

LA VEU de l'Anoia

www.veuanoia.cat 

Divendres, 3 de febrer de 2023 · 41è any · Núm. 2107 · 2 € · Publicacions Anoia, S.L

El projecte de la supressió del pas a nivell d'Igualada, endavant

El pressupost ERC-PSC-Comuns inclou la redacció del projecte, amb una nova estació soterrada

Esquerra diu que el pressupost de la Generalitat té un 50% més per a l'Anoia que la mitjana del país

▶ PÀGINA 12



Pas a nivell dels Ferrocarrils de la Generalitat, a l'entrada d'Igualada, ahir al migdia.



ESPECIAL
PORTES
OBERTES A
LES ESCOLES

▶ PÀGINES 17 A 29

CALÇOTS CUITS
I SALSA CASOLANA



Fes la teva comanda al:

  655 81 75 81

Ens trobareu a **SANT GENÍS**
També repartim a domicili
(Igualada i rodalies)

TERRA de TAPÀS

Festa de la
Candelera a
la Pobla de
Claramunt

▶ PÀGINA 33

Jordi Cuadras
es presenta com
a candidat a al-
calde d'Igualada

▶ PÀGINA 11

Instal·laran a la
Torre Miramar
càmeres per
prevenir focs

▶ PÀGINA 11

Prop de
400 persones
demanen millores
a l'Hospital



▶ PÀGINA 10



OdontoClínic



633 39 61 72 www.odontoclinic.es

HORARI: de dilluns a divendres de les 9 a les 20h
Dissabtes, horaris a concretar.

Odontoclínic Igualada: C. Sant Carles, 37 - igualada.odontoclinic@gmail.com
Odontoclínic Terrassa: C. Infant Martí, 175 - terrassa.odontoclinic@gmail.com
Odontoclínic Travessera: C. Aristides Maillol, 1, 1-2 (Bcn) - bcn.travessera.odontoclinic@gmail.com

L'EDITORIAL

Molt carrilet i poc tren gran

El pressupost de la Generalitat per al 2023 encarila, i mai millor dit, de manera sembla que definitiva l'eliminació del pas a nivell de l'entrada d'Igualada. Aprofitant l'avinentesa, el projecte contempla una nova estació dels FGC, soterrada, amb un gran aparcament també per sota del nivell del carrer, i una gran plaça com a final del Passeig Verdaguier. No se sap encara quan costarà tot plegat ni quan es faran les obres, però almenys sembla assegurat el projecte constructiu, i això és un pas endavant.

S'entra, doncs, al desllorigador d'una història que va iniciar-se a principis dels anys vuitanta. Han calgut 40 anys perquè, com a mínim, s'imposi el sentit comú. El pas a nivell està situat al costat de l'Escola Gabriel Castellà i l'Institut Antoni Badia Margarit, amb el consegüent perill dels seus alumnes. A més, la línia talla una de les principals sortides viàries de la ciutat, per la qual circulen més d'11.000 vehicles diaris. No ens oblidem, però, que no és l'únic pas a nivell de la

línia de FGC d'Igualada a Martorell. L'empresa pública Ferrocarrils de la Generalitat ja va incloure el 2019 dins el seu pla d'actuació dels pròxims 10 anys, la supressió dels passos a nivell d'Igualada, però també de Vallbona i Masquefa...

Al mateix temps, el pressupost del govern català pactat entre ERC, PSC i Comuns, contempla una mesura del tot sorprenent i inesperada: destinar uns diners per a "estudiar" la viabilitat del desdoblament de les línies del "carrilet" de Martorell a Igualada i Manresa.

Caldrà que ens expliquin molt bé d'on ha sortit aquesta proposta i sobretot per què, quan en multitud d'ocasions, i per governs de tots colors, s'ha dit per activa i passiva que això era del tot inviable econòmicament... Precisament per això el govern "tripartit" va crear en el seu moment el projecte de l'Eix Transversal Ferroviari, l'anomenat "tren gran", que seria una solució ideal per a descongestionar l'atapeïda xarxa de Barcelona i de pas una enorme injecció econòmica per a moltes comarques. Aquí necessitem "el tren gran", no desdoblant una línia estreta del segle XIX! ■

No se sap encara quan costarà tot plegat ni quan es faran les obres, però almenys sembla assegurat el projecte de suprimir el pas a nivell, i això és un pas endavant.

MÉS ENLLÀ DE L'ANOIA



Rocío Sánchez, infermera del CAP Sarrià de Barcelona ha dit "Ens manifestem per recolzar una sanitat pública de qualitat. Fem 'manis' separades de les dels metges, però amb el mateix objectiu. Tots som sanitaris i tenim la mateixa problemàtica. Hem estudiat molt per a fer un treball de tu a tu i sense tant ordinador. La joventut se'n va fora a treballar perquè troba millors condicions."

Roser Termes, metgessa interina resident (MIR) de cirurgia a l'Hospital Clínic deia "Estic ací per millorar la qualitat del nostre treball i la formació dels residents, que el sistema utilitza com a ma d'obra que treballa moltíssimes hores per omplir forats de de metges adjunts i d'especialistes que no estan cobertes perquè falta personal i troben

fora retribucions molt més altes."

Josep González-Cambay, conseller d'Educació, ha assegurat que el seu departament "ha fet tot el possible per evitar la vaga de docents convocada pels sindicats i s'han revertit la majoria de les retallades del sistema educatiu català. Només queden dos serrells per resoldre."

Tito Álvarez, portaveu d'Élite Taxi, ha dit que "desconvoquem la vaga entre el 31 de gener i 3 de febrer per tal que no hi hagi problemes durant l'ISE de Barcelona i així donar aire a les administracions per resoldre el problema. Però ha d'estar resolt abans del Mobile World Congress. No ens oblidem del Mobile, val?"

Joan Carles I, rei emèrit, ha iniciat els tràmits administratius pertinents per no haver de presentar la declaració de l'Impost sobre la Renda de les Persones Físiques (IRPF) relativa al 2022. Notificarà a Hisenda que "el nucli principal o la base de les meves activitats o interessos econòmics ja no radiquen a Espanya."

Irene Montero, Ministra d'Igualtat, ha dit "Protegirem el cor de la llei 'no-

més sí és sí' de la indecent ofensiva de la dreta."

Jordi de Manuel, biòleg i escriptor, ha recordat que "la sequera canvia el món, et canvia la vida per anar a pitjor, a devastació. En aquest sentit és catàstrofe."

Pablo Llarena, Magistrat del TS, i **Carles Puigdemont**, President de la Generalitat a l'exili s'han mostrat satisfets de la sentència del TJUE que diu "la denegació d'euroordres ha de tenir un caràcter excepcional, ja que en general ha de regnar la confiança mútua entre els estats membre, llevat que existeixi un risc real de vulneració del dret fonamental en un procés equitatiu degut a deficiències sistèmiques o generalitzades en el funcionament del sistema judicial o a deficiències que afectin la tutela judicial d'un grup objectivament identificable de persones al qual pertanyi l'interessat".

Laura Vilagrà, consellera de Presidència, ha celebrat l'acord de pressupostos entre el seu Govern i el PSC. "Tenim pressupostos, uns pressupostos de país".

PAU VIDAL

Roda el món i torna el mot/
AMIC

Rovira

M'apassiona l'antroponímia, l'estudi dels noms propis i cognoms. No m'hi he pogut dedicar mai gaire per falta de temps, però quan me n'assabento d'alguns de nou (hi ha llinatges realment sorprenents!) sempre dedico deu minuts a esbrinar-ne tant com puc.

Rovira no és un cognom gens infreqüent: des de Rovira i Virgili a la plaça Rovira de Gràcia (pel nom de l'arquitecte que va urbanitzar els terrenys), hi ha gairebé vint mil catalans i catalanes que se'n diuen, especialment a Osona, l'Alt Penedès i la Conca de Barberà. Més interessant és saber d'on surt: pertany a la nombrosa família dels llinatges d'origen vegetal, igual que Alzina, Pi, Lledó o Boix (de vegades passen primer per l'estadi de topònims i després esdevenen cognoms, com és el cas de Figueres o Mates). Perquè una **rovira** és una **roureda**, evolucionada d'aquesta manera (transcrit de l'Etimològic): "cap a 950, llatí *roborea*, variant del llatí *roboreus*, 'de roure'; el femení substantivat (a partir de *silva roborea*, 'bosc de roures') prengué en romànic antic el sentit de 'roureda'". De fet, ara que hi penso **Roure** mateix també és cognom (però més rar: tot just un miler llarg de persones).

Hi ha, això sí, una cosa encara més fascinant que seguir la petja dels cognoms (fins allà on es pugui, que sovint no és gaire): seguir la dels cognoms distorsionats. Per males grafies del registre (tota una tradició al país, des dels Solé, Jané i Domènech als Casas, Zafón o Alay) o per evolució intrínseca. Sense sortir del camp vegetal, n'és un bon exemple el de l'autora de *Mirall trençat*. Què vol dir **rodoreda**? No us ho heu demanat mai? Doncs també és un terme col·lectiu, concretament una variant de **roldoreda**, 'bardissa on predomina el roldor'; el **roldor** és una planta arbustiva molt comuna als boscos del Montseny, les Gavarres..., també coneguda com a **emborratacabres** o **raola**. Per aquelles coses de la vida, Rodoreda s'ha especialitzat en cognom (350 a Catalunya) i **roldoreda** en la planta, perquè no hi ha ningú que se'n digui.

Una gràcia de l'antroponímia és que dona molt d'espai a la fantasia. Només cal agafar-se a les característiques del significat literal del mot original (el roure és un arbre fort i resistent, els fruits del roldor són verinosos), i au, a fer associacions d'idees en funció dels teus interessos. No cal dir que això és tan fiable com l'horòscop, però dona un per començar, encara dins del mateix àmbit dels dos anteriors: **Junqueras**. Comenceu per restituir-li la grafia correcta, després cerqueu el mot (en singular) al diccionari i... a veure què surt.



PREMI TASIS TORRENT 1998 / PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993 / PREMI MILLOR PORTADA DE LA PREMSA COMARCAL 2013 i 2021 / PREMI UEA 2017 / PREMI MILLOR PORTAL DIGITAL DE LA PREMSA COMARCAL 2019 / MILLOR PUBLICACIÓ DE PREMSA ATORGAT PER APPEC EDITORS DE REVISTES I DIGITALS 2019
DIRECTORA GENERAL PIA PRAT i JORBA DIRECTOR DE REDACCIÓ JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN
EDITA PUBLICACIONS ANOIA, SL Dipòsit Legal: B-31430-82 - ISSN ed. impresa 2487-3616
Retir. 40 08700 IGUALADA Tel. 93 8042451 Email redaccio@veuanoia.cat publicitat@veuanoia.cat

TEXT LEGAL: Edicions de premsa periòdica LA VEU es reserva tots els drets sobre el contingut del diari LA VEU, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD

Col·laborem amb: També ens trobaràs a: iQUIOSC.cat



MN. XAVIER BISBAL I TALLÓ

Delegat episcopal de mitjans de comunicació i rector de Maians

L'Església de Maians, un bé eclesial i del poble cristià

LA TRIBUNA

En relació a l'article "L'exemple de les immatriculacions de Maians: un cas, entre molts" signat pel Sr. Joan Casajoana i publicat en aquest diari el passat desembre, des del Bisbat de Vic voldríem explicar als lectors la nostra posició, en defensa de la veritat dels fets:

Entre els anys 1998-2015, el Bisbat de Vic, d'acord amb les normes legals vigents, va immatricular un total de 303 finques, majoritàriament, esglésies i temples de culte, que no havien pogut ser immatriculats abans, perquè les lleis no ho permetien.

Aquest va ser un procés completament legal i en cap cas es tractaria d'una apropiació, ni expropiació, ni molt menys d'un espoli, com algunes vegades s'ha dit: l'Església va registrar el que documentalment li constava com a propi i que no tenia cap propietari anterior al seu nom, presentant tota la informació requerida i amb la supervisió professional d'una pluralitat de tècnics independents i imparcials.

Com sempre hem dit, si en aquest procés s'hagués comès alguna errada, estem oberts al diàleg. Així també ho hem manifestat sempre en relació amb el conjunt parroquial de Sant Andreu de Maians. Tanmateix, creiem que no es pot desqualificar de manera general el procés de les immatriculacions, que, tot i els milers de propietats de l'Església a Catalunya implantada al país de fa mil·lennis, fins ara, el Govern només n'ha informat de 5 reclamacions en tot el territori.

Al llarg dels anys, els cristians han construït esglésies, cementiris i edificis per a les finalitats pròpies de la comunitat cristiana: el

culte, la transmissió de la fe, la caritat amb els més necessitats i la vida fraternal. Les propietats de l'Església, per tant, són béns eclesials, del poble cristià, que té dret, també a dia d'avui, a posseir béns per a la vida pròpia de la comunitat, sempre al servei del poble i de l'Església i mai com a font de riquesa o acumulació de béns. En moltes ocasions, aquests béns, a la vegada, estan oberts a tota la ciutadania i, en molts casos, supo-



sen un patrimoni artístic que és una riquesa pels pobles i pel conjunt de la societat.

Així, les immatriculacions han estat regularitzacions davant de registre de béns ja posseïts prèviament per l'Església, en cap cas apropiacions de cap bé aliè. Recordem que la inscripció al registre de la propietat –immatriculació– no atorga el dret de propietat, només el fa públic. A més no és obligatòria. Pel que fa al cas concret de Maians, la parròquia, la rectoria i el cementiri de Maians

es van construir sobre un terreny que fou donat als veïns del poble per aquesta finalitat. Aquesta donació es va fer amb la condició que si en algun moment el terreny es dedicava a una altra cosa diferent que una església, s'hauria de tornar als descendents dels donants.

Des del Bisbat s'ha deixat clar que la voluntat de l'Església, també explicitada en les seves lleis sobre els seus edificis (el Dret Canònic), no és pas canviar res i respectar la voluntat dels donants i del poble de Maians respecte a la parròquia i cementiri. Així, una vegada aclarida la situació amb els representants de l'Ajuntament, hem engegat els tràmits per explicitar al Registre que el terreny sobre el que s'edifica el conjunt parroquial de Maians (temple, cementiri i rectoria) –del qual la Parròquia n'és titular– és de propietat veïnal i que ho seguirà essent sempre que es respecti la voluntat del que el va donar.

A més, ni l'Ajuntament ni els veïns en el seu conjunt han gestionat mai l'església, sinó que ha estat el rector amb els seus feligresos qui ho han fet al llarg dels anys. Així: les despeses ordinàries de l'església s'han pagat sempre amb dels donatius dels fidels; la Parròquia va ampliar, el 1959, les seves propietats mitjançant una compra d'un terreny contigu al cementiri (el camp del rector), o l'Ajuntament de Castellfollit del Boix va acordar administrar els cementiris parroquials (inclòs el de Maians) el 1979, sempre que el Bisbat de Vic hi accedís, reconeixent, per tant, que la propietat és de l'Església, entre altres exemples. ■

#L'enquesta de la setmana

Creus que falta una línia de bus nocturn entre Igualada i Barcelona?

● Sí 93,3%

● No 6,7%

Cada setmana tenim una enquesta

participa-hi!

VeuAnoia.cat



ESTIL LLAR
CONSTRUCTORA

Miquel Caro 639 34 54 78
Josep Caro 630 09 78 78

Rambla St. Ferran 62, 1r, 4t
estillar@yahoo.es
www.estil-llar.cat

LA VEU *del lector*

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectores i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

AIRE FRESC A IGUALADA

Martí Salanova

La sala d'actes del Museu de la Pell va aplegar molta, molta gent en la presentació del candidat a les eleccions municipals d'Igualada, Jordi Cuadras per Igualada Som-hi.

Va ser un acte il·lusionant i també emotiu, la personalitat del Jordi fa que les coses flueixin amb energia positiva. Creieu-me si us dic que en aquests 4 anys a l'oposició, ell i els seus regidors, la Montse, la Irene i el Quim, tots 4, s'han deixat la pell en fer una tasca titànica a l'ajuntament i han aconseguit reptes importants per a la ciutat, amb un discurs sense crispacions ni debats estèrils, fent crítica constructiva i aprofitant per influir en el pressupost i les decisions de govern. S'han recorregut tots els barris, de punta a punta, escoltant a la gent, a tots els veïns i veïnes, en les seves inquietuds, queixes, suggeriments... d'això es tracta en la política municipal i en Jordi en sap molt. Sempre ha dit que li agraden les ciutats i n'ha vist unes quantes, intentant trobar sempre detalls que es poden importar al seu projecte més ambiciós: treballar per tornar a posar Igualada al mapa, amb un nou impuls a la ciutat que l'ha vist néixer i del que n'està orgullós.

És fàcil saber que ho farà bé, en Jordi és una persona amb ganes, empena, il·lusió, energia i, sobretot amb honestedat. Quan veus que algú com ell s'emociona al parlar del que vol per a la ciutat que estima, i els ulls se li humitegen recordant anys del seu recorregut vital i agraint a les persones que cal per haver-lo portat a ser el que és, doncs ja podem creure que

ho té molt clar i les idees molt ben endreçades.

Podem confiar en ell i el seu equip, perquè saben molt bé els objectius que calen per Igualada i la comarca i els posaran en marxa tant bon punt aconsegueixin governar a l'Ajuntament. En Jordi Cuadras serà un bon alcalde, no cal dubtar-ho, perquè hi posarà el mateix impuls i més que l'ha portat a fer una bona feina durant aquests darrers anys.

La ciutat necessita aquest canvi, aquest impuls, per sortir de la zona de confort o "zona grisa" a la que estem acostumats des de fa 12 anys de govern "immobilista". Cal un aire fresc per a la ciutat i això s'aconseguirà dintre 4 mesos si la ciutadania té clares quines són les opcions que calen per fer realitat aquest canvi.

UNA NOVA PISTA PER A L'HOQUEI LÍNIA: UN SOMNI FET REALITAT

A.E. Hoquei Línia Igualada

Feia anys que feia falta una nova pista de patinatge a Igualada, especialment per al patinatge i l'hoquei línia. Igualada és una ciutat molt rica en entitats esportives i amb cinc clubs de rodes federats que, fins ara, havíem de compartir dues pistes a Les Comes. Des de l'Associació Esportiva Hoquei Línia Igualada volem agrair al Servei d'Esports, a la regidora Patrícia Illa i a l'Ajuntament d'Igualada, l'aposta ferma i la inversió que han fet perquè això hagi estat possible. La nova pista que s'ha construït dins el complex esportiu de Les Comes serà una empena per al nostre club, molt castigat per

les conseqüències de la pandèmia i per la poca visibilitat dels esports minoritaris. Contribuirem a fomentar l'esport entre els infants de la ciutat i farem que el nostre esport creixi i sigui encara més conegut. Tot gràcies a que l'ajuntament ha estat valent i ha fet un pas més per l'esport a Igualada, una ciutat que sempre ha estat pionera en la introducció de noves disciplines. Històricament ja va apostar per la natació, el bàsquet i l'hoquei patins des de mitjans del segle XX però també ha estat la ciutat on va néixer un dels primers clubs d'hoquei línia de Catalunya als anys 90. També volem agrair el suport dels nostres patrocinadors: Caprabo, Mestrans, Buff, Planxisteria Gelabert, Tallers Montoliu, Mesón del Abuelo, Perfils Perruquers, Roig Fotògrafs... imprescindibles per mantenir-nos en les competicions i lluitar per millorar cada temporada. Gràcies a tots i a seguir sumant!

EN RELACIÓ A L'HOSPITAL D'IGUALADA

Marta Cucurell, Josep Riba, Carlos Azuaje, Enric Serra, Carola Arcal, Monica Guerrero, Dolors Grados, Silvia Zambudio

Divendres 27 d'aquest mes de gener passat i formant part de l'escrit sobre les reivindicacions d'un grup nombros de treballadors de l'Hospital Universitari d'Igualada ens va sorprendre tristament un paràgraf on es feia esment de la contractació de metges/esses procedents d'altres continents.

En cap moment volem entrar a polemitzar si les reivindicacions són més

o menys lícites i tampoc sobre el fet que sigui ara, en any electoral, que es faci esment de la nostra situació....

Però el que sí que volem dir és que no podem estar menys d'acord amb la part de l'escrit que fa referència a uns companys que han vingut d'altres latituds a treballar amb nosaltres i dels que l'article n'explicita la nacionalitat, deixant un regust agrament, diguem-ne, discriminatori.

Som un país d'acollida, ens omplim la boca de multiculturalitat, ja fa temps que hem deixat de parlar d'immigrants i tant de bo poguéssim deixar de parlar de refugiats de guerra i de morts al mar.

Com totes les coses, el temps dirà qui i com podrà assolir els reptes que se'ns plantegen a tots plegats sense fer esment del color de la nostra pell o l'origen dels nostres avantpassats.

Valgui aquesta carta com a disculpa per aquells companys que s'hagin pogut sentir "poc acollits" per les paraules que es van escriure.

NOTA DE LA REDACCIÓ:

Com que el reportatge al qual fan referència alguns treballadors de l'Hospital en aquesta Carta al Lector contenia declaracions d'almenys una metgessa i un infermer -que es van voler mantenir en l'anonimat- com a representants d'un col·lectiu de personal amb un manifest amb centenars de signatures de suport, la Redacció de La Veu de l'Anoia vol fer avinent que som contraris a qualsevol expressió de racisme i a qualsevol referència similar. En tot cas, es tracta de declaracions de persones que, suposadament, actuen també en representació d'un col·lectiu, i que mai pressuposen, de cap manera, ni l'opinió dels periodistes de La Veu ni la seva línia editorial.

EL PERSONATGE DE LA SETMANA



ESCOLA GABRIEL CASTELLÀ: L'escola compta amb el LAB 2-6, un laboratori amb diferents reptes i experiències científiques pensades per alumnes de dos a sis anys que s'ha creat amb l'objectiu de despertar l'interès pel món científic dels alumnes i serà obert a totes les escoles de la ciutat.



TREBALLS VERTICALS

TRIVERTICAL

www.trivertical.com

RAMBLA SANT ISIDRE, Nº 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com



Convocatòria de
850
NOVES PLACES



de Mossos d'Esquadra
amb la **reserva del 40%**
per a dones.



Convocatòria oberta
fins al 13 de febrer.
Més informació a:
mossos.gencat.cat/convocatoriamossos

JAUME SINGLA
@jaumesingla



Més carrer i menys twitter

Catalunya, o més exactament els independentistes catalans, ens hem proposat proclamar la independència sense violència i sense llençar un paper a terra. Si ho féssim, seríem el primer poble del món en assolir la llibertat sense generar violència i destrucció. És, per tant, un molt lloable objectiu... que evidentment està cridat al fracàs més absolut.

Per què està cridat al fracàs un propòsit tan lloable? D'entrada quan tries un camí inèdit i més llarg, t'has de mentalitzar que necessites molt més esforç i molta més gent implicada. La història de les civilitzacions ens diu que una revolució violenta, pot triomfar en pocs dies si és prou dura i està dirigida per gent carismàtica i decidida.

A Catalunya fem les manifestacions educadament i sense llençar un paper al terra, de 6 a 8 perquè a les 9 sopem i a les 10 anem a dormir, car a l'endemà hem d'anar a treballar. Si un grup xiula a algú, n'hi ha que marxen de la manifestació "perquè aquest no és el camí". Quan una entitat independentista convoca una manifestació, en surt una altra que diu que "és un error" i sense fer-la fracassar del tot, en limita l'assistència. Passem més hores fent tuits a la xarxa, que manifestant-nos al carrer. I així no hi ha manera.

A l'endemà de la manifestació o el mateix dia per la tele, analitzem atentament què diuen de la convocatòria els opinadors a sou de l'estat o els seus òrgans. Anàlisi que invariablement és negatiu, desencisador i/o posa l'accent en els detalls que més li interessin a l'estat. En aquestes condicions, no és pas estrany que cada dia quedem menys persones manifestant-nos al carrer.

Cal dir que no ens falten motius per queixar-nos. L'estat espanyol -i també el seu vertent català, la Generalitat- estan jugant el mateix joc de la repressió, la demagògia i la mentida. Mentre el raper Pablo Hasel pateix humiliacions a la presó de Lleida, el futbolista milionari Dani Alves viu un tracte de favor i pot elegir presó. Parlo de les presons catalanes administrades pel "gobierno autonómico". Mentre l'ex rei viu com un rajà al Golf sense que la (in)justícia espanyola li demani explicacions, tres eurodiputats catalans han de viure a l'exili perseguits per la mateixa organització mafiosa en què s'ha convertit la cúpula judicial.

Tot i tenir l'experiència triomfadora de l'1 i 3 d'octubre de 2017, on tots junts vàrem vèncer l'Estat superant la cotilla castradora dels partits i, posteriorment, l'experiència també exitosa del Tsunami democràtic, hem tornat al camí trillat de manifestació reivindicativa "però educada" que el sistema pot digerir sense alterar-se. I així em sembla impossible aconseguir la independència, ans al contrari: som l'excusa perfecta perquè l'Estat espanyol inverteixi encara més en policia, presons, terrorisme d'estat... Al cap i a la fi, el més important per a Espanya és "la sagrada unidaz de la patria".

Sense trencar-los pots fer ous durs, però si vols menjar-te una truita necessites trencar els ous... i batre'ls una bona estona. Si dediquem més temps a fer tuits que a sortir al carrer, la llibertat de Catalunya va per llarg. Per molt llarg. ■

JOSEP ORIOL JORBA COSTA



Despotisme desenllustrat

No pretenc ser catastrofista, tanmateix cada dia que passa som més a prop de constatar que la democràcia, un sistema polític en estat de fragilitat sostinguda, s'acabarà de trencar deixant camí obert al despotisme. És de domini públic a tot arreu del món que la democràcia real entesa com el govern del poble i per al poble mai ha existit i que les coses canvien o, millor dit, ens fan creure que canvien, per continuar tot igual. La desil·lusió envers els governants i els dignataris de les institucions internacionals és un sentiment generalitzat a tots el indrets del planeta. Els incompliments de les promeses electorals, els pactes de govern entre partits que el poble no ha votat, les retallades en educació i sanitat, la corrupció intestina dels Tres Poders, la manca de voluntat política per solucionar el problema del habitatge, el permanent contuberni entre l'Estat i la Banca (dels quasi 60 mil milions de rescat només se'n han recuperat 6mil milions), les trifurques del clientelisme polític i les portes giratòries on polítics i directius de les grans companyies constructores i energètiques passen d'un bàndol al l'altre pressionant i subornant al Govern perquè cedeixi davant les polítiques de preus de les companyies subministradores de llum i carburant.

La llista és inabastable. Àdhuc, però, és de justícia i humanitat esmentar també una altra realitat flagrant i execrable: la fam al món, les malalties derivades per la malnutrició i la pobresa; una xacra que degut a la desídia dels governants i la mala fe de les institucions internacionals sembla no tenir fi. Ens preocupem pel medi ambient i és molt necessari; però hi ha una urgència imperiosa i peremptòria: acabar amb el drama de la mort que té solució.

I un 1% de la població mundial acapara la riquesa de més del 82% del total que es genera al planeta. Aquesta desigualtat tan esgarrifosa, és perillosíssima ja que posa de manifest que els que realment manen són aquests "amos del planeta", gent sense escrúpols que es valen dels polítics de tots els Estats per aplicar les seves estratègies. Hem acabat dominats per les grans corporacions propietat dels magnats del diner;

per ells la democràcia representa un destorb, una forma de govern poc pràctica i gens operativa. El seu objectiu és la instauració de la Oclocràcia, una manera de governar des de l'anonimat mitjançant polítics titelles. El terme en qüestió ve a ser un eufemisme d'un sistema de govern que hom pensàvem que mai més es tornaria a implantar, em refereixo al Despotisme i no precisament il·lustrat. Polibi, fent referència als batibulls polítics de l'Atenes clàssica, ja advertia que es tractava d'un règim d'il·legalitat i violència. Segles més tard, Jean Jacques Rousseau identificava la oclocràcia amb la degeneració de la democràcia. El poder tendeix a aglutinar i a fer-se absolut i opac.

Si ens remuntem a l'època medieval la idea del poder conformava l'eix primordial de la teoria política. El Papa Gelasi I, a finals del segle V, fou l'artífex de la teoria de les dues espases, la celestial, ostentada pel Papat, i la terrenal pròpia dels reis i prínceps. Volia acabar amb cesaropapisme separant els poders; això sí, el Papa mantindria *l'auctoritas* i el Rei la *potestas*, deixant clar que l'origen del poder és celestial, *verbi gratia*, de l'Església. Malgrat tot fou un intent valent. Però com sempre passa a la història humana cap d'uns segles, l'any 1075 el Papa Gregori VII, mitjançant el seu *Dictatus Papae*, portà a terme una reforma reaccionària que torna a donar poder suprem al Papat.

Per a tant, davant els poderosos, que no penses mai en fer polítiques autèntiques i justes per al poble sinó en tenir més i més poder, més i més control del destí del món, només ens queda una sortida: obrir els ulls, observar conscientment, racionalitzar els fets, analitzar de manera crítica els continguts i desconfiar radicalment de les diferents formes de poder, dels seus emissors polítics i sobretot de les idees i missatges que ens transmeten a través de moltíssims canals i formes culturals polièdriques. Ens cal posar de manifest el nostre rebuig a les seves polítiques malintencionades que en definitiva no son altre cosa que estratègies de funcionament orquestrades per psicòpates, per gent de consciència fosca i irredimible. Recordem: "només el poble salva al poble"; i el poble representa el 99% de la població mundial. ■

LA FOTODENÚNCIA

Fes-nos arribar les teves queixes
acompanyades d'una fotografia
i les donarem a conèixer públicament.

Envia'ns un correu a:
fotodenuncia@veuanoia.cat



Al carrer del Parlament de Catalunya, a la vorera que hi ha davant les cases properes al camí de Can Masarnau, hi trobem una gimcana gratuïta formada per muntanyes russes elevades (voreres aixecades per les arrels dels arbres), salts d'obstacles (llambordes soltes), forats misteriosos, ...i varis elements més que fan que passar per allà sigui tota una aventura!

Sushiko, el restaurant de menús infinits i de qualitat que et faran viatjar al Japó



NOELIA GARCIA
GASTRONOMIA

Sushiko, la cadena de plats japonesos de qualitat, ha obert les portes a Igualada, i ho fa ni més ni menys que a un dels locals més bonics que hi ha a l'avinguda Mestre Muntaner. Les instal·lacions tenen capacitat per a un centenar de persones, i la seva decoració i disseny fa de l'espai un restaurant elegant, íntim i acollidor.

Amb Sushiko viatjaràs al Japó sense moure't de la cadira. Cada detall, tant del menú com de l'espai, ha estat minuciosament cuidat per donar-te molt més que un servei de restaurant i aconseguir que t'endinsis en el món del sushi i la gastronomia japonesa.

DEL JAPÓ A CASA NOSTRA

La marca Sushiko té més de 70 restaurants a tota Europa que permeten gaudir d'un sushi de qualitat a un preu immillorable. El seu secret? Treballar per donar millor qualitat al client i oferir una carta el més actualitzada possible segons el mercat.



UNA CARTA DE PLATS QUE NO T'ACABARÀS

El menú a la carta compta amb més de 180 plats diferents: sushi tradicional i creatiu, sashimi, receptes de fusió asiàtica, dim sum i una àmplia varietat d'opcions vegetarianes. L'objectiu: oferir al client l'Original Sushi Experience. A més, els xefs de Sushiko estan constantment treballant en noves elaboracions per no deixar de sorprendre els seus clients. A banda d'aquests 180 plats, Sushiko Igualada també proposa plats típics mediterranis i els coneguts "poke", un menjar típic hawaia que ha agafat empena en els últims anys en ser una combinació sana i fresca

d'aliments semblants als que regnen a la cuina japonesa.

MENJAR DE MANERA INFINITA

Si ets dels que menja sushi i no veus el final, a Sushiko tens la fórmula "Menú Infinity", el menú és "all you can eat": menges tot el que vulguis, servit en la teva taula i al mateix preu, oferta disponible tant en horari de dinars com de sopars.

I PER BEURE? CERVESES TÍPIQUES DEL JAPÓ!

A Sushiko pots gaudir d'una carta plena de begudes tant per acompanyar el menjar com per consumir un cop finalitzat l'àpat. Sucs de fruita, licors, cafès, vins i cava de la millor qualitat. Si t'agrada la cervesa, pots tastar els dos tipus tradicionals del Japó, l'Asahi i la Sapporo. La primera, de color clar daurat, és una cervesa seca en la boca amb un toc a arròs, combina a la perfecció amb sushi i plats asiàtics. La Sapporo és la marca de cervesa més antiga del Japó, i una de les més populars. Té una baixa graduació alcohòli-

ca però una gran qualitat. Té un sabor lleugerament amarg i amb una aroma a cereals i ametlles.

PER ACABAR... LES POSTRES

Com no podia faltar, tot menú ha de finalitzar amb bones postres. A Sushiko podràs tastar postres tradicionals típiques del Japó com ara sushi dolç, mochi, dim sum tris, nigiri o temaki tropical i molt més.

EL SUSHI, MILLOR A CASA

Si per contra, ets dels que prefereix gaudir d'un bon sushi des de casa només has de fer la teva comanda. Disposen d'un menú Take Away amb la fascinant oferta de 7 plats per 20€; o el servei de Delivery de Sushiko. Amb aquests dos serveis



pots demanar o emportar-te el teu sushi preferit en qualsevol moment de dia i fins a les 22:30 h.

HORARIS

El restaurant Sushiko d'Igualada obre en torns de dinar i de sopar. El primer comença a les 13:00 h fins a les 15:00 h, i el nocturn de 20:00 h a 23:30 h. L'horari es manté de dilluns a divendres, caps de setmana i festius. Per a demanar comandes a casa, l'hora límit són les 22:30 h.

Per poder gaudir del sushi de qualitat de Sushiko, pots anar directament al local i demanar taula, o bé pots fer una reserva en línia a la seva web o bé de manera telefònica trucant al 933 52 49 21.

T'atreveixes a viure l'experiència Sushiko? ■



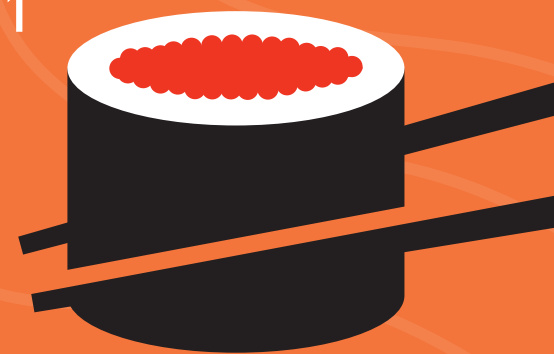
sushiko®

JA SOM A
IGUALADA

AV. DEL MESTRE MONTANER, 84
08700 IGUALADA

Reserva una taula!

Tel. 933 52 49 21



IGUALADA

L'escola Gabriel Castellà compta amb un laboratori obert a la ciutat per despertar l'interès per la ciència als més petits

EDUCACIÓ

Dimecres s'ha presentat el "LAB 2-6" de l'escola Gabriel Castellà, un laboratori que compta amb diferents reptes i experiències científiques pensades per alumnes de dos a sis anys que s'ha creat amb l'objectiu de despertar l'interès pel món científic dels alumnes des de ben petits. La creació del "LAB 2-6" s'emmarca i reforça el projecte pedagògic de l'Escola Gabriel Castellà i Raich, que focalitza els aprenentatges a través de l'eix científic, a partir del treball de tallers i ambients científics i el treball globalitzat. Per treballar la ciència, el centre educatiu compta l'expertesa l'Institut de Ciències de l'Espai (ICE-CSIC), amb qui formen alianza magnet des del curs 2021-22.

Aquest espai neix per estar obert a la ciutat a través del Programa Aire que permetrà que hi passin alumnes de tots els centres de la ciutat d'Igualada. L'obertura d'aquest espai ha comptat amb la participació de la directora del centre, Natàlia Vidal; el director de Serveis Territorials del Penedès,

Aquest espai, que ha comptat amb la col·laboració del CSIC, neix per estar obert a la ciutat a través del Programa Aire que permetrà que hi passin alumnes de tots els centres de la ciutat d'Igualada

Josep M. Colomé i la tinent d'alcalde i regidora d'Ensenyament, Patrícia Illa. La regidora ha destacat l'aposta de l'Escola Gabriel Castellà "per fomentar les vocacions científiques als més petits i afavorir que en un futur puguin decantar-se cap a carreres i formacions del ram de la ciència". Illa ha remarcat el procés de transformació del centre apostant per projectes transversals que milloren les competències de l'alumnat fomentant la creació d'espais, tallers o ambients. L'escola també participa en el projecte Magnet que, junt a la Fundació Bofill i a la UAB, permet a l'escola oferir un aprenentatge adaptat a les necessitats de l'alumnat i apostant per



la innovació teixint aliances amb institucions d'excel·lència en els camps científics. La directora del centre ha posat en valor la creació d'aquest laboratori "que quedarà obert a tots els centres d'Igualada i oferirà un espai de descoberta per a fomentar l'interès per la ciència i l'experimentació dels més petits". Vidal ha volgut agrair a totes les persones que han participat en l'elaboració d'aquest espai experimental on es pot experimentar amb fluids, textures, llum i mecanismes diversos. Des de la Generalitat de Catalunya, el director de Serveis Territorials del Penedès ha explicat



el suport de la institució en projectes com aquests "que permeten una vivència experimental de l'alumne en el camp de les ciències". El pro-

ces de creació del "LAB 0-6" ha comptat amb el suport de diversos docents de la FUB així com personal científic de ICE-CSIC. ■

Nou projecte per pacificar i millorar les rutes que fan servir els infants per anar a les escoles d'Igualada

EDUCACIÓ

La regidora d'Ensenyament d'Igualada, Patrícia Illa, acompanyada del regidor de Mobilitat i Sostenibilitat, Miquel Vives, han presentat aquest dimecres l'inici del projecte "Camins Escolars" que permetrà conèixer les especificitats dels camins i rutes que segueixen els alumnes per arribar als seus centres educatius i dirigir-se, després, a les activitats extraescolars corresponents.

Aquest estudi, que compta amb la participació d'una empresa externa experta en mobilitat constarà de diverses fases i se centrarà primerament en sis escoles representatives, ubicades en diferents entorns



i amb especificitats diverses i diferenciades.

Posteriorment s'anirà ampliant l'estudi i afegint la resta de centres. Illa ha destacat que es tracta d'un projecte participatiu que comptarà amb la

implicació d'escoles, alumnes i famílies. La regidora ha volgut destacar "el paper que tindran les AFA i també la Xarxa d'Escoles per la Sostenibilitat d'Igualada que fa temps que treballen en els ODS a nivell

de ciutat i són experts pel que fa a la mobilitat". Miquel Vives, regidor de Mobilitat, ha explicat que aquest estudi neix arran de l'aprovació del Pla de Mobilitat Urbana i Sostenible d'Igualada amb l'objectiu d'aconseguir que les rutes i entorns escolars siguin "més verds, sostenibles, segurs i que donin més autonomia a infants i joves alhora d'anar al seu centre escolar". Alhora aquest estudi ha de permetre resoldre problemàtiques i planificar com han de ser els entorns escolars en un futur.

Vives ha destacat la transversalitat d'aquest projecte estructural de ciutat que comptarà amb la participació d'infants, famílies, professors, associacions de veïns i diver-

L'estudi comptarà amb la participació de les famílies, alumnes, professorat i la Xarxa d'Escoles per la Sostenibilitat d'Igualada

sos departaments de l'Ajuntament com ara educació, mobilitat, comerç o seguretat. Vives ha detallat que el projecte estarà dividit en cinc fases i finalitzarà amb una diagnosi i propostes per pacificar "no només als entorns escolars sinó tota la ciutat amb una mirada verda i amable".

ESPECIAL PORTES OBERTES ESCOLES PÀG. 17 ■

La rua del Carnaval serà el 18 de febrer



FESTES

El proper dissabte 18 de febrer, a 2/4 de 7 de la tarda, tindrà lloc la Rua del Carnaval d'Igualada 2023 amb un recorregut igual a les darreres edicions. En arribar a la plaça de Cal Font, al voltant de les 21h tindrà lloc la lectura del pregó realitzat, aquest any, pel Gremi de Traginers alhora que es farà públic el veredict del Jurat i es lliuraran els trofeus del concurs a les tres millors comparses.

La Rua estarà encapçalada, una vegada més, per la Banda de Cornetas y Tambores de La Cofradia de Fátima i comptarà amb la participació, tancant la comitiva, de la carrossa del Rei Carnestoltes, que aquest any és a càrrec de l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada, que torna a assumir aquesta tasca, que ja havia fet l'any 2008. Pel que fa al concurs de comparses, les inscripcions es van obrir aquest dilluns 30 de gener i el termini acaba el 9 de febrer. Per participar, cal omplir la butlleta del programa i fer-la arribar al Departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament d'Igualada festes@aj-igualada.net. La podeu trobar online al web igualada.



cat. Per concursar les comparses han de tenir un mínim de 10 components. Hi haurà un total de 15 premis en metàl·lic (5 de 500 € i 10 de 200 €) en ordre de les millors comparses seleccionades pel jurat. El dia de la rua, a la plaça de Cal Font es lliuraran tres trofeus a les tres millors comparses, amb la possibilitat d'una menció especial. El diumenge 19 de febrer hi haurà un espectacle infantil a càrrec dels Músics del Parc, a les 12 del migdia, a la plaça de l'Ajuntament, on la mainada podrà lluir les disfresses i ballar. Activitat organitzada amb la col·laboració de La Xarxa d'Igualada.

El disseny del programa ha estat creat per Mireia Sala, il·lustradora i dissenyadora gràfica d'Igualada. Després de formar-se com a il·lustradora a l'escola Leandre Cristòfol de Lleida va endinsar-me en el món del disseny gràfic a la Gaspar. Especialitzada en la il·lustració aplicada al disseny i així com en el disseny editorial treballant a l'Agència Minimilks, on ha treballat amb clients com la Diputació de Barcelona, l'Ajuntament de Girona, el Patronat de Turisme de Costa Brava, la UdG, entre d'altres. ■

Aquest mes de febrer comença una nova edició de l'Igualada Mentoring

SOCIETAT

El gener s'ha donat per finalitzada la 3a edició de l'Igualada Mentoring, un programa que té per objectius ajudar a impulsar o fer créixer un negoci, micropime o professional autònom de la ciutat d'Igualada, a través del mentoratge.

Aquest programa, impulsat conjuntament per l'Ajuntament i la Unió Empresarial de l'Anoia, va néixer en plena pandèmia al 2020, per tal de donar un suport directe i personalitzat a través de la figura d'un mentor/a voluntari/a que acompanya a un/a professional autònom/a o petit/a empresari/a en el desenvolupament, creixement i consolidació del seu negoci.

La 3a edició ha comptat amb un total de 8 parelles de mentors/es i mentorats/des de diversos sectors professionals. En el cas dels mentorats/des: escoles d'idiomes, de dansa i de suport acadèmic; un coworking, un taller d'artesanaria, un negoci online de teràpies, un estudi d'arquitectura i un projecte musical. A més, com a tret diferenciador, aquesta edició ha destacat per tenir perfils de mentorats/des més joves amb un negoci amb menys de 5 anys de trajectòria.

En canvi, els mentors/es eren de diversos sectors professionals com el màrqueting digital, TIC, serveis professionals... que han acompanyat durant prop de 6 mesos a aquests petits empresaris.

En les tres edicions hi han participat 41 empresaris i autònoms.

“El balanç de totes aquestes



edicions ens fa veure com hi ha empreses de la ciutat que cerquen ser més competitives, i com empresaris/es mostren la seva generositat per ajudar a d'altres empreses a prosperar”, detalla Jordi Marcé, regidor de Dinamització Econòmica de l'Ajuntament. A més, el regidor també destaca que “aquesta darrera edició veiem que hi ha un perfil més emprenedor. És un exemple que a la ciutat s'estan engegant nous projectes empresarials en els darrers anys, i com a govern, estarem al seu costat per tal de dotar-los-hi diversos recursos com l'Igualada Mentoring”.

