de Barcelona el 1942) és enginyer industrial de formació i lingüista de vocació. Amb una vida dedicada a l'estudi i a la defensa de les llengües, i com a doctor en traducció per la Universitat Autònoma de Barcelona (UAB), és autor de diversos diccionaris i treballs sobre llengua, societat i ideologia. Ha estat director del Departament de Traducció i Interpretació de la UAB i de l'Observatori Català de la Llengua Amaziga. Castellanos és història viva de l'Independentisme i la lluita social.

Conegut per la seva llarga trajectòria política, que va començar amb el seu primer compromís polític amb l'ingrés al Front Nacional de Catalunya l'any 1961. Inicia aleshores una prolongada militància política, exercida al llarg de més de quaranta anys en diferents organitzacions independentistes: FNC (1961-1968), PSAN (1969-1974), PSAN-Provisional (1974-1979), IPC (1979-1989), MDT (1985-2008), un

compromís que li ha comportat diferents períodes de presó, d'exili i de clandestinitat. És empresonat el gener de 1965, i de l'abril al novembre de 1974; l'any 1975 roman uns quants mesos en clandestinitat, i es refugia després a Catalunya Nord, del setembre de 1975 a l'octubre de 1976. Passat el franquisme, és novament empresonat i torturat el desembre de 1981; i més tard empresonat el març de 1982, com a conseqüència de la manifestació contra la LOAPA. Detingut i torturat el maig de 1988 i empresonat fins al gener de 1989, passa finalment a la clandestinitat i a l'exili entre el juliol i el setembre de 1992, amb motiu de la persecució contra l'Independentisme en la conjuntura dels Jocs Olímpics de Barcelona.

Ha escrit nombrosos textos sobre l'opressió nacional i de classe, i la consciència i la lluita d'alliberament. La promoció i la defensa de la llengua ha estat una de les seves activitats constants.

Actualment és militant de Poble Lliure i de la CUP, i membre de l'ANC, de la qual ha estat vicepresident.

L'acte es durà a terme al Jardí Prohibit de l'Ateneu Igualadí, el proper dissabte 10 de juliol a les 11:30 del matí, amb inscripció en el mateix lloc de l'acte fins a omplir l'aforament.

Presentació de les memòries polítiques de Carles Castellanos



3x1 EN ULLERES DE MARCA AMB LENTS PROGRESSIVES PER 399€
AMB LA TERCERA ULLERA DE SOL

FINANÇAMENT 12 MESOS SENSE INTERESSOS

COMBINA EL TEU... **3x1** COM VULGUIS

25 Aniversari 1995-2020

SWAROVSKI, BVLTV, adidas, TOM FORD, Ray-Ban, W, K, ONELL, DIESEL, BOUTERRE, POLICE, CH

TRIOPTIC
PLAÇA CAL FONT, 3 08700 IGUALADA (BCN) 93 803 11 21

Pàrquing gratuït pels nostres clients.

MERCAT DE CASA

WWW.MERCATDECASA.COM

APOSTEM PER LA PROXIMITAT A PARTICULARS I EMPRESES

"EL CANVI EL PORTEM DINS"

Instagram: @MERCATDECASA

+34 621 25 53 34

Roset JARDINS

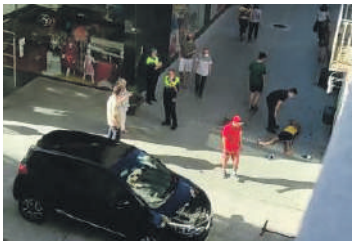
Roset Floristeria

Tel. 93 803 58 05
666 46 87 86

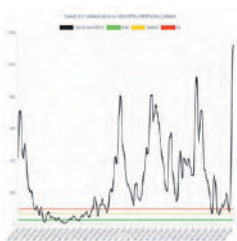
rosetjardins@rosetjardins.com
c/Odena, 14 -Igualada

xarxes: El més llegit

www.veuanoia.cat



1 Petit ensurt en un xoc entre un cotxe i un patinet al carrer Sant Magí



2 El risc de rebrot a l'Anoia supera els 1.000 punts



3 Un doble perímetre de seguretat impedirà que la gent sense entrada s'acosti a veure la Night Glow i Stay Homas

Humans de l'Anoia @humansanoia



Vols ser un/a humà/humana de l'Anoia? fes-nos arribar un mail a: direccio@veuanoia.cat



#174 Stan De Zoysa

Soc Stan De Zoysa, tinc 40 anys. Originalment d'Sri Lanka. Soc pare de dos nens, la Mireia i el Xavier. Visc a Catalunya des de fa 20 anys i a Igualada des de fa 10 anys juntament amb la meua parella i fills.

Treballo en el sector de l'automoció com a enginyer de logística des de fa 15 anys.

Dedico el meu temps lliure a la fotografia documental realitzant projectes fotogràfics pel món. Segueixo treballant la major part dels meus projectes en fotografia analògica, revelant i imprimint a casa.



La notícia que m'agradaria llegir a La Veu de l'Anoia i Veuanoia.cat és... Igualada implementa educació de fotografia analògica en els seus instituts on alumnes poden aprendre la fotografia analògica i les tècniques de la cambra fosca.

#latevaveu



Elisenda Florensa @ElisendaFlorens

Felicitats i gràcies a tot l'EAP Calaf de l'@icscatcentral per l'excel·lent organització de la jornada de vacunació massiva que ha permès finalment vacunar molts joves, de més de 18 anys, de tota l'Anoia



Perejaume @Pere_Jaume

Queda demostrat el poc pes que tenia cultura en el govern de la Generalitat. Esperem que el nou lideratge @cultura_cat capgiri aquesta situació i mai més es pugui dir que la cultura popular ha quedat penjada. #volemcercauiles Endavant!!



Pau Ortíz @pauortinez

"Molta gent petita, en molts llocs petits, fent coses petites, pot canviar el món". Fem possible el micromecenatge d'eixarcolant per un nou model agroalimentari. Impossible es no fer res per canviar-ho tot! #ImpossibleNoFerRes. Col·labora a: ca.goteo.org



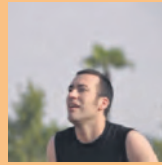
Mancom. Conca Òdena @micod_cat

Des de l'Àrea d'Igualtat i LGTBI @micod_cat i els serveis SAI d'Igualada seguim donant suport al col·lectiu LGTBI i acompanyem els processos i necessitats. Prou LGTBIfòbia! Ni als carrers ni enlloc. Pels drets i llibertats de tothom #transformalamirada



Alba Vergés Bosch @albaverges

Ahir vaig participar a l'acte cultural organitzat pels companys d'@ERC_IGUALADA amb més de 30 entitats d'Igualada. Tenim un moviment cultural molt potent, viu, amb moltíssimes ganes de treballar i fer cultura, però un govern municipal que no els escolta ni té projecte cultural



Miquel Bernadi @mbernadi

La segona dosi es com un dilluns de Festa Major.



Ajuntament de Capellades @AjdeCapellades

Capellades se suma a les activitats del Mulla't per l'Esclerosi Múltiple que es fan arreu. Tot el diumenge es podrà col·laborar comprant qualsevol dels materials que s'ha preparat per aquesta edició. Els trobaràs a la recepció de la Piscina Blava tot el dia

#latevaveu



Volem fer gran l'etiqueta #latevaveu. Ajudeu-nos a viatjar per la comarca i a conèixer els seus seguidors!



@dellegendescat



@a.culturalgalaxia



@cbigualada

economia i empresa

Espai patrocinat per



UNIO EMPRESARIAL DE L'ANOIA

**NATÀLIA MAS GUIX** @nataliamasguix
Economista, mare de tres nens i actualment directora general d'Indústria del Govern de la Generalitat | DG of Industry, Government of Catalonia @empresa

Cal reduir el nº de treballadors #industrials de baix nivell educatiu i incrementar els treballadors #especialitzats. La manca de formació en determinades especialitats industrials és un obstacle per incorporar el canvi #tecnològic i millorar la productivitat a llarg termini.

**ORIOL AMAT** @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat (UPF Barcelona School of Management)

Segons la Generalitat, el dèficit fiscal anual segueix creixent (ja supera els 18.000 milions d'euros, quan era de 16.000 milions en 2017). Això perpetua el dèficit de finançament i perjudica la competitivitat i el benestar de la gent.

**SANTIAGO NIÑO** @sninobecerra
Dr. en Economia; Catedràtic; Autor.

En ciertos puestos de trabajo, en según qué actividades, y en función de la productividad del tejido productivo del país, pienso que no lo es aplicado de forma generalizada en una economía.



“Els empresaris tornen al rol de directiu cada cop que veuen que manca capacitat a l'equip de direcció”

Oriol López Villena
oriol@oriolopez.com
www.oriolopez.com

“Les enginyeres i enginyers han contribuït a la capacitat humana per sobreviure a desastres i amenaces de salut pública”.

Pere Prat González
Empresari
Pere_Pratt

Fas de tècnic o empresari?

Fas de tècnic o empresari? Has vist mai al president de Telefónica posar cable en un carrer?

Imagina't una piràmide.

- A la base hi trobem els tècnics, que fan la feina necessària per l'existència del negoci. Produir.
- Al mig hi ha els directius, que s'encarreguen del bon funcionament del negoci. Gestionar.
- I a dalt de tot hi ha l'empresari, que treballa en el futur del negoci. Creïxer.

Quan crees l'empresa, la teva posició és la d'home orquestra, però amb els anys (i el creixement) hauries d'anar pujant la piràmide i assegurar-te que segueix fent-se el treball tècnic que assegura el funcionament de l'empresa, recolzat en una direcció que gestiona i decideix, per acabar fent d'empresari i centrat exclusivament en l'estratègia de l'empresa.

Hi pensava fa uns dies, quan un empresari em va demanar consell: “no estic dedicant-me a l'estratègia com voldria, i trobo que això està limitant-me a mi i al negoci.” Era cert. L'empresa seguia ancorada en la mateixa xifra de facturació i, tot i que havia fet esforços per a alliberar temps de qualitat per a l'estratègia, seguia caient a la base de la piràmide de tant en tant. Si hi penses, aquesta és una situació bastant comú a les petites i mitjanes empreses, on és difícil fer la transició necessària i elevar-te al nivell d'empresari, mentre deixes la direcció del dia a dia i la feina tècnica. El que jo en dic “perdre contacte i guanyar control.”

Els empresaris tornen al rol de direc-

tiu cada cop que veuen que manca capacitat a l'equip de direcció, ja sigui pel nombre de persones que dirigeixen i/o les habilitats de les mateixes. O pitjor. Tornen al rol de tècnics quan hi ha una onada de feina que arriba de cop, la feina és molt tècnica i ningú té el coneixement per a fer-la com ell, o bé hi ha poc personal o molta rotació.

En ambdós casos, l'efecte sobre el negoci és devastador, ja que:

1. Limita el creixement del negoci. Si poses els recursos a produir, no pots dedicar-te a pensar en el futur.
2. Li resta valor a l'empresa, ja que depèn en excés dels seus socis i no és escalable.
3. Expulsa als bons tècnics, perquè no els permet créixer a través de l'error i la presa de decisions.
4. Crea una mentalitat al llarg de l'empresa basada en “és igual el que facis, perquè arribarà l'empresari i ho resoldrà.”
5. Et frustra personalment, perquè no et deixa guanyar la llibertat que et vas prometre al decidir ser empresari.

La solució és simple, però no fàcil: estratègia. Dedica mig dia al mes (com a mínim) a l'estratègia, amb una agenda estructurada i destinada a créixer com a empresari i ajudar l'equip a créixer. A ser possible, fora de l'oficina i sense interrupcions.

Pensa-hi: en quin nivell de la piràmide et trobes ara mateix? On vols ser en sis mesos? Et cal ajut? ■

Lampedusianisme o canvi real

Seguim en l'etern debat de com encarar el futur. Una majoria ho fa des de la seva perspectiva històrica i tradicional. També hi ha els que es fan sentir recolzant-se en les estadístiques, el posicionament social o els costos associats i parlen d'un futur terciari, quaternari o quinari de l'economia. I darrerament, impulsats pels temes ecològics i mediambientals, també els que propugnen el retorn a l'economia d'agricultura primària i de proximitat. Són opcions de sempre, però als que s'hi posa l'adjectiu de “modern” per intentar donar-los més força.

No s'han de confondre els conceptes de la transferència de diners (canviar d'una mà a una altra) amb la creació de riquesa (obtenir diners de fets i coses). La relativitat del cost té un exemple senzill quan s'explica aquella unitat familiar que decideix pintar la seva llar i el pare li diu al fill que li pagarà la feina. Al final del treball hi ha una transferència de diners de la butxaca del pare a la del fill, però la família continua tenint gairebé els mateixos cabals (només hauran pagat fora els materials com la pintura o estris de pintar). En canvi si la feina s'encarrega a un pintor extern, encara que el cost de pintar sigui nominalment el mateix en hores i materials, la família té una despesa real, ja que tots els diners surten de la butxaca de la casa i se'n van a la del professional.

Podem crear moltes feines que signifiquen transferir diners entre diferents estructures, per-

què el fet econòmic va des de la producció de pensament a estris de tecnologia innovadora. Hi ha serveis bàsics que s'han de sufragar necessàriament entre tots, com la sanitat, educació i infraestructures i d'altres que ens podem permetre només si la societat disposa o genera d'excedents. No és el mateix horitzó de despesa d'un obrer amb salari mínim que el d'un milionari. I quan es parla d'igualtat d'oportunitats per accedir a determinades prestacions socials mai es pot oblidar el biaix de la posició des d'on s'hi accedeix.

Tot acaba tenint un valor econòmic, però no sempre el valor actual serà el mateix en el futur. Un bosc, net o brut. Convertir terra de conreu en polígons industrials. Gent que té temps per passejar o ha de cercar ocupació. Desplaçaments en transport, públic o privat, per anar a treballar i pagar menys per l'apartament on viure. Habitatges buits i envellits de la trama urbana i noves construccions perifèriques. El preu de l'energia, els residus. I tants d'altres.

D'ací que sigui tan difícil donar respostes simplistes a problemes complexos. Seguim en el dilema entre la conceptualització de la societat ramat i els individus que viuen junts. I això, tan vell, no ha canviat en les versions modernes. Molts canvis són perquè tot segueixi igual. Però, com deia Murray Bookchin, “si no fem allò impossible ens hauran d'enfrontar amb situacions impensables”. Perquè cada dia som més i el món se'n està fent petit. ■

EUROPEAN BALLOON FESTIVAL



Foto: Mireia Vilanova Amat

Transports, Storage & Logistics



QUALIFIED PERSONNEL



ORGANIZATION



STORAGE



TRANSPORT BY LAND, SEA AND AIR



PUNCTUALITY



COMMITMENT TO ENVIRONMENT



www.mestrans.com

C/ Portugal nº4 • Pol. Ind. Les Comes • 08700 Igualada, Barcelona • Tel. +34 93 808 84 88 • comercial@mestrans.com

L'European Balloon Festival celebra la 25a edició amb més de trenta pilots d'arreu del món



EBF / LA VEU

Trenta-dos globus d'arreu del món sobrevol·laran la Conca d'Òdena en dos vols matinals, però els vols de tarda no tornaran fins l'any que ve. Ja s'hi han inscrit pilots de Suïssa, Itàlia, Anglaterra, Egipte, Mònaco, Madrid, Castella, València, i Aragó; el retorn a una certa normalitat ha permès recuperar la presència de pilots internacionals a la 25ena edició de l'European Balloon Festival, la concentració de globus aerostàtics més important de l'Estat que es celebra a Igualada del 8 a l'11 de juliol.

Després que l'any passat s'hagués de celebrar una edició de format reduït a causa de la pandèmia, enguany el Festival recupera tres vols matinals; el vol de divendres des del Parc Central, el vol de Ciutat de dissabte (amb globus que s'enlairaran des del

camp de futbol de Fàtima, la Plaça de l'Ajuntament, Cal Font i l'Estació d'autobusos) i el vol de cloenda de diumenge, ja fora de la competició esportiva. També es recupera l'encesa nocturna de globus Night Glow que tindrà com a cloenda el concert del grup Stay Homas, dins del festival Anòlia.

Tornen també les activitats infantils a l'aire lliure, tant divendres com dissabte al Parc Central, i les activitats culturals i lúdiques als iglús de vent en diferents indrets de la ciutat, que enguany tindran lloc en espais tancats amb control d'aforament. Quedarà pendent per la propera edició recuperar el vol inaugural per a premsa dijous al matí i els vols de tarda, ja que les restriccions sociosanitàries fan inviable poder-los celebrar enguany. El programa complet d'actes es pot consultar a la pàgina web ebf.

cat i també el trobareu en les pàgines interiors d'aquest especial de La Veu de l'Anoia. L'European Balloon Festival està impulsat per l'Ajuntament d'Igualada i l'empresa

fabricant de globus Ultra-magic, amb el suport de les empreses de vol Globus Kon-Tiki, Camins de Vent, Anoia Balloons i el patrocini de Vitogas. Es tracta d'una

oportunitat única a l'Estat espanyol de presenciar un vol simultani de globus aerostàtics i també de volar en un dels equips participants com a passatger.



celdereria
Bolarín
Cardús s.l.



- Fabricant de tubs d'aleta des de 3/8" fins a 3", en acer al carboni i inoxidable.
- Aletes amb "L" i coarrugades.
- Fabricant de bateries de vapor i oli tèrmic.
- Fabricant de bescanviadors i economitadors.



EQUIPS A PRESSIÓ
EMPRESA INSTAL·LADORA EIP-2
EMPRESA REPARADORA ERP-2

Certificats d'instal·lació, revisió i reparació d'equips a pressió.
Categoria EIP-1 - instal·lacions que no requereixen projecte.
Categoria EIP-2 - instal·lacions que requereixen o no projecte.
· Disposem dels mitjans tècnics, personal de plantilla qualificat i responsable tècnic.
· Acreditació del personal per a la realització d'unions permanents.
· Declaració de coneixement del reglament i les seves ITC's.

Pol. Industrial Plans d'Arau - Narcís Monturiol, Parc. 15/21 - 7/8 - 08787 La Pobla de Claramunt - Barcelona
Tel. 93 808 77 01 - Fax. 93 808 77 62 - bolarin@bolarin.es - www.bolarin.es



Foto: Mireia Vilanova Amat



SANT HILARI
CENTRE ODONTOLÒGIC

Dr. Daniel Del Longo
Colegiado 1.201

- Odontologia general
- Pròtesi fixa i removable
- Implantologia
- Ortodòncia
- Estètica dental

C/ Moli, 1, Local 5 - 08788 Vilanova del Camí
938044703 - 625484097
clinica.santhilari@gmail.com
www.santhilari-clinicadental.com



Añoia

Del 10 al 17 de juliol de 2021 Igualada

Ho organitzen:

Hi col·laboren:

Amb el suport de:

Ajuntament d'Igualada

Cultura Igualada

Museu de la Pella d'Igualada i Comarcal de l'Añoia MNACTEC

enderrock

Diputació Barcelona

Generalitat de Catalunya Departament de Cultura

ALEX JULIEN

SERVEIS D'ASSESSORIA I GESTIÓ DES DE 1970



Rambla Sant Isidre, 16 3a planta
Tel. 93 804 14 17
08700 IGUALADA
igualada@alexjulien.es

Ac. Ctra. Igualada, 6 local 1
Tel. 93 778 96 53
08784 PIERA
piera@alexjulien.es
www.alexjulien.es



AMIDA 4 ENGINYERIA

- Indústria 4.0
- Màquines i equips a mida
- Robòtica, visió i supervisió
- Automatització de maquinària
- Control de processos
- Enginyeria, programació i suport tècnic

C/ Gran Bretanya 11, nau 1
Pol. Ind. Les Comes
08700 Igualada (Barcelona)

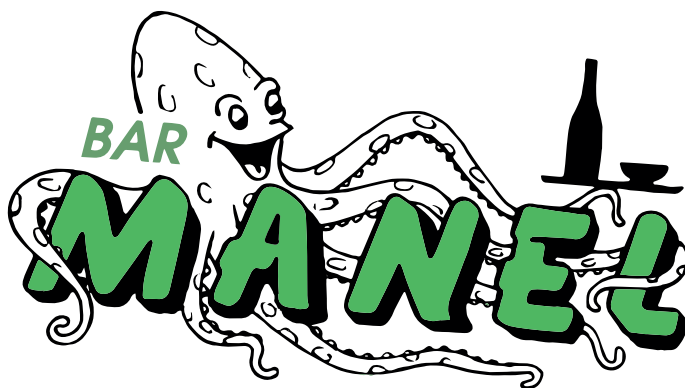
T +34 938 036 833
info@amida4.com
www.amida4.com

SISTEMES CONTRAINCENDIS I SEGURETAT

Tel. 633 895 146



info@aqualataextincio.com - aqualataextincio.com



Plaça Anselm Clavé, 4
☎ 93 803 54 61- IGUALADA



- | | |
|----------------------------|----------------------------|
| • Injecció de Benzina | • Frens, ABS, ESP |
| • Injecció Dièsel | • Mecànica de manteniment |
| • Electricitat/Electrònica | • Mecànica motor |
| • Encesa | • Sistemes de Refrigeració |
| • Xapa | • Pintura |
| • Línia PreITV | • Banc de Potència |

Bosch Car Service

Automòbils F.P. Bosch
Ctra. de La Pobla, 191 - 08788 VILANOVA DEL CAMÍ
93 804 64 03 fpboschtaller@gmail.com



BRODATS PERSONALITZATS, ARRANJAMENTS DE ROBA I DETALLS PER ALS MÉS PETITS

Brodadets
la botiga del brodat

C/ Aurora 60-66 (Pl. Cal Font)
Igualada
Tel: 669701198
brodadetsigualada@gmail.com



AV. Mestre Montaner 18 Igualada
tel. 936818915

COMPRO OR

MÀXIMA COTITZACIÓ I DISCRECIÓ
TAXACIONS GRATUÏTES
DINERS A L'INSTANT



Si no vols vendre,
deixa les teves joies en dipòsit i recupera-les amb tota comoditat.



JOIES D'OCASIÓ!
Preus sense competència

Rescatem pòlisses d'empenyorament.
OR VELL / OR MÀLMÉS / OR TRENCAT / MONEDES, ETC



C/ Sant Jordi, 1 - 08700 IGUALADA - Tels. 93 803 29 51 / 626 006 676 - grorigualada@hotmail.com

Gamma SUV de Kia

Avantatges exclusius fins al 19 de juliol.



Descobreix les versions electrificades de tots els nostres models i aprofita't del Pla Moves III.

EIX MOTOR CATALUNYA

Ctra. Manresa a Berga Km. 0,650
Sant Fruitós de Bages, 08272 | Tel.: 938749980
www.kia.com

C/ Alemanya, 48
Igualada, 08700 | Tel.: 938047269

Ctra. Vic a Olot. Km. 3
Vic, 08500 | Tel.: 938862199

Emissions CO₂ combinades ponderades WLTP (g/km): 110-203. Consum combinat WLTP (l/100 km): 4,8-9.

**PVPR Kia Stonic 1.2 DPi Concept (accions promocionals, transport i impostos inclosos). No inclou despeses de gestoria ni matriculació. Oferta per a particulars que financin amb Banco Cetelem S.A.U. un import mínim de 10.000€ a través de la campanya FlexiPlan. Termini i permanència mínims 36 mesos. Oferta incompatible amb altres ofertes financeres, vàlida del 5 al 19 de juliol a concessionaris de la Península i Balears. El model que es mostra no correspon amb el model del qual es fa oferta. Consulteu condicions a www.kia.com. *Consulteu manual de garantia Kia.





VETER-CENTRE
CLÍNICA VETERINÀRIA

FORMA PART DEL CLUB VETER CENTRE

CONSULTES **50% DE DTE** 20% DE DTE
GRATUÏTES **VACUNES** A LA RESTA DE
SERVEIS CLÍNIC

PER NOMÉS
12.75 €
MENSUALS

C/ Germanes Castells, 14-16 IGUALADA T. 93 804 70 00 www.vetercentre.com



25 edicions omplint de color el cel d'Igualada

EBF / LA VEU

Enguany es commemoren 25 edicions ininterrompudes de l'European Balloon Festival, i per recordar-ho ahir dijous a la tarda es va fer, al Pati del Museu de la Pell, una petita celebració de l'efemèride adreçada als pilots participants i a les persones que al llarg dels anys han col·laborat en l'organització d'aquest esdeveniment.

Tothom qui vulgui veure un repàs de les 25 edicions de l'European Balloon Festival en imatges ho pot fer des del passat 30 de juny al plafó lumínic "Igualadinísim" situat al vestíbul de l'Ajuntament d'Igualada. L'exposició la van inaugurar la setmana passada els organitzadors del Festival, amb la presència de l'alcalde d'Igualada Marc Castells i el propietari de l'empresa Ultramagic, Josep Maria Lladó. L'European Balloon Festival

Durant les seves 25 edicions ha aconseguit atraure milers d'espectadors d'arreu del país a Igualada i s'ha consolidat com el festival de globus aerostàtics més important de l'Estat espanyol i del sud d'Europa.



Aguirre. Des d'aleshores s'ha celebrat cada any amb la participació d'entre 30 i 60 globus d'arreu del món, excepte l'any 2020 que, a causa de la pandèmia, va tenir un format reduït sense els actes més multitudinaris com l'encesa nocturna de globus Night Glow o els vols de tarda. Durant les seves 25 edicions ha aconseguit atraure milers d'espectadors d'arreu del país a Igualada i s'ha consolidat com el festival de globus aerostàtics més important de l'Estat espanyol i del sud d'Europa. A més dels vols simultanis matinals, que teneixen de color el cel de la Conca d'Òdena, té com a plat fort el Night Glow, una il·luminació nocturna de globus al ritme de la música que configura un moment de màxima espectacularitat. L'espectacu-

laritat del Festival atrau l'interès de la premsa i les agències d'informació, i mitjans de comunicació d'arreu del món se'n fan ressò.

En el marc del Festival, al llarg dels anys s'han presentat diverses novetats del sector de l'aerostació com ara una cistella accessible per a persones amb cadira de rodes, o bé una "cistella vista" amb la barana més baixa dissenyada expressament per a volar assegut, desenvolupades per l'empresa fabricant de globus aerostàtics Ultramagic. També s'hi han presentat diversos globus amb formes especials també ideats i fabricats a Igualada, com un globus amb forma de lleó, pingüins, un mussol, un lloro, un personatge dels Minions, un pirata, o un nen amb cadira de rodes, entre molts d'altres.

va néixer l'any 1997 fruit de l'impuls de l'aleshores regidor de promoció de l'Ajuntament d'Igualada, Joaquim Romero, el consultor de màrqueting Pep Valls, els germans Josep Maria i Carles Lladó de l'empresa Ultramagic i el pilot de Globus Kon-Tiki Àngel



PLANS DE SALUT

El que el teu animal necessita durant l'any als millors preus



937 827 801

623 378 344

C/Major, 48
Vilanova del Camí

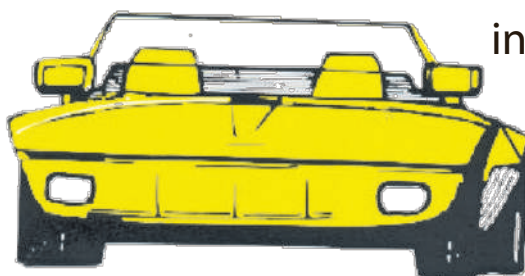


PLANXISTERIA GELABERT S.L.

Tel.93 803 21 98

info@planxisteriagelabert.com

C/ Gaspar Camps, 31
08700 Igualada



www.planxisteriagelabert.com

TOYOTA IGUALADA

VEHICLES D'OCASIÓ

Tel. 93 804 82 30
 660 215 485

Av. Europa, 4 · IGUALADA



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA AYGO 70 X-PLAY

2018 **BENZINA**

PREU: 6.500€

FINANÇAMENT: DES DE 110€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA AYGO 70 X-PLAY

2020 **BENZINA**

PREU: 8.490€

FINANÇAMENT: DES DE 139€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 70 BUSINESS

2020 **BENZINA**

PREU: 9.750€

FINANÇAMENT: DES DE 159€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 110 ACTIVE TECH

2019 **BENZINA**

PREU: 9.690€

FINANÇAMENT: DES DE 158€/MES



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA COROLLA 125H ACTIVE TECH

2020 **HÍBRID ELÈCTRIC**

PREU: 17.150€



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA COROLLA SEDAN 125H

2020 **HÍBRID ELÈCTRIC**

PREU: 17.900€



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA COROLLA 180H FEEL

2020 **HÍBRID ELÈCTRIC**

PREU: 18.900€



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA COROLLA TS 180H FEEL

2020 **HÍBRID ELÈCTRIC**

PREU: 20.150€



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA CHR 125H ADVANCE

2019 **HÍBRID ELÈCTRIC**

PREU: 16.900€



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA CHR 180H ADVANCE PLUS

2020 **HÍBRID ELÈCTRIC**

PREU: 22.900€



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA RAV4 220H ADVANCE

2020 **HÍBRID ELÈCTRIC**

PREU: 28.550€



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA CAMRY 220H LUXURY

2020 **HÍBRID ELÈCTRIC**

PREU: 24.900€





CUINA NATURAL I VEGANA

Av. Països Catalans, 99
08700 Igualada

645 787 654

corverd.cat

Twitter Facebook Instagram



- Primera visita i radiografies **gratuïtes**
- Especialistes en Implantologia amb microcirurgia
- Especialistes en ortodòncia

DR. MARIANO DEVOTO NOGUEIRA

DC dent

C/Sta. Caterina 18
Igualada
93 803 76 99 / 93 804 07 51



RESTAURANT
CAFETERIA
BAR

la plaça

C/ de l'Aurora, 86 (Plaça Cal Font) IGUALADA
Tel. 605 378 116



**MENJAR CASOLÀ
FET COM A CASA**

Menú de dilluns a diumenge per **7,70€**
Servei a domicili

CANELONS CASOLANS DE CARN	POLLASTRE A L'AST	CROQUETS ARTESANS	CALAMARS FARCITS
---------------------------------	----------------------	-------------------	---------------------

elsfogons@elsfogons.com **www.elsfogons.com**
93 803 93 40 / WhatsApp 609 420 063



*Floristeria
L'Englantina
Art floral*

Plaça Pius XII, 7
08700 Igualada

Tel. 93 803 03 67
lenglantina@outlook.com



**L'ACOMPANYEM I L'ASSESSOREM
EN EL PROCÉS DE COMPRA, LLOGUER O VENDA DE:**

· CASES I XALETES	· PÀRQUINS
· PISOS	· LOCALS COMERCIALS
· APARTAMENTS	· NEGOCIS
· SOLARS	· NAUS INDUSTRIALS

FINQUES PARERA
C./ dels Esquiladors 23, baixos
Tel. 93 803 26 26
www.fiquesparera.com · info@finquesparera.com



Servei Oficial

Passeig Verdaguer, 165
Tel. 93 804 53 51
Mòbil 692 094 682
08700 Igualada
g.verdaguer@yahoo.es

ENGANCHES ARAGON
www.enganchesaragon.com

TowCar



Molí Blanc HOTEL

Dijous, divendres i dissabtes de 18 a 00h, per sopar o fer un beure.

