



TOYOTA IGUALADA

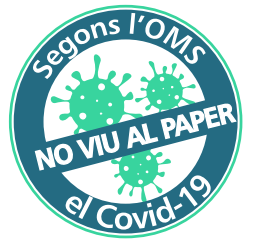


• Av. Europa, 4 • Tel. 938 048 230 • www.toyotaigualada.toyota.es •



LA VEU

DE L'ANOIA



www.veuanoia.cat

Divendres, 26 de febrer de 2021 - 39è any - Núm. 2006 - 1,80 € - Publicacions Anoia, S.L

Arriba el *Vac-Auto* a l'Anoia: la vacunació, a bon ritme

Capellades i Piera, i aviat altres punts, comencen a vacunar majors de 80 anys sense baixar del cotxe

Fins el 21 de febrer ja s'havien administrat unes 7.500 vacunes contra la covid-19 a la comarca



Administració de vacunes a Capellades, a través del sistema del "vac-auto", sense baixar del cotxe. ■ PÀGINA 11

Les esquerres tomben la proposta de Castells de permetre habitatges en plantes baixes



Les forces d'esquerra diuen que hi ha massa pisos buits i sense acabar. ■ PÀGINA 8



FineArt 2021: la millor fotografia a Igualada

■ PÀGINES 34 A 36



Jorba Reflexiona demana una consulta popular

■ PÀGINA 22

El comerç de Montbui organitza el Fora Estocs

■ PÀGINA 23



Motorcat Premium

Av. Europa, 4
08700 Igualada (Barcelona)

93 524 08 08

www.motorcatpremium.com

84 800 10 25 91 79

L'EDITORIAL

Pisos buits...

MIQUEL SAUMELL
@MiquelSaumell

No ha prosperat una iniciativa del govern municipal d'Igualada que pretenia obrir la porta a permetre a propietaris de la ciutat a modificar les seves plantes baixes per poder-hi fer habitatges. Es tractava d'una proposta que ha fet parlar a la capital de l'Anoia, però que finalment no veurà la llum pel vot contrari de les forces polítiques d'esquerres, que esgrimeixen com a raó fonamental que a Igualada ja hi ha prou pisos buits. I és cert. Sí, ho és. Des de fa una bona colla d'anys. Aquí, i a tot arreu. Lamentablement, és un problema que ningú no ha estat capaç de resoldre, tant des de les dretes, com des de les esquerres. Qui governa Catalunya i Espanya? Parlem molt, però el problema persisteix. Any rere any. Seguim veient blocs de pisos sencers i habitatges unifamiliars sense acabar, en mans de bancs perquè les empreses constructores van fer fallida fa una desena d'anys, i moltes, masses, habitatges

als nuclis antics que amenacen ruïna sense que res ni ningú des de les institucions intentin posar una mica de sentit comú, a voltes amb normatives locals impossibles d'aplicar en casos de més cent anys sense ascensor, on viu gent gran que ja no pot pujar ni baixar escales... I doncs, què hem de fer?

La proposta que presentava el govern d'Igualada és del tot respectable, sense oblidar el problema dels pisos buits, si bé està clar que no tenia el vist-i-plau de la majoria del consistori. I ho saben.

Per tant, el mínim que poden fer -uns i altres- és seguir el debat per trobar una solució al problema, que no passi com sempre, que tot acaba amb soroll... i res més. I així van passant els dies, els mesos i els anys, i no avancem.

Ja no ens interessa tant la política, ens interessen més les solucions. I que s'apliquin. Potser aquesta és una més de les raons per les quals els joves es llencen als carrers aquests dies. No ho oblidem. ■

El mínim que poden fer -uns i altres- és seguir el debat per trobar una solució al problema, i que no passi com sempre, que tot acaba amb soroll... i res més.

Una Igualada més independentista

Com que a causa de la pandèmia l'absència d'aquestes eleccions ha estat molt més elevada que la de fa tres anys, quan es va assolir un rècord absolut de participació, qualsevol comparació mínimament coherent entre aquestes eleccions i les anteriors cal fer-la en percentatges de vots obtinguts i no en nombre de vots. És de destacar que els temors d'una organització caòtica de la jornada electoral catalana sortosament no es van complir, i toca felicitar els organitzadors. Però tot i això, la participació ha estat només del 56 per cent, molt per sota de la de fa tres anys. Així que parlarem de percentatges, no de vots.

Hi havia qui assegurava que la llista del PDeCAT, encapçalada per dos igualadins molt coneguts (Carme Chacón com a número 1, i l'alcalde Marc Castells com a número 3) podia ser la favorita per guanyar les eleccions en clau local. Però no ha estat així, tot i la més que correcta campanya que ha fet aquest partit. A Igualada ha guanyat Junts de manera indiscutible. Arribats a aquest punt, ens podríem preguntar si la campanya electoral influeix molt o poc en els resultats. Alguns experts diuen que la influència de la campanya és molt baixa, però aquest debat, certament interessant, el deixarem per un altre moment.

Si sumem els percentatges obtinguts per la llista guanyadora de les eleccions (Junts, amb el 27 per cent) i els del PDeCAT que dèiem abans, amb poc més del 9 per cent, arribem al 36 per cent. Fa tres anys la llista guanyadora de Junts va obtenir el 33 per cent. A partir d'aquí, es podria concloure que presentar-se per separat els ha donat un millor resultat, tot i que no necessàriament s'haurien obtingut aquestes xifres si els candidats haguessin format part de la mateixa llista. Fa de mal dir com s'hauria votat en aquestes circumstàncies, i això no ho sabrem mai. Però hi ha una dada que és indiscutible. Si aquí hi sumem el 30 per cent dels vots obtinguts per Esquerra i la CUP, podem dir sense por a equivocar-nos que Igualada és avui una ciutat més independentista que abans.

Què ha passat amb la resta de partits que han obtingut representació al Parlament? Mentre Esquerra ha baixat una mica, el PSC i la CUP gairebé han doblat resultats, i la resta de partits, amb xifres inferiors al cinc per cent, s'han limitat a fer el paper de comparses. Aquí cal fer una menció especial a Ciudadanos, que ha passat del dinou al tres i mig per cent. Una derrota en tota regla que, veient la trajectòria estranya d'aquest partit, podríem concloure que ha sigut ben merecuda.

MÉS ENLLÀ DE L'ANOIA



Miquel Sàmper, el conseller d'Interior, ha demanat que "el Parlament faci una revisió urgent del model d'ordre públic a Catalunya, perquè no es pot permetre ni pot tornar a passar." ERC, JxC i la CUP també han demanat una revisió del model policial.