La nova edició arrenca a partir d'aquest mes de febrer. El procés consta d'entrevistes personalitzades a tots els mentors i mentorats per conèixer la seva especialitat i així poder realitzar l'emparellament o match, que és la clau perquè funcioni el mentoring; la formació per a mentors sobre com fer un bon desenvolupament en les sessi-

ons de mentoratge; i una formació de mentorats, de diverses temàtiques, el networking, vendes i la digitalització del negoci.

Les inscripcions estan limitades a 6 mentors i 6 mentorats. Per participar com a mentorat/da i rebre aquest acompanyament i suport, el programa està dirigit a petits empresaris i autònoms amb domicili fiscal a Igualada. Si vols participar i rebre una nova visió i focus del teu negoci com a mentorat: <https://cutt.ly/49AqINh>

En canvi, per a participar com a mentor, cal disposar d'una llarga experiència com a empresari, professional o directiu d'empresa; i d'una motivació altruista, compromís i disponibilitat d'unes hores al mes per participar i actuar com a mentor o mentora; i també, viure o treballar a la comarca de l'Anoia. Si vols participar com a mentor: <https://cutt.ly/n9Aw1Nf>. Data límit per inscriure's: dimarts 28 de febrer. ■

aula42 reforç escolar

c/Prats de Rei, 3 Igualada
youtube - joan profe
626 08 21 08

36€ al mes

vine a fer deures
resoldre dubtes
preparar exàmens
PRIMÀRIA - ESO - BATX.
prova accés grau superior

mates - català - castellà
anglès - física - química

ÓMUN

Som el que vibrem

El nostre focus són les persones.
L'objectiu, que ressonin.

TRANSPERSONAL COACHING

somosomun.com

Prop de 400 persones reclamen millores a l'Hospital

SOCIETAT

Unes 400 persones s'han concentrat aquest dimecres a la tarda davant de l'Hospital Universitari d'Igualada per reclamar millores en les condicions de treball. La convocatòria l'ha fet el col·lectiu Personal en Lluita per exigir, a banda de millores econòmiques, que es "cuidin els equips professionals". "La gerència i la direcció no ens escolta ni empatitza, perdem treballadors contínuament i anem a pitjor", ha lamentat Sílvia Martínez, infermera i integrant del col·lectiu. Els treballadors han entregat mig miler de signatures al gerent del Consorci Sanitari de l'Anoia, Ferran Garcia, qui ha valorat "lesforç" que estan fent els professionals i ha defensat les taules de diàleg que hi ha en marxa per aconseguir millores.

Amb crits de 'gerent dimissió' i pancartes on es podien llegir missatges com 'No hi ha personal perquè no l'han cuidat', els assistents reclamaven "canvis" en la gestió del centre. En nom dels treballadors, Sílvia Martínez ha estat l'encarregada de llegir un comunicat on ha lamentat la "precarietat" de la sanitat a la ciutat i ha criticat que la gerència de l'hospital "no ha tingut per objectiu cuidar als equips professionals i no ha



buscat un ambient atractiu intentant atraure i retenir talent". "Volem que es deixin d'invertir diners en el dèficit històric i que es destinin a material i professionals que es necessitin", ha expressat Martínez, que ha afegit que l'objectiu final de la protesta és "millorar la qualitat assistencial". Entre d'altres, han reclamat que no es facin jornades massa llargues, que els treballadors puguin gaudir dels dies de festa, que es reconeixin els portalliteres com a personal sanitari, que es consolidin els contractes a jornada completa o que hi hagi equips estables d'especialistes mèdics. Sobre aquest darrer punt, han denunciat que, per la població que abasteix, l'Hospital d'Igualada hauria de tenir tres neuròlegs i només en té un,

tres endocrins i només n'hi ha un, o quatre digestòlegs i només n'hi ha dos.

EL GERENT RECONeix MANCA DE COMUNICACIÓ

Uns quants representants del col·lectiu Personal en Lluita van entrar a l'hospital aprofitant que aquest dimecres a la tarda se celebrava una reunió del consell rector per entregar el mig miler de signatures que han rebut de suport a la seva lluita. La reunió es va allargar durant més d'una hora i mitja. Hi eren el president del Consorci Sanitari de l'Anoia, Javier Niño (representant de la Generalitat), l'alcalde d'Igualada i vicepresident, Marc Castells i per via telemàtica el regidor Enric Conill (representants de l'Ajuntament) i Jordi Cuadras

(representant del Consell Comarcal). Cap dels polítics es va deixar veure públicament en cap moment.

A la sortida, el gerent del Consorci Sanitari de l'Anoia, Ferran Garcia, ha reconegut la "sobrecarrega assistencial" que hi ha hagut aquest hivern al centre i ha explicat que "se suma al cansament habitual de la pandèmia i al sobreforç que han hagut de fer els professionals". Garcia ha recordat que l'Hospital d'Igualada va ser un dels epicentres de la covid amb més de 300 professionals infectats i ha reconegut que les seqüeles encara s'arrossegueu.

El gerent ha avançat que el mes de desembre passat es va crear una comissió de treball interdisciplinària amb la participació de membres de la

direcció, del comitè d'empresa i de diferents professionals de l'hospital per abordar qüestions de caire organitzatiu. Garcia ha dit que "en tot moment" han treballat de la mà del comitè d'empresa i ha posat en valor que s'han aconseguit "molts pactes". Tot i això, reconeix que "no n'hi ha prou" i que cal millorar el diàleg i la comunicació amb els treballadors: "De vegades entre dalt i baix hi ha una distància i es perden les coses".

EL COMITÈ VEU POLÍTICA EN AQUESTA PROTESTA

El comitè d'empresa de l'Hospital d'Igualada s'ha desvinculat de la protesta d'aquest dimecres en considerar que s'havia "polititzat". Amb tot, el president del comitè, Manel Vargas, ha explicat en declaracions a l'ACN que comparteixen les reclamacions del col·lectiu de treballadors: "Estem al costat dels treballadors i les reivindicacions que fan els nostres companys són les nostres". Vargas ha explicat que "ja fa temps que estan treballant per millorar les condicions laborals dels treballadors i que han aconseguit que s'acceptin diverses propostes".

En la concentració de dimecres s'hi van veure els regidors Pau Ortínez (Cup), Joan Valentí (ERC) i també el candidat a l'alcaldia d'Igualada per Vox, el metge Daniel Carmona. ■

Iguana s'uneix amb les operadores del Bages i Osona i creen Vera

SOCIETAT

L'operadora anoienca Iguana s'ha unit amb les empreses d'Osona i el Bages, Goufona i Soom, i han creat Vera. La nova companyia, diuen, neix per impulsar Catalunya i la seva gent a través de la transformació digital. "És un projecte il·lusionant, fet aquí, per a totes les persones que estimen el territori i que busquen una alternativa propera, honesta i real als grans operadors", expliquen des de Vera.

Els responsables de l'operadora expliquen que "continuem sent el mateix equip de sempre, els que fins ara t'hem atès al telèfon, t'hem enviat correus, t'hem instal·lat la fibra



i t'hem ajudat sempre que ho has necessitat".

L'empresa ha comunicat als clients que "a causa del canvi de marca, a partir de l'1 de març del 2023 entren en vigor les noves Condicions Generals de Contractació", que el client ha d'acceptar o, si és el cas, refusar.

Igualada va néixer el 2012 per cobrir la necessitat de fer arribar una connexió a Internet de qualitat a la nostra comar-

ca. Va ser el primer operador que va començar a desplegar fibra òptica a Igualada l'any 2014. Abans, però, havia començat a muntar infraestructura de radioenllaç a diversos indrets de la comarca per fer arribar connexió a Internet de qualitat a indrets de difícil accés. Avui té més de 300 quilòmetres estesos i cobertura a prop de 43.000 unitats immobiliàries d'una trentena de nuclis. ■

Fira d'Igualada crea De Gust Anoia, un certamen professional per l'abril

FIRES

Nova fira al calendari d'Igualada i comarca. L'entitat ha comunicat aquesta setmana que el proper mes d'abril (concretament els dimarts 18 i dimecres 19 d'abril) tindrà lloc la primera edició de DeGust Anoia, un certamen de caire professional dedicat a la indústria agroalimentària de proximitat.

La fira -que podria tenir un dia o unes hores obertes al públic en general- pretén acollir a l'edifici de L'Escorxadó de la capital de l'Anoia als productors alimentaris de la comarca i de l'entorn.



De moment, i segons ha comunicat Fira d'Igualada a les xarxes, ja hi són confirmats alguns productors com Caves Bohigas, Saba, Bona Cuina Selecta, Emulift, Temps de Vins o Celler Can Vich. ■

Jordi Cuadras es presenta com a candidat a alcalde afirmant que “els millors anys d'Igualada estan per venir i els farem realitat”

POLÍTICA

Més de 200 persones han assistit a l'acte de presentació de Jordi Cuadras com a candidat a l'alcaldia d'Igualada al Museu de la Pell. El candidat d'Igualada Som-hi (PSC - Comuns - Igualada Oberta) ha desgranat el projecte de ciutat que encapçala amb el lema “El nou impuls”.

Jordi Cuadras ha explicat que “estic convençut que la nostra posició és la posició central a la nostra ciutat, que som majoria els que volem un nou impuls, els que volem fer avançar Igualada i els que volem que Igualada guanyi el futur. Apel·lo a tothom qui cregui que Igualada necessita un nou impuls”. Amb la mirada aposada al futur, ha afirmat: “Vull que d'aquí uns anys, mireu enrere i estiguen orgullosos de dir: jo vaig ser-hi. Jo vaig fer possible el nou impuls. Veig la Igualada del 2030 i penso en com serà després d'haver governat nosaltres. I m'omple d'il·lusió i energia. Guanyar l'avui per guanyar el demà. Els millors anys d'Igualada estan per venir i els farem realitat”.

Durant la seva intervenció, Cuadras ha presentat el projecte perquè “després de 12 anys, Igualada agafi un nou impuls per avançar”. En aquest sentit, ha desgranat en diferents àmbits les propostes referents a barris, seguretat, habitatge, sanitat pública, mobilitat, joves i infants, esport, cultura i comerç.

Igualada Som-hi planteja polítiques com garantir que tots

**Jordi Cuadras
(Igualada Som-hi)
omple l'auditori del
Museu de la Pell per
obrir el camí cap a
l'alcaldia d'Igualada
amb “El nou impuls”**

els barris tinguin una petita rambla on passejar i comprar, que el Rec obri la ciutat al riu i sigui el primer barri 100% verd de Catalunya i Espanya, la millora de l'Hospital i que el CAP de l'Estació recuperi la pediatria, que la seguretat sigui una prioritat pel govern, que l'auditori es faci darrere l'Escorxador juntament amb les escoles municipals de música, art i teatre. Durant l'acte també s'han presentat les propostes de rampes mecàniques al carrer Lleida i l'avinguda Balmes, polítiques pels joves per frenar les dades que indiquen que un 45% dels joves vol marxar d'Igualada i garantir demandes com l'oci durant tot l'any, actualitzar els parcs infantils d'Igualada, convertir l'Hotel Ciutat d'Igualada en una residència d'estudiants, descentralitzar la cultura als barris i fer-la al costat de les entitats. I també actualitzar la Planificació Urbanística de l'any 1986 i afrontar reptes com fer néixer pulmons verds a diferents barris, espais per la mobilitat sostenible i fer política d'habitatge per omplir els 1.600 pisos buits. Cuadras afirma que “el gran element de planificació que té una ciutat, el gran instrument que té un Ajuntament és la



Jordi Cuadras, durant el seu discurs dijous al Museu de la Pell • JOAN GUASCH

planificació urbanística. És molt més que un instrument planificador, és un instrument equilibrador, és el gran instrument per frenar desigualtats, per dotar la ciutat d'habitatge, d'equipaments, de places i carrers de qualitat, de serveis, i en definitiva, per dotar la ciutat d'una eina útil pel demà”.

En la mirada al llarg termini, Jordi Cuadras ha explicat que “el nou impuls que proposem també vol dir mirar enfora i convertir Igualada en una ciutat líder al centre de Catalunya. I perquè això passi, hem de parlar de quatre coses: Tren, Conca, indústria i Àrea Metropolitana”. En aquest sentit s'ha compromès en ser l'alcalde que porti el tren gran a Igualada amb la construcció d'una línia de Cervera a Martorell que faci néixer un tren de Lleida a Barcelona passant per Igualada: “Em deixaré la pell perquè arribi el tren gran. Vull ser l'alcalde que porti el tren gran a Igualada”, ha afirmat.

Jordi Cuadras ha marcat que “faré que el treball conjunt de la Conca d'Òdena serà una prioritat per a construir la ciutat més gran a l'interior del país entre Barcelona i Lleida. Tenim l'oportunitat de ser més grans, no per perdre res, sinó per guanyar-ho tot”. En l'àmbit industrial ha marcat que “ho diem sense complexos: necessitem la indústria per a prosperar com a territori i crear llocs de treball. No volem veure passar les mercaderies per la Conca d'Òdena, volem que tinguin origen i destí aquí”. I en l'àmbit metropolità, Cuadras marca que “lluitaré perquè Igualada tingui un lloc a la taula de decisions de l'entorn metropolità. Podem ser la porta d'entrada de l'Àrea Metropolitana de Barcelona des de l'interior de la península i ser influents”. Abans de la intervenció de Jordi Cuadras es va poder veure un vídeo on els regidors d'Igualada Som-hi Montse Montaña, Quim Roca i Irene Gil repassen tot el que

la formació progressista ha aconseguit des de l'oposició durant aquests 4 anys, en els quals aprofitant la minoria del govern de Junts ha condicionat els pressupostos i diferents accions per aconseguir polítiques, el que Igualada Som-hi defineix com a “política útil al servei de la gent”. Durant el seu discurs Jordi Cuadras també ha agraït al PSC, els Comuns i el grup ciutadà Igualada Oberta, la seva confiança per encapçalar la candidatura d'Igualada Som-hi a l'alcaldia d'Igualada. L'acte també ha comptat amb la intervenció de Pilar Salat, infermera, exregidora i voluntària a diverses entitats, que ha presentat Jordi Cuadras des d'un punt de vista més personal. La conducció de l'acte ha anat a càrrec la integradora social i educadora en teatre Alicia Zamora.

La presentació de Jordi Cuadras com a candidat a l'alcaldia d'Igualada ja es troba penjada a Internet, al seu canal de Youtube disponible per a tothom. ■

clínica dental



escuelas

CENTRE D'IMPLANTOLOGIA ORAL

I ESTÈTICA DENTAL

Implants

Ortodòncia invisaling i convencional en nens i adults

Especialistes

Tot tractament odontològic

Digitalitzat en escàner 3D

☎ 93 804 35 10 | ☎ 606 936 712 | info@clinicadentalescuelas.es

C/ Escoles, 23 - cantonada amb C/ La Tossa, 1 - 08710 Santa Margarida de Montbui.

Poble Actiu proposa al Parlament un bus nocturn d'Igualada a Barcelona



POLÍTICA

Poble Actiu ha portat al Parlament de Catalunya, la proposta d'un transport públic nocturn per a millorar la connexió entre les comarques de l'Anoia, el Bages i Osona amb la ciutat de Barcelona. La proposta de resolució ha estat presentada per la CUP al Parlament de Catalunya a proposta de les candidatures municipalistes de l'esquerra independentista Capgirem Vic, Fem Manresa i Poble Actiu. La proposta de resolució va ser presentada per la CUP al Parlament de Catalunya i, des de Poble Actiu, es reclama una resposta del govern de la Generalitat de Catalunya.

AMB MANRESA I VIC

Actualment, el Servei Interurbà d'Autobusos Nocturns (SIAN) de l'Autoritat del Transport Metropolità (ATM) de Barcelona compta amb 21 línies, les quals no cobreixen cap de les comarques exteriors de la Regió Metropolitana de Barcelona (l'Anoia, el Bages i Osona).

En el Pla Director de Mobilitat del Sistema Integrat de Mobilitat Metropolitana de Barcelona 2020-2056 s'analitza que una de les possibles actuacions per explotar el potencial de creixement del SIAN seria allargar els serveis fins a Igualada, Manresa i Vic.

En aquestes poblacions, l'oferta de transport públic entre les 10 del vespre i les 6 del matí és nul·la per poder anar de l'Anoia a Barcelona. La inexistència de transport públic durant aquest interval d'horari nocturn implica que hi hagi moltes persones que no puguin

fer ús del transport públic per anar a la feina o per assistir a activitats culturals i de lleure. Pau Ortínez, regidor de Poble Actiu, ha remarcat que la manca de transport públic nocturn "obliga a molta gent a utilitzar el vehicle privat per desplaçar-se a Barcelona", tot provocant un augment del seu ús, no tan sols durant la nit, sinó també de dia per tal de poder disposar del vehicle privat a la tornada.

BUS NOCTURN: UNA NECESSITAT COMARCAL

Elisabet Farrés ha exposat que ni el servei ferroviari ni el que es fa per carretera no donen cobertura al transport públic en horari nocturn, i que hi ha molta gent que necessita desplaçar-se d'Igualada a Barcelona entre les 10 del vespre i les 6 del matí. La candidatura municipalista ha exposat que la seva proposta de línia de bus planteja començar el recorregut a Jorba, passar per Igualada, Castellolí i El Bruc, i des d'allà connectar amb Barcelona, fet que no només serviria per millorar la connexió entre l'Anoia i Barcelona, sinó que també milloraria la mobilitat entre les poblacions de l'Anoia.

Així mateix, han remarcat que és necessari plantejar una línia de bus nocturna pels pobles i ciutats del sud de l'Anoia, una zona que queda coberta durant el dia per la línia de bus entre Igualada i Barcelona que passa per Capellades. Concretament, la proposta de línia de bus nocturna hauria de servir per connectar amb Barcelona les poblacions de La Pobla de Claramunt, Capellades, Vallbona d'Anoia, Piera i Masquefa. ■

Alba Vergés (ERC) diu que la Generalitat destinarà un 50% més d'inversió a l'Anoia que la mitjana del país

POLÍTICA

La candidata d'ERC a l'alcaldia d'Igualada, Alba Vergés, ha anunciat que els pressupostos de la Generalitat de Catalunya destinen un 50% d'inversió més a la comarca de l'Anoia que a la mitjana del país. Concretament, Vergés explica que es destinaran 296'80€ per habitant mentre que a la resta del país la inversió serà de 199'3€ per habitant. Segons Vergés "l'aposta del Govern de Catalunya per l'Anoia i per Igualada és molt important, són uns pressupostos que beneficiaran molt a Igualada i el territori". "Vull agrair al President Pere Aragonès, a la consellera Natàlia Mas i a tots els consellers i conselleres del Govern per haver fet aquesta aposta decidida i necessària per Igualada i l'Anoia", ha afegit.

Vergés ha detallat alguns dels projectes que inclouen els nous pressupostos, com per exemple "una gran inversió a l'Hospital d'Igualada de 25'1 milions d'euros fins el 2026, 9'3 milions per a millores per a la línia de tren d'FGC d'Igualada, 7'9 milions per fer el nou accés de la Ronda Sud d'Igualada, 40'3 milions d'euros per desdoblament del tram de la C-15 entre Capellades i Igualada, 210.000€ per a la Mostra-Fira de teatre infantil i juvenil d'Igualada, 30.000€ per la UNESCO Igualada i la construcció de 24 habitatges de protecció oficial a Igualada amb una inversió de 2'7 milions d'euros així com també el projecte de soterrament de la



Alba Vergés, amb la consellera d'Economia Natàlia Mas. • ERC

via del tren a Igualada per part del Govern". Tots aquests projectes són "cabdals pel territori" i impliquen un salt qualitat important per la comarca i per Igualada.

Alba Vergés assegura que "és necessari buscar aliances amb el Govern de Catalunya i aconseguir beneficis per Igualada"

La candidata a l'alcaldia d'Igualada creu que "és necessari que Igualada busqui aliances amb el Govern de Catalunya. Sé que és molt important tenir bones relacions en la política, ho vaig viure de primera mà mentre vaig ser consellera i necessitem una alcaldia que creï bones relacions i no pas que generi guerres i disputes amb tothom, com malauradament està passant a dia d'avui". En aquest sentit Alba Vergés posa com a exemple el darrer esmorzar que va organitzar amb 40 empresaris d'Igualada juntament amb la Consellera Natàlia Mas com a

"eina útil" per "aportar beneficis a la ciutat i atendre les demandes del teixit empresarial, industrial i econòmic d'Igualada. No pot ser que l'alcaldia d'Igualada sigui incapaç de teixir bones relacions amb el Govern de Catalunya perquè això perjudica greument Igualada. Cal una actitud de suma, de diàleg, de consens".

Vergés treballarà amb el Govern de Catalunya per captar inversions per Igualada i atendre les necessitats de la ciutat

Segons Vergés els pressupostos només són l'inici d'un treball constant amb el Govern per captar inversions per Igualada i aconseguir atendre les necessitats que té la ciutat. La candidata igualadina ha revelat que té una "agenda de trobades i reunions amb agents polítics, econòmics i socials durant les properes setmanes per poder generar aliances territorials, polítiques i econòmiques que beneficiïn Igualada". ■

L'acord PSC-ERC del pressupost de la Generalitat té dos únics detalls de l'Anoia

POLÍTICA

L'acord signat entre ERC i el PSC, de 26 pàgines, inclou un seguit de punts que s'hauran d'incorporar al projecte de Pressupostos de la Generalitat que ja tenia a punt el govern de Pere Aragonès.

Malgrat que existeixen molts nous compromisos d'àmbit general i genèric, sorgeixen diferents projectes específics

-especialment en els àmbits de Salut i de Política Territorial- en els quals apareixen noms de comarques o poblacions.

Pel que fa a l'Anoia, només apareixen dos detalls, relacionats amb inversions als Ferrocarrils de la Generalitat.

En concret, s'afirma que "durant l'any 2023, destinar 100.000 euros a elaborar un anàlisi de factibilitat del desdoblament de les línies

d'Igualada i Manresa dels FGC", i, d'altra banda, "redactar el projecte constructiu per a la supressió del pas a nivell d'Igualada i la integració urbana del traçat de la línia de Ferrocarrils".

Respecte aquest segon punt, ja es coneixia l'inici de l'expedient i la voluntat del govern d'eliminar d'una vegada per totes el pas a nivell, amb la construcció d'una nova estació soterrada. ■

Fort creixement de la construcció a l'Anoia durant el 2022

SOCIETAT

El Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) ha fet públiques les dades 2022 de construcció i rehabilitació a Catalunya. A la Demarcació Comarques Centrals, que inclou Bages, Osona, Berguedà, Anoia i Moianès, s'han visat gairebé 304.000 m², un 17,5% més que l'any anterior. Aquesta xifra representa un 6,55% del total de superfície visada a Catalunya.

Les comarques de l'Anoia i el Berguedà són les que registren un creixement més accentuat en relació al 2021. A l'Anoia s'hi van visar un total de 70.915 m² (+71,8%) i al Berguedà, 19.331 m² (+64,2%). Al Bages ha crescut un 18,4%. Al Moianès, en canvi, s'ha visat un 11% menys que l'any anterior; i Osona es manté pràcticament estable i amb la bona tònica dels darrers anys.

Per municipis, on es concentra la majoria de superfície visada el 2022 a la Demarcació és a Vic, que representa un 16,2% del total visat a la Demarcació. Amb menor pes, trobem també Òdena (7,6% del total) i Manresa (7,1%).

Si bé la superfície visada ha crescut, el nombre d'expedients, 874, és molt similar al del 2021. Això s'explica perquè malgrat haver-hi menys projectes, aquests ocupen una superfície superior. Osona concentra la majoria dels expe-

dients (320), seguida del Bages, l'Anoia, el Berguedà i el Moianès.

La rehabilitació ha augmentat un 14,6% respecte l'any 2021 i se situa en gairebé 94.000 m², un 31 % de la superfície total visada a la Demarcació.

Quant a l'obra nova, veiem que hi ha un augment del 16,5% respecte del 2021, amb un total de gairebé 199.000 m² visats el 2022. En aquest cas és l'Anoia qui lidera l'increment de superfície visada en obra nova, amb 56.055 m², que gairebé dobla les dades del 2021. El Bages té un augment del 46,6% i el Berguedà creix un 24,2%.

Si ens fixem en els municipis amb major volum de visat de superfície d'obra nova a la Demarcació, un 14,7% es concentra a Vic, seguida d'Òdena (amb un 11,6%) i Manresa (6,9%).

El nombre d'habitatges a les Comarques Centrals ha crescut significativament aquest 2022. S'han visat un total de 946 habitatges, un 23% més que el 2021. Això significa que la Demarcació concentra un 6,13% dels nous habitatges visats a tota Catalunya. Osona i el Bages concentren la creació de nous habitatges i augmenten, en relació al 2021, un 15,9% i un 55,6%, respectivament.

Els municipis amb més habitatges de nova creació visats són Vic (218), Manresa (102), Igualada (75), Sant Joan de Vilatorrada (34) i Torelló (31). ■

Xerrada al Casal Cívic Montserrat sobre la gestió del temps a les pantalles de mòbils

Vols aprendre a utilitzar eines en línia per la supervisió i la gestió del temps d'ús del telèfon mòbil i les tauletes? La xerrada va adreçada a famílies amb infants, adolescents o joves que a casa que facin servir les noves tecnologies.

Aprendrem a conèixer les principals aplicacions gratuïtes per programar el temps a

les pantalles, així com també, filtrar el contingut violent o classificat per a persones adultes.

Es durà a terme el dilluns 27 de febrer de 18.30 a 20 h.

Les persones interessades poden trucar per telèfon per fer la inscripció, de dilluns a divendres, de 10 a 13 h i de dilluns a dimecres, de 16 a 18 h al tel. 938043661. ■

L'expresident de la UEA Ramon Felip demana tornar a impulsar l'Aeroport Corporatiu aprovat el 2009



JORDI PUIGGRÒS
ECONOMIA

El juny del 2009, el llavors conseller socialista d'Obres Públiques i Política Territorial, Joaquim Nadal -avui conseller d'Universitats per ERC- va anunciar que l'aeròdrom Igualada-Òdena acolliria l'Aeroport Corporatiu de Catalunya. Darrere de l'anunci hi havia un insòlit i extraordinari consens polític, social i econòmic de tota la Conca d'Òdena, treballat durant anys. Al final, però, la crisi immobiliària ho va ensorrar tot, i el projecte dorm el son dels justos en un perdut despatx de la Generalitat.

Els posteriors -i sempre polèmics- plans directors que s'han fet a la nostra zona no contempen cap "aeroport" en l'àrea d'Igualada... Aquell projecte ampliava la pista de l'actual aeròdrom fins als 1.500 metres (ara en té 883) i oferia 210 hectàrees de sòl industrial per a activitats aeroportuàries, a més de la construcció de nombrosos hangars per a aeronaus d'aviació executiva i esportiva. L'objectiu d'aquella infraestructura era atendre el trànsit d'avions de menys de 20 places destinats al món empresarial i corporatiu en l'àmbit privat. Estaria a l'altura, deia Nadal, dels aeroports corporatius de Cannes (Costa Blava), Farnborough (Londres) i Le Bourget (París).

Ara, davant la més que probable sortida a l'ampliació de



l'aeroport del Prat, algunes veus tornen a posar damunt la taula que el vell somni es converteixi en realitat. Per exemple, un dels seus principals impulsors, el llavors president de la Unió Empresarial de l'Anoia (UEA) i actual president de l'Associació "Polígons dels Plans", Ramon Felip.

"L'aeroport del Prat ha d'acabar essent el hub (espai de connexions aèries de gran abast) que necessita el país. Tard o d'hora, i espero que sigui d'hora, ha d'ampliar-se. I aquí és on hauríem d'aprofitar-ho. El 2009 ja hi havia molts problemes per a encabir al Prat tots els avions d'aviació corporativa que van a Barcelona. Cap aeroport important d'Europa té al mateix temps una terminal corporativa, és molt complicat", explica Felip. "A més, l'ampliació de l'aeroport donarà vida a d'altres camps d'aviació, com Girona o Reus, especialment per a les companyies de baix cost, però també pot fer-ho per a Igualada, si es recupera el projec-

te d'aeroport corporatiu. És qüestió de creure's-ho i apostar-hi. El projecte ja està aprovat, però està adormit".

POSAR IGUALADA
I LA CONCA AL MAPA

L'expresident de la UEA afegeix que "la terminal corporativa que hi ha al Prat no s'hi estarà pels segles dels segles, i nosaltres hi hem de ser al primer lloc de la fila quan hagi de buscar-se un altre lloc. I crec que ara podria ser un bon moment. Això sí que de debò ens posaria al mapa definitivament, perquè al costat de l'aeroport vindrien, segur, altres millores i inversions".

Per a Felip "el nou Pla Director que ara s'està aprovant "capa" completament l'aeròdrom, i això és un error majúscul. Ja he dit moltes vegades que el Pla Director que n'ha acabat resultant és un fracàs absolut per al nostre territori, perquè tornarem a quedar enrere en moltes coses. No ho podem permetre, no es pot renunciar a quelcom que havíem aconseguit". ■



Dr. Héctor López Llauradó

UROLOGIA I ANDROLOGIA

Especialista i formador en cirurgia làser de pròstata (HoLEP)

Centre Mèdic del Bages | C. Pare Clotet 12 - 08243 Manresa | tel. 93 874 84 07

Clínica Sant Josep | C. Caputxins, 16 - 08241 Manresa | tel. 93 874 42 98



Av. Dr. Pasteur, 32
08700 Igualada
Tel. 93 803 77 07

La doctora Joima Panisello i l'Associació Unesco d'Igualada protagonistes del I Congrés de salut ambiental de Kosma

JAUME SINGLA

Dijous i divendres passats, a l'hospital Nou Delfos de Barcelona, es va reunir les primeres jornades internacionals sobre Salut i Malalties mediambientals que va comptar amb 120 participants i una cinquantena de ponents internacionals convocats per l'Observatori Kosma.

L'objectiu de les jornades era debatre i aportar coneixements i experiències sobre l'acció de la contaminació ambiental en la salut de les persones. Es fa cada dia més evident que l'acció humana trastoca la natura, el clima, la temperatura... i això provoca un seguit de malalties entre les persones i també genera desastres naturals en forma de tempestes, sequeres i un imparable augment de la temperatura.

Entre els ponents de les jornades hi havia la doctora Joima Panisello que va moderar dues taules rodones: Som el que respirem i Dècades de salut mediambiental, i va ser ponent en tres debats i en les taules d'obertura i tancament de les jornades. La doctora Panisello és especialista en hàbits saludables i autora de desenes de projectes de salut pública, així com presidenta de Fufosa (Fundació per al Foment de la Salut).

Alguns dels ponents -i tractant-se d'unes jornades sobre salut i malalties mediambientals no podia ser d'una altra manera- hi varen participar via telemàtica. Entre aquests hi havia l'expresident de Colòmbia, Ernesto Samper, el xilè Ian Go-rayeb especialista en desastres naturals o la doctora Shanna Swan, professora de l'escola de medicina de l'hospital Mont Sinai d'Estats Units, entre altres ponents internacionals.

La doctora Swan, a qui va entrevistar la Dra Panisello, va parlar de com l'exposició a substàncies químiques perilloses està danyant la nostra fertilitat i desenvolupament reproductiu, i impactant el futur de la raça humana. Ens va transmetre que estem exposats a molts productes químics sintètics diferents a la nostra vida diària, a través dels aliments, l'aigua, l'aire i els productes de consum. Alguns d'aquests són pro-



ductes químics que es coneixen com a productes químics disruptius endocrins o EDC. Els EDC poden interferir amb el sensible sistema de missatges hormonals del nostre cos i s'han relacionat amb impactes negatius a la nostra fertilitat i desenvolupament reproductiu. La fertilitat mundial ha caigut més del 50% en els darrers 50 anys, i un home té avui menys de la meitat de la quantitat d'esperma que tenia el seu avi.

També va destacar com l'exposició a substàncies químiques disruptives endocrines durant l'embaràs pot fer malbé la salut de les generacions futures. Per exemple, l'exposició d'una mare a una substància química anomenada DEHP durant l'embaràs pot alterar el desenvolupament dels òrgans reproductius als nadons. Finalment les dues metgesses van donar-nos els consells per minimitzar aquesta exposició i millorar la nostra salut i la dels nostres descendents, donat que aquestes alteracions comporten canvis en la nostra epigenètica i podem transmetre-les, als nostres fills i nets.

També hi va tenir presència l'associació Unesco a través de l'igualadí Miquel Segura que també va participar en una de les taules rodones.

Per revertir el nivell de contaminació que pateix la humanitat, cal intervenir en la majoria d'activitats humanes i en totes les regions de la terra. Per això les diferents ponències abraçaven molts temes diferents i no únicament aspectes mèdics.

Durant les jornades es va posar de manifest que l'observatori KOSMA impulsarà la creació d'unitats clíniques dinàmiques de salut mediam-

biental, liderades per la Dra Paula Sol Ventura que disposaran de canals POC (point of Care). Aquests canals són plataformes tecnològiques amb intel·ligència artificial a través de les quals es forma i informa a la població per prevenir la patologia mediambiental. KOSMA disposa d'aquesta tecnologia a través de la empresa Digimevo, cofundadora de l'observatori i creada per tres catalans a Silicon Valley fa tres anys i mig.

Al final de les jornades es va presentar l'espai KOSMA Junior que anirà adreçat específicament als nens, adolescents i adults joves. Es va remarcar la importància del relat com a instrument pedagògic i es va presentar el primer llibre titulat "A CONVERSATION WITH A VISITOR TO EARTH. HOPE" l'autora, Lesley M. Laws va presentar-lo i en va llegir un fragment.

Les jornades es varen celebrar a l'Auditori Joaquim Martí de l'hospital HM Nou Delfos de Barcelona organitzades per Kosma, un Observatori científic sobre salut humana i medi ambient, fundat per un equip interdisciplinari liderat per la seva presidenta Carole Conforti, qui va clausurar les jornades. L'observatori KOSMA de Salut mediambiental, segons va explicar la Sra Carole Conforti i Eva Aurin, dues de les sòcies fundadores, a l'acte inaugural "és una organització que promou sinergies entre els sectors de l'economia, la societat, la política i el sanitari amb la finalitat d'afrontar i donar resposta als problemes sobre la salut humana derivada de l'exposició a factors mediambientals. ■

Els Mossos alerten de robatoris als vestidors d'instal·lacions esportives



SOCIETAT

Els Mossos d'Esquadra alerten de l'increment de robatoris en instal·lacions esportives de l'Anoia. Això ho avisava el responsable de l'Oficina de Relacions amb la Comunitat de la comissaria d'Igualada, Rubén Dario Rubio. L'agent va explicar en una entrevista a Ràdio Igualada que els lladres aprofiten que alguns vestidors no es tanquen amb

clau per emportar-se diners, mòbils i qualsevol objecte que es puguin trobar a les bosses d'esport dels vestidor. Per evitar-ho, es demana als clubs i jugadors que extremen les precaucions i estiguin més alerta dels objectes que deixen als vestidors. Rubio ha comentat que aquest increment de robatoris en instal·lacions esportives també s'està notant en altres comarques de la Regió Policial Central. ■

Una Veu coneguda



EDUCACIÓ

El 12 de gener del 2023 els alumnes de l'optativa Descobrim l'actualitat de l'escola Pia d'Igualada amb la professora Marta Cortés vam visitar el diari comarcal: La veu de l'Anoia.

Un cop allà va dirigir la visita la Pia, la directora del diari. Ella ens va explicar com funciona l'empresa i què fan, a part d'això ens va fer una visita per les instal·lacions i cada persona ens va explicar el seu càrrec. També vam poder veure una mica els esbossos del diari

abans de ser publicat. Quan vam entrar ens va portar en una sala i la directora ens va explicar com s'organitzaven, com anava el tema econòmic, els subscriptors, com treballen, etc.

A La Veu de l'Anoia publiquen el diari setmanalment i cada persona que hi treballa té un càrrec diferent. La finalitat del diari és: informar, persuadir, promoure, formar opinió, educar i entretenir. Ens va agradar molt la visita i tot el que ens van ensenyar i explicar, moltes gràcies! Arlette Costa, Lucas Mesas, Gina Mendez i Bruna Olivan, alumnes de 1r d'ESO. ■

Alumnes de l'Escola Pia, en una competició de l'Agència Espacial Europea



EDUCACIÓ

Alumnes de l'Escola Pia d'Igualada participen en el CanSat, una competició organitzada per l'Agència Espacial Europea. Es tracta de l'equip "Lancelot Pacini MKII", que s'hi ha implicat "amb la finalitat de treballar en equip, aprendre aspectes relacionats amb la robòtica i la física", expliquen des del centre educatiu igualadí.

La competició CanSat és una innovadora iniciativa creada per estimular l'aprenentatge de l'enginyeria aeroespacial de la joventut a escala internacional. Aquesta competició organitzada per l'Agència Espacial Europea té com a objectiu que els participants dissenyin, construeixin i llencin un petit dispositiu de la mida d'una llauna, els quals s'anomenen CanSats. Aquests porten incorporats sensors, hardware i un sistema de control. Seran llançats des d'un quilòmetre d'alçada i cada equip s'encarregarà d'escollir els sensors o elements que necessiti per me-

surar diferents dades com per exemple: un GPS, una càmera, un sensor de qualitat d'aire, panells solars...

Des de l'escola apunten que "en aquest moment ens trobem en procés de millorar el nostre prototip inicial, afegint-hi elements que considerem de gran importància per aconseguir passar la competència regional, per més endavant poder participar en l'àmbit nacional. Actualment, disposem de moltes idees encara per desenvolupar i que ja tenim bastant en progrés. Avui en dia ja disposem d'un microcontrolador que ens ajuda a saber la temperatura, la pressió, l'acceleració i la humitat, això seria només la missió primària. Un GPS i una càmera conformen dues de les nostres missions secundàries, el GPS ens ajudarà a trobar-lo després de l'impacte, per altra banda, la càmera anirà fent una recaptada d'imatges durant la caiguda que enviarà després de l'aterratge".

PANELLS SOLARS

L'equip dels alumnes de l'escola igualadina afegeix que "a part

estem provant de posar panells solars que ja quasi tenim instal·lats i en funcionament. Un cop vam tenir un prototip simple del nostre projecte el vam provar ràpidament llençant-lo des d'una altura aproximada d'uns 12 metres d'altura, les proves van ser bastant exitoses sense cap mostra de dany al CanSat. És per això que el dia 15 de gener a les 11:20 ens vam aventurar a fer unes proves de més altura amb l'ajuda d'un drone FPV, amb un mètode de llançament implementat i amb el CanSat amb pràcticament totes les característiques abans mencionades, ja instal·lades i funcionals. Va ser així com el vam pujar fins a una altura aproximada de 70 metres d'altura amb el dron i vam alliberar-lo. Tot i ser un dia amb molt vent el CanSat va demostrar baixar a la velocitat esperada i sense patir cap mena de dany. Ara manca implementar un sistema d'aterratge amb plaques solars i llavors el primer model acabat del cansat estarà complet. Tot i això, no descartem afegir altres característiques en un futur". ■

Friotex, en la implantació d'energia fotovoltaica a l'Hospital d'Igualada



ECONOMIA

L'empresa igualadina Friotex participarà en la implantació de l'energia fotovoltaica a l'Hospital d'Igualada. Serà una obra que aportarà eficiència energètica i producció i consum d'energia renovable en el centre sanitari igualadí.

En el projecte, expliquen des de l'empresa, "s'ha tingut en compte ser molt curosos amb l'entorn, afectar el mínim possible a la vida hospitalària durant les obres, que es faran a la zona del pàrquing amb marquesines fotovoltaiques i zones de terrasses planes, de manera que quedi un disseny harmonitzat amb l'entorn".

Friotex afegeix que "tanmateix

es millorarà la gestió energètica d'una de les instal·lacions que més consumeixen energia, tant pel que fa a calefacció com a refrigeració, la qual és produïda via aigua freda o aigua calenta. Friotex es mostra molt satisfeta de poder participar en projectes que milloren la imatge i la sostenibilitat de nostra ciutat".

FIRA AL MARROC

Friotex, amb alta presència als mercats del Magreb, molt en especial al Marroc, Mauritània i Algèria, serà present en la fira internacional Halieutis. Aquesta certamen del sector de la pesca i tota la seva indústria i derivats, té lloc aquesta setmana a la ciutat d'Agadir (Marroc). ■

Taller gratuït de Teràpia del Riure al Casal del Passeig Verdguer

Els dilluns al vespre, de 19.30 a 20.30h, s'ha programat un taller gratuït on poder desprendre't de les angoixes i poder gaudir d'un temps per a tu. Mitjançant diverses dinàmiques, activitats i moviments, es produeix el

riure, l'alegria i el benestar físic i emocional. Al no pensar mentre riem, notem i gaudim de la secreció d'endorfines: les hormones de la felicitat. Inici el dilluns, 6 de febrer. Apuntat al Casal. Tel. 938033312. ■

dormakaba **ole** **ABUS**

SERRALLERIA ANOIA

Gremi de Serrallers de Catalunya any 1380

CABMA
PUERTAS DE SEGURIDAD

KESO
DISTRIBUIDOR OFICIAL

93 196 82 09

613 37 04 42

C/ Sant Magí, 15 · Igualada

serralleria@serralleriaanoia.com

www.serralleriaanoia.com

OBERTURA DE PORTES, VEHICLES I CAIXES FORTES

INSTAL·LACIÓ I REPARACIÓ DE TOT TIPUS DE PANYS

INSTAL·LACIÓ DE PORTES CUIRASSADES

DUPLICAT DE TOT TIPUS DE CLAUS I COMADAMENTS DE VEHICLES I GARATGE

INSTAL·LACIÓ DE SISTEMES DE SEGURETAT

MANTENIMENT DE COMUNITATS

SERRALLERIA ANOIA

De dilluns a dissabte de 9:30h a 14h i de 17h a 20:30h

Maria Altarriba compleix 100 anys a la Residència Pare Vilaseca



SOCIETAT

Maria Altarriba Freixas, atesa a la Residència Pare Vilaseca d'Igualada i nascuda a Jorba el 31 de gener de 1923, ha celebrat dimarts el seu centenari en aquest centre gestionat pel Consorci Sociosanitari d'Igualada (CSSI). Ha rebut la visita de Marc Castells, Alcalde d'Igualada, i Pere Camps, Regidor de Promoció Cultural i Relacions Institucionals, que li han traslladat la seva felicitació en nom de la ciutat. L'alcalde ha obsequiat la Ma-

ria amb un ram de roses i li ha entregat la medalla que la Generalitat atorga a les persones que compleixen 100 anys. Per la seva banda, Jordi Ferrer, Gerent del CSSI, i Montserrat Clemente, Directora Tècnica del CSSI, han obsequiat la Maria amb un pastís commemoratiu dels 100 anys i un lot amb perfum, crema i gel. La Maria ha estat acompanyada dels seus familiars i dels treballadors que la cuiden, que l'han felicitat pels seus 100 anys i que han brindat amb una copa de cava. Enhorabona Maria! ■

Nou Pla d'Ocupació del Consell Comarcal per a persones amb risc d'exclusió social

TREBALL

El Consell Comarcal de l'Anoia ha contractat a 9 persones amb risc d'exclusió social a través d'una subvenció del SOC destinada a persones migrades en situació administrativa irregular que compleixin els requisits per obtenir una autorització de residència temporal per circumstàncies excepcionals d'arrelament social i poguessin subscriure un contracte de treball.

El vicepresident primer del Consell Comarcal, Jordi Cuadras, ha fet la sessió de benvinguda als diferents participants i ha destacat que "programes com aquests ens permeten contribuir en la inserció sociolaboral de persones que els resulta molt complicat treballar de forma regular i, per tant, amb grans possibilitats de quedar exclosos socialment, cosa que com a administració no podem permetre. L'acompanyament que els fem durant un any té l'objectiu que serveixi perquè després puguin incorporar-se al món laboral per ells mateixos, som una palanca que els ajuda".