I també dissabtes i diumenges migdia per dinar.

Ctra. C241c, Km. 0,9 08719 Jorba (Igualada – Barcelona)
Tel. 93 801 91 79 hotel@moliblanchotel.cat



El Consell Comarcal estrena un globus aerostàtic per promocionar el turisme de l'Anoia

EBF / LA VEU

El Consell Comarcal de l'Anoia, a través d'Anoia Turisme, promocionarà la comarca arreu amb un nou globus aerostàtic que lluirà el lema "Descobreix l'Anoia!". Amb capacitat per 12 persones i fabricat a Odena per Ultra Magic, l'opera Anoia Balloons, una de les empreses de vols amb globus referent a la comarca amb qui s'ha tancat un acord de col·laboració.

El globus s'ha presentat aquest dijous, 8 de juliol, a Copons, en un acte que ha comptat amb la presència del president de l'ens, Xavier Boquete, la diputada de Turisme de la Diputació de Barcelona, Abigail Garrido, l'alcalde de Copons, Alex Prehn, el vicepresident primer del Consell Comarcal, Jordi Cuadras, i el seu conseller de Turisme, Daniel Gutiérrez i el regidor de Turisme de l'Ajuntament d'Igualada, Jordi Marcé.

El president del Consell Co-

marcal, Xavier Boquete, afirma que "accions ambicioses com aquesta, apostant per un element tan genuïnament anoienc com és un globus aerostàtic, són les que han d'ajudar a posicionar l'Anoia com un destí preferent pel

que fa al turisme de proximitat i el turisme de qualitat". De la seva banda, la diputada Abigail Garrido, apunta que "la Diputació acompanya als ajuntaments i ens comarcals aconseguir els objectius estratègics i en aquest sentit

s'ha donat suport a una iniciativa molt singular, que a més suma l'àmbit privat en una acció de promoció del territori. Una experiència que s'afegeix a la xarxa d'actius de "Barcelona és molt més".

El globus "Descobreix l'Anoia!" farà els seus primers vols durant l'European Balloon Festival que té lloc a Igualada aquesta setmana i també participarà a l'encesa nocturna Night Glow del mateix certamen dissabte a la nit.




GrupCarles

Grup Carles està al seu costat
aquestes vacances



Et regalem aquest PACK*
valorat en 39,90€

*Per la compra d'una crema de les línies SLIM DRONE, BODY SCULPT O BODY SCULPT DESTOCK

Centre d'estètica
depilació · depilació amb làser diòde
solàrium
massatges tractaments

Gràcies per confiar en nosaltres

Depjmes

Pg. Verdaguer, 36 · IGUALADA · Tel. 93 804 00 25
de dilluns a divendres de 9 a 20.30 h i dissabtes de 9 a 16 h (no tanquem al migdia)
Av. Barcelona, 67 · Vilafranca del Penedès · 93 892 05 14
de dilluns a divendres de 9 a 20.30 h i dissabtes de 9 a 14 h

Night Glow i Stay Homas, un vespre de dissabte de primer nivell

EBF / LA VEU

La nit del dissabte dia 10 de juliol, a les deu, tindrà lloc l'encesa nocturna de globus Night Glow al Parc Central, seguida del concert de l'Anòlia a càrrec d'un dels grups revelació dels darrers temps: Stay Homas.

A causa de les restriccions per la pandèmia, el recinte estarà perimetrat, els accessos marcats i l'aforament serà limitat. Per accedir als dos esdeveniments era imprescindible aconseguir una entrada, que es van esgotar en pocs dies. Sense aquesta, no serà possible accedir al recinte.

A les 21:30h s'obriran les portes del Parc Central per accedir al Night Glow, que és l'encesa de globus enmig de la nit que permet veure un gran espectacle visual.

Mitja hora després, a les 22:00h, es farà la gala d'entrega de premis als pilots guanyadors de la competició esportiva de l'European Balloon Festival, i tot seguit començarà l'encesa nocturna Night Glow, que tindrà un format reduït respecte els altres anys. A les 23:15h s'obriran les portes per als assistents al concert d'Stay Homas que començarà a les 23:30h.

Les condicions de l'accés i les xifres d'aforament podran variar en funció de la normativa Covid vigent aquell dia, i és per això que es demana a tots els espectadors que es mantinguin informats a través dels

canals oficials de l'Ajuntament d'Igualada i de l'European Balloon Festival.

Stay Homas

Stay Homas és un trio musical català que va sorgir arran del confinament. Els integrants d'aquest grup són en Klaus Stroink (trompetista a Buhos, Nil Moliner i Horny Section), Guillem Boltó (trombonista i cantant a Doctor Prats) i Rai Benet (baixista a Buhos i Nil Moliner). Tots tres músics viuen junts en un pis de l'Eixample des de alguns mesos abans del confinament i a la terrassa del seu pis és on van començar a fer cançons que amb molt pocs dies es van fer virals arreu del món. Moltes d'aquestes compten amb cameos d'artistes coneguts com Judti Neddermann, Sílvia Pérez Cruz, Macaco, Nil Moliner, Manu Chao o Oques Grasses. Aquests tres músics s'uneixen amb aquestes cançons a les iniciatives d'altres grups i bandes que han ofert la seva música a través de les xarxes socials.

Amb la discogràfica Sony, el desembre de 2020 van publicar Agua. Una de les cançons del primer disc, «Cacatúa» amb PJ Sinsuela, té influències llatines. La gira d'aquest primer disc, que aquest dissabte fa parada a Igualada, va començar el 3 d'abril a la sala Razzmatazz de Barcelona. Es tracta d'una gira que no només recorrerà Catalunya, sinó que també viatjarà per Europa i Sud-Amèrica.



FARMÀCIA
J. Esteve
ORTOPÈDIA

obert
12 hores
no tanquem
al migdia

de 9 a 21 h, de dilluns a dissabtes (excepte festius)

som a les Comes

Av. Països Catalans, 101 - 08700 IGUALADA Tel. 93 803 73 19 - esteveigualada2@farmactiva.es  farmacia esteve  640 582 973

servisimo.es

OFERTES
EXCLUSIVES

TOTS ELS NOSTRES VEHICLES TENEN ETIQUETA C AMBIENTAL I ECO

PREU OFERTA:
21.900€



Gasolina

Audi A1 Sportback S line 30
TFSI 85 kW (116 CV) selection
14.955 Km · Preu venta nou: 30.019€

PREU OFERTA:
22.500€



Gasolina

Audi A3 Sedan S line 30 TFSI
85 kW (116 CV) S tronic seleccionción
23.879 Km · Preu venta nou: 37.303€

PREU OFERTA:
27.200€



Gasolina

Audi A3 Sportback Black line 35
TFSI 110 kW (150 CV) S tronic
5.959 Km · Preu venta nou: 40.409€

PREU OFERTA:
27.200€



Diésel

Audi Q2 sport 30 TDI 85 kW
(116 CV) S tronic
15.123 Km · Preu venta nou: 42.893€

PREU OFERTA:
30.400€



Gasolina

Audi A4 S line 35 TFSI 110 kW
(150 CV) S tronic
6.039 Km · Preu venta nou: 52.150€

PREU OFERTA:
31.600€



Gasolina

Audi Q3 Advanced 35 TFSI 110
kW (150 CV)
10.635 Km · Preu venta nou: 48.035€

PREU OFERTA:
11.700€



Diésel

Volkswagen Polo Advance 1.6
TDI 70 kW (95 CV)
58.183 Km · Preu venta nou: 21.983€

PREU OFERTA:
15.130€



Diésel

Volkswagen Golf Business 1.6
TDI 85 kW (115 CV)
41.645 Km · Preu venta nou: 26.746€

PREU OFERTA:
22.500€



Gasolina

Volkswagen Golf Advance 1.5
TSI Evo 110 kW (150 CV) DSG
7.466 Km · Preu venta nou: 31.826€

PREU OFERTA:
22.700€



Gasolina

Volkswagen Touran Advance 1.5
TSI 110 kW (150 CV)
13.112 Km · Preu venta nou: 36.187€

PREU OFERTA:
17.800€



Gasolina

ŠKODA Octavia Combi 1.5 TSI
Ambition DSG 110 kW (150 CV)
2.933 Km · Preu venta nou: 27.240€

PREU OFERTA:
17.000€



Gasolina

ŠKODA Kamiq 1.0 TSI Ambition
85 kW (115 CV)
9.146 Km · Preu venta nou: 23.248€

*Preus subjectes a finançament.

inoxtoLED

- Et farem el teu projecte personalitzat
- Empresa especialitzada en il·luminació led
- Assessorament i venda directe de fàbrica

Talleres Gaseti C/ Gran Bretanya, 9, Nau 5
Polígon industrial "Les Comes"
08700 Igualada (Barcelona)
Tlf. 93 805 11 04 - inoxtoled@gmail.com



instal·lacions **Seuba**

Electricitat Calefacció Gas
Aigua Aire Condicionat
Comarca, 42 - 08700 - IGUALADA - Tel. 93 804 56 45
instalseuba@gmail.com



C/ Cervantes 19, baixos · 08700 Igualada
Tel. 93 803 27 67 / 621 29 96 19

Peix fresc i peix congelat



Florenci Valls, 64 · Igualada
Tel. 93 514 42 18

l'escorxador
restaurant



C/ Bèlgica 2 (Zona hospital nou) Igualada
93.804.21.32
@lescorxador_restaurant (instagram)
lescorxadorerestaurant@gmail.com

els molins
de la font Trobada

LLOGUER DE BBQ, D'ESPAI I LOCAL

SERVEI DE BAR · TERRASSA-RESTAURANT
BRASERIA · ESDEVENIMENTS I CELEBRACIONS
**Dijous, divendres, dissabte
i diumenge d'13 h a 23 h**

Can Planell s/n. Sta. Mgda. de Montbui

P RESERVES: 627 60 43 71   
elsmolinsdelafonttrobada@hotmail.com

centro  **limpiezas igualada**



Manteniment de comunitats, oficines bancàries,
despatxos, indústries, col·legis.
Neteges de vidres, façanes, rètols, moquetes, catifes.
Primeres neteges de pisos.
Abrillantats i rebaixats.

c/ Sant Jordi, 31 T. 93 803 54 99 / 629 60 27 28
Santa Margarida de Montbui

LOTERIA
LA RAMBLA
IGUALADA

Loteria ABADAL

La més antiga d'Igualada

RECORDA! RESERVA JA LA TEVA LOTERIA DE NADAL
associacions, clubs, col·lectius, empreses...
ho posem molt fàcil

També pots fer les teves compres per la botiga online

www.loteriaigualada.com

Rambla Sant Isidre, 7
Telf. 93 805 16 86
08700 IGUALADA

www.loteriaigualada.com
E-mail: info@loteriaigualada.com

Tornen els Iglús de Vent



EBF / LA VEU

Des del 5 de juliol Igualada s'ha tornat a omplir d'Iglús de Vent amb una quinzena de propostes, que enguany a causa de la normativa sanitària s'instal·laran en recintes tancats com el Museu de la Pell d'Igualada, l'Escorxador, la pista de l'Ateneu Igualadí, La Bastida, el Cementiri Nou o l'Escola d'art La Gaspar, i tindran control d'aforament.

Entre d'altres activitats, els iglús acolliran un taller reciclatge creatiu de tendals, un Walkshop a mig camí de la dansa i la creació instantània, un recital de poesia, projeccions de cinema amb col·loqui, un taller de grafitis sobre globus i diversos concerts a carrers de corals igualadines. A més, durant tota la setmana hi haurà un Iglú de Vent itinerant cada dia a una escola pública diferent de la ciutat. L'agenda completa d'activitats als Iglús de Vent es pot

consultar a la web del festival ebf.cat i a les pàgines 32 i 33 d'aquest especial.

Les activitats culturals i lúdiques es fan sota la coordinació de l'artista Jordi Enrich, creador del projecte Iglús de Vent. Aquests habitatges d'aire fets amb teles de globus reciclada van néixer precisament en el marc de l'European Balloon Festival i des d'aleshores s'han instal·lat en diversos festivals i mostres artístiques d'arreu del món.





Rimon Glass
Vidre, alumini i PVC



EFICIÈNCIA ENERGÈTICA
A+++
K-LINE

MÉS AÏLLAMENT
MÉS LLUMINOSITAT
MÉS DISSENY
MÉS COLOR
MÉS SEGURETAT

Garantia
K-LINE
10 anys

RimonGlass
un estil de vida per a totes les estacions

distribuidor oficial
K-LINE
Creames Ventanas

Sta. Mgda. de Montbui
IGUALADA - TEL. 646 490 879
rimonglass@gmail.com - www.rimonglass.com

M&S

centredental



10
anys
al vostre
costat

*Gràcies
per la
confiança*

T. 93 806 79 04
c/ Calaf, 9
Igualada
marcesagarracentredental.com

TRANSPORTS BERNADET S.A.
Polígon La Barquera / Barquera,2
08786 Capellades (Barcelona)
www.transportsbernadet.com

BERNADET
LOGISTICS



Telf. 93 801 00 08

Programa d'activitats

EBF / LA VEU

**DURANT TOTA
LA SETMANA**

Taller de reciclatge creatiu: "Tendals"

Lloc: Sala de les encavallades
del Museu de la Pell d'Igualada
i Comarcal de l'Anoia

Les escoles públiques d'Igualada
dissenyaran els seus propis
tendals DIY amb teles de
globus aerostàtics.

**Iglú de vent: "512m d'alta-
baix" amb Sara Lorite**
Lloc: L'Escorxador

Del 5 al 9 de juliol.

Viure sense trepitjar de peus
a terra però deixant petjada.
Perdre la por i creure en el
que fas. Arribar fins on vul-
guis i tornar. Portar-te la llun-
ya, el sol, els núvols, el silen-
ci i el vent si me'ls demanes.
Són innombrables les mane-
res de baixar el cel. Només
cal estar-ne disposat.

Iglú de vent efímer
Lloc: Escola d'art La Gaspar

Treball a partir de l'obra de
l'artista Esther Ferrer i Min-
nie Pwerle. Activitat espe-
cíficament dirigida als par-
ticipants d'Estiu Art de La
Gaspar.

Iglú de vent itinerant

Dilluns 5:
Iglú de vent a l'Escola Do-
lors Martí i Badia



Dimarts 6:
Iglú de vent a l'Escola Emili
Vallès

Dimecres 7:
Iglú de vent a l'Escola Gabriel
Castellà

Dijous 8:
Iglú de vent a l'Escola Garcia
Fossas

Divendres 9:
Iglú de vent a l'Escola Ramon
Castelltort i a les Escoles de
l'Ateneu Igualadí

DIVENDRES, 9 DE JULIOL

07h Vol Inaugural.
Lloc: enlairaments des del
Parc Central

**17:30h - 20:30h Activitats
Infantils**
Lloc: Parc Central (controls
d'aforament, no cal reserva
d'entrada)

18:30h Taller participatiu:

gestoria

galtés



assessorament
professionalitat
experiència

www.gestoriagaltes.com

és Tel 93 803 04 37
Rbla. General Vives, 39
08700 Igualada

és Tel 93 778 90 78
Sant Cristòfol, 3
08784 Piera

SUPERMERCATS SEBASTIAN

SEBASTIAN-1	Pau Muntadas, 46 Tel/Fax 93 803 31 75 Igualada
SEBASTIAN-2	Masquefa, 21 Tel/Fax 93 805 12 87 Igualada
SEBASTIAN-3	Pg. d'Aurèlia Capmany, 15 Tel/Fax 93 803 31 75 Vilanova del Camí



Lloc: Parc Central
Entrades esgotades
23:30h Concert Stay Homas
Lloc: Parc Central
Entrades esgotades. Obertura de portes pel concert a les 23:15h.

Taller familiar dins del cicle "Creactiva't al Museu" on treballarem un material resistent i reciclat, la pell, per fer un complement decoratiu en forma de globus.

DIUMENGE, 11 DE JULIOL

Edat recomanada: a partir de 5 anys i famílies

07h Vol lliure.
Lloc: enlairaments des de diferents espais de la Conca d'Òdena

Preu: gratuït. Aforament limitat. Reserva de places al telèfon del Museu: 93 804 67 52

12h Taller familiar:
"Un nou globus a l'horitzó"
Lloc: Pati del Museu de la Pell d'Igualada

Organitza:
Ajuntament d'Igualada - Museu de la Pell d'Igualada

"El mur de les lamentacions"
Lloc: Pista de l'Ateneu

camp de futbol de Fàtima, plaça de l'Ajuntament, plaça de Cal Font, Estació d'autobusos i Parc Central

al Night Glow
Lloc: Parc Central
Entrades esgotades

Taller participatiu de grafiti sobre globus adreçat als joves de la Kaserna

16h Iglú de vent: Concert de la Coral Gatzara
Lloc: l'Escorxador

22:00h Entrega de Premis de l'European Balloon Festival 2021
Lloc: Parc Central

21:30h Iglú de vent: Concert de la Coral Exàudio
Lloc: Cementiri Enric Miralles

17:30h Iglú de vent: Concert de la Coral Verdums
Lloc: l'Escorxador

22:15h Night Glow
Lloc: Parc Central

Direcció de Carles Prat

17:30h Iglú de vent: Concert de la Coral Xalest
Lloc: Pista de l'Ateneu

Format reduït. Entrades esgotades. Obertura de portes a les 21:30h.

DISSABTE, 10 DE JULIOL

07h Vol de ciutat
Lloc: enlairaments des del

21:30h Obertura de portes del Parc Central per accedir

23:15h Obertura de portes per accedir al concert



iguana
Som d'aquí, estem per tu

Ara, a Iguana

+ velocitat
de la connexió a Internet

- preu

+ serveis
de fibra òptica i de telefonia mòbil

+ compromís
en la proximitat, la qualitat i el territori

internet telefonia fixa i mòbil tv

Suma't a Iguana: www.iguana.cat · 93 803 55 09

Mobi Dyf



MOBI DYF MOBLES
c/ Tarragona 11

938032875 689324247
moblesdyf@gmail.com

motos **Julius**

VENDA I REPARACIÓ DE MOTOS

Florenci Valls, 4-5-6 08700 IGUALADA
botiga@motosjulius.com
Tel. taller. 93 803 62 57 Tel. botiga 93 803 51 10

Comercial de Perruqueria i Estètica **Efrén**



Rbla. Sant Ferran, 25 Igualada
Tel. 93 804 22 56 - 651 93 83 13
comercialefren@gmail.com



Pintura interior/exterior
Allisats i lacats

661 275 411

pla

**planxa
+ pintura
de l'automòbil**

c/Alemanya 31 · Pol. Industrial · 08700 · IGD
Tel. 93 805 16 73 · planxisteriapla@gmail.com



**TRACTAMENT
OZÓ**

**dissabte
HORES
CONVINGUDES**



Treballem amb totes les companyies...i la teva

Aqua

**Sabors mediterranis,
qualitat i bon preu**

Descobreix a Aqua una nova
forma de degustar els sabors
mediterranis de la nostra
gastronomia, des d'un enfocament original.

Av. dels Països Catalans 101,
Igualada, 08700, (Barcelona)
93 805 41 84
658 179 897
info@restaurantaqua.es



La millor cuina,
el millor servei,
el millor entorn

Tel. 633 01 58 58

C-37z, KM 70,5
cal Pau Magí 901, 08711, Barcelona

S
sara castells
joiera



Santa Maria, 4 · Igualada
sara@saracastells.com
www.saracastells.com

667 007 464

@saracastellsjoiera



Sèrie T7

TAN DOTAT TAN HÀBIL I AMB BON ASPECTE

Incorpora'l a la teva explotació
Llarg o curt, té tot el que sempre has somiat

*Demana informació
de les nostres promocions*

Sempre al teu costat





JOAN CORTIADA

| C/ CALAFELL, 24 | VILAFRANCA DEL PENEDÈS | TEL. 938901777 | www.joancortiada.com |

Una imatge gràfica inspirada en la llibertat

EBF / LA VEU

El cartell de l'edició de 2021 de l'European Balloon Festival s'inspira en les 25 edicions del festival i en un any marcat

per la sortida de la situació creada per la Covid-19 que va fer que l'anterior edició no es pogués celebrar amb normalitat. Per això l'eslògan utilitzat és "Aixequem de nou el vol".



Ha estat elaborat per la dissenyadora gràfica Laia Claramunt de la mà de l'estudi Evvo.

Piula i surt volant!

L'organització segueix apostant per les xarxes socials Facebook, Instagram i Twitter, ja que gràcies a la seva immediatesa permeten informar en temps real de les qüestions climatològiques que condicionen, més que no pas en cap altre festival, el curs de les activitats pre-

vistes i permeten la interlocució amb els espectadors. A través de les xarxes, durant tots els dies del festival, es faran recomanacions específiques per a cada moment, i és per això que es recomana als espectadors seguir-les amb atenció. Com en les anteriors edicions, s'utilitzaran les etiquetes #VeigGlobus i #EbfIGD, i d'entre tots els usuaris que hagin piulat o penjat posts, fotografies, o històries amb aquestes etiquetes es farà el sorteig d'un

vol en globus per al vol matinal de diumenge.

Nova edició del concurs de fotografia

L'Ajuntament d'Igualada i l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada convoquen de nou el Concurs fotogràfic de l'European Balloon Festival, que premia fotografies realitzades durant els dies que dura el festival, amb premis de fins a 500 euros. Les bases es poden trobar a la pàgina web oficial del festival ebf.cat.



immo-hecla
Real Estate
SERVEIS IMMOBILIARIS

api registre d'agents immobiliaris de Catalunya aicat 9584

Tens un immoble per vendre o llogar?

Si confies en nosaltres, t'acompanyarem durant tot el procés!

GESTIÓ MOLT PERSONALITZADA

Garanties que donem a IMMO-HECLA:
confiança, experiència, professionalitat, transparència i seguretat



Tel. 936 01 48 58 662 90 60 30 · Plaça del Pilar, 4 · Igualada, BCN

@immohecla @immoheclabcn · info@immo-hecla.com · www.immo-hecla.com

Nou taller de manualitats familiars al Museu coincidint amb l'European Balloon Festival

EBF / LA VEU

Amb motiu de la celebració de l'European Balloon Festival el Creactiva't al Museu del ju-

liol programa un taller per famílies. Serà diumenge 11 a les 12 del migdia al Pati del Museu de la Pell d'Igualada. El disseny és obra d'Inquiet i proposa a les famílies tre-



ballar un material resistent i reciclat, la pell, per donar forma a un complement decoratiu en forma de globus. L'activitat és possible gràcies a la col·laboració amb el Leather Cluster Barcelona, del que també en forma part el Museu, per la cessió de les pells. En aquest taller concret es faran servir les pells adobades a Fontanellas &

Martí.

El taller, que es farà a l'aire lliure, està pensat per a famílies amb infants a partir de 5 anys. L'aforament és limitat i cal inscripció prèvia al telèfon del Museu: 93 804 67 52. L'activitat queda subjecta a canvis en funció de l'evolució de la pandèmia i a les restriccions establertes pel departament de Salut.

AUTO REPARACIONES AGUSTÍN

Venda de vehicles **NOUS i D'OCASIÓ MULTIMARCA**

Ctra. de Valls, 70-72 · Sta. Mgda de Montbui
Tel. 93 803 20 66
taller@autoreparacionesagustin.com

el saüc

ORXATA I GELATS ARTESANS

Rambla Sant Isidre, 39
Plaça la Creu, 26
IGUALADA
654 48 82 23

Vives
Instal·lacions

Electricitat Fred Calefacció Aigua
Gas Energia Solar Sistemes Programables Tele-comunicacions

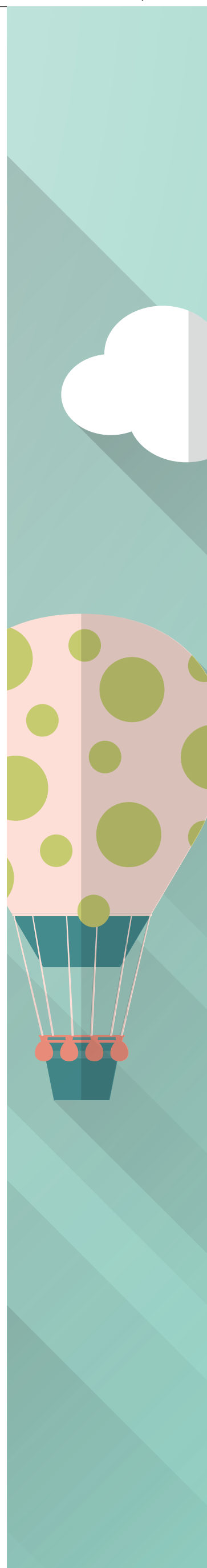
Tel. 93 803 64 03 / 93 768 14 09
www.viveselectricitat.com
vives@viveselectricitat.com

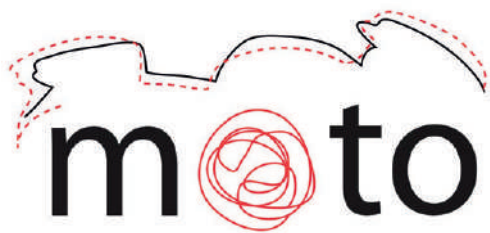
TDMA

· SERVEIS DE TRANSPORTS NACIONALS I INTERNACIONALS
· CÀRREGUES COMPLETES I GESTIÓ DE GRUPATGES

· PALETERIA
· EMMAGATZEMATGE I DISTRIBUCIÓ D'ESTOCS
· GESTIÓ I DISTRIBUCIÓ PICKING

CARRER GRAN BRETANYA, 17 08700 IGUALADA
Tel. 93 804 33 81 / 629 219 238
www.tdma.es





motomorfosi

SERVEI OFICIAL DE
SUZUKI · PIAGGIO · KYMCO



C/ FRANÇA, 2 08700 IGUALADA · T. 938 041 261 · www.motomorfosi.com · info@motomorfosi.com

Els globus aerostàtics: volar en silenci

EBF / LA VEU

Un globus aerostàtic és una aeronau aerostàtica no propulsada que se serveix del principi dels fluids d'Arquimedes per volar, entenent l'aire com un fluid. Un globus pot estar lliure, moure's amb el vent o lligat a un punt fix.

És la màquina voladora més senzilla. El globus és un embolcall de tela ple d'un gas més lleuger que l'atmosfera circumdant. Com que el globus sencer és menys dens que el seu entorn, s'eleva. Tot i que un globus no té cap sistema de propulsió, és possible un cert control direccional fent que el globus pugui pujar o baixar d'altitud per trobar corrents favorables de vent.

Un globus aerostàtic és una gran superfície de tela gairebé tancada (anomenada vela) de la qual penja una cistella per als passatgers. Utilitzant un cremador de gas (propà, habitualment), l'interior de la vela s'omple d'aire calent. En ser més lleuger l'aire calent de l'interior que el de l'exterior el globus pot ascendir. La manera de controlar l'altitud és deixant escapar part de l'aire calent (amb el que disminueix la temperatura i el globus descendeix), o activant el cremador de gas per tornar a escalfar quan un necessita guanyar alçada.

En un globus no és possible saber amb exactitud a on ens



dirigirem. El vent va variant segons l'altitud, prenent direccions diferents que es coneixen com a "capes". La perícia i l'experiència del pilot fan que pugui aprofitar la direcció del vent de cadascuna d'aquestes capes per aproximar-se mínimament al seu pla de vol.

En no poder preveure la zona d'atterratge es fa imprescindible l'assistència des de terra (l'equip de rescat), la missió del qual és anar seguint al pilot durant el seu vol i estar llest per assistir-lo en el moment en què consideri apropiat aterrar.

Tipus de vols

- Vol tradicional: És l'activitat típica en la qual un pot gaudir de l'experiència de volar durant una mica més d'una hora (depenent de les condicions climatològiques). És ideal per realitzar-lo sol, en parella, o per a una celebració familiar.

- Vol de travessa: Aquest tipus

de viatge té una major durada (entre dues i tres hores). El seu objectiu és aprofitar la direcció dels vents dominants en una zona per poder creuar una àmplia àrea geogràfica.

- Vol captiu: Aquesta és una manera d'apropar l'experiència de pujar en un globus a un gran nombre de persones. Es lliga amb cordes la cistella limitant l'ascens a uns quants metres, de manera que moltes persones poden gaudir d'un primer bateig en globus.

- Vol de competició: Hi ha gran quantitat de competicions al llarg i ample del planeta. Són campionats en els quals es premia la precisió dels pilots amb diferents proves que fixa el director. I més interessant que ofereixen aquestes trobades és l'oportunitat de presenciar junts desenes i de vegades centenars de globus alçant-se a la vegada, o aproximant junts a una de les dianes.

TALLER MECÀNIC

AVG

PERSONALITZACIÓ I REPARACIÓ DE L'AUTOMÒBIL

Francesc Vives Guixà

NOVETAT DESINFECCIÓ PER
OZÓ PER a VEHICLES,
MARXEN TOTES LES OLORS

REPARACIÓ,
DIAGNOSI I
SUSPENSIONS
TURISMES, 4X4
I FURGONETES
ALINEATS DE
DIRECCIÓ I SERVEI
PERSONALITZAT
A MIDA DEL CLIENT

Av. Caresmar, 13
Tel. 93 380 03 37
08700 IGUALADA

Scorpio

DIVENDRES NIT I
DISSABTES NIT
SOPARS AL JARDÍ
TAPES, BRASSA I
CARTA

FES LA TEVA RESERVA!