Josep Lluís Trapero, major i cap dels Mossos, ha volgut "fer explícit el suport als agents de la comissaria de Vic i a tots els que s'han trobat en una situació de perill" i els comandaments dels mossos "s'han mostrat molt preocupats per la violència al carrer i per sentir-se objecte de la negociació partidista.

Pedro Sánchez, president el govern de l'estat ha dit "en una democràcia plena és inadmissible qualsevol ús de violència."

Isabel Díaz Ayuso, presidenta de la Comunitat de Madrid, ha dit "tenim al capdavant de la Moncloa a uns moviments que ens estan portant a un ambient preguerracivilista. I per contrarestar això el polític que defensem a una Espanya unida i forta, tots els que tenim aquests valors compartits ens hem d'entendre".

Jordi Mir García, professor d'Humanitats a la UPF, diu que "els que tenen 20 anys han viscut sempre sentint la paraula crisi i això desencadena malestar, la frustració, ràbia i falta d'expectatives per una situació política, social i econòmica de proporcions gegants. I a aquest còctel cal sumar-hi els efectes de les restriccions contra la pandèmia i l'afartament de tenir tancats gairebé tots els espais tradicionals de socialització."

José Luis Concepción, president del TSJ de Castella i Lleó, va afirmar que "la democràcia es posa en solfa des que el Partit Comunista, que és el partit del senyor Pablo Iglesias, és al govern."

David Fernández, periodista i activista social, ha dit que "alguns pretenen guanyar judicialment o mediàticament el que no han guanyat a les urnes."

Albert Om, periodista, ha dit "És mentida que sense violència es pot parlar de tot. Sense violència no es parla de res i amb violència només es parla d'això. I quan no n'hi ha s'inventa, perquè la això genera la repressió que l'alimenta. I així passa el temps amb l'única ambició d'amagar els problemes"

Jordi Cuixart, president d'Òmnium Cultural, ha dit que "som majoria com mai. I això ens referma en seguir lluitant per l'amnistia i per l'autodeterminació amb l'horitzó d'assolir la plena llibertat de Catalunya i els Països Catalans"



PREMI TASIS TORRENT 1998 / PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993 / PREMI MILLOR PORTADA DE LA PREMSA COMARCAL 2013 / PREMI UEA 2017 / PREMI MILLOR PORTAL DIGITAL DE LA PREMSA COMARCAL 2019 / MILLOR PUBLICACIÓ DE PREMSA ATORGAT PER APPEC EDITORS DE REVISTES I DIGITALS 2019
DIRECTORA GENERAL PIA PRAT i JORBA DIRECTOR DE REDACCIÓ JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN
EDITA PUBLICACIONS ANOIA,SL Dipòsit Legal: B-31430-82 - ISSN ed. impresa 2487-3616
Retir. 40 08700 IGUALADA Tel. 93 8042451 Email redaccio@veuanoia.cat publicitat@veuanoia.cat

TEXT LEGAL: Edicions de premsa periòdica LA VEU es reserva tots els drets sobre el contingut del diari LA VEU, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD



MANEL PLA
Restaurador

La tribuna



Quan fa uns dies les autoritats pertinents van decretar un confinament municipal a la conca d'Òdena, vaig sortir per veure si havia posat un "checkpoint Charlie" a les dues entrades o sortides, depèn de la direcció en què aneu, en els ponts que limiten Igualada amb les dues ciutats veïnes. La meua sorpresa és que no hi havia cap control. Evidentment suposava que al ser tot tan ràpid, sense un previ avís, les forces policials no havien tingut temps de poder posar en marxa el seu funcionament. Passats uns dies i fins i tot un mes no hi havia tampoc cap "checkpoint Charlie" als dos ponts, així com tampoc cap impossibilitat de moviments cap a les dues ciutats veïnes. Tanmateix, aquest fet, és possible que sigui ja un fet consumat i que en realitat on ara trobem tres ciutats realment només n'hi ha una. Què implicaria això?. Segurament passariem a ser la segona ciutat més important de la Catalunya Central, superant a altres ciutats com Vic, Vilafranca i fins i tot encara que al Garraf també Vilanova i la Geltrú. En el meu intempestiu somni de realitats possibles, em fa creure que aquest fet segurament portaria més avantatges que inconvenients. En un imaginari capitalista que és el que som, fantasmagòric per en Walter Benjamin, segurament donaríem un salt de qualitat com a ciutat única, ja que passariem a les llistes de més habitants. Tot pot venir de cara, és clar, però sempre hi ha qüestions de tradició, creences infundades

Confinament municipal. Una mirada fantasmagòrica

en mites pagans necessaris per mantenir-nos ciutadans i sobretot qüestions de forces polítiques que sens dubte seria l'escull més difícil d'encarar. L'originalitat de la proposta podria portar a una conseqüència per al ciutadà de viure millor, tenir més recursos i possibilitats. Això, ens faria passar per davant de ser ITV (igualadins de tota la vida) o VTV (vilanovins de tota la vida) o MTV (montbuiens de tota la vida).



No en som conscient però les nostres creences si no tenen una justificació adequadament raonada no tenen el valor necessari i suficient. En un sentit, ens cal tenir clar, que ara en temps de canvis, sobretot davant de la nova aura de la intel·ligència artificial, i l'entorn virtual, tant ens fa viure en un poble o en un altre. La qüestió és que és el moment que els governants es centrin en quelcom original i poder fer

un referèndum per la unitat de les tres vil·les en una, i seguir la direcció contrària a altres moviments polítics que ens han dut a una segregació en comptes d'una unió. Algunes forces polítiques han lloat les accions polítiques a Suïssa, on el referèndum són utilitzats per qüestions més properes al ciutadà, i així poden tenir una gran vàlua per aconseguir una millor vida per a tots. Tanmateix podríem començar a tenir més pràctica a l'utilitzar aquest mecanisme democràtics sense rebre violència policial o judicial, ja que només tocaríem una mica els ciments municipals i no de tota la estructura de país. Això és el que algunes formacions polítiques defensen ara, just després de ser valedores d'un referèndum d'autodeterminació en majúscules. Preguntem-nos, si nosaltres a casa, en la nostre economia domèstica, ens és millor començar per petites accions o, per altra banda, vendre la casa i anar a lloguer. O en el cas de dirigir empreses no canviarem tota la estructura de dalt a baix, sinó que començaríem amb accions per aconseguir unes millores ràpides abans de fer passes que ja no ens permeten tornar enrere. Possiblement això és el que fem quan som conscients que allò que treballem és propi, i per tant, la cosa pública també l'hem de sentir pròpia i no desprendre'ns d'ella, ni deixar-la en mans de qualsevol. Si volem decidir hem de ser a dins o al costat, però sempre amb una mirada clara i conscient. ■