Aquesta línia d'ajuda s'emmarca en el Programa Treball i Formació, una política de Foment de l'Ocupació, que mitjançant els projectes de millora de l'ocupabilitat de les persones treballadores en situació d'atur amb especial vulnerabilitat i amb més dificultats per accedir al treball, els permet adquirir experiència laboral en un entorn real de treball, i si escau també obtinguin la qualificació o les capacitats necessàries, per a la seva inserció laboral. Així, la subvenció ha suposat la contractació durant dotze mesos a jornada completa de 9 persones dels municipis

de Capellades, Òdena, Santa Margarida de Montbui, La Pobla de Claramunt, Hostalets de Pierola i Masquefa. L'inici de la contractació ha estat a desembre del 2022 i finalitzarà el desembre del 2023. El perfil del lloc de treball ha estat operari/a.

El SOC ha subvencionat la contractació i a més a més, ha subvencionat també hores d'acompanyament al Consell Comarcal per donar suport, dirigir i guiar a les persones contractades durant l'execució del programa, i d'aquesta manera facilitar una millor adaptació al lloc de treball i un reforç competencial. ■

L'Institut Mercader, a la Lliga de Debat de Secundària i Batxillerat de la Xarxa Vives

EDUCACIÓ

La Universitat Pompeu Fabra (UPF) ha celebrat la primera de les fases locals classificatòries de la Lliga de Debat de Secundària i Batxillerat 2023 de la Xarxa Vives d'Universitats. En aquesta edició han participat 24 centres docents, entre ells l'Institut Joan Mercader d'Igualada.

Durant dos dies, més d'un centenar d'estudiants han participat en aquesta competició d'orator, que cerca potenciar l'ús de la paraula, el diàleg i l'intercanvi d'idees, així com crear un espai de formació on

s'utilitza el català com a llengua vehicular. Enguany, els estudiants debaten sobre la qüestió següent: «Cal regular les xarxes socials per combatre la desinformació?». Un tema polèmic i d'actualitat on han de defensar tant la posició a favor com la posició en contra.

El jurat de la competició, format per professionals experts de diversos camps de coneixement, ha tingut en compte en la seva valoració capacitats com el treball en equip, la solidesa de les argumentacions, la fluïdesa de les intervencions, la qualitat del discurs, així com aspectes formals de l'exposició

i posada en escena. Els equips participants en la Lliga de Debat de Secundària i Batxillerat de la Xarxa Vives d'Universitats han treballat la preparació dels debats durant aquest curs a l'aula, el que reforçarà competències transversals com el treball en equip o les habilitats d'orator pel seu futur professional.

La fase final de la Lliga de Debat de Secundària i Batxillerat de la Xarxa Vives tindrà lloc del 22 al 24 de març a la Universitat de València i que enfrontarà als 15 equips classificats a les fases locals prèvies celebrades en diferents punts d'Espanya. ■

REBAIXES 2023!

LES TEVES ULLERES GRADUADES EN MENYS D' 1 hora

3x1 3 ULLERES AL PREU D'UNES PER COMBINAR O COMPARTIR

50% DTE. EN ULLERES OAKLEY GRADUADES I/O DE SOL !!!
*models en estoc i fins a esgotar existències

HORARI: De dilluns a dissabte de 9.30 a 13.30 h i de 16.30 a 20 h.

FINANÇAMENT A 12 MESOS SENSE INTERESSOS

TRIOPTIC
PLAÇA CAL FONT, 3 08700 IGUALADA (BCN) 93 803 11 21

PÀRQUING GRATUÏT pels nostres clients.

enrich i orgué
Assessoria d'empreses

**FISCAL
COMPTABLE
LABORAL/ASSEGURANCES SOCIALS
MERCANTIL**

Florenci Valls, 48 3r | 08700 Igualada
Tel. 93 803 34 62 | Fax 93 805 18 75
assessoria@ceosl.cat

Roset
JARDINS
Floristeria

Tel. 93 803 58 05
666 46 87 86
rosetjardins@rosetjardins.com
c/Òdena,14 -Igualada

ESPECIAL

Portes Obertes

ESCOLES



Les escoles de l'Anoia

Patrícia Illa, regidora d'Ensenyament de l'Ajuntament d'Igualada

“A Igualada orientem el 100% dels joves perquè trobin la seva vocació”



ferència a la gran inversió per a la postobligatòria amb dos campus universitaris, un hospital simulat per a la formació dels estudiants i també dels professionals mèdics, un plató professional a La Gaspar o bé reforma de dues plantes de l'escola de música.

Però a més a més invertim sobretot en les persones de tot Igualada, independentment del centre educatiu al qual vagin: oferim més de 200 activitats a escoles i també instituts perquè puguin millorar el seu currículum, subvencionem activitat esportiva, innovadora, inclusiva. Hem doblat l'import en ajuts per a les famílies, les nostres llars d'infants segueixen tenint un dels preus més baixos del país, oferim repàs gratuït per a alumnes d'ESO que ens deriven els centres educatius, també subvencionem un PFI perquè els alumnes que no es graduen en ESO tinguin més oportunitats, i els oferim acompanyament personalitzat, entre moltes de les accions que realitzem.

L'Ajuntament ha fet una aposta clara pels estudis universitaris als quals feia referència. Continuarà sent així?

L'aposta universitària pública i de qualitat és una de les nostres línies estratègiques. No hi ha cap futur per a les ciutats que no apostin clarament pel coneixement. En aquest sentit, hem construït un campus al Pla de la Massa i ara estem ja finalitzant el Campus Salut del Passeig, que en un parell d'anys ja acolliran més de 1.000 estudiants a Igualada. Això ha facilitat que

cada any s'ampliïn estudis universitaris i es guanyi en competitivitat pels nostres joves. Però a més a més, disposem d'espais innovadors al servei de la formació com l'hospital simulat 4d Health, o bé la catalogació d'universitari a l'Hospital d'Igualada. També la formació professional és i serà una de les claus per poder oferir treballadors qualificats a les empreses d'Igualada, l'Anoia i del país. La nostra aposta per l'escola d'art també ha estat ferma. Gràcies a la potència de la direcció del centre i de tot el claustre, hem pogut ampliar un grau més de formació professional, hem equipat les instal·lacions amb un nou plató i aquest estiu invertirem en digitalització i innovació.

I l'institut Milà i Fontanals?

Des de l'Ajuntament, ja fa tres anys que reclamem que es queden moltíssim alumnes fora de les opcions escollides. No pot ser que tenint un centre de referència com l'institut Milà i Fontanals, amb possibilitats d'ampliació, l'aposta de la Generalitat no acabi de ser ferma. Des de sindicats, la Unió Empresarial d'Igualada, Cambra de Comerç i des d'ocupació, treballem en xarxa per detectar les necessitats dels diferents sectors estratègics i elaborem una proposta de formació perquè els joves tinguin la sortida laboral a la nostra ciutat i comarca. Cal seguir apostant per la formació professional, ha de ser una prioritat de país, i des d'Igualada sempre treballarem per fer possible l'ampliació d'aquella formació professional necessària.

Un any més iniciem el camí per al proper curs escolar. Les famílies ho tenen difícil a l'hora de triar la millor opció?

Des de l'Ajuntament oferim un servei d'acompanyament per a aquelles famílies que ho necessitin a l'hora d'escollir escola. El nivell educatiu a Igualada és molt alt, i tots els centres educatius tenen grans projectes innovadors i únics fent que totes les opcions siguin grans opcions. A més a més també organitzem xerrades explicatives on resollem dubtes i neguits.

I pel que fa a la postobligatòria?

Fa dos anys que hem posat a disposició de tots els joves i famílies de la ciutat un servei d'orientació especialitzat per ajudar tant a famílies com als joves a triar la millor opció i descobrir quins són els seus talents. Podem dir, per tant que Igualada assessora a tots els joves de manera personalitzada i els explica no només les opcions educatives que existeixen, sinó també les sortides laborals que poden tenir, i els empodera.

Pel que fa a les inversions a centres públics, quin és el pla a llarg termini?

Des de fa 8 anys que invertim 100.000 euros anuals a les escoles públiques i llars d'infants d'Igualada. Això fa que portem més d'1 milió d'euros invertits als equipaments educatius a la nostra ciutat. Aquesta aposta també fa re-



Dues alumnes, al recentment creat Lab 2-6 a l'escola Gabriel Castellà.



ESCOLA PÚBLICA D'IGUALADA

PORTES OBERTES

Informació i horaris al **web de cada centre**.
Cal demanar cita prèvia.

CENTRES D'INFANTIL I PRIMÀRIA (De P3 a 6è)

ESCOLA GABRIEL CASTELLÀ

Dissabte 25 de febrer i dimecres 1 març

ESCOLA DOLORS MARTÍ

Dissabte 25 de febrer i dijous 2 de març

ESCOLA ATENEU IGUALADÍ

Divendres 24 i dissabte 25 de febrer

ESCOLA RAMON CASTELLTORT

1, 2 i 3 de març i dissabte 4 de març

ESCOLA EMILI VALLÈS

Dimarts 28 de febrer i 1 i 2 de març

ESCOLA GARCIA FOSSAS

Divendres 3 de març i dissabte 4 de març

CENTRES DE SECUNDÀRIA, BATXILLERAT I FORMACIÓ PROFESSIONAL

INSTITUT JOAN MERCADER

ESO: Dimecres 22 de febrer
BATXILLERAT: Dimecres 19 d'abril

INSTITUT MILÀ I FONTANALS

Dissabte 25 de març

INSTITUT PERE VIVES VICH

ESO: Dissabte 4 de març
BATXILLERAT: Dissabte 15 d'abril

INSTITUT BADIA I MARGARIT

ESO i BATXIBAC: Dimarts 28 de febrer i dimecres 1 de març
ESO, BATXIBAC, BATXILLERAT i FP: Dissabte 4 de març i dilluns 27 de març
BATXILLERAT i FP: Dimarts 7 de març

ESCOLA MUNICIPAL D'ART I DISSENY LA GASPÀR

Dissabte 11 de març

PREINSCRIPCIÓ ESCOLAR

Curs 2023-2024

Infantil i Primària (P3-6è):
del 6 al 20 de març

Secundària (1r- 4rt ESO):
del 8 al 20 de març

Postobligatòria (BATX, Cicles FP, PFI):
a partir del 12 d'abril

Consulteu el web:

<https://preinscripcio.gencat.cat/ca/inici/>

REUNIÓ INFORMATIVA GENERAL

INFANTIL, PRIMÀRIA I ESO

Dimecres, 1 de març de 2023 a les 18.30 h
a l'auditori del Centre Cívic Nord
i en directe per youtube a:
<https://youtu.be/6tk2mEgJFRI>

POSTOBLIGATÒRIA:

Dimecres, 12 d'abril de 2023 a les 18.30 h
a l'auditori del Centre Cívic Nord
i en directe per youtube a:
<https://youtu.be/prjByFbYcA4>

Les escoles de l'Anoia



Acadèmia Igualada

C. SANT JOSEP, 110

Una institució d'ensenyament privada-concertada i laica que ofereix totes les etapes educatives de 0 a 18 anys.

A L'ACADÈMIA IGUALADA ENS DEFINIM COM...
Una escola viva, acollidora i propera a les famílies

QUÈ FEM A L'ACADÈMIA IGUALADA?

Eduquem persones que deixen empremta.

COM HO FEM?

Donant eines als/les nostres alumnes, mitjançant el projecte educatiu de l'escola, "Projecte Empremta", per tal que aprenguin a pensar individualment i col·lectivament i facin visible el seu pensament.

El "**PROJECTE EMPREMTA**", es desenvolupa a través de la **Cultura de Pensament** i gira entorn a 5 eixos essencials:

L'eix **EMOCIONAL**, el qual permet oferir una educació integral, partint de la individualitat de cada alumne/a.

L'eix **FAMILIAR**, on l'escola i la família s'uneixen per aconseguir una educació de qualitat per als/les alumnes.

L'eix **GLOBAL**, el qual té en compte la multiculturalitat i la diversitat del món en què vivim.

L'eix **SOCIAL** pretén que els/les alumnes prenguin consciència del fet que conviuen en societat.

L'eix **COMPETENCIAL**, el qual fomenta la formació acadèmica i l'educació dels/les alumnes en valors.



PER QUÈ HO FEM?

Perquè els/les nostres alumnes siguin persones competents, creatives i amb pensament crític.

PER QUÈ ELS SERVEIX?

Les eines proporcionades els permetran créixer com a persones segures emocionalment i amb valors, gaudir del seu propi aprenentatge, actuar de manera autònoma i formar part d'una societat millorant-la.

En definitiva, per ser persones capaces d'entendre i adaptar-se a un món i un futur canviant i incert.



**SI VOLEU CONEIXE'NS
DE PROP,
US ESPEREM EL DIA
26 DE FEBRER**





L'Acadèmia Igualada, millor de prop

26

DE FEBRER
11:00 - 13:00 H
PORTES OBERTES



FUTUR

VIVÈNCIES

CULTURA

INNOVACIÓ

EMOCIONS

OPORTUNITATS

COMPROMÍS

EDUCACIÓ

FAMÍLIA

EMPREMTA

DIVERSITAT

VALORS

MOTIVACIÓ

SOSTENIBILITAT



CREATIVITAT

Les escoles de l'Anoia



COL·LEGI JESÚS-MARIA

Jesús Maria

C. FLORENCI VALLS, 104

La nostra missió és educar persones que puguin créixer i viure amb plenitud per tenir la capacitat de transformar el món

El col·legi Jesús-Maria és una escola familiar, catalana, laica i plural. Es va fundar fa més de 80 anys amb una aula i vuit alumnes. Actualment, és una escola concertada d'infantil, primària i llar d'infants des de P0, amb més de 250 alumnes.

Els pilars del projecte educatiu del centre tenen com a objectiu principal oferir un servei de qualitat i excel·lència que engloba tres dimensions: la personal, la social i l'acadèmica.

Es treballa pel desenvolupament integral de tot l'alumnat amb una convivència ferma per reforçar els serveis als altres. Apostem per una educació en valors, l'atenció a la diversitat i la interculturalitat.

L'escola és un espai viu de recerca i d'innovació pedagògica continuada. Volem transformar l'educació, donant eines i respostes a tot l'alumnat perquè aprengui a créixer en un món interconnectat. És fonamental fer un bon acompanyament per tal que adquireixi les competències i els valors necessaris, que li permetin comprendre l'entorn per interactuar-hi de manera constructiva.

El model de l'escola és propi; un model basat en els valors que ens representen, com ara el respecte, la responsabilitat, la integritat, la solidaritat i el coratge.

Volem que el nostre alumnat sigui compromès amb la societat i el medi ambient, curiós amb el món tecnològic i



competent lingüísticament, per ser capaç d'expressar-se amb facilitat en un món global i conviure en la diversitat, tot respectant les diferències de l'entorn.

Volem que el nostre alumnat sigui emprenedor, que sàpiga afrontar als nous reptes i que aprengui a participar de manera proactiva i en equip.

L'escola vetlla per una atenció personalitzada. L'alumnat és el protagonista del seu propi procés d'aprenentatge i ens adaptem a les característiques de cada infant.

Tot l'equip professional se sent compromès amb l'educació del segle XXI, per això dia rere dia col·laborem tots plegats i portem a terme nous projectes. La nostra

perseverança i cooperació aconsegueixen donar resposta a les necessitats actuals.

Vetllem i promovem la nostra llengua, tradició i cultura, la catalana, respectant i enriquint-nos de totes les altres cultures que formen la nostra comunitat educativa.

L'educació no seria possible sense la participació de les famílies. Ens agrada tenir-les a prop, per això l'escola es caracteritza per ser una escola familiar que es preocupa pel benestar de totes les persones que en formen part.

La nostra missió és educar persones que puguin créixer i viure amb plenitud per tenir la capacitat de transformar el món.



PORTES OBERTES

ALTRES DIES A CONCRETAR

26
FEBRER
2023
DIUMENGE
MATÍ D'11 A 13,30H

- INNOVAR
- CONVIURE
- ESTIMAR
- EMOCIONAR
- IL·LUSIONAR
- SOMRIURE
- ESCOLTAR
- PENSAR
- AJUDAR
- RESPECTAR
- LLEGIR
- ESCRIBIR
- COMUNICAR
- DEBATEJAR
- RIURE
- DESVETLLAR
- CREAR
- FELICITAR
- SUPERAR
- DIVERTIR
- GAUDIR
- APLAUDIR
- ACOMPANAR
- COMPLIR
- CONFIAR
- ORIENTAR
- MILLORAR
- GUIAR
- SOLIDARI
- EMPATIT
- APRECIAR
- ENTENDRE
- CONÈIXER



365 DIES
PER CRÉIXER I
APRENDRE



COL·LEGI
JESÚS-MARIA

LLAR D'INFANTS, INFANTIL,
PRIMÀRIA i SECUNDÀRIA
VINCULADA A L'ESCOLA ANOIA.
ESCOLA CONCERTADA PER LA GENERALITAT DE CATALUNYA.

93 803 22 49
www.jesus-maria.cat



Florenci Valls, 104 08700 Igualada escola@jesus-maria.cat

Les escoles de l'Anoia



Escola Anoia

C. LLEIDA, 9

www.escolaanoia.cat
escolaanoia@escolaanoia.cat

L'Escola Anoia és un centre educatiu concertat de secundària **laic, inclusiu, proper, i integrat a la realitat del nostre territori.**

Som escola catalana que tenim com a objectiu acompanyar l'alumnat amb la complicitat de les famílies, en la seva **formació tant a nivell personal com a nivell social i en el del coneixement.**

L'Escola Anoia ofereix una **formació de qualitat** adaptada en funció de les capacitats i necessitats de cada alumne. **En potencia la participació, el benestar, l'aprenentatge significatiu i competencial** tot incorporant les noves metodologies i tecnologies, així com una formació en valors ètics i fomentant l'esperit crític constructiu.

L'objectiu fonamental que tenim és aconseguir, juntament amb les famílies, la formació global, a nivell intel·lectual i humà, dels nostres nois i noies.

Treballem :

- Perquè els i les joves tinguin les eines i coneixements necessaris per actuar com a persones autònomes, respectuoses, responsables i crítiques.
- Per una formació en els valors ètics.
- Per l'adquisició d'hàbits intel·lectuals i de treball.
- L'adquisició de coneixements científics, humanístics i artístics que els permetin afrontar la seva formació posterior.
- El coneixement de l'entorn cultural, natural i mediambiental.
- L'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació.
- L'adquisició d'hàbits de salut.
- La participació en l'entorn escolar, social i cultural.
- L'adquisició de sentit crític envers la societat de consum per fomentar un desenvolupament sostenible.
- El respecte i la tolerància davant la diversitat.
- Adquisició de totes les eines i recursos per afrontar els reptes de la societat del demà.

Ens agrada fer-ho **creant espais de confiança**, on l'alumnat se senti valorat, respectat, escoltat i estimat per així teixir vincles autèntics.

Ampliant i fomentant participació per aconseguir que els nois i noies siguin els protagonistes actius del seu aprenentatge i orientar-los a descobrir les seves potencialitats

Dissenyant espais acollidors, on se sentin segurs, tranquils per viure de manera còmoda tot el procés de creixement. Ambients que facilitin generar experiències gratificants que afavoreixin l'aprenentatge.

Utilitzant diversitat de metodologies que faciliten l'assoliment de les diferents habilitats, actituds i coneixements.

Estimulant l'aprenentatge reflexiu, així com la curiositat i la creativitat, tot emmarcat en un context col·laboratiu. Fomentant el treball de qualitat i rigorós. I finalment, col·laborant amb altres centres i entitats fent xarxa i creant sinergies de treball.



laGaspar escola municipal d'art i disseny

La Gaspar

AVINGUDA BARCELONA, 105

L'Escola d'Art i Disseny La Gaspar té com a objectiu treballar per un ensenyament de l'art i del disseny de qualitat, alhora que fomentar la importància de la creativitat i la innovació en els diferents àmbits de l'ensenyament així com la formació professionalitzadora en l'àmbit del disseny i la neoartesanía. Aquest objectiu es concreta, a nivell acadèmic, en l'aposta per uns ensenyaments de cicles formatius orientats a una formació de qualitat i compromesos amb la realitat del nostre territori.

El disseny i la creació visual ocupen avui un lloc destacat en el funcionament social i configuren, per ells mateixos, un significatiu sector econòmic. Per aquesta raó entenem que el marc de les activitats formatives no pot ser altre que l'anàlisi rigorós del context en el qual es desenvolupa l'activitat del dissenyador i el creador i la voluntat d'incidir-hi tot apel·lant a l'esperit crític i plantejaments innovadors.

L'Escola Municipal d'Art i Disseny La Gaspar ofereix ensenyaments oficials professionalitzadors en l'àmbit del disseny, concretament en les especialitats de disseny gràfic, disseny audiovisual i disseny en pell. És l'única escola de Catalunya que imparteix cicles formatius reglats, amb titulació oficial del Departament d'Ensenyament, de disseny en pell, concretament el cicle formatiu d'Artesania de Complements de Cuir; cicle formatiu vinculat a la moda i la pell, únic a Catalunya amb titulació oficial.

La Gaspar també ofereix estudis de disseny amb la modalitat 3x2 (en tres anys s'obtenen dues titulacions) en l'itinerari de comunicació gràfica i audiovisual. Aquesta modalitat consisteix a realitzar 2 cursos de Gràfica Publicitària i un tercer curs de Gràfica Audiovisual que permeten obtenir els títols de Tècnic/a Superior en Gràfica Publicitària i Tècnic/a Superior en Gràfica Audiovisual.

Enguany **la Jornada de Portes Obertes es realitzarà el dissabte dia 11 de març d'11 a 13h.** Per a més informació podeu trucar a l'escola 93.805.52.62 o visitar la nostra web <http://www.lagaspar.com> on properament hi trobareu tota la informació detallada.



Les escoles de l'Anoia



Escolàpies Igualada

C. DEL VIDRE, 1.

www.escolapiesigualada.org
info@escolapiesigualada.org

Escolàpies Igualada és un centre d'educació infantil i primària present a Igualada des de 1849 i ubicat al centre de la ciutat. Formem part de Fundació Escolàpies, una xarxa d'escoles present a Catalunya.

El centre és reconegut i valorat pel seu projecte educatiu que permet un ambient familiar i un coneixement molt proper de l'alumnat. Potenciem que els nens i nenes siguin els protagonistes actius del seu procés d'aprenentatge, fomentant l'autoconcepte positiu i l'autoestima, claus de l'èxit escolar. La nostra proposta pedagògica té un enfocament globalitzador per fomentar que l'escola esdevingui un entorn educatiu integral per a l'alumnat.

Oferim una formació sòlida i adaptada a una societat que evoluciona constantment. Una educació de qualitat a l'abast de tothom. Els objectius fonamentals de la nostra excel·lència acadèmica són aconseguir la preparació adequada en totes les matèries del currículum, la preparació convenient en finalitzar cada etapa i cicle, la interrelació de coneixements i l'assoliment de la maduresa intel·lectual.

Donem importància a l'ús de diferents metodologies pedagògiques perquè l'aprenentatge sigui sòlid i motivador. Treballem des d'un enfocament de visió Montessori a Educació Infantil. A Educació Primària introduïm el treball per projectes, l'aprenentatge cooperatiu, la robòtica, el mètode de música Orff i molts altres projectes pedagògics en diferents cursos. Des de fa 20 anys introduïm els escacs al cicle superior de Primària i estem immersos en la implementació d'un projecte de matemàtica manipulativa.

L'educació en valors, element indispensable de la nostra pedagogia, ocupa un espai privilegiat en l'organització de l'escola. Cada matí iniciem el dia amb una breu reflexió. Eduquem l'alumnat per conrear la pròpia identitat, conèixer i desenvolupar les seves capacitats i destreses i donar resposta als seus interrogants, amb aquesta finalitat comptem amb un projecte propi d'Educació en la Interioritat.

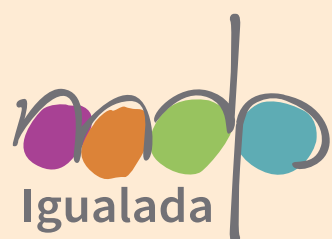
Som Escola Verda, eduquem per al consum responsable, la sostenibilitat, el reciclatge i la reutilització. L'Escamot Verd format per alumnat d'Educació Primària promou la participació i implicació dels nens i nenes per esdevenir una escola sostenible.

Conscients de les dificultats per conciliar la vida laboral i familiar, oferim un horari i calendari amplis a la Llar d'Infants. A Educació Infantil i Educació Primària disposem d'acollida matinal des de les 7.30 del matí, servei de menjador i activitats extraescolars.

L'escola ofereix diverses opcions perquè pugueu conèixer de primera mà el nostre projecte educatiu i les nostres instal·lacions.

Oferim entrevistes personalitzades cada dia i **us convidem a conèixer l'escola i el pati recentment renovat, el proper 12 de febrer d'11.30 a 13.30 h.**

Us esperem!



Mare del Diví Pastor

SANTA ANNA, 2 - IGUALADA

Una escola genial per créixer! I aquest 2023 fem 150 anys! Ara, 150 anys després, l'escola continua tenint el mateix repte: educar de manera integral a tot l'alumnat. Seguim construint futur perquè per a nosaltres els nostres alumnes són el més important. Tots els infants que formen part de la nostra escola són el motor que ens fa caminar cap al futur, són el cor que ens fa bategar. La nostra escola és més que una escola, és un lloc per viure, un lloc on ells i elles construeixen el seu propi aprenentatge, on fan realitat els seus somnis i on escriuen la seva pròpia història. Ens acompanyes i l'escriu junts?

L'escola MDP Igualada proporciona als seus alumnes un entorn acollidor, proper i familiar on tothom és benvingut i convidat a formar part de la família MDP. Una escola viva i democràtica en què tots i totes tenim veu.

Facilem entorns de convivència per afavorir que creixin feliços, creient en ells mateixos, atenent les seves necessitats i personalitzant la nostra acció educativa. D'aquesta manera tots i cadascun d'ells i elles seran els protagonistes del seu aprenentatge.

Una formació acadèmica i sòlida acompanyada d'un treball en valors que fomenta l'esperit crític, la capacitat

d'empendre i permet que el nostre alumnat es faci amb les eines necessàries per transformar el món en què viu. Alhora, desenvolupen la capacitat d'aportar solucions als possibles problemes que hauran d'afrontar com a societat del futur.

Una escola en constant aprenentatge, atenta als canvis en la societat i en la realitat que vivim. Sempre al costat de la innovació, fent aterrar a l'aula els projectes que fan de la nostra proposta educativa una experiència d'èxit. Projectes com l'EMAT, Ludilletres o Wake Up són un exemple de l'enorme renovació pedagògica que està desenvolupant el centre en els darrers cursos.




L'infant és el centre de la nostra acció educativa, propiciem el treball a partir de metodologies actives que fomenten l'aprenentatge per descobriment, la presa de decisions responsables i la seva autonomia. Creiem fermament en el treball en equip, per aquest motiu, des de ben petits, promovem el treball cooperatiu i una formació que aconsegueix actituds solidàries, inclusives i tolerants, entenent la diversitat com una riquesa.

Si voleu conèixer la nostra proposta educativa, us convidem a la nostra jornada de portes obertes, aquesta, tindrà lloc el dia 25 de febrer de les onze del matí a la una del migdia, o bé, podeu concertar una visita individualitzada cada dia de dilluns a divendres en hores convingudes.

Les escoles de l'Anoia

Som l'escola que busques

PORTES OBERTES

Truca'ns o inscriu-te a la web  t'explicarem el nostre Projecte Educatiu

Diumenge Tel. 93 803 15 77 WWW. monalco.cat info@monalco.cat

26 de febrer LLAR D'INFANTS
INFANTIL
PRIMÀRIA
SECUNDÀRIA

d'11h a 13h **Visites personalitzades**




**institució
igualada**

Montclar i Mestral

CTRA.B-222 KM.1 (JORBA)

Un projecte educatiu en el què l'acompanyament a la família i l'alumne és cabdal.

Encara són moltes les persones que identifiquen la Institució Igualada amb Montclar i Mestral, les escoles d'educació diferenciada que van ser durant més de 40 anys. Ara, amb tots dos centres fusionats en un sol de mixt, miren al futur amb els prop de 650 alumnes de l'escola i les seves famílies, que continuen sent el centre del seu projecte educatiu.

Per a la Institució Igualada, l'atenció **personalitzada** és la clau d'una educació de qualitat. Per aquest motiu, el professorat atén individualment cada alumne i cada família. Aquest acompanyament es concreta en la figura d'un tutor o tutora que es reuneix quinzenalment amb cada alumne i trimestralment amb la família per fixar uns objectius de millora i seguir la seva evolució acadèmica, social i personal.

Les **famílies tenen un paper central** a l'escola, que dedica un gran esforç a orientar-les en la seva tasca educadora a través de les entrevistes amb el tutor o tutora, les reunions trimestrals o els cursos d'orientació familiar, entre d'altres.

L'**aprenentatge de l'anglès** és un dels punts forts del centre. Ho demostren els resultats excel·lents que els alumnes de la Institució Igualada obtenen a les proves de competències bàsiques- més del 90% de l'alumnat ocupa el tram alt i mig alt - o a les PAU. L'anglès està present des de l'Educació Infantil, amb el projecte Hooray, i posteriorment es desenvolupa amb les CLIL, assignatures en anglès com les Science, History... el centre disposa també de programes d'estades a l'estranger, es prepara i s'examina a l'alumnat pels exàmens de Cambridge ESOL i per Oxford i ofereix cursar el **Batxillerat DUAL** a partir de 3r d'ESO.

A l'**Educació Infantil apliquen el mètode VESS**, on s'integren metodologies com l'aprenentatge cooperatiu, les intel·ligències múltiples, el treball per espais, les habilitats socials i emocionals... amb l'objectiu d'ajudar els alumnes a aprendre a pensar, a ser creatius i a cooperar amb els altres.

El bon clima intern a les aules, l'ambient acollidor per a les famílies i els excel·lents resultats acadèmics fan de la Institució Igualada un projecte educatiu sòlid i de futur.



- **Web de l'escola:** www.igualada.institucio.org
- **Tel:** 93.802.98.77
- **E-mail:** secretaria@institucioigualada.org
- **Jornada de Portes Obertes:** 12/02/23 - De 10 a 13h.

Les escoles de l'Anoia



Escola Maristes

C.SALVADOR ESPRIU, 10
IGUALADA

Actualment el terme qualitat s'empra tant que ha perdut el significat: roba de qualitat, temps de qualitat i, evidentment, escoles de qualitat. Però per què Maristes sí que és una escola de qualitat de veritat? Què ens diferencia de la resta?

Les portes obertes les farem el **dissabte 4 de febrer i el diumenge 26, de 10:30 a 13:30**, i fem visites personalitzades cada dia.

Aquí els aprenentatges es proposen de manera personalitzada segons cada alumne, amb l'acompanyament proper que permet a l'educador un coneixement profund de les necessitats i habilitats. Aquesta proposta educativa es realitza a través d'una combinació de les metodologies més adients per a cada situació, fruit de la reflexió, el coneixement i la formació, les quals asseguruen una tria adequada.

A la nostra escola tenim clar que un infant o jove que se sent entès pel seu entorn i que se'l fa seu, aprofitarà de manera positiva tot allò que se li ofereix. Quan formes part d'un col·lectiu on et sents com a casa, vols tenir-hi un paper actiu i t'hi impliqueres; això és el que ens mou.

Gràcies a la ubicació del centre, fent quatre passes ens situem en un entorn natural del qual podem aprendre directament. A més els espais interiors són amplis, lluminosos i equipats per experimentar els aprenentatges en viu.

Aprendre a conviure en societat i ser-ne crític és un aspecte que considerem essencial. Amb nombrosos projectes busquem fer aflorar l'empatia i la responsabilitat vers el que ens envolta (medi ambient, cooperació, interacció de grans i petits).

Som un centre obert al món i col·laborem amb moltes entitats de la ciutat. La nostra vocació de treballar per l'entesa entre les persones també ens porta a incidir especialment en la promoció de les llengües estrangeres, oferint anglès des de la llar d'infants i introduint el francès i l'alemany a mesura que els alumnes van madurant.



Escola Mowgli

PG. MOSSÉN JACINT VERDAGUER, 134, IGUALADA

Una escola petita i familiar, amb un projecte pedagògic en constant evolució, on l'infant és el centre de l'aprenentatge, on el més important és "ser". Treballem sempre amb l'objectiu de potenciar les habilitats de cada infant, perquè cada criatura és única.

L'Escola Mowgli és una Escola petita i familiar, que està ubicada en una antiga casa. Aquesta s'ha anat transformant per adaptar-se a les necessitats però sense perdre'n l'essència. Ja des dels seus inicis, la Fundació Escola Mowgli ha volgut ser un Centre amb inquietuds pedagògiques i en constant evolució. Per això, plantegem i orientem la nostra pràctica educativa per poder respondre als desafiaments del coneixement, en un món globalitzat.

La nostra Escola treballa de manera que l'alumne/a és el centre de l'aprenentatge i, per tant, tots els recursos i espais s'organitzen en funció de les seves necessitats i motivacions. Volem potenciar les seves habilitats i fer créixer la seva creativitat i curiositat en qualsevol àmbit. Volem acompanyar a cada família en el creixement maduratiu, emocional i acadèmic del seu fill/a, proporcionant benestar a l'Escola perquè s'hi senti com a casa.

Aprenem d'allò que vivim, sentim i pensem. Tot el que ens envolta, també la cultura, les llengües i les tradicions, ens ajuda a créixer. L'experimentació, el joc i la imaginació són el motor dels nostres aprenentatges i creacions. Famílies, alumnes i mestres fem l'Escola i ens impliquem en activitats que il·lusionen i estimulen les ganes de seguir creixent amb el projecte Escola Mowgli.



Les escoles de l'Anoia



Escola Pia Igualada

PLAÇA CASTELLS, 10

Serveis que disposem:

- Pati exterior pavimentat amb equipaments de bàsquet i futbol, rocòdrom, zona de jocs, aparcament de bicis i patinets.
- Aula de psicomotricitat.
- Poliesportiu cobert amb equipaments de bàsquet i futbol.
- Gimnàs cobert.
- Sala d'actes.
- Cuina pròpia, menjador escolar i menjador pedagògic/familiar.
- Laboratoris i tallers.
- Mediateca i biblioteca/escolars.
- Hort.
- Activitat aquàtica en instal·lacions exteriors.

Creiem fermament que **una gran educació és per a tota la vida**. L'educació que rebem en l'entorn familiar i en l'àmbit escolar ens marcarà en totes les etapes de la nostra vida i ens condicionarà en el nostre futur.

L'Escola Pia, amb més de 290 anys d'història i 20 centres repartits per tota Catalunya, conserva la singularitat d'un caràcter propi i un estil educatiu que ens caracteritza. Una organització amb unes polítiques de treball comunes que ens permeten avançar millor davant dels **reptes educatius** actuals com la **innovació** i l'**educació multilingüe**, entre moltes d'altres.

Organitzem cada etapa prioritant, **SEMPRE**, el seguiment tutorial dels nostres alumnes. L'equip docent motiva l'aprenentatge i acompanya la tria de decisions per fomentar el creixement personal i acadèmic. Les famílies són part fonamental de les bases del projecte educatiu i construïm plegats l'escola que volem.

Què més caracteritza el nostre projecte educatiu?

Gaudim de l'aprenentatge de les matemàtiques de manera vivencial i manipulativa amb **INNOVAMAT**. Oferim una immersió en la **robòtica** i un apropament a la **ciència** ja des d'Infantil. (Bee-bots, Lego, Scratch, pràctiques als laboratoris, vespres científics, projectes transversals i cooperatius amb aplicació real).

Ens obrim a altres cultures comunicant-nos en **alemany, francès i anglès** i realitzem intercanvis a l'estranger.

Ens agradarà continuar parlant de la nostra passió amb la vostra família! **Créixer a l'Escola Pia és créixer en valors.**



UNA GRAN
EDUCACIÓ
ÉS PER A TOTA
LA VIDA

visites
personalitzades
CADA DIA

PORTES OBERTES
Diumenge 5 de febrer

AGENDA

PORTES OBERTES

4 febrer

DISSABTE

ESCOLA MARISTES

de 10:30 a 13:30h.

* Visites personalitzades
cada dia.

5 febrer

DIUMENGE

ESCOLA PIA

d' 11 a 13:30h.

12 febrer

DIVENDRES

ESCOLÀPIES

d' 11:30 a 13:30h.

* Entrevistes
personalitzades cada dia.

ESCOLA
MONTCLAR-MESTRAL

de 10 a 13h.

26
febrer

DIUMENGE

ACADÈMIA IGUALADA

d' 11 a 13h.

ESCOLA ANOIA

d' 10:30 a 13:30h.

ESCOLA JESÚS MARIA

d' 11 a 13:30h.

ESCOLA MARISTES

de 10:30 a 13:30h.

* Visites personalitzades
cada dia.

ESCOLA MONALCO

d' 11 a 13h.

* Visites personalitzades.

ESCOLA MOWGLI

de 10 a 13:30h.

25
febrer

DISSABTE

ESCOLA
MARE DEL DIVÍ PASTOR

d' 11 a 13h.

* Es poden concertar
visites individualitzades
de dilluns a divendres
en hores convingudes.

11 març

DISSABTE

ESCOLA LA GASPAR

d' 11 a 13h.



ROGER TORRENT I RAMIÓ @rogertorrent
Conseller d'empresacat i @treballcat
de la Generalitat de Catalunya. Pare de l'Elna i l'Ada.

A l'ISE hi participen 73 empreses catalanes, un 7% més que l'any passat i amb l'objectiu de presentar la seva tecnologia i obrir-se a nous mercats. El sector de l'audiovisual a Catalunya creix ràpidament i ja representa, segons un estudi d'ACCIÓ, el 2,9% del PIB del país.



ORIO AMAT @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat
(UPF Barcelona School of Management)

La Cambra preveu un creixement de l'economia catalana fins a l'1,8% el 2023, i allunya el risc de recessió.



SANTIAGO NIÑO @sninobecerra
Dr. en Economia; Catedràtic; Autor.

Sigo diciendo que un SMI igual para toda ESP y e igual para todas las empresas no es el camino. La vía es el poder adquisitivo de cada zona y la contabilidad de cada empresas.



“El reial decret incentiva la conducta empresarial en matèria de contractació. Les empreses poden obtenir bonificacions...”

LLUÍS PALOMAS

Director de l'Àrea Laboral de Grup Carles
@grup_carles



“Aquestes noves eines condicionaran treballs fins ara reservats a persones amb diferent grau de capacitat”

JAN ORTUÑO PRAT

Estudiant 3r curs: doble grau de dret i econòmiques a la Universitat Pompeu Fabra

Nous incentivem a la contractació

Aquest passat mes de gener es va publicar el Reial Decret Llei 1/2023, en el qual s'estableixen un important nombre de bonificacions destinades a promoure la contractació de determinats perfils, com ara persones amb discapacitat, víctimes de violència de gènere o de tràfic d'éssers humans, persones en risc d'exclusió social, desocupades de llarga durada o víctimes del terrorisme, així com les persones joves de menys de 30 anys que siguin beneficiàries del Sistema Nacional de Garantia Juvenil.

Així mateix, el reial decret incentiva la conducta empresarial en matèria de contractació. Les empreses poden obtenir bonificacions per contractar/incorporar com a socis els treballadors que hagin entrat a l'empresa amb un contracte de formació pràctica, contractar personal en formació, transformar en indefinits contractes formatius i de relleu, realitzar contractes de formació en alternança, o contractar personal investigador en la modalitat de contractes predoctorals.

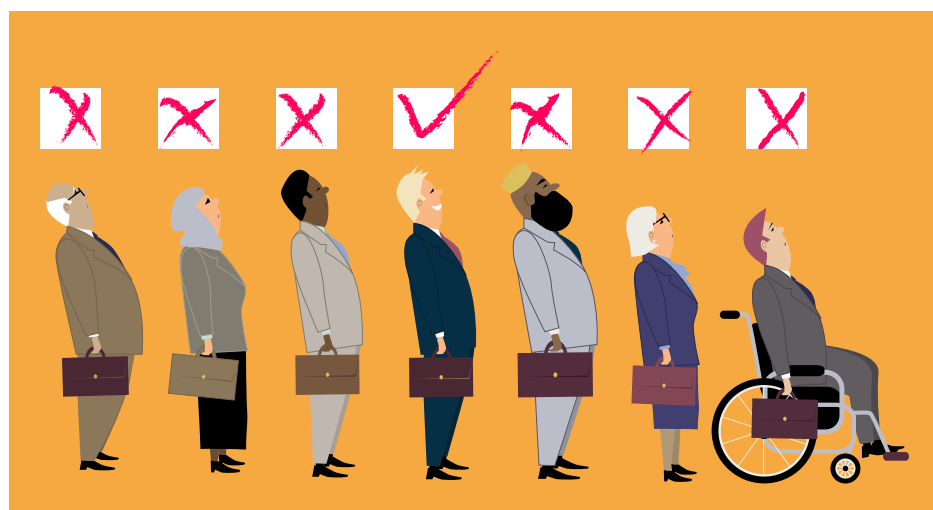
Adicionalment, també s'han establert mesures per fomentar la conciliació de la vida laboral i familiar. Així, les persones que substitueixen els treballadors durant situacions com el naixement, la cura del menor, el permís de lactància o el risc durant l'embaràs, poden obtenir

bonificacions en els seus contractes. A més, s'estableix la possibilitat de canviar el lloc de treball de les persones embarassades en cas d'embaràs de risc.

Altrament, es preveuen bonificacions com la transformació de contractes temporals en contractes fixos-discontinus en l'àmbit agrari, o bé contractes fixos-discontinus realitzats a personal de l'hostaleria, turisme i comerç.

Pel que fa a les mesures aprovades en l'àmbit dels autònoms, els socis treballadors o de treball de les societats cooperatives enquadrats al RETA són beneficiaris de la bonificació de quotes durant el descans per naixement, adopció, guarda per adopció, acolliment, risc durant l'embaràs, o risc durant la lactància natural. No obstant això, es deroga la bonificació a la contractació indefinida per part del treballador autònom com a treballador per compte aliè del seu cònjuge, ascendents, descendents i altre parentiu per consanguinitat o afinitat fins al segon grau, inclòs.

En definitiva, aquesta llei representa una oportunitat per a les persones en situacions vulnerables per millorar la seva ocupabilitat i per a les empreses per contractar o formar treballadors, tot fomentant la conciliació de la vida laboral i personal. ■



IA

La ràpida i accelerada evolució de la tecnologia i la incorporació de la intel·ligència artificial a molts sectors econòmics està tenint molt impacte en el mercat laboral. A més de portar indubtable beneficis, pel que fa a la productivitat i l'àmbit del coneixement, presentarà nous reptes que caldrà afrontar. El principal segurament sigui l'automatització de feines i la resposta a preguntes que requereixin l'accés a una informació complexa.

Serà possible automatitzar una gran quantitat de tasques. Des de transaccions financeres fins a l'elaboració d'informes d'investigació, passant per la creació d'imatges i art audiovisual. Programes com Chat GPT-3 o DALL-E-2, que són ja avui dia oberts i gratuïts, permeten escriure articles similars a aquest que està llegint a partir d'una quantitat mínima de paraules. I en el cas de DALL-E-2, fer imatges o logotips a partir d'una descripció manuscrita de què voleu que creï. Aquestes noves eines condicionaran treballs fins ara reservats a persones amb diferent grau de capacitat i segurament significaran una reducció de les ofertes de laborals, al ser possible que moltes feines les acabi fent un algoritme.

També comportarà la necessitat d'habilitats i coneixements actualitzats. Amb l'evolució constant de la tecnologia serà menester adquirir els nous coneixements, si no es vol quedar fora del circuit. Això pot ser un desafiament important pels que no facin formació contínua, bé sigui per edat o per dificultat a accedir a centres adequats i que incrementaran el risc de caure en l'atur estructural, que tot fa pensar que anirà creixent en els propers anys.