CAPS DE SETMANA ESMORZARS DE FORQUILLA

RESTAURANT SCORPIA
Carretera N-II, Km 559,1 · 08711 Òdena
TELF / 93 806 05 55
scorpio@restaurantscorpio.cat

SLN

SALINAS AUTOMOCIÓ

c/ Joan Martí Franquesa, 8 - 08700 Igualada (bcn) Tel. 93 803 91 77 - www.salinasautomocio.com

Tècnics especialistes de
BMW i Mini
per Igualada
i comarca





Av. Barcelona, 188 - 08700 - IGUALADA
Tel. 93 803 29 65
www.vitermik.es
info@vitermik.es



somfy



L'energia més eficient és la que no es consumeix



Tot el relacionat amb
la construcció i
els seus acabats

696 353 886
647 063 997
360cir@gmail.com

fornitures
igualada

MERCERIA

- Arranjaments exprés
- Costura creativa per a infants
- Patchwork per a adults
- Grups de ganxet, mitja i macramé

De dilluns a divendres de 10 a 13.30h i tardes de 15.30 a 19.30h
Dissabte de 9.30 a 13.30h

Pau Muntadas, 15 · IGUALADA · 93 804 58 53 · 626 306 227
Segueixnos a: @lesfornituresigualada



@cal.vicens

Telèfon de contacte:
608 446 236



Un doble perímetre de seguretat impedirà que la gent sense entrada s'acosti a veure la Night Glow i Stay Homas

EBF / LA VEU

Davant l'increment de contagis de covid-19 en el sector de població més jove i amb les noves mesures que fan que s'augmenti el control en la celebració d'actes públics multitudinaris, el regidor de Mobilitat i Promoció de la Ciutat, Miquel Vives, ha fet una crida a la població d'Igualada a participar amb civisme i seguint sempre les mesures marcades en els actes de l'European Balloon Festival de dissabte al vespre.

Vives ha remarcat que la ciutadania d'Igualada "ha actuat perfectament en aquest any i mig en què la pandèmia ens ha afectat en el nostre dia a dia, i confio en què l'actuació dels igualadins i igualadines serà impecable també aquest dissabte"

Vives ha explicat que tant el Night Glow com el Concert posterior es podran rea-



litzar com estava previst fins ara ja que les persones que tenen entrada estaran assegudes, mantindran distància de seguretat i l'entrada i sortida serà esglaonada. Pel que fa a la perimetralització de l'entorn del Parc Central Vives ha explicat que s'ha decidit ampliar l'àrea tallada, amb un segon perímetre de seguretat per evitar que hi hagi concentracions

S'incrementarà el tancament del perímetre del Parc Central amb un segon perímetre per evitar aglomeracions

i aglomeracions a l'exterior del concert. Si no es té entrada, l'accés tant per cotxes com per vianants quedarà restringit entre els carrers Itàlia, Alemanya, França i l'avinguda Catalunya.

Vives ha estat contundent i ha dit que "tothom qui no tingui entrada no s'ha d'acostar a la zona on es farà el Night Glow ja que la zona estarà tancada i s'ha augmentat el personal de vigilància i informació per tal que no es generin aglomeracions en un espai on no es veurà res."

Miquel Vives ha emplaçat els igualadins i igualadines a viure la resta d'activitats de l'European Balloon Festival que es faran també amb aforament limitat i espais amplis i serà l'any vinent quan el Night Glow tornarà a fer-se com en els anys anteriors.

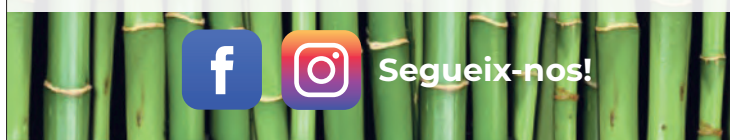


VILANOVA - DENTAL

Vilanova Dental
C/Rafael Casanovas, 33
08788 Vilanova del Camí
Tel. 938 061 288 / 674 870 868
www.vilanovadental.com



Segueix-nos!



comarca

Espai patrocinat per



TAXIS IGUALADA
CONVERTIM TRAJECTES EN EXPERIÈNCIES

www.taxisigualada.com
Tel. 609 478 219
info@taxisigualada.com

Calaf es connecta a la xarxa de proveïment d'aigua de la Llosa del Cavall

CALAF / LA VEU

La xarxa d'abastament d'aigua del municipi de Calaf ja està connectada amb el pantà de la Llosa del Cavall. No obstant això, l'aigua es començarà a distribuir demà a la tarda i, per tant, fins aleshores no es percebrà una millora en la qualitat. La finalització de les obres suposa un pas endavant en l'erradicació del problema de la qualitat de l'aigua que durant anys ha afectat la localitat.

Les obres es van iniciar el passat mes de maig i, tal com s'havia previst, han finalitzat en dates pròximes a finals del mes de juny. Concretament, els treballs de construcció han consistit en la connexió dels dos dipòsits municipals de Calaf a la conducció d'aigua provinent del dipòsit de La



Molsosa, que es nodreix amb aigua provinent de l'embassament de la Llosa del Cavall.

La construcció de la connexió ha estat possible gràcies a la coordinació de diferents organismes: Ens d'Abastament d'Aigua Ter-Llobregat (ATL), entitat propietària i subminist

tradora de la xarxa de distribució que s'abasteix de l'aigua provinent del pantà de la Llosa del Cavall i que arriba als municipis; l'empresa pública Infraestructures de la Generalitat de Catalunya, que ha realitzat l'encàrrec de les obres; E3 Solinteg, empresa que s'ha

encarregat de la direcció dels treballs de construcció; Constructora de Calaf, empresa adjudicatària de les obres; Aigües de Manresa, encarregada del manteniment, gestió i facturació de la xarxa d'aigües del municipi; i l'Ajuntament de Calaf.

Fins ara, el subministrament es garantia amb recursos propis, a través de la barreja de l'aigua provinent dels pous de la localitat i de la riera del Mantellí. Al llarg dels anys, en diverses ocasions, ha estat necessari declarar la no potabilitat de l'aigua de la xarxa de proveïment del municipi a causa dels elevats nivells de nitrats en l'aigua captada.

Segons la normativa vigent, quan el contingut de nitrats a l'aigua és superior als 50 mg/l, cal declarar la no potabilitat. Aquesta condició indica que

l'aigua no és apte per a ús de boca, però sí per tots els altres usos que no siguin els estrictament alimentaris. La darrera vegada que es va declarar que l'aigua no era potable va ser a finals de l'any passat i va comportar que durant tres mesos els veïns i veïnes no poguessin consumir aigua de l'aixeta.

Per posar fi a aquesta problemàtica, l'Ajuntament de Calaf ha impulsat dos projectes. D'una banda, la connexió a la xarxa d'abastament d'aigua de l'embassament de la Llosa del Cavall. Aquesta nova font de subministrament, substituirà a la provinent de la riera del Mantellí, i permetrà millorar la qualitat de l'aigua i que no s'incrementin els nivells de nitrats en la xarxa d'abastament municipal quan es produeixen sequeres.

El Ple de Calaf aprova l'adjudicació del contracte d'obres per la construcció de la planta de desnitrificació biològica

El ple municipal va aprovar l'adjudicació del contracte d'obres per a la construcció de l'Estació de Tractament d'Aigua Potable (ETAP) de desnitrificació biològica heteròtrofa a Calaf. La proposta d'acord es va aprovar amb vuit vots favorables de l'equip de govern i el portaveu del GIC-VV, ja que l'altre membre del grup municipal no va poder

assistir a la sessió plenària. El grup de Junts per Catalunya es va abstenir.

El secretari interventor, Joan Miquel Roig, va indicar que es portava al ple l'adjudicació del contracte d'obres, per a la construcció de la planta, a l'empresa Roma Infraestructures i Serveis SAU, amb un import de 641.945,97€ (IVA inclòs).

El portaveu de Junts per Catalunya, Joan Caballol, va explicar que s'abstindrien perquè tot i considerar el projecte "interessant", el fet que no els haguessin remès l'informe de seguretat jurídica i que, per tant, no l'haguessin pogut analitzar, els generava una "certa inseguretat".

Sobre aquest aspecte, l'alcalde de Calaf, Jordi Badia, va

remarcar que sense seguretat jurídica no haguessin portat aquest punt per a la votació i aprovació a través del ple, i que per aquest motiu, es va ajornar la presentació a l'espera de l'informe corresponent.

D'altra banda, el portaveu del GIC-VV, Jaume Simó, va voler confirmar si el cost de les obres estava finançat, qües-

tió que el batlle va respondre afirmativament.

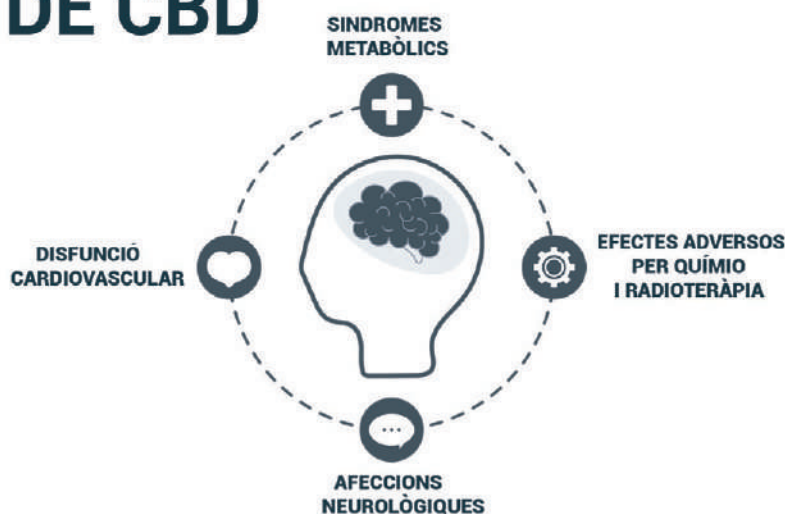
La futura construcció d'aquest sistema per extreure nitrats de l'aigua freàtica de la població, juntament amb la connexió amb la Llosa de Cavall, són els projectes que ha impulsat l'Ajuntament per posar fi a la problemàtica de la qualitat de l'aigua que existeix des de fa anys a la localitat.

**SENSITIVE
CBD**

igualada@sensitivecbd.com
@sensitive_cbd_igualada
93 131 60 29
C/ Custiol, 15, 08700 Igualada



OLI DE CBD



www.sensitivecbd.com

Òdena obre el període de sol·licitud d'ajuts per a llibres i material escolar

ÒDENÀ / LA VEU

L'Ajuntament d'Òdena ha obert el període de sol·licitud d'ajuts per a l'adquisició de llibres de text i material escolar per a les famílies dels alumnes dels centres d'educació infantil, primària i secundària obligatòria del municipi per al curs 2021-2022. Es podran presentar al registre d'entrada de l'Ajuntament fins el 16 de juliol, adjuntant tota la documentació necessària. Les resolucions de les sol·licituds presentades correctament es notificaran fins al 30 de setembre com a tard.

Poden optar a aquests ajuts individuals en matèria de llibres de text i material escolar les famílies dels alumnes empadronats al municipi i escolaritzats als seus centres educatius públics. La resta de requisits per optar a aquests ajuts són que les famílies estiguin inscrites al programa de reutilització de llibres de text i material escolar del respectiu centre escolar si n'hi ha, que la renda per càpita mensual de tots els membres de la unitat de convivència no sigui superior als 300 euros, i que la família no sigui titular de més d'un habitatge.

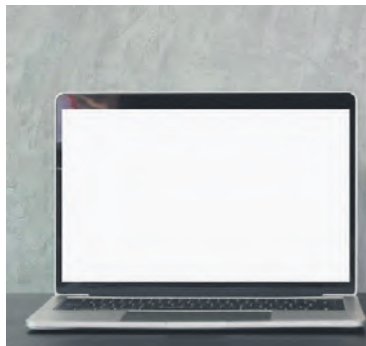
Els criteris de la concessió dels ajuts seran la capacitat econòmica de la unitat familiar, per grau de discapacitat dels progenitors o els fills, per família nombrosa o monoparental i les valoracions de l'educadora social. L'import dels ajuts estarà lligat a les previsions pressupostàries i cap superarà els 150 euros per als alumnes de primària o els 200 per als de secundària.

L'Ajuntament d'Òdena posa en marxa els pressupostos participatius

ÒDENÀ / LA VEU

L'Ajuntament d'Òdena inicia el procés dels primers pressupostos participatius a partir del qual el consistori finançarà amb 10.000€ un dels projectes centrats en millorar la biblioteca, els parcs i les zones verdes i vies del municipi, escollit per la ciutadania.

Per donar suport a un d'aquests projectes, que s'han consensuat amb tots els grups municipals i que recullen peticions d'associacions del municipi, els odenencs podran votar del 9 al 30 de juliol mitjançant la butlleta que s'inclou a la revista municipal o a través del formulari habilitat al web municipal Odena.cat. Hi estan convidats a participar els majors de 16 anys, cadascun dels quals podrà emetre un sol vot. Quan finalitzi el procés l'Ajuntament en farà públic els



resultats i planificarà l'execució del projecte, que no podrà superar els 10.000 euros.

La primera proposta demana l'especialització dels equips informàtics de la Biblioteca municipal L'atzavara. En concret proposa la com-

pra d'un ordinador tot en un iMac i un altre Dell amb una pantalla HP i la instal·lació del programari de disseny gràfic i editorial Affinity designer, Adobe Illustrator CC, Scribus, GIMP, Inkscape, Photoshop i la suite gràfica Coreldraw.

La proposta número 2 seria la instal·lació d'un parc de cal·listènia a la zona exterior del Pavelló Mestre Vila Vell. És un sistema d'exercicis físics que treballa els moviments de les cadenes musculars aprofitant el propi pes corporal i que ajuda a desenvolupar la força i enfortir els músculs.

El tercer projecte candidat és l'embelliment de zones verdes i vies del municipi, en concret a l'avinguda Manresa d'Òdena nucli, al carrer La línia del Pla d'Òdena i el carrer Major de l'Espelt. S'hi instal·larien testos de diferents tipologies i a diferents alçades, amb varietat d'espècies vegetals i diferents calendaris de floració.

I la proposta número 4 se centra en millorar els parcs del municipi, amb la pavimentació amb cautxú de les zones de joc del parc de la Font i el parc de Sant Jaume.

L'Escola d'estiu d'Òdena arrenca amb la cultura i l'art com a fil conductor

ÒDENÀ / LA VEU

L'Escola d'estiu d'Òdena que organitza l'Ajuntament d'Òdena s'allargarà durarà sis setmanes, fins divendres 6 d'agost. Hi participaran 174 infants, 45 inscrits al Centre cívic El pla i 129 inscrits a l'Escola Castell d'Òdena, als quals acompanyen 22 monitors i 2 coordinadors. 13 dels infants s'han beneficiat d'ajuts per un valor de 1.867 euros, que han atorgat un 50% l'Ajuntament i un 50% Càritas.

El lema de l'escola d'estiu



d'aquest any és "Viu la cultura", a través del qual es posen en valor el cinema, el teatre, els museus, el circ, la dansa, les tradicions populars, la música, o la literatura, per tal de conèi-

xer i ser solidaris i respectuosos amb l'art. Les activitats relacionades amb el món de la cultura aprofitaran els aprenentatges i els valors que ofereix, com la col·laboració, el respecte, la igualtat i la sinceritat. També

es treballen, com en edicions anteriors, la sostenibilitat, la solidaritat i el civisme, sempre amb la premissa d'educar en el lleure oferint experiències i eines que ajudin a tenir una bona salut emocional.



Amb la finalitat de poder tractar els assumptes assenyalats en l'Ordre del Dia que s'especifica a continuació, la Junta Directiva del Club Natació Igualada convoca a tots els associats a l'Assemblea General Extraordinària.

Dia: dilluns 19 de juliol de 2021

Hora: 19:00 hores en primera convocatòria i 19,30 hores en segona convocatòria.

Lloc: Sala d'actes, instal·lacions Patronat Municipal d'Esports, Les Comes

Ordre del dia:

1. Renovació dels estatuts del club.
2. Precs i preguntes.

Tenen dret a participar a l'assemblea, tots els socis majors de 18 anys, que pertanyin al Club amb un mínim d'un any ininterromput d'antelació i no tenir suspesa la condició de soci.

S'acorda donar publicitat d'aquest acord de convocatòria de l'Assemblea, que s'exposarà als taulers d'anuncis del Club, en un diari d'àmplia difusió local i a les xarxes socials de l'entitat. Així mateix, es farà l'oportuna comunicació a la Federació Catalana de Natació, als efectes pertinents.

La Junta Directiva del Club Natació Igualada

Secretaria
Isabel Quílez Salillas

estu
REFORMA

Nuestra
prioridad
eres TÚ

C/ Sant magí, 113, 08700 Igualada

info@estureforma.com

639 666 077

www.estureforma.com

Festa inaugural de la restauració de la Torre del Castell de la Tossa



MONTBUI / LA VEU

Dins de la Festa Major de Montbui d'enguany, s'ha programat l'acte inaugural de les obres de restauració de la Torre del Castell de la Tossa de Montbui, tant a la part de la planta inferior com obres de reforç de la part superior així com l'accés a la part superior i la incorporació d'una passarella, per facilitar les vistes panoràmiques.

Programa d'actes

- 18:30 h. Sortida de la caminada cap a la Tossa des de l'esplanada de l'aparcament del Club d'Esports les Moreres.

- 20 h. Espectacle Inaugural de la Torre del Castell a càrrec de "Lo Sacaire del Llobregat", i vol d'aus rapinyaires amb el grup de falconeria "Ojos de la

Montaña".

- 21 h. Parlament de les autoritats convidades.

- 21:30 h. Concert musical a càrrec del productor, músic i compositor Roigé.

Porta't el sopar!

Hi haurà servei de begudes on podràs fer un tast dels vins i escumosos del celler Anna Rossell de Copons, o bé prendre una cervesa artesanal del productor local La Montbuien-k mentre observes les aus rapinyaires exposades en una haima per a poder conèixer les seves característiques, el seu hàbitat... i observar-les de prop.

Transport i aparcament

Hi haurà accés restringit a la zona d'aparcament de la Tossa. Per aquest motiu es posarà a disposició un servei de bus.

"Mulla't per l'esclerosi" a Vilanova del Camí

VILANOVA DEL C. / LA VEU

El diumenge 11 de juliol arriba una nova edició del Mulla't a les piscines catalanes. Les de Can Titó compliran novament amb la cita convocada per la Fundació Esclerosi Múltiple i l'AEMA. Enguany l'objectiu és arribar a aconseguir 300.000 euros amb la suma d'accions a tots els municipis per continuar acompanyant les persones amb esclerosi múltiple i destinar fons a la recerca.

L'Ajuntament de Vilanova del Camí, des dels departaments d'Esports i Serveis Personals han tornat a organitzar de la mà de l'Associació Esclerosi

Múltiple Anoia la matinal del Mulla't que tindrà com a acte simbòlic el salt conjunt a les 12 del migdia, amb la resta de piscines on es farà l'activitat. Durant tot el matí hi haurà venda de productes de marandatge de la campanya: samarretes, bosses de platja, necessers, tovalloles... amb la compra dels quals es pot contribuir a la causa.

Un any més, una part de la recaptació de l'entrada de la piscina també es donarà a la FEM.

Les persones que no puguin anar el dia 11 a la piscina, també es poden mullar a la botiga en línia www.mullat.cat comprant algun dels articles solidaris de la campanya

El Consell d'Alcaldes i Alcaldesses de l'Anoia aborda la nova gestió de depuradores i boscos

ANOIA / LA VEU

El Consell Comarcal de l'Anoia ha celebrat aquest dimecres, 30 de juny, un Consell d'Alcaldes i Alcaldesses encapçalat pel president de l'ens, Xavier Boquete, que ha comptat amb la participació d'una vintena de representants de les corporacions locals de la comarca. Durant la sessió s'ha dut a terme la presentació del conseller comarcal David Alquézar com a nou delegat del Govern de la Generalitat al Penedès i, a banda, l'Associació Catalana de Municipis (ACM) ha exposat les novetats i principals característiques relatives a les compres centralitzades a disposició dels municipis a través d'aquest ens. També s'ha detallat com es durà a terme la posada en marxa del nou procediment de gestió del sanejament en alta –depuradores i col·lectors– a la comarca de l'Anoia, segons el qual els consistoris hauran de cedir



competències d'aquest àmbit al Consell Comarcal en els propers mesos.

A més, el departament d'Interior de la Generalitat ha fet partícips les autoritats comarcals de la campanya d'incendis forestals per aquest estiu. Concretament, hi han intervingut el Cap d'Àrea Regional a la Catalunya Central dels

Agents Rurals, Jaume Torralba i, per part dels Bombers de la Generalitat, el Cap de la Regió d'Emergències Metropolitana Sud, Joan Rovira.

El Consell d'Alcaldes i Alcaldesses ha finalitzat amb el torn de precís i preguntes, que ha permès abordar diferents qüestions d'interès específic per als municipis participants.

Torna la Ruta de la Tapa amb un recorregut gastronòmic per nou establiments vilanovins

VILANOVA DEL C. / LA VEU

“Amb tu fem poble”, aquest és el lema que acompanya una nova Ruta de la Tapa organitzada per Vilanova Comerç i que a partir des de dimecres ens anima a gaudir de les elaboracions dels restauradors locals. Un total de nou bars i restaurants tornen a unir-se per oferir aquesta proposta gastronòmica amb la qual ens conviden a fer un mos sense sortir de Vilanova del Camí.

El bar La Llar, el Frankfurt Nus, el restaurant Mar i Terra, Panella i Coco, Nou Bar Restaurant, el bar Molina, el Punt Anoia, el Quiosc Picasso i Seven cafè són els nou establiments que participen en aquesta edició de la Ruta de la Tapa. Al llarg de cinc dies ens oferiran nou tapes especials (una a cada lloc) que podrem assaborir a preus populars: una tapa i

una beguda per 3 €.

A més, participar de la Ruta de la Tapa torna a tenir premi. Podrem votar per la tapa que més ens agradi i entrar dins el sorteig de 9 tiquets de 25€ per un dinar o sopar a un d'aquests 9 establiments. El vot servirà per escollir la Tapa més Popular que serà la més votada pel públic, un dels dos reconeixements

especials que lliura aquesta iniciativa. L'altre, és el premi a la Millor Tapa que en aquest cas serà valorada per un Jurat.

Després d'un 2020 molt complex en el que es van haver de suspendre moltes activitats, també la Ruta de la tapa, Vilanova Comerç encara aquesta edició amb moltes ganes i energia.



Montbui ha celebrat amb èxit la Setmana del Comerç



MONTBUI / LA VEU

La Setmana del Comerç 2021 de Montbui ha arribat a la seva conclusió. Des de l'entitat organitzadora, la Unió d'Establiments de Montbui (UEM), se n'ha fet una valoració molt positiva, tenint en compte que la participació dels clients ha estat tot un èxit, tant en el concurs "Troba el Logo Amagat" com en l'"Escape Commerce" que es va celebrar dissabte. La Setmana del Comerç tenia enguany el lema "Gràcies", com a agraïment als clients i clients dels comerços de proximitat montbuiencs durant aquest dur any de pandèmia. Cal remarcar l'actitud dels comerços implicats en les activitats, que han estat molt actius i participatius. Des de la UEM volen mostrar el seu agraïment a tots ells també, ja que la seva col·laboració ha estat molt important per continuar amb la tasca de fomentar el comerç local. Dissabte passat va ser un dels moments àlgids. D'una banda, es va muntar al Boulevard una

carpa on els visitants podien participar al photocall, escanejar el logo amagat, etc. L'activitat "Escape Commerce" celebrada també dissabte va ser una revolució per als joves i no tant joves del municipi. Va tenir molt bona acollida i 21 persones en diferents grups van poder gaudir de la història de Montbui, relacionat-la amb el comerç local. Es coneixerà el nom del grup guanyador durant els propers dies i, els seus integrants podran escollir entre tres premis: una ps5, un patinet elèctric o 400€ en vals de compra en els comerços associats. Durant la Setmana del Comerç hi va haver una mitjana de 20 participants diaris en el concurs "Troba el Logo Amagat", arribant fins a més de 30 el dissabte a la carpa de la UEM. Els guanyadors diaris gaudiran d'uns vals de 50€ per poder gastar als comerços adscrits i el vencedor de dissabte un de 100€ en vals. Des de la UEM volen agrair el suport rebut de les persones que confien en els comerços de proximitat montbuienc.

Primers actes de la Festa Major

MONTBUI / LA VEU

Cronològicament, la primera activitat de la Festa Major montbuienca serà un concert de la Coral Si Fa Sol que es realitzarà aquest divendres a partir de les 22 hores a la pista esportiva de l'escola Montbou. L'endemà dissabte 10 de juliol finalitzarà amb la festa inaugural del Castell de La Tossa, però començarà amb un Campionat de Partides Ràpides d'Escacs, el qual es durà a terme a Mont-Àgora. Aquest campionat està obert a tothom. Inscripció oberta a tothom. Es realitzarà entre les 10 del matí i dos quarts de dues de la tarda. Organitza: Club d'Escacs Montbui.

El diumenge 11 de juliol a partir de les 9 del matí començarà a l'Ateneu Cultural i Recreatiu del Nucli Antic un esmorzar de Festa Major, que serà preàmbul de l'inici del Campionat de Bitlles Catalanes que tindrà lloc al CE Les Moreres. També diumenge, però a partir de les sis de la tarda, s'organitzarà l'activitat "Decorem el poble!", un taller de domassos amb motius montbuiencs. Es durà a terme a la Plaça del Safareig del Nucli Antic. El cap de setmana principal de la Festa Major montbuienca es viurà del 16 al 18 de juliol. Després d'un any 2020 on no es va poder celebrar per la pandèmia, Montbui recupera la seva festa grossa, amb un format adaptat a l'actual nor-

mativa. Seran tres dies de festa i germanor, on el civisme de la ciutadania ha de ser present per tal de poder gaudir amb seguretat d'uns dies ben especials. El format, el desenvolupament, les seues i fins i tot els horaris s'han hagut de repensar al detall. També s'ha hagut de treballar en tots els detalls organitzatius, com en el fet de repetir les actuacions dels artistes que actuaran divendres i dissabte per intentar arribar al màxim nombre de veïns i veïnes. Les restriccions d'aforament i la impossibilitat de realitzar activitats itinerants (com ara cercaviles tradicionals o correfocs) han condicionat també l'elecció i el format dels espectacles.

Entrades anticipades gratuïtes per a diferents activitats de la festa major amb aforament reduït

El dilluns 12 de 17 a 20 hores, el dimarts 13 de 11 a 13 hores i el dimecres 14 de juliol de 17 a 20 hores es podran recollir a Mont-Àgora les entrades gratuïtes anticipades per poder assistir a aquells actes d'aforament reduït i limitat que es celebraran al Nucli Urbà. Entre aquestes activitats sobresurten els concerts i les nits de monòlegs (actes que es duren a terme tant divendres com dissabte, amb dobles actuacions, per poder arribar a un major nombre de públic). D'una banda, Núria Fergó actuarà a la pista de l'Escola Garcia; a Mont-Àgora es ce-

lebrarà una Nit de Monòlegs amb David Sas i El Sevilla i a la pista de l'INS Montbui es realitzarà un Concert amb "La Séptima Trastada". També caldrà aconseguir entrades anticipades gratuïtes per a la tarda de playback per a la Gent Gran del diumenge 18 de juliol i pel concert de "El Pot Petit" que es realitzarà a la pista de l'Escola Garcia Lorca el diumenge 18 al vespre. L'organització de la Festa Major del Nucli Urbà, a càrrec de la regidoria de Cultura i Festes, i amb el suport de Viu La Festa, recorda que l'aforament estarà limitat seguint protocols actualitzats. El límit de lliurament d'entrades màxim serà de 4 per persona (excepte famílies nombroses amb acreditació). Tothom haurà de tenir entrada (nada inclosos) per poder accedir als recintes dels espectacles, on no es podrà menjar ni beure, ni tampoc es podran reservar seients. Caldrà respectar les distàncies, fer ús de les mascaretes i complir amb les mesures i protocols sanitaris contra la covid-19. Caldrà tenir en compte que s'obrirà portes una hora abans de l'inici dels esdeveniments per evitar aglomeracions i poder recollir les corresponents declaracions responsables. A les activitats del Nucli Antic caldrà accedir-hi també amb acreditació (el lliurament s'ha gestionat a través de l'entitat organitzadora: AAVV La Margarida).

Torneig "Gamer" amb la col·laboració de TIC Anoia

MONTBUI / LA VEU

Dissabte 10 de juliol, entre les 16.00 i les 20.00 hores, s'organitzarà al vestíbul de Mont-Àgora un Torneig Gamer, amb la col·laboració de TIC Anoia. Es podrà participar de forma individual o bé en equip en diferents jocs com ara FIFA, Fortnite, League of Legends. Els participants hauran de portar els seus auriculars. Hi haurà premis pels participants, i es requereix inscripció prèvia. Els guanyadors del FIFA21 i el del Fortnite guanyaran una cadira Gamer; mentre que l'equip guanyador del League of Legends obtin-



dran un val de 250 euros en material gamer. Cada participant només podrà participar en el torneig en un dels jocs (FIFA, Fortnite o League of Legends). Per participar al torneig de League of Legends cal ser obligatòriament un equip de 5 persones. Només

cal que faci la inscripció una persona de l'equip que serà el/la responsable i haurà d'indicar les dades de la resta de l'equip. D'altra banda, es realitzarà un sorteig de 2 jocs FIFA21 i un val de 50€ en material gamer per als participants i assistents.



FERNANDEZ SANGLAS, S.L.

30 anys al seu servei!