#L'enquesta de la setmana

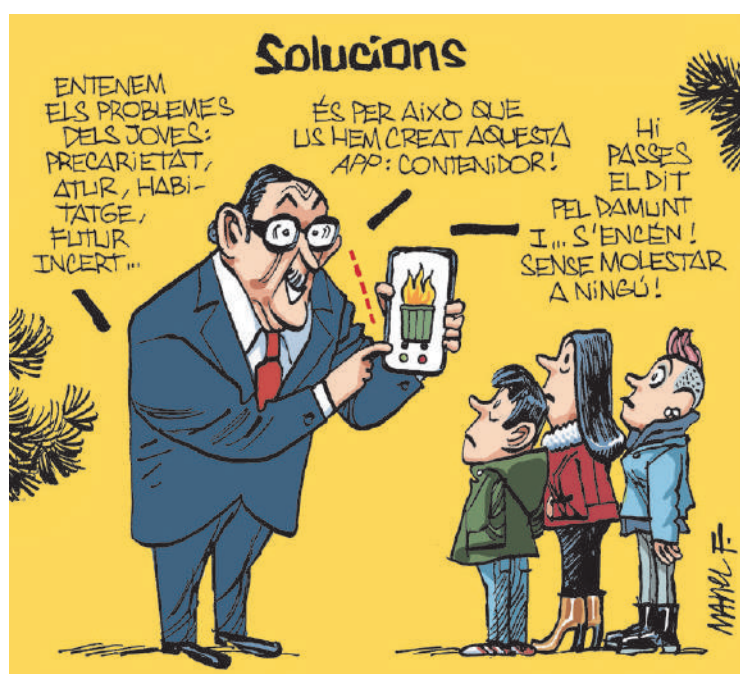
Què et semblaria que s'ampliï l'abocador de Can Mata?

● **Bé 61,8%** ● **Malament 38,2%**



Cada setmana tenim una enquesta
participa-hi!

VeuAnoia.cat



Miquel Caro 639 34 54 78
Josep Caro 630 09 78 78

Rambla St. Ferran 62, 1r, 4t
estillar@yahoo.es
www.estil-llar.cat

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

ALCALDE CASTELLS,
JA N'HI HA PROU

Ramon Vallès

Com a ciutadà d'Igualada, ja fa temps que estic tip de patir la seva gestió econòmica i les conseqüències a la butxaca dels igualadins. No és res nou, però tristament va en augment.

Els impostos que paguem en aquesta ciutat són senzillament abusius, i si sent així, al menys ens veiéssim compensats, ho podríem donar per bo.

Però la realitat és ben lluny d'aquest escenari. Ni ens sentim compensats ni s'ajusta a dret haver de pagar el dineral que paguem.

Si tot això no fos suficient en circumstàncies econòmiques normals, ara cal afegir que els darrers mesos estan sent devastadors per tots els ciutadans (empresaris, autònoms, empleats, particulars).

Tothom, excepte vostè, n'és plenament conscient. O això sembla. Si no, digui'm vostè com és possible que hagi tingut el valor de dir-nos que per l'any 2021 els impostos municipals estaran congelats. Els que vàrem quedar congelats som els ciutadans després de llegir una notícia tan decebedora. Perquè resulta trist veure que l'alcalde de la teva ciutat viu tan lluny de la realitat.

Des de març de 2020, quan Igualada i la Conca d'Òdena van quedar confinades, som a la corda fluixa. Negocis tancats. Famílies tancades. Tancats sense poder sortir a treballar. I això té greus conseqüències econòmiques per tots i que encara arrosseguem. Bé, per tots menys per vostè. El seu sou d'alcalde no s'ha vist reduït. Vostè no pateix l'ERTO.

Però si s'ha pres tantes molèsties reclamant clemència pels ciutadans afectats en el medis de comunicació, dono per

fet que vostè és sensible a la situació del poble igualadí.

Doncs sap què li dic: vostè porta quasi 10 anys com alcalde d'Igualada, un temps més que suficient vivint de la política, i la seva epidermis ja té el gruix suficient perquè tots aquests problemes no li traspassin la primera capa de la pell. Només així podem explicar-nos que amb tot aquest panorama, tingui els nassos de congelar els impostos, quan en realitat, caldria baixar-los a la meitat.

Pensi com fa front una família a una davallada econòmica. Per exemple evitant despeses capritxoses. Doncs imaginis per un moment que vostè és el responsable econòmic d'una gran família de 44.000 membres i està sotmès a una situació d'ERTO. Els seus ingressos han caigut considerablement. Què faria? Potser la seva imaginació no pot arribar tan lluny, i prefereix executar amb mà dura les seves atribucions com alcalde dels igualadins, exigint el pagament dels impostos com si res succeís.

L'any 2020 va tenir la "consideració" de moure el calendari fiscal, posposant les fraccions de l'IBI pel setembre i desembre. I amb això es pensa que li podem penjar la medalla al mèrit econòmic? I després, per acabar-ho d'adobar, ens diu que congela impostos pel 2021. Vergonyós tot plegat. Impropri del càrrec d'alcalde, aquell personatge aparentment proper al ciutadà, que viu a la mateixa ciutat, que comparteix mals de cap com un més, que potser és pare de la mateixa escola dels teus fills. En definitiva, lluny del perfil de polític de les administracions autonòmiques i estatals.

Que fàcil és tenir el poder per obligar a pagar i després, amb els diners dels altres, fer allò que a vostè li sembli més adient, sempre pensant en la seva projecció personal i política.

Algunes despeses són innecessàries i només de cara a la galeria, com per exemple la darrera que hem pagat: el radar pedagògic al Passeig. I anys enrere, la pista de patinatge sobre gel i el tobogan de Cal Font per Nadal a preu d'or, com si es tractes del Rockefeller Center de Nova York. Alcalde Castells, recordi que això és Igualada.