Però on hi ha un risc hi ha una oportunitat. La intel·ligència artificial i la tecnologia millorarà la productivitat, l'eficiència i la qualitat de vida. Cada vegada sentirem a parlar més



de conceptes com la renda bàsica, la jornada laboral de quatre hores, o l'anglicisme “work-life balance” (equilibri entre feina i vida). I és que és altament probable que hi hagi una transformació significativa de les feines que ens permeti treballar menys hores i el temps que dediquem a treballar s'aprofitei més i hi hagi més temps lliure. Pensem, per exemple, en la quantitat d'hores que passa el personal sanitari fent informes mèdics i treballs administratius, que es podrien automatitzar i que permetria dedicar més temps a la seva feina d'atenció al malalt.

Ja deia el filòsof Heràclit que podem baixar dues vegades al riu, però ja no serà el mateix riu. Tot es mou i l'entorn canvia. I cada vegada més ràpidament. Els reptes actuals deixaran de ser-ho i n'apareixeran de nous. Com sempre, caldrà mantenir una actitud positiva per adaptar-se i estar disposats a aprendre i a millorar la capacitat professional. Potser ja no estem en un món en canvi, sinó en un canvi de món. I, parafraçant a Darwin, tot fa pensar que, en aquest nou escenari, potser no caldrà ser el més treballador, ni el més fort, ni el més intel·ligent, sinó el que sigui capaç de respondre i adaptar-se millor als canvis. ■



La plataforma “Montbui per una sanitat digna” continua la lluita per recuperar els serveis públics de salut d’abans de la pandèmia

MONTBUI

Prop de 400 montbuiencs i montbuienques van desafiar un fred extrem i es van manifestar pels carrers de Montbui i Igualada divendres a la tarda per reivindicar que el CAP montbuienc recuperi els serveis de què disposava abans de la pandèmia de covid-19. La marxa va convocar-la la Plataforma “Montbui per una sanitat digna”, i va enfilem per la carretera de Valls fins a Igualada, passant per l’Av. Balmes i per la illeta central del Passeig Verdaguer -on s’hi van sumar afegir més manifestants-, arribant davant el CAP Igualada Sud, on els manifestants van llegir un manifest reivindicatiu i van explicar la posició immobiliària fins el moment de les persones responsables en el

territori del Departament de Salut respecte a aquest tema. Els portaveus de la Plataforma van assenyalar que “es faran totes les activitats reivindicatives que siguin necessàries perquè tornin al CAP Montbui tots els serveis que teníem: pediatria, urgències de cap de setmana, servei de ginecologia i traumatologia, etc. Volem que d’una vegada per totes es prioritzi la salut de les persones de Montbui. Paguem impostos i mereixem uns serveis públics de qualitat”.

Durant la marxa es van cridar consignes en defensa de la salut pública, a favor dels seus professionals, i en contra de la precarització dels serveis públics de salut, i dels seus gestors.

Cal remarcar la presència unitària de representants polítics

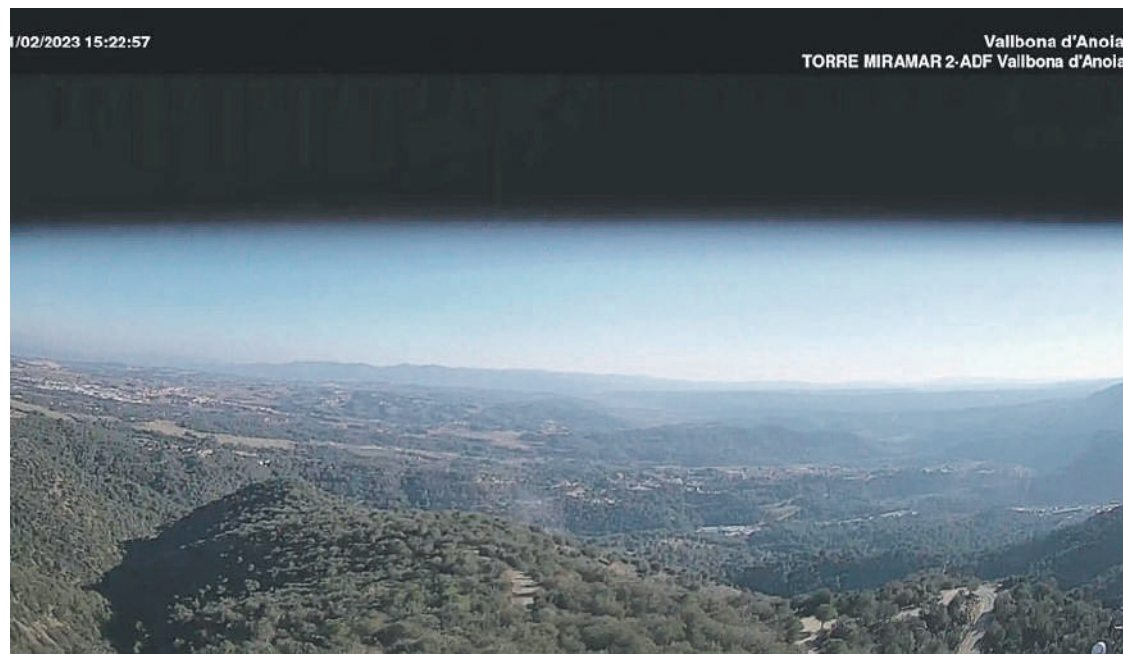


de tots els grups amb representació municipal en el con-

sistori montbuienc. També hi van ser representades la gran

majoria de les entitats més importants del municipi. ■

La Serra de Miramar compta amb 4 càmeres per la prevenció d’incendis



ANOIA SUD

La Serra de Miramar compta amb quatre noves càmeres, un sistema de videovigilància forestal per detectar possibles incendis en el bosc. Les càmeres instal·lades estratègicament permetran detectar possibles columnes de fum o fer el seguiment d’un incendi actiu i avaluar-ne l’evolució a la zona. Les càmeres, cofinançades pels ajuntaments de la Torre

de Claramunt, de Vallbona d’Anoia, de Capellades i de la Poble de Claramunt, poden ser consultades per tothom a través de vigilant.cat i se sumen als recursos, a les eines

de què disposen les Agrupacions de Defensa Forestal i els Bombers de la Generalitat per a la prevenció d’incendis. Aquest sistema de vigilància forestal el gestiona el Secre-

tariat de Federacions i Agrupacions de Defensa Forestal a través del web Vigilant.cat. Consta d’una àmplia xarxa de càmeres arreu del territori que donen suport al sistema de vigilància d’incendis forestals, i també poden ajudar a fer-ne el seguiment quan estan actius.

Aquestes noves càmeres se sumen a d’altres que ja hi ha instal·lades a la zona, com les quatre situades a Pinedes d’Armengol, tres amb la instal-

Les han cofinançades els ajuntaments de la Torre de Claramunt, Vallbona d’Anoia, de Capellades i de la Poble de Claramunt

lació a càrrec de l’Ajuntament de la Torre de Claramunt i una, de l’Ajuntament de Carme, amb la col·laboració dels propietaris de la Torre. ■

Busquem masover jubilat per ajudar a la finca a canvi d’allotjament.

TELF. 660 300 705



Es lloga bungalow per a una persona sense mascotes.

660 300 705



Nou espai d'esbarjo per a gossos, al carrer de la Mercè

MONTBUI

L'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui ha habilitat recentment un nou espai per a l'esbarjo dels gossos. Aquest espai es troba al lateral del carrer de la Mercè que limita amb el Torrent de les Bruixes a l'alçada de les grades de gespa del Passeig Catalunya. El nou espai està delimitat amb tanca metàl·lica d'1,50 m d'alçada amb fonaments de formigó. En aquesta zona, els propietaris dels animals poden portar-los per tal que puguin gaudir d'un espai per on poden córrer i jugar sense subjecció.

L'equipament està obert durant tot el dia i l'accés és lliure. El consistori en demana l'ús respectuós i correcte, així com també el compliment de les normes d'ús. Val a dir que l'espai d'esbarjo per a gossos disposa d'una font i de dues papereres/elements dispensa-



dors de bosses, per tal que els propietaris/àries dels animals recullin les deposicions dels gossos. Cal remarcar que els gossos potencialment perillosos han d'anar lligats i amb morrió, i que cal vigilar les portes d'accés per tal que sempre es mantinguin tancades. La nova zona d'esbarjo per a gossos ha suposat una inversió superior als 10.800 euros, entre el tancament i condicionament de la zona, el sub-

ministrament de la font i les papereres i la seva instal·lació. Aquesta actuació és una de les que es van prioritzar en el darrer procés de participació ciutadana realitzat en el municipi, conjuntament amb la col·locació de càmeres de videovigilància (la seva instal·lació requereix un procediment administratiu molt més llarg, tot i que ha estat la primera a prioritzar-se) i la millora dels parcs infantils en el municipi. ■

L'ajuntament montbuienc aprova inicialment el codi ètic i de conducta dels alts càrrecs municipals



MONTBUI

L'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui va aprovar per unanimitat en el ple ordinari celebrat el passat dijous 26 de gener el Codi Ètic i de Conducta dels alts càrrecs municipals.

El document, que es va aprovar inicialment, té com a objectius establir els valors ètics i principis que han de regir el comportament i l'actuació

dels/les regidors/res de l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui, així com del personal directiu, eventual o personal funcionari o laboral que ocupi funcions directives mitjançant lliure designació.

El Codi Ètic té com a àmbits d'actuació el mateix Ajuntament montbuienc i els seus ens dependents, tant el Consorci La Tossa, com el Patronat Llar d'Infants i l'empresa municipal Montbui Activa SL.

Amb l'aprovació d'aquest Codi Ètic, l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui vol enfortir i renovar el seu compromís amb l'adopció de mesures que millorin la confiança de totes les persones vers les institucions i els seus representants, i vetlla per garantir la integritat i l'ètica institucional, juntament amb d'altres iniciatives vinculades a la transparència, l'accés a la informació pública i el retiment de comptes. ■

Torna la cultura més diversa i intergeneracional, a Mont-Àgora

MONTBUI

Aquest proper cap de setmana tornen els millors espectacles musicals i familiars a Mont-Àgora. Així, aquest dissabte 4 de febrer, a partir de les 8 del vespre, es realitzarà el recital "It's Time To Rock n'Roll", a l'actuació de tres grups que ompliran de ritmes molt potents la sala auditori Mont-Àgora. Hi participaran els grups "Hollow empty minds" ("new grunge"), "Blaze Out" (metal) i "Blowfuse" (punk rock). Les entrades per a aquesta triple actuació de música rock alternativa, amb tres dels millors grups catalans

d'aquestes especialitats, tenen un preu de 5 euros i es poden adquirir a www.montagora.com

I l'endemà diumenge 5 de febrer, a partir de les 5 de la tarda, es podrà veure, també a la Sala Auditori Mont-Àgora, l'espectacle familiar "Versions Per Xics", un recital on, per mitjà d'una posada en escena teatral, es fa un repàs de les principals cançons que escolten actualment els nens, nenes i el públic familiar en general. El preu de les entrades per a aquest recital familiar i musical és de 3 euros. Es poden adquirir a:

www.montagora.com. ■

Festa de la Candelera i Sant Blai a la Tossa

MONTBUI

PROGRAMA DE LA FESTA DE LA CANDELERERA A LA TOSSA

El diumenge 5 de febrer tindrà lloc la festa de la Candelera i Sant Blai a l'església romànica de la Tossa de Montbui, que organitza la Fundació de la Tossa, amb el suport del Consorci la Tossa. És la festa de la llum i es beneeixen candeles, amb caràcter protector.

Segons la tradició, per tancar el cicle de Nadal i desmuntar el pessebre.

La festa de la Candelera és una de les festes tradicionals que se celebra des de fa molts anys a La Tossa, i també a altres indrets. En temps de Jesucrist, 40 dies després que una dona hagués donat a llum, anava al temple a presentar el nounat i feia una ofrena. Segons la tradició cristiana, aquesta festa commemora la presentació de Jesús al temple de Jerusalem, 40 dies més després del seu naixement, i la purificació de la seva mare, Maria.

La matinal tradicional començarà, entre les 10.30 i les 12 hores, amb la realització de diferents tallers familiars d'elaboració de sabó corporal de calèndula i d'espelmes amb cera d'abella a càrrec de Montserrat Fabregat.

A les 12 del migdia, tindrà lloc l'ofici solemne a càrrec del mossèn Josep Maria Pujol, acompanyat pels cants del duet igualadí "Les Pinyol". En finalitzar la missa, es farà obsequi d'una almosta d'avel·lanes a totes les persones assistents i també un sorteig de dues paneres i un tortell.

A les 13.00 i per tancar la Festa, tindrà lloc la inauguració de l'exposició "Somnis de fang", amb escultures precioses de l'artista Montse Dachs, la qual es podrà visitar a la sala d'exposicions de l'Oficina d'Informació Turística tots els diumenges al matí, fins principis de maig. ■



Es convoquen els ajuts per a l'adquisició de dispositius digitals a l'alumnat vilanoví

VILANOVA DEL CAMÍ

Sobre una nova convocatòria d'ajuts per a l'adquisició de dispositius digitals per a l'alumnat de Vilanova del Camí. L'Ajuntament torna a editar aquesta convocatòria amb l'objectiu de pal·liar la bretxa digital identificada durant la crisi sanitària de la covid-19 que va posar en alerta la necessitat de desenvolupar les competències digitals i la importància de dotar les famílies del municipi d'aquest recurs.

Com en anys anteriors, la quantitat de les ajudes previstes és de 100 € per a la compra d'un PC portàtil o de taula, i 50 € en el cas d'adquirir una tauleta. La subvenció està activa fins al 31 de desembre o fins a esgotar partida pressupostària que aquest any és de 2000 €. Les sol·licituds es poden fer a l'Ajuntament. ■

Torna la Fira de la Candelera a la Pobla de Claramunt

LA POBLA DE CLARAMUNT

La Pobla de Claramunt organitza la tradicional Fira de la Candelera; una proposta dirigida a la difusió del patrimoni històric, agrícola i artesà de la vila. La cita serà el pròxim diumenge 5 de febrer i comparà amb activitats com una mostra d'art; un espai per a explicar llegendes; un ral·li fotogràfic i música.

PROGRAMACIÓ

A partir de les nou del matí i fins les dues de la tarda, s'obriran els estands de la fira d'instal·lada a la plaça de l'Ajuntament, mentre que el casc antic acollirà el mercat d'artesanaria i alimentació. A més, les persones que s'apropin al centre tindran l'oportunitat d'assistir a un taller d'elaboració d'espelmes amb canya de riu i mitjançant la tècnica de la immersió. També es preveu explicar la festa i antigues històries al voltant de la foguera i que l'agutzil de fil i canya expliqui les tradicions llegendàries de la Candelera. D'altra banda, la població també oferirà



tàsttar els tradicionals bunyols i els formatges de la mostra artesana d'aquest producte. Durant el matí, també se celebrarà el 3r Ral·li Fotogràfic; una missa solemne. Mentrestant, a la tarda es podrà assistir a un concert d'Albert Gibert i al III Concert Musical de la Candelera, a càrrec de la Coral la Lira.

OBSEQUIS A LES VISITES

Les persones adultes que visitin la fira rebran de franc una candela, mentre que la canalla rebrà una tradicional careta retallable de carnaval.

ALTRES PROPOSTES

Tot i que el dia gran de la fira és el 5 de febrer, de l'1 al 12 la Sala d'Exposicions acollirà

una exposició d'artistes locals. L'horari és de dimecres a divendres, de 17.30 a 19.30 hores, i el dissabte i diumenge, d'11 a 13.30 hores. D'altra banda, l'Ateneu Gumersind Bisbal celebrarà el 2 de febrer l'espectacle infantil gratuït «Vegin i passin», organitzat per la Xarxa i a càrrec de la Companyia Enlaire. ■

Vilanova enceta una campanya per acompanyar en la vellesa

VILANOVA DEL CAMÍ

La regidoria de la Gent Gran de l'Ajuntament de Vilanova del Camí ha engegat una campanya per acompanyar la gent gran durant la vellesa i per evitar la solitud no desitjada i l'aïllament social. El projecte es portarà a terme en col·laboració de l'Associació de Pensionistes i Jubilats Vilanova del Camí i es farà en dues fases: una de cerca d'informació a través de la realització d'enquestes i una altra, de disseny i implementació d'actuacions concretes per acompanyar les persones grans i evitar que se sentin soles.

Durant la primera fase del projecte, les tècniques municipals realitzaran un seguit d'enquestes amb la voluntat de conèixer l'estat actual i les sensacions de solitud que experimenta la gent gran de Vilanova del Camí. Aquesta fase de recollida d'informació i detecció de necessitats es pot



allargar fins a la primavera. A partir d'aquesta diagnosi, explica la regidora de l'àrea Laura Pavón, es dissenyaran un seguit d'actuacions i programes d'activitats i lleure per combatre aquesta solitud i especialment l'aïllament social de les persones grans. Aquesta campanya és un projecte que la regidoria de la gent gran ha impulsat gràcies a la recaptació obtinguda durant la Festa de la Solidaritat 2022, que portava per lema «Vilanova Somriu a la vellesa» i que va comptar amb activitats tan variades com un Holi Colors, teatre o una caminada pel parc fluvial. ■



Dijous 2 de febrer

A les 6 de la tarda, a l'Ateneu Gumersind Bisbal **ESPECTACLE INFANTIL "VEGIN I PASSIN"** de la Companyia Enlaire. Organitzat per la Xarxa de la Pobla de Claramunt. Entrada gratuïta.

Diumenge 5 de febrer

De les 9 del matí a les 2 del migdia:

FIRA D'ART a la plaça de l'Ajuntament

MERCAT D'ARTESANIA I D'ALIMENTACIÓ al carrer Major

L'ESPAI DE LA LLUM, CANDELES I TRADICIONS

Elaboració d'espelmes amb canya de riu i per immersió.

EL RACÓ DE LA VELLA CANDELERERA

Ens explicarà la festa i antigues històries a l'entorn d'una foguera.

L'AGUTZIL DE FIL I CANYA

Personatge que ens explicarà les tradicions llegendàries de la Candelera:

capta de la guineu, venedors de formatge, escura-xemeneies, ouaires i mantegaires.

ELS BUNYOLS DE LA CANDELERERA

L'ESPAI DELS FORMATGES

Antigament al febrer començaven a voltar venedors de formatges vingudes del Pirineu. Per aquest motiu hi haurà una mostra de formatges artesans.

DESPRÉS DE LA CANDELERERA, EL CARNAVAL VE AL DARRERA

Els visitants robaran gratuïtament l'obsequi d'una candela i els infants una tradicional careta retallable de Carnaval.

De 9 a 10 del matí

3r RAL·LI FOTOGRÀFIC FIRA DE LA CANDELERERA

Inscripcions a la Plaça de l'Ajuntament

Organitza: Associació Fotogràfica La Pobla de Claramunt

A les 12 del migdia, a l'església de Santa Maria

MISSA SOLEMNE en honor a la patrona de la Pobla de Claramunt i benedicció de candelas.

A les 5 de la tarda, al Teatre Jardí

CONCERT d'Albert Gibert.

A les 6 de la tarda, a l'Ateneu Gumersind Bisbal **III CONCERT MUSICAL DE LA CANDELERERA** de la Coral La Lira.

De l'1 al 12 de febrer

EXPOSICIÓ D'ARTISTES POBLATANS a la Sala d'Exposicions

Horari: de dimecres a divendres de 17.30 a 19.30 h

dissabte i diumenge d'11 a 13.30 h



El Consell d'Infants celebra la primera reunió de treball

VILANOVA DEL CAMÍ

Aquest dissabte va tenir lloc la primera reunió del Consell d'Infants de Vilanova del Camí. La matinal, que es va desenvolupar a l'Espai Jove Can Muscons, va incloure diverses dinàmiques de grup i una sessió de debat sobre el camí que volen recórrer com a Consell d'Infants i les propostes que els agradaria treballar.

La regidora d'Educació i Joventut, Eva Vadillo, va encetar la jornada mostrant la seva satisfacció per la creació del Consell d'Infants com a espai de participació i va recordar el compromís adoptat per l'Ajuntament d'incorporar a les polítiques locals les propostes, idees i opinions que els traslladi el Consell.

Els consellers i conselleres, per la seva banda, van encetar la

sessió amb diferents dinàmiques de grup per donar-se a conèixer i tot seguit van iniciar un debat sobre els mecanismes de substitució d'un conseller o consellera quan es dona de baixa o comunica una absència. Així mateix, els consellers i conselleres, van donar la seva opinió sobre el camí que ha de seguir el Consell d'Infants i van obrir un debat sobre les diferents qüestions en les quals volen incidir.

Els infants es van comprometre a cercar l'opinió dels seus companys d'escola i d'aquells amb els que comparteixen activitats extraescolars, per tal de recollir les seves propostes, preocupacions o idees. L'objectiu és confeccionar una llista per poder-les debatre en la pròxima reunió i anar dissenyant el full de ruta i les possibles actuacions a portar a terme. ■



Els propietaris dels bitllets de tren premiats a la Fira del Camí Ral ja han recollit el seu premi

VILANOVA DEL CAMÍ

Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Vilanova del Camí va lliurar aquest divendres els premis de la Fira del Camí Ral. Eren cinc bitllets de tren premiats amb un val de 50 € per gastar en qualsevol dels més de 40 establiments adherits a la campanya.

Els bitllets es van repartir entre el públic assistent a la representació de l'arribada del tren a Vilanova del Camí. Un espectacle que commemorava un episodi històric del municipi i que va ser possible gràcies a la col·laboració d'un centenar de persones, vinculades a les entitats vilanovines.

Les cinc persones guanyadores han estat Carmen Trenado, Enriqueta Borrega, Marcelo Muntiel, Nati Temprano i Gemma Roig. Algunes d'elles ja han recollit el seu premi de mans del regidor de Promoció Econòmica Jordi Barón que els va rebre el passat divendres 27 de gener al Centre d'Innovació Anòia.

Els guanyadors podran gas-



tar-se els 50 €, en un o en diferents establiments col·laboradors de Vilanova Comerç.

Els establiments col·laboradors són: Anfora's, Mar i terra, Sigrid, Flor de té, Naturterapias, La bona salut, Panella & Coco, Al punt Anòia, bar Punt Mercat, Cristalleria Maria, Novetats Maria, Lavandería Nácar, Ca la Nana, +Kllibres, Totem, El golafre, La rucola, La trastienda shop, Clínica dental Vilà, Entre-

teixits, Noelia Andino, Inherclean, bar Molina, New Cellar Gastrobar, Synthesis, bar cal Cefe, Casajuana perruquers, perruqueria Inma Fernández, Anna estilista, Fem puntades, Lorena estilista, Marisa Gil, forn Òdena (Cal Roig), parades del Mercat Sant Hilari: Carnisseria J.Molina; Charcuteria Mari Carmen i Peixos Aurora; frankfurt el Fanalet, Dogoffroad, Restaurant Nou i Mobles Baldomero. ■

La Biblioteca acollirà una dotzena d'activitats infantils i d'adults fins al mes de març

VILANOVA DEL CAMÍ

El primer trimestre de l'any s'ha obert amb força propostes a la biblioteca vilanovina. Algunes són novetats, com l'Hora del conte en anglès de la mà de Helen Doron que s'ha estrenat amb força èxit aquest mes de gener, i que es repetirà els dies 22 de febrer i 15 de març.

El calendari d'activitats també convidarà els infants a participar d'un taller de màscares el dia 15 de febrer, de la mà de Valentina Botana, una tallerista habitual a l'equipament vilanoví. Ella mateixa serà l'encarregada de fer un taller de poesia amb els infants, el dia 22 de març.

Una altra de les propostes destacades del trimestre són les trobades de presentació de les novetats infantils que

es fan de manera presencial amb la quitxalla i les famílies. Aquesta activitat els permet descobrir els llibres nous que arriben a la biblioteca. La setmana passada es va fer la primera de l'any i el dia 1 de març es farà la segona.

TALLERS PER A JOVES I ADULTS

La biblioteca vilanovina també ha organitzat algunes propostes per a joves i adults. Aquest mes de febrer, les persones atretes per l'ofici d'escriure tenen una cita, el dia 10 de febrer, a les 19 h. A partir de la lectura d'alguns textos breus i de la mà de l'escriptora local Mireia Rubio, els participants compartiran una xerrada taller que els permetrà fer un tastet sobre la creació literària.

Les propostes per a joves i

adults es completaran aquest trimestre, amb la doble cita del Club de lectura. El club es va reunir divendres passat i ho tornarà a fer el dia 24 de març entorn de la lectura del llibre El Dia dels trífids de John Wyndham. Les sessions seran moderades per la filòloga Montserrat Farrés.

I per últim, el dia 29 de març, Laura Garcia de Booklife compartirà un nou taller de biblioteràpia a la biblioteca vilanovina, en aquesta ocasió amb una prescripció literària clara: l'optimisme.

Podeu consultar el calendari d'activitats al tríptic que ha elaborat l'equipament. Cal destacar que totes les activitats són gratuïtes, però cal fer inscripció prèvia al taulell de préstec de la biblioteca, al telèfon 93 8035014 o a l'adreça electrònica:

b.vilanovac@diba.es. ■



EDICTE

El Ple de l'Ajuntament de Calaf, en la sessió ordinària de data **30 de gener de 2023**, va adoptar l'acord d'aprovar inicialment el Reglament regulador del Consell de la Gent Gran, i sotmetre'l a informació pública per un període de trenta dies.

En compliment del tràmit d'informació pública, l'acord esmentat i el text del reglament es poden consultar a la seu electrònica municipal, durant el termini de **trenta dies hàbils**, des de la publicació del present anunci al Butlletí Oficial de la Província, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, en un dels mitjans de comunicació escrita diària i en el tauler electrònic d'anuncis de la Corporació.

Les reclamacions i al·legacions es poden presentar davant l'Ajuntament dintre del mateix termini d'informació pública, per qualsevol dels mitjans que permet la Llei 39/2015, d' 1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Si no s'hi presenta cap reclamació ni al·legació, el reglament esdevindrà aprovat definitivament sense cap acord ulterior, llevat de la seva publicació, tal com disposen l'article 178.1.c) del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, en concordança amb l'article 66 del ROAS.

Calaf, document signat electrònicament.
L'alcalde

Òdena celebra el primer Consell Escolar Municipal del curs 2022-23

ÒDENA · LA VEU

El passat divendres es va celebrar el plenari del Consell Escolar Municipal d'Òdena, l'òrgan de participació en el qual hi ha representada la comunitat educativa del municipi. A la sessió hi van participar representants del centre educatiu Institut-Escola Castell d'Òdena, de les llars d'infants l'Aviò de Paper i Vailets, metres, pares i mares d'alumnes, de les AFAs, personal d'administració i el govern municipal.

L'Alcalde d'Òdena, Francisco Guisado, destaca l'important paper del Consell Escolar "és una eina important i actualment, amb l'Institut-Escola, encara més. Permet mantenir una relació més estreta i és necessari convocar-lo una vegada l'any perquè genera empatia entre tots els actors" Durant la sessió es va fer una valoració de l'inici de l'any



escolar, destacant especialment l'augment d'infants a les llars que ha portat a obrir noves aules, es van tractar les noves propostes educatives, es van escoltar les diferents inquietuds i necessitats i es van establir uns objectius de millora prioritaris. Per part del consistori, Andreu Garcia, regidor d'ensenyament

de l'Ajuntament va posar en coneixement i va explicar les diferents gestions i accions en les quals es treballa. Entre elles, les obres d'ampliació i millora de l'Institut Escola, el manteniment dels centres i la situació de la consergeria. El Consell Escolar va finalitzar amb el torn obert de paraules. ■

Òdena obre el període de sol·licitud de subvencions per a entitats

ÒDENA · LA VEU

L'Ajuntament d'Òdena obre una convocatòria per a la sol·licitud de subvencions nominatives per a totes les entitats esportives, culturals i juvenils del municipi.

Durant aquest període, les entitats municipals hauran de presentar la documentació per sol·licitar la subvenció. Entre els requisits dels sol·licitants

les associacions, agrupacions i entitats que les demanin han d'estar legalment constituïdes i inscrites al Registre d'Entitats. Una vegada presentada la documentació, els serveis d'atenció a les persones les revisaran, i si s'escau, es redactaran els respectius convenis de col·laboració. Les sol·licituds es poden presentar a partir de l'1 de febrer i fins al 31 de març. L'objectiu d'aquest període és poder agilitzar la redacció i

aprovació dels convenis per tal que les entitats puguin rebre els recursos amb celeritat i també reduir les complicacions que algunes entitats puguin tenir en aquestes tramitacions, ja que l'equip tècnic d'atenció a les persones podrà ser més eficient.

Per a més informació o per qualsevol dubte, les entitats es poden posar en contacte amb la seva tècnica de referència de l'Ajuntament d'Òdena. ■

Òdena contractarà cinc participants del projecte "Treball als Barris"

ÒDENA · LA VEU

L'Ajuntament d'Òdena ha posat en marxa novament un pla d'ocupació municipal, en el marc del projecte "Treball als Barris 2022", que dona formació i feina a persones en situació d'atur no perceptores de prestació contributiva i residents en el nucli d'Òdena.

Concretament, del 5 de desembre al 26 de gener, aquest nou pla ha donat formació en tasques forestals i de jardineria, en un primer bloc i en paleta (materials, revestiments, repicat, extracció de arrebossat de ciment, neteja de parets exteriors, reconstrucció, etc.), en el segon, a 6 persones participants al projecte.

Completada la fase de formació, el pla permet la contrac-

tació laboral durant 9 mesos de 5 persones treballadores d'entre l'alumnat. Així doncs, 5 usuaris del nou pla d'ocupació, començaran a treballar entre febrer i el 31 d'octubre de 2023, amb una jornada laboral de 37,5 hores setmanals, realitzant actuacions en el Turó del Castell d'Òdena en l'àmbit de la reconstrucció, de recuperació a l'estat original, conservació i consolidació patrimonial de diferents elements constructius dels edificis i elements de titularitat pública del Turó del Castell d'Òdena.

El programa està impulsat i finançat pel Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) i cofinançat pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya i el Ministerio de Trabajo y Economía Social-Servicio Público de Empleo Estatal amb una dotació de 99.560,49€. ■



DIPÒSIT CONTROLAT DE RUNES I VALORITZADOR DE RC'D



PUJALT VERD

Mina Isidro, 08282 Pujalt, ANOIA

93 876 44 44



**TOTS
ELS
PERFUMS
EN UNA
SOLA MARCA**

**Perfums, ambientadors
i cosmètica amb la teva
aroma preferida amb un
10% de descompte
i un 15% en
seleccions concretes**

Comandes online al tel. 639 363 965
C/ de l'Argent núm. 25, Igualada.
igualada@perfumhada.es

*"El perfume es como el amor,
solo un poco nunca es suficiente"*

ESTÉE LAUDER



El PSC arriba a un acord amb Ara és Demà per reforçar la candidatura municipalista de Sumem per Piera

PIERA

Els socialistes de Piera han oficialitzat aquesta setmana un acord amb l'espai d'esquerres pierenc Ara és Demà per anar en coalició a les properes eleccions municipals del 28 de maig del 2023. La signatura s'ha produït entre la candidata socialista Carme González, i la portaveu d'Ara és Demà, Gemma Millán, escollida a les primàries del partit. Carme González, candidata a l'alcaldia, valora molt positivament l'adhesió del grup Ara és Demà ja que "d'aquesta manera, ampliem l'equip amb persones formades i preparades en diversos àmbits per arribar a cada carrer de cada barri en qualsevol necessitat".

Per la seva banda, Gemma Millán, portaveu d'Ara és Demà i professora de primària a l'Institut Escola Piera,



remarca que "des del nostre grup municipal ens sumem al projecte amb molta il·lusió i ganes de treballar", on també va posar en relleu "el treball conjunt i la suma d'esforços de les esquerres de Piera per poder millorar la qualitat de vida dels pierencs i pierenques, prioritzant la millora dels serveis i els equipaments que man-

quen a la vila".

La coalició entre els grups PSC i Ara és Demà anirà sota el nom de Sumem per Piera, una marca creada prèviament pel PSC i que formarà una candidatura municipalista d'esquerres i progressista, amb visions àmplies i persones formades i preparades per guanyar i governar el municipi. ■

Júlia Bueno encapçalarà la candidatura de la CUP Piera

PIERA

La militància de la Candidatura d'Unitat Popular de Piera ha escollit en assemblea les quatre persones que encapçalaran la llista a les properes eleccions municipals del 28 de maig. Julia Bueno, actual regidora de la CUP Piera, repetirà obrint la llista, i serà acompanyada per Roger Matamoros, Elena Reig i Victor Carratalà.

Julia Bueno va estudiar comunicació audiovisual, actualment estudia educació primària i és mestra d'educació infantil. Vinculada a diverses entitats socials i culturals de la vila, tornarà a ocupar la primera posició a la llista de la CUP Piera. La CUP va aconseguir entrar per primer cop a l'Ajuntament en les eleccions de fa quatre anys. Durant



aquests anys, l'actual regidora ha guanyat en experiència, i repetirà com a candidata, després d'una legislatura mar-

cada per una pandèmia, i que ha significat també, un procés d'adaptació i coneixença de la institució municipal. ■

Esquerra Republicana de Piera presenta el seu nou equip

PIERA

Dimenge 29 de gener, les bases d'Esquerra Republicana de Piera, han escollit les sis primeres persones que formaran la candidatura republicana a les properes eleccions municipals del 28 de maig del 2023.

Un cop es va fer públic que la Neus Núñez i Bosch seria la candidata a l'alcaldia dels republicans, ara es publiquen els cinc següents noms de la llista: com a número 2 es presenta la Raquel Calsina Galán, el número 3 serà l'Àngel Sabaté i Solà, la 4a posició l'ocuparà la Susana Jornale Villarroya, de 5 es presenta en Xavi Pizarro

Homs, i, tancant aquest bloc, com a número 6, la Rebeca Oliva Martínez.

Els republicans presenten doncs una llista renovada, amb cares noves i el mateix propòsit: fer de Piera un millor lloc on viure. Esquerra Republicana de Piera afirma seguir treballant per formar un equip divers, treballador i guanyador, amb moltes idees, ganes i il·lusió. L'equip republicà afirma tenir equip i projecte per a la vila, tenint molt presents també els barris i pobles; i un sentiment comú: que s'estimen Piera. Alhora, avancen que pròximament donaran més detalls sobre els membres de la candidatura republicana. ■



Obertes les inscripcions per participar en la Fira del Sant Crist

PIERA

La Fira del Sant Crist de Piera torna per estimular l'economia local i mantenir la presència d'aquelles propostes que, tot i no ser de la vila, poden aportar-hi un valor afegit. L'esdeveniment, organitzat per l'Ajuntament de Piera, se celebrarà els dies 22 i 23 d'abril i inclourà propostes per a tots els públics i gustos. Les persones interessades a participar-hi activament, ja poden formalitzar la inscrip-

ció. La Fira ofereix la possibilitat de sol·licitar un estand de diferents mides o bé demanar els metres lineals per a posar-hi una parada o remolc. Només cal omplir el formulari que es pot trobar en l'enllaç adjunt i l'empresa responsable es posarà en contacte amb la persona sol·licitant.

El termini finalitzarà el divendres dia 3 d'abril. Per a més informació podeu adreçar un correu electrònic a fires@mapamundi.cat. ■

XARCUTERIA ESQUIUS

 Busquem dependent/a per carnisseria
 Esquius, es valorarà experiència.
 ☎ 938035906 • ✉ esquius1961@gmail.com

El Traster

 Compren antiguitats
 i discos de vinil!
 📍 c/del Clos 8, Igualada.
 ☎ 650 761 124

MESTRE ALGUI
 Curandero i vident que soluciona tots els teus
 problemes, per difícils que siguin! Especialista
 de l'amor. Telf. 658 284 243
 WWW.MAESTROALGUI.COM

S'obrirà un nou espai d'aparcament per a autocaravanes a Capellades



CAPELLADES

Aquesta setmana s'obrirà a Capellades un nou espai habilitat per autocaravanes, amb 4 places. Està situat a l'aparcament de l'esplanada del Capelló, al carrer del Fossar. S'hi pot pernoctar fins un màxim de 3 nits i ofereix ser-

veis per aigua potable, aigües grises i informació de Capellades.

Habitualment està tancat i per accedir-hi cal contactar amb la Policia Local, 93.801.08.00, amb servei les 24 hores del dia, tot l'any.

Aquesta intervenció ha comptat amb el suport econòmic del PUOSC, de la Generalitat de Catalunya. ■

Obres al carrer Nou

CAPELLADES

Aquests dies s'està treballant al carrer Nou de Capellades per substituir el clavegueram. Després d'obrir el carrer per solucionar un embús els tècnics van veure que tota la claveguera estava molt malmesa – és molt antiga – i que calia substituir-la.

Per això cal obrir tot el carrer,

excepte les voreres i substituir-la, a partir del número 2. La previsió inicial és que l'obra duri aproximadament unes 3 setmanes.

Mentre el carrer estigui obert, no s'hi podrà accedir amb vehicle, però si a peu. Les voreres es mantindran.

Es podrà continuar fent el servei de recollida porta a porta igual que fins ara, sense variacions. ■

Santa Dorotea, Festa Major d'Hivern i festiu local

CAPELLADES

Aquesta setmana comença la Festa Major d'Hivern, que acabarà el dia de Santa Dorotea, el dilluns festiu 6 de febrer.

La programació festiva començarà dimecres amb el teatre escolar, amb els nens i nenes de cicle mitjà veient "La motxilla de l'Ada", de la companyia Teatre al detall, al Teatre La Lliga.

Per al divendres – a les 7 – el mateix teatre acollirà la projecció d'una pel·lícula, programada per la Junta de La Lliga, "As bestas".

Dissabte la proposta és al mateix lloc però més nocturna, amb el concert, a dos quarts de 9, de l'Anna Andreu, en col·laboració amb Ferran Palau. Les entrades es poden comprar ja a entrapolis.com L'Anna Andreu arriba novament amb la seva proposta delicada i intimista per presentar els seu nou disc: "La mida".

Per al diumenge la proposta és familiar i oberta a tothom, "Bunji. La petita coala", amb la Cia. Festuc teatre, a les 6 de la tarda. Teatre i titelles amb una coala que viu en un bosc



d'eucaliptus i ens farà estimar i respectar el seu entorn. I per al dilluns 6 de febrer, festa local, primer es farà l'ofici de Festa Major a l'església de Santa Maria de Capellades a un

quart de 12 del migdia, i seguidament un concert organitzat pels Amics de l'Orgue Freixas Vivó, amb Francesc Pi, organista de l'església de Sant Bartomeu i Santa Tecla de Sitges. ■

Nova formació per a joves

CAPELLADES

El Centre de Noves oportunitats començarà aquest mes de febrer noves formacions per a joves en hosteleria, comercial i industrial.

Noves oportunitats de la Catalunya Central és un centre de referència per als i les joves de

16 a 24 anys de la Catalunya central, que han certificat la ESO o no l'han obtingut. Aquí s'hi ofereix orientació i acompanyament per augmentar els coneixements i habilitats que permetin als joves accedir al mercat laboral i/o retornar al sistema educatiu amb més possibilitats d'èxit. Per això s'impulsen propos-

tes educatives personalitzades d'entre un i dos anys que combinen formació i simulació en entorns de treball reals. Encara hi ha algunes places disponibles per a les properes formacions, només cal trucar al 93.522.00.40 o al 620.911.063. També per correu electrònic a novesoportunitats@ampans.cat. ■

Empresa de treball temporal i selecció de personal

93 172 02 33
info@connect-ett.com
Carrer Soledat, 89 Igualada
connect-ett.com

Connect
ETT

Con
nect
ETT

descarrega't la
nostra app!



Vallbona promociona la gimcana virtual dels bandolers a mitjans destacats

L'activitat apareix als mitjans Descobrir Catalunya i Petit Sàpiens i es realitza per una família de bloggers de turisme familiar

VALLBONA D'ANOIA

L'Ajuntament de Vallbona d'Anoia està promocionant la gimcana virtual 'Bandolers a la recerca del tresor' a mitjans catalans de gran tirada com Descobrir Catalunya i Petit Sàpiens. D'altra banda, l'activitat també ha aparegut al web especialitzat en viatges i a les xarxes socials del blog My família passaport, que n'han fet una entrada, i posts i històries a Instagram, al compte que té prop de 12.000 seguidors.

La gimcana digital 'Bandolers a la recerca del tresor' és una activitat que impulsen l'Ajuntament de Vallbona d'Anoia amb el suport d'Anoia Turisme i la Diputació de Barcelona i l'ha dissenyada Gymkana digital turística. L'activitat porta per subtítol 'Una aventura per conquerir en família!' i proposa 12 enigmes per resoldre en 70 minuts en un recorregut d'1,1 quilòmetres que permeten descobrir molts indrets del municipi.



L'activitat arrenca davant de l'edifici de l'Ajuntament i per participar-hi cal entrar al web de la gimcana, que proporciona instruccions, pistes i un mapa. També es podrà accedir a aquest web escanejant el codi QR que apareix als cartells de l'activitat. El recorregut passa per Cal Bayona, el safareig, Casa Creus, Ca la Viuda, Ca l'Americano, Cal Pons, Cal Mora, Cal Sabaté, l'església i el camí ral.

Els participants es traslladen al segle XVI i tindran com a objectiu unir-se a un grup de bandolers catalans llegendaris. No serà fàcil, perquè se saben esmunyir molt bé i, a més, els persegueixen per po-

sar-los a la presó perquè roben els carros que travessen el país pels camins reals. Per poder unir-se a la banda caldrà localitzar el líder del grup abans que acabi el dia.

Tots els participants que completin la gimcana digital 'Bandolers a la recerca del tresor' tindran com a premi una ampolla de vinagre de mel elaborat artesanalment al municipi per D'Melis. Només cal que ensenyin la pantalla final, que demostra que han superat la gimcana digital, a un dels tres bars de Vallbona d'Anoia; Cal Saumell, bar La Brasa i Ka la Piscina i obtindran com a obsequi una ampolla de 250 ml. ■

Pep Gorgori serà candidat a l'alcaldia de la Llacuna per Sumem



LA LLACUNA

El periodista i musicòleg Pep Gorgori encapçalirà com a independent la candidatura de Sumem per La Llacuna a les properes eleccions municipals del 28 de maig. D'aquesta manera, el PSC recupera la presència en el poble, on no hi presentava candidatura des de l'any 2003. El candidat explica que ha decidit encapçalar la llista per "contribuir a un canvi que porti a La Llacuna un lideratge del segle XXI, obert, participatiu, proper, amb estratègies clares a curt, mig i llarg termini", i establir "un govern que escolti, que decideixi i actuï pensant en les necessitats de La Llacuna i les de totes les persones que hi viuen".

Sumem per La Llacuna està mantenint contactes amb totes les persones que s'estan interessant per fer les seves aportacions, donar el seu punt de vista

sobre les qüestions que cal resoldre amb més urgència i participar en la implantació d'una nova governança i una nova manera d'abordar els problemes de la població. Gorgori ha explicat que, fruit d'aquests contactes, ja s'han establert les prioritats fonamentals, que "passen per temes com l'abastiment i la salubritat de l'aigua, la seguretat, el manteniment urbà i la implantació de les energies renovables". Pel que fa a aquesta última qüestió, el candidat ha destacat que «l'Ajuntament ha de recuperar el funcionament d'una instal·lació tan pionera i icònica com el molí eòlic, que va ser dels primers que es van provar a la Península, i s'ha d'implicar activament en iniciatives que fins ara han estat ignorades i que serien clarament beneficioses per a la butxaca dels llacunenencs i llacunenques, com la creació d'una comunitat energètica per abastir-se d'energia solar». ■

Ingressen a presó una dona i un home per cultivar marihuana en una casa de l'Anoia

LA LLACUNA

Agents de la Policia de la Generalitat - Mossos d'Esquadra de la comissaria d'Igualada van detenir el passat dimecres, una dona i un home, de 22 i 25 anys, com a presumptes autors d'un delictes contra la salut pública i un delictes de defraudació de fluid elèctric.