SOM FABRICANTS

Finestres d'alumini i PVC
Especialistes en

- FINESTRES -PORTES
- BALCONERES- CORREDISSES
- ARMARIS ENCASTATS
- RECOBRIMENT DE PARETS
- SOSTRES

deceuninck

c/Córdoba, 14 - T. 93 805 27 94 Sta. Mgda. de Montbui
info@fernandesanglas.com www.fernandesanglas.com

La Llacuna recupera la Festa de la Gran Gent Activa

LA LLACUNA / LA VEU

El passat cap de setmana va tenir lloc la Festa de la Gent Gran Activa de la Llacuna que l'any passat, a causa de la pandèmia no es va poder celebrar. Durant divendres, dissabte i diumenge, s'ha pogut gaudir d'actes culturals i d'entreteniment seguint amb les mesures sanitàries marcadades en cada moment.

La jornada va començar el divendres 2 de juliol amb la inauguració de la Festa que va comptar amb les intervencions de l'alcalde Josep Parera, la regidora Rosa Busquet i la senyora Ramona Travé, presidenta del Casal. Tots tres van destacar la importància de recuperar les trobades socials i

en aquest sentit, la Festa de la Gent Gran.

Una xerrada molt enriquidora i interessant sobre "Envel·liment Actiu i Saludable", a càrrec de la Sra. Montserrat Puig Llobet, professora de la Universitat de Barcelona, Vicerectora d'Igualtat de gènere, un bingo i el brindis d'inauguració van acabar de completar la primera jornada de la Festa. Dissabte va tenir lloc la tradicional cantada d'havaneres amb el Grup Montjuic i la sardinada.

Finalment diumenge va tenir lloc a l'església de Santa Maria la missa cantada en la qual es va homenatjar a la parella de 60 anys de casats: Martí Gol Blanch i Ana Ferrer Pujol. La missa va finalitzar amb un ex-



cel·lent concert amb la soprano Anna Miranda i el pianista Txema Riera.

Seguidament, a la plaça de les

Eres, es va celebrar el dinar de germanor, durant el qual es va fer un homenatge a les persones nascudes entre els anys 30

- 32 per gentilesa del casal.

En el transcurs del dinar també van haver-hi regals gentilesa d'Instal·lacions Parera i per acabar amb bon ritme la festa, es va comptar amb l'actuació del grup de música Dolce Vita.

L'Ajuntament i el Casal, organitzadors de la festa, es mostren molt satisfets de la participació i fan una valoració molt positiva de tota la setmana. A més, l'ajuntament agraeix l'especial dedicació dels membres del Casal en l'organització de la trobada, així com als col·laboradors. La Festa de la Gent Gran Activa de la Llacuna va comptar amb la col·laboració d'Instal·lacions Parera, Petro Miralles, Pages de Rofes i la Diputació de Barcelona.

Més de 150 infants i joves participaran en els casals d'estiu de Santa Coloma

STA. COLOMA DE Q. / LA VEU

Totes les activitats per a infants i joves que s'organitzen a Santa Coloma ja han començat. El dilluns 28 de juny s'iniciava el Casalet i el Casalot, destinats als nens i nenes que han cursat primària aquest curs, mentre que aquest dilluns 5 de juliol ha estat el primer dia del mini-casalet, per a nadons d'entre P0 i P2, i també el Camp de Joves, destinat als estudiants d'ESO.

El Casalet i el Casalot és l'activitat que més infants acollirà al llarg de la setmanes, amb una mitjana de 100 nens i nenes. L'espai central d'aquest casal és la sala annexa al poliesportiu municipal, tot i que



algunes activitats es faran fora d'aquesta ubicació. Durant les setmanes d'estiu, l'art serà el fil conductor del Casalet i el Casalot i algunes de les activitats van enfocades a conèixer més

coses sobre alguns dels artistes més importants de la història. La setmana passada van tractar sobre Salvador Dalí i aquesta ho estan fent sobre Frida Khalo.

El mini-casalet, per a nadons que aquest darrer any estaven en edat d'anar a la Llar d'Infants, també ha tingut molt bona acollida i s'ha arribat al màxim de 24 inscrits en alguna setmana. En aquest cas, totes les activitats es faran a la Llar d'Infants el Rossinyol, entre dues classes i el pati del centre. Les monitores ja estan preparant tota la programació que inclou psicomotricitat, activitats d'experimentació, jocs d'aigua o tallers de creativitat.

Per últim, aquest dilluns 5 de juliol també ha començat el camp de joves, que s'allargarà durant dues setmanes, fins el 16 de juliol. En aquest cas l'horari serà de 10 a 13h i hi ha 17 participants inscrits

que estaran acompanyats per dues monitores. L'objectiu del camp es conèixer-se a un mateix i fer xarxa entre els joves del poble. Per aconseguir-ho es realitzaran dinàmiques i activitats enfocades a l'enfortiment de valors com el respecte cap a un mateix i també a la resta del grup, acceptant les diferències que hi ha entre tots. Un altre dels objectius d'aquest camp és escoltar les necessitats dels joves del poble i poder-les atendre i motivar-los perquè les puguin portar a terme. Ja hi ha programades activitats com anar al riu o a un Humor Amarillo, a Cambrils, l'últim dia. A més, tres dies a la setmana s'anirà a la piscina entre 12 i 1 del migdia.



servei diesel sánchez

ESPECIALISTES EN HÍBRIDS I ELÈCTRICS



Multimarca · Mecànica general
Diagnosi · Revisions
Electricitat/Electrònica
Especialistes GLP/Autogas
Híbrids i Elèctrics
Injecció Dièsel/Gasolina



Estàs pensant a canviar el cotxe, però no saps quin comprar perquè no t'afectin les restriccions de trànsit?
Transforma el teu pròxim cotxe a GLP, oblida't de les restriccions i aprofita't dels avantatges del GLP.

Consulta la nostra promoció per a la fira.

COTXES BENZINA A PARTIR D'EURO4 COTXES DIÈSEL A PARTIR D'EURO6

C/Alemanya, 14 Nau-3 • Pol. Ind. Les Comes • IGUALADA T/F: 93 804 44 53 • Mòbils: 689 922 148 • 619 480 817

El Gall Mullat acull una activitat en defensa dels drets del col·lectiu LGTBIQ+

PIERA / LA VEU

El jovent de Piera es va sumar a la commemoració del Dia Internacional pels Drets del col·lectiu LGTBIQ+, participant en un taller de martells, plomes i xapes que es va organitzar dilluns dia 5 de juliol al Gall Mullat.

L'activitat pretenia donar visibilitat a la diversitat sexual i de gènere i prevenir la lgtbifòbia mitjançant la creativitat i la imaginació, a través

de l'elaboració de xapes personalitzades amb dibuixos, lemes i missatges sobre el dret a viure en llibertat i sense discriminacions.

A les 20 hores, es va convocar una petita concentració a la plaça de l'Ajuntament per adherir-se a la convocatòria feta per l'Observatori Contra l'homofòbia i Plataforma LGTBIcat en condemna de l'acte d'odi que va acabar fa només uns dies en l'assassinat de Samuel, un jove de 24 anys de la Corunya.

Marató de vacunació a Piera

PIERA / LA VEU

El proper 15 de juliol, el pavelló poliesportiu El Prat acollirà una marató de vacunació que atendrà a veïns i veïnes de Piera i dels Hostalets de Pierola. La iniciativa s'està duent a terme també en altres municipis de la Catalunya Central amb l'objectiu de recuperar totes aquelles persones que per problemes de desplaçament, de salut o perquè en el moment que els tocava no es van

poder vacunar, ara puguin fer-ho. A Piera hi ha encara unes 2.000 persones sense vacunar.

Per participar en la marató no caldrà reserva prèvia, però sí tenir en compte que es prioritzarà les persones de més de 40 anys, a les quals es vacunarà amb Jansen o Pfizer. L'horari d'atenció serà de 9 a 20 hores. A les 18 hores es farà una aturada i es començarà a vacunar persones de qualsevol edat fins que hi hagi disponibilitat de vacunes.

Una Festa de la Diversitat diferent i solidària

PIERA / LA VEU

L'Associació Festa Diversitat Piera va organitzar el passat dissabte la 14a Festa de la Diversitat al Gall Mullat. Va ser una festa diferent, que va començar a la tarda amb l'actuació dels Diables de Piera, de la colla infantil i de la colla de tambors els Sbombats i que es va allargar fins a la nit amb propostes diverses com l'espectacle Tot Circ, amb malabars i piruetes; l'actuació de les escoles i acadèmies de ball de Piera, que van mostrar el treball que han pogut fer aquest any; l'escola de samba Gremio Recreativo i el Show Brasil Barcelona, que van donar ritme de samba i diversió a la nit; i, per finalitzar, salsa a càrrec de Salsa Punk, que van fer versions de rock catalanes i espanyoles dels anys 80 i 90. L'organització va fer tot el possible perquè es complissin les



mesures anti covid. El públic es va divertir respectant les distàncies a l'hora de ballar i fent-ho des de les seves taules. La festa va comptar amb proveïdors locals i els productes consumits es van adquirir com a productes locals o de km 0 de Piera i de municipis de l'entorn. La recaptació de la festa anirà destinada a una

causa benèfica.

Des de l'Associació Festa Diversitat Piera es vol fer arribar un agraïment molt especial a la brigada municipal, a Flor de Neu, a l'Ajuntament de Piera i a tots els vilatans en general per fer possible la festa, tenint en compte la feina que ha representat poder celebrar aquesta edició.

L'actuació de Xavier Pagès obre una nova edició del MEV

PIERA / LA VEU

El passat divendres es va donar el tret de sortida al cicle de concerts «Música en Viu», una iniciativa que s'organitza cada any amb la voluntat d'oferir a la ciutadania música en directe durant les nits d'estiu. El primer en actuar a l'escenari del Gall Mullat va ser el cantautor Xavier Pagès, que va estar acompanyat d'altres músics a la bateria, el baix-guitarra i el piano. A més de presentar el seu nou treball musical 'Vuit cançons i un bagul de records', Pagès va oferir altres temes que han marcat la seva carrera musical.

El concert va comptar amb l'assistència d'unes 90 persones, que en tot moment va respectar les mesures de prevenció establertes per garantir una cultura segura. De



fet, es van obrir les portes 30 minuts abans de l'actuació, es va fer un registre de les persones assistents i se'ls hi va prendre la temperatura. Era obligatori l'ús de mascareta, calia respectar les distàncies de seguretat marcades per l'organització, i es va limitar l'aforament. D'altra banda, es va servir una copa de cava

o aigua a les persones assistents.

El següent concert del MEV s'oferirà aquest divendres 9 de juliol. Shapie Wells & The Swing Cats, el quartet de swing del moment, presentarà un repertori de temes clàssics del jazz en un format acústic i original. Serà a partir de les 22 hores, al Gall Mullat.

MOBLES DE CUINA A MIDA

**BANYS, PORTES, PARQUETS, VESTIDORS
ELECTRODOMÈSTICS,
SOSTRES EN FUSTA, ALUMINI
MOBLES DE CUINA A MIDA**

C/ Concepció 7 - Igualada
Telèfon 93 804 18 50 - Mòbil 669 450 486

[cuinoxigualadamanresa](#) [mobiliari_cuinox](#)

ESQUIUS

ESQUIUS 1961

Mercat de la Masuca, parada 124 ·
T. 93 803 59 06 esquius1961@gmail.com

**CARNISSERIA
XARCUTERIA
AVIRAM**

**Destrucció d'arxiu
confidencial**

CGM

Tel. 608513338
info@ecocgm.com

Presentació del llibre de José Fernández Aguado

CAPELLADES / LA VEU

La Biblioteca El Safareig acollirà el proper dimarts 13 de juliol la presentació del llibre *“Las relaciones respetuosas, auténticas y libres”*, del psicòleg capelladès José Fernández Aguado. Tal com es destaca en el mateix llibre, “el contingut és tant sobre les relacions que s'estableixen amb els altres com al que cadascú estableix amb si mateix. Ambdues estan en contínua interacció i en l'equilibri entre l'atenció que es presta a l'altre i l'atenció que em presta, es forjaren relacions respectuoses, autèntiques i lliures”.

Serà a les 7 de la tarda al terrat de la Biblioteca El Safareig. Aquest és un acte emmarcat dins el Llibrestiu. Aquesta és una proposta que va sorgir l'any passat –quan es va celebrar Sant Jordi al juliol- i que ara vol consolidar una nova jornada llibretera: serà el segon dijous de cada juliol. Aquesta campanya – que compta amb el suport de la Generalitat de Catalunya – consistirà en què biblioteques i llibreries acompanyin la promoció i venda de llibres amb activitats, com ara la presentació del llibre *“Las relaciones respetuosas, auténticas y libres”*, que es farà aquest dimarts.

Demà, Sant Cristòfol

CAPELLADES / LA VEU

Aquest dissabte 10 de juliol es celebrarà novament a Capellades la festa de Sant Cristòfol, patró dels conductors.

Com és habitual es començarà amb el trasllat de la imatge del sant des del domicili del senyor Josep Carreras, al número 5 del carrer de Torrenova, fins a l'església de Santa Maria de Capellades, a dos quarts d'onze del matí.

A les 11 començarà l'ofici solemne a l'església de Santa Maria de Capellades. Mentrestant, a dos quarts d'11 del matí, es farà la concentració de vehicles clàssics i amb motor a la Font Cuitora de Capellades, per participar en la 11 edició de la Mostra de vehicles clàssics i amb motor.

Els cotxes sortiran del Parc

fins arribar al carrer del Pilar on baixaran per exposar-se a la plaça de Catalunya.

Simultàniament, a la plaça de Verdaguer, amb l'acompanyament durant tot el matí de la Banda de l'Escola de Música, es beneirà els vehicles lleugers.

A la tarda, a les 8, es farà la benedicció als vehicles pesats i lleugers, però en aquest cas a la cruïlla de la prolongació del carrer de Miquel i Mas amb el carrer de Torrenova. Els vehicles es concentraran a la Ronda del Capelló, en direcció a la carretera, entrant pel passeig Immaculada Concepció i sortint pel carrer de Dr. Fleming.

Aquesta és una festa organitzada per la Comissió de Sant Cristòfol amb la col·laboració de l'Ajuntament de Capellades.

Comencen les activitats d'estiu a Capellades

CAPELLADES / LA VEU

Aquesta darrera setmana de juny han començat a Capellades les activitats per als més petits i també el Casal per als joves. El Casal d'Estiu es farà fins la primera setmana d'agost, de dilluns a divendres, tot combinant propostes com sortides per les rodalies, banys a la Piscina Blava i jocs diversos amb un eix temàtic: el medi ambient, resumit en l'eslògan “Fem possible un món millor”.

Els nens i nenes de 3 a 12 anys que vulguin participar-hi poden fer-ho per setmanes. Les inscripcions són obertes fins el dimecres anterior. Es fan de 9 a 1 del migdia, amb possibilitat d'acollida de 8 a 9. Es poden fer en aquest enllaç.

De moment aquestes primeres setmanes són les que tenen més reserves. De moment ja hi han participat més de 70 nens i nenes que han pogut gaudir d'activitats variades i també de piscina. Aquesta setmana comença també l'edició d'enguany dels cursets de natació. Es faran del 5 al 30 de juliol, les



tardes de dilluns a divendres de 19 a 20 hores a la Piscina Blava de Capellades. Les places ja estan totes esgotades.

Aquests dues setmanes també ha començat el Casal per als Joves, organitzat conjuntament amb La Torre de Claramunt. En aquest cas dura fins divendres amb més d'una 20 de participants.

Cal recordar que ara com ara també hi ha inscripcions obertes per a altres propostes: el 6 de juliol la xerrada que presentarà realitats LGTBIQ+; el 12-13 i 14 de juliol el taller “Comunica com un YouTuber”; el 15 i 16 de juliol percussió

i coreografia amb pilotes de bàsquet “Basket Beat”; el 23-24 i 25 “Volei sorra” – amb inscripcions i més informació en aquest enllaç - i els dies 2-4-6-9-11-13 d'agost es farà un taller per aprendre a produir música electrònica.

La programació està subvencionada al 100% i, per tant, les activitats que es proposen són gratuïtes. Tota la informació de les activitats es pot trobar a l'Instagram @capellades_joventut. Per a més dubtes es pot trucar a la tècnica de joventut, Àlicia Benito, al 679.964.684. Les inscripcions a les activitats joves es poden fer en aquest enllaç.

Capellades “es mulla” per l'esclerosi

CAPELLADES / LA VEU

L'11 de juliol, aquest diumenge, se celebra novament el “Mulla't per l'esclerosi múltiple”, una activitat que se segueix a molts municipis per recordar la importància de continuar investigant en aquesta malaltia.

Per això durant tot el diumenge es podrà col·laborar un any més tot comprant qualsevol de les diferents propostes que s'han preparat per aquesta edició. Les trobaràs a la recepció de la Piscina Blava de Capellades durant tot el dia.



DoNo
by **Auxilio**

Proves de detecció de la COVID -19

Tel.: 654 223 930

www.auxilio-pflege.de

amparofernandez-auxilio@gmx.de

Preus especials per a grups amb descomptes

→ Preu per prova 35 €

Detecció per saliva

Test ràpid d'antígens

PCR (cita prèvia PCR tel/whatsapp 654 22 39 30)

Màscaretes FFP2 adults i nens

Productes ecològics

Cosmètics & effect foods

JUCHHEIM Productes

Plaça de l'Ajuntament 9, baixos
08700 Igualada

35€

Resultats
en
30
Minuts!

“A què estem contribuint amb el nostre consum?”, la gira del Col·lectiu Eixarcolant fa parada al Bruc

EL BRUC / LA VEU

Amb aquesta campanya el Col·lectiu Eixarcolant té per objectiu demostrar que és possible desenvolupar un nou model de producció, distribució i consum d'aliments, i de desenvolupament socioeconòmic: més sostenible, ètic i just, que reverteixi positivament al territori, i que empri amb normalitat les espècies silvestres comestibles i les va-

inclou una campanya de micromecenatge, duta a terme a través de la plataforma Go-teo, i una gira de presentació, amb una vintena d'actes arreu del país. El micromecenatge ha de fer possible obtenir els recursos necessaris -a l'entorn dels 100.000 €- per posar en pràctica el nou model agroalimentari a partir de l'exemple concret del Forn de Jorba, com a actuació local a partir de la qual poder extrapolar el model arreu del país.

les alternatives que ens han de permetre construir, sempre en positiu, un model diferent.”

A el Bruc la gira hi farà parada el proper diumenge 11 de juliol, on Marc Talavera oferirà la conferència “A què estem contribuint amb el nostre consum? El model agroalimentari a debat”, a les 19:00h a la Sala de plens de l'Ajuntament (Carrer de Bruc del Mig, 55, El Bruc). L'acte ha estat organitzat a través del node local Anoia del Col·lectiu Eixarcolant, i és d'assistència lliure. Les places són limitades i es respectaran en tot moment les mesures socio sanitàries vigents.

Talavera, doctor en biologia especialitzat en etnobotànica, agroecologia i comunicació científica, analitzarà algunes de les problemàtiques del model agroalimentari i de desenvolupament socioeconòmic actual. Des de l'emergència climàtica i el despoblament rural fins a la pèrdua de sobirania alimentària i la crisi de la biodiversitat, entre moltes d'altres. Alhora posarà sobre la taula els ingredients a partir dels quals desenvolupar un nou model agroalimentari, entre els quals destaquen les espècies silvestres comestibles i les varietats tradicionals amb interès agrari; així com la recuperació de la centralitat i prestigi del sector primari, que ha d'esdevenir un element vertebrador a nivell de país.



rietats agrícoles tradicionals. Marc Talavera, president del Col·lectiu Eixarcolant, indica que “portem cinc anys explicant que cal transformar el model agroalimentari, i ara ha arribat el moment de fer-ho realitat, de demostrar que tot allò que sempre hem explicat és possible i alhora necessari”. La campanya, plantejada a nivell nacional i iniciada el 13 de juny, es perllongarà fins el 23 de juliol. Com a principals accions

Al seu torn la gira de presentació, organitzada gràcies als nodes locals del Col·lectiu Eixarcolant, i que farà parada en una vintena de pobles i ciutats de la geografia catalana, pretén situar el debat sobre el model agroalimentari en el focus mediàtic i social. En paraules d'Albert Castells, coordinador de la gira “cal posar sobre la taula les incoherències i conseqüències de l'actual model, i al mateix temps cal mostrar quines són

Diumenge torna “Jazz a les Vinyes”, a la Caseta Gumà de Miralles



MIRALLES / JAUME SINGLA

Diumenge, a les 7 de la tarda, el jazz, el bon jazz, torna a l'Anoia. Torna a la Caseta Gumà de Miralles... i amb alguns canvis obligats per la situació de pandèmia que obliga a mesures de prevenció.

Mary Gumà demana que tot-hom es porti el seu berenar ja que a diferència del que es feia els altres anys, en aquesta ocasió no hi haurà menjar compartit. Tot sigui per assegurar una bona vetllada de jazz en un entorn immillorable.

On no hi ha canvis és en el format del concert amb un nombre important d'intèrprets: Lola Stouthamer -saxo i veu- Adrià Font, Pau Bombardó, Matew Simmonds, Xavi Figuerola, Maria Betriu, Jordi Rabascall, Xus Costala-

go, Martí Costalago, Ramon Grimal, Marta Sierra, Oriol Barberà, Dani Rambla, Arnau Gil, Òscar Latorre, Toni Gonzalez, Albert Caire, Pere Grivè, Manuel Tuset... i altres noms que encara són per confirmar.

Molts d'aquests músics i cantants, han estat habituals a les tardes d'estiu de la Caseta Gumà però per a alguns serà la primera vegada que actuen a l'Anoia. Serà com sempre una magnífica ocasió per a conèixer de ben a la vora aquests intèrprets i de gaudir del bon jazz en un entorn formidable. I amb espai suficient com per a mantenir la distància de seguretat.

A la Caseta Gumà s'hi arriba per la carretera de Valls, al quilòmetre 51 i agafant el camí de la dreta. Es recomana arribar-hi amb una mica de temps.

Torna la vigilància al gorg de Santa Càndia

ORPÍ / LA VEU

El dia 1 de juliol es va reincorporar l'agent cívic a Orpí, una figura que es va contractar l'any 2020 arrel dels problemes derivats de la covid-19 de massificació i incivisme a la zona de la riera de Carme i els Gorg de Santa Càndia. L'objectiu principal és de informar sobre la ordenança del medi natural d'Orpí, promoure el civisme, i el control des les entrades i sortides de vehicles de les zones més massificades. També recollir les incidències que es puguin produir, i si és necessari avisar Mossos i Agents rurals.



Contràriament a l'any passat, aquest any el riu està molt sec, i com a conseqüència de les poques precipitacions caigudes el risc d'incendi és molt elevat pel que cal extremer les precaucions en visitar tota aquesta zona.

Arranjament de camins a Montmaneu

MONTMANEU / LA VEU

L'Ajuntament de Montmaneu, ha acabat l'arranjament de tots els camins del municipi, amb una inversió de 29.379,81€, subvencionat per la Diputació de Barcelona. Aquest any s'han esbrossat els camins, passat la motoanivelladora i en molts d'ells s'hi ha posat tot-ú.

Amb aquesta actuació, donem per finalitzat l'arranjament dels camins malmesos de les últimes pluges



Copons celebrarà una consulta ciutadana sobre els parcs eòlics

COPONS / LA VEU

Com a conseqüència del Decret Llei 16/2019, de 26 de novembre, de la Generalitat de Catalunya de mesures urgents per a l'emergència climàtica i l'impuls a les energies renovables, s'han presentat al terme municipal de Copons diferents iniciatives relatives a l'emplaçament de nous parcs eòlics que afecten seu terme municipal i tot i que l'Ajuntament que no té poder de decisió en aquest àmbit ha obert un procés de participació ciutadana per conèixer l'opinió dels veïns i veïnes de Copons sobre els avantprojectes presentats fins ara, en concret a la zona de Serra Morena i del Vilella i quines alternatives de transició energètica es poden desenvolupar en el municipi en els pròxims anys.

El procés de participació ja va començar el dissabte 12 de juny amb la taula rodona informativa "Pros i Contres dels Parcs Eòlics" que va comptar amb la participació del nou director general de Polítiques Ambientals i Medi Natural de la Generalitat de Catalunya, Antoni Ferran;



Jordi Moliner, representant de l'empresa Ige-wind (promotora del projecte de Serra Morena); el gerent d'ElicCat (associació eòlica de Catalunya), Jaume Morron; Jordi Saumell, com a membre de l'entitat "Salvem Maçana i Serra Morena"; Montserrat Coberó, de la Xarxa Catalana per una Transició Energètica Justa; el vicepresident del Consell Comarcal de l'Anoia, Santi Broch; i l'alcalde de Copons, Alex Prehn i que va

agrupar més de 80 veïns de la zona.

L'activitat central de tot el procés serà la consulta ciutadana oberta a tots els empadronats de la Vila majors de 16 anys i en la que l'Ajuntament pretén conèixer quina és la posició de la població envers els avantprojectes presentats actualment i altres qüestions relacionades amb la transició energètica així com un espai obert per a que els veïns i veïnes de Copons

puguin expressar la seva opinió de forma lliure. L'inici de les votacions començarà el dissabte 17 de juliol a les 18:30 h amb la constitució de la Comissió per la Transició Energètica, oberta als ciutadans de Copons majors de 16 anys, que poden presentar la seva proposta mitjançant instantània al Ajuntament i seguidament es procedirà a constituir la mesa de participació, encarregada de vetllar pel correcte funcionament del

procés, que comptarà com a vocals els membres de la comissió i tècnics municipals.

El coponencs majors de 16 anys podran començar a expressar la seva opinió a partir del mateix dissabte a la sala polivalent un cop constituïda la mesa i fins les 20:30 h i durant la setmana a l'oficina d'atenció al ciutadà de l'Ajuntament en horari de 10:00 h a 13:00 h. A més a més, el divendres 23 l'horari serà de 18:00 h a 19:30 h que començarà l'acte de recompte.

L'Ajuntament recorda que el resultat de la consulta no serà vinculant i que no té marge de maniobra per la decisió final que depèn del Departament d'Acció Climàtica, Alimentació i Agenda Rural de la Generalitat de Catalunya, però anima als habitants de Copons a participar per garantir la transparència i la participació pública de tots els actors implicats.

Tota la informació referent als avantprojectes, la guia de participació i papereta estarà disponible tant a la pàgina web del Ajuntament com a la seva oficina d'atenció a la ciutadania i al espai de votació.

L'Ajuntament de Veciana manifesta la seva oposició al projecte d'implantació del parc eòlic "Vilella"

VECIANA / LA VEU

El tècnic assessor municipal de l'Ajuntament de Veciana, en relació a la sol·licitud que ha rebut del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat de Catalunya de comunicació de consulta prèvia sobre la viabilitat de l'emplaçament del projecte de Parc Eòlic "Vilella" al terme municipal de Veciana, ha emès un informe desfavorable a la instal·lació del Parc eòlic.

L'informe conclou dient: "la consulta prèvia sobre la viabilitat de l'emplaçament del parc eòlic "Vilella", és desfavorable perquè no s'adequa al Planejament Urbanístic Municipal pel no compliment de l'objectiu d'aforestació o reforestació del sòl forestal i per l'afectació de l'àrea d'influència dels aerogeneradors sobre masies catalogades. Es considera que tampoc com-

L'informe emès pel tècnic assessor municipal de l'Ajuntament de Veciana és desfavorable a la instal·lació de nous parcs eòlics al terme municipal

pleix amb el Planejament Urbanístic Territorial, les directrius paisatgístiques, del medi i acústiques. Tampoc s'adequa al model energètic descentralitzat definit en la Llei 16/2017. Es considera també que es genera impacte acumulatiu amb la central eòlica de Veciana existent i la central fotovoltaica en tràmit al mateix municipi, així com la central eòlica de Rubió existent i la de Serra Morena en projecte".

Actualment el municipi de Veciana ja disposa de parcs eòlics operatius amb un total de 24 turbines, de les quals

18 turbines eòliques de 80 metres de diàmetre i una potència de 1.670kW cada una són al parc eòlic Veciana-Cabaro i fan que aquest parc eòlic del municipi de Veciana ja tingui una potència total de 30,06MW; també hi ha 3 turbines en el parc eòlic del turó del Magre i 3 turbines en el Parc Eòlic Alta Anoia. També hi ha un altre parc eòlic als termes de Rubió, Castellfollit del Boix i Òdena, propers al municipi de Veciana, amb un total de 33 turbines de 80 metres d'alçada. La potència unitària de cada una de les turbines és de 1.500kW, sumant una potència acumulada total de 49,50MW. "El projecte no planteja l'aprofitament de les instal·lacions ja realitzades per el parc existent" explica l'informe tècnic.

En el Decret Llei 16/2019 de mesures urgents per a l'emergència climàtica i l'impuls a les energies renovables, concretament en l'article 8

s'especifica que s'ha de tenir en compte l'impacte acumulatiu derivat de la concentració de parcs eòlics en determinades parts del territori. Cal dir que l'Anoia té una bona part de parcs i que concretament Veciana actualment també en disposa.

Per altra banda l'informe explica que "recentment, la Ponència d'Energies Renovables ha informat favorablement (amb condicionants) sobre l'emplaçament d'una central fotovoltaica amb un total de 53.550 panells fotovoltaics als municipis de Veciana i Pujalt, amb una extensió de 50,4 ha, que està dimensionada per generar una potència de pic de 30 MWp".

L'informe del tècnic municipal també diu que "l'emplaçament proposat és lluny dels punts de consum (àrea metropolitana, capitals de província, costa mediterrània...). La línia d'evacuació

ha de recórrer més de 19 km per abocar a la xarxa, sense aprofitar cap de les instal·lacions existents dels altres parcs propers. Es considera que aquesta situació és deguda a la massificació d'instal·lacions fotovoltaïques i eòliques (existents o autoritzades), que es volen ubicar a la Catalunya Central. Aquest emplaçament no hauria de ser idoni i per tant incompatible amb una distribució equitativa per territoris d'aquest tipus d'instal·lacions. Veciana, en l'actualitat genera molta més electricitat de la que consumeix".