UN AGRAÏMENT I UNA
QUEIXA

Família Llena-López

Vull donar les gràcies a tot el personal sanitari Hospital d'Igualada pel seu tracte amb els malalts ingressats, però a la vegada també dirigir-me a la direcció del centre per mostrar la meua queixa. La meua mare va entrar a l'hospital per una infecció i durant els dies que hi va estar li van fer algunes PCR, que van donar negatives. Una vegada a casa, la van visitar i tenir-ne cura diferents familiars. Al cap de tres dies va empitjorar (estava molt tapada de pit) i va ser quan se la van emportar amb l'ambulància i van confirmar que era positiva de covid. Amb els dies que va estar ingressada l'únic lloc on el va poder agafar va ser a l'hospital. Al cap de tres dies de tornar a estar ingressada la mare va morir. Es fa l'enterrament, sense poder anar-hi els fills i dos dels nets per ser contactes directes, i a més tres d'ells positius.

És veritat que es fan PCR a les persones ingressades, però a l'hora de donar l'alta ningú comprova, com a mínim amb un test d'antígens, si el malalt és positiu. No soc sanitària però si li haguessin fet la prova en aquell moment segurament ja hagués sortit positiu i no estarien tantes persones amb risc, aïllament i alguna

d'ella amb símptomes.

Per tant demano que, per evitar casos com el que hem passat, l'hospital s'asseguri abans de donar d'alta un pacient que no estigui infectat. Existint els tests d'antígens crec que seria ràpid i fàcil comprovar-ho.

GRAFITIS

Josep Marí Llacuna

Ens situem als voltants del Parc de l'Estació Vella, una zona d'esbarjo, amb un amfiteatre, cistella de bàsquet, aigua ideal per totes les edats.

Però quan arriba la negra nit el panorama es transforma.

Aquest passat estiu ha estat una odissèa. La moguda amb música estrident i cants ha estat un malson per al veïnat d'aquesta zona que s'allargava fins entrada la matinada i d'una manera especial els caps de setmana.

A requeriment de trucades dels veïns la presència de la policia municipal era freqüent, però el jovent -i no tan jovent- i el servei d'ordre semblaven jugar el joc del gat i la rata.

Les seqüeles d'aquest desgavell van ser uns grafitis per tot el parc i el motiu concret d'aquesta carta són les pintades sobre uns plafons metàl·lics d'uns 40 m. que limiten el tancament d'una zona residencial. Per adobar-ho a mesura del pas dels mesos han anat augmentant.

Vivim temps difícils conseqüència d'aquest confinament però sens dubte ens falta disciplina social.

Si volem ser optimistes sempre hi ha un fet positiu i aquí cal lloar-ne un de destacable. Sense fer cap gestió a la "casa gran", aquesta s'ha cuidat de netejar-ho i a qui correspongui molt agraïts en nom de la nostra comunitat de veïns.

EL PERSONATGE DE LA SETMANA



ESCOLA GABRIEL CASTELLÀ RAICH

Enhorabona per a l'escola igualadina, guardonada amb El premi Ensenyament 2020, que atorga el Cercle d'Economia, dotat amb 10.000 euros



RAMBLA SANT ISIDRE, N° 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com

ESCOLA PÚBLICA D'IGUALADA 2021-22

REUNIONS INFORMATIVES

Disseny: AMORFACAT

CENTRES INFANTILS I PRIMÀRIA (*)

ESCOLA GARCIA FOSSAS
Dilluns 1 de març a les 18.30 h

ESCOLA EMILI VALLÈS
Dimarts 2 de març a les 18.30 h

ESCOLA GABRIEL CASTELLÀ
Dimecres 3 de març a les 18.30 h

ESCOLA DOLORS MARTÍ
Dijous 4 de març a les 18.30 h

ESCOLA ATENEU IGUALADÍ
Dilluns 8 de març a les 18.30 h

ESCOLA RAMON CASTELLTORT
Dimarts 9 de març a les 18.30 h

(*) Les reunions informatives es faran a través de la plataforma Meet. Trobareu l'enllaç del Meet de la reunió al web de cada escola.

REUNIÓ INFORMATIVA PROCÉS D'INSCRIPCIÓ (*)

En directe per YouTube
(<https://youtu.be/fNINW-tPj0A>)
Dijous 25 de febrer a les 18.30 h

(*) En el cas que les mesures del PROCICAT ho permetin la reunió també es farà de forma presencial amb cita prèvia al tel. 938031950 ext: 2240.

CENTRES SECUNDÀRIA

INSTITUT PERE VIVES
Dimecres 3 de març a les 18 h

INSTITUT JOAN MERCADER
Dijous 4 de març a les 18 i 19.30 h

INSTITUT BADIA I MARGARIT
Dimarts 9 de març a les 19 h
Dimecres 10 de març a les 18 i 19.30 h
Dilluns 15 de març a les 19 h



Ensenyament
Igualada

Ajuntament  d'Igualada



Generalitat de Catalunya
Departament d'Educació

JAUME SINGLA

@jaumesingla

Qui vol vi aigualit?



Una vegada es va presentar a casa meva un convidat imprevist. Al rebost hi tenia un molt bon vi, però en tenia poc. Per allargar-lo vaig cometre l'error d'afegir-hi una miqueta d'aigua. El resultat va ser que en lloc de tenir una mica de bon vi, vaig tenir una mica més d'una beguda força desagradable. No importa que hi afegeixis només una mica d'aigua, el bon vi ha de ser com l'ha dissenyat el bon enòleg.

Ho explico avui perquè em temo que hi hagi en marxa una operació per a aigualir el vi obtingut d'una collita excel·lent. Em refereixo a l'intent de fer un govern de Catalunya amb participació dels Comuns. Vade retro.

Els ciutadans de Catalunya hem atorgat als partits independentistes més del 51% dels vots i 74 diputats. ERC en té 33, Junts 32 i CUP 9 i cap altra combinació de grups homogenis pot donar un nombre més gran de diputats... a no ser que hi afegeixis partits del 155. Hi ha la brama que ERC vol incloure al govern als Comuns. Hi té tot el dret, però si ho fa, a més d'aigualir el vi de la victòria del 14-F, faria un pa com unes hòsties.

Els Comuns no poden formar part del govern independentista de la Generalitat de Catalunya perquè no és una força independentista, ans al contrari, s'alinea sempre amb els grups del 155. Deixant de banda el gest miserable de la Jessica Albiach l'octubre del 2017 en ensenyar el seu vot contrari a la declaració d'independència, per tal de facilitar la persecució judicial dels diputats que votaven Sí, ella mateixa, amb només 8 diputats al darrere, ha posat el veto a Junts que en té 32.