La detenció és el resultat d'una investigació oberta el passat mes de novembre després de tenir coneixement de la possible existència d'una plantació de marihuana en una casa de Rofes, la Llacuna (Anoia).

Després de diverses indagacions, dimecres es va fer una entrada i perquisició a la casa.

A l'interior es van localitzar al voltant de 364 plantes de marihuana en diferents estats de creixement, 15 quilos de cabdells.

Dins l'habitatge els mossos van localitzar una dona i un home que van quedar detingut per la seva presumpta relació amb un delictes contra

la salut pública. També se'l va denunciar per defraudació de fluid elèctric, ja que havien manipulat el subministrament elèctric.

Els detinguts han passat avui a disposició del jutjat d'instrucció en funcions de guàrdia d'Igualada i n'ha decretat el seu ingrés a presó. ■



AndreuSerra
Fruites i verdures

c/Sant Josep, 71 · Igualada (BCN)

93 805 58 44
618 41 54 70

@fruiteriaandreuserra
FruiteriaAndreuSerra

VIDENTE SARO
CURANDERO

SOLUCIONA TODO TIPO DE PROBLEMAS:
MAL DE OJO, AMOR, SALUD,
FAMILIAR Y LABORAL.

RESULTADOS GARANTIZADOS 100%

631 799 832

SENAGUA
S.A.
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES

L'Ajuntament de Masquefa començarà una prova pilot amb contenidors intel·ligents per a millorar la recollida selectiva

MASQUEFA

L'Ajuntament -a través de la Regidoria de Medi Ambient- començarà aquest 2023 una prova pilot al municipi amb l'objectiu de millorar les actuals xifres de reciclatge i de recollida selectiva a la vila i situar Masquefa com un municipi capdavanter en la lluita contra l'emergència climàtica.

Es tracta de la introducció d'un nou sistema electrònic de tancament en els contenidors per a les fraccions de rebuig i orgànica en tres zones del municipi:

- Sector Nord del nucli urbà.
- Carrer Sant Antoni i tram (inicial) de l'Avinguda Catalunya.

- Nucli íntegre de Can Valls.

La prova pilot començarà el 8 de febrer amb el repartiment de targetes i clauers per obrir els contenidors als punts informatius habilitats; i el dia 20 de febrer es procedirà al tancament dels contenidors. En aquest sentit, per a poder recollir les targetes i clauers serà imprescindible entregar en els punts informatius la carta que s'enviarà a partir del 23 de gener a cadascun dels domicilis implicats.

El dimarts 17 de gener l'alcalde de Masquefa, Xavier Boquete, el regidor de Medi

Ambient, Enrique Gómez, i la tècnica de Medi Ambient de l'Ajuntament, Sònia Manzanares, han comparegut en roda de premsa al Centre Tecnològic Comunitari (CTC) de Masquefa per a donar-ne tots els detalls. Xavier Boquete demana la implicació de la població per a assegurar l'èxit d'aquesta prova pilot i explica que "és necessari un canvi d'hàbits cap a la reducció de la generació de residus i la separació correcta d'aquests. Per part nostra, posarem tots els mitjans per facilitar a tothom la utilització correcta dels contenidors i per resoldre tots els problemes i dubtes que es puguin plantejar".

Durant l'any 2021 la recollida selectiva de residus al municipi va ser del 44,18%, per sota de la mitjana catalana (46,6%). Tenint en compte que la Unió Europea ha marcat els objectius d'assolir un 55% de reciclatge el 2025 i fins a un 65% el 2035, i de limitar al 10% els residus anuals que podran anar a l'abocador a partir d'aquell any, a Masquefa queda molt camí per recórrer.

COM FUNCIONARÀ LA PROVA PILOT?

Des del dilluns 23 de gener tots els veïns de les zones on es durà a terme aquesta prova pilot començaran a rebre en els



seus domicilis una carta amb tota la informació i tots els detalls sobre aquest projecte.

Per tal que totes les llars comptin amb els elements per a obrir els contenidors, el consistori ha programat una campanya informativa durant la qual es lliuraran gratuïtament dues targetes i un clauer a cada habitatge. La campanya s'iniciarà el 8 de febrer i comptarà amb un punt informatiu fix per a cada zona on es tancaran els contenidors:

- Carrer de Jaume Ferran / carrer de Narcís Monturiol (Can Valls): dimecres 8 i 15 de febrer, de 10.30 a 14 h i de 16 a 20 h.

- Carrer de Pujades / carrer del Sol (Sector Nord): dijous 9 i 16 de febrer, de 10.30 a 14 h i de 16 a 20 h. Dissabte 11 i 18 de febrer, de 9 a 14.30 h.

- Carrer de Sant Antoni / Avinguda de Catalunya: divendres 10 i 17 de febrer, de 10.30 a 14 h i de 16 a 20 h.

En aquest sentit, per a poder recollir les targetes i clauers serà imprescindible entregar en els punts informatius la carta que s'enviarà a cadascun dels domicilis implicats. A més de lliurar les targetes i el clauer, els educadors ambientals també resoldran tots els dubtes que puguin sorgir.

I a partir del 20 de febrer -i

sense cap tipus de restricció horària- es tancaran els contenidors i per a poder obrir-los seran necessaris la targeta o el clauer d'identificació de l'habitatge. Finalment, cal destacar que tots els usuaris de les tres zones on es durà a terme la prova pilot també tindran a la seva disposició una aplicació per a dispositius mòbils gratuïta que permetrà veure el nombre d'aportacions fetes als contenidors o comunicar qualsevol tipus d'incidència.

Per a més informació o per a qualsevol consulta o incidència podeu adreçar un correu electrònic a l'adreça mediambient@masquefa.net. ■

L'Ajuntament lliura una placa en reconeixement a l'hostaletenc Moisés Valero Ruiz, campió WSA Dryland World Championship

ELS HOSTALETES DE PIEROLA

L'Ajuntament dels Hostalets de Pierola ha lliurat una placa en reconeixement a l'hostaletenc Moisés Valero Ruiz, veí de Can Fosalba des del 2021, que va acabar l'any guanyant el WSA Dryland World Championship en la categoria Scooter 1 dog-2 en una modalitat de cursa amb gossos sobre terra seca celebrada a Bèlgica. Amb aquest, Valero ja suma 3 campionats del món.

Des de fa 9 anys que la passió pels gossos i l'esport ha portat a Moisés Valero a dedicar bona part del seu temps a cuidar-los i gaudir de la seva afició compaginant la seva feina amb viatges arreu del món. De moment, Valero ja

ha aconseguit 3 campionats d'àmbit internacional i 2 d'estatals.

Moisés Valero viu als Hostalets de Pierola des de l'octubre del 2021, a la urbanització de Can Fosalba, amb una dotzena de gossos (9 huskys, 2 alaskan malamutes i un mestís de teckel), tots ells adoptats, amb qui té un vincle increïble i amb qui forma part del seu equip de competició (nordicblack_team a Instagram).

Precisament, per commemorar el seu recent WSA Dryland World Championship, l'alcalde Gerard Parcerisas, en nom de l'Ajuntament va lliurar una placa en reconeixement coincidint amb una visita de TV3 per enregistrar part d'un dels seus entrenaments a la riera de Pierola. ■



S'obre una 3a convocatòria per adjudicar dos nous habitatges en règim de masoveria urbana

CALAF

Durant el 2022, es van obrir dues convocatòries per sol·licitar en règim de masoveria urbana dues de les conegudes com a "casetes dels mestres" de Calaf, la 30 i la 32. Paral·lelament, l'Ajuntament va iniciar diferents treballs d'adequació i mesures d'eficiència energètica per tal de rehabilitar dues casetes més, la 26 i la 28, finançats al 100% a través d'una subvenció del Catàleg de Serveis de la Diputació de Barcelona.

Finalment, aquest mes de gener han finalitzat les obres i s'han aprovat les bases d'adjudicació per tal d'obrir una tercera convocatòria per sol·licitar en règim de masoveria aquests habitatges que està oberta també a persones no empadronades a Calaf.

El nou calendari provisional d'aquesta 3a convocatòria serà:

- Presentació de sol·licituds: Des del 30 de gener de 2023 al 27 de febrer de 2023
- Publicació de la llista d'aspirants admesos: 6 de març 2023
- Presentació de reclamacions a la llista provisional: del 6 de març al 10 de març de 2023 (en el cas que n'hi hagi)
- Sorteig: 20 de març de 2023
- Publicació sorteig: 21 de març de 2023
- Signatura del contracte: 27-31 de març de 2023

D'altra banda, per totes les persones interessades es realitzarà una jornada de portes obertes a les dues casetes el proper dilluns 13 de febrer de 16h a 18h. Consulta les bases a: www.calaf.cat ■

Donació del castell de Calonge de Segarra a l'Ajuntament

CALONGE DE SEGARRA

L'Ajuntament de Calonge de Segarra i la família Vila Raurich, propietat del castell de Calonge de Segarra van signar, el passat 25 de gener de 2023, un conveni de donació del castell de Calonge de Segarra a favor de l'Ajuntament.

Actualment es duen a terme els tràmits administratius per a formalitzar la donació del castell de Calonge de Segarra. L'equip de govern de l'Ajuntament de Calonge de Segarra vol agrair les propietàries del castell de Calonge de Segarra la donació gratuïta del castell de Calonge de Segarra al municipi de Calonge de Segarra, un element patrimonial documentat per primera vegada el s. XI i catalogat Bé Cultural d'Interès Nacional.

L'Ajuntament de Calonge de Segarra va demanar a la Diputació de Barcelona suport tècnic per a l'elaboració d'un pla director del castell de Calonge de Segarra amb l'objectiu de fixar les condicions, criteris i procediments per desenvolupar projectes i intervencions, si escau.

La Diputació de Barcelona ha aprovat la sol·licitud formulada per l'Ajuntament i ha adjudicat el contracte menor per a la realització del treball relatiu a la redacció del pla director del castell de Calonge de Segarra a Roger Guitart Domingo, per import de 18.000 euros.

Durant aquesta primavera es farà una primera actuació al castell consistent en treballs arqueològics, la qual estarà finançada per l'Ajuntament de Calonge de Segarra. ■



Surt a informació pública el projecte eòlic Anoia i Segarra III que afecta diversos municipis de l'Alta Anoia

ALTA ANOIA

Dilluns va sortir publicat al DOGC l'anunci pel qual se sotmet a informació pública la sol·licitud d'autorització administrativa prèvia, autorització administrativa de construcció, autorització del projecte d'actuació específica d'interès públic en sòl no urbanitzable i avaluació d'impacte ambiental del projecte del parc eòlic Anoia i Segarra III, de potència total instal·lada de 37,2 MW limitada a 35,7 MW sobre terreny, en sòl no urbanitzable, als termes municipals de Castellfollit de Riubregós i Calonge de Segarra i les seves infraestructures d'evacuació, línies soterrades a 30 kV, subestació SET Calonge 30/220 kV, línia aèria d'alta tensió 220 kV, centre de mesura i línia soterrada d'alta tensió 220 kV, als termes municipals de Calonge de Segarra, Pujalt, Calaf, Sant Martí



Sesgueioles, els Prats de Rei, Veciana i Rubió.

Aquest parc eòlic té projectats 6 aerogeneradors als termes municipals de Calonge de Segarra i Castellfollit de Riubregós, de 6,2 MW de potència unitària, amb una potència total instal·lada de 37,2

MW limitada a 35,7 MW i una torre meteorològica de 115 metres d'alçada. Els aerogeneradors tenen 3 pales amb un diàmetre de 170 metres de longitud i una alçada de caixa de 115 metres.

A més a més, hi ha les afectacions següents en el municipi:

Preveu la instal·lació de 6 aerogeneradors, una subestació transformadora i el pas de la línia d'alta tensió per diversos municipis de la zona

- Subestació transformadora 220/30 kV (situada al paratge de Ca l'Escura)

- Pas de línia d'alta tensió (des del paratge de Ca l'Escura fins al municipi de Rubió, de 17 km. en total, amb torres de 30 a 53 m. d'alçada).

Es poden presentar al·legacions al projecte durant 30 dies des de l'endemà de la publicació de l'anunci al DOGC. Totes aquelles persones interessades a consultar el projecte en paper, poden fer-ho a les oficines de l'Ajuntament de Calonge de Segarra, amb cita prèvia per la disponibilitat de l'espai. ■

LA VEU de l'Anoia
VEUANOIA·CAT

Per publicitat:

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@vevanoia.cat

Destrucció d'arxiu
confidencial

CGM

Tel. 608513338
info@ecocgm.com

xarcuteria

Ibañez
Des de 1946

📍 C/ Piera 3, Igualada - 938045802 - ☎ 691590613

Carme Miranda
FRUITA I VERDURA

Tel. 93 8067711
Av. Barcelona, 5 IGUALADA 📞 627 628 508

Primera trobada d'alcaldes i alcaldesses de municipis afectats per les pujades de Visoren

CALAF

L'Espai Baronda d'Esplugues de Llobregat va acollir divendres de al setmana passada la primera trobada d'alcaldes i alcaldesses de municipis on l'empresa Visoren gestiona edificis socials. Hi han assistit, amb els seus equips, l'alcaldessa d'Esplugues, Pilar Díaz; l'alcalde de Bigues i Riells, Joan Galiano; l'alcalde de Calaf, Jordi Badia (de forma telemàtica); l'alcaldessa de Canet de Mar, Blanca Arbell; l'alcaldessa de Sant Fost de Campsentelles, Montserrat Sanmartí, i l'alcalde de Tiana, Isaac Salvatierra, per abordar la relació amb aquesta empresa i, diferents pujades, que ha generat un fort neguit en els llogaters dels immobles dotacionals.

La trobada va tenir com objecte tractar com abordar aquesta problemàtica de manera conjunta, des del món local, amb la idea de crear xarxa i treballar de manera conjunta, entre administracions, al costat dels veïns, i tot garantint els drets de les persones que viuen en

Bigues i Riells, Calaf, Canet, Esplugues de Llobregat, Sant Fost de Campsentelles i Tiana acorden treballar en una auditoria conjunta a l'empresa concessionària.

aquestes promocions davant l'empresa concessionària. Entre els temes que es van abordar dins de l'estratègia compartida dels Ajuntaments afectats, destaquen l'acord de treballar de manera conjunta en una auditoria de gestió de l'empresa Visoren, comuna i compartida entre tots els consistoris, que es podria vehicular a través de la Diputació de Barcelona. També es demanarà la col·laboració de l'Agència Catalana de Consum i l'Agència de l'Habitatge de Catalunya, a qui es demanarà una reunió per abordar aquesta qüestió.

Des de fa setmanes, aquests ajuntaments i d'altres han mantingut una relació cons-



tant, que ha desembocat avui en aquesta primera trobada en què els municipis s'han compromès a treballar de manera conjunta davant unes pujades que s'han fet via cobrament de subministrament d'aigua calenta sanitària i calefacció, en la majoria dels casos; en altres, fins i tot justificades per pujades de l'IBI o taxes. També s'ha constatat que els problemes de manteniment es repeteixen en tots els municipis, tot insistint

que només es busca que Visoren compleixi amb les seves obligacions. Des dels ajuntaments també es demana a l'empresa més transparència.

L'ALCALDE JORDI BADIA ES TROBA AMB LES PERSONES AFECTADES DE CALAF

Divendres al matí, l'alcalde també es va reunir de forma presencial amb els veïns i veï-

nes del municipi afectats per la pujada dels subministraments als pisos de protecció social gestionats per l'empresa Visoren i que són propietat de l'Agència Catalana de l'Habitatge. En aquesta reunió, es va recollir les seves demandes i se'ls va detallar les diferents accions fetes des del consistori, entre aquestes, el tràmit d'ofici que es va enviar a l'empresa concessionària dels subministraments. ■

Arriba Santa Calamanda, la Festa Major d'Hivern de Calaf

CALAF

El primer cap de setmana de febrer, Calaf celebra la seva Festa Major d'Hivern amb motiu de Santa Calamanda. Els actes tindran lloc del 3 al 6 de febrer i enguany, gran part de la programació, comptarà amb la col·laboració de les entitats calafines.

El divendres 3 de febrer, dona-

rà el tret de sortida a la festa la gala de la VI Nit de l'Esport i la Cultura de Calaf que es celebrarà a les 20 h al Casal de Calaf per retre homenatge a persones i entitats que han destacat el darrer any pels seus èxits i treballs en l'àmbit de l'esport i la cultura a Calaf i l'Alta Segarra.

El dissabte 4 de febrer, també a les 20 h al Casal de Calaf, hi haurà el concert "Musicals de


Cor" a càrrec del Cor Trinant i el Trio Segarrenc que inclourà un repertori amb grans èxits del cinema i teatre musical. El preu de les entrades és de 12 € per al públic general i 10 € les persones sòcies.

Diumenge 5 de febrer, dia de Santa Calamanda, a les 11.30 h tindrà lloc la missa en honor a la patrona de Calaf i ballada de la Metredansa. Tot seguit, a partir de les 12.30 h hi haurà


una ballada de sardanes amb la Cobla Vents de Riella a les 12.30 h al Casino de Calaf. A la tarda, a les 18 h, al Casal de Calaf, hi haurà l'espectacle "Strafalarí" a càrrec del Mag Lari, un nou espectacle de màgia, al més pur estil Las Vegas, car-regat de participació i grans il·lusions. Les entrades tenen un cost de 20 € per al públic general i 17 € per a socis/es.

Finalment, a les 18.30 h hi haurà ball amb Duet Solistes al Casino de Calaf amb un cost de 8 € l'entrada general i 6 € l'entrada a persones sòcies. El dilluns 6 de febrer, festiu local, es tancaran els actes de la Festa Major d'Hivern de Santa Calamanda de Calaf amb el ball amb Joan Vilandeny a les 18.30 h al Casino de Calaf. Les entrades també són a 8 € (general) i 6 € (sòcis/es). ■

Plaques fotovoltaïques ULTRA RESISTENTS

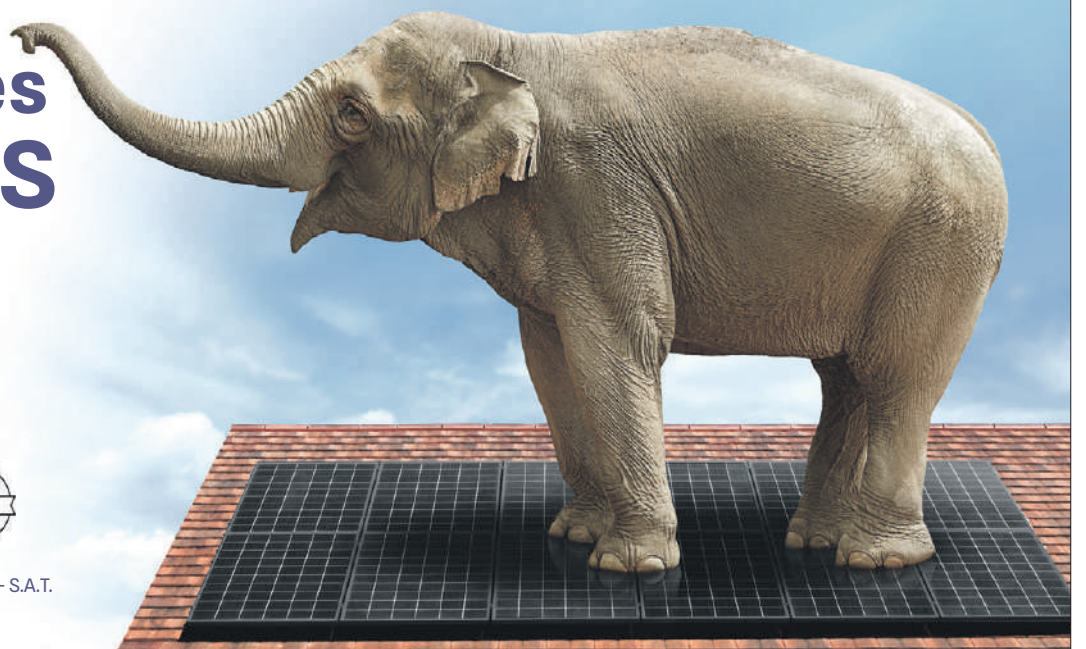
- Tecnologia vidre-vidre: més eficiència i durabilitat
- Resistents a tempestes, calamarsa i boira salina
- Garantia de 30 anys
- Assegurança TOT risc
- Disseny i fabricació alemanya 

 **Global Friotex**

 [globalfriotex.com](https://www.globalfriotex.com) info@friotex.com
T. 93 885 62 29 C/ Lleida, 15 (PAE) VIC
T. 93 804 50 99 C/ Florenci Valls, 1 IGUALADA



Refrigeració - Climatització - Gestió Energètica - Instal·lacions i Serveis - Enginyeria Global - S.A.T.



ESPORTS

L'Igualada HC juga amb foc i salva el ridícul davant el Vilafranca amb una remuntada



JORDI PUIGGRÒS
HOQUEI

L'Igualada Rigat va jugar dimecres al vespre amb foc, tant que va estar a punt de protagonitzar la sorpresa -i el ridícul- de la setzena jornada de l'OK Lliga davant el cuer Vilafranca. Els del Penedès arribaven a les Comes sense haver guanyat encara cap partit aquesta temporada, i es van arribar a posar 0-3 en el marcador, i després, 2-5, per sorpresa de fins i tot d'ells mateixos. Al final, els igualadins es van posar les piles i van remuntar en una pletòrica recta final, aprofitant-se també dels nervis dels penedesencs. Menys mal. Un partit que ha de servir per no cometre més errors com aquest.

Els nostres arribaven al partit després d'haver solucionat per la via ràpida els vuitens de final de la WSE Cup, i, com passa amb els partits que es preveuen fàcils, van sortir a les Comes un pèl adormits, deixant fer a un Vilafranca fluixet que es va convertir en un gegant a mida



Pressió dels igualadins sobre el Vilafranca, dimecres al vespre a les Comes. • JOAN GUASCH

que passaven els minuts. El gol de Villares als nou minuts de joc va pesar com una llosa, i el de Pablo del Río a segons per arribar al descans, una rematada que va fer molt de mal. A la represa, les coses van tardar molt a posar-se en el seu lloc. Gerard Riba i Uri Llenas van reduir diferències, però els del Penedès, crescuts i inflats, van aprofitar un Joan Vázquez

il·luminat per a posar-se més lluny.

Aquí va començar un altre partit. El que s'esperava de l'IHC que estem veient aquesta temporada. Roger Bars va reduir diferències amb una falta directa que era com aigua del cel, i Mats Zilken i Marc Carol van situar l'empat (5-5) a sis minuts del final. El Vilafranca va posar-se cada vegada més nervi-

ós, i de seguida Gerard Riba va firmar la remuntada, deixant un gol de Zilken de falta directa per fer la cirereta d'un pastís dolç... que minuts abans era una trampa amarga.

El proper partit serà diumenge a Lleida, a les 12 del migdia. Els d'Albert Folguera, lluny del què eren les últimes temporades, són novens i venen de perdre 5-1 a la pista del Calafell. ■

ESPECTACULAR 13-1 AL LYON FRANCÈS

Peu i mig als quarts de final de la WSE Cup

L'Igualada Rigat té peu i mig en els quarts de final de la World Skate Europe Cup (l'antiga CERS) després de trinxar literalment l'equip francès del RHC Lyon per 13-1 en el partit d'anada de vuitens disputat a les Comes. Els igualadins no van tenir pietat d'un equip infinitament de menor nivell, tal i com ja s'havia explicat. Els lionesos van oferir ben poca cosa -dues o tres jugades ben trenades en tot el partit- i es veia des de lluny que és un equip tendre que té encara molt per aprendre, malgrat comptar a les seves files amb dos argentino-italians -i un colombià- que teòricament haurien d'oferir un millor hoquei que els seus companys.

L'IHC ja havia rematat el partit i l'eliminària a la primera part, amb un colosal 8-0 que va resumir un festival de l'equip, que, al final, va sumar un "hat trick" de Gerard Riba i dos gols per a Uri Llenas, Bernat Yeste, Aleix Marimón i Nil Cervera, i una diàna de Tety Vives. El partit de tornada, de pur tràmit, es jugarà a França l'11 de febrer a les 20.30 hores.

IGUALADA RIGAT, 13 (8+5): Guillem Torrents, Oriol Llenas (2), Tety Vives (1), Roger Bars (1) i Aleix Marimón (2). També Gerard Riba (3), Nil Cervera (2), Bernat Yeste (2) i Mats Zilken.

RHC LYON, 1 (0+1): Anouar Aidoud,

Agustin Lazzaro, Fernando Urtubey, Luis Martínez y Fabrizio Torres. També Hichem Benaissa (1), Alberto Morales, Thibaut Bottu i Noah Hadjaji.

Gols: 1-0, Oriol Llenas (4'). 2-0, Aleix Marimón (6'). 3-0, Oriol Llenas (9'). 4-0, Gerard Riba (10'). 5-0, Bernat Yeste (14'). 6-0, Nil Cervera (22'). 7-0, Nil Cervera (24'). 8-0 Gerard Riba (24'). 9-0, Roger Bars (31'). 10-0, Bernat Yeste (31'). 11-0, Aleix Marimón (35'). 12-0, Gerard Riba (46'). 12-1, Hichem Benaissa (46'). 13-1, Tety Vives (47').

Àrbitres: Silvia Coelho (Fra) i Steff Jordi (Sui). Blava a Fabrizio Torres i Fernando Urtubey. ■

7 IGUALADA RIGAT

5 VILAFRANCA

IGUALADA RIGAT, 7 (0+7): Guillem Torrents, Uri Llenas (1), Tety Vives, Roger Bars (1) i Aleix Marimón. També Marc Carol (1), Gerard Riba (2), Nil Cervera i Mats Zilken (2).

VILAFRANCA, 5 (2+3): Jesús Fernández, Roger Martí, Arnau Ribas, Pablo del Río (1) i Emmanuel Necchi. També Joan Vázquez (2), Marc Palau (1) i Gabriel Villares (1).

Gols: 0-1 Gabriel Villares (9'). 0-2 Pablo del Río (24'). 0-3 Marc Palau (27'). 1-3 Gerard Riba (31'). 2-3 Uri Llenas (31'). 2-4 Joan Vázquez (32'). 2-5 Joan Vázquez (33'). 3-5 Roger Bars (40', fd). 4-5 Mats Zilken (42'). 5-5 Marc Carol (44'). 6-5 Gerard Riba (45'). 7-5 Mats Zilken (49', fd).

Àrbitres: Gerard Gorina i Aleix Gorina. Blava a Uri Llenas, Arnau Ribas (2), Mats Zilken, Jesús Fernández i Joan Vázquez.

Jornada 16

Liceo-Arenys M.	4-2
Noia-Sant Cugat	2-1
Barça-Girona	6-0
Alcoi-Voltregà	6-1
Calafell-Lleida	5-1
Igualada Rigat-Vilafranca	7-5
Caldes-Reus Deportiu	4-4

Classificació

	PT	p	g	e	p	gf	gc
1. Barça	46	16	15	1	0	94	25
2. Liceo	39	16	13	0	3	69	28
3. Reus	35	16	11	2	3	56	38
4. Noia	35	16	11	2	3	64	36
5. Calafell	33	16	10	3	3	51	42
6. IHC Rigat	26	16	8	2	6	64	62
7. Alcoi	22	16	7	1	8	57	52
8. Lleida	19	16	6	1	9	47	60
9. Caldes	19	16	5	4	7	50	67
10. Voltregà	16	16	5	1	10	44	54
11. Girona	12	16	3	3	10	24	55
12. St. Cugat	11	16	3	2	11	31	58
13. Arenys M.	9	16	2	3	11	39	70
14. Vilafranca	1	16	0	1	15	28	72

Jornada 17

Dissabte 4 de febrer	
Girona-Alcoi	20:00
Voltregà-Calafell	20:00
St. Cugat-Liceo	20:30
Diumenge 5 de febrer	
Lleida-Igualada Rigat	12:00
Reus Dep.-Noia Freixenet	12:15
Arenys Munt-Barça	12:15
Vilafranca-Caldes	16:00

WS Europe Cup (Sens final, anada)

Follonica (Ita)-Remscheid (Ale)	6-0
Pas Alcoy-Braga (Por)	2-3
Finques P. Lleida-Valdagno (Ita)	4-5
L. Caldes-La Vendéenne (Fra)	5-4
Grosseto (Ita)-Bassano (Ita)	3-4
Igualada-Lyon (Fra)	13-1
Herringen (Ale)-Coutras (Fra)	2-4
Voltregà Stern-Diessbach (Sui)	6-3
Tornada l'11 de febrer.	

LLIGA EBA

04.02.23 a les 18:10

MONBUS CB IGUALADA - PAJARRAGO CBS



COPA CATALUNYA FEMENINA

05.02.23 a les 17:30

EVENTS CB IGUALADA - BÀSQUET SAFA CLAROR A

L'esperem al Pavelló de Les Comes.

Vine a gaudir del bàsquet.

El CF Igualada torna a desaprofitar dos gols d'avantatge



FUTBOL

2	FC MARTINENC
2	CF IGUALADA

El bo l'empat en l'antèrior jornada a domicili. Un camp complicat de petites dimensions com és el del Martinenc, seria el lloc on els anoiencs tenien la voluntat de seguir millorant les sensacions de joc.

En un camp reduït, la intensitat era un dels factors clau del partit. Moltes pilotes dividides i cap dominador clar del joc. Les segones jugades eren les que feia que qualsevol dels dos equips tingués ocasions de gol. En els primers compassos de l'enfrontament no es va veure cap oportunitat clara i seguia la igualtat.

Al minut 19, en un córner a favor, l'equip blau va creure en lluitar la pilota i Franc va recollir l'esfèric per engaltar amb l'esquerra i fer el primer gol del partit. El jugador igualadí posava l'avantatge al marcador.

Tot i el gol, la dinàmica va seguir igual i hi havia moltes pilotes penjades locals, que la defensa blava i Agus eren capaços de controlar. Els blaus, per la seva part, eren molt incisius en atac i Bilal i Franc generaven molt perill. Amb aquesta tendència, els barcelonins buscaven generar oportunitats amb atacs ràpids. L'equip d'Agustín Isabel es mostrava molt sòlid al tall i no es va veure sorprès. Al minut 37, Bilal robava en la pressió, assistia a Franc i el davanter igualadí regatejava el porter i definia fent el segon gol. L'equip estava molt fi i va poder fer el tercer, però just abans del descans, en un xut

des de fora l'àrea, els locals retallaven distàncies. Va ser un cop dur.

A la represa, el gol dels locals es va notar sobre el terreny de joc i durant cinc minuts, el Martinenc va dominar el joc. L'Igualada va saber invertir la tendència i l'enfrontament es va tornar més igualat. Tan sols pilotes penjades a l'àrea i xuts llunyans. Els blaus, per la seva banda, van poder fer el tercer gol en diferents oportunitats de Bilal, Olmo o Arnau, però el porter local i els pals ho van evitar.

Ja entrat el temps afegit, una pilota que no es va rebutjar, la van aprofitar els locals per empatar el partit. Una nova jornada on l'equip rebia un gol, després de perdonar en anteriors ocasions.

Aquest dissabte a la tarda l'equip començarà la primera volta al camp de l'Altètic Lleida. ■

Bons resultats dels màsters

NATACIÓ

El cap de setmana del 21 i 22 de gener es va celebrar el Campionat de Catalunya Màsters a les piscines del CN Manresa.

El nedador veterà del CN Igualada, Ernest Parcerisas (+85), es va penjar tres medalles d'or en les tres proves que va nedar: 50m esquena 1:05.83, 100m esquena 2:22.67 i 200m esquena

5:01.25. A la contra d'aquesta edició de La Veu podreu llegir una entrevista a l'Ernest en què explica la seva passió per la natació.

També va participar Daniel Ortiz en la categoria (+20): 6è 100m estils 1:10.17, 4t 200m lliures 2:16.04, i 4t 200m estils 2:34.22.

La Marta Benítez, també de l'equip absolut del club, debutava en un Campionat de Catalunya Màster, també en

la categoria (+20). Grans resultats també amb 3 medalles: bronze en 50m papallona 31.72, plata en 200m esquena 2:39.10, i medalla d'or en els 200m estils 2:42.96.

Excel·lents resultats també de la nadadora Anna Piernas, de categoria (+45) que va aconseguir pujar al podi en dues ocasions: medalla de plata en 50m braça 44.24, medalla de bronze en 100m estils 1:25.34 i 7a posició en 50m papallona 38.06. ■

L'IFHCP planta cara al Fraga però acaba cedint

HOQUEI PATINS

5	CP FRAGA
3	IGUALADA FEMENÍ HCP GRUPO GUZMÁN

L'Igualada Femení Grupo Guzman va repetir la bona intensitat competitiva de les darreres jornades, però no li va ser suficient per poder puntuar a la pista de l'Esneca Club Patí Fraga, on va acabar cedint per 5-3. Les igualadines van fer un inici de partit molt bo, amb una entrada en el joc excel·lent. L'equip de Carles Marín es va avançar en el marcador amb un magistral llançament de penal de Pati Miret al minut 6. Només dos minuts després, i en una acció de murri dins l'àrea la veterana i sempre determinant Adriana Gutiérrez començava el seu particular recital fent l'empat a un.

Aquest gol va ser una gerra d'aigua freda per a les visitants, que tot i així tenien el joc molt equilibrat. Però a dotze minuts per arribar al descans, una blava a Blanca Angrill acabaria amb el 2-1, novament fet per Adriana Gutiérrez. Poc després una altra falta directa per una blava a Aida Mas era desaprovechada per les de la Franja, que controlarien les escomeses d'un equip igualadí que arribava amb perill a la porteria d'una Anna Ferrer que va tenir molta feina. Amb 2-1 i molt equilibri a pista es va arribar al descans.

Als tres minuts de la represa, Aina Arxé va fer el tercer gol d'un CP Fraga que va començar molt fort la represa. L'equip igualadí, amb tot, va continuar persistent. A 18 minuts del final del partit, una blava a la local Vinyet Flix acabaria amb una directa aturada per la portera local, però Carolina Herrera aprofitaria la superioritat numèrica per fer el 3-2. Però pràcticament sense temps per pensar en l'empat, novament Adriana Gutiérrez tornaria a

L'equip va jugar amb intensitat, va mostrar lluita i competitivitat, però a la vegada es van tornar a donar desconnexions

marcar un 4-2 que va ser un cop molt dur per a les igualadines.

El joc es va endurir i la local Teresa Payà veuria una nova blava. Les igualadines no van poder aprofitar la directa ni tampoc la superioritat. De fet, la situació acabaria amb una blava a Carolina Herrera i un altre gol de falta directa d'Adriana Gutiérrez. El 5-2 era una llosa molt gran per a les igualadines, que ho van intentar fins el final. Únicament Blanca Angrill, amb un xut ben col·locat, va poder fer el definitiu 5-3.

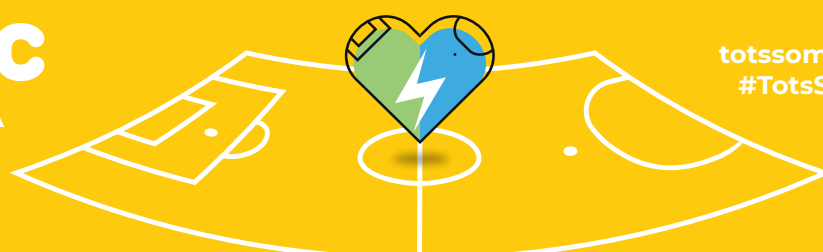
Derrota igualadina, a Fraga amb sensacions contrastades. L'equip va jugar amb intensitat, va mostrar lluita i competitivitat, però a la vegada es van tornar a donar desconnexions i errades puntuals que van penalitzar massa. La jornada deixa a les igualadines dotzenes, amb 12 punts, i a quatre del Cerdanyola CH, l'equip que marca ara mateix la zona de permanència.

DISSABTE, UN PARTIT MOLT IMPORTANT DAVANT L'HC ALPICAT, A LES COMES

Toca mirar endavant i pensar en el proper partit, la visita a Les Comes (dissabte 18.00 hores) d'un HC Alpicat que és el cuer de l'OK Liga Iberdrola. Les del Segrià són un equip jove i que competeix tots els partits. Amb un punt en 15 jornades, les urgències classificatòries de l'HC Alpicat són majúscules. A priori, l'equip igualadí hauria de ser favorit per sumar els tres punts, però no val a badar, ja que no hi ha rival petit a la millor lliga del món. ■

tots som un batec

CARDIOPROTEGIM EL FUTBOL I FUTBOL SALA CATALÀ



Més info a
totssomunbatec.cat
#TotsSomUnBatec

Toni Bou arrenca un nou mundial sota sostre com a màxim favorit

TRIAL · JOSEP M. VIDAL

Aquest diumenge a les cinc de la tarda, al Palau Sant Jordi de Barcelona, comença el campionat del món de trial sota sostre. Serà la seva 46ena edició, en què hi participaran els màxims especialistes de la disciplina, encapçalats pel pilot piereenc Toni Bou amb Montesa. També amb Montesa hi participaran Gabriel Marcelli y Toby Martin, així com els pilots Adam Raga (TRRS), Jaime Busto i Sondre Haga (Gas Gas), Benoit Bincaz i Jeroni Fajardo (Sherco).

Bou comentava: "Em sento competitiu i amb anys per da-

vant per a continuar gaudint i guanyant, però és clar que amb 36 anys penses també en altres coses. Mentre jo em diverteixo, guanyi o no guanyi, continuaré competint i allargant aquesta carrera esportiva que mai vaig pensar que arribaria a sumar tants èxits. Tot dependrà del que em respectin les lesions".

El passat 26 de gener, en la Festa de l'Esport Català, Toni Bou va rebre el guardó de Millor Esportista Català de l'any 2022. Merescuda distinció pel pilot anoienc que fins ara ja porta guanyats 32 títols mundials.

Bou ja està recuperat de la lesió que va partir a principis

de gener al trial de Sheffield, tal i com va demostrar el passat cap de setmana guanyant en el trial sota sostre disputat a la ciutat francesa de Toulouse. I no cal dir que serà màxim favorit aquest diumenge al trial barceloní, que comptarà, com ja és tradicional, amb el suport dels seus amics i seguidors piereencs i anoiencs. ■

CALENDARI MUNDIAL 2023

Barcelona - Catalunya - 5/2
 Wiener - Àustria - 11/2
 Pamplona - Espanya - 25/3
 Bordeaux - França - 7/4
 Andorra La Vella - 7/10
 Madrid - Espanya - 4/11
 TBA França - 11/11
 Illa Reunió - França - 17/11

Ja estan obertes les inscripcions per a la Transconca

CAMINADA POPULAR

La setmana passada es van obrir les inscripcions per a participar a la segona edició de la Transconca, que es celebrarà el proper 26 de febrer. Es tracta d'una marxa i pedalada solidàries que promouen de l'Associació de les Mucopolisacaridosis i Síndromes Relacionades i l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt amb la col·laboració de tots els ajuntaments de la Conca d'Òdena. Des de l'organització s'espera que la proposta aconseguixi, com a mínim, repetir l'èxit de participació que assolí l'any 2022 quan eren al voltant de 700 les persones que en prenen part.

Entre els principals atractius de la Transconca es troba un re-



corregut que travessa totes les poblacions de la Conca d'Òdena (Igalada, Òdena, Jorba, Vilanova del Camí, Santa Margarita de Montbui i Castellolí) i acaba a la Pobla de Claramunt. Per tal d'adaptar-se a les característiques de totes les persones que en prenen part, s'ofereixen diferents recorreguts, amb sortides des de diferents poblacions, que es poden realitzar tant a peu com en bicicleta.

La voluntat d'aquesta iniciativa és donar visibilitat a les malalties considerades minoritàries i suport a les persones que se'n veuen afectades i a les seves famílies. La col·laboració entre l'Associació de les Mucopolisacaridosis i Síndromes Relacionades i l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt neix a partir del cas d'una veïna del municipi diagnosticada amb la malaltia de Sanfilippo. ■

Una gran segona part dona la victòria a l'Handbol Igualada

HANDBOL

36	DESERFERVER CH IGUALADA
25	HANDBOL VALLDOREIX

El passat divendres EL Deserferrer CH Igualada rebia en partit de la Jornada 14 a l'Handbol Valldoreix, un equip sempre difícil encara que al partit d'anada l'Igalada ja els va guanyar per 4 gols de diferència 27 a 31.

Fins el minut 25 de la primera part, el Valldoreix s'anava imposant en el marcador encara que amb poca diferència d'1 a 2 gols, però feia anar a remolc a l'Igalada. Els últims 5 mi-

nuts, els jugadors de l'Anoia van aconseguir capgirar el resultat i va acabar la primera part amb un ajustat 15 a 13, que deixava el partit molt obert.

A la represa, l'Igalada va començar també portant la iniciativa i a poc a poc va anar eixamplant la diferència del resultat, arribant al minut 50 amb 8 gols a favor (30 a 22) i deixava ja el resultat final més encarat, pel joc que es veia a la pista era molt difícil que els del Vallès poguessin remuntar. El marcador es va continuar eixamplant i arribaren al minut 60 amb un contundent 36 a 25.

Amb aquest resultat l'Igalada el tercer lloc a la lliga. ■



BH FITNESS

Que el fred no t'aturi!

ABA CICLES

PROMOCIÓ d'aparells de fitness a partir de 199€

BTT · BMX INFANTILS · CARRETERA · E-BIKES URBANES · APARELLS DE FITNESS · PATINETS · SKATES

✉ 93 131 35 38 📧 abacicles@gmail.com
 📍 c. Comarca 62, Igualada.

Or i plata per a dos atletes del CAI al Campionat d'Espanya de Cros

ATLETISME

Es atletes de categoria Sub-20 i Sub-23 del C.A. Igualada Petromiralles Cesc Boix i Roger Suria, van participar diumenge en el 105è Campionat d'Espanya de Cros individual i per Seleccions autonòmiques disputat al circuit Las Balsas d'Ortuella (Biscaia), amb una magnífica actuació dels representants del CAI, que hi participaven amb la Selecció Catalana en les categories respectives. Cesc Boix va assolir una gran 7a posició individual en Sub-

20, 3r català, amb 26m. 12 seg. sobre 7.620 m. de recorregut, contribuint a la victòria de Catalunya, campions d'Espanya per seleccions amb 25 punts, per davant d'Aragó 2ns amb 40 punts i de Madrid, 3ers amb 64 punts, entre 17 seleccions autonòmiques participants.

Roger Suria va assolir la 39a posició individual, 5è català en categoria Sub-23 amb 34 m. 23 seg. per completar els 9.500 m. de cursa, contribuint a la 2a posició - Argent - de Catalunya per seleccions amb 56 punts, darrera de la Comu-

nitat Valenciana, guanyadors amb 53 punts i per davant de Madrid, 3ers amb 67 punts, entre 15 seleccions autonòmiques classificades.

El campió estatal absolut masculí va ser Adel Mechaal - Catalunya - amb 30 m. 29 seg. sobre 9.500 m., imposant-se per seleccions la Comunitat Valenciana amb 41 punts, a un sol punt de Catalunya, 2ns amb 42 punts. En femenines, es va imposar individualment Joselyn Brea (Galícia) amb 35 m. 36 seg. també sobre 9.500 m., guanyant per seleccions Castella i Lleó, amb 48 punts. ■



Ferran Sagrera queda 2n en Martell a la 1a Jornada del Critèrium de Llançament d'Hivern

ATLETISME

L'atleta del C.A. Igualada Petromiralles, Ferran Sagrera, va assolir el 2n lloc en categoria Sub-18 en martell, en la seva participa-

ció a la 1a Jornada del Critèrium de llançaments d'Hivern de les categories Sub-16 - Sub-18 - Sub-20 de dissabte, a les pistes del Prat de Llobregat. Hi participaren tres atletes del CAI, amb una gran actuació global.