"A Veciana, tant el consistori com els veïns (175 en el cens del 2020) s'han implicat en les energies renovables i actualment el municipi està generant molta més electricitat de la que consumeix. Per tant, es pot afirmar que és un municipi implicat i solidari amb la resta del país", conclou l'informe.

esports

118 equips i més de 450 jugadors participen al 3x3 d'Igualada



BÀSQUET / LA VEU

Igualada va ser, el passat dissabte, la 3a parada oficial del 4t Circuit 3x3 FCBQ, després que aquest fes parada a Badalona i Sant Feliu de Guíxols. Fins al moment, Igualada ha estat la ciutat on més equips han participat, un total de 118. Han disputat el 3x3 més de 450 esportistes d'arreu del territori català i fins i tot hi havia un equip de Madrid i un de València.

La gran novetat d'enguany ha estat el canvi d'ubicació obligat degut a la situació

pants, ja que es va evitar jugar a ple sol en molts dels partits. En la categoria Sènior Masculí PRO l'equip guanyador va ser Next MVP White, que es va imposar en una final molt ajustada al València Basket 3x3. En la categoria Sènior Femení PRO també va guanyar el combinat de Next MVP White, enfront l'equip de Barcelona Sants. Totes dues finals van ser molt disputades i es va poder veure un gran espectacle de bàsquet.

En la categoria Sènior Amateur Masculí l'equip guanya-

dor va ser Conxu guanyant a la pròrroga a l'equip igualadí Kimbundu. En categoria Sènior Amateur Femení, l'equip el Triangle va guanyar la final enfront l'equip Territori Bàsquet.

Un any més, també es van celebrar el concurs de Two Ball per als participants preminis i minis i el concurs de Triples per als participants infantils, cadets, júnior i sènior.

Tots els resultats i classificacions es poden consultar a la pàgina web del Club Bàsquet Igualada i a la pàgina del Circuit 3x3 FCBQ

La vicepresidenta del CB Igualada, Neus del Río, va destacar el gran nivell dels equips que van participar en el torneig, des dels més petits als i les més grans. També va remarcar la importància de formar part del circuit català 3x3, ja que dona més nivell a la competició.

El 3x3 d'Igualada ha estat organitzat pel Club Bàsquet Igualada, el Consell Esportiu de l'Anoia i la Federació Catalana de Basquetbol, juntament amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada. El patrocinador principal de l'esdeveniment ha estat el Concessionari Servisimó. Els altres patrocinadors han estat, Iguana Comunicacions i MIPS Fundació Privada.



de la covid-19. Els partits es van celebrar en tres espais diferents, l'Amfiteatre de Les Comes, la Sala de Barri i el Pavelló Polivalent. D'aquesta manera, s'aconseguia diversificar els esportistes i el públic assistent i evitar aglomeracions. Aquest canvi va ser ben rebut per part dels partici-

Jordi Besa seguirà com a president de l'Igualada Femení HCP fins el 2025

HOQUEI PATINS / LA VEU

Des de l'1 de juliol, i durant quatre anys més, l'Igualada Femení Hoquei Club Patins té nova junta directiva encapçalada per Jordi Besa i Valls. Després de la convocatòria d'eleccions a la presidència de l'entitat, només la candidatura encapçalada per Jordi Besa va presentar la seva llista. Així, la candidatura ha estat proclamada per dirigir el club fins l'any 2025. Aquesta la componen un to-

tal de 12 persones (9 dones i 3 homes); Rosó Cirera, Francesc Esplugas, Mar Gil, Agri Lubian, Mònica Martínez, Anna Mas, Maica Molina, Eva Muñoz, Elisabet Tort, Noemí López, Núria Díaz i Jordi Besa (els 3 darrers repeteixen de la Junta anterior).

Una junta renovada i augmentada, vers l'anterior, per donar continuïtat a la feina feta fins ara, amb l'esperit de mantenir-se en l'elit de l'hoquei patins femení i continuar sumant títols.

VALHALLA'S
AXES

¿CANSAT DEL TELETREBALL?
¿UNA LLARGA PANDEMIA?
TENIM LA SOLUCIÓ!

HORARI:

DIM-DIV (16:00 - 21:00)

DISS (10:00 - 13:00 & 16:00-21:00)

DIU (10:00 - 13:00)



¿HE SVNT VIKINGVM!

SUPERMERCATS
SEBASTIAN

Pau Muntadas, 46
Tel 93 803 31 75
Igualada

Pg. d'Aurèlia Capmany, 15
Tel 93 803 31 75
Vilanova del Camí

Masquefa, 21
Tel 93 805 12 87
Igualada

BUFF obre la convocatòria del tercer Programa d'Ajuts Esportius

ESPORT / LA VEU

Després de l'èxit de les dues primeres convocatòries, les quals acumulen més de 5.000 esportistes beneficiats, la marca d'accessoris per a cap i coll igualadina BUFF anuncia el llançament del Programa d'Ajuts Esportius BUFF 21/22 per a entitats sense ànim de lucre que desenvolupen projectes esportius a la Conca d'Òdena.

L'objectiu principal del programa és promoure la pràctica esportiva i els valors educatius associats a l'esport a través de clubs o associacions esportives que vetllen pel foment d'un estil de vida actiu. En aquesta convocatòria, el nombre d'esportistes federats en edats compreses entre 6 i 12 anys, així com el número d'esportistes federades majors de 12 anys seguiran sent un dels criteris claus que es prioritzaran, amb la voluntat

d'impulsar l'esport base i l'esport femení.

L'import total destinat serà de 25.000€ i es repartirà en funció del nombre de sol·licituds presentades i la puntuació que cadascuna de les entitats aprovades obtingui segons els criteris establerts a les bases. La principal novetat d'aquesta tercera edició és que totes les entitats que compleixin els requisits rebran un import base mínim només pel fet de formar part del programa. El repartiment dels ajuts es farà proporcionalment segons la puntuació amb la quantitat que resti d'aquesta primera assignació. El que busca BUFF amb aquesta modificació és poder donar ales també als projectes més petits o que competeixen en esports minoritaris perquè puguin percebre una quantitat que els ajudi a seguir endavant amb el seu projecte.

Almudena Cara, People Manager de BUFF, conclou que

“nosaltres el que volem és que tots els projectes, grans i petits, puguin seguir endavant amb la tasca social i educativa que porten a terme. El més important són els valors que transmet la pràctica esportiva sigui quina sigui la disciplina. Per això, i també pensant en les conseqüències econòmiques d'aquest moment que estem vivint, volem ajudar significativament a tots els clubs per igual. Esperem que aquesta convocatòria serveixi per donar una empenta a tots els projectes i que es vegin beneficiats tants o més esportistes que en les dues anteriors”. Totes les entitats interessades a participar en aquest programa poden consultar les bases del programa en el següent enllaç https://www.buff.com/es_es/ajuts-i-convocatories i enviar la seva sol·licitud a través del correu ajutsesportius@buff.com en cas de complir amb els diferents requisits, fins el dia 3 de setembre.



Foto: CF Igualada

Quim Vich participa al mundial absolut de curses d'orientació



CURSES D'ORIENTACIÓ / LA VEU

L'orientador igualadí Quim Vich Díaz-Guerro, membre del Club d'Orientació Catalunya i de l'equip Tuga Team, ha aconseguit una de les quatre places per formar part de la selecció espanyola al Campionat del Món de Curses d'Orientació que té lloc a Doksy (República Txeca) entre el 2 i el 9 de juliol. Quim Vich formarà part del combinat espanyol (format per 4 dones i 5 homes), conjuntament amb dos catalans més, Marc Serrallonga (GO-XTREM) i Pau Llorens (COB).

L'igualadí, veu d'aquesta manera compensada una temporada molt dura, per l'anul·lació de proves a causa de la pandèmia, on les places per formar part de la selecció

estatal s'han hagut d'aconseguir a partir d'una primera prova de preselecció a Sòria i una prova de classificació final a la República Txeca aquest passat mes de juny.

Aquests campionats consten de quatre proves: llarga distància, mitja distància, esprint i relleus amb classificatòria i final segons la modalitat.

L'igualadí ha participat de la prova de relleus, conjuntament amb el burgalès Eduardo Gil i el madrileny Álvaro Prieto, que es va dur a terme ahir dijous dia 8 de juliol (encara no es coneixien els resultats quan es va tancar l'edició del diari). Quim Vich va córrer la tercera posta de l'equip espanyol. Aquesta és la primera vegada que un igualadí participa en un mundial absolut d'orientació.

ARA POTS GAUDIR **CADA DIA A CASA TEVA** DELS NOSTRES

CANELONS GOURMET

Els de sempre!



NOVETAT!

CANELONS DE CARN • CANELONS DE POLLASTRE DE CORRAL
AMB FOIE I TOFONA • CANELONS DE MAR • CANELONS D'ÀNEC I FOIE
CANELONS DE CEPES • CANELONS DE CALÇOTS

I TAMBÉ DEL NOSTRE EXCLUSIU

GRAND CANELO

GAUDEIX DELS MATEIXOS FARCITS
EN UN FORMAT XL

140
GRAMS



GRAND CANELO SUPREM DE CARN 140 G • GRAND CANELO SUPREM DE MAR 140 G
GRAND CANELO SUPREM DE POLLASTRE DE CORRAL AMB FOIE I TOFONA
GRAND CANELO SUPREM D'ÀNEC I FOIE 140 G • GRAND CANELO SUPREM DE CEPES 140 G

Truca'ns!

**DURANT TOT L'ANY
A FÀBRICA**
I ET PREPAREM LA
COMANDA PERQUÈ
ELS PUGUIS RECOLLIR
A LES NOSTRES
INSTAL·LACIONS



938 044 834

RECETAS **BONA CUINA** GOURMET

Precocinados La Bona Cuina, SL
Itàlia, 8 - Pol. Ind. Les Comes - 08700 Igualada (Barcelona)
info@bona-cuina.com
www.bonacuinaelecta.com

Tres medalles per al CAI al Campionat d'Espanya Sub-20

ATLETISME / LA VEU

Els vuit atletes del C.A. Igualada Petromiralles tingueren una brillant actuació, dissabte i diumenge, al 68è Campionat d'Espanya Sub-20 disputat a les pistes de Monzón (Osca). Assoliren tres medalles de Bronze i quatre llocs de finalista en les proves corresponents. Hi van participar els atletes estatals capdavaners nascuts els anys 2002/2003, amb les mesures de seguretat habituals per la covid-19.

EL CAI Petromiralles va assolir una magnífica 9a posició per equips, amb 33 punts en la puntuació global dels seus atletes, tots ells sorgits de l'Escola Esportiva del CAI, essent el 2n club català darrera del F.C. Barcelona, entre 113 clubs classificats.

Van sobresortir les actuacions de David Muñoz, Bronze en el decatló, amb 6.982 punts, marca personal, i els següents registres en les 10 proves: 100 m.l.: 11"47 / llargada: 7,06 m.

/ pes: 12,69 m. / alçada: 1,86 m. / 400 m.l.: 49"30 / 110 m. tanques: 15"06 / disc: 30,89 m. / perxa: 4,10 m. / ll. javelina: 43,95 m./1.500 m.l.: 4'28"83, amb els 1ers llocs en 1.500 m.l., 400 m.l. i salt de llargada com a posicions individuals més rellevants.

Cal ressaltar també els 3ers llocs i medalles de Bronze assolides per Marta Galló en salt de llargada, amb un millor intent de 6,01 m., i per Aitor Caldito en el salt de llargada, amb 7,33 m., ambdues marques personals dels atletes.

Alex González era 4t en el llançament de javelina, amb un millor intent de 56,09 m. i Pol Roca 4t en el salt d'alçada, amb 1,99 m. Laia Planas era 6a en el salt d'alçada, amb un millor intent de 1,67 m., marca personal i mateix registre que les 4a i 5a, assolint places de finalista.

Roger Suria era 7è a la final dels 3.000 m. obstacles., amb un registre de 9'48"42, assolint igualment plaça de finalista. Aleix Llorens era 11è en el llançament de disc, amb un millor intent de 39,63 m.



Final de temporada per a l'infantil del CN Igualada

WATERPOLO / LA VEU

El diumenge 27 de Juny, l'equip infantil de CNI de Waterpolo va jugar el seu últim partit de lliga contra el CN Sallent. L'equip igualadí va guanyar 19-11 en un partit

on l'Igualada portava un resultat favorable després de guanyar a l'equip del Bages a casa seva per 9-11. Fent a l'Igualada guanyador de l'eliminàtoria.

Després del partit els jugadors van poder gaudir d'un partit pares contra fills on a l'equip de

pares es va poder veure la regidora Patricia Illa participant del partit. De del club feliciten a jugadors, mares i pares per recolzar l'equip i cos tècnic al llarg de la difícil temporada que han viscut a causa de la covid-19.



Gran actuació del CAI al Miting Internacional Ciutat de Barcelona

ATLETISME / LA VEU

Diversos atletes del C.A. Igualada Petromiralles van participar en les proves corresponents al 23è Miting Internacional d'Atletisme Ciutat de Barcelona, que es va dur a terme dijous, 1 de juliol a l'Estadi Joan Serrahima de Barcelona, i que va comptar amb la participació de destacats atletes estatals i internacionals. Les proves tingueren les mesures de seguretat habituals per la covid-19.

Van sobresortir les actuacions de Lahcen Ait Alibou, 2n en la prova dels 5.000 m.l., amb 14'17"14, prova dominada

per Abdennasser Oukhelfen (Unicaja Jaén). Marc Sánchez, 3er en el salt d'alçada masc., amb un millor intent de 2,10 m., prova en què era 5è Hector Ramos amb 2,00 m., i 7è Eduard Fàbregas (entrenador del CAI i atleta de l'Intec-Zoiti) amb 1,95 m.

Naima Ait Alibou va participar en la prova dels 1.500 m.l., fent funcions de llebre i no finalitzant la cursa.

Els guanyadors del Trofeu Internacional Ciutat de Barcelona a les millors marques, foren els mig fondistes Esther Guerrero (New Balance) amb 2'01"21 en els 800 m.l. i l'aragonés Carlos Mayo (Adidas), amb 3'36"44 en els 1.500 m.l.

L'anoienc Bern Mas Rabell tanca una temporada plena d'èxit



HOQUEI LÍNIA / LA VEU

El jove anoienc, Bern Mas Rabell, resident a Cabrera d'Anoia i jugador d'hoquei línia de l'equip Juvenil i Júnior del club Uroloki / Sant Andreu de Barcelona, ha finalitzat una temporada d'èxits tan a nivell català com espanyol, assolint l'Or en les respectives Lligues Catalanes, un primer lloc al Campionat d'Espanya Juvenil

celebrat a Tres Cantos i un segon al Campionat d'Espanya Júnior disputat a la pista del Valladolid, que va ser el Campió.

Moltes felicitats a ell, als seus companys d'equip, als entrenadors i delegats que, amb molt d'esforç i amb un nivell de joc de primer nivell, han aconseguit tant bones classificacions jugant contra els equips guanyadors de totes les lligues espanyoles.



ACADÈMIA DE TIR

Sessions personalitzades
amb la màquina de tir

Reserves a: 621 203 013 • cbi.shootingacademy@gmail.com



Setmana intensa al C.T. Pobla

TENNIS / LA VEU

La darrera setmana del 28 de juny al 4 de juliol va ser una setmana molt intensa, plena d'activitats al Club Tennis La Pobla de Claramunt.

Del 28 de juny al 4 de juliol, es va disputar el torneig Open Vila de La Pobla de Claramunt. Un torneig federat, masculí absolut, amb 600€ en premis i amb Rubén Fernández de Jutge Àrbitre.

El citat torneig va ser una oportunitat per a que jugadors locals disputessin una competició d'aquest tipus a la comarca, ja que en l'actualitat no existeix cap alternativa per a fer-ho. Fernando Fontanellas, del C.T.Pobla i Jaume Morera, del C.T.Montbui, van aconseguir arribar a quarts de final.

Va començar la setmana amb la fase prèvia, per anar avançant i entrar en la fase final el dimecres. Finalment, el diumenge dia 4 de juliol, Axel Herberg, 195 del rànquing espanyol, i Oriol Solans (655) van disputar la final arbitrada pel jutge de cadira Artur Mir, un partit molt disputat i molt

agradable de veure per l'aficionat al tennis, on Solans va acabar imposant-se després de dues hores de partit per 7-5 / 6-2.

Posteriorment al partit, i davant la gran afluència d'espectadors i amb l'alcalde Toni Mabras, la regidora Berta Pons i el president de l'entitat, Josep Mayoral, es va fer el repartiment i entrega de trofeus, no només del torneig de tennis, sinó també del Torneig de Pàdel de Festa Major que es va disputar del divendres 2 al diumenge 4 de juliol.

En el torneig de pàdel, més d'una trentena de parelles es van disputar els títols en tres categories diferents, les Unisex Plata i Bronze, i la Femenina.

En categoria Femenina, les jugadores Silvia Zambudio i Merche Gargallo es van imposar a la final a Tània Caselles i Mireia Conde. En la consolació, Susana Xufré i Cèlia Mayoral es van emportar el trofeu.

La parella formada per Felix Muñoz i Manel Martí van guanyar la categoria Unisex Plata, imposant-se a la final

a David Sabaté i Carlos Vásquez. La consolació de la citada categoria la van guanyar la parella formada per Jordi Cardús i Toni Duarte.

En Bronze, la parella formada pels cosins Isco i Sergio Olmo es va imposar als jugadors Toni Ferrer i David Caballol. La consolació se la va adjudicar Fran Maturana i Oriol Cañadas.

Per altra banda, ja tenim aquí les vacances i, mentre se segueixen disputant les competicions socials, des del club comencem a preparar la següent temporada, on el C.T.Pobla tornarà a competir a nivell nacional.

L'equip absolut va aconseguir classificar-se per la fase final de la Lliga Catalana que es disputarà al setembre, quedant-se a les portes de l'ascens a Primera Divisió.

L'equip +40 finalment va aconseguir la permanència a la Segona Divisió gràcies als bons resultats obtinguts les darreres jornades. I els equips +50 i +60 van seguir exportant el nom de La Pobla de Claramunt per tot el país competint a la Quarta i Segona Divisió respectivament.

El CG Ballarina tanca la temporada participant al Campionat d'Espanya Individual Base

GIMNÀSTICA / LA VEU

El passat diumenge 27 de juny, es celebrava a Valladolid el Campionat d'Espanya individual Base en la categoria Juvenil. Sara Jiménez (coordinado-

ra i tècnica del Club) i Paula Mensa (gimnasta juvenil Base) es traslladaven a aquesta localitat per participar en aquesta gran competició. Només quinze gimnastes de cada comunitat havien assolit classificar-se per aques-

ta cita.

Va arribar l'hora, el moment de sortir a pista, on la Paula tot i no fer el millor exercici, va brillar a pista, gaudint de l'esport, ensenyant les seves grans habilitats amb l'aparell, en aquesta ocasió les maces; i tenint l'oportunitat d'ensenyar la gimnàstica tant característica del Club.

Tot i no sortir l'exercici que desitjaven, la Paula va assolir la 21a posició d'entre 140 gimnastes participants en la seva categoria. A destacar la gran temporada de la Paula, proclamant-se en cada competició de les millors gimnastes juvenils de Catalunya i assolint grans resultats pel Club.

Des de el Club volen felicitar al cos tècnic i a totes les gimnastes que en formen part per aquesta gran temporada realitzada per totes, a tots els nivells i categoria, adaptant-se en tot moment a la situació especial i dura que ha viscut l'esport en aquests últims temps.



Toni Bou guanya el trial de França i segueix líder del campionat del món

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Després del trial italià, el campionat del món de trial a l'aire lliure arribava a França, concretament en els terrenys del circuit de Charade a la vora de la ciutat de Clermont-Ferrand.

Si la primera prova constava de dues competicions amb puntuació independent, una el dissabte i l'altre el diumenge, en el francès només se'n va disputar una, la del diumenge.

El vencedor fou el pierenc Toni Bou amb Honda i amb aquest resultat segueix encapçalant el campionat. Amb aquesta ja son 220 les seves victòries en campionat del món.

Al finalitzar aquest trial, Bou comentava: "Avui estic molt content. Després de cometre alguna errada a la primera volta, la segona ha

estat increïble. He comès un cinc poc habitual, però més que pels punts, ha estat una molt bona passada per les sensacions que he tingut. En conjunt, ha estat un cap de setmana molt bo per a nosaltres, m'he sentit molt competitiu després dels canvis en la moto, l'hem ajustat per a l'altura d'aquesta carrera i realment ens ha funcionat. Vull felicitar a tot l'equip pel treball. Ara ens n'anem de vacances amb molt bon sabor de boca i molt ben recuperats. Andorra, que serà el proper trial, sempre és complicat per a mi, però també tinc un extra de motivació". Pel que fa al mundial de TR2, hi participaren el pilot de La Pobla de Claramunt, Àlex Canales, amb Sherco que es classificà 15è, així com els pilots del Piera Scan, Sergio Ribau amb Scorpà 10è i Pol Medinyà amb TRRS classificat en el 21è lloc.

Marcel Abad i Carles Cortès, segons júnior del ral·li Castine occità



MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Puntuable pel Trofeu Renault Clio de ral·lis de terra francès, es va disputar el Ral·li Castine per terres occitanes del departament de Lot i concretament pels voltants de les poblacions de Bretenoux i Bétailles. Hi va participar el pilot igualadí Marcel Abad copilotat per Carles Cortès de Camprodon amb Renault Clio RSR Rally5. El Marcel i el Carles eren l'únic equip català i espanyol que hi par-

ticiparen i aconseguiren la segona posició a la categoria júnior i vuitens a la classificació general de la Clio. Aquest Castine constava de sis trams que es repetien dues vegades cadascun d'ells, el dissabte els de: Cazillac, Gignac i Cusanze. El diumenge els de: Miers, Reilhac i Aynac. La propera prova puntuable serà el Ral·li Langres el 24 i 25 de juliol. Els altres dos son el Lozère el 28 i 29 d'agost i el Cardabelles el 9 i 10 d'octubre.

cultura

Espai patrocinat per

La Renda Urbana

C/del Retir, 27 - Igualada
Tel. 93 803 05 86
www.rendaurbana.cat

Igualada acollirà un gran homenatge nacional als lluitadors contra la covid-19 el proper 17 de juliol

CULTURA / LA VEU

El dissabte 17 de juliol Igualada serà l'epicentre d'un gran homenatge nacional a les persones que han lluitat contra la Covid-19 gràcies a un acte organitzat per Òmnium Cultural que tindrà lloc a la plaça de Cal Font.

la pandèmia, comptarà amb diferents parlaments institucionals, amb l'actuació musical de Maria Arnal i Marcel Bagés, i el clourà el president d'Òmnium Cultural, Jordi Cuixart. Es preveu que un dels moments més emotius de la vetllada serà l'estrena de la peça musical "Mirar endavant" creada expressament

els solistes Pau Sastre i Judit Robles, i desenes de cantaires dels cors Exaudio, Coral Xalest, Cor Omnes, Coral Gatzara, Coral Els Verdums i Coral Mixta.

La mateixa tarda de dissabte, just abans de l'inici de l'acte, s'inaugurarà La gran obra d'homenatge a la solidaritat col·lectiva "Mirades des

truit amb plaques de gres cuites i impreses amb tints ceràmiques. Al llarg de 42 metres d'amplada, 11 persones diferents representen la paraula "solidaritat" en llengua de signes, en una composició que transmet la força de la gent i posa en valor la gran capacitat que ha tingut la ciutadania per autoorga-

cenatge per apadrinar l'obra i finançar part de l'obra al web miradesdesdelconfinament.cat.

L'acte es fa coincidint amb el 50è aniversari d'Òmnium Anòia, que des de finals de 2020 ha organitzat nombroses activitats per commemorar l'efemèride i que, des de fa molts mesos, s'ha bolcat



L'acte, que serà presentat per la periodista Mònica Terribas, donarà veu a diferents professionals del sector sanitari, d'emergències i dels serveis essencials que han lluitat a primera línia contra

per l'ocasió pel compositor igualadí Carles Prat Vives i l'escriptora Anna Marsal Riera i que serà interpretada per la Jove Orquestra Simfònica de l'Anoia sota la direcció de Josep Miquel Mindan,

del Confinament" que van impulsar durant el confinament l'artista internacional Joan Fontcuberta i Òmnium Cultural, amb la col·laboració del Festival Cruïlla i l'Ajuntament d'Igualada, i que quedarà instal·lat de forma permanent a la Plaça de Cal Font d'Igualada, ciutat considerada zona zero de la pandèmia i també llavor de la solidaritat ciutadana.

El mural ha estat creat per Joan Fontcuberta a partir de 64.000 fotografies enviades per la ciutadania, i s'ha cons-

El mateix dia s'inaugurarà a Cal Font el mural de Joan Fontcuberta "Mirades des del Confinament", elaborat a partir de 64.000 fotografies enviades per la ciutadania

nitzar-se, fer front a les dificultats i ser creatius, malgrat la pandèmia. Es manté oberta la campanya de microme-

en idear i organitzar aquest acte nacional d'homenatge a l'esforç col·lectiu derivat de la pandèmia. Ja han confirmat l'assistència a l'acte nombroses autoritats.

L'acte començarà el dissabte 17 a les 19:30h, és gratuït i és imprescindible confirmar l'assistència a través del web omnium.cat/anoia a partir de dissabte dia 10. A causa del protocol socio-sanitari l'espai estarà perimetrat i l'aforament anirà en funció de la normativa vigent el dia de l'acte.

Biventa
Immobil·liària934 50 61 53
Igualada
Comarca 42, cant. Masquefa

api

registre d'agents immobiliaris
de Catalunya aicat 8933

Per publicitat a

LA VEU
DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@veuanomia.cat

a AndreuSerra
Fruites i verdures

c/Sant Josep, 71 · Igualada (BCN)

93 805 58 44
618 41 54 70@fruiteriaandreuSerra
FruiteriaAndreuSerraxarcuteria
Ibañez
Des de 1946

Av. Barcelona 9, Igualada - 938045802 - 691590613

Comença l'Anòlia 2021 amb Stay Homas, el Pa de cada dia, Clara Peya, Paunezz i Suu

MÚSICA / LA VEU

Demà dissabte, en el marc de l'European Balloon Festival, tindrà lloc, al Parc Central, el primer dels concerts de l'Anòlia d'aquest any, de la mà dels Stay Homas (teniu tota la informació del concert a la pag 31).

El concerts continuaran a partir de dimecres dia 14 i canviaran d'ubicació: seran al pati del Museu de la Pell i començaran a les 10 del vespre.

L'espai on esfaran els concerts permetrà fer un tancament perimetral, control d'accés i hi haurà assignació prèvia de seient per tal de mantenir la distància de sedguretat entre grups de convivència, amb un aforament màxim de 500 localitats.

Durant els concerts caldrà portar posada la mascareta en tot moment i es recomana arribar-hi amb 20 minuts d'antelació per evitar dues i regular el control d'accés.

El dimecres 14 de juliol podrem escoltar El Pa de cada dia, un duet de la capital de l'Anoia que combina el rap, la cançó i el reggae. Nascuda en ple confinament, Aimar

i Dreuan defineixen la seva proposta com a 'hip-hop sense gluten'. El grup combina lletres de crítica social i esperit constructiu com "Em pregunto" amb sàmplers de "Què volen aquesta gent?".

A continuació, a les 11, serà el torn de Clara Peya, artista empordanesa que protagonitzarà la primera nit presentant *Perifèria* (Vida Records, 2021), un àlbum d'onze peces que explora els espais buits a través del pop electrònic minimalista i detallista en què reivindica els marges de la societat, amb una banda de luxe i la veu d'Enric Verdguer 'Henrió'.

El dijous 15 de juliol serà el torn de Paunezz, músic igualadí que presentarà *EP#1* (Segell Microscopi, 2021), un àlbum curt i que amb un estil situat a mig camí entre el pop d'autor i la música electrònica evoca la nostàlgia i fins i tot la tristesa, amb arranjaments lànguids i una especial cura pels sons subtils.

En acabar el concert de Paunezz, pujarà a l'escenari de l'Anòlia la Suu per mostrar el seu peculiar univers musical, en el qual cobraran força alguns dels temes de l'últim



disc, *Ventura* (Halley Records, 2020). A través de les seves heterogènies peces de pop d'autor, l'artista barcelonina oferirà una proposta

musical que no deixarà indiferents els espectadors.

La resta de concerts que es podran escoltar seran el divendres 16 de juliol a càrrec



de Red Pèrill i el Pony Pisador i el dissabte 17 tindrà lloc el concert de clausura, que en aquesta ocasió comptarà amb la música de Blaumut.

El cartell de la Festa Major d'Igualada s'ha elaborat en un workshop intensiu amb alumnes de La Gaspar

DISSENY / LA VEU

El passat dimarts 15 de juny l'alumnat de primer i segon curs del cicle de grau superior de Gràfica Publicitària de l'escola La Gaspar, i també alguns exalumnes, van participar en el Workshop de 8 a 8 a l'adoberia Bella. Aquest Workshop forma part de la celebració de final de curs i té com a objectiu dissenyar la imatge del cartell de la Festa Major d'Igualada. Enguany ha tingut lloc la 4a edició d'aquesta activitat i l'han tutoritzat Salva Regàs i Víctor Lavega del reconegut estudi OuYeah! Studio de Barcelona.

La jornada va començar a primera hora del matí amb una conferència d'OuYeah! Studio; tot seguit es va analitzar el briefing i va iniciar-se el rept. El workshop es va



desenvolupar en un ambient distès, d'experimentació i amb moltes ganes de resoldre l'encàrrec, donant fruit a 11 propostes, ja que els 19 participants inscrits van treballar

individualment o en equip, seguint sempre les normes de seguretat Covid-19 (grup bombolla). Durant tot el dia va haver-hi un seguiment i control dels projectes per part

dels convidats i el professorat de La Gaspar fins a les 20 h. En aquell moment, el jurat va deliberar i va triar el cartell guanyador amb la que serà la imatge de la propera festa

major de la ciutat. Els guanyadors han estat Sergi Lleidà, Maria Rubio i Aitana Sebastian que han presentat un conjunt de vuit cartells molt coloristes protagonitzats per la tipografia que reproduïx onomatopeies de sons propis de la Festa Major d'Igualada, com ara el so de la pirotècnia o de les cançons tradicionals. Els autors han explicat que han volgut trencar amb l'estil de cartells anteriors i optar per la tipografia, un element que no ha predominat tant en els cartells de la Festa Major com la fotografia o la il·lustració.