Hem tardat però hem assolit el 51% dels vots populars i això ens dona dret a tenir un govern cent per cent independentista

Els Comuns formen part del *gobierno* d'Espanya amb el PSOE dels GAL, del 155, del blindatge a la monarquia i especialment qui dirigeix la fiscalia de l'Estat que tantes agressions als nostres drets està fent. Us imagineu què tardaria en conèixer la gent d'Alfonso Guerra les decisions del Consell de Govern de la Generalitat si els Comuns fossin presents a les reunions?

Des del 2017 que Espanya només ens para trampes per tal de desmuntar-nos. Hem tardat però hem assolit el 51% dels vots populars i això ens dona dret a tenir un govern cent per cent independentista. És un mandat democràtic que tant ERC com Junts han d'obeir-cedint i pactant- i les CUP han d'ajudar al part, formant part del govern o mantenint-se a l'oposició.

Aquest i no cap altre és el mandat democràtic dels electors de Catalunya. Hem fet l'esforç d'anar a votar en plena pandèmia i ara no volem que ningú ens aigualeixi el vi de la victòria. Una victòria merescuda, treballada i absolutament legítima.

Hem votat. Hem guanyat.

Volem el govern que ens mereixem. ■

TERESA SOLÉ HERNANDEZ

Auxiliar d'Infermeria

Una altra visió sanitària

Aquest 2020 ha sigut un any intens, negatiu i dolorós per molts, però també ple d'agraïments per d'altres. Un any per aprendre de tot el que s'ha viscut, però també un any per pensar, reflexionar i buscar. Els virus i els bacteris formen part de nosaltres, cada persona té a dins seu dos quilos de microorganismes, sobretot bacteris. A diferència dels bacteris, els virus, que se sàpiga, no tenen pràcticament funcions beneficioses per al nostre cos, de manera que se'ls considera només paràsits.

Malgrat això, habitualment també vivim en equilibri amb ells, a més, cal dir que s'estan desenvolupant teràpies mèdiques que utilitzen virus, per exemple, per atacar cèl·lules canceroses de manera selectiva. De fet, entre els virus que no provoquen malalties, s'estima que formen un 8% del nostre genoma. Es creu que els virus estan associats a la formació de la placenta.

El SARS-CoV2 de la família de coronavirus és un dels milions d'espècies de virus que es troben a tots els racons de la biosfera, aquesta família es va descriure per primera vegada a finals de la dècada del 1960, relacionant-la amb malalties respiratòries més o menys greus.

El nostre sistema immunitari, fruit de milions d'anys d'evolució, vetlla per tenir un equilibri, identificant els microorganismes que poden constituir amenaces i eliminant-los. Per tant, per molts la clau està en el nostre organisme, i això depèn de com el cuidem, de com l'alimentem, de si està ben hidratat, descansat, més o menys estressat...

Les mesures d'higiene són bàsiques en el risc de contagi, però el material d'un sol ús (guants, mascaretes, bates...), és una mesura molt contaminant. No hi veig sentit tampoc, amb les tècniques de diagnòstic PCR; es fan perquè les veiem necessàries sempre, o per seguir protocols? Segons el bioquímic Kary Mullis, premi Nobel de química l'any 1993 pel desenvolupament de la reacció en cadena de la polimerasa (PCR), va dir que la RT-PCR no era fiable per identificar un únic virus, i això podria donar resultats erronis.

Les vacunes, la salvació per tornar a la normalitat! La teoria de les vacunes és genial, aquestes interac-

tuen amb un organisme quan està sa i en equilibri per aconseguir que el sistema immunitari reaccioni amb un possible patògen quan l'infecti i així no desenvolupa la malaltia, o desenvolupa-la de forma molt menys greu. Però el problema no és la teoria sinó la practica en concret.

Ara ja tenim aquí les vacunes per combatre la covid-19, investigades amb urgència sanitària. Això vol dir que si el procés de desenvolupament de vacunes en condicions normals és de 5 a 10 anys, o més, en aquest cas, el procés s'ha dut a terme amb 12 - 18 mesos. Les mateixes companyies farmacèutiques al·leguen que està justificat ometre algun protocol obligatori, és més, la majoria s'eximeixen de la responsabilitat per efectes secundaris adversos. Aquestes diuen que seran els governs que hauran de pagar ja que són ells que les han sol·licitat amb pressions.

Us deixo un enllaç d'un vídeo basat en evidència científica i actualitzada del 28 de gener, amb informació molt coherent i ben explicada per la Dra. Teresa Forcades i la Dra. Karina Acevedo Whitthouse: <https://www.facebook.com/akashaqueretaro/videos/760591148202092/>

Tots nosaltres estem vivint uns moments en els quals les normes i protocols que es duen a terme per tal de protegir-nos, crec que en molts casos són injustes, inhumanes, restrictives i contaminants; generant pors, ansietat, inseguretat, agressivitat i desequilibri emocional. Cal buscar eines per poder aportar la nostra part més humana, més equilibrada en tot allò que fem. Aquest 2021 tinc l'esperança que els petits canvis faran grans canvis, de que els éssers humans actuem com a éssers humans que som, des de la nostra essència, amb una ment oberta i creativa. Amb una millor acceptació i cohesió dels uns amb els altres, amb més capacitat d'escoltar, entendre i contrarestar, si cal, diferents visions, coneixements i teràpies que poden ser un complement per millorar la salut.

Moltes gràcies !

"L'amor alleugera com la llum del sol després de la pluja"
William Shakespeare

LA FOTODENÚNCIA

Fes-nos arribar les teves queixes acompanyades d'una fotografia i les donarem a conèixer públicament.

Envia'ns un correu a: fotodenuncia@veuanoia.cat



A l'Avinguda Europa els cotxes aparcuen impunement sobre l'espai de la vorera destinat als vianants, deixant -això sí- el carril bici lliure. La pregunta és: si els cotxes circulen pel seu espai -la calçada- i les bicis pel carril bici, els vianants per on han de passar, si la seva vorera està plena de cotxes aparcats?

Fem-ho bé! Aquest 21 de març. **SÍ, AVANCEM.**

El Dipòsit Controlat de Can Mata és **100% segur** per a les persones i l'entorn, amb la garantia de les **més de 50 inspeccions favorables** l'any 2020 dutes a terme per entitats acreditades.

El proper diumenge, 21 de març,

vota **sí**

a la consulta popular de l'ampliació
del Dipòsit Controlat de Can Mata.

Què vol dir votar SÍ?