Ferran Sagrera era 2n en el llançament de martell Sub-18 amb 46,42 m. Elsa Alías era 3a en el martell Sub-18, amb 51,52 m. i Mariona Domènech era 4a en el martell Sub-16, amb 27,82 m. ■

L'Events CB Igualada enceta la segona volta amb victòria a Granollers

BÀSQUET

43	CB GRANOLLERS
58	EVENTS CB IGUALADA

Per iniciar la segona volta de Copa Catalunya, l'Events CB Igualada s'enfrontava al Granollers en un partit important per a les aspiracions igualadines. L'Igualada va fer un partit de menys a més, en el que van començar amb un parcial de 15 a 5. Si bé l'encert rival va ser inusual, encistellant 3 de 5 triples, les igualadines van sortir amb poca intensitat defensiva. Tot i això, les blaves van ser capaces de reaccionar i el quart es va acabar 15-13. A la sortida del segon quart, la defensa igualadina va pujar al seu millor nivell i tot i la falta d'idees en atac, l'en-

cert de les de Xiki Almendro també es va recuperar. En aquest quart, les igualadines es van posar per davant en el marcador i ja van estar liderant el partit fins al final.

La segona part es va fer feixuga tan en atac com en defensa, un rival que estava disposat a lluitar el partit fins al final no va posar les coses fàcils a les blaves. Malgrat tot, les jugadores van saber liderar el partit i aguantar la diferència en el marcador 35-42.

El darrer quart, amb el partit ja més encarrilat, les blaves van estar molt còmodes en atac i en defensa. Cal destacar el debut, en aquesta temporada, de la júnior Noa Manzano. Final de 43-58, que assegura una victòria important que permet a l'Events CB Igualada assolir una posició més còmode a la classificació. ■



La Tossa
Productes Làctics

ELS DIMECRES I DISSABTES ENS TROBEU AL MERCAT DE PRODUCTORS DE LA MASUCA

Per a comandes truqueu-nos o trobeu-nos a la nostra botiga de Les Comes.

Treballem cada dia per donar la millor qualitat als nostres clients!



C/ DINAMARCA, 8. IGUALADA. TEL. 678 56 16 20

CAL NERI

COWORKING | BUSINESS | NETWORK

EL COWORKING D'IGUALADA

www.calneri.com

621 18 35 73

Carrer Sant Carles, 10
08700 Igualada

Estalvi de temps i diners

Networking

COWORKING

Intercanvi d'idees

Bon ambient i relacions amb companys del coworking

Victòria vital del Monbus CB Igualada... i ara a pel líder



MARC VERGÉS
BÀSQUET

70 **MONBUS**
CB IGUALADA

63 **CN HELIOS**

El Monbus CB Igualada va acabar patint per no saber tancar el partit. El conjunt igualadí, que va controlar el partit en tot moment després d'un magnífic inici, es va complicar la vida en els darrers minuts i no va poder celebrar la victòria fins a falta de 30 segons per acabar el matx.

El pla de partit dissenyat per Òscar Navarro i el seu staff era molt clar. Pilotes als interiors per aprofitar l'avantatge físic que tenien els locals i acabar-les ells mateixos o en cas que la defensa es tanqués en excés, treure la pilota fora per buscar un triple. I va ser en el primer i tercer quart, quan els tirs de fora van entrar, on es va cimentar la victòria local. Carles Fons (13p) i Pol Mulio (18p), amb tres triples cadascun lideraven la línia exterior de l'Igualada, mentre que per dins eren Eduard Burgés (9p) i sobretot Miquel Bernardí (22p), qui torturaven la defensa aragonesa.

El partit es va iniciar amb un Igualada amb les idees molt clares. Sense voler córrer amb

excés, però aprofitant bé els atacs 5x5, els igualadins se'n van anar en el marcador des de l'inici. Un festival ofensiu, amb 31 punts en aquest període, que si no hagués estat per una defensa massa tova i un balanç defensiu lent en algunes ocasions, hauria permès als blaus agafar rendes superiors als 15 punts. Al final del primer quart, doncs, s'arribava amb un 31-20 a l'electrònic.

Tot l'encert dels primers deu minuts es va esvaïr i en el segon període l'equip d'Òscar Navarro només va anotar 9 punts. El partit es va anar trabant a poc a poc i el protagonisme va passar als àrbitres, que van xiular una tècnica a Miquel Benito i per banda de l'Helios van expulsar al seu entrenador, per doble tècnica en una mateixa jugada. Aquesta decisió, més enllà de fer baixar els braços als jugadors aragonesos, els va esperonar, i en els darrers minuts abans del descans van aconseguir baixar la diferència en el marcador per sota els deu punts i arribar a l'equador del partit amb un resultat de 38-30.

Els triples van tornar a aparèixer al començament de la segona meitat. I ho van tornar a fer de la mà de Pol Mulio i Carles Fons, els únics que van encistellar des de més enllà de 6,75m. Això permetia ampliar les diferències dels locals fins els 18 punts (49-31) a la meitat



del període. Però la relaxació en el tram final del quart, reduïa de nou les diferències fins els 11 punts a falta dels darrers 10 minuts de partit.

I tot i que els blaus van tornar a anar-se'n de 14 punts quan quedaven vuit minuts, un parcial de 7-16 apropava al conjunt aragonès a només 5 punts a falta de dos minuts per acabar el partit. I fins i tot van tenir un contraatac clar per situar-se a només tres punts, però per fortuna igualadina, l'error dels visitants els va fer perdre tota esperança de guanyar el partit. Al final, en un carrusel de tirs lliures, el marcador

acabava amb el resultat final de 70 a 63.

EL LÍDER VISITA LES COMES AQUEST DISSABTE

Demà dissabte (18.10) el Monbus CB Igualada tornarà a jugar a Les Comes. Ho farà enfront el líder de la competició, el Pajarraco CB Santfeliuenc, que en la darrera jornada es va imposar a l'Esparreguera i arribarà a Igualada amb només 1 derrota en els 15 partits disputats fins ara. L'Igualada, però, ja va donar la cara en el partit de Sant Feliu, i de ben segur que ho tornarà a fer aquest dissabte. ■

Fitxa tècnica

Monbus CB Igualada: Burgés, E (9); Mulio, P (18); Fons, C (13); Baltà, A (0); Tejero, E (4) - Bernadí, M (22); Benito, M (0) Germà, A (0); ; Dagà, A (0); Sala, L (2); Farrés, S (0); Quintana, S (2).

CN Helios: Abad, A (12); Quinteiro, A (9); Vela, V (7); Martínez, S (21); Gallego, J (3) - Garcia, D (0); Palacín, D (2); Paradera, J (3); Lorente, M (0); Campo, A (6)

Jornada 14

Santfeliuenc-Esparraguera	68-59
El Olivar-CB Valls	62-61
CB Igualada-Helios	70-63
CB Tarragona-CB Granollers	75-80
CB Navàs-Barça	67-78
Sese A-Martinenc	88-84
Roser-CB Es Castell	75-65

Classificació

1. CB Santfeliuenc	14-1
2. Barça	11-4
3. CB Tarragona	9-6
4. CB Valls	9-6
5. Martinenc	9-6
6. CB Navàs	8-7
7. CB Granollers	8-7
8. Roser	8-7
9. Sese A	7-8
10. El Olivar	6-9
11. CB Es Castell	5-10
12. CB Esparreguera	5-10
13. CB Igualada	5-10
14. Helios	1-14

Jornada 15

Dijous 2 de febrer	
Barça-SESE	20.30
Dissabte 4 de febrer	
CB Granollers-CB Navàs	17.45
Martinenc-Roser	18.00
CB Valls-CB Esparreguera	18.00
CB Igualada-Santfeliuenc	18.10
CN Helios-CB Tarragona	20.00
Diumenge 5 de febrer	
Es Castell-El Olivar	12.00

UNEIX-TE AL CANAL DE TELEGRAM DE RÀDIO IGUALADA

CADA MATÍ T'EXPLIQUEM LES NOTÍCIES DE LA
JORNADA, EN MENYS DE 2 MINUTS, PERQUÈ
ESTIGUIS AL DIA EN UN PIM PAM!

Ràdio
igualada
103.2 FM
radioigualada.cat

CB IGUALADA

TEMPORADA 2022-2023



El CB Igualada presenta els seus 28 equips

BÀSQUET

El passat divendres 27 de gener es va celebrar la presentació dels equips del Club Bàsquet Igualada. Els 25 equips del club més els tres grups de l'Escola de Bàsquet van fer acte de presència a la pista de la Sala de Barri del Pavelló de Les Comes i van rebre el corresponent reconeixement de tots els aficionats que omplien les grades.

L'acte va iniciar-se amb l'actu-

ció dels Protons. Posteriorment, van desfilat un a un tots els jugadors i jugadores acompanyats pels seus entrenadors i entrenadores.

Al final de la presentació, les autoritats presents van dedicar unes paraules a tots els presents. A més dels capitans dels sèniors A masculí i femení, Eduard Burgés i Carlota Carner, també van fer els seus parlaments Alba Vergés, vicepresidenta del Parlament de Catalunya; Oriol Marcé,

sotsdirector general d'activitats esportives i infraestructures de la Generalitat de Catalunya; Marc Castells, alcalde d'Igualada; i Lluís Vergés, delegat de les comarques centrals de la Federació Catalana de Basquetbol. També ho va fer la presidenta del club, Lídia Estany que va voler donar rellevància a la importància del treball que s'està fent, des de fa molts anys, en el club i que posiciona el Club Bàsquet Igualada en un



club de referència en el nostre país.

Per finalitzar també es va reconèixer l'aportació de tots

els patrocinadors amb l'entrega d'un diploma d'agraïment a càrrec d'un representant de cada equip. ■



Sènior Masculí A - MONBUS: Edu Burgés, Carles Fons, Miquel Benito, Edu Tejero, Arnau Baltà, Salvador Farrés, Lluç Sala, Marc Rubin de Celis, Pol Mulió, Sergi Quintana, Marc Bernadí, Adrià Dagà, Albert Germà. Entrenador: Òscar Navarro. Ajudants: Pep Abasolo, Neil Riba, Dani Domènech. Delegat: Joan Abasolo. Preparador Físic: Joel Garcia. Fisioterapeuta: Adela Sena



Sènior Femení A - EVENTS: Carlota Carner, Maria Enrich, Júlia Fuertes, Èlia Compte, Júlia Mas, Paula Iglesias, Clàudia Brunet, Ariadna Fontanet, Marta Blanco, Naia Puente. Entrenador: Xiki Almedro. Ajudants: Carlos Iglesias, Marc Vergés. Delegat: Arnau Brunet. Preparador Físic: Joel Garcia. Fisioterapeuta: Adela Sena



Sènior Masculí B - INDUSTRIAL BOROBI: Bernat Enrich, Pau Avellana, Pau Latorre, Toni Lamolla, Oriol Sanromà, Jordi Torres, Oleguer Balsells, Oriol Montané, Vincent Van Loyd, Marc Criado, Carlos Fratila, Arnau Nieto, Nil Santaulària. Entrenador: Xavi Graells



Sènior Femení B - ALAIN AFFLELOU: Sara Vich, Marta Puig, Aina González, Greta Garcia, Jana Puig, Laura Vancells, Núria Capdevila, Ariadna Vila, Nàstia Ordi, Paula Guasch, Iona Ambrós, Ainoa Farré. Entrenador: Carlos Iglesias. Ajudant: Gustavo Cruz

Des del Club Bàsquet Igualada volem
agrair el suport a tots els nostres

PATROCINADORS I COL-LABORADORS

Gràcies a tots ells per estar al nostre costat.



CB IGUALADA

TEMPORADA 2022-2023



Sots25 Masculí - ANYTIME FITNESS: Amadeu Morros, Nil Santaulària, Roger Castells, Arnau Brunet, Èric Matencio, Roc Fullana, Lluç Fullana, Roger Marsà, Gabriel Balsells. Entrenador: Gustavo Cruz



Júnior Masculí A - CAMPUS UNIVERSITARI IGUALADA-UDL: Biel Closa, Olau Riera, Ramon Altarriba, Àlex Rivera, Bernat Esteve, Biel Sevilla, Joan Comas, Jofre Castells, Pere Moreno, Ricard Sàbat, David Breval, Eudald Balsells. Entrenador: Miquel Benito. Ajudant: Dani Jiménez



Júnior Femení A - CAMPUS UNIVERSITARI IGUALADA-UDL: Mar Farrés, Sílvia Puig, Etna Vidal, Gal·la Godó, Judit Porredón, Mar Morón, Mar Quintana, Noa Manzano, Mireia Sucarrats, Marta Vila, Blanca Morales, Habi Cisse. Entrenador: Marc Vergés. Ajudant: Míriam Poch



Júnior Masculí B - ASFALT: Oriol Blanco, Roger Bernáldez, Albert Sàbat, Albert Vancells, Diego Calle, Edmon Alcoceba, Gerard Bernáldez, Bru Carner, Nil Cortés, Raül Ocete, Alfons Menacho, Daniel Pizarro. Entrenadors: Marina Prat, Ruben Rafecas



Cadet Masculí A - TRANSVISA: Arnau Sanahúja, Eudald Llopart, Ignasi Altarriba, Jan Pedragosa, Jordi Marbà, Marc Sàbat, Roger Marimon, Eloi Martínez, Arnau Segura, Martí Sala. Entrenador: Neil Riba. Ajudant: Aina Marsà.



Cadet Femení A: Jana Rueda, Alba Martínez, Blanca Oranias, Queral Corominas, Vinyet Ambròs, Clara Enrich, Isabel Enrich, Laia Morera, Maria Graells, Naia Freijo. Entrenador: Carlos Fratila. Ajudant: Iona Ambròs



MIPS

"Assistència mèdica personalitzada i d'avantguarda"

FUNDACIÓ PRIVADA Pg. Verdaguer, 114 Igualada. ☎ 93 805 04 04 🌐 www.mipsfundacio.com

CB IGUALADA

TEMPORADA 2022-2023



Cadet Masculí B: Luca Santos, Joan Miserachs, Marcel Torrens, Otger Aloy, Robert Calafell, Dídac Calafell, Martí Planell, Roger Aparicio. Entrenadors: Marina Prat. Ajudant: Roger Castells



Cadet Femení B: Ana Alonso, Irene Rivera, mar Vila, Mencía Cardenal, Carla Graells, Berta Camprubí, Cesca Pintó, Clara Compte, Jana Garí, Ona Sellarès, Sira Baltà, Noa Caubet. Entrenador: Andreu Yebrà. Ajudant: Salvador Albors



Cadet Masculí C: Andreu Ciobanu, Guillem Pérez, Màrius Farrés, Jordi Mallen, Miquel Sierra, Adrià Rodríguez, Nico Valle, Adrià Claramunt, Ton Pujol, Ot Senserrich, Owen Thompson. Entrenador: Marc Vidal. Ajudant: Gustavo Cruz



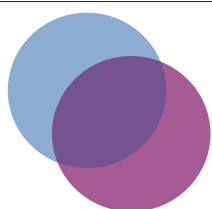
Cadet Femení C: Neus Massana, Carlota Morros, Quima Closa, Èlia Díaz, Emma López, Laia Cruz, Martina Castells, Laura Viladrich, Clara Pérez, Alba Ramírez, Elsa González. Entrenadora: Marina Prat. Ajudant: Nil Cortés



Infantil Masculí A - MESTRANS: Aleix Torras, Pol Almirall, Pol Montagut, Ricard Mesas, Roc Pons, Roger Sanuy, Llätzer Mesa, Jordi Graells, Dennis San Juan, Adrià Corcelles, Oriol soler. Entrenadora: Aina Marsà. Ajudant: Jofre Castells



Infantil Femení A - FERRETERIA JORBA SOLÀ: Cloe Matencio, Ariadna Montiel, Belinda Ojide, Martina Camps, Queralt Camprubí, Cèlia Torrens, Jana Raja, Aina Camps, Laia Vila. Entrenadora: Aina López. Ajudant: Laura Icart



**Institut Mèdic
Dr. Claramunt**

Av. Barcelona 168, baixos · 08700 Igualada
Tel. 93 804 74 64 · www.institutclaramunt.com

OTORRINOLARINGOLOGIA,
LOGOPÈDIA I NUTRICIÓ



CB IGUALADA

TEMPORADA 2022-2023



Infantil Femení B - MÚTUA IGUALADINA: Ona Onieva, Júlia Garí, Berta Grabulosa, Xènia Farré, Paula Domènech, Urgell Tudela, Aina Pastor, Elba March, Carla Rodríguez, Tina Badia. Entrenador: David Tarrida. Ajudant: Jana Claramunt.



Infantil Femení C - MESÓN EL ABUELO: Marie Bahi Pierrou, Bruna Oliven, Èlia Garí, Ariadna Solé, Irene Anguita, Queralt Trias, Rita Guasch, Ona Fernández, Paula Lladó, Rut Moncunill, Joana Trullàs, Edna Almirall. Entrenadora: Mar Morón. Ajudant: Oriol Blanco



Preinfantil Masculí - DON RELAX: Jan Onieva, Marc Gleyal, Genís Gómez, Daniel Rodríguez, Otger Claramunt, Jordi Muntané, Gerard Segura, Blai Casadesús, Iu Mullerat, Medir Alzúria. Entrenador: Olau Riera. Ajudant: Martí Sala.



Mini Masculí A - BON ÀREA BENZINERA: Roger Baltà, Xavi Baltà, Carles Bernáldez, Roger Torres, Roger Martínez, Guiu Robert, Robert Tudela, Marc Galindo, Gil Saló, Erill Vilardell, Arnau Pérez. Entrenadora: Paula Guasch. Ajudant: Edmon Alcoceba



Mini Femení A - DON RELAX: Arlet Alcoceba, Gina Farré, Roser Riba, Georgina Altarriba, Queralt Sala, Marina Enrich, Maria Guasch, Marta Corcelles, Noèlia Almeda, Abril Rosich, Daniela Garcia.



Mini Masculí B - CB Igualada: Jeroni Enrich, Cristian Montiel, Dan Jato, Lluc Pujol, Toni Moreno, Pol Alentorn, Fabian Andrés Fiallo, Pau Sellarès, Ot Prat, Odèn Vilardell, Ayman Mohand. Entrenador: Ricard Sàbat. Ajudant: Biel Sevilla

**Fàbrica
de fruits
secs**

BOTIGA CAN AGUILERA

Aperitius Catalans s.l.

BOTIGA ON-LINE
A LA VOSTRA DISPOSICIÓ

DISPOSEM DE PRODUCTES ECOLÒGICS
PODEU CONSULTAR LA NOSTRA WEB

FruSnack

HORARI:
DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS
DE 11 A 14H

www.aperitiuscatalans.com



Germens

Aperitius Catalans C/ illa n.30.
Can Aguilera 08784 Piera
Tel. 937 760 261 / Fax 937761 604
aperitiuscatalans@hotmail.com

CB IGUALADA

TEMPORADA 2022-2023



Mini Femení B - ABC LEATHER: Janna Torras, Aina Enrich, Gina Queral, Arlet Pons, Aina Balsells, Júlia Alayo, Etna Burzón, Clàudia Sirvent, Carla Martos. Entrenador: Arnau Brunet. Ajudant: Noa Manzano.



Premini Masculí - MGC MÚTUA: Pau Morera, Leo Pastor, Eloi Camps, Manel Elizari, Jan Rojas, Nil Subirana, Ferran Palet, Quim Casanellas, Jordi Tomàs, Hug Comas, Víctor Palmés. Entrenador: Dani Jiménez. Ajudant: Ramon Altarriba



Premini Femení - MGC MÚTUA: Etna Pastor, Alba Sánchez, Gal·la Martí, Noa Riera, Gala Barrero, Àngela Tudela, Aina Camprubí, Sira Alayo, Irina González, Laura Asensio, Martià Pérez, Maria Olivares. Entrenadora: Pili Mullerat. Ajudant: Albert Sàbat.



Escola de Bàsquet - GRANS: Ainara Ariza, Berta Martínez, Cesc Llorens, Ferran Prat, Héctor Ogg, Jana Albareda, Kai Cuerva, Lena Orts, Martina Méndez, Max Vidal, Nil Pérez Carles, Nil Pérez Roca, Nord Masana, Ermengol Ferrer, Ferran Margalef, Ot Juvé. Entrenadors: Martí Sala, Jana Puig i Gal·la Godó



Escola de Bàsquet - MITJANS: Àlex Vaqués, Berta Balsells, Biel Moreno, Genís Juvé, Gerard Martí, Gina Martí, Lucca Miron, Lucía Lopera, Martí Garriga, Mario Olmo, Natàlia Escucha, Júlia Sayavera, Martina Serra, Martina Garcia, Oriol Caballero, Otger Torras, Xènia Redondo, Ainhoa Soriano. Entrenadores: Aina López i Sira Morros



Escola de Bàsquet - PETITS: Aran Torras, Cesc Amo, Èric Lagunas, Roger Jové, Jan Lacasa, Lia Trullols, Nil Pastor, Pau Méndez, Quim Rojas, Roger Romeu, Sira Canals, Gerard Pons, Toni Fusté. Entrenadors: Eudald Balsells i Alba Ribalta

servisimo.es

OFERTES EXCLUSIVES

TOTS ELS NOSTRES VEHICLES TENEN ETIQUETA C AMBIENTAL I ECO

CONCESSIONARI OFICIAL



IGUALADA 93 805 2117

TÀRREGA 973 31 34 06

MOLLERUSSA 973 60 29 63



PREU OFERTA: 22.900€
Gasolina
Audi A1 Sportback S line 30 TFSI 85 kW (116 CV)
20.372Km · Preu venta nou: 28.290 €



PREU OFERTA: 34.100€
Híbrid
Audi A3 Sportback TFSIe Advanced 40 TFSI e 150 kW (204 CV) S tronic
9.897Km · Preu venta nou: 42.749€



PREU OFERTA: 29.800€
Gasolina
Audi Q2 S line 30 TFSI 81 kW (110 CV)
6.978Km · Preu venta nou: 34.559€



PREU OFERTA: 17.900€
Gasolina
Volkswagen Polo Advance 1.0 TSI 70 kW (95 CV)
11.749Km · Preu venta nou: 19.152€



PREU OFERTA: 26.400€
Diesel
Audi Q3 Black line edition 2.0 TDI quattro 110 kW (150 CV) S tronic
122.740Km · Preu venta nou: 44.253€



PREU OFERTA: 27.900€
Gasolina
Audi A4 S line 35 TFSI 110 kW (150 CV)
37.294Km · Preu venta nou: 46.115€

*Consultar les ofertes especials amb finançament.

El Club Sènior Igualada de ping-pong presenta el seu equip



NOELIA GARCIA
TENIS TAULA

Aquest passat dimarts 31 de gener, el Club Sènior Igualada de ping-pong va presentar el seu equip en una sessió especial acompanyats pel palista igualadí Joan Masip. L'acte es va dur a terme al local del barri de XAUXA de la ciutat i va comptar amb una trentena d'assistents, la regidora d'Esports i Ensenyament, Patrícia Illa, Dani Luco, president del CTT Igualada i Agustí Masip, president de la Federació Catalana de Tennis Taula. L'acte va començar amb la benvinguda per part de Moisès Carulla, fundador del grup. A continuació, la regidora Illa va felicitar per l'esforç a tots els membres de l'equip i va lloar la seva dedicació i constància com a esportistes sèniors. Per la seva banda, Dani Luco, va afegir que era un honor tenir un equip de sèniors a Igualada i que recolza el seu projecte. Tanmateix, Luco, va anunciar que ha contactat amb un entrenador sènior que possiblement ajudaria a l'equip veterà un parell d'hores a la setmana. Actualment són un

grup de quinze persones, homes i dones jubilats que troben en el ping-pong vida, salut i moltes bones relacions. A part dels jugadors, també tenen una presidenta, la Nati Vallberdú; la Maribel García, tècnica en llenguatge de signes; i en Josep Taulats que s'encarrega de la tresoreria i les tasques burocràtiques. El convidat especial, Joan Masip, "el Messi del ping-pong", va elogiar als membres de l'equip i va respondre a les preguntes dels assistents durant el seu col·loqui. També es van projectar alguns dels seus partits i els veterans van poder compartir una xerrada entre professionals molt profitosa. Cal remarcar que Masip, amb només 23 anys ja ha aconseguit títols com subcampió de l'Spain Masters 2021 o guanyador de la Golden Mach European CUP. La presidenta del Club, en nom de tots els membres, va fer entrega d'una placa com-



Nati Vallberdú, Joan Masip i Maribel Garcia

memorativa al convidat que va rebre amb molta afectivitat. L'acte va tenir una durada d'unes dues hores que van conformar una amena trobada entre amants del ping-pong i tothom que s'hi va voler acostar a donar suport a l'equip. La trobada va finalitzar amb unes partidetes amistoses entre Joan Masip, els assistents i els del Club Sènior. L'acte va ser conduït per la Noelia García, periodista de La Veu de l'Anoia. ■



El Gimnàstic Ballerina organitza el Trofeu Carnaval 2023

GIMNÀSTICA

El passat diumenge 29 de gener el Club Gimnàstic Ballerina va organitzar, un any més, el tradicional Trofeu de Carnaval al pavelló de Can Titó de Vilanova del Camí, la vuitena edició. Una jornada molt esperada pels clubs i cada any més exitosa on van participar més de 300 gimnastes d'arreu de Catalunya. Al llarg de la jornada van passar pel municipi més de 1000 persones entre gimnastes i públic. Les gimnastes del Club van debutar amb els nous exercicis, sorprenent a famílies i públic present, amb unes grans coreografies i dificultat en cadascuna. Van demostrar un cop més el gran treball, dedicació i esforç dia a dia en

els seus entrenaments; i així assolint els següents resultats: En la categoria Benjamí B va participar Lydia Bernal assolint l'or. En la categoria Aleví nivell 3 Daniela Vera i Paula Vitoria van aconseguir l'or i la plata respectivament. En infantil nivell 3 va participar Èlia Muñoz assolint l'or. Seguidament, en la categoria Infantil nivell V van participar Carlota Ranchal, Abril Quintana i Lucia Rodríguez assolint la primera, la segona i la quarta posició respectivament. Finalment en nivell base en la categoria cadet va participar la Martina Quintana que va assolir l'or i en la categoria juvenil Maria Cosano, Paula Mensa, Itziar Mensa i Gisela Ramírez que van aconseguir

la 1a, la 3a, la 5a i la 6a posició respectivament. Durant la jornada van comptar amb la presència de l'alcaldessa del municipi i diferents regidors del municipi, que van poder veure de primera mà la quantitat de persones que reuneix i practica aquest esport.

Agrair a famílies, clubs i gimnastes protagonistes, que sense ells/elles no seria possible gaudir de jornades tant màgiques d'aquest esport. Cal donar l'enhorabona al Cos Tècnic i gimnastes del Club Gimnàstic Ballerina per aquest primer debut de temporada i animar-les a seguir en aquesta línia de treball, amb uns valors, respecte i principis que donen la marca esportiva al Club. ■

El Club Natació Igualada a la Cursa de ROCACORBA



CURSA DE MUNTANYA

Diumenge 29 de gener, es va celebrar a Canet d'Adri una cursa molt salvatge amb tres recorreguts a escollir, Express de 17 km, Trail de 24,7 km i Marathon de 36,5 km. La sortida i arribada va tenir lloc al mateix Canet d'Adri on el gruix de la cursa va ser per corriols, un 90%, i la resta del terreny 5% asfalt i 5% pistes, en una cursa bastant tècnica que transcorre per l'espai Natural Protegit de les Muntanyes de Rocacorba. Sempre amb bona organització, tret del tram entre els km 14 i 18 que es prestava a confusió, estava ben marcada.

Dos corredors del club natació Igualada han participat en aquesta cursa, cadascun en una modalitat, l'Albert Bascompte en la de Trail, amb un desnivell positiu marcat de 1150, però van sortir quasi +1500, va arribar en la posició 152 de 247 del total de participants, amb un temps de 3h37'04". L'Eloi Noguera va corre la Marathon de 36,5 km en 5h13'47", quedant en la posició 120 de 220 participants. Tots dos han fet un bon paper i es presenta un any amb unes perspectives molt prometedores, Albert i Eloi continuen així i enhorabona pels resultats. ■

Nou cap de setmana de competició escolar

CONSELL ESPORTIU

Aquest dissabte 28 de gener, al matí, s'ha disputat la novena jornada dels Jocs Esportius Escolars de l'Anoia i dels esports d'associació de bàsquet, futbol sala, futbol 7, handbol i voleibol, en les categories infantil, aleví i cadet. Al migdia, la categoria de poliesportiu benjamí ha realitzat la jornada de natació relleus a la Piscina de Les Comes d'Igualada. A la tarda, s'ha disputat la segona jornada del Campionat Comarcal d'Escacs, que forma part dels 71 Jocs Esportius Escolars de l'Anoia i els 2ns Jocs Esportius Populars de l'Anoia. Martí Brufau del Col·legi Monalco en categoria infantil, ha finalitzat en la primera posició provisional en aquesta segona cita del campionat. Les properes jornades es disputaran els dies 4 de febrer i l'11 de febrer. D'altra banda, aquest diumenge 28 de gener, s'ha disputat el 9è Cros Escolar de

La Pobla de Claramunt, el sisè del Circuit de Cros Escolar de l'Anoia, organitzat per l'AMPA Maria Borés, Escola Maria Borés, Ajuntament La Pobla de Claramunt i el Consell Esportiu de l'Anoia. Gairebé 150 atletes han pogut gaudir d'un matinal de cros a la zona al voltant de l'Skate Parc de La Pobla de Claramunt amb una alta participació local. Les sortides s'han dut a terme per categories, essent l'aleví encarregada de donar el tret de sortida a la jornada a les 10:15 hores del matí, i finalitzant amb la categoria adulta, pares i mares d'escolars dels centres de l'Anoia a les 12:00 hores. Un cop finalitzades les respectives curses, s'ha efectuat l'entrega de premis. S'han lliurat medalles als tres primers classificats de cada categoria i gènere, i al primer classificat de l'Escola Maria Borés (prebenjamí, benjamí i aleví), amb presència de membres de l'AMPA Maria Borés i de l'Ajuntament de La Pobla de Claramunt. ■

Cia. Hotel Iocandi, una de les millors companyies de circ del país, porta "Peix" al Teatre de l'Aurora

TEATRE

El Teatre de l'Aurora programa aquest cap de setmana *Peix* de la Cia. Hotel Iocandi. Una emotiva proposta de circ amb una de les millors companyies del país.

Peix és la segona producció de la companyia Hotel Iocandi, un espectacle de petit format basat en el circ i el pallaso on Tomeu Amer construeix un personatge encisador que, amb l'única ajuda d'una canya de pescar i una pista de fusta circular, retrata un món que s'acaba perquè, com tots sabem, el peix més gran sempre es menja el petit.

Una reflexió, des de la poètica de l'absurd, sobre la mallorquinitat, sobre l'impacte del turisme, sobre la lluita de poders, la buidor, el silenci i la solitud davant la immensi-

Premi Moritz de FiraTàrrega a la millor estrena d'arts de carrer 2019 i Premi Drac d'or al Millor espectacle de carrer de la Fira de Titelles Lleida 2021

tat, sobre la ridícula de ser grans i l'enyorança de ser petits. Un viatge metafòric cap a les profunditats humanes per buscar allò que ens fa continuar nedant, buscant, remant tot i la magnitud i la força imprevisible i sempre sorprenent de les onades.

Premi Moritz de FiraTàrrega a la millor estrena d'arts de carrer 2019 i Premi Drac d'or al Millor espectacle de carrer de la Fira de Titelles Lleida 2021.



© 2019 Maria Garcia

HORARIS I VENDA D'ENTRADES

Les funcions de *Peix* tindran lloc el dissabte 4 de febrer a les 20 h i el diumenge 5 de fe-

brer a les 19 h.

Les entrades tenen un cost general de 18 € (amb els descomptes) i es poden adquirir per Internet i a la ta-

quilla del Teatre de l'Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció. Més informació a:

www.teatreaurora.cat. ■

Mostra Igualada fa una crida per captar voluntaris i famílies acollidores per la 34a edició

TEATRE

A pocs mesos de la celebració de la 34a edició, Mostra Igualada fa una doble crida per trobar, d'una banda, voluntaris interessats en participar activament en l'organització de la fira i, de l'altra, famílies que vulguin acollir artistes programats. Cada edició formen part de l'equip de voluntaris una vuitantena de persones i, en els tres anys que es va a dur a terme, una trentena de famílies acullen professionals de les arts escèniques a casa seva (artistes, programadors, periodistes, etc.).

El voluntariat és una peça clau en l'organització de la Mostra. S'ocupa del control d'espais, l'atenció al públic i la preparació del lliurament de material per als professionals, entre d'altres funcions amb el suport del Grup Xarxa Igualada.

MOSTRA IGUALADA RECUPERA L'ALLOTJAMENT D'ARTISTES A CASA

Del 2020 al 2022 el projecte



de famílies acollidores es va aturar a causa de la Covid-19. Arran de l'èxit dels tres anys que es va dur a terme i amb la recuperació de la normalitat sanitària, la Mostra recupera la campanya d'allotjament de companyies i altres professionals del sector. Amb aquesta acció anima a veïns i famílies d'Igualada i rodalies a acollir, durant un o més

dies, els artistes que actuaran a la fira, els programadors que vindran a comprar espectacles o els periodistes que cobriran l'esdeveniment. L'acollida no inclou la manutenció i l'esdeveniment farà d'intermediari en la gestió per tal d'oferir totes les facilitats.

A més de poder viure la Mostra des de dins, les fa-

mílies acollidores gaudeixen d'un seguit d'avantatges. La fira agraeix l'hospitalitat amb un pack familiar d'invitacions (una entrada per a cada membre de la família) per a un espectacle a escollir, se'ls convida al sopar que se celebra l'últim dia i se'ls informa periòdicament sobre la Mostra. També participen al sorteig d'un viatge i una

Enguany es recupera el projecte de famílies acollidores, que busca famílies igualadines i anoiènques que vulguin allotjar artistes a casa seva durant un o més dies

estada per a 4 persones a la FIET – Fira de teatre infantil i juvenil de les Illes Balears (amb entrades per als espectacles incloses), que tindrà lloc a Vilafranca de Bonany (Mallorca) el mes d'octubre.

INSCRIPCIONS

Els voluntaris i les famílies acollidores es poden inscriure fins el 26 de febrer a través dels respectius formularis a www.mostraigualada.cat o presencialment a la Sala Municipal d'Exposicions.

Per a més informació es pot consultar a www.mostraigualada.cat o escriure un correu electrònic a voluntaris@mostraigualada.cat. ■

Cap de setmana de teatre per adults amb "Arribo a mitja tarda" al Teatre Nu

TEATRE

Teatre Nu ofereix per aquest cap de setmana una sessió de l'espectacle per adults "Arribo a mitja tarda". 50 anys de mar i correspondència amb l'actriu Clàudia Serrahima, en el marc del cicle "Emergència Creativa" de Teatre Nu.

Lobra és la història del capità de la marina mercant Joan Espinàs i la seva dona Carme Xivillé, els protagonistes d'una correspondència de més de cinquanta anys (entre 1917-1965): 3700 cartes, telegrams,



telefonemes i postals que han sobreviscut al llarg d'aquests

anys gràcies a varies generacions. Entre els dos expliquen la seva història familiar, el seu amor, però també la història local i mundial de la primera meitat del segle XX. A partir del paper com a material i l'aigua com a element primari ens atrevim a donar veu a aquesta història entre les històries.

La cita serà dissabte 4 a les 20 hores a la Casa del Teatre Nu de Sant Martí de Tous. Les entrades es poden reservar al telèfon 677519625 o fer la compra directament per internet a la web: <https://entradium.com/es/events/mentida-podrida>. ■

L'Associació d'Igualada per la Unesco dona a la Biblioteca Central la revista «El Correu de la Unesco»

LLIBRES

L'Associació ha donat a la Biblioteca Central d'Igualada una col·lecció de dotze volums encuadernats de l'edició en català de «El Correu de la Unesco», que van des dels anys 1977 al 2001. Aquesta revista la va començar a publicar l'any 1948 l'Organització Mundial de les Nacions Unides per a l'Educació, la Ciència i la Cultura (Unesco) en 27 llengües. En aquesta versió catalana, que va començar el novembre de 1977, hi van sortir publicats temes concrets de la nostra cultura, a més dels temes habituals d'aquesta publicació que s'ocupa sobretot de la defensa dels drets humans i dels problemes del Tercer Món. Actualment, ha tornat a sortir una nova edició en català pro-



moguda, entre d'altres, pel Govern d'Andorra i l'Associació d'Igualada per la UNESCO. El seu president, Miquel Segura, i la secretària de l'Associació, Èlia Carles, van fer acte de donació dels volums a la directora de la Biblioteca, Montse Lobato Just. Tota la col·lecció de revistes ha estat catalogada

i ha passat a formar part de l'hemeroteca de la Biblioteca per tal que tothom qui vulgui la pugui consultar.

Així, actualment l'Associació d'Igualada per la Unesco té entre els seus objectius principals els programes audiovisuals i la traducció de la revista «El Correu». ■

Mireia P. Martos fotografia els ocells de l'Anoia en una nova exposició de la Biblioteca

EXPOSICIONS

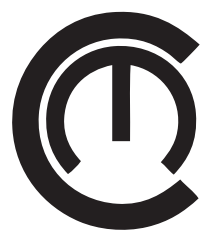
«Riquesa ornitològica de l'Anoia» és el títol de la nova exposició del Punt dels lectors de la Biblioteca, amb imatges captades per la poblata Mireia Pintado Martos. Aquesta aficionada a les aus i la fotografia vol donar a conèixer així «la riquesa brutal d'ocells que tenim a l'Anoia». Així, a la mostra s'hi poden veure amb tot luxe de detalls ocells de tota la comarca: Calaf, Rubió, Capellades, la Pobla o Vilanova del Camí. És en aquest municipi on cal aturar la mirada, ja que «el parc fluvial de Vilanova i el Bosc de ribera que l'envolta és especial per als ocells migradors», explica.

Al llarg dels seus anys d'afició ha pogut viure moments especials, com la descoberta d'una polla pintada, «que no és gens comú, a l'Anoia!».

Amb aquesta exposició Mireia Pintado Martos vol contribuir al coneixement dels nostres ocells i la sensibilització mediambiental per tal que la gent tingui més cura i respecte cap a la natura. Explica, en aquest sentit, que no es pot donar menjar als ànecs del riu, perquè es crea un desequilibri en el propi ecosistema que pot fer proliferar la presència de rates. A la Mireia l'afició pels ocells li ve del seu avi, recorda, i la fotografia «sempre m'ha agradat perquè et permet quedar-te un moment i que no se t'oblidi». A llarg dels anys s'ha anat formant en els dos camps i actualment forma part de l'Associació Fotogràfica de la Pobla i impulsa el web www.birdingcaro.com per viure la natura «d'una manera diferent». L'exposició es pot visitar fins al 3 de març a la tercera planta de la Biblioteca. ■



LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES



www.marcelclaramunt.com

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53



Grup Carles
Immobiliaris

**La teva immobiliària
a Igualada**

Rambla Sant Ferran, 45 08700 - IGUALADA
93 801 72 20 - info@gcimmobiliaris.com

api Col·legi d'Agents Immobiliaris

Feliu Formosa presentarà “El gest i la paraula” a la Biblioteca, dins l’agenda de febrer

LLIBRES

El poeta, traductor i dramaturg Feliu Formosa torna a la Biblioteca Central d'Igualada per presentar el seu darrer llibre, «El gest i la paraula», publicat per Viena Edicions. La vetllada tindrà lloc el dijous 16 de febrer a les 7 de la tarda i



es comptarà amb la presència de l'escriptor Àlex Susanna, i de l'alcalde d'Igualada, Marc Castells. En aquest llibre Formosa ha recollit textos escrits entre el 1969 i el 2001, sobre els tres grans camps en què ha basat el seu treball intel·lectual i professional: el teatre, la poesia i la traducció.

Una altra presentació en clau local serà la del conte «La Yasmin i els Supermigradors», que signen Marina Llobet i Elisabet Serra (Eli Elis), que tindrà lloc el dissabte 18 de febrer a les 12 del migdia. Aquesta història ens parla de moltes coses, «però sobretot de l'amistat, tot reivindicant de forma espontània i natural el dret a la vida, a moure's, a creuar fronteres i a tenir cobertes les necessitats bàsiques de tot ésser viu», en paraules de les autores.



La tercera presentació, en aquest cas de temàtica espiritual, serà la de la mestra Kadampa i monja budista Guen Kelsang Lochani, i l'obra «Compassió universal: Tot el que necessites per a un any feliç». La seva xerrada permetrà fer una introducció a la pràctica de la meditació per aprendre a gestionar els problemes en la vida quotidiana. Això

serà el divendres 10 de febrer a les 7 de la tarda. Finalment, el dimarts 21 de febrer també a les 7, Òmnium Anòia organitza a la Biblioteca la presentació del llibre «Aquell octubre», de Quim Forn i Magda Gregori, que s'havia posposat des del gener.

També dins l'agenda de febrer destaca una Hora del conte especial amb la Fina López i els seus «Contes de carnaval», el dimarts 7 a les 6 de la tarda. I dues exposicions, «Joan Triadú a la ciutat dels llibres» que estarà al vestíbul de la Biblioteca del 3 al 24 de febrer; i l'exposició fotogràfica «Memòria perduda», en el marc del Fineart Igualada. Del 24 de febrer al 19 de març Miquel González ens apropa a les fosses comunes anònimes dels desapareguts de la guerra civil espanyola i la dictadura franquista, en cunetes o barrancs, als afores de poblacions. ■

L'Escola de Música ofereix el taller “Embaràs musical” el dia 10 de febrer

MÚSICA

Es tracta d'un taller adreçat a dones embarassades (en qualsevol setmana de gestació) per viure una experiència musical i afavorir el vincle i la comunicació amb el nadó, augmentant el benestar físic i emocional i millorar la qualitat de l'embaràs. No és imprescindible, però es recomana que s'hi assisteixi amb les parelles. No és necessari tenir coneixements musicals. El taller es farà el proper divendres 10 de febrer a 2/4 de 7 de la tarda a l'auditori de l'Escola de Música

Inscripcions: enviar e-mail a: ampa.emmi@gmail.com

Detallant: nom, cognoms, telèfon i si hi assistiràs sola o amb parella. Es farà la selecció per ordre d'inscripció (màxim 15 embarassades; mínim 4).

El taller és gratuït. ■



Un concert de gospel va ser el darrer acte de les festes gremials dels traginers



MÚSICA

El passat dissabte 28 de gener al Teatre Municipal l'Ateneu es va celebrar el darrer acte dins el marc de les festes gremials organitzades per l'Antic Gremi de Traginers d'Igualada.

Enguany es va poder gaudir d'un concert a càrrec del grup de gospel “Igualada Gospel Choir”, dirigit per Pau Sastre i format aproximadament per una cinquantena de cantaires, que van omplir el teatre amb les seves veus i un entusiasme que van transmetre a tot el públic present.

Al finalitzar el concert els banderers, la pubilla i les dames d'honor van oferir unes paraules als assistents i amb l'ajuda d'algunes mans innocents es va dur a terme el tradicional sorteig de sis tortells, que en aquesta ocasió van ser gentilesa de les pastisseries: Pla, Closa, Bon Tast, Fidel Serra, Òscar i Targarona. Aprofitem l'avinentsa per agrair-los novament la seva col·laboració en aquest acte.

La següent cita organitzada per l'entitat és el Concurs de

Dibuix Infantil dirigit a les escoles d'Igualada, sota el lema “Surt a veure els Tres Tombs” i que aplegarà de nou una exposició de totes les obres premiades i participants durant el següent mes de març.

Paral·lelament, el Gremi continua desplaçant-se a diferents poblacions per formar part dels Tres Tombs. Aquest passat diumenge ho va fer a Rubí, amb el carro de la palla estirat per cinc cavalls, i properament ho farà a Mataró amb carros com el de la llana, el de sifons i el d'estelles, entre d'altres. ■



EDICTE

El Ple de l'Ajuntament de Calaf, en la sessió ordinària de data **30 de gener de 2023**, va adoptar l'acord d'aprovar inicialment l'Ordenança General de Subvencions de l'Ajuntament de Calaf, i sotmetre-la a informació pública per un període de trenta dies.