Pere Camps, Regidor de Promoció Cultural, ha valorat molt positivament aquest disseny que ha explicat "animarà de ben segur a la ciutadania a cantar i a reproduir els sons festius que apareixen en cadascun dels cartells".

Cap de setmana de concerts del Cor Exaudio

MÚSICA / LA VEU

Aquesta setmana, el cor Exaudio torna a retrobar-se amb el públic amb una agenda ben plena. Avui, 9 de juliol, oferirà un concert gratuït dins del marc de l'European Balloon Festival; serà al Cementiri Enric Miralles a dos quarts de deu del vespre. Dos dies després, diumenge, 11 de juliol, el cor recuperarà el seu tradicional concert d'estiu. Es durà a terme a les 6 de la tarda a la parròquia de la Sagrada Família d'Igualada i l'entrada valdrà 5€.

Enguany, el cor actuarà sota la batuta de l'igualadí Carles Prat, director i compositor d'algunes de les peces que es podran sentir en aquests

concerts. Aquest recital estival consistirà en un viatge a través dels últims segles pel nostre continent, anant des de la música sacra de Palestrina fins als contemporanis Benjamin Britten i Arvo Pärt, passant per Mendelssohn i Fauré i desviant-se només momentàniament fins als Estats Units per oferir-nos la dolçor de l'O Nata Lux de Richard Ewer.

Exaudio cantarà peces a capella, que combinarà amb cançons acompanyades per l'organista Jonatan Carbó, i interpretarà obres en llatí, anglès i català, tant del mateix Carles Prat com de Carles Gumí i Bernat Vivancos. En definitiva: un espectacle musical amb un repertori variat que farà gaudir totes les orelles.



Alumnes de La Gaspar dissenyen els nous barrets dels Diablers d'Igualada

IMATGERIA / LA VEU

L'edició d'enguany del tradicional workshop 8x8 de final de curs de la Gaspar va ser dedicat a redissenyar i fabricar els barrets dels personatges Llucifer i Diablessa de la colla dels Diablers d'Igualada.

Fa dos anys vam renovar el davantal pel Gegant El Tonet amb la proposta guanyadora de l'alumna de grau mitjà d'Artesania de Complementos amb Cuir, Mercè Martín. Aquest any, els dissenys escollits dels barrets van ser de les alumnes de primer curs Montse Díaz i Bet Millera.

Per començar el projecte els alumnes del cicle formatiu de pell van visitar l'Arxiu d'Igualada per conèixer la història dels diablers de la nostra ciutat a través d'una visita guiada de la mà de la directora Marta Vives a les noves instal·lacions. Tot seguit, els alumnes van visitar el local de la colla dels Diablers d'Igualada on un representant de la colla, Albert Ferrer, va explicar l'encàrrec de substituir els barrets actuals del Llucifer i la Diablessa per uns barrets artesanals fets amb cuir. Un dels condicionants era que els barrets havien de integrar-se amb els colors i l'estètica de la vestimenta dels diablers, amb una solució



pràctica i ajustable de subjecció al cap, ser lleugers i resistent al foc.

En aquesta edició del Workshops de 8 a 8, es va comptar amb la participació dels reconeguts dissenyadors i creadors de indumentària per a cinema Marta Porta i Cian O'Broin, que han realitzant vestuaris i complements per a pel·lícules

com Ventafores, estrenada al 2021, Dumbo de 2018, Vikings o Capitan America. Durant tot el dia va haver-hi un seguiment i control dels projectes per part dels convidats i el professorat de La Gaspar. Els nous barrets s'estrenaran i es faran públics properament en ocasió de la Festa Major d'Igualada.

Concert del Cor Bruckner Barcelona dins el cicle Vespres de llum al claustre

MÚSICA / LA VEU

Dijous 15 de juliol, a les 9 del vespre, actuarà al claustre de l'Escola Pia d'Igualada el Cor Bruckner Barcelona, un dels millors cors de Catalunya en aquest moment. Aquest cor centra la seva atenció en la música a capella dels segles XX i XXI i, especialment, en les obres dels compositors



catalans joves, amb l'objectiu de divulgar la seva música. A més, últimament ha assumit l'objectiu de difondre composicions de dones i per això el programa que oferiran dijous que ve és format gairebé exclusivament per obres fetes per compositores joves. Les úniques excepcions són les peces de dos compositors igualadins: "Snø", de Pol Requesens, i "She Walks in Beauty", de Carles Prat. Dirigirà el cor Júlia Sesé, la seva directora des del 2007. El concert forma part de "Vespres de llum al claustre", una iniciativa de la Coral Mixta d'Igualada per contribuir a la recuperació de la vida musical a Igualada i comarca. Les entrades ja es poden adquirir a tiquetsigualada.cat.

O'sullivan's
Learning Academy

NOVA
ACADÈMIA
D'IDIOMES

Matrícula gratuïta fins al 30 de juliol per a tots els cursos que comencen al setembre de 2021

666 066 270
www.osullivansLA.com
osullivansla@gmail.com
Av. Barcelona, 148 -08700 Igualada

Carme Miranda
FRUITA I VERDURA

Tel. 93 8067711
627 628 508

Av. Barcelona, 5 IGUALADA

La Vella Dixieland, demà dissabte a Sant Magí de la Brufaganya

MÚSICA / LA VEU

Les circumstàncies pandèmiques van impedir que La Vella Dixieland pogués celebrar el seu 40 aniversari l'any 2020. Per tant aquest any han decidit celebrar el 40+1

I ho volen fer mirant al futur. En aquesta nova proposta, conviden tres prestigiosos músics joves: Irene Reig, Pablo Martin i Joan Mar Sauqué i amb ells volen repassar part del seu repertori. A més de jazz tradicional, aquesta especial formació permet incidir especialment en el repertori de big band i en el de brass band ampliant la part que habitualment executa aquesta formació.

Amb 40 anys sobre els escenaris, La Vella és un cas inèdit en el panorama del jazz nacional. Fundada el 1980, ha gravat deu discos, ha realitzat més de

3.500 concerts, ha participat en els millors Festivals de Jazz de tot el món, i ha col·laborat amb nombrosos artistes i grups, tant nacionals com internacionals: JM Farràs, Leroy Jones, Kathy Autrey, Michelle McCain, Monica Green, Big Mama, Txell Sust, El Tricicle, La Locomotora Negra, Circ Cric, Comediants, Els Pets...

La Vella ha estat guardonada amb una munió de premis, entre els quals el Premi al millor disc de l'any del Ministerio de Cultura pel primer disc o bé el Premi Nacional de Música de la Generalitat de Catalunya al millor grup de jazz

Entrades exhaurides

Ja fa dies que es van exhaurir les entrades per aquest concert que, si el temps ho permet, es farà a l'aire lliure, a l'esplanada que hi ha davant del santuari de Sant Magí.



Com és costum durant la tarda es podrà berenar i després del concert hi haurà xocolata desfeta per a tothom.

EXPOSICIONS

NATURA VIVA

Carlota Delgar.

Carlota Delgar presenta l'exposició Natura viva. Pintures a l'Oli sobre fusta i sobre tela
Del 8 al 25 de juliol a la Sala Municipal d'Exposicions

BLAU, BLAUA

Jordi Pagès.

Mostra de collages i pintures.

De l'1 de juliol al 28 d'agost a la Galeria Artèria

VIATGE A LA CIUTAT DE L'INFINIT

L'exposició fotogràfica descobreix la figura de Vicenç Ferrer l'home que va liderar la transformació social més important del sud de l'Índia a favor de les castes més discriminades, juntament amb l'Anna Ferrer.

Fins el 30 de juny a la sala d'exposicions de la Gaspar

EDUCACIÓ MENSTRUART

L'abril del 2020, en ple confinament, Artemeia* inicia un concurs d'educació menstrual artística. L'objectiu: visibilitzar i reivindicar els cossos menstruants a través de l'art. Però també aprofitar aquesta situació per apropar-nos al nostre cos ..

Fins el 28 de juliol a l'Espai Cub del Museu de la Pell

90 ANYS DE LA PROCLAMACIÓ DE LA REPÚBLICA

A IGUALADA

Mostra fotogràfica i documental dels moments més representatius des de la proclamació de la II República fins a la fi de la Guerra Civil a Igualada. Amb fotografies i documentació de l'època de

l'Arxiu Comarcal de l'Anoia i altres arxius.

Del 10 de juny al 23 de juliol a la sala polivalent de la Teneria

PATTERNALISM

Patricia Carreño Picón i Cecília González.

Patternalism és un joc de paraules entre pattern design (disseny d'estampats en anglès) i paternalisme (llegit com una sèrie de conductes o patrons que hem fet propis, però que no ho són).

De l'11 de juny a l'11 de juliol a la sala d'exposicions del Museu de la Pell

PINTURES A L'OLI

Empar Aranda

Col·lecció de quadrets pintats a l'oli, que han estat inspirats en la diversitat floral que ens ha regalat enguany la primavera..

Tot el mes de juliol al Mercat de la Masuca

MENTRE ELS CARRERS DORMIEN I FINESTRES DE NATURA II

Anna Carretero

Mostra d'acrílics sobre tela i cartolina. L'artista s'inspira en la connexió amb la natura i la manera com la sedueix i inspira.

Fins el 31 d'agost al Punt de lectors de la Biblioteca Central

EL BOSC TRANSLÚCID. DE LA LLUM DEL BOSC AL PAPER

Josep Perez Gonzalez

Obra inspirada en la natura, en els camins envoltats d'alzines, roures, pins, vinyes i camps de blat i recollida a través de la fotografia i apunts .

Fins al mes de setembre al Museu Molí Paperer

HI SOM. ESCOLTA'NS.

Ràdio
igualada
103.2 FM



La pandèmia a la Conca d'Òdena i el futur de la música a l'Anoia, xerrades d'Anoia Diari

XERRADES / LA VEU

Durant el confinament, els periodistes Benet Iñigo i Quico Sallés, van escriure dos llibres que són una valuosa crònica de l'impacte de la pandèmia a Catalunya. Uns testimonis que van tenir la Conca d'Òdena com a protagonista.

La conversa "Igualada, zona zero" comptarà, a més dels dos periodistes, amb la Dra. Carme Riera, directora del Servei d'Atenció Primària Anoia i es farà el dimarts 13 de juliol, a 2/4 de 8 del vespre, als Jardins del Mercantil (accés pel carrer del Clos)

I dijous 15 de juliol, a 2/4 de 8 del vespre, als Jardins del Mercantil (accés pel carrer del Clos) serà el torn de la xerrada "El pop emergent a l'Anoia". Igualada i l'Anoia han estat, tradicionalment, una extraordinària pedrera de músics.

L'Enderrock, la revista referència de l'escena musical catalana, i l'AnoiaDiari, conviden als joves músics anoiencs Roger Argemí, Laia Coca (Abiertas Hasta el Amanecer), Sílvia Farrés (JoKB), Marina Freixas i Paunezz per parlar sobre el present i el futur de la música a la nostra comarca. L'acte, que comptarà amb una fila zero amb més músics locals, serà conduït pel cap de projectes del Grup Enderrock, Jordi Novell. Els actes són gratuïts i oberts a tothom. Es faran a l'aire lliure i seguint totes les mesures de prevenció de contagi de la covid-19 establertes pel Procicat. L'aforament és limitat i l'organització recomana inscriure's prèviament, escrivint un correu a toni@anoiadiari.cat o escrivint un whatsapp al 609394628. Si no s'exhaureixen les localitats anticipadament, també es podrà accedir a l'acte sense inscripció prèvia.

Concert de flamenc amb Rafael Fernández a l'Ateneu



MÚSICA / LA VEU

El passat 12 de juny va començar la gira "Espiritual", el nou treball del mestre Rafael Fernández, en una actuació d'alta escola flamenca. L'espai escollir va ser el Teatre Foment de Piera i va resultar un èxit. Demà dissabte el podem veure al Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada, a les 8 del vespre.

"Espiritual", segon treball d'aquest contrastat artista, se submergeix i s'inspira en les

harmonies i cants més influents de les cultures àrab, jueva, cristiana i hindú, les quals conviuen en harmonia durant l'Edat d'Or de l'Espanya antiga. De la mà de l'Associació Cultural La Flamenca, Rafael Fernández acompanyat d'un elenc de músics i artistes de projecció nacional i internacional, es proposa una nit màgica, plena d'emocions per als amants de la música i el flamenc.

Les entrades es poden comprar a tiquetsigualada.

La Capella de Música de la Tossa ofereix dos concerts abans d'acabar el curs per vacances

MÚSICA / LA VEU

Hem arribat al final d'un curs atípic en el que no hem pogut fer moltes de les coses que haguéssim volgut però les circumstàncies ens han portat aquí.

Un cop hem pogut reprendre els assajos hem participat a, l'aplec de la Tossa i a la Missa del gremi de blanquers a Santa Maria.

Ara us volem fer arribar les activitats que es duran a terme aquest juliol abans de les vacances.

- Dissabte 10 de juliol a les 8 del vespre a l'església de la Sagrada Família, acompanyarem la primera missa de Mn Lluís Vidal i Buixadera.

- Dimecres 14 de juliol hi haurà el concert final als jardins de l'Escola de Música de Capellades.



AGRUPACIÓ
FOTOGRAFICA
D'IGUALADA
1930-2020

Història de la Fotografia a Igualada

Carmel·la Planell Lluís: Fons de Documentació i Arxiu Fotogràfic de l'AFI

Memòria Fotogràfica de la ciutat d'Igualada i més... amb motiu dels 90 anys de l'Agrupació Fotogràfica.

FOTOGRAFIES DE LA DÈCADA DE 1930.

ELS GEGANTS DE LA CIUTAT, AL 1930.

CERCAVILA DE FESTA MAJOR, AL PASSEIG I PER DAVANT DEL CINEMA MUNDIAL I LA TERRASSA DEL SEU BAR.

Recerca a càrrec de Carmel·la Planell Lluís, com a historiadora i fotògrafa.

Imatges i textos subjectes a Drets d'autor. Arxiu Fotogràfic Municipal i Fons de Documentació de l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada (AFI). Material recentment digitalitzat.

I, atès que totes les fotografies, per a una bona conservació, en el seu moment van ser cedides o donades a l'Arxiu Comarcal de l'Anoia; se us facilitarà -sempre que sigui possible- el número de registre de la imatge en qüestió; en aquest cas el 00271.



AGENDA

DIVENDRES 9

DANSA Igualada

“La dansa és vida”. Mostra coreogràfica del curs 2020/2021 de l'Estudi de ballet Montserrat Andrés

Divendres a les 7 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu

MÚSICA Piera

MEV 2021: Saphie Wells & The Swing Cats. El quartet de swing del moment presenta un repertori de temes clàssics de jazz en un format acústic Peces de Duke Ellington, George Gershwin, Dorothy Fields...

Divendres a les 10 del vespre al Gall Mullat

MÚSICA Calaf

Concert - ‘La Prima Vera’. Organitzat pel Casal de Calaf dins el cicle ‘Cap Cor Puny’

Divendres a les 9 del vespre al Casal

MÚSICA Òdena

Nou concert del cicle Musica i Patrimoni. En aquesta ocasió, concert de Núria Admetller

Divendres a 2/4 de 9 del vespre a la terrassa de la Biblioteca l'Atzavara

MÀGIA Vilanova del Camí

Màgia amb el mag Miguel Martín

Divendres a les 10 del vespre a Can Muscons

MÚSICA Santa Margarida de Montbui

Concert de la coral Si Fa Sol amb noves i antigues cançons

Divendres a les 10 del vespre a la pista poliesportiva de l'Escola Montbou

DISSABTE 10

MÚSICA Igualada

Rafael Fernández - Espiritual. L'Associación Cultural Flamenca proposa aquest

concert on Rafael Fernández presenta el seu segon treball discogràfic.

Dissabte a les 8 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu

MÚSICA Igualada

Cicle Improvisats. El Col·lectiu Free't basa el seu treball en la improvisació i la creació de projectes artístics en diferents disciplines.

Dissabte a les 7 de la tarda a la Bastida

ANÒLIA Igualada

Concert amb Stay Homas, un trio musical català que va sorgir arran del confinament de la Covid 19 i grup revelació del 2020.

Dissabte a les 11 de la nit al Parc Central

DIUMENGE 11

VISITA GUIADA Igualada

L'artista igualadina Patricia Carreño Picón presentarà l'exposició que duu per títol Patternalism a través d'una visita guiada amb entrada lliure i aforament limitat.

Diumenge a les 11 del matí al Museu de la Pell

TALLER Igualada

Amb motiu de la celebració de l'European Balloon Festival el Creactiva't al Museu del juliol programa un taller per famílies.

Diumenge a les 12 del migdia al pati del Museu de la Pell

MÚSICA Miralles

Nova edició del Jazz a les Vinyes amb actuació de músics com Adria Font- bateria, Pau Bombardó - bateria, Mathew Simons - trompeta, Arnau Gil - guitarra, Xavi Figuerola - saxo tenor Oscar La-torre - Trompeta.

Diumenge a les 7 de la tarda a la Caseta Gumà

DIMARTS 13

XERRADA Igualada

“Igualada, zona zero”. Durant el confinament, els periodistes Benet Iñigo i Quico Sallés, van escriure dos llibres que són una valuosa crònica de l'impacte de la pandèmia a Catalunya.

Dimarts a 2/4 de 8 del vespre als jardins del Cercle Mercantil

TEATRE Igualada

“El llop ferotge” a càrrec de la companyia El príncep Totilau

El llop ferotge ha estat caçat. Després d'haver-se menjat la caputxeta, l'àvia, sis cabres i gairebé tres porquets, ha d'enfrontar-se a un judici popular, de l'impacte de la pandèmia a Catalunya.

Dimarts a les 7 de la tarda al pati del Museu de la Pell

DIMECRES 14

ANÒLIA Igualada

El pa de cada dia + Clara Peya. Els encarregats d'escalfar l'ambient seran El pa de cada dia. Després actuarà l'empordanesa Clara Peya.

Dimecres a les 10 del vespre al Pati del Museu de la Pell

MÚSICA Capellades

Recital de cant coral a càrrec de la Capella de Música de la Tossa.

Dimecres a les 9 del vespre als jardins de l'Escola de Música

CINEMA Capellades

Projecció de la pel·lícula “Adú”, Premi Goya 2020 a la millor direcció

Dimecres a les 10 del vespre al pati de la Lliga

DIJOUS 15

MÚSICA Igualada

Concert de final de curs de l'Orquestra Simfònica segle XXI que interpreta, l'Ober-tura Rosamunda D644 op. 26 i la Simfonia n. 8 “Inacabada” D759 de F. Schubert, i la 4a Simfonia de P.I. Txaiovski, obres representatives del primer i darrer romanticisme simfònic.

Dijous a les 9 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu

ANÒLIA Igualada

Paunezz + Suu. El músic igualadí presentarà EP#1 un àlbum entre el pop d'autor i la música electrònica. Després Suu amb el seu univers musical i l'èxit de la seva cançó “Tant de bo”.

Dijous a les 10 del vespre al Pati del Museu de la Pell

MÚSICA Igualada

Vespres de llum al claustre. Concert amb el Cor Bruckner Barcelona l'especialitat del qual és la música a cappella dels segles XX i XXI. El programa inclou una peça del Renaixement i dues de Fanny Mendelssohn

Dijous a les 9 del vespre al claustre de l'Escola Pia

XERRADA Igualada

Els joves músics anoiencs Roger Argemí, Laia Coca (Abiertas Hasta el Amanecer), Sílvia Farrés (JoKB), Marina Freixas i Paunezz per parlar sobre el present i el futur de la música a la nostra comarca.

Dijous a 2/4 de 8 del vespre als jardins del Cercle Mercantil

VISITA GUIADA Igualada

“Igualada ciutat medieval”. Ho podrem descobrir tot fent un passeig per alguns dels llocs històrics de la nostra ciutat.

Dijous a les 9 del matí des de la plaça Pius XII

Promocio E bike PEUGEOT

Apartir de 60€
en 24 quotes
(sense interessos)



- Btt
- Bmx infantils
- Carretera
- E-bikes
- Urbanes
- Aparells de fitness

Comarca 62,93 131 35 58
IGUALADA abacicles@gmail.com

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

La pràctica del “light painting”, una fusió entre l’art de la fotografia i l’art de la pintura



CARMEL·LA PLANELL LLUÍS
Periodista.
Núm. de Col·legiació: 20.196

Aquest passat dissabte, 3 de juliol, es va celebrar a Igualada un innovador taller amb el procediment de la tècnica del “light painting”, una iniciativa organitzada per l’Agrupació Fotogràfica d’Igualada, si es considera que el “light painting” és una temàtica més dins del camp de la fotografia. Des d’una convocatòria que va veure un èxit de participació, el taller es va desenvolupar a l’interior de les dependències d’una antiga adoberia, actualment sense activitat, del barri del Rec; i a partir d’una cessió gratuïta d’aquestes instal·lacions per part d’uns particulars. Si bé, de primer, s’havia organitzat exclusivament el taller amb el reclam del “light painting”, ben aviat, en contemplar atentament l’esmentat espai es va observar que aquells interiors oferien uns espais i captivadors escenaris fotogràfics atesa la seva condició d’espais en desús i abandonats; una atmosfera de deterior i decadència que convidava a unes –possiblement– suggeridores seqüenciacions fotogràfiques, inimaginables inicialment. De seguida, es va optar per a oferir exclusiva i únicament a les persones inscrites al taller la possibilitat compartir l’experiència de passar una matinal fotogràfica en aquell espai bo i comptant amb la presència d’una model.

A propòsit, doncs, d’aquesta convocatòria de matinal fotogràfica es va poder comptar amb la col·laboració de la model Inés (Instagram: blackrose.12.66), una participació que va permetre una plena integració –per part seva– en aquell espai certament carregat d’un sensacional i expressiu dramatisme escènic. El resultat va ser la captura, i obtenció, d’unes instantànies d’ex-

cepció i d’un substancial valor artístic, un valor afegit especialment magnificat pels participants al decurs d’un taller nocturn.

Aquest taller nocturn va ser impartit per Joselo (instagram: joselo_lightpainter) i, iniciat al vespre, va tenir una durada d’unes quatre hores aproximades; repartides entre una dissertada sessió teòrica, basada en una presentació i exposició molt didàctica, durant hora i mitja, sobre l’art del “light painting”, amb la incorporació d’una bona mostra de les eines o llums que aquest artista utilitza, endemés d’una presentació de les seves prestacions i possibles usos, alhora dels paràmetres que s’acostumen a fer servir amb la càmera. La segona part del taller es corresponia amb una part estrictament pràctica. Per a aquesta avinentesa es va comptar també amb la col·laboració de la model Sara Jiménez. L’àmbit en què van intervenir els diferents participants va permetre d’examinar en quines circumstàncies era possible de fer servir unes plurals i contrastades situacions de llum; un fet que, de retruc, va donar pas a un seguit de captures totalment sorprenents. Les fotografies obtingudes eren unes imatges realment espectaculars que conte-



nien, de manera admirable, tota mena de formes derivades de l’impacte de les distintes posicions d’efectes lumínics creats per aquestes llums i els seu variat cromatisme. El mateix exercici fotogràfic també va permetre posar en pràctica els diferents paràmetres d’ús de la càmera i d’altres estratègies per a aconseguir aquestes fotografies tan vistoses, cridaneres i sobretot tan summament originals; tota una creació estètica i artística. Això és, el punt i final, com si d’un efecte de màgia es tractés, van ser un conjunt de fotografies que revelen totes les traces lluminoses creades –de forma intencionada– a partir de la font d’il·luminació en qüestió.

El procés creatiu del “light painting”

El “light painting”, altrament anomenat luminograma o fisiograma és una tècnica fotogràfica –utilitzada tant en l’àmbit científic com en l’artístic– consistent en la captura del registre fotogràfic des de la trajectòria d’una font lluminosa (d’un focus) en moviment. La producció d’un fisiograma s’origina amb la realització d’una fotografia del moviment d’un raig de llum respecte una càmera fixa, o també és possible amb l’execució d’un moviment de càmera respecte un punt fix de llum. En aquest sentit, s’obté que qualsevol font de llum pot servir per a l’obtenció d’un fisiograma, en el ben entès que es fa necessari un temps d’exposició ben llarg i un diafragma molt obert en un ambient de penombra. Emperò, cal tenir present que aquests valors depenen de la intensitat de la font de llum i de la nitidesa que es vulgui aconseguir en el dibuix resultant.



BOTIGA CAN AGUILERA

HORARI:
DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS
DE 11 A 14H

Aperitiu Catalans s.l.



**BOTIGA ON-LINE
A LA VOSTRA DISPOSICIÓ**

**DISPOSEM DE PRODUCTES ECOLÒGICS
PODEU CONSULTAR LA NOSTRA WEB**

Aperitiu Catalans C/ illa n.30. Can Aguilera 08784 Piera
Tel. 937 760 261 Fax 937761 604
aperitiuscatalans@hotmail.com

www.aperitiuscatalans.com

Les millors Sèries

NETFLIX

Snowpiercer: Rompenieves

Una barreja d'Arca de Noè i Assassinat a l'Orient Express que avança a un ritme frenètic en un món apocalíptic destrossat pels propis humans.

Sèrie americana de dues temporades, de 10 episodis cada una.

Aquesta versió seriada de "Snowpiercer: Rompenieves" la podem trobar a Netflix, tot i ser una producció del canal americà TNT. El film, creat per Bong Joon Ho, el director guanyador d'un Oscar per "Parasite", i la versió seriada es basen en una novel·la gràfica francesa ambientada l'any 2021, set anys després que la Terra s'hagi congelat completament a causa d'un intent fallit de revertir l'escalfament global. El que queda d'humanitat intenta sobreviure en un tren gegant de 1.001 vagons que es manté en moviment perpetu impulsat per un motor etern, donant voltes al planeta sense aturar-se mai, construït pel misteriós i venerat Sr. Wilford.

Per si no és un problema prou gran el fet que el planeta s'hagi congelat i que potser mai tornarà a ser el mateix, se n'hi suma un altre: la convivència. Per poder entrar al tren era ne-

Els passatgers de cua es troben atrapats en una lluita revolucionària constant contra la jerarquia social estrictament imposada i l'assignació de recursos limitats.

cessari adquirir un bitllet, dels quals n'hi havia de diferents preus. Així doncs, trobem l'Snowpiercer dividit en diferents classes: primera classe, on hi viuen les persones riques a vida de rei, segona, tercera i finalment la cua, on hi viuen en condicions infrahumanes les persones que no van poder adquirir cap bitllet i s'hi van colar, trobant així un refugi en l'únic lloc del planeta que garantia la seva supervivència.

Els habitants de cua són esclaus, malviuen, amb prou feines els donen menjar i són els que realitzen les pitjors feines de



manteniment del tren. I què passa quan hi ha un opressor i un oprimint? Que esclata la revolució. Amb aquestes separacions de classes tan evidents i injustes, els passatgers de cua es troben atrapats en una lluita revolucionària constant contra la jerarquia social estrictament imposada i l'assignació dese-

quilibrada de recursos limitats.

El punt disruptiu arriba quan es produeix un assassinat que recorda molt a un altre que va tenir lloc fa uns anys. Una persona va ser detinguda i engarjolada en aquell moment, la qual cosa fa sospitar que el veritable assassí continua lliure. Quina és la sorpresa quan se'n donen que l'únic inspector de policia amb el que el tren pot comptar és ni més ni menys que un dels líders de la cua i les revolucions!

Aquesta sèrie, de ritme frenètic, pot costar de pair als primers episodis, ja que sovint es dificil entendre què està passant. La lluita de classes, tant intensa al principi, s'acaba integrant amb l'acció, passant de ser només un simple discurs de la cua a ser el motor que mou els personatges. Això sí, mai es torna invisible perquè els personatges sempre ens recorden

la seva postura i posició social quan en tenen ocasió. I per què se li dona tant importància a un simple assassinat, quan en aquest microcosmos que s'ha format al tren hi regna la discòrdia social, la falta de recursos i l'abús de jerarquies? Doncs perquè, com es pot veure a mesura que avancem en els episodis, tot i tothom està connectat en el gran tren del Sr. Wilford.

Aquesta mescla d'Arca de Noè i Assassinat a l'Orient Express agradarà als amants de la ficció, a aquells que sempre tenen alguna pregunta més per fer-se, perquè els personatges els respondran amb una altra pregunta, un altre misteri, un altre secret. Agradarà a aquells que són observadors i detallistes, i als que els agraden les trames originals, malgrat ser un tema tan trillat com l'apocalipsi de la humanitat, perquè el tren està ple de sorpreses.



Tota la informació de la teva comarca en un clic

VEUANOIA·CAT

www.veuanoia.cat Subscriu-te gratuïtament al nostre butlletí per a estar cada dia ben informat

Vibrant Scarlett Johansson

Estrena • Viuda negra

REDACCIÓ/

Farta de fugir del seu passat, Natasha Romanoff (Scarlett Johansson), també coneguda com a Vidua Negra, s'endinsa en el nucli familiar dels Romanoff, compost per Yelena Belova (Florence Pugh), Melina Vostokoff (Rachel Weisz) i Alexei Shostakov (David Harbour).

Amb la família una altra vegada reunida, haurà de fer front a una conspiració vinculada a assumptes del seu passat. Aquests enemics, entre ells Taskmaster, als quals haurà d'enfrontar-se Natasha no cessaran fins a derrocar-la, obligant-la a afrontar de nou la seva història com a espia en el KGB, molt abans de SHIELD i de convertir-se en una Venjadora.

Aquest film dirigit per Cate Shortland, és la primera pel·lícula de la Fase 4 de l'Univers Cinematogràfic de Marvel, que ens relata els esdeveniments ocorreguts entre *Capità Amèrica: Civil War* i *Venjadors: Infinity War*. És la primera de les quatre pel·lícules que Marvel estrenarà d'aquí a final d'any: al setembre, *Shang-Chi i la llegenda dels 10 anells*, al novembre *Eternals*, i al desembre *Spider-man, No way home*.