**INCREMENT DE 3,6 MILIONS
D'EUROS DE CONVENI URBANÍSTIC**

(sumats als 3 milions d'euros anuals)



**136 LLOCS DE
TREBALL LOCAL**



**GENERAR 4 MILIONS
D'EUROS A L'ECONOMIA LOCAL**

**Confiança · Salut · Equipaments · Medi ambient ·
Ocupació · Economia local · Paisatge · Compromís**

avancemelshostaletsdepierola.com

Igualada

Vot unànim de les esquerres per tombar la proposta de Castells de fer habitatges a les plantes baixes

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Derrota contundent i sense paliatius del govern municipal de Marc Castells. Només Ciutadans li va donar suport, dimarts en el ple de l'Ajuntament, a la proposta de modificar el Pla General d'Ordenació Urbana (PGOU) per poder permetre fer habitatges a les plantes baixes dels edificis de la ciutat. Totes les forces d'esquerres (Som-hi amb PSC i Comuns, ERC i Poble Actiu-CUP) van votar en contra. La iniciativa, doncs, no prosperarà.

La situació, que es veia venir tal i com us explicàvem la setmana passada, ha generat un profund malestar a les files de Junts per Igualada, que, davant un tema que l'alcalde Castells s'havia agafat gairebé personal, veu com s'evidencia la seva posició de minoria feble a l'Ajuntament, amb només 9 dels 11 regidors necessaris per tenir majoria absoluta. En aquesta ocasió l'habitual entesa amb Som-hi no s'ha vist per enlloc... Caldrà veure si això és flor d'un dia, o és l'inici del que podria esdevenir una nova etapa. Rumors no en falten.

Cuadras: "Qui voldria viure en un garatge convertit en pis"?

Som-hi va voler donar molta importància al seu vot per justificar el NO a la modificació. Per això va rescatar l'opinió de l'arquitecte Salvador Pelfort, durant molts anys regidor socialista a l'Ajuntament, en els temps d'Antoni Dalmau en el plenari igualadí.

De manera molt gràfica, Jordi Cuadras es pregunta "qui voldria anar a viure en un garatge o local comercial convertit en pis sense llum natural ni ventilació i amb barrots a les finestres? Aquesta és la realitat que planteja Marc Castells quan proposa que a les plantes baixes s'hi puguin fer pisos. Ras i curt és això. Tenint 2.000 pisos buits, el que cal és un pla de rehabilitació d'habitatges, abans que generar habitatges que no complirien les míni-

La iniciativa no prospera perquè Som-hi (PSC i Comuns), ERC i Poble Actiu-CUP diuen que ja hi ha prou pisos buits a la ciutat

mes condicions de dignitat que volem per als igualadins". El portaveu de Som-hi afegia que "no podem acceptar una ciutat on hi hagi pisos de primera i pisos de segona, una ciutat on en funció de les teves condicions econòmiques et toqui viure en una planta baixa o en un primer, segon o tercer pis".

Salvador Pelfort deia en la roda de premsa que "a Igualada no hi ha un problema que faltin metres quadrats d'habitatge. Cal rehabilitar els pisos buits existents i, si cal generar nou metres quadrats, cal fer-los a partir de canvis urbanístics en zones que fa anys que esperen un ús com és el barri del Rec, cada dia més degradat i buit". Pelfort també afegeix que "a Igualada sí que hi ha un problema de locals buits, però això no vol dir que s'hagin de convertir en habitatges, sinó que poden destinar-se a activitats del sector terciari com despatxos de professionals liberals i mantenir que siguin espais d'activitat econòmica que donin vida als carrers de la ciutat".

Cuadras reblava que "amb aquesta proposta, Castells està proposant la mort definitiva del comerç de la ciutat i convertir Igualada en una ciutat dormitori, cosa que no volem perquè volem una ciutat viva. Cal afrontar la renovació del POUM per fer una planificació endreçada".

Conill: "En 10 anys no s'ha fet ni un sol pis municipal de lloguer accessible"

Esquerra Republicana, que fa dies diu que a la ciutat hi ha molts pisos buits, però que no va voler avançar el seu sentit de vot fins en el mateix moment del ple, ha presentat aquesta setmana un vídeo on el seu portaveu Enric Conill explica el mateix.



Jordi Cuadras (Som-hi), acompanyat del veterà arquitecte Salvador Pelfort, exregidor del PSC, per justificar la seva postura.

És la primera vegada que s'evidencia una derrota clara del govern en minoria de Marc Castells, que habitualment pactava amb PSC i Comuns

En les imatges es veuen edificis mig abandonats i teòricament buits que "escenifiquen" la "manca de polítiques d'habitatge del govern municipal de Marc Castells". Els republicans proposen un programa "seriós i eficient" de rehabilitació de pisos que ara estan buits i degradats per posar-los en lloguer social per la gent que ho necessita" ja que a Igualada "hi ha entre 2000 i 3000 pisos buits i degradats".

En aquest sentit des d'ERC apunten que "fa molts anys que estem fent propostes en l'àmbit de l'habitatge i la realitat és que el govern de l'alcalde d'Igualada no ha fet absolutament res. De fet, en 10 anys no s'ha generat ni un sol pis municipal de lloguer accessible a Igualada, cap ni un" i, segons ERC, "ara estem pagant una manca de planificació i les inexistents polítiques d'habitatge que s'han fet a Igualada".

Des d'ERC apunten que "hem fet moltes propostes en aquest àmbit, com per exemple un programa de rehabilitació de pisos buits i degradats encapçalat per l'ajuntament a canvi d'una cessió temporal del pis per posar-lo en lloguer social". Això permetria, segons ERC, "mobilitzar el parc d'habitatge

buit, generar més oferta accessible i aconseguir millors preus, sobretot per la gent jove i famílies que tenen dificultats". Els republicans també proposen "bonificacions d'IBI, com ja fan moltes altres ciutats, per tal d'incentivar el lloguer accessible" així com "sancionar els bancs que tenen pisos buits, com fan en moltes altres ciutats".

Com ja ha fet en altres ocasions, ERC posa exemples de Vic, Reus, Sant Boi, Mataró o Sitges on s'han fet polítiques d'habitatge en aquesta línia.

Poble Actiu-CUP posa cinc propostes clares per afrontar el problema de l'habitatge

La regidora Neus Carles va defensar que el problema d'habitatge que pateix Igualada no es soluciona amb aquesta mesura, que consideren un "pedaç", i reclamen una aposta valenta per garantir el dret a l'habitatge. La candidatura municipalista considera que cal afrontar el problema de manca d'habitatge de la ciutat amb cinc propostes clares.