En compliment del tràmit d'informació pública, l'acord esmentat i el text de l'ordenança es poden consultar a la seu electrònica municipal, durant el termini de **trenta dies hàbils**, des de la publicació del present anunci al Butlletí Oficial de la Província, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, en un dels mitjans de comunicació escrita diària i en el tauler electrònic d'anuncis de la Corporació.

Les reclamacions i al·legacions es poden presentar davant l'Ajuntament dintre del mateix termini d'informació pública, per qualsevol dels mitjans que permet la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Si no s'hi presenta cap reclamació ni al·legació, l'ordenança esdevindrà aprovada definitivament sense cap acord ulterior, llevat de la seva publicació, tal com disposen l'article 178.1.c) del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, en concordança amb l'article 66 del ROAS.

Calaf, document signat electrònicament.
L'alcalde

La Fundació Camins es va donar a conèixer a l'AUGA

CULTURA

El passat dilluns es va donar a conèixer a l'Auga la Fundació Camins. És una fundació social de l'Escola Pia que entre d'altres objectius, com poden ser projectes de cooperació internacional, orientació i inserció sociolaboral a joves migrants o suport educatiu i lleure a infants en risc d'exclusió, estan duent a terme una important tasca humanitària.

La sessió va anar a càrrec de Mariona Ferreres i Aniol Noguera i ens van explicar la tasca educativa que duen a terme amb joves estudiants en situació de vulnerabilitat a la nostra ciutat.

“La Peça”, així és com anomenen aquest espai de trobada dirigit per monitors voluntaris, té la funció d'acompanyar aquests nois i noies en el reforç escolar, però també com espai de socialització i d'acompanyament d'aquests joves en el lleure i en el seu creixement personal.

L'objectiu és compensar les desigualtats socials que hi ha entre l'alumnat degut a la diferent procedència de cadascú. La seva tasca està enfocada a acompanyar aquests joves en tots els sentits i treballar perquè puguin tenir les mateixes oportunitats que la resta dels companys de classe. Hi ha



alumnes que es troben desemparats i que no tenen el reforç familiar i és aquí, a La Peça, on troben un espai de trobada, de suport en els aprenentatges de l'escola i de socialització.

A “La Peça” ajuden a 54 nois i noies. Alguns eren present a l'Auga i comentaven les activitats que feien. Una nena va donar les gràcies per la feina que duen a terme els monitors i monitores i ho va saber expressar tan bé que arrencà els aplaudiments del públic. Des de l'Auga us felicitem pel vostre projecte!. Endavant, la vostra feina i el suport que doneu a aquests joves és molt important.

PROPERA SESSIÓ: CONCERT AMB EL COR TRINVANT

Després de celebrar 22 anys d'activitats ininterrompudes, el Cor Trinvant calafi ofereix aquesta vegada el concert “Musicals de cor”, una acurada selecció de grans èxits del cinema i teatre musicals: des del “Willkommen” de la pel·lícula Cabaret fins al “Medley” d'Els Miserables.

Acompanyats pels músics del Trio Segarrenc (Isaac Fonoll, Jordi Morera i Isidor Rosich), el concert és un autèntic homenatge a aquelles músiques de pel·lícules que duem enregistrades al fons de tot de la memòria. ■

Teatre al Casal Català dels Hostalets de Pierola

TEATRE · LA VEU

Aquest dissabte 4 de febrer a les 19.00 s'estrena la programació estable de teatre al Casal Català dels Hostalets de Pierola amb *Faig tard* amb Rosa Andreu. Una mirada tendra i divertida d'una dona d'avui, compromesa, treballadora i de poble. Amb l'energia i la gràcia que la caracteritzen, Rosa Andreu, ens porta una comèdia en format monòleg, amb text propi i de Mercè Sàrrias i sota la direcció de David Pintó. L'actriu, coneguda per bona part del públic pel programa *Malalts de tele*, però també teatralment per muntatges com *El sexe nostre de cada dia*, *Dues mares*, *Pel davant i pel darrere* o *Vida de peix* entre d'altres. *Faig tard!* és un monòleg còmic que posa a debat

La programació comença amb l'obra “Faig tard” de Rosa Andreu

la sensació de desconcert que provoca, en molta gent (gran i no tan gran), la manera de funcionar de la societat d'avui dia.

Les entrades es poden adquirir a través d'Entropolis o a taquilla a partir de 30 minuts abans de començar.

La programació continuarà amb:

«Una mirada a *West Side Story*» el dissabte 4 de març a les 19.00h.

«Un concert a la *Casa Blanca*» el dissabte 1 d'abril a les 19.00h.

«La màquina del so» el dissabte 6 de maig a les 18.00h. ■



Anem al teatre!

LA JAULA DE LAS LOCAS Teatre Tívoli

Divendres, dia 24 de febrer de 2023 Hora sortida: 14:45 h.

Sortida amb el nostre autocar a les 14,45 hrs d'Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Teatre Tívoli. Entrades garantides a platea

“La JAULA DE LAS LOCAS” s'ha representat ininterrompudament per tot el món des de la seva estrena. De nou al Teatre Tívoli en una espectacular versió dirigida per Àngel Llàcer i Manu Guix.

Es un gran cant a la llibertat individual i col·lectiva. Una atrevida posada en escena, sorprenents coreografies, exuberant disseny de vestuari i una temàtica universal, el converteixen en un dels musicals més aclamats de la història. Cada funció transforma “La Gàbia” en una festa, una celebració de la “joie de vivre” que se sap com comença, però mai com s'acaba!

Preu per persona: 72€

Inclou: transport + beguda + entrada a platea (Files 8, 9 i 10)
Pagament al fer la inscripció - Places limitades

ANDRÉ RIEU Palau Sant Jordi

Diumenge, dia 12 de març de 2023 Hora sortida: 17:30 h.

Sortida amb el nostre autocar a les 17,30 hrs d'Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle a les 8 de la tarda, al Palau Sant Jordi.

Avui ens dirigim al Palau Sant Jordi on gaudirem de l'actuació d'André Rieu i la Johan Strauss Orchestra.

El rei del vals arriba a Barcelona per gaudir d'un grandios espectacle musical. Un dels artistes i compositors més reconegut de la música clàssica actual presentarà les seves exquisides i emocionants peces dins d'un show inoblidable. Actuarà juntament amb l'orquestra Johann Strauss de 60 músics i nombrosos solistes. Gaudixin d'aquest mestre de l'gènere clàssic. Després tornada a les terminals.

NOTA: imprescindible abonament de l'import total de la reserva a el moment de la inscripció.

Preu per persona, viatge + refrigeri + entrada a Zona 1: 180€
Pagament al fer l'inscripció - Places limitades



FerFrans
viatges

Reserva la teva butaca a: Fer Frans viatges. Rambla Sant Isidre, 9.

93 803 75 56

ELS FILMS ESSENCIALS



JOSEP ORIOL JORBA

La chica terrible

NOTA PRELIMINAR:

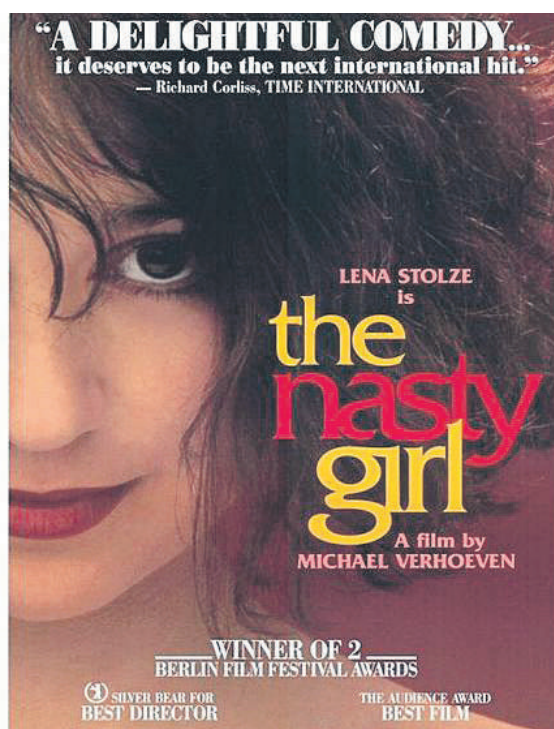
Film catalogat com a drama amb tocs d'humor. Mitjançant el film el director alemany independent revisa, de manera autocrítica, el passat nazi; ho fa incorporant un to de comèdia a través del seu personatge més aviat atípic. *La chica terrible* és una història fictícia però vàlida per a l'anàlisi sociològica on una noia valenta i intrèpida planta cara sense torçar el braç a les forces fàctiques de la seva ciutat que volen ocultar el vergonyós passat.

SINOPSI:

La noia en qüestió, identificada com a terrible pel seu comportament desagradable vers el cànon social imperant, és una jove alumna que, a conseqüència d'haver guanyat un premi de redacció es troba motivada per presentar-se a una nova convocatòria que porta com a tema clau: "La meua ciutat natal durant el III Reich". La noia vol fer una recerca sobre un tema que comporta molta resistència entre la població ja que vol aprofundir sobre l'holocaust a la seva ciutat natal, Pfilzing, Baviera. L'entorn està impregnat de rigorisme catòlic. Per tant la noia es va trobar amb tota mena de traves i problemes; fins i tot la universitat es va posar contra ella.

El film, fent ús de la microhistòria, presenta el poble alemany, representat per una micro-regió, en estat de memòria congelada com a mecanisme de defensa per poder tirar endavant la quotidianitat de la manera més normal possible. Aparentment semblava que hom havia estat resistent al règim quan es descobreix i posa de manifest que la realitat fou molt diferent, a saber, que la major part de la població va ser pro-nazi.

La realització no només planteja la persecució tant de jueus com de dissidents sinó que a més ens mos-



tra com l'Església es va implicar en el nacionalsocialisme fins al punt que el propi papa Pius XII no va condemnar explícitament l'holocaust. Michael Verhoeven usa la memòria històrica com a mitja universal i natural per evitar que hom s'oblidi dels fets execrables generats pel nazisme.

L'AUTOR:

Michael Verhoeven, 13 de juliol de 1938, és un realitzador de cine alemany, fill d'un director també de cine, Paul Verhoeven. Va estudiar medicina, especialitat psiquiatria. La seva carrera cinematogràfica es va iniciar cap als anys 50.

La seva obra és amplíssima ja que no solament ha fet cinema sinó també televisió, curtsmetratges i documentals.

FITXA TÈCNICA I ARTÍSTICA

TÍTOL ORIGINAL: Das Schreckliche

Madchen.

NACIONALITAT I ANY: Alemanya, 1989

DIRECTOR: Michael Verhoeven

PROTAGONISTA: Lena Stolze

DURADA: 94 minuts

CEL·LULOIDE: Blanc i negre; i color

QÜESTIONS QUE ES DESPRENEN DEL FILM:

El discurs ideològic del nazisme va ser rebut i assimilat com a doctrina viscuda amb fanatisme de tal manera que va quedar impresa a l'inconscient col·lectiu.

El poble alemany humiliat per les resolucions del Tractat de Versalles que va posar fi a la Primera Guerra mundial, es va abocar a donar suport incondicional al nacionalsocialisme.

Ara bé, quan les accions contra civils foren una realitat quotidiana i les brigades d'assalt portaven a terme persecucions sistemàtiques contra dissidents i jueus, quin paper varen jugar els alemanys front tals atrocitats?

A cas els alemanys es van tornar, de sobte, cecs, sords i muts?

Els alemanys no només es va acostumar al règim del terror, es van convertir en còmplices de la barbaritat.

"Lo que ha ocurrido es una advertencia. Olvidar el nazismo es un pecado. Debe ser recordado continuamente. Es posible que vuelva a ocurrir".

Karl Jaspers. ■

41 ANYS FOTOGRAFIANT L'ANOIA

JOAN SOLÉ OLLER

Fotògraf.



2006. Seguim l'any 2006 fotografiant Igualada i la comarca de l'Anoia. Aquesta setmana pel terme d'Argençola i per Igualada.

A Igualada em va cridar l'atenció la curiosa imatge de l'enderroc de l'església de la Pietat. La màquina enderrocava la volta de l'edifici mentre al fons a la paret

de la façana s'ho mira un sorprès Jesús des del vitrall.

La segona foto encara que no ho sembli la vaig fer a un incendi a Carbasí, al terme d'Argençola. Tot i ser un foc forestal es va estendre a un paller i mentre els bombers treballaven per apagar-lo amb aigua, una excavadora treia la palla encesa perquè no cremés l'estructura del magatzem.



Enderroc de l'església de la Pietat a Igualada. Agost del 2006.



Incendi a Carbasí (Argençola). Juliol del 2006.

Entrevista a Paco Poch, productor de “Sis nits d’agost”, millor pel·lícula per a televisió als XIV Premis Gaudí “Els grans temes i els grans fets és millor desenvolupar-los a partir d’una única idea”



NOELIA GARCIA
CINEMA

El productor de cinema igualadí Paco Poch va ser el convidat d’honor del col·loqui “Parlem de cinema” organitzat pel Rotary Club Igualada. Pocs dies abans, la pel·lícula “Sis nits d’agost”, amb el segell de la productora Mallerich Films de Paco Poch, va rebre el premi a la “Millor pel·lícula per a televisió” dels Premis Gaudí. Amb motiu del guardó i de la seva trajectòria com a productor, parlem amb Paco Poch.

Com comença la producció de “Sis nits d’agost”?

Vaig adquirir els drets d’aquest projecte juntament amb Jordi Lara i vam fer un acord molt bo: ell ajudaria amb el guió, i jo podia pagar quan recuperés els diners, això és molt bo per a un productor perquè pots treballar sense atabalar-te. Vaig proposar com a director a Ventura Durall perquè vaig veure la

seva pel·lícula “Ofrena” i em va impactar molt la profunditat i psicologia del film; vaig que considerar que Durall estava preparat per a donar vida a una pel·lícula de Lluís Maria Xirinacs, el protagonista de la nostra història. Quan ja ho tenia tot més o menys lligat, vaig anar a TV3 i per sort els va agradar, això és molt positiu i suma molts punts. La pel·lícula es va fer en vint-i-un dies i després va passar molt de pressa a post-producció.

Tu també vas treballar amb el guió, oi?

Sí, i vaig intentar que fos divulgatiu, no volia que quedés com un manifest. La història té molts vessants polítics: antifranquisme, república, democràcia, transició..., per tant, no volia caure en tòpics. Volia evitar que la gent rebutgés la pel·lícula perquè el protagonista fos un líder català independentista. La mort havia de ser el centre de tot.

La història de Lluís Maria Xirinacs i la novel·la de Jor-



di Lara, no és una història fàcil. El teu secret per produir una pel·lícula d’èxit?

Senzillament, els grans temes i els grans fets és millor desenvolupar-los a partir d’una idea. En el nostre cas, partim de la mort i des d’allà arribem a altres temes. Per sort, Lara també ens va ajudar amb el guió.

Què hi ha de Paco Poch a “Sis nits d’agost”?

Com a títol personal, les preocupacions i l’interès cap a una persona que ha triat una trajectòria difícil i poc usual. M’agrada que el protagonista sigui un home que ha tocat fons i a més que es represen-

tin temes que encara vivim a la nostra societat. També la justícia i d’insistència a lluitar per als presos polítics. Com a productor, l’elecció del director, dels actors, la música...

Com ha estat treballar amb altres productores?

Recordo que TV3 es va ficar molt en què no es veiessin massa senyeres. Per la resta molt bé. Com et comentava abans, tots vam treballar en conjunt fent un bon equip.

En quin projecte treballes ara?

Tinc diversos projectes. Et vull parlar d’un en concret que és bastant complicat. Es tracta de la novel·la de *Josafat*,

escrita per Prudenci Bertrana l’any 1906, en plena època del modernisme català. La història és sobre un home religiós tancat a la catedral de Girona, és el viu retrat d’un home que no pot estimar pels convencionalismes de la societat. Vull preparar un curtmetratge i veure si després ho puc transformar en pel·lícula, tot i que sigui molt difícil.

També treballo en un documental sobre el flamenc.

T’has plantejat treballar amb plataformes audiovisuals privades com Netflix, Filmin, HBO?

Fins ara no, però algun dia potser ho he de fer. En el projecte que treballo ara, per exemple, és difícil perquè és complicat que a aquestes plataformes internacionals els interessi la vida d’un capellà català...

També el tema de la llengua catalana...

Clar, en aquestes plataformes el català no té tanta cabuda i imagino que s’hauria de fer el doblatge. ■

Història de la Fotografia a Igualada i de l’Agrupació Fotogràfica.



ANY 1934. FESTA DE CARNAVAL, ORGANITZADA PER “LA PENYA ELS QUATRE”, DE L’AGRUPACIÓ FOTOGRAFICA

A propòsit del calendari festiu del Carnaval, en temps de La República, es va tirar endavant una especial celebració festiva que, a l’any 1934, entre altres, va comptar amb un popular i familiar “Ball de Carnaval”, a les dependències de l’Agrupació Fotogràfica, oportunament guarnides per a l’ocasió; bo i comptant amb una bona concurrència de públic jove.

Val a dir que aquesta festa de “Ball de Carnaval” estava expressament organitzada pel “Grup Els Quatre”; una petita comissió de membres de l’entitat que acostumaven a organitzar diferents actes i esdeveniments de caràcter social i familiar.

La fotografia correspon al dia 12 de febrer del 1934, i el local d’aquest festeig era el de la plaça Sant Miquel, a l’antic edifici de l’Agrupació Fotogràfica, ubicat a la plaça de Sant Miquel.

Recerca a càrrec de Carmel·la Planell i Robert Domínguez, membres de la Junta de l’AFI. ■

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

CARMEL·LA PLANELL LLUÍS
Fotògrafa, periodista i historiadora

A propòsit del 24 de gener, dia de Sant Francesc de Sales, Patró dels Periodistes

Aquest 24 de gener se celebrava el dia de Sant Francesc de Sales, Patró dels Periodistes, amb un ofici religiós, a la parròquia de Sant Francesc de Sales, de Barcelona; una cerimònia convocada per l'Arquebisbat d'aquesta ciutat i participat també per una representació del Col·legi de Periodistes de Catalunya. L'ofici, una vegada més, va anar dedicat a la professió i, molt especialment, a tots aquells periodistes col·legiats que ens a han deixat al decurs d'aquest darrer 2022.

Independentment de la confessionalitat de cadascú, en tant que periodista em permeto -en aquesta pagina- la llicència de descobrir-vos, o redescobrir-vos si cap, amb unes ratlles la figura d'aquest patró dels periodistes. Francesc de Sales (Ducat de Savoia, 1567 - Lió, 1622), titular i patró de la família salesiana, àdhuc patró dels escriptors i periodistes, endemés de ser venerat com a sant tant a l'Església Catòlica com a l'Església Anglicana, va estudiar teologia, filosofia i retòrica, primer en un Col·legi Jesuïta, i especialitzant-se en algunes d'aquelles matèries inicials a la Universitat de la Sorbona, de París. Tanmateix, aviat va destacar per un gran domini de l'escriptura i molt especialment

per esdevenir un autèntic comunicador de la veritat del seu dia a dia; un acte literari realitzat amb educació, poliment i a tothora lliure d'ofenses. Amb un raonable esperit crític, De Sales, va consolidar-se com a un incansable escriptor i predicador d'una oratòria que cercava la transmissió dels coneixements de l'Evangelí cristià. Això és, la seva inqüestionable traça per a l'escriptura, amb un domini lèxic incomparable, van propiciar que tres centúries després de la seva mort; a l'any 1923, Roma el nomenés Patró dels periodistes i escriptors del món catòlic. Des d'aquesta data, doncs, s'ha anat mantenint la tradició de retre-li totes les reverències a propòsit de l'instituit Dia dels Periodistes, és a dir, dels i de les periodistes que

puntualment han anat i anem sumant-nos a escriure la llarga Història del Periodisme.

En aquest sentit, un breu repàs d'aquesta Història del Periodisme, ens situa en què aquesta acció ordinària i contínua de recollida, elaboració i difusió de notícies sobre els principals esdeveniments ocorreguts en un indret, i per extensió al món, que duen a terme els periodistes -en qualitat de periodistes de professió- porta a hores d'ara un llarg recorregut. Efectivament, és des de finals del segle XVII que és



reconeguda l'activitat periodística bolcada als diaris com a principal mitjà de difusió d'unes notícies a l'abast de la ciutadania; i, des d'una velocitat de transmissió cada cop més en augment. No tardarien, emperò, a fer la seva aparició les revistes, complementant i donant més especificitat -i per què no, de vegades, excel·lència- al treball periodístic. Òbviament, la producció periodística va trobar en els nous canals de comunicació, la ràdio i la televisió, al segle passat, bo i obrint-se, a la centúria actual, a les xarxes de comunicació interconnectades i de repercussió mundial, Internet.

Endinsar-nos pels vells camins del periodisme ens situa davant d'unes originàries i potser molt ele-

mentals maneres de fer periodisme, que van des d'uns treballs periodístics summament arcaics i artesanals, al llarg de quasi dos segles, a uns procediments més avançats i lliures, amb la incorporació gradual d'il·lustracions, dibuixos i fotografies, aquestes dues últimes centúries; després, un periodisme contemporani de la mà de la industrialització ha vist els millors episodis de productivitat i rendibilitat en la difusió de la informació. I, des de tombants del segle XX, aquell avenc de dies anteriors ha vist venir una irremeiable deriva amb l'aparició d'Internet, que pas a pas però ha d'anar trobant solucions.

Tot plegat fa que, si a Europa i als Estats Units, el periodisme es va anar desenvolupant i creixent gràcies a la tecnologia i al comerç, marcat per la progressiva incorporació de tècniques especialitzades per a reunir, editar i disseminar un nombre cada cop més copiós de notícies disponibles i, de més en més, ajustades i transmeses a un temps més immediat; el treball periodístic, tot i la plena digitalització, es fa moltes vegades impossible o si es vol inabastable per a satisfer a unes agències periodístiques destinades al consum d'informació d'un públic massiu, ja sigui des d'una esfera estrictament

local o bé de magnitud territorial i/o nacional. Per descomptat, en qualsevol circumstància, l'exercici de periodista obliga al i a la professional a estar preparat per a tota mena de canvis i innovacions. Tanmateix, si bé tan professional del periodisme és qui treballa per a un mitjà internacional o nacional o per a un públic d'un modest nucli poblacional; sí que el treball periodístic circumscrit a la premsa de proximitat -ja sigui impresa i/o digital- tal vegada sigui el que millor encaixi els embats informatius del ritme estressant a què ens sotmeten els fets dels nostres dies; bo i contribuint a una informació més pausada i pautaada, de fet, una feina més saludable a l'hora de confegir-la per part del o de la periodista. ■



BOTIGA CAN AGUILERA

HORARI:
DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS
DE 11 A 14H

Aperitius Catalans s.l.



Germens



**BOTIGA ON-LINE
A LA VOSTRA DISPOSICIÓ**

**DISPOSEM DE PRODUCTES ECOLÒGICS
PODEU CONSULTAR LA NOSTRA WEB**

Aperitius Catalans C/ illa n.30. Can Aguilera 08784 Piera
Tel. 937 760 261 Fax 937761 604
aperitiuscatalans@hotmail.com

www.aperitiuscatalans.com

DIVENDRES 3

CINEFÒRUM
Piera

Després de la projecció del film Fargo, encetarem un col·loqui i espai de reflexió entorn de la pel·lícula per a enriquir o ampliar la nostra cultura cinematogràfica. Divendres a les 6 de la tarda a la Biblioteca

CLUB DE LECTURA
Montbui

Tertúlia al voltant del llibre "Canto jo i la muntanya balla," d'Irene Solà. Divendres a 2/4 de 4 de la tarda a la Biblioteca Mont-Àgora

CINEMA
Capellades

"As Bestas" Antoine i Olga són una parella francesa que es va instal·lar fa temps en un llogaret de l'interior de Galícia. Allà porten una vida tranquil·la, malgrat que la seva convivència amb els vilatans no és tan idíl·lica com voldrien. Divendres a les 7 de la tarda al cinema de la Lliga

DISSABTE 4

DANSA
Igalada

"I tu què en penses?". Espectacle benèfic i solidari per al desenvolupament del Projecte Bitàcora per a joves i adolescents amb problemes de salut mental. A càrrec d'Aula Escola de Dansa. Dissabte a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu

TEATRE
Igalada

"Peix" de la Cia Hotel Locandi. Un personatge encisador i una canya de pescar. Un món que s'acaba: el peix gran sempre es menja el petit. Una emotiva proposta de circ amb una de les millors companyies del país Dissabte a les 8 del vespre al Teatre de l'Aurora

MÚSICA
Calaf

Concert "Musicals de Cor" amb el Cor Trinvant i el Trio Segarrenc que ens oferiran una selecció de cançons de musicals que d'una manera o altra ens han arribat al cor al llarg de la nostra vida. Dissabte a les 8 del vespre al Casal

TEATRE
Els Hostalets de Pierola

«Faig tard» amb Rosa Andreu. Una mirada tendra i divertida d'una dona d'avui, compromesa, treballadora i de poble. Dissabte a les 7 de la tarda al Casal Català

STORYTIME
Montbui

«For All the Stars Across the Sky» Contes interactius, cançons i taller per gaudir d'uns moments en anglès amb l'Helena. Dissabte a les 12 del migdia a la Biblioteca Mont-Àgora

MÚSICA
Capellades

Concert a càrrec d'Anna Andreu que acompanyada de Marina Arrufat i amb la col·laboració de Ferran Palau, oferirà les cançons del seu darrer treball, "La mida". Dissabte a 2/4 de 9 del vespre a La Lliga

TEATRE
Sant Martí de Tous

"Arribo a mitja tarda", de Claudia Serrahima El capità de la marina mercant Joan Espinàs i la seva dona Carme Xivillé són els protagonistes d'una correspondència de més de cinquanta anys. Dissabte a les 8 del vespre a la Casa del Teatre Nu.

DIUMENGE 5

TEATRE
Igalada

"Peix" de la Cia Hotel Locandi. Un personatge encisador i una canya de

pescar. Un món que s'acaba: el peix gran sempre es menja el petit. Una emotiva proposta de circ amb una de les millors companyies del país Dissabte a les 7 de la tarda al Teatre de l'Aurora

VISITA GUIADA
Igalada

El Museu convida a conèixer en una visita guiada i gratuïta, l'espai de l'antiga Adoberia Cal granotes. Diumenge a 2/4 de 12 del matí al Museu de la Pell

MÚSICA
Igalada

"ABBA the new experience". Concert solidari del Rotary Club. Enguany la recaptació anirà destinada a l'Associació contra el Càncer de l'Anoia. Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu

MÀGIA
Calaf

Torna el Mag Lari amb un espectacle Strafalari, i perquè es diu Strafalari? Doncs perquè el Mag Lari és Strafalari. Diumenge a les 6 de la tarda al Casal

TEATRE
Capellades

La Cia. Festuc teatre portarà al Teatre La Lliga "Bunji. La petita coala". Diumenge a les 6 de la tarda al Teatre La Lliga

TEATRE
Vilanova del Camí

"Tripula" de la companyia Farrés Brothers. Organitza Xarxa Vilanova. Diumenge a les 12 del migdia al centre polivalent de Can Papasseit.

DILLUNS 6

MÚSICA
Igalada

Cor Trinvant calafi ofereix aquesta vegada el concert "Musicals de cor", una acurada selecció de grans èxits del

cinema i teatre musicals. Organitza AUGA. Dilluns a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

DIMARTS 7

HORA DEL CONTE
Igalada

"Contes de carnaval" amb Fina Lopez. Contes animats al voltant del Carnaval. Dimarts a les 6 de la tarda a la Biblioteca Central

CLUB DE LECTURA
Montbui

Tertúlia al voltant del llibre "Últimas tardes con Teresa" de Juan Marsé. Dimarts a les 7 de la tarda a la Biblioteca Mont-Àgora

DIMECRES 8

CLUB DE MITJANIT
Montbui

Club de lectura de novel·la fantàstica i de terror
Tertúlia al voltant de "Carmilla", de Joseph Sheridan Le Fanu. Dimecres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Mont-Àgora

DIJOUS 9

TALLER INFANTIL
Piera

"La teoria heliocèntrica". En commemoració del 550è aniversari del naixement de Copèrnic, tots els participants en representaran la teoria heliocèntrica. Dijous, a les 6 de la tarda a la Biblioteca

SOPEM LLIGATS...
Capellades

Sopem Lligats amb Marta Sagarra, metgessa en Medicina Familiar i comunitària del CAP de Capellades. Dijous, a les 9 del vespre a la cafeteria de la Lliga

EXPOSICIONS

JOAN TRIADÚ A LA CIUTAT DELS LLIBRES

Descobrim la faceta d'escriptor, crític literari i prescriptor de l'intel·lectual català. Del 3 al 24 de febrer al vestíbul de la Biblioteca Central.

17 RAONS PER PARLAR CATALÀ

Mostra fotogràfica que recull el testimoni de 17 persones de diferents àmbits de la societat igualadina que, tot i que van néixer fora de Catalunya, han adoptat el català com a llengua d'ús habitual. Del 20 de gener al 17 de febrer a la seu d'Òmnium Cultural.

OCELLS MENTALS

Santiago MO. Premi d'Art digital Jaume Graells. Sempre buscant un equilibri entre la forma i el concepte. Del 2 al 12 de febrer a la Sala Municipal d'Exposicions.

CONSTRUINT... TRANSFORMANT

Projecte fotogràfic de Laura Garriga en forma d'agenda visual molt més enllà d'una malaltia, d'un objecte i d'una fotografia. De l'1 al 28 de febrer a La Gaspar Sala d'Exposicions.

EXPERIÈNCIES MATEMÀTIQUES

A través de més de 40 mòduls interactius es posen de manifest aspectes especialment intuïtius i visuals de les matemàtiques. Del 30 d'octubre al 29 de gener del Museu de la Pell.

DIVERSITAT ORNITOLÒGICA DE L'ANOIA

La poblana Mireia Pintado Marcos mostra amb les seves fotografies la diversitat d'ocells que hi ha a la comarca. Del 16 de gener al 3 de març al Punt de Lectors de la Biblioteca Central.

Les millors sèries

NETFLIX

“La chica de nieve”, una altra producció espanyola que és cola a la llista del top 10 amb només dos dies

REDACCIÓ · SUSPENS

La novel·la de Javier Castillo, *La chica de nieve* va ser la més llegida durant la pandèmia, i un dels seus èxits com a autor de novel·la negra, i és que com ja va dir el mateix Joël Dicker, “Javier Castillo és sens dubte el nou fenomen de la literatura europea.” Una novel·la tan exitosa no va passar desapercebuda per les plataformes audiovisuals, i era d'esperar que el gegant de Netflix fes una adaptació. La notícia va ser especialment bona per als fans d'un dels escriptors supervendes d'Espanya. La sèrie, que comparteix nom amb la novel·la, *La chica de nieve* ha estat produïda per Atípica Films (*Modelo 77*, *Las de la última fila*, *La Peste*, *Diecisiete*, *La isla mínima*) i Netflix.

La sèrie, dirigida per Jesús Mesas Silva, Javier Andrés Roig, David Ulloa i Laura Alvea, s'estrenava el passat 27 de gener i només en el primer dia d'emissió, triomfa en més de seixanta països. En l'últim cap de setmana de gener, *La chica de nieve* es va convertir en una sensació fins al punt de veure's

Basada en la novel·la espanyola més llegida durant la pandèmia, viurem l'angoixa de dos pares quan la seva petita desapareix

catapultada cap a la segona posició de les sèries més vistes del món en Netflix. La història de la novel·la negra addictiva, que va triomfar durant el confinament de 2020, repeteix èxit en pantalla.

SINOPSI

Dones, investigacions, periodisme, policies, desaparicions i drames del passat que tornen en el present. Aquests ingredients són sense cap mena de dubte el que conforma *La chica de nieve*. La sinopsi oficial és la següent. “Màlaga, 2010, cavalcada dels Reis Mags. El moment més màgic de l'any es torna en malson per a la família Martín quan la seva filla Amaya, desapareix entre la multitud. Miren, una periodista en pràctiques, comença una recerca paral·lela a la de la inspectora Millán que despenjarà aspectes del seu passat



Investigació, policies, periodisme, família, amor i dolors del passat...

que hauria desitjat oblidar. Amb l'ajuda del seu col·lega periodista Eduardo, Miren no parará fins a trobar a la nena. On està Amaya Martín?”

FIDELITAT A LA NOVEL·LA?

Amb les adaptacions de novel·les a la pantalla, sigui en pel·lícules

o sèries, normalment hi ha detalls que es perden o canvien. En el cas de *La chica de nieve*, hi ha certs elements que són diferents, per tant, els lectors de la novel·la veuran la mateixa història però en un espai-temps totalment diferent.

D'EUA a Màlaga

La novel·la de Castillo transcorre als Estats Units i el segrest es produeix durant la desfilada d'Acció de Gràcies, mentre que la sèrie de Netflix trasllada la història a Espanya, amb la desaparició de la nena produint-se durant la Cavalcada dels Reis Mags.

Les dates

Els tres anys clau en la novel·la de Castillo són 1998, 2003 i 2010. La sèrie arrenca el 2010 i també hi ha successos importants que tenen lloc el 2011 i 2019.

Els personatges

La protagonista es diu Miren en tots dos casos, però hi ha un canvi de cognom. La nena canvia de Kiera a Amaya i els seus pares en l'original literari són Aaron i Grace, mentre que en la sèrie es converteixen en Álvaro i Ana. El canvi més important succeeix en el cas de Ben Miller, l'inspector responsable de la recerca

en el llibre, però que en la seva adaptació televisiva passa a ser una dona: la inspectora Millán. El thriller compta amb alguns dels rostres més coneguts de la cinematografia espanyola. Milena Smit (*Madres paralelas*, *No matarás*), Jose Coronado (*El inocente*, *El cuerpo*), Aixa Villagrán (*Vida perfecta*, *Loco por ella*), Tristán Ulloa (*Fariña*, *Pudor*), Loreto Mauleón (*Patria*, *Besos en el aire*), Julián Villagrán (*Extraterrestre*), Raúl Prieto (*Antidisturbios*) y Cecilia Freire (*Velvet*), entre altres, formen l'elenc de *La chica de nieve*.

LA CRÍTICA DIU...

Alguns mitjans especialitzats ja han pogut veure els sis episodis de *La chica de nieve* i els ha cridat l'atenció els nombrosos salts temporals de la narració, però assenyalen que, afortunadament, l'espectador no es perd en ells. Serveixen, a més, per poder sentir com el sofriment dels pares que han perdut a la nena s'incrementa any rere any i els envella amb passes de gegant. “És interessant, està ben feta i ben interpretada i té algunes intel·ligents floritures estructurals que ajuden al fet que sobresurti la seva segura narrativa”, opina Jonathon Wilson de “Ready Steady”. ■



JOB
ANOIA

Totes les **OFERTES DE FEINA**
i **FORMACIÓ** de l'Anoia

www.jobanoia.cat

El comissionat i el submarí

CINECLUB • PACIFUNCTION

RICARD FUSTÉ

El dijous 9 de febrer, el Cineclub presenta, a l'Ateneu Cinema, la producció francesa (en règim de coproducció amb Espanya, Alemanya i Portugal) del 2022 Pacifiction, dirigida per Albert Serra, en sessió única a les vuit del vespre, en versió original amb subtítols.

De Roller, Alt Comissionat de la República Francesa a Tahití, és un home aparentment tranquil que procura mantenir bones relacions amb la població local. L'arribada d'uns militars francesos i la sospita que vulguin reprendre els assajos nuclears a l'arxipèlag, però, l'inquieta.

Serra serveix el seu títol més ambiciós i també més accessible, tot i que la línia narrativa és tènue. Els diàlegs, més abundants que en ocasions anteriors, remetent a preocupacions que ja hi eren presents: el xoc entre passió i reflexió (Història de la meua mort) o la incapacitat del poder per afrontar allò que és inexorable (La mort de Louis XIV). Però en aquest film, molt ben interpretat per Benoît Magimel, pesen més els silencis que les paraules, i manen, sobretot, unes imatges bellíssimes. La imatge, el so, i les anades i vingudes d'un protagonista cada cop més obsessionat i desorientat, contribueixen a fer de Pacifiction una experiència gairebé hipnòtica.



Amb una personalitat extravagant i una trajectòria aliena a les modes, Serra ha merescut l'admiració dels francesos, i aquest títol acapara nou nominacions als premis Cèsar, a més d'haver estat escollit per la prestigiosa

revista Cahiers du Cinéma com el millor de l'any 2022. A Espanya, ha estat ignorat pels Goya, però ha rebut tres premis Gaudí: a la millor producció en llengua no catalana, fotografia i direcció artística. ■

Amb Ricardo Darín

A TOUS • ARGENTINA 1985



DRAMA JUDICIAL

La pel·lícula inspirada en fets reals que narra la història de Juli Cèsar Strassera i Luis Moreno Ocampo, els fiscals encarregats de portar als tribunals als principals responsables de la dictadura militar més sagnant de la història argentina. En el film els lletrats han de formar un equip en un breu temps i asseure en banc dels acusats a 9 comandants a càrrec del general Rafael Videla. En un país convuls, agitat per les revoltes

socials i els enfrontaments entre partidaris del règim i els represaliats, tots dos tractaran de donar als oficials el que ells no van donar a les seves víctimes: un judici just.

Els primers minuts de l'Argentina, 1985, recreació de l'històric Judici de les Juntes, són tota una declaració d'intencions: heus aquí una mirada descarnada però per moments acertadíssimament còmica a un país en transició, de la mà d'un Darín aclarador, rondinaire i tremendament divertit jugant-se el futur d'un país. ■

L'autodestrucció

ESTRENA • LA BALLENA

DRAMA

Charlie (Brendan Fraser) no està content amb la seva vida de la qual no té el control per a res. És un professor d'institut anglès molt solitari l'única companyia del qual és la seva obesitat severa i la seva lluita contra el seu trastorn per fartanera. Charlie passa les hores sols submergit en la culpa per abandonar a la seva filla (Sadie Sink) quan es va enamorar d'una altra dona. La seva filla, ara adolescent, viu amb la seva mare Mary (Samantha Morton) i no té relació

amb Charlie. Ell intentarà canviar està situació i retrobar-se amb la seva filla.

La pel·lícula suposa la resurrecció d'un Brendan Fraser del qual ens havíem oblidat sense saber molt per què. Després hem conegut que va ser víctima d'assetjament per un periodista i això li va portar al clot més profund. La pel·lícula adapta l'obra de Samuel D. Hunter a voltes amb el declivi i fins a suïcidi d'un professor d'universitat que després de la mort de la seva amant decideix abandonar-se. ■



TROBEM-NOS
al café de l'Ateneu

Carrer de Sant Pau, 9 Igualada
Tel. 93 803 00 78
www.cafe.ateneuigualada.cat

El café de l'Ateneu

Higienitzat i reservat amb temps

La Vinya de Copons
RESTAURANT

Horari
Dijous a divendres migdia 13h-16h
menú diari 17,50€

Divendres nit de 20.30h-23h
Dissabtes 13h-16h i 20.30h-23h
Diumenges 13h-16h

MENÚ CALÇOTS
PREU 38€ AMB RESERVA PRÈVIA
Tel. 649 249 822

LA VEU de l'Ànoia
VEUANOIA·CAT

Per publicitat:
C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@vevanoia.cat

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA

Estats Units. Ciència-ficció. De James Cameron. Amb Sam Worthington, Zoe Saldana, Sigourney Weaver, Kate Winslet,
Ambientada més d'una dècada després dels esdeveniments de la primera pel·lícula, 'Avatar: The Way of Water' comença contant la història de la família Sully (Jake, Neytiri i els seus fills), els problemes que els persegueixen, la qual cosa han de fer per a mantenir-se fora de perill, les batalles que lliuren per a seguir amb vida i les tragèdies que sofreixen.



GATO CON BOTAS: EL ÚLTIMO DESEO

Estats Units. Animació. De Joel Crawford, Januel Mercado.
Seqüela de 'El gat amb botes' (2011). El Gat amb Botes descobreix que la seva passió per l'aventura li ha passat factura: ha consumit vuit de les seves nou vides, per això emprèn un viatge èpic per a trobar el mític Últim Desig i restaurar les seves nou vides.



BABYLON

Estats Units. Drama. De Damien Chazelle. Amb Margot Robbie, Brad Pitt, Diego Calva, Katherine Waterston
Ambientada a Los Angeles durant els anys 20, compta una història d'ambició i excessos desmesurats que recorre l'ascensió i caiguda de múltiples personatges durant una època de desenfrenada decadència i depravació en les albrors de Hollywood.



THE WHALE

Estats Units. Drama. De Darren Aronofsky. Amb Brendan Fraser, Sadie Sink, Hong Chau, Ty Simpkins, Samantha Morton
Charlie no està content amb la seva vida de la qual no té el control per a res. És un professor d'institut anglès molt solitari l'única companyia del qual és la seva obesitat severa i la seva lluita contra el seu trastorn per fartanera. Charlie passa les hores sols submergit en la culpa per abandonar a la seva filla quan es va enamorar d'una altra dona.



LOBO FERROZ

Espanya. Thriller. De Gustavo Hernández. Amb Javier Gutiérrez, Adriana Ugarte, Rubén Ochandiano, Juana Acosta
Un policia al caire de la llei i una dona a la recerca de venjança creuen els seus camins obsessionats amb descobrir a l'assassí que s'amaga després dels brutals crims de diverses nenes. Tots dos estan disposats a fer el que sigui necessari per a aconseguir la seva confessió, encara que per a això hagin de prendre's la justícia per la seva mà.



THE OFFERING

Estats Units. Terror. De Oliver Park. Amb Nick Blood, Emily Wiseman, Paul Kaye, Allan Corduner, Jonathan Yunger
Desesperat per pagar els seus deutes, un home intenta secretament manipular al seu pare perquè vengui la seva funerària. Sense saber-ho, deslligarà a un esperit maligne que té la mirada posada en la seva esposa embarassada.



EL PRODIGIÓS MAURICE

Regne Unit. Animació. De Toby Genkel, Florian Westermann. Amb Hugh Laurie, Emilia Clarke, David Thewlis,
Maurice, un gat de carrer, té l'estafa perfecta per a guanyar diners. Troba a un nen que toca la flauta i es fa amic de la seva horda de rates que parlen, així no les veu com si fossin menjar. Quan Maurice i els rosegadors arriben al poble de Bad Blintz, troben a Malícia. La seva estafa no arriba a bon port per culpa del que els espera en el soterrani.