Encara que aprofundeixi en el passat de la protagonista és una pel·lícula que barreja diversos gèneres amb un punt de cinema d'espies, un altre d'acció movie i una mica de thriller i ciència-ficció. S'assembla a una pel·lícula de James Bond i a vegades em recorda a *Misión Imposible*, però amb uns punts d'humor bastant interessants.



Drama amb tocs d'humor

A Tous • Foto de família



REDACCIÓ/

Gabrielle és una "estàtua humana" per als turistes. Elsa està enfadada amb el món i el seu únic somni és quedar-se embarassada. Mao és un dissenyador de videojocs amb depressió que ofega les seves penes en alcohol i teràpia. Encara que els tres són germans, la seva relació és nul·la i mai es veuen. I la separació dels seus pares, Pierre i Claudine, no ha fet res per a millorar la situació de la seva família.

Però en el funeral del seu avi, els tres

germans han de tornar a veure's per la força, i la família al complet haurà d'arreglar les seves diferències quan s'enfrontin a un problema: què fer amb l'àvia?

L'anciana té demència senil, però les vicissituds dels tres protagonistes per a cuidar-la i no recloure-la en una residència pertanyen als dominis de la comèdia lleugera més que del drama sever. El mateix amb els dubtes i frustracions de cadascun dels tres germans o la tibantor amb la qual es relacionen els seus pares divorciats.

Enveja de veritat

Estrena • Envidia sana

REDACCIÓ/

Léa, Marc, Karine i Francis són dues parelles d'amics que porten junts tota la vida. Encara que a qual més diferent, cadascun d'ells ha sabut conservar la seva amistat durant tots aquests anys. La manera de relacionar-se i d'ocupar el seu lloc en el grup ha fet que regni l'harmonia durant les seves trobades, no obstant això, un dia tot es

desmunta quan Lia, la més tranquil·la del grup anuncia que ha escrit una novel·la i s'ha convertit en un èxit en vendes. Gelosia, retrets i enveges seran les protagonistes del sopar. El director Daniel Cohen, que ja va demostrar els seus ajustats valors per a la comèdia lleugera en *El xef*, la recepta de la felicitat, ens presenta un complet catàleg de misèries humanes sense massa matisos.



Totes les **OFERTES DE FEINA**
i FORMACIÓ de l'Anòia
www.jobanoia.cat

EXPEDIENTE WARREN

Estats Units. Terror. De Michael Chaves. Amb Vera Farmiga, Patrick Wilson, Sterling Jerins,
Retorn del matrimoni de canviats de nom demonòlegs format per Ed (Patrick Wilson) i Lorraine Warren (Vera Farmiga) que investiguen fenòmens paranormals. Un cas real en els expedients dels Warren en 1981, en la qual un home acusat d'assassinat va al·legar en el seu defensa que 43 dimonis li van posseir per a cometre el crim.



OPERACION CAMARON

Espanya. Comèdia. De Carlos Therón. Amb Julián López, Natalia de Molina, Carlos Librado, Miren Ibarguren,
Desconegut en el món de l'hampa, amb aspecte de desgraciat i dots de concertista clàssic, Sebas, un policia novençà, és perfecte per a una perillosa missió: infiltrar-se com a teclista en 'Els Lolos', una banda carrinclona de flamenc-trap que tocarà en les noces de la filla d'un traficant local... Remake del film italià "Song 'e Napule".



ENVIDIA SANA

França. Comèdia. De Daniel Cohen. Amb Bérénice Bejo, Vincent Cassel, François Damiens, Florence Foresti,
Léa, Marc, Karine i Francis són dues parelles d'amics de tota la vida. El marit masclista, la núvia virolada... Tots ocupen el seu lloc en el grup. L'harmonia trenca el dia en què Llegeixi, la més discreta de tots, els comenta que està escrivint una novel·la que es converteix en un èxit de vendes.



HIJOS DEL SOL

Iran. Drama. De Majid Majidi. Amb Roohollah Zamani, Shamila Shirzad, Ali Nassirian,,
Alí, un nen de 12 anys, i els seus tres amics, treballen per a sobreviure i ajudar a les seves famílies fent treballs en un garatge i cometent petits delictes per a aconseguir diners ràpids. En un miraculós gir dels esdeveniments, Alí rep l'encàrrec de trobar un tresor ocult baix terra. Per a això recluta als seus amics, però abans de començar la missió han de matricular-se a l'Escola del Sol, una institució caritativa que intenta educar a nens sense llar.



FAST & FURIOUS 9

Estats Units. Acció. De Justin Lin. Amb Vin Diesel, Michelle Rodriguez, Jordana Brewster,,
Dom Toretto (Vin Dièsel) porta una vida tranquil·la amb Letty i el seu fill, el petit Brian, però saben que el perill sempre aguaita. Aquesta vegada, aquesta amenaça obligarà a Dom a enfrontar-se als pecats del seu passat si vol salvar als qui més vol. L'equip es torna a reunir per a impedir un complot a escala mundial, liderat per un dels assassins més perillosos i millor conductor als quals s'han enfrontat; un home que a més és el germà desaparegut de Dom, Jakob.



SPIRIT: INDOMABLE

Estats Units. Animació. De Elaine Bogan, Ennio Torresan Jr
Quan l'obstinada Lucky Prescott es veu obligada a mudar-se de la seva casa de la gran ciutat a una petita localitat fronterera, es converteix en un peix fora de l'aigua. Però la seva vida canvia per sempre quan fa nous amics, i forma un vincle indestructible amb un cavall salvatge anomenat Spirit. Quan el ramat de Spirit és capturat per cuatrerros, Lucky i el seu grup d'amics, juntament amb els seus cavalls, emprendran una èpica aventura per a alliberar-los.



VIUDA NEGRA

Estats Units. Acció. De Cate Shortland. Amb Scarlett Johansson, Florence Pugh, Rachel Weisz, David Harbour,
Natasha Romanoff, àlies Vidua Negra, s'enfronta als capítols més foscos de la seva història quan sorgeix una perillosa conspiració relacionada amb el seu passat. Perseguida per una força que no es detindrà davant res per a acabar amb ella, Natasha ha de bregar amb la seva història com a espia i amb el deixant de relacions destruïdes que va deixar enrere molt abans de convertir-se en Venjadora.



Cinema a l'Anoia

Ateneu Cinema Igualada

SPIRIT: INDOMABLE

Dv: 19:00
Ds: 17:30
Dg: 17:30
Dc: 17:30

ENVIDIA SANA

Ds: 20:00
Dg: 20:00
Dc: 20:00
Dj: 19.30(VOSE)

Casal St. Martí de Tous

FOTO DE FAMÍLIA (CAT)

Ds: 17.30
Dg: 19.15
HIJOS DEL SOL
Dg: 17.30

Montàgora Cinemes Sta. Mgda. de Montbui

SENSE SESSIONS DE CINEMA

Yelmo Cines 3D Abrera

1/EXPEDIENTE WARREN

Dv a Dg i Dc: 16:00
Dl i Dt: 16:00/19:00
1/VIUDA NEGRA
Dv a Dj: 18:15/21:15

2/FAST & FURIOUS 9

Dv a Dg i Dc: 16:05/19:00/22:00
Dl i Dj: 19:00/22:00
Dt: 19:00

2/FAST & FURIOUS 9 (VOSE)

Dt: 22:00
2/A TODO TREN. DESTINO ASTURIAS
Dl i Dt i Dj: 17:05

4/ A TODO TREN. DESTINO ASTURIAS

Dv a Dl i Dc: 16:30/18:30/20:30/22:30
Dl i Dt: 18:30/20.30/22:30

5/VIUDA NEGRA

Dv a Dg i Dc: 17:15/20:15
Dl i Dt i Dj: 18:15/21:15

6/VIUDA NEGRA

Dv a Dg i Dc: 16:15/19:15/22:15
Dl: 19:15
Dt: 22:15
Dj: 19.15/22:15

6/VIUDA NEGRA (VOSE)

Dt: 19:15
6/EXPEDIENTE WARREN
Dl i Dt i Dj: 17:00

7/OPERACION CAMARON

Dv a Dg i Dc: 16:40/20:45
Dl i Dt i Dj: 20:00

7/SPIRIT: INDOMABLE

Dv a Dg i Dc: 18:50
Dl i Dt i Dj: 17:45
7/UN LUGAR TRANQUILO. PARTE 2

Dv a Dg i Dc: 23:00
Dl i Dt i Dj: 22:40

8/SPIRIT: INDOMABLE

Dv a Dg i Dc: 16:00
8/FAST & FURIOUS 9
Dv a Dj: 18:00/21:00



STILL Nilfisk

▪ Venda nou i ocasió

▪ Reparació

▪ Lloguer

LA NOVA RX 20

ELECTRITZANT

www.carretilles.com

Av. Tarragona, 169 · Pol. Indus. Estació de Mercaderies · Vilafranca del Penedès · Tel. 93 817 17 11 · carbo@carretilles.com

Racones de l'Anoia

Espai patrocinat per

Ajuntament
de Piera

El municipi de Piera

Piera, ubicada al sud-est de la comarca n'és el terme municipal, més extens amb 57,30km². A més de vila de Piera, el municipi consta dels veïnats de Can n'Aguilera, el Bedorc, Sant Jaume Sesoliveres, la Fortesa, Can Creixell, Can Canals, Can Bou i Can Cairot, a més d'un gran nombre d'urbanitzacions. A Piera hi viuen, segon cens del 2020, 16.134 habitants. Un dels paratges més peculiars del municipi és la zona coneguda com les Flandes, entre Piera, Can Mussarro i Can Mata; l'erosió ha transformat aquesta zona argilosa en un indret que ha estat comparat amb el canó del Colorado en miniatura. Les primeres notícies que es tenen documentades de Pie-

ra daten del 955 i fan referència al castell de Fontanet, nom que rebia antigament el castell de Piera i que en un inici pertanyia a Sant Cugat del Vallès però que a partir del 1010 passa al vescomtat de Barcelona. És probable que el poble s'anés formant a l'entorn del castell i de l'església, però coincidint amb el regnat de Jaume I el Conqueridor, Piera visqué una època de gran resplendor que quedà reflectida en l'ampliació del nucli urbà. Se sap que el rei Jaume I hi feu diverses estades i el 1264 el rei lliurà a la vila de Piera el privilegi de poder resoldre ells mateixos les causes i plets que els afectessin. Extramurs i durant els segles XVIII i XIX es produí

una altra expansió urbana, allargassada amb l'eix del camí ral, que formava un carrer de més de 2 km entre l'estació del ferrocarril i l'església parroquial, amb edificis notables, com la Casa Sastre, de façana decorada amb esgrafiats de Ferran Serra. El santcríst de Piera és, per tradició, miracler de la pluja, i es conta que fou trobat per indicació de Maria Lleopard, una vídua de Santa Creu de Creixà, la qual va rebre un pelegrí que li va recomanar de fer treure el santcríst al carrer i d'invocar-lo per obtenir el benefici de la pluja i així acabar amb la misèria que portava la sequera. Des del 28 d'abril de 1684, per vot del poble, es fa una processó.



SANTA MARIA

L'església s'esmenta per primera vegada el 1063 però posteriorment es consagrà en dues ocasions més, el 1184 i el 1260. L'edificació actual és força complexa donat que hi coexisteixen diverses fases de construcció, la més primitiva de les quals procediria de l'època romànica. La volta, que és apuntada, correspondria al gòtic. A partir dels segles XVII i XVIII s'amplià notablement coincidint amb una època d'esplendor econòmic a la vila. A partir de finals del segle XVI, seguint els canons barrocs, l'església es farceix d'adorns, altars i retaules. El 1599 s'edifica la capella del Roser, i el 1630 la del Sant Crist, amb la qual cosa el temple adquireix una nítida forma de creu llatina.

Durant el segle XVII Piera forja un culte ex-

traordinari al Sant Crist, que culmina el 1688 amb la celebració d'una promesa solemne en honor seu –el Vot de Poble– en agraïment a la deslliurança d'una tràgica plaga de llagosta que assolava la vila. L'atribució de miracles al Sant Crist en relació amb la pluja en temps de sequera n'escampen la devoció per tota la contrada i donen origen, a partir de 1691, a les famoses processons multitudinàries anomenades Tretes. La imatge del Sant Crist que es va destruir el 1936, era una talla romànica datable del segle XIII, en l'actualitat se'n venera una feta els anys 40, amb unes característiques semblants a la talla destruïda.

Emplaçament: A la part antiga de Piera, al costat del Castell

EL CASTELL

El castell de Piera està documentat des del segle X amb el nom de Fontanet i a partir del segle XII se sap que ja és de propietat reial. En el segle XIV el rei Jaume II va fer reconstruir el castell que es trobava mig enrunat. A partir de la desamortització, el 1832, el castell passa a mans del baró d'Almenar el qual el feu restaurar, el 1916. Actualment és propietat de la família Oliveres- Sastre Marquès. L'edifici és un bon exemple d'arquitectura civil-militar. Tot i que està molt restaurat conserva algun elements de l'antiga edificació com la gran porta adovellada que dona accés al castell i la sala d'armes de la planta baixa, amb volta apuntada.

Emplaçament:
carrer de la Costa de Maria Lleopard.



Aperitiu Catalans s.l.



Tel. 937 760 261 Fax 937761 604
aperitiuscatalans@hotmail.com

www.aperitiuscatalans.com

Racons de l'Anoia

Espai patrocinat per



Ajuntament
de Piera

CAL GUERIN



Gran casa senyorial, d'origen medieval, ubicada entre el carrer de la Plaça, la plaça Joan Orpí i el carrer de les Rodes, que transcorre sota seu per unes arcades. Per l'estructura dels cellers, amb voltes i arcades ogivals d'estil gòtic, tot fa pensar que la casa va ser aixecada entre els segles XIII i XIV. De cara al carrer de la Plaça s'obre a través de tres arcades d'arc de mig punt, i a la

cantonada, mirant Joan Orpí, amb una d'ogival, molt popular perquè contenia la famosa Barra de les Perdius on tradicionalment els caçadors penjaven les peces abatudes. A principis de segle XX va ser objecte d'una gran remodelació en què es va afegir una galeria amb arcades que li va conferir una fisonomia romàntica i senyorial.

CASA SASTRE



Edifici construït el 1728 per Jeroni Sastre i Serra. Es tracta d'un gran casal de dos pisos d'alçada la façana del qual va ser restaurada els anys 40 amb esgrafiats de Ferran Serra i Sala. Els esgrafiats, per una banda, esdevenen saneja per adaptar-se perfectament a l'estructura de l'edifici amb la finalitat de destacar-lo, i per l'altra, sobretot en la representació dels diferents oficis que hi ha en els panys de paret entre les obertures, són veritables obres d'art. Entre els oficis hi ha el de sastre

(segurament en honor al nom de la casa), el pintor, l'escultor, la filadora, els fornars, el músic i el ceramista. L'immens edifici es va projectar de cara a migdia, on el sol il·lumina més hores. Per aquest motiu les estances principals de la casa s'obren al pati on s'ubiquen unes porxades, un solàrium, un jardí i un pou de dimensions descomunals. Les estances secundàries dirigeixen les obertures al carrer.

Emplaçament: carrer Jaume Fons



LES FLANDES

Les Flandes són uns afloraments argilosos, en un indret de gran bellesa creat per l'erosió de la pluja i el vent, que al llarg dels anys han format un paisatge espectacular, tot i que geològicament la seva estructura és força simple.

La zona de les Flandes és un paratge de gran valor paisatgístic format per estrats horitzontals de dipòsits d'argiles, margues i materials calcaris poc fonamentats de diferent duresa i resistència a l'acció de l'aigua. Són formacions de veritable singularitat i bellesa, esveltes, de diferents mides i formes, de tonalitat ocre, trencada únicament

pel verd de la vegetació que creix entre les roques.

Els estrats horitzontals de dipòsits quaternaris d'argiles i materials calcaris poc cimentats de diferent duresa i resistència a l'acció erosiva de l'aigua han donat lloc a una gran varietat de formes d'aixaragallament. L'aspecte cromàtic centra l'atractiu d'aquest paratge. Aquestes formes capricioses en què l'aigua s'escola formant xaragalls és la veritable clau de la seva singularitat i bellesa.

Emplaçament: Entre Piera, la urbanització de La Venta i Can Mussarro i Can Mata.

FONTS: Patrimoni Cultural DIBA; "Esglésies Romàniques de l'Anoia" (Josep-Vicenç Mestre Casanova/La Veu); "Rutes per l'Anoia, història i art" (Pau Llacuna i Teresa Mascó /La Veu); Enciclopèdia Catalana / Ajuntament de Piera

www.dyneke.com
Herois del Bruc, 9 - 08784 PIERA

PIERA Tel. **93 778 82 08** www.gasoilscarreras.com
www.autocaravanescarreras.com

GEOGRAFIES INEXCUSABLES

La Tarragona contemporània i la vella Tarraco conformen una cohesionada unitat urbanística, de visita obligada



CARMEL·LA PLANELL LLUÍS
Periodista.
Núm. de Col·legiació: 20.196

Tarragona, avui com ahir, encara sembla presentar-se com a una ciutat -des de l'àmbit urbanístic, i tal vegada social- organitzada a partir d'una disposició en diferents estrats. D'una banda, la zona alta de la ciutat, a l'entorn de la impressionant catedral i dels carrers contigus, mostra aquell autèntic univers d'atàvics hàbits espirituals del passat. De fet, aquest, el nucli històric, potser és la secció de major popularització veïnal i menys aburguesada de la ciutat; ja que certament l'atribució de veïnatsges burgesos correspon més aviat a les dues àrees disposades a banda i banda de la Rambla Nova. Amb tot, l'important creixement demogràfic experimentat a partir de la segona meitat del segle passat ha contribuït amb escreix a què la ciutat es mostri oberta a una modernitat urbanística; de vegades, no massa exemplar si es consideren alguns barris perifèrics més enllà dels eixamples.

Ara bé, la Tarragona que avui em dispo de presentar com a punt de destinació inexcusable és aquella que ocupa bona part del recinte levític a l'entorn de la mola de la Catedral de Santa Maria; una catedral -per cert- d'una estranya silueta que poc té a veure amb altres catedrals de Casa Nostra, a resultes del seu singular traspàs del romànic al gòtic, i que mereix un capítol a part. Efectivament, és al voltant d'aquesta Tarragona de sempre, i en especial de la Imperial Tarraco, que es fa del tot imperdonable un passeig per la seva esplèndida muralla, orgullosament hereva de petjades d'uns primerencs dominis ibers i romans; i tan ampul·losament vestida d'uns significats edificis susceptibles de pròvides mirades. El Passeig Arqueològic, un projecte arquitectònic de Jeroni Martorell Terrats, entre unes antiquíssimes torres i un fortí, és una invitació de primer ordre a transitar i recrear-te en l'imaginari de la colossal extensió de ciutat medieval. Efectivament, aprofitant les obres realitzades per a la salvaguarda de les muralles, el Passeig Arqueològic ha esdevingut un grandios reclam per a la recuperació testimonial del passat històric, una via que resulta ser el millor arquetip d'una actuació urbanística dins de les pròpies muralles i amb efectes sobre un raval d'extramurs, orientat tant cap a llevant com a les noves àrees d'expansió de la ciutat.

Tanmateix, la presència del mar, des del Passeig de Sant Antoni fins al de Les Palmeres, sense esquivar els impressionants vestigis de la Tarraco romana, et suggereix descobrir

un encadenat de bellesa que culmina amb la mirada contemplativa a l'imponent tresor que és l'Amfiteatre; una colossal construcció que -des d'una relativa elevació, estant-penses que ha emergit per sobre les aigües amorosides del nostre encisador Mare Nostrum. I, tan sols a una relativa distància, una de les panoràmiques més espectaculars sobre la Mediterrània, veritablement, per la connotació romàntica de les seves llusors, és la que albires -ja sigui a l'albada com al capvespre- gràcies a la fantasiosa atmosfera poètica amb què t'embolcalla el prodigiós enclavament, sobre un discret penya-segat, del famós Balcó de la Mediterrània; tot una icona de la ciutat, amb la seva preciosa barana de ferro forjat, dissenyada per l'arquitecte Ramon Salas Ricomà. Aquí, tocant ferro, i a la teva esquena, hi ha la Tarragona més recent, la que des de la Rambla Nova et permet d'endevinar aquell segell tan propi de la Tarragona burgesa de la passada centúria; una secció d'una -aleshores- anomenada modernitat definitivament coronada per l'inconfusible i descomunal silueta de l'Hotel Imperial Tarraco. A l'entorn d'aquest emplaçament te n'adones que, igual com ha succeït més recentment a Barcelona, el més gran regal que ha fet una alcaldia a una ciutat és obrir-la plenament al mar; aquesta va ser la fabulosa planificació urbanística, de fa unes quantes dècades, que va alliberar a Tarragona de l'asfixiant i secular provincianisme que l'empresonava dins del mateix casc antic. Tarragona, des de llavors, es va retenir; i, fins ara s'ha mantingut en un estadi de joventut perdurable.



GUIA LEGAL

ILOR
advocats

TRANSPARÈNCIA
EFICÀCIA
PROFESSIONALITAT

Reclamacions contra
bancs: Index revisió IRPH,
despeses de la hipoteca,
clàusula terra...
Cancel·lació
legal de deute
(segona oportunitat)

Per més informació,
truca'ns al: 629 77 31 01



Carlos Calatayud Chollet
Notari d'Igualada

NOVETATS BREUS NOTARIALS:

Obligatorietat certificat eficiència energètica

Des de juny de 2021 és obligatori en tots els casos el certificat d'eficiència energètica quan es ven un habitatge davant Notari, derogant la normativa anterior de 2013. Només es podrà renunciar en casos en què el comprador no sigui consumidor/usuari, o bé l'objecte de la venda no sigui un habitatge, i en el cas de no aportar-se el dia de la signatura s'haurà de fer a posteriori per poder inscriure's al Registre de la Propietat.



MORERA ADVOCATS

Contractes, Arrendaments (rústics i urbans), Dret Successori (herències i testaments), Dret de Família, Reclamacions de Quantitat, Dret de la Circulació.

Víctor Morera Sandiumenge
Rambla General Vives, 11-13, 1º 1ª 08700 Igualada (Barcelona)
Telf/Fax. 93.803.41.65 victor.morera@advocatsmorera.com

despatx
advocats i assessors

ANDRÉS IGLESIAS Advocat

- Dret de la Segona Oportunitat
- Concurs de creditors

Passeig de Verdaguer 40,
1a planta
IGUALADA

Tel. 93 805 39 39
iglesias@despatx.es

andresiglesias.cat

PEÑA | GONZÁLEZ

advocats - abogados - lawyers

Mercantil · Laboral · Civil · Internacional

Tel. 643079618 mpenagonzalez@icab.cat

Joan Baró i Gálvez
ADVOCAT
DRET DEL TREBALL
I DE LA SEGURETAT SOCIAL

c/Sant Magí, 2, 2n-2a - Edifici Central
08700 IGUALADA
barogalvez@icab.cat

Tel. 93 804 07 69
Fax 93 804 08 14

VILARRUBIAS & MARTÍ Gabinet jurídic

Elisenda Vilarrubias Lampreave
628054099
Amparo Martí Gimeno
649747122

DRET CIVIL:

- desnonaments
- contractes arrendaments i compravenda
- herències i lligítimes
- reclamacions de quantitat i monitoris

DRET DE FAMÍLIA:

- divorcis i parelles de fet
- incapacitacions i tuteles

Morillas i Associats Advocats

C/ Major num.120 baixos
08788 Vilanova del Camí
Tel. 93-8055686 Fax. 93-5457470
Mòbil 649871940
info@morillasassociats.com
www.morillasassociats.com



Gabinet Jurídic Claramunt & Cia. Advocats

Civil: Herències, Immobiliari, Contractes, Família.
Mercantil: Societari, Concursal, Empresa i
Segona Oportunitat. Laboral, Penal, Fiscal, Administratiu, Urbanisme.
Sinistres i Accidents, Consum, Bancari.

Av. Barcelona, 56 · 08700 · Igualada
Tels. 93 804 61 00 - 93 804 69 62 - Fax 93 804 53 81
e-mail: claramuntadvocats@claramuntadvocats.com



Alcántara Moreno
Abogados

Tel. 688 750 641
info@alcantaramoreno.com
www.alcantaramoreno.com

CA Calzada Advocats

- Advocats i assessors.
- Dret Civil i Penal.
- Gestoria Fiscal, Laboral i Comptable.
- Especialistes en gestió de deutes i impagats.

info@calzadaadvocats.com
622.485.660
www.calzadaadvocats.com

BUFET MATAMALA, advocats

Jordi Matamala Cunill
Blanca Solano Dalmáu

C/ Cardenal Lluc, 9, 3r - 08242 - Manresa
Tel. 93 872.35.67 - Fax. 93 872.8742

ET CANCEL·LEM TOTS ELS DEUTES
GRÀCIES A LA LLEI DE LA
2a OPORTUNITAT

IURIS TRIVIUM ADVOCATS



Tel. 603603030 info@aylagasabogada.com
www.aylagasabogada.com

Advocada de família (divorcis, separacions, ruptures de parella, modificacions de mesures, execucions de sentències), mediació familiar per arribar acords en els processos de divorci, separació o ruptura de parella i formadora en comunicació no violenta en la família i empresa.

IURIS TRIVIUM ADVOCATS

Per a més informació
iuristrivium7@gmail.com
Tel. 656 90 94 54

Demà, primera Missa Solemne de Mn. Lluís Vidal Buxeda

ESGLÉSIA / LA VEU

Des de diumenge, Igualada compta amb un nou sacerdot, en Lluís Vidal Buxeda, de 27 anys. En Lluís fou ordenat a la Catedral de Vic en una multitudinària celebració presidida pel bisbe Romà Casanova.

I un cop ordenat, el nou sacerdot oferirà demà dissabte, dia 10, a les 8 del vespre, la seva Primera Missa Solemne -"la missa nova"- a la parròquia de la Sagrada Família, la seva parròquia natal. Mossèn Lluís celebrarà la missa amb el seu propi calze d'ordenació i amb la nova casulla.

La missa serà predicada per Mossèn Marc Bosch. Els cants aniran a càrrec de la Capella de Música de la Tossa, dirigida per Frederic Prat, amb l'acompanyament a l'orgue de Pol Requesens. Seguint una antiga tradició, serà la mare del nou sacerdot qui li rentarà les mans en el moment posterior a l'ofertori.



Acabada la Missa, Mn. Lluís dirigirà unes paraules d'acció de gràcies. Per motius obvis no es realitzarà el "besamans", però es podrà saludar personalment al celebrant.

Multitudinària ordenació
La Catedral de Vic es va omplir diumenge d'igualadins

per acompanyar a Mossèn Lluís en aquest pas tan important en la seva vida. El cor dels Scouts d'Europa -agrupació a la qual pertany en Lluís- iniciava el cant d'entrada i, amb aquest, una llarga processó de concelebrants fins a l'ample presbiteri catedralici flanquejats per les impressionants pintures de Sert. El candidat a ordenar-se fou cridat i elegit pel bisbe, després que Mn. Jaume Casamitjana, rector del Seminari, donés fe de la idoneïtat contrastada.

Van seguir després les promeses manifestant la clara intenció del servei ministerial i el que comporta; la promesa de respecte i obediència al bisbe diocesà; la pregària amb el cant de les lletanies dels sants amb l'escolit postrats a terra; la imposició de mans per part del bisbe i de tots els preveres concelebrants; la pregària d'ordenació, cantada pel senyor bisbe, que fa un repàs a la història del ministeri sagrat; la revestició amb les vestidures sagrades pròpies dels preveres que efectua Mn. Jaume Serra -exrector de la parròquia de la Sagrada Família, que batejà i donà la Comunió a en Lluís- jun-

tament amb Mn. Joan Prat; la unció de les mans amb el Sant Crisma com a signe de consagració; l'entrega del pa i del vi dins la patena i el calze que portaren el pares de Mn. Lluís; i el bes fraternal del bisbe i els preveres presents.

"Estem acostumats a sentir notícies negatives dels sacerdots"

Al final, el neo-sacerdot dirigí unes paraules d'acció de gràcies, en que demà que "pregueu pels sacerdots, no només per mi, perquè siguem dòcils a la voluntat de

L'igualadí fou ordenat diumenge en una multitudinària celebració a la catedral de Vic

Déu i tinguem un cor gran on hi càpiga tothom. Estem acostumats a rebre en els mitjans de comunicació i en les xarxes socials, notícies negatives del sacerdots, moltes d'elles certes probablement, però que no reflecteixen la realitat del sacerdoti en l'Església. Després de tots aquests anys de conviure amb ells, d'escoltar-los, d'acompanyar-los, de treballar-hi, puc dir que la meua experiència personal és, en una grandíssima majoria, de persones entregades als altres, enamorades del seu sacerdoti, que lluiten cada dia per conformar el seu cor a imatge del Cor de Crist, Bon Pastor. No permetem que el món distorsioni la nostra visió dels sacerdots ni ens faci perdre el nostre amor al sacerdoti, com a bé preuat de Déu a l'Església. Per últim, pregueu per les vocacions, especialment en la nostra diòcesi de Vic, perquè més joves a partir d'un encontre profund amb Crist, a través del testimoni de santedat dels sacerdots, es decideixin a entregar-se a aquell que dona el cent per u als qui el segueixen fidelment".



18è aniversari

Josep Ma. Vilaseca Farré

Estàvem, estem i estarem junts
En els nostres cors hi ha tots
els sentiments de bondat que
tu ens vas ensenyar.

La teva família sempre t'estimarà.

Igualada, juliol de 2021

SANTORAL

Juliol

9: Mare de Déu Reina de la Pau; Zenó; Joan de Colònia.

10: Cristòfor; Verònica Giuliani; Amèlia; Ascani

11: Benet; Pius I, papa; Olga.

12: Joan Gualbert; Abundi; Ignasi Delgado; Marciana.

13: Enric; Eusebi de Cartago; Sara.

14: Camil de Lel·lis; Francesc Solano; Adela

15: Bonaventura; Antíoc

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES

· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA

· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98

Noves instal·lacions

CREMATORI D'IGUALADA

Servei d'incineracions



C/. Països Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 938031114

FA
SERVEI FUNERARIANOIA

Notes de condolència a:

www.funerariaanoia.cat



Crta. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 938031114



HOTEL ROBERT

MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA
obert tots els dies



Av. de Catalunya, 1 - 08787
La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com



Somiatruites

a casa!

Fes la teva comanda www.somiatruites.eu
93 803 66 26



cor verd

Menú diari o carta
Per emportar o a domicili

Comandes per telèfon o whatsapp al
645 78 76 54

Av. Països Catalans, 99-101 · Igualada

consulteu la nostra oferta a les xarxes   corverd.cat

RESTAURANT

miralles

“Les Quatre Carreteres”

• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)



el Jardí

restaurant

Migdies de dilluns a diumenge obert
Dimarts tancat

Divendres i dissabtes
sopars de 21.00 a 23.00 h

938 03 18 64



Canaleta

Restaurant

Menú diari
Encàrrec i domicili

Avinguda del Mestre Montaner, 60
Tel. 938 03 27 50- Igualada. Barcelona



el kubb

de Sesoliveres

NOU HORARI
Dimarts a diumenge
de 13 a 16 h
Divendres i dissabte
de 20 a 23 h

I nous menús Take Away
Menú Km 0 Diari
Menú Cap de Setmana
Menú Gourmet
www.kubbdeliris.cat
Tel. 93 804 91 64
info@grupjardi.com

La Sal

Dijous, divendres i dissabte
obert migdies i nits.
Diumenge obert al migdia.

Marisc fresc

Ronda de Fàtima, 18 Igualada · Tel. 938 03 13 57

Per publicitat a

LA VEU

DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@veuanoia.cat

crostó

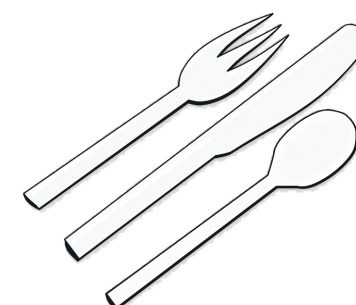
restaurant

TLF: 93 803 46 60
C/St.Magí 58 Igualada

Sopars totes les nits
de 20.30 a 22.45 h

I dinars dissabtes
i diumenges
de 13.30 a 17.00 h

Entregues a domicili
totes les nits si es
fa la comanda
abans de les 19.00h



GUIA DE RESTAURANTS

passatemps

Mots encreuats per Pau Vidal

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												

HORITZONTALS: 1. De vegades semblen comediantes, però és que bé han de col·locar el gènere / 2. Peix amb nom de medecina diurètica. Si escampa la boira, millor; si no, escampa / 3. Resistent com un disc que no sona. Inflada prop de la botiga. Poca broma / 4. Perímetre arbori. Beceroles d'abecedari. Desprendiment d'òvari / 5. Campió del sector dels anuncis de diari. A les pel·lis sempre va carregat de bitllets / 6. Descobreixi la Cantudo. L'únic volum de l'oncle a la cabana / 7. Té mala cura, el crit de la granota. El tracten d'aprofitat, i això que no demana tall ni formatge / 8. Li va caure a l'arquitecte i li va fer un trau, aquest carreu. Final del partit / 9. Fites de cada propietat. No està malalt, és que té forma de cor al contrari / 10. Són perfectes per allotjar-hi els que vénen de l'est. És a les eines com a les barres el barram / 11. Sa mare ho soluciona tot. Residu de pasta a la pastera. Marxa de Viladrau / 12. I entra a Dosrius. Metal·litzo la moto fins que la deixa feta un nyap. Un bot enrrera / 13. Camps d'eres que alteren tot El Saler. No coordina bé les fases de la parla.

VERTICALS: 1. Palet fent companyia en el dol. Desparo d'una manera que esdevinc poeta / 2. Dins de tots els porus. Del circuit electrònic fatxa que es munta a l'inrevés. Remor de ronc / 3. Quedarem en posició ascendent. És ella, que ens fa pecar / 4. Encenen encens. Ves que quedi prou cuit, si fas aquest dolç. Emboliquen el regal / 5. Va deixar estar les cabres per fer-se un palau al Passeig de Gràcia. En icor abundós / 6. Xisclet de gallina marcant l'hora en punt. En Gandi quan feia la vertical / 7. Per iòdica. Cridòria per culpa del mal temps. Vocalitzen la milonga / 8. Gairebé tot ahir. Crits de cavalls, renills. Símbol de la lluita anti càries / 9. Herbatge de pastura no trepitjat pel bestiar. Advocat partidari de jurar-ho tot / 10. Obstacle mòbil en forma de peu. Dels anys no, dels esfinters / 11. Avis de carai. El doble de setze. Idea que no deixarà mai de ser-ho. / 12. Exaltat per devoció cap a en Freud. Fosc de color, però poc musculat.

Sudokus

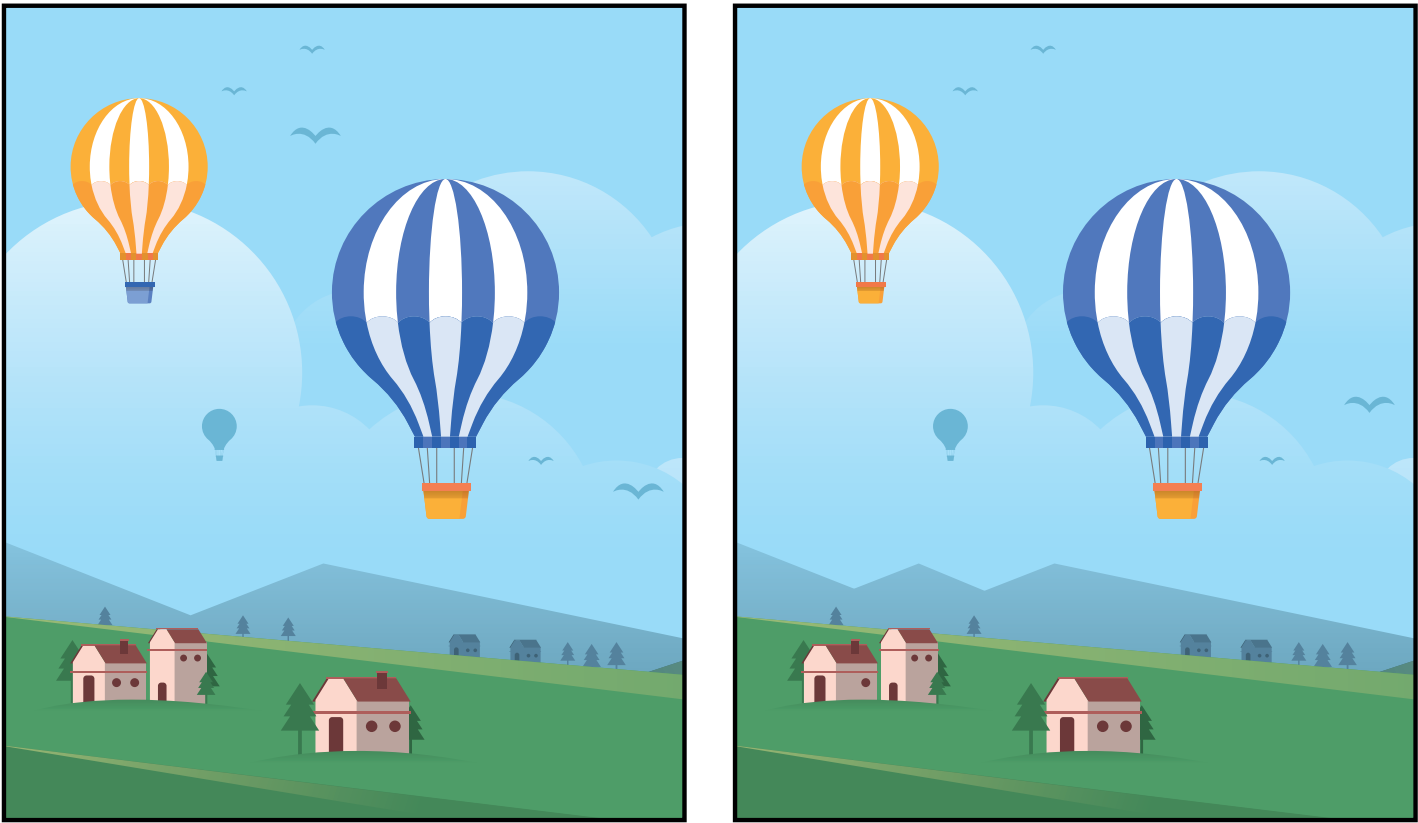
Troba les 7 diferències

			8	6	4	5	3	
	3	6		5			8	
	8			3			7	
			3			6	4	
		9				8		7
2	4	7	5			9		
	9		4					8
7			6			3		
8	2	3				7		

Nivell mitjà

		8				7		
	3	5	1	7		6		8
	6				9	1	5	
		6			1			7
	5		7	6				1
		4		9			6	5
				5	6	3		
			3					4
				8	2			

Nivell alt



Solucions d'aquesta setmana



6	1	9	2	8	4	3	7	5
4	8	5	7	1	3	2	9	6
2	7	3	6	5	9	1	4	8
5	6	8	3	9	2	4	1	7
1	3	4	8	6	7	9	5	2
7	9	2	1	4	5	6	8	3
3	5	1	9	2	8	7	6	4
8	2	6	4	1	7	5	3	9
9	4	7	5	3	6	8	2	1

Nivell alt

4	6	7	5	1	9	3	2	8
5	9	3	8	2	6	4	1	7
8	2	1	3	7	4	5	9	6
3	1	9	6	8	5	7	4	2
7	5	8	2	4	1	9	6	3
2	4	6	7	9	3	8	5	1
6	7	4	9	3	2	1	8	5
9	8	2	1	5	7	6	3	4
1	3	5	4	6	8	2	7	9

Nivell mitjà

C	O	M	E	R	C	I	A	N	T	E	S
O	R	E	N	O	L	H	E	R	E	U	
D	U	R	B	O	T	I	D	A	B		
L	I	D	E	R	M	A	L	E	T	I	
D	E	S	T	A	P	I	O	M			
R	A	U	C	M	E	N	J	A	P	A	
A	R	Q	U	I	T	R	A	U	I	T	
P	T	I	C	A	I	D	R	A	C		
S	L	E	T	O	H	E	I	N	A	M	
O	U	S	S	A	I	S	S	A	U		
D	C	R	O	M	O	T	L	A	S		
E	R	A	L	S	F	A	C	I	C		

Implants dentals

Dra. Eva Marcè. i Dra. Mariona Sagarra.
CENTRE DENTAL MARCÈ I SAGARRA.

Tot i els avanços en odontologia, molta gent pateix la pèrdua d'una o més dents -la majoria degut a càries, malaltia periodontal o per un traumatisme en un accident-. Durant molts anys, les úniques opcions de tractament per aquestes persones eren els ponts fixes i les dentadures. Però avui dia tenim els implants.

Què són els implants dentals?

Els implants dentals són una alternativa segura i estètica a les corones, ponts i dentadures postisses tradicionals. Un implant és un cargol que té la mida aproximada d'una arrel. Està fet de titani, un material biocompatible que permet la formació d'os al seu voltant. Un cop fixat a l'os, proveeix una base sòlida per tal de suportar ja sigui unes dents protèsiques fixes o removibles, que es fan a mida per semblar les pròpies dents.

Quins són els avantatges dels implants dentals?

Hi ha molts avantatges, la col·locació d'implants dentals inclou els següents:

Estètica. Els implants semblen i se senten com les pròpies dents

ja que imiten la forma i el color de les nostres dents naturals.

Millora de la parla i el menjar.

En casos de pròtesis mal ajustades, les dentadures es poden moure causant un defecte en la pronúncia de les paraules. Els implants permeten parlar i faciliten la mastiació sense haver-se de preocupar per si la dentadura es mou.

Comoditat i confiança. Els implants s'integren a l'os de manera que no es mouen i donen bona subjecció a la pròtesi, evitant que es mogui així s'elimina l'inconvenient de passar mals moments o vergonya, o la incomoditat d'utilitzar adhesius per evitar el desallotjament de la pròtesi.

Millora de l'autoestima. Els implants ens poden tornar el somriure i ens ajuden a sentir-nos millor amb nosaltres mateixos, millorant la nostra vida social.

Millora de la salut. Per col·locar implants les dents del voltant no s'alteren i per tant moltes més dents queden intactes, millorant la salut oral a llarg termini. Els implants que substitueixen una única dent, permeten un fàcil accés pel raspall o el fil dental, facilitant i millorant la higiene.

Durabilitat. Els implants poden durar molts anys sempre que se'n tingui cura. Si es manté bona higiene i salut oral, molts implants duren tota la vida.

Quines garanties d'èxit tenen

els implants?

L'èxit depèn de molts factors com el lloc de col·locació dels implants (per exemple si és al maxil·lar superior o mandíbula), la qualitat de l'os, l'edat i estat de salut del pacient, el tipus d'implant, si es fuma o no... En general, si les condicions són favorables, els implants tenen unes garanties d'èxit del 98%. No es pot garantir que duri per sempre, ja que no podem saber si l'estat de salut del pacient seguirà sent bo en el futur, ni si seguirà cuidant-se la boca, però si seguim uns hàbits de vida saludables i fem revisions anuals periòdiques al dentista, l'implant ha de durar molts anys, i fins i tot podria durar tota la vida.

Tothom es pot posar implants?

En la majoria dels casos, qualsevol persona que disposi de salut com per poder superar una extracció dental o una cirurgia oral, pot ser candidat per col·locar-se un implant. Els pacients han de tenir les genives sanes i os suficient per suportar l'implant.

Han de mantenir una bona higiene oral així com també comprometre's a fer revisions periòdiques al dentista. Els pacients fumadors, persones que pateixin alguna malaltia crònica de manera no controlada – com patologies cardiovasculars o diabetis – o pacients que s'han sotmès a un tractament de radioteràpia de la zona de cap/coll, necessiten avaluar-se amb mol-

ta atenció ja que presenten més riscos per un possible rebuig de l'implant.

Sigui quina sigui la situació de la persona, si s'està plantejant posar-se implants, el millor és que el dentista li digui si es pot o no es pot fer. Cada cas ha de ser valorat individualment i estudiar la situació per oferir la solució més adient de manera personalitzada.

Què implica posar-se implants i quins passos s'han de seguir?

1. Desenvolupar un pla de tractament individualitzat. Aquest pla està basat en les necessitats i estat de salut del pacient i està desenvolupat per un equip de professionals que estan preparats i tenen experiència en cirurgia i rehabilitació oral. Aquest equip proporcionarà el pla de tractament que millor s'adeqüi a les seves necessitats. És provable que per estudiar bé el cas, el dentista i el seu equip realitzin radiografies, motllos de la boca i altres proves com TACs.

2. Col·locació de l'implant o implants. Aquest pas consisteix en un procés quirúrgic ambulatori. L'implant es col·loca a l'os en l'espai on falta la dent. Durant les setmanes següents, l'os cicatritza i integra l'implant en el maxil·lar de manera molt forta. El període de cicatrització varia segons els casos però el més habitual és que trigui entre 8 i 12 setmanes.

3. Col·locació de la pròtesi sobre

els implants. Durant aquesta fase, el dentista fixarà la dent o dents protèsiques als implants mitjançant aditaments o cargols més petits. Aquestes dents protèsiques es fan a mida, prenent impressions de la boca. Hi ha diferents possibilitats protèsiques, les següents són alguns dels exemples més habituals:

Fa mal col·locar implants?

La major part de la gent que s'ha posat implants diu que es nota un petit malestar els primers dies, similar o més lleu que el que produeix una extracció dental. Sempre s'utilitza anestèsia local de manera que durant el procés de col·locació el pacient no sent res de dolor.

En casos complicats o més llargs, es valora la possibilitat de sedació per més comoditat per part del pacient. Aquest és un procés ambulatori, el pacient no es queda ingressat ni ha de passar moltes hores a la consulta. Per evitar el mal i la inflamació una vegada el pacient marxa a casa, donem unes pautes a seguir com posar-se gel, menjar alimentació suau i receptem una sèrie de calmants o antiinflamatoris i també antibiòtic per evitar infeccions posteriors.

Com he de cuidar els implants?

Els implants requereixen el mateix tracte que les pròpies dents, incloent el raspallat, passar fil dental i realitzar unes revisions periòdiques.

Marcè & Sagarra

 centredental

Gràcies per la confiança

10 anys al vostre costat

T. 93 806 79 04 Calaf, 9 Igualada · marcesagarracentredental.com



**MIPS Centre Mèdic**Pg. Verdaguer, 114 Igualada
tel. 93 805 04 04 www.mipsfundacio.com

Al·lèrgologia
Anàlisis clínics
Anatomia patològica
Anestesiologia i preoperatoris
Angiologia i cirurgia vascular
Aparell digestiu
· Videogastrosccòpia
· Videocolonosccòpia
Cardiologia
· Ecocardiograma
· Ecocardio doppler color
· Ergometria
· Holter
· Proves d'esforç
Cardiologia pediàtrica

Carnets i llicències
· Animals perillosos
· Armes
· Grues
· Marina mercant
· Seguretat privada
Cirurgia general i digestiva
Cirurgia maxil·lofacial i oral
· Cirurgia
· Implants dentals
· Estètica facial
Cirurgia plàstica i estètica
Clínica del dolor
Clínica dental
· Endodòncia
· Estètica

· Odontologia
· Ortodòncia
· Odontopediatria
Periodòncia
Dermatologia
· Medicina estètica
· Tractaments amb àcid hialurònic
Diagnòstic per la imatge
· Densitometria òssia
· Ecografia
· Ecodoppler color
· Mamografia amb tomosíntesi
· Ortopantomografia i teleradiografia
· Radiologia convencional
· Ressonància magnètica
· TAC
Dietètica i nutrició
Endocrinologia
Fisioteràpia i rehabilitació
· Ones de xoc
· Andulació

· Reeducació del sòl pelvià
Ginecologia i obstetrícia
· Ecografia 4D
· Curs de preparació al naixement
· Llevadora
· Monitoratge fetal
Geriatría
Hematologia
Hospital de dia
Llevadora
Logopèdia
Medicina de l'esport
Medicina general i preventiva
Medicina interna
Nefrologia
Neurofisiologia
· Electromiografia
Neurologia
Neuropsicologia
Oftalmologia
· Optometria

· Teràpia visual
Oncologia
Osteopatia
Otorinolaringologia
· Cirurgia ORL i làser CO₂ i convencional
Ozonoteràpia
Pediatría i medicina adolescent
Pneumologia
· Polisomnografia respiratòria nocturna
Podologia
Psicologia clínica
Psicologia infantil
Psiquiatria
Reflexologia podal
Reumatologia
Revisions mèdiques
Traumatologia
Unitat de Cirurgia Major Ambulatòria (UCMA)
Unitat d'hipertensió arterial
Unitat de tabaquisme
Urologia



-Última tecnologia en audiòfons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i sorolls fets a mida
-Reparació de totes les marques
-Personal titulat

Passeig. Verdaguer 55, local 4
93 803 05 90
08700 IGUALADA

DR. JORDI GRAELLS

·Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia ·Cricocirurgia
Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes

Rambla Nova 39, 1r
93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)
08700 IGUALADA

VITALDENT

Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97
IGUALADA

CLÍNICA DENTAL ANOIA

·Odontologia general
·Ortodòncia ·Odontopediatria
· Implantaments

c/Capellades, 37, baixos
93 805 15 63
IGUALADA

**CENTRE DE PSICOLOGIA
CLÍNICA I PSICOTERÀPIA
ALBERT CUBÍ MESTRES**

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc.

Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis
629 16 56 67/ 93 803 25 90
93 805 51 74
IGUALADA
Hores convingudes

**EDUARD DARBRA
Psicòleg**

Psicòleg col. num 19.677

Tel. 699 68 96 65
eduarddarbramagri@gmail.com

**Ma DOLORS
CAPELLADES**

psicologa

EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular
Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim
c/Garcia Fossas, 2,2n, 1a
(cantonada Rambla pl. de la Creu)
Mòb. 669 388 447
www.dolorscapellades.com
dolorsca@copc.cat
Hores convingudes Igualada i Barcelona

**PILAR ARBÓS
AIXALÀ**

psicologa col. num 8.396

Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/COP

c/Comarca, 72, 5è 2a
IGUALADA
Herboristeria l'Espigol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA
687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat

**ORTOPÈDIA
ALMENAR**

Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran



c/Bèlgica, 2, local 6
93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopediaalmenar.com

**ORTOPÈDIA
MARIA ROSA SINGLA
VILANOVA**

·Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes
Carrutxes · Pròtesis mamàries
Material antiescares

c/Pujades, 47
93 803 38 74
IGUALADA
vives.singla@cofb.net

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguer, 110
93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

**CENTRE OFTALMOLÒGIC
• DR. ASENSI**

- oftalmologia general i infantil
- optometrista i entrenaments visuals
- cirurgia ambulatòria: cataractes, retina, glaucoma.
- cirurgia refractiva: miopia, astigmatisme i hipermetropia
- làser, OCT (Degeneració Macular Associada a l'Edat DMAE).

C. La Torre, 5 - 1r. 4a. - Tel.93 804 29 00 - IGUALADA

**FARMÀCIES DE TORN**

DIVENDRES 9:
SECANELL
Òdena, 84

DISSABTE 10:
MISERACHS
Rambla Nova, 1

DIUMENGE 11:
BAUSILI
Born, 23
ÚNICA FARMÀCIA OBERTA 24H

DILLUNS 12:
CASAS V.
Soledat, 119

DIMARTS 13:
PILAR
A. Mestre Montaner, 26

DIMECRES 14:
ROSA VALLÈS
Av. Pietat, 25

DIJOUS 15:
PAGÈS
Pau Muntadas, 58

PATROCINAT PER:



**Farmàcia
Cristina Casas**

Tel. 93 803 02 97
C/ Soledat, 119

adzet
farmàcia+

Tel. 93 803 09 47
Av. Barcelona, 9



Mútua Igualadina

Ara pots ser de la Mútua

**Ara, a partir dels 65 anys,
també podem fer-nos de la Mútua
ASSISTÈNCIA 65 PLUS**

Per 34,60€ al mes,
podran gaudir de la millor
Assistència Sanitària Ambulatòria
a MIPS Centres Mèdics

Truqui'ns i demani
més informació

Passeig Verdaguer, 120 · Tel 938 032 796 · Igualada · www.lamutua.net



LA VEU DEL MOTOR



***La nova web on
trobaràs tots els cotxes
de km 0 i segona mà
de la comarca
amb un sol clic***



www.veudelmotor.cat

“Una família nombrosa és un equip i, on un no arriba, procura arribar-hi un altre”

Sóc Anna Baduell, casada, mare de cinc fills: Anna Maria, Javier, Alberto, Carlos i Elena. Vaig estudiar Filosofia i Periodisme i professionalment sempre m'he dedicat al món de la comunicació. Des de fa catorze anys soc directora de l'Oficina de Comunicació de l'Opus Dei a Catalunya on, entre altres coses, donem continguts a la pàgina web de la Obra en català: opusdei.cat.



Com concilia el treball i la família, una periodista que és portaveu de l'Opus Dei i té cinc fills?

Amb bon humor. És important tenir clares les prioritats en la vida, després procurar ordenar-les cada dia i posar en primer lloc les importats. Treball i família han d'unir-se entre si correctament i compenetrar-se; han de ser complementàries. No és fàcil, alguns dies sorgeixen coses urgents que et distreuen d'allò important però sempre és bo tenir persones que t'ajudin a omplir de sentit allò que fas i reorientar-te si cal. Per altra banda, una família nombrosa és un equip i, on un no arriba un, procura arribar-hi l'altre.

Quina és la feina de la portaveu de l'Opus Dei a Catalunya?

Conèixer molt bé la institució, i comunicar la seva identitat. Es tracta de donar un servei professional a peticions específiques de periodistes que desitgin informar-se sobre la Prelatura de l'Opus Dei i esdeveniments relacionats amb la seva activitat. També emetre continguts principalment a través de la pàgina web de la Prelatura en català.

Quan estudiava a la Pompeu Fabra va ser becària de La Veu. Com recorda aquella època?

Aquesta pregunta em fa recordar un llibre que vaig llegir recentment, *En la mitad de la vida* de Kieran Setiya, on deia més o menys: “miro enrere amb enveja el meu jo més jove, amb les possibilitats obertes”. Agraïxo la confiança que La Veu em va donar amb aquella primera experiència professional. Recordo la il·lusió dels primers articles publicats i les primeres columnes d'opinió. El periodisme local, de proximitat, és una gran escola.

Tenir un Papa com Francesc, que trenca motlles constantment,

deu ser un repte diari per a un cap de premsa.

Ens ha ensenyat molt. “Comunicar bé ens ajuda a conèixer-nos millor entre nosaltres, a estar més units”, va dir en un missatge. I les seves intervencions públiques van en aquesta direcció. A vegades connecta a través de la paraula, altres pel gest i especialment de la tendresa; sempre cerca l'encontre. El Papa Francesc recomana la “*escuchoterapia*”; estableix una escolta atenta i respectuosa amb el seu interlocutor. Es fa càrrec de les seves necessitats i ofereix comprensió. Busca i ofereix senzillesa i transparència de llenguatge que permet que aquest sigui entès per tothom i no deixa a ningú indiferent. Aquest camí, tornar a allò essencial, ja l'havia iniciat Benet XVI

La comunicació en temps de pandèmia, es fa molt més difícil?

Qualsevol ocasió esdevé oportunitat. Aquest és el plantejament adequat quan es susciten preguntes sobre com comunicar el teu missatge en cadascun dels contextos socials que es presenten. Comunicar en el marc d'una pandèmia, crisi sanitària mundial, confinament i posterior desescalada, no ha estat fàcil o, si més no, ha estat i és una situació nova per a tothom. L'Església ha reaccionat i ha fet esforços per assolir l'objectiu: no deixar cap persona sola. En plena pandèmia, quan ens vam trobar les portes de les esglésies tancades, se'ns van obrir les del món digital.

Com es fa per a transmetre confiança en Deu quan veiem que es perden tantes coses?

La manca de confiança és una realitat que actualment afecta a moltes institucions i organitzacions de la societat diuen algunes estadístiques. Per inspirar confiança, cal conrear la coherència en-

tre el ser, el fer i el dir. A l'Evangeli trobem aquesta coherència; per tant, podem tenir plena confiança en Déu. Altra cosa és si les persones transmetem la confiança. Primer cal esforçar-se per ser coherent amb la nostra identitat cristiana; en segon lloc, garantir que els nostres valors es materialitzin, que les accions que portem a terme responguin al nostre ésser; i, en tercer lloc comunicar el que som i el que fem.

Per què té tan mala premsa en general l'Opus Dei?

Em parla d'una percepció. A l'oficina també ens n'arriben moltes de positives. El cert és que sempre es pot treballar per millorar i així procurem fer-ho.

Li falta ètica i respecte a la professió periodística?

Aprofito unes paraules del Papa Francesc per respondre. Els periodistes tenim “la possibilitat de caure en quatre actituds dolentes que ens amenacen continuament i de les quals ens hem de defensar” que són: la desinformació, la difamació, la calúnnia i la coprofilia, el gust per la cosa bruta, explicava el Sant Pare. Contra això hem de lluitar tots els professionals del periodisme.

En el seu cas, ha pogut desenvolupar amb llibertat el seu treball?

Plenament. La llibertat de cada dona i de cada home significa reconèixer que són persones: amos i responsables dels seus propis actes, amb la possibilitat d'orientar la seva existència. Així ho he pogut fer, tot estimant el que feia tant en la meua vessant professional com personal amb la meua família.

Jaume Singla Sangrà @jaumesingla

Diuen...

En un país on es disfressa la justícia amb el nom de Tribunal per passar comptes -on no hi ha cap altra garantia que l'article vint-i-sis, aquell de que “l'estat té tots els drets i atribucions de passar-se pels collons totes les lleis del país”-, no ha d'estranyar que no es pugui fer un referèndum. Perquè és ací on es lloa el 18 J, dient que no va ser un cop d'estat sinó una croada i on diuen que fugir d'estudi no és fer “campana” (ells tenen al cap la d'Osca del segle XIV, on tallaren el cap a tots els enemics del rei). És a dir, diuen que saben tocar allò que no sona per fer-se sentir arreu. Hipòcrites que prediquen que es pot parlar de tot, però que no estan disposats a canviar res. I si es vol modificar això caldrà posar llum als ulls i força al braç i aixecar una senyera, perquè allò de segar cadenes el juny, queda ja molt lluny. Ara ja no s'utilitza la falç i continua vigent allò de qui vol peix s'ha de mullar el cul i de qui no vol pols que no vagi a l'era.

NOU SUBARU OUTBACK
amb opció GLP

Des de 349€/Mes*
Entrada 12.701,39 €. 48 mesos
T.A.E. 8,48%. Última quota 17.697,00 €

MÉS SEGURETAT. MÉS ESTALVI. MÉS SUBARU QUE MAI.
Perdre't. Escapar. Tot això és a la natura. Protegir-te a tu quan hi vas i els llocs de què gaudeixes és a la nostra natura.

JOAN SAN JOSÉ AUTOMÒBILS, S.L.
Av. Europa, 4 - Nau 2. Igualada Tel. 93 801 91 45

*Finançament de Subaru Outback 2.5i Trek. Preu al comptat: 39.500,00 €. Preu finançant: 39.500,00 €. Entrada: 12.701,39 €. Termini: 48 mesos, 1 quota de 333,39 €, 46 quotes de 349,00 € i 1 quota de 17.697,00 €. Tipus deutor fix: 6,95%. T.A.E.: 8,48% (tant la TAE com la primera quota poden variar lleugerament segons el dia de la signatura del contracte i de la data de pagament de les quotes). Comissió d'obertura finançada: 3,50% 937,95 €. Interessos: 6.347,83 €. Import total del crèdit: 27.736,56 €. Cost total del crèdit: 7.285,78 €. Import total carregat: 34.084,39 €. Preu total a terminis: 46.785,78 €. En cas que el dia de la contractació sigui el 09/05/2021 i el primer pagament el 02/06/2021. Oferta vàlida fins al 31/07/2021. Sistema d'amortització francès. Finançament sotmès a l'estudi i l'aprovació de Santander Consumer Finance, SA.