La primera, una aposta decidida per la rehabilitació, implica augmentar les ajudes econòmiques per la reforma d'habitatges actualment desocupats per incrementar el parc de lloguer de la ciutat. La segona, implica aplicar la llei d'habitatge de Catalunya per mobilitzar els pisos de grans tenidors que portin més de dos anys buits, obligant als bancs i els fons voltors a posar-los a disposició del parc de lloguer. La tercera, augmentar el 50% l'IBI al pisos buits

a partir del tercer immoble com ja fan altres municipis de la comarca com la Torre de Claramunt i Piera. La quarta, ampliar el parc d'habitatge públic, prioritzant la rehabilitació d'edificis buits enlloc de la construcció d'edificis nous com fa el govern actual amb el suport d'Igualada Som-hi. I la cinquena i darrera proposta, apostar perquè l'Ajuntament cedeixi terrenys municipals per la creació de cooperatives d'habitatges, un model de copropietat de l'habitatge que estan impulsant a moltes ciutats de Catalunya.

Carner: "No defallirem en la nostra proposta"

Tal i com hem dit, que no prosperés la iniciativa ha enfadat molt al govern de Junts per Igualada, del PdeCAT, però ni molt menys es dona per vençut. La tinenta d'alcalde d'Urbanisme Carlota Carner -cada dia amb més protagonisme en el govern municipal- diu que "malgrat la negativa de l'oposició nosaltres no defallirem, estem convençuts que aquest projecte de donar vida a aquestes plantes baixes buides de carrers no comercials, és bo per a la ciutat i seguirem escoltant a la gent i buscant els acords necessaris per tirar-lo endavant quan sigui possible. Per a Carner els tres grups d'esquerres "han bloquejat" la proposta, "que hi pugui haver més habitatge accessible i assequible, que es pugui donar vida a locals i solars buits i que es reactivi econòmicament sectors implicats".

Carner també ha afegit que "el projecte regeneraria els entorns urbanístics, substituint locals en desús i abandonats i donant vida als barris. I amb aquesta creació de nou habitatge podríem crear ocupació i activitat econòmica per lluitar contra la crisi. A més, es donaria resposta a una demanda cada cop més gran: gent que té un local apte per fer-hi habitatge, però que l'actual normativa no ho permet. Igualada ja té habitatge digne en planta baixa, ara es tracta de fer-ho possible en zones on ara mateix no es pot".

Plega la regidora de Poble Actiu-CUP Eva Pedraza amb acusacions de “violència” en la seva formació

REDACCIÓ / LA VEU

La regidora de Poble Actiu, formació vinculada a la CUP, Eva Pedraza, ha deixat la seva plaça a l'Ajuntament d'Igualada. De fet, ja va anunciar-ho fa uns dies a través de les xarxes socials. En el plenari de dimarts passat en va explicar els motius.

“No vull fer un discurs buit i i per quedar bé, sinó que vull ser clara i directa”, va començar. I va explicar que “marxo perquè a l'espai del meu grup polític s'ha intentat vulnerar el dret a la llibertat d'expressió, perquè hi ha hagut dinàmiques que de forma sistemàtica han inclòs pràctiques tipificades com a violència, perquè en massa casos s'ha substituït l'assemblearisme per aliances per tal de silenciar, menystenir i marginalitzar”. I afegia que “moltes coses han de canviar en la política institucional, estructuralment tant masculinitzada”.

Pedraza acabava expressant

“Marxo perquè a l'espai del meu grup polític s'ha intentat vulnerar el dret a la llibertat d'expressió, perquè hi ha hagut dinàmiques que de forma sistemàtica han inclòs pràctiques tipificades com a violència, perquè en massa casos s'ha substituït l'assemblearisme per aliances per tal de silenciar, menystenir i marginalitzar”

que “les meves conviccions feministes fan que em resulti impossible continuar representant amb coherència, ètica política i dignitat aquest espai política”, a més de fer un agraïment a tot el personal de l'Ajuntament i treballadores de les entitats i col·lectius de

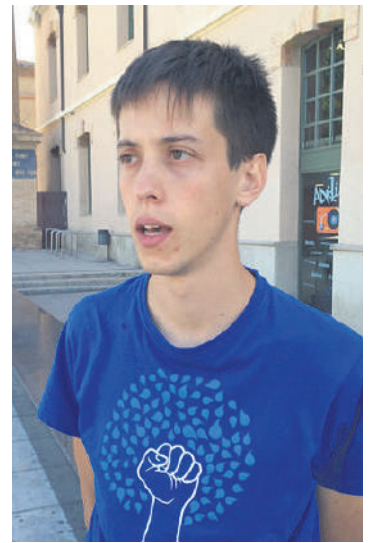
la ciutat.

Un cop acabat el parlament de Pedraza, els portaveus de la resta de partits li han agraït la feina feta al consistori. Per la seva banda, l'altra regidora de Poble Actiu, Eva Carles, ha assegurat que “ens sap greu no haver trobat la manera de resoldre millor les coses”, i ha afegit que “som aquí de manera temporal, l'important és la lluita del carrer i segur que allà ens tornarem a trobar”.

Comunicat de Poble Actiu

En un comunicat enviat a la premsa, Poble Actiu ha volgut expressar el respecte a la decisió i agraeix la feina feta durant els darrers cinc anys i mig per Pedraza.

“La feina feta per l'Eva ha estat clau per denunciar les iniciatives polítiques del govern contra les classes populars, fer d'altaveu dels moviments socials de la comarca, per la remunicipalització de l'aigua i per reivindicar que una altra manera de governar més justa,



Eva Pedraza i el qui serà el proper regidor, Pau Ortínez.

ecologista i feminista és possible.

L'assemblearisme ha fet aflorar diferències sobre l'estratègia política i la dinàmica interna, fet que és lògic i habitual en aquesta forma d'organització que seguirem reivindicant. La crítica interna és necessària en tota organització perquè aporta diversitat, empatia i cohesió. Assumim la responsabilitat individual i col·lectiva

va i treballarem per l'empoderament de les persones que participem activament en la formació”.

Malgrat les dures revelacions de Pedraza, el partit no ha comunicat públicament si ha obert una investigació o ha iniciat accions disciplinàries. En el proper ple del mes de març, el número 3 de la candidatura, Pau Ortínez, agafarà el relleu de Pedraza.

93 803 22 49
www.jesus-maria.cat

PORTES OBERTES
AMB CITA PRÈVIA (grups reduïts 10 persones)
FEBRER 2021

27 dissabte
MATÍ DE 10,30 A 13,30H.
TARDA DE 17 A 19H.

28 diumenge
MATÍ DE 10,30 A 13,30H.
ALTRES DIES A CONCRETAR.

ESTEM CONNECTATS

COL·LEGI JESÚS-MARIA

LLAR D'INFANTS, INFANTIL, PRIMÀRIA i SECUNDÀRIA VINCULADA A L'ESCOLA ANOIA. ESCOLA CONCERTADA PER LA GENERALITAT DE CATALUNYA.

Florenci Valls, 104 08700 Igualada

Es convoca la 16a edició dels Premis Igualada Recerca Jove



MARIA MOIX / LA VEU

La tinenta d'alcalde Carlota Carner ha anunciat aquest dimecres la convocatòria d'una nova edició dels Premis Igualada Recerca Jove atorgats als treballs dels alumnes de segon de Batxillerat i Cicles Formatius de Grau Superior (CFGS) i de Grau Mig (CFGM).

Els estudiants podran presentar els seus treballs a tres categories diferents: d'àmbit científic i tecnològic, d'àmbit social i humanístic i d'àmbit artístic. En cadascuna d'aquestes categories s'atorgaran dos premis, el primer valorat en 300€ i un viatge a un camp de joventut de Rotary, i el segon de 150€. A més a més, també hi haurà

tres premis de 150€ cadascun als millors treballs d'àmbit local.

Els centres educatius seran els responsables de presentar els treballs dels candidats preseleccionats enviant un correu electrònic al Campus Universitari d'Igualada-UDL.

Els treballs hauran de ser individuals i presentats com a màxim el 15 d'abril de 2021. L'acte de lliurement dels premis es durà a terme el 15 de juny a l'exterior del mateix campus universitari.

Les entitats organitzadores que han participat en els premis han estat l'Ajuntament d'Igualada, el Consell Social de la Universitat de Lleida, l'Ateneu Igualadí, Rotary Club Igualada, Disseny Igualada i, per últim, el CECI.

Igualada Comerç impulsa un fòrum sobre el comerç català

MARIA MOIX / LA VEU

Igualada Comerç posa en marxa FORUMCOMERÇ-CAT, una iniciativa per comentar i debatre el present i el futur del comerç local. El fòrum es realitzarà en format virtual l'1 de març a les 10 del matí a través del canal de YouTube forumcomerçcat. Aquest consistirà en ponències, exposicions, opinions d'experts, experiències comercials i finalitzarà amb una taula rodona.

Dimecres en una roda de premsa a l'Ajuntament d'Igualada, el regidor de dinamització econòmica, Jordi Marcè, i la presidenta d'Igualada Comerç, Laura Llucià, van convidar a tots els comerciants i associacions de Catalunya a participar-hi.

L'esdeveniment es farà des de Servisimó concessionari de Volkswagen a Igualada, establiment adherit a Igualada Comerç, que s'usarà com a plató de televisió. El presentador i conductor de la jornada serà el periodista Xavier Graset, qui ha realitzat un vídeo promocional de la jornada. Les conferències



seran protagonitzades pel Franc Carreras, professor associat adjunt de màrqueting digital a ESADE, per l'Albert Vinyals, expert en psicologia del consum i neuromàrqueting, i per la Núria Beltran, economista i experta en Retail.

La jornada finalitzarà amb una taula rodona formada per responsables d'associacions de comerciants del territori català, que debatran sobre les perspectives de futur al món del comerç: Laura Llucià (Igualada Comerç), Josep Bellera (A C Zona Alta Lleida), Mercè Ramírez de Cartagena (Girona Centre Eix Comercial), Lluís Llanas

(Barcelona Comerç), Judith Sentís (Via T Tarragona), i els ponents Núria Beltran i Franc Carreras.

El Fòrum es podrà seguir veient al mateix canal de YouTube un cop hagi finalitzat la jornada. A més a més, també es posaran a disposició ponències per part de les diferents institucions catalanes, l'espai píndoles i l'espai opinió.

Jordi Marcè va reflexionar sobre la situació actual dels comerços locals i les noves iniciatives que han sorgit en poc temps. Aquest Fòrum es fa amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada, Servisimó i La Veu a l'Anoia.

El ple municipal va aprovar les bases per a les subvencions a entitats

REDACCIÓ / LA VEU

El Ple municipal de dimarts ha aprovat les bases de les subvencions a entitats sense ànim de lucre per a projectes i activitats d'interès social per a l'any 2021 amb el suport de tots els grups, tret de Poble Actiu, que s'ha abstingut.

També han tirat endavant, en aquest cas per unanimitat, les bases reguladores per a la concessió de subvencions per a obres d'arranjament d'habitatges buits per destinar-los a lloguer amb preus assequibles. Prèvia declaració d'urgència, el Ple també ha aprovat inicialment, per unanimitat, el projecte bàsic i executiu del nou edifici Campus Ciències de la Salut de la Universitat de Lleida al Passeig Verdguer. Tots els grups també han votat a favor de la sol·licitud de bonificació de l'impost sobre construccions a favor del Ser-



vei d'Ocupació de Catalunya (SOC) per les obres de reforma i condicionament del local per a l'Oficina de Treball de l'Anoia. La part dispositiva del Ple també ha aprovat una operació de tresoreria amb Banco Santander i altres punts relacionats amb tràmits administratius.

Quatre mocions

En la part final de la sessió s'han debatut i aprovat quatre mocions no resolutives. La primera, de suport a l'amnistia, ha tingut els vots a favor de Junts per Igualada, ERC i Poble Actiu, l'abstenció d'Igualada Som-hi i el vot en contra de Ciutadans.

La segona, en suport al manifest de la Coordinadora Catalana d'Ajuntaments Solidaris amb el Poble Sahrauí-C-CASPS per la commemoració del 27 de febrer, ha tingut el suport de tots els grups, tret de Ciutadans, que s'ha abstingut. La tercera, sobre les armes nuclears i de suport al Tractat sobre la Prohibició de les Armes Nuclears, també ha tingut l'abstenció de Ciutadans i el vot a favor de la resta de grups. I la quarta, per la commemoració del Dia Internacional de les Dones, ha tirat endavant amb el vot favorable d'ERC, Junts per Igualada, Som-hi i Poble Actiu i el vot en contra de Ciutadans.



El Ple de l'Ajuntament de Calaf, en la sessió ordinària de data **22 de febrer de 2021**, va adoptar l'acord d'aprovar inicialment el Projecte d'establiment de servei de l'Espai