CINEMA A L'ANOIA

★★★★★
Ateneu Cinema
IGUALADA

SALA GRAN

LA BALLENA (THE WHALE)

Dv: 20:15
Ds: 20:15
Dg: 20:00
DlL: 19:30
Dc: 20:15

EL PRODIGIÓS MAURICE

Dv: 17:30
Ds: 17:30
Dg: 17:15
Dc: 17:30

PACIFICTION

CINECLUB
Dj: 20:00 (VOSE)

SALA PETITA

LOBO FERROZ

Dv: 17:45
Ds: 17:45
Dg: 20:15
DlL: 19:45
Dc: 20:30
Dj: 19:30

MIKADO

Dv: 20:30
Ds: 20:30
Dg: 17:30

★★★★★
Casal
ST. MARTÍ DE TOUS

TORI Y LOKITA

Dg: 17:30

ARGENTINA 1985

Dg: 19:05

★★★★★
Mont-Àgora
STA. MARGARIDA DE MONTBUI

SALA PETITA

EL LIBRO DEL AMOR

Dg: 18:00

★★★★★
Yelmo Cines 3D
ABRERA

SALA 1

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA 3D

Dv: 17:00/20:45
Ds i Dg: 16:45/20:25

SALA 2

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA 3D

Dv Dll a Dj: 19:00
Ds i Dg: 15:45/19:15

THE OFFERING

Dv Dll a Dj: 17:05
Ds: 22:45

REZA POR EL DIABLO

Dv i Dg: 22:45

SALA 3

EL GATO CON BOTAS: EL ÚLTIMO DESEO

Dv: 17:40/19:50 / Ds i Dg: 15:45/17:55/20:05
DlL a Dj: 17:15/19:20

DEVOTION. UNA HISTORIA DE HEROES

Dv: 22:05
Ds i Dg: 22:15

MODELO 77

DlL i Dc: 21:25

AS BESTAS

Dt i Dj: 21:25

SALA 4

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA 3D

Dv a Dg: 21:30 / Dll a Dj: 17:00

EL ASOMBROSO MAURICIO

Ds i Dg: 15:50

AVATAR: EL SENTIDO DEL AGUA

Dv a Dg: 17:45
DlL a Dj: 20:45

SALA 5

LLAMAN A LA PUERTA

Dv: 22:30 / Ds: 20:30/22:35
Dg: 16:15/18:25/20:30/22:35

BTS YET TO COME IN CINEMAS

Dv: 18:00/20:15 / Ds: 15:50/18:15

SALA 6

LLAMAN A LA PUERTA

Dv: 18:15/20:30 / Ds: 16:20/18:30
DlL Dc i Dj: 18:00/20:10/22:20

Dt: 18:00/20:10/22:20 (VOSE)

THE OFFERING

Dv: 22:40 / Dg: 18:45

BABYLON

Ds i Dg: 20:45

M3GAN

Dg: 16:30

SALA 7

ASTERIX Y OBELIX Y EL REINO MEDIO

Dv: 17:30/20:00 / Ds i Dg: 17:15/19:40
DlL a Dj: 17:20/19:40

OPERACION FORTUNE

Dv: 22:20 / Ds i Dg: 22:00

SALA 8

BABYLON

Dv Dll a Dj: 21:00

EL ASOMBROSO MAURICIO

Dv a Dj: 17:00

THE OFFERING

Dg: 21:20

M3GAN

Dv Dll a Dj: 18:55 / Ds: 19:2 / Dg: 19:10
FINAL BENIDORM FEST

Ds: 21:45

STILL Nilfisk ■ *Venda nou i ocasió*
■ *Reparació*
■ *Lloguer*
LA NOVA RX 20 **ELECTRITZANT**
www.carretilles.com
Av. Tarragona, 169 · Pol. Indus. Estació de Mercaderies · Vilafranca del Penedès · Tel. 93 817 17 11 · carbo@carretilles.com

XARXES *el més destacat*

www.veuanoia.cat



1. 400 persones es concentren per reclamar "canvis" a l'Hospital



2. La Generalitat invertirà 25 milions d'euros a l'Hospital en els propers quatre anys



3. S'incendia un contenidor de l'Avinguda de Barcelona

 #latevaveu



TONI MARLÈS @tonimarles

Si una cosa caracteritza a l'actual govern de la Generalitat és el menyspreu màxim a les treballadores públiques. Es desfan en elogis quan els hi salven el cul però després ... Són una colla de miserables.



ANNA @miquetaaa

Aquests eslògans dels candidats/és a l'alcaldia d'Igualada cansen molt. Que se'ns farà llarg. MDS #noesveuen #ridículs #nomésvolenelnostretot



DAVID ALQUÉZAR @David_Alquezar

Els presupostos són imprescindibles, també per avançar territorialment fent de la proximitat del govern la millor eina per donar resposta a les necessitats #vegueriaPenedès amb mirada pròpia! Seguim!



XAVIER BERMÚDEZ @xavibermudez

Un local del meu poble ha passat de perruqueria canina a centre de depilació. Com som els mamífers i la nostra relació amb el pèl.



AJUNTAMENT MONTMANEU @AjMontmaneu

Ja s'han iniciat les obres de l'escullera de pedra del Carrer Cotó. Aquesta obra permetrà eixamplar el carrer a 6 metres. L'obra l'executa l'empresa Romà Infraestructures i Serveis S.A.U., i tindrà una durada aproximadament de dos mesos i mig.



JOAN MOIX VILANOVA @MoixJoan

Quarta nit sense llum als fanals de carrer Dr. Botet d'Igualada #marcaigualada @marccastells carrer de les Comes molt oblidat per @ajigualada



CAROLINA TELECHEA LOZANO @caroltelechea

Dies de treball per conèixer les necessitats de l'àmbit educatiu del municipi de Santa Margarida de Montbui. L'educació és un pilar fonamental, on cuidar i acompanyar als infants i adolescents és bàsic per al seu futur personal i professional.

 @humansanoia

Humans de l'Anoia

Vols ser un/a humà/humana de l'Anoia? Fes-nos arribar un mail a: direccio@veuanoia.cat

#254 ARELIS ROJAS

Soc l'Àrelis, encara que em diuen Carol; soc veneçolana nascuda el 1988. Vaig emigrar a Catalunya, concretament a Vilanova del Camí fa 6 anys amb les meves dues nenes. Aquí em va tocar viure un càncer i enfrontar-lo amb les millors energies i això, suposo, et fa créixer.

Emigrar és un procés difícil, la nostàlgia no marxa; estar sola en un país amb dos infants és complicat; però ha estat el meu motor per a impulsar-me a aconseguir les meves metes i ser una ciutadana amb valors sòlids i que aportin a la meua comunitat.

Vaig estudiar Administració i Educació inicial; però actualment treballo per a Espai Gastronomia, encarregant-me d'una bella masia en Rubió i gestionant noces i esdeveniments; ha estat un canvi important als meus coneixements però invaluable. La satisfacció de fer el dia més important d'una parella realitat i veure com es constitueix una nova família sota els llaços d'amor, és molt bonic. Sento que estic envoltada d'éssers humans increïbles. L'Anoia m'ha permès créixer i veure créixer a les meves nenes; envoltats de veïns integrals.



FOTO: Cesc Sales



La notícia que m'agradaria llegir a La Veu de l'Anoia i Veuanoia.cat és...

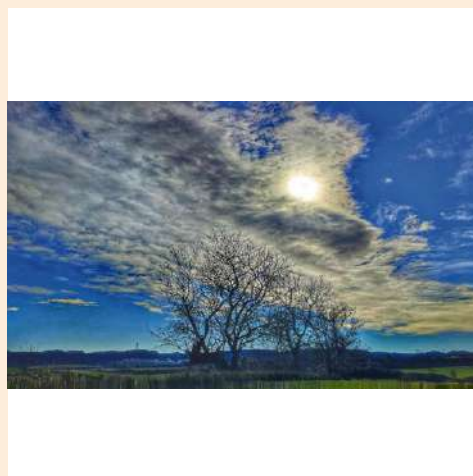
El Rec, amb activitats artístiques, tallers, teatres, cursos, balls. Que es converteixi en la zona juvenil i artística de la comarca. El lloc on gaudir festivals, exposicions; que els nens creixin amb aquest amor i respecte pel nostre entorn.

#latevaveu 

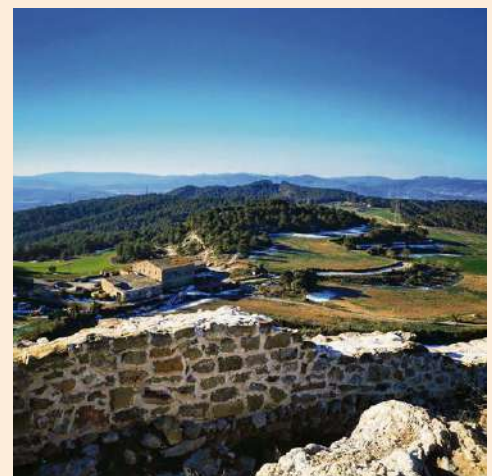
Volem fer gran l'etiqueta #latevaveu
Ajudeu-nos a viatjar per la comarca i a conèixer els seus seguidors!



@socmgi



@fotitosbyeva



@jordisaumell



Quins simbolismes amaga la festa de la Candelera?

ESGLÉSIA

La Candelera és la festivitat religiosa que commemora la presentació del nen Jesús al temple de Jerusalem així com la purificació de la seva mare. Segons la tradició jueva, les mares havien d'esperar-se quaranta dies després del part per purificar-se i presentar el seu nadó davant de les autoritats religioses i fer una petita ofrena. Per aquest motiu, la festa cristiana se celebra cada 2 de febrer, coincidint amb la Jornada Mundial de la Vida Consagrada i té molts simbolismes diferents.

Una pelegrina va testimoniar al segle IV que havia vist celebrar la festa de la Candela a Jerusalem. La festivitat va ser introduïda en la litúrgia cristiana l'any 496 pel pontífex Gelasi per substituir la tradició romana de fer processons d'espelmes per retre culte a les ànimes dels difunts.

La Candelera tanca el cicle nadalenc i és la data establerta per desmuntar el pessebre i els ornaments de Nadal. Ara bé, la festivitat també està relacionada amb la Mare de Déu i amb ella apareix la Mare de Déu de la Candela. Recordem que una candela és una espelma i, per tant, simbolitza la llum. Joan Amades en el Costumari Català explica que, temps enrere, es repartien candelas entre la població per beneir-les. Assegura que al Vallès n'hi havia tres: una de blanca per fer llum i anar a la processó; una de vermella que s'encenia a les tempestes per tal d'allunyar els llamps i les pedregades; i la groga que es guardava per anar als funerals. A Valls celebren les Festes Decennals de la Mare de Déu de la Candela des de fa més de dos segles i es coneixen com les Festes de la Llum.

La llum simbolitza la vida, la felicitat, la prosperitat i també va esdevenir símbol d'immortalitat. Per tant, no és gens estrany que la llum sigui l'atribut de moltes divinitats. D'altra

part, la llum també simbolitza la saviesa, ja que, per mitjà d'ella, el món és visible. Per als cristians la llum es converteix en símbol de la presència divina i de la salvació. Segons l'Evangeli de sant Joan, Jesús va dir d'ell mateix, "Jo soc la llum del món". Per aquest motiu l'inici de la Vetlla Pasqual comença amb el temple a les fosques i amb l'encesa del ciri pasqual que il·luminarà l'església novament.

El significat de la llum també és present en l'ús de les candelas en els temples i oratoris, tant en els altars com davant de les imatges sagrades, a les tombes. En aquest sentit, també el foc resta encès en els monuments al soldat desconegut, monuments amb els quals recordem tots els que han perdut la vida a la guerra. El simbolisme de la llum, tanmateix, apareix a la iconografia de moltes imatges religioses, tant de divinitats com de sants que es representen amb una aurèola de llum que els envolta el cap o tot el cos. El buda Maharairocana anomenat el Gran Il·luminador es mostra en molts mandales tibetans com un punt centric que emet raigs de llum. En el sincretisme japonès, budista-sintoista, apareix Amaterasu, la deessa del sol que és la més important del seu panteó. També a l'Alcorà trobem els

versos de la llum.

Ara que el dia s'allarga un xic més pot ser interessant i necessari endinsar-se en el simbolisme de la llum present en totes les tradicions espirituals i en els seus temples així com en diferents manifestacions religioses, com les processons de dones amb candelas que es feien i que volien recrear l'anada al temple de la Mare de Déu als quaranta dies d'haver nascut el seu fill.

PRONOSTICAR L'HIVERN

La festivitat, a més de la connotació religiosa, també s'associa amb la meteorologia. Com que la Candelera se situa a quaranta-quatre dies del passat solstici d'hivern i encara en resten cinquanta pel futur equinocci de primavera, serveix popularment per fer pronòstics respecte a com serà la resta de l'hivern. Aquesta previsió ha quedat recollida en la famosa dita: "Quan la Candelera plora, el fred és fora; quan la Candelera riu, el fred és viu; però tant si riu com si plora, mig hivern fora" En molts pobles europeus i al Pirineu hi havia la creença que l'os es despertava i treia la pota fora del cau i segons el temps que trobava, sortia o restava dins: "Per la Candelera, l'os surt de la cova, i si veu que plou no se'n mou" i partint d'aquest fet també es pot pronosticar el que resta d'hivern. ■

Ens ha deixat la Laura Sampere Junyent de Ca n'Aguilera als 99 anys

Estimada Laura:

Malgrat les nombroses adversitats i dificultats que la vida et va portar, mai vas perdre la fe infinita, l'esperança i la confiança en la bondat de la gent. Sempre estaves disposada a ajudar a tota persona que ho necessités. El teu gran cor batejava amor vers tothom. La teva coneguda

rialla que constantment ens regalaves ens seguirà acompanyant per sempre dins dels nostres cors. Deies: "Quan Déu ho vulgui, ja marxaré." Ha arribat el moment i sabem que des d'allà on siguis ens continuaràs estimant i cuidant. Moltes gràcies, Laura.

Amb amor,

La teva família ■

Dos sacerdots igualadins, nomenats canonges

ESGLÉSIA

El bisbe de Vic, Mons. Romà Casanova, ha nomenat, amb data del 24 de febrer, a nous membres del capítol de la

col·legiata de Santa Maria de la Seu de Manresa. Entre els nous canonges hi ha dos sacerdots igualadins: Mn. Josep Maria Mas i Busqué i Mn. Joan Prat i Jorba. ■

Benedicció de fruits per Sant Blai

ESGLÉSIA

Avui divendres hi haurà la tradicional benedicció de fruits del camp a les següents misses i temples:

- A les 8 del matí a la Sagrada

Família.

- A les 9 del matí a Santa Maria.

- A les 11 del matí, als PP. Caputxins.

- A les 8 del vespre, a la Sagrada Família. ■



EN MEMÒRIA DE

Rosa Carreras Graells

11è aniversari de la seva mort.

El seu record sempre present en aquells que l'estimaren i la conegueren.

Igualada, 6 de febrer de 2023.

SANTORAL: Febrer

- 3 Celerina; Blai; Anscari; Claudina Thévenet .
- 4 Andreu Corsini; Joan de Brito; Gilbert.
- 5 Àgata; Calamanda.
- 6 Pau Miki; Pere Baptista; Dorotea
- 7 Ricard; Teodor; Juliana; Coleta
- 8 Jeroni Emiliani; Elisenda,
- 9 Sabí; Nicèfor; Miquel Febres; Apol·lònia

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

- ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES
- ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA
- OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98

Noves instal·lacions

CREMATORI D'IGUALADA

Servei d'incineracions

C/. Països Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 938031114



SERVEI FUNERARI AANOIA

Notes de condolència a:

www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 938031114

GUIA LEGAL

CARLOS CALATAYUD CHOLLET

Notari d'Igualada



NOVETATS BREUS NOTARIALS:

Obligatorietat certificat eficiència energètica

Des de juny de 2021 és obligatori en tots els casos el certificat d'eficiència energètica quan es ven un habitatge davant Notari, derogant la normativa anterior de 2013. Només es podrà renunciar en casos en què el comprador no sigui consumidor/usuari, o bé l'objecte de la venda no sigui un habitatge, i en el cas de no aportar-se el dia de la signatura s'haurà de fer a posteriori per poder inscriure's al Registre de la Propietat.



advocats i assessors

ANDRÉS IGLESIAS Advocat

- Dret de la Segona Oportunitat
- Concurs de creditors

Passeig de Verdaguer 40,
1a planta
IGUALADA

Tel. 93 805 39 39
iglesias@despatx.es

andresiglesias.cat

VILARRUBIAS & MARTÍ Gabinet jurídic

Elisenda Vilarrubias Lampreave
628054099
Amparo Martí Gimeno
649747122

- DRET CIVIL:**
- desnonaments
 - contractes arrendaments i compravenda
 - herències i llegendes
 - reclamacions de quantitat i monitoris

- DRET DE FAMÍLIA:**
- divorcis i parelles de fet
 - incapacitacions i tuteles

DAVID RAMENTOL GARCÍA

Notari d'Igualada per oposició
Rambla Sant Isidre, número 17



NOVETATS BREUS NOTARIALS:

Des del 15 de març de 2019 va entrar en vigor la nova Llei Hipotecària amb la finalitat de protegir qui sol·licita una hipoteca. Contempla dos aspectes rellevants:

- L'obligatorietat d'assessorament notarial gratuït als prestataris prèviament a la formalització de la hipoteca, podent el mateix client escollir el Notari que exercirà aquest assessorament.
- Totes les despeses que es deriven del préstec hipotecari són assumides per l'entitat bancària.



Gabinet Jurídic Claramunt & Cia. Advocats

Civil: Herències, Immobiliari, Contractes, Família.
Mercantil: Societari, Concursal, Empresa i
Segona Oportunitat. Laboral, Penal, Fiscal, Administratiu, Urbanisme.
Sinistres i Accidents, Consum, Bancari.

Av. Barcelona, 56 · 08700 · Igualada
Tels. 93 804 61 00 - 93 804 69 62 - Fax 93 804 53 81
e-mail: claramuntadvocats@claramuntadvocats.com

Joan Baró i Gálvez

ADVOCAT

DRET DEL TREBALL
I DE LA SEGURETAT SOCIAL

c/Sant Magí, 2, 2n-2a - Edifici Central
08700 IGUALADA
barogalvez@icab.cat

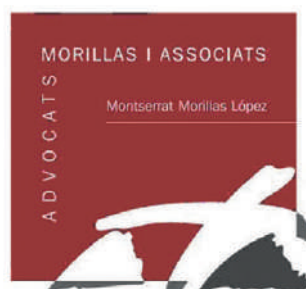
Tel. 93 804 07 69
Fax 93 804 08 14

I L O R
advocats

**TRANSPARÈNCIA
EFICÀCIA
PROFESSIONALITAT**

Reclamacions contra
bancs: Index revisió IRPH,
despeses de la hipoteca,
clàusula terra...
Cancel·lació
legal de deute
(segona oportunitat)

**Per més informació,
truca'ns al: 629 77 31 01**



Morillas i Associats Advocats

C/ Major num.120 baixos
08788 Vilanova del Camí
Tel. 93-8055686 Fax. 93-5457470
Mòbil 649871940
info@morillasassociats.com
www.morillasassociats.com



GrupCarles
Advocats

Rambla Sant Ferran, 45 - 08700 IGUALADA
93 801 72 39 | gcadvocats@gcarles.com
Disposem d'aparcament per als clients



**C/Masquefa 19,
local 2**

IURIS TRIVIUM ADVOCATS

2a OPORTUNITAT

iuristrivium7@gmail.com

Tel. 93 659 98 59

Per publicitat a
LA VEU
DE L'ANOIA

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@vevanoia.cat

GUIA DE LA LLAR



**ANUNCIA
EL TEU NEGOCI DE SERVEIS
PER A LA LLAR**

Si vols aparèixer aquí
envia'ns un e-mail a:
publicitat@veuanoia.cat
O truça'ns!
• 621 28 50 55
• 93 804 24 51

TOT CREACIÓ

FUSTERIA EN GENERAL
MOBLES PER ENCÀRREC

Jordi Puga
606 34 98 35

Av. Generalitat 20, 08700 IGUALADA



Oscar López

PINTORES, S.L.
Tel. 657 82 90 53
www.oscarlopezpintor.es

**Serveis de lampisteria,
gas, aigua i climatització.**

CLAUDIO | 630 18 35 95

Serveis de fusteria general

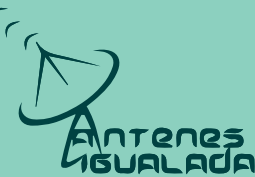
Oscar Vives Sendra

telf.: 618 06 26 88 | e-mail: osvise71@gmail.com

**REPARACIÓ
I INSTAL·LACIÓ**

ANTENES I TDT
TERRESTRE I SATÈL·LIT
Col·lectives o individuals
Porters automàtics
Càmeres de vídeo en circuit tancat

JUAN MESA
INSTAL·LADOR
AUTORITZAT



Tel. 639 994 958

**Treballs comunitaris
Teulades i terrats
Cuines i banys**

Tel. 616 71 00 51

**Treballs de paleta
Manteniment
industrial**

ALTIPECORN CONSTRUCCIONES SL



**MUDANCES
ELEVADORS
GUARDAMOBLES**

mans

690 82 70 60 · mudanzasmans.com

GUIA DE RESTAURANTS


el kubbb
 de Sesoliveres

NOU HORARI
 Dimecres a diumenge de 13 a 16 h
 Divendres i dissabte de 20 a 23 h

I nous menús Take Away
Menú Km 0 Diari
Menú Cap de Setmana
Menú Gourmet

NOVETAT!
 Ara pots carregar
 el teu cotxe elèctric 

www.kubbdeliris.cat · info@grupjardi.com
 Tel. 93 804 91 64


Somiatrutes
 a casa!

Fes la teva comanda www.somiatrutes.eu
93 803 66 26


HOTEL ROBERT
 MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA
 obert tots els dies

 **Av. de Catalunya, 1 - 08787**
La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
 Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com


 Migdies de dilluns a
 diumenge obert
 Dimarts tancat

Divendres i dissabtes
 sopars de 21.00 a 23.00 h

938 03 18 64

crostó
 restaurant

TLF: 93 803 46 60
 C/St.Magí 58 Igualada

- De dilluns a dissabte sopars a la carta
- Obrim a partir de les 19h
- Diumenges tancat

RESTAURANT
miralles
 "Les Quatre Carreteres"

TROBA EL TEU MENÚ


MENÚ DEL DIA
 13,90€
MENÚ DE DISSABTE
 18,90€
MENÚ DE DIUMENGE I FESTIUS
 23,90€

RESERVES 93 806 05 55

Restaurant Scorpia Carretera N-II, km 559,1 · 08711 Òdena · Igualada (Barcelona) · scorpia@restaurantscorpia.cat

Aqua

MENÚS DIARIS I MENÚS FESTIUS

Av. dels Països Catalans 101,
 Igualada, 08700, (Barcelona)
 93 805 41 84 · 658 179 897
info@restaurantaqua.es

l'Escorxador
a foc lent

Dinars dimarts a diumenge 13h a 15.30h
 Sopars dijous a dissabte 20.30h a 22.30h

Reserves 621.231.789 C/ Custiol 10 08700 Igualada

· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA ·

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
 Tel. 93 808 00 86 · 646 35 87 02
 08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)


Can Llobet
 Esmorzars de forquilla,
 dinars i sopars.
 Servei d'habitacions.
B&B

Telèfon: 722 753 994
 Dijous de 08:00 a 17:00
 Divendres i dissabte de 08:00 a 00:00
 Diumenge i festius de 08:00 a 17:00
 Carretera Antiga N-II,
 Santa Maria del Camí

La Sal

Dijous, divendres i dissabte obert migdies i nits.
 Diumenge obert al migdia.

Marisc fresc

Ronda de Fàtima, 18 Igualada · Tel. 938 03 13 57

el CASTELL
blau
 RESTAURANT

AV. EUROPA 11
 08700
 IGUALADA
 93 135 42 00
 646 382 938

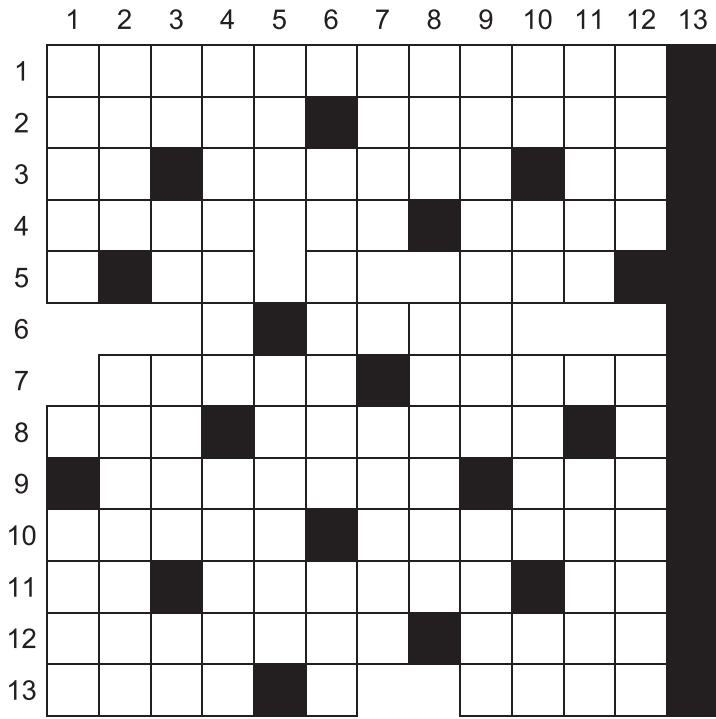
Per publicitat a
LA VEU
 DE L'ANOIA

C/ del Retir, 40
 08700 Igualada
93 804 24 51
publicitat@veuanoia.cat

PASSA TEMPS

Els mots encreuats

fet per Pau Vidal



HORIZONTALS 1 El preu que costat tot plegat, que cada any, invariablement, és més elevat (quatre mots). 2 Embollica la troca i trobaràs un comediant. És a l'iridi com al cine el cínici. 3 Perdudes dins l'arca. Lògica conclusió del crim de novel·la. La meitat de cent 4 No anar al gra per dissimular la gràvida. L'humor de sempre 5 Vocal del mig. Del portal fet amb pedres amb dibuixos d'ovelles 6 Si cau s'acaba la representació. Del règim que vela la presència femenina 7 . No va desarmat perquè no ha estat armat mai. Peça sense parangó 8 Estan en consonància amb l'estada. Caucàsics ideals per jugar. Cap de negociat 9 . Ànec que no deixa dormir els valencians. Ocell intentant situar-se 10 Fal·lera per determinada editorial. Subvencionada perquè sigui discreta 11 . Encenen encens. Mudar la muntura. Obertura d'obertura 12 Quan el fan aixecar a mig partit està content. Clissi / 13. Temptació que fa pecaminosa la fresca. Com un ermità però sense ermita.

VERTICALS 1 Inflamació que no saps com enlletgeix el cor! Queda força desencisat, tan lluny del primer... 2 . Matà el cavaller al mode occidental. Entrenaments bàrbars?: no, interval entre nusos 3 . Emmarquen la societat. Per fer de garant i protector ja val. Part informatitzada de l'IPC 4 El moble de les mans llargues. Ni a la millor enciclopèdia n'he vist cap, d'antílop femella com aquest 5 . Rèptil de paret amb casa a la Meridiana. Desbrossaré la nàpia 6 Tercera de tres. Acumulació de coneixements que dura una vida. Al cor de l'Arnau 7 . Mesures de bodega. Rals castellans que valien tant com un salari (discretet, això sí) 8 Un nazi a l'armari. Peix de claraboia. A la panxa del bou 9 Si el deixen triar lloc de feina, demana la platja. Efecte màgic que vist per sota queda curt . 10 Una vida sense límits. Camisa per anar a missa?: i ara!, és el timó de l'arada. Cinquanta-un en un pronom 11 De l'estímul auditiu diferent per cada orella. No pidola del tot, es deixa venerar 12 L'inoxidable. Fragment operístic que requereix certa habilitat.

Troba les 7 diferències!



L'hora dels Sudokus

			3		7			
	8	3		5				
9						3	2	4
		7	8	6	2		3	
	4		9					
3	5	2						6
				9	3	8	6	
5			7	8			4	
	6			4				3

NIVELL MITJÀ

			8			7	4	
5		9						
	8				7		9	6
		4	6			8	5	
	1		5			9		
8			9	2				4
		5	7					9
	9			4			8	5
				5	6			2

NIVELL ALT

1	4	8	3	9	5	6	7	2
7	9	6	1	4	2	3	8	5
2	3	5	7	6	8	4	1	9
8	5	7	3	1	6	4	9	8
6	1	3	5	8	4	9	2	7
9	2	4	6	7	1	8	5	3
4	8	1	2	3	7	5	9	6
5	7	9	4	1	6	2	3	8
3	6	2	8	5	9	7	4	1

NIVELL ALT

8	6	9	2	4	1	7	5	3
5	3	1	7	8	6	2	4	9
7	2	4	5	9	3	8	6	1
3	5	2	1	7	4	9	8	6
6	4	8	9	3	5	1	7	2
1	9	7	8	6	2	4	3	5
9	7	5	6	1	8	3	2	4
2	8	3	4	5	9	6	1	7
4	1	6	3	2	7	5	9	8

NIVELL MITJÀ



LES SOLUCIONS D'AQUESTA SETMANA...

A	D	I	V	A	J	E	D	S	O	C
C	O	I	R	I	S	O	T	A	C	R
C	E	G	A	S	A	C	A	R	C	O
R	O	C	I	R	A	A	V	I	D	I
T	A	L	L	V	O	A	I			
C	I	M	A	L	S	I	O	J	E	T
A	C	I	N	I	U	M	R	E	I	N
T	I	S	T	E	S	O	S	O	D	T
A	D	A	T	U	I	A	I	R	E	R
B	R	A	R	E	R	A	A	I	N	E
I	L	L	U	T	I	E	P	L	U	S
C	I	A	S	O	A	A	A	S	C	O

GUIA DE SALUT



"Triem la millor cobertura per a tu"

Ctra. de Manresa, 125 IGUALADA
Rambla Sant Ferran, 45 IGUALADA
Tel. 93 804 15 50
junyent@junyentprat.com



MIPS Centre Mèdic

Delícies, 8 · Pg. Verdaguier, 114 Igualada
tel. 93 805 04 04 www.mipsfundacio.com

Al·lergologia

Anàlisis clíniques

Anatomia patològica

Anestesiologia i preoperatoris

Angiologia i cirurgia vascular

Aparell digestiu

· Videogastroscòpia

· Videocolonoscòpia

Cardiologia

· Ecocardiograma

· Ecocardio doppler color

· Ergometria

· Holter

· Proves d'esforç

Cardiologia pediàtrica

Carnets i llicències

· Animals perillosos

· Armes

· Grues

· Marina mercant

· Seguretat privada

Cirurgia general i digestiva

Cirurgia maxil·lofacial i oral

· Cirurgia

· Implants dentals

· Estètica facial

Cirurgia plàstica i estètica

Clínica del dolor

Clínica dental

· Endodòncia

· Estètica· Odontologia

· Ortodòncia

· Odontopediatria

Periodòncia

Dermatologia

· Medicina estètica

· Tractaments amb àcid hialurònic

Diagnòstic per la imatge

· Densitometria òssia

· Ecografia

· Ecodoppler color

· Mamografia amb tomosíntesi

· Ortopantomografia i teleradiografia

· Radiologia convencional

· Ressonància magnètica

· TAC

Dietètica i nutrició

Endocrinologia

Fisioteràpia i rehabilitació

· Ones de xoc

· Andulació

· Reeducació del sòl pelvià

Ginecologia i obstetrícia

· Ecografia 4D

· Curs de preparació naixement

· Llevadora

· Monitoratge fetal

Geriatría

Hematologia

Hospital de dia

Llevadora

Logopèdia

Medicina de l'esport

Medicina estètica

Medicina general i preventiva

Medicina interna

Nefrologia

Neurofisiologia

· Electromiografia

Neurologia

Neuropsicologia

Oftalmologia

· Optometria

· Teràpia visual

Oncologia

Osteopatia

Otorrinolaringologia

· Cirurgia ORL i làser CO2 i convencional

Ozonoteràpia

Pediatría i medicina adolescent

Pneumologia

· Polisomnografia respiratòria nocturna

Podologia

Psicologia clínica

Psicologia infantil

Psiquiatria

Reflexologia podal

Reumatologia

Revisions mèdiques

Traumatologia

Unitat Cirurgia Major Ambulatòria (UCMA)

Unitat d'hipertensió arterial

Unitat de tabaquisme

Urologia

GUIA DE SALUT

FARMÀCIES DE TORN

PATROCINAT PER:

Farmàcia
Cristina Casas
ortopèdia
Tel. 93 803 02 97
C/ Soledat, 119

adzet
farmàcia+

Tel. 93 803 09 47
Av. Barcelona, 9

DIVENDRES 3:
SECANELL
Òdena, 84

DISSABTE 4:
MISERACHS
Sant Magí, 67

DIUMENGE 5:
BAUSILI
Born, 23
ÚNICA FARMÀCIA OBERTA 24H

DILLUNS 6:
CASAS V.
Soledat, 119

DIMARTS 7:
PILAR
Av. Mestre Montaner, 26

DIMECRES 8:
ROSA VALLÈS
Av. Pietat, 25

DIJOUS 9:
PAGÈS
Pau Muntadas, 58

VITALDENT

Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97
IGUALADA

DR. JORDI GRAELLS

·Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia ·Criocirurgia
Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes

Rambla Nova 39, 1r
93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)
08700 IGUALADA

Ma DOLORS CAPELLADES

psicologa

EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular
Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim
c/Garcia Fossas, 2,2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu)
Mòb. 669 388 447
www.dolorscapeಲ್ಲades.com
doloresca@copc.cat
Hores convingudes Igualada i Barcelona

clínica dental escuelas

C/ Escoles, 23 Baixos
STA. MARGARIDA DE MONTBUI
93 804 35 10
606 936 712

Centre d'implantologia oral i estètica dental

PILAR ARBÓS AIXALÀ

psicologa col. num 8.396

Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/ COP

c/Comarca, 72, 5è 2a
IGUALADA
Herboristeria l'Espígol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA
687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc.

Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis
629 16 56 67/ 93 803 25 90
93 805 51 74
IGUALADA
Hores convingudes

Farmàcia TOUS

ORTOPÈDIA TÈCNICA

Avinguda Balmes 73
93 103 35 93
696 875 433
IGUALADA
info@farmaciatus.com
www.farmaciatus.com

ORTOPÈDIA ALMENAR

Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran

c/Bèlgica, 2, local 6
93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopedialmenar.com

ORTOPÈDIA MARIA ROSA SINGLA VILANOVA

·Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes Carrutxes · Pròtesis mamàries Material antiescares

c/Pujades, 47
93 803 38 74
IGUALADA
vives.singla@cofb.net

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguier, 110
93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

CENTRE OFTALMOLÒGIC DR. ASENSI

- oftalmologia general i infantil
- optometrista i entrenaments visuals
- cirurgia ambulatoria: cataractes, retina, glaucoma.
- cirurgia refractiva: miopia, astigmatisme i hipermetropia
- làser, OCT (Degeneració Macular Associada a l'Edat DMAE).

C. La Torre, 5 · 1r. 4a. - Tel.93 804 29 00 - IGUALADA

aral centreauditiu

- Última tecnologia en audiòfons digitals
- 5 anys de garantia
- Taps de bany i sorolls fets a mida
- Reparació de totes les marques
- Personal titulat

Passeig. Verdaguier 55, local 4
93 803 05 90
08700 IGUALADA

Per què és important dormir bé? Com podem dormir millor?

Genar Esteve

FARMACÈUTIC I TÈCNIC EN ORTOPÈDIA



Dormir és un complex procés biològic indispensable per estar sa. Mentre dormim el cervell passa per cinc fases diferents i moviments oculars ràpids. La respiració, el ritme cardíac i la temperatura corporal varien segons la fase en què ens trobem i segons la fase que hagi predominat més durant el son pot ser que ens aixequem més descansats i amb més energia al dia següent. Però, a més de tot això, per què és important dormir bé?

Mentre dormim:

- Aprenem informació, formem records, millora la memòria i augmenta la nostra creativitat.
- Descansa el nostre cor i el sistema vascular.
- Alliberem més hormones de creixement, augmenta la massa muscular i es reparen cèl·lules i teixits.
- Evitem malalties i ajudem a millorar el sistema immunitari.

Depenent de l'edat, el son que necessitem varia. Un noutat necessita dormir un mínim de 16 hores al dia, mentre que un nen en edat escolar hauria de dormir un mínim de 10 i els adults entre 7 i 8 hores diàries. No només és important la quantitat d'hores que dormim, també la qualitat del son. Si el teu son s'interromp o s'escurça fàcilment, és indispensable que consultis un especialista.

Com ja deus saber, dormir poc és perjudicial per a la salut, però saps quins en són els efectes? La privació del son ens pot fer sentir cansats, afectar el nostre rendiment i la capacitat de pensar amb claredat, reaccionar i formar records. Dormir poc també causa irritabilitat, problemes amb les relacions (sobretot en nens i adolescents) i també depressió i ansietat en els casos més extrems. A més a més, la salut física també es pot ressentir molt! No dormir prou augmenta el risc de tenir la pressió alta, patir alguna malaltia cardiovascular, accidents cerebrovas-

culars, obesitat i diabetis tipus 2.

AIXÍ DONCS, COM PODEM DORMIR MILLOR?

Millorar els hàbits de son no és difícil. Com tot, requereix constància i dedicació:

- Assegura't que tens prou temps per dormir.
- Ves-te'n al llit i desperta't cada dia a la mateixa hora.
- Evita la nicotina i la cafeïna a la tarda i a la nit.
- Fes exercici amb regularitat.
- No beguis alcohol abans de ficar-te al llit.
- Evita els àpats copiosos a la nit.
- No t'excedeixis amb les migdiades.
- Relaxa't abans de ficar-te al llit (llegeix, escolta música relaxant...).
- Mantingues el teu dormitori fresc.
- Ordena la teva zona de descans i crea-hi un ambient de tranquil·litat.
- Mantén-te allunyat dels sorolls i la llum blava (televisor, ordinador, mòbil, tauleta...).



FARMÀCIA
J. ESTEVE
ORTOPÈDIA

obert
12 hores
no tanquem
al migdia

de 08:45 h a 20:45 h de dilluns a dissabte
som a les Comes

Av. Països Catalans, 101 - 08700 IGUALADA
Tel. 93 803 73 19 - esteveigualada2@farmactiva.es

farmacia esteve 640 582 973



L'Ernest Parcerisas té 89 anys i una energia infinita. Fa més de 70 anys que neda i segueix competint. Ha batut 73 rècords de Catalunya i Espanya en les diverses categories màster, dels quals encara en manté 24. Continua nedant 1.500 metres cada dia de dilluns a divendres.

Quan comença a nedar?
Ho tinc tot documentat, i això també. Començo a nedar el 19 de juny de 1949, amb 15 anys.

I per què?

Jo el 1948 em vaig fer soci del CN Igualada. Vaig començar a anar a la piscina del Molí Nou amb el Manel Bassas, amb qui estudiava. Aquella època a Igualada només hi podíem anar a l'estiu, perquè fins l'any 1968 no va haver-hi la piscina coberta. I des del 1949 fins el 1962 vaig estar competint per tot Catalunya: Sallent, Cervera, Barcelona, etc. A l'hivern, com que no hi havia piscina fèiem atletisme, frontón, bàsquet, etc.

Ha nedat tota la vida.

Des de l'any 1949, sí. Ho tinc tot documentat, amb els registres, els rècords, les proves en què he participat.

“Cada dia nedo 1.500 metres i paro perquè ja he fet l'exercici, no perquè estigui cansat!”

I encara avui, amb 89 anys, segueix nedant?

Cada dia. De dilluns a divendres faig 1.500 metres cada dia. Al matí després de baixar a esmorzar amb la meua dona, vaig a l'Infinit i allà em poso a nedar. Tardo uns 45 minuts per fer les 60 piscines. I paro perquè ja he fet l'exercici, no perquè estigui cansat!

Què el mou a seguir nedant?

Tinc experiència de veure companys meus amb bastó, fotuts i tot això. Si arribes a la jubilació i et quedes a casa al sofà, mirant la televisió i sense fer res, t'engarrotes, i quan camines ja et canses molt i a la llarga acabes veient molta gent amb cadira de rodes. Ara bé, jo sempre he nadat passant-m'ho bé.

Neda tots els estils?

No, ara ja només crol i esquena. La braça diuen que és dolent per l'esquena i papallona n'havia fet fins els 80 anys.

Hi ha gent que diu que li avorreix nedar. En què pensa vostè quan neda?

Sobretot el que faig és comptar les piscines. Hi ha gent que no ho fa, que només mira el temps que està nedant, però jo compto els metres que faig. També he vist que hi ha gent que va amb auriculars i escolta música o la ràdio, però crec que no ha fet gaire fortuna, perquè no en veig gaires així.

I més enllà de la natació, practica algun esport més?

No, no, ara ja no. Ara només natació.

A què s'havia dedicat professionalment?

Jo em vaig acabar jubilat a Tallers Felip Verdés, on era el responsable del que actualment s'anomena el control de qualitat.

Tornant a la piscina. Què és la competició màster?

Com moltes coses, els campionats màster van venir dels Estats Units. Van de cinc anys en cinc anys. Per exemple, jo ara estic competint a la categoria 85-89 i l'any que ve ja entraré a la categoria 90-94.

Li ha servit per viatjar, també.

Sí, per exemple el primer cop que vaig viatjar amb la natació per Europa va ser a Coventry (Anglaterra) l'any 1991. Va ser en l'Europeu Màster. Després, el 2004 vaig anar a uns altres Campionats d'Europa Màster a Riccione, a Itàlia. El 2009 vaig anar a Cádiz, on també s'hi van celebrar uns Europeus.

I Campionats d'Espanya?

Ui! Campionats d'Espanya ens perdríem, he anat a molts!

I vostè sempre hi ha anat, als màsters?

Diria que era l'any 1986 a Catalunya es va fer el primer campionat màster i l'any 1990 van començar a Espanya. I els primers els van fer a Sabadell. El Lluís Bassas ens va dir d'anar-hi i ens hi vam apuntar. I des de llavors no hem parat. Pontevedra, València, Màlaga, Mijas, Madrid, etc. Hem viatjat molt per Espanya gràcies a la natació.

Recorda alguna anècdota interessant en algun d'aquests viatges?

Sí, a Mijas, precisament. Ja érem grans, el més jove del grup devia competir a la categoria de 50-54 anys. Hi vam anar amb les famílies i vam arribar a l'aeroport de Màlaga. Allí ens havia de recollir un bus però no arribava. La gent anava passant per allí, marxant amb taxis, però el nostre bus no venia. Tot d'un plegat, a 20 metres hi havia un minibus, anem cap allà a preguntar i el conductor ens diu: "Ah, sou vosaltres? Ens havien dit que havíem de recollir a un grup de nedadors del Campionat d'Espanya i no vam caure que seria aquest grup de gent, amb famílies i tota la pesca!". És una anècdota que encara ara recordem.

Té previst participar en algun campionat properament?

Ara vindrà el Campionat d'Espanya a Castelló. No sé si hi aniré encara. És aquí a la vora, però ara l'ambient és diferent. Jo anar d'hotel i estar dies per allí em fa una mica més de mandra, No tant pel nedar, però haver de caminar i tota la resta ja em costa una mica més. Però la veritat, tot el que havia de fer ja ho he fet. Però per altra banda, l'altra dia remenant coses per casa em vaig adonar que l'any que ve ja entraré en la categoria de 90-94 i vull batre els rècords. Vaig començar a competir a màsters 60-64 i sempre he anat trencant els rècords de totes les categories. Alguns encara no me'ls han batut!

DIUEN...

Encara pica la imatge del "porter" a la cimera franco-espanyola de Barcelona. Cap bandera catalana en la "benvinguda", malgrat haver-hi moltes estelades a l'Avinguda Maria Cristina - aquella del "me quiere gobernar" - que els seus descendents segueixen fent-ho. Les pedres que els veïns de Banyuls van enretirar, ja tonen a fer frontera. Castellans i gavatxos van "escenificar" el paper que reserven als catalans. "Teatre" com en la "negociació" dels pressupostos, pidolar i "tràgala" de resposta. El "geni estratègic" dels negociadors ja s'ha "fet notar", però finalment arriba el "sí bwana" de sempre. Atrapats entre una taula imaginària, sense interlocutors i els de la gavina-aligot amenaçant amb "pa i aigua". Per això els "juntos pero no revueltos" segueixen predicant utopia. Tots preparen les eleccions municipals amb cridòria i ningú vol reconèixer qualsevol fracàs ni "ximpleria". L'estat no es cansa de repetir que "a Catalunya la constitució es compleix", mentre per ací creixen els "cants de sirenes", queixant-se de que el "president" del govern espanyol, no tingui temps pel president de la Generalitat, però sí per anar a una llibreria a fer una "trobada amb el Pilla". I l'espectador "paga i calla" davant aquest "sublim espectacle".

Dr. Vladimir Ayma Dra Sandra Santelmo

PROMOCIÓ FEBRER
*Oferta vàlida fins el 28 de febrer

**-30%
DESCOMPT**

EN IMPLANTS DENTALS!

1ª VISITA GRATUITA

- Revisió
- Radiografia
- Pla de tractament

“Menja, parla, somriu amb CONFIANÇA”

RESERVA LA TEVA CITA

938 051 994
689 584 312

www.bucalker.com

bucalker@gmail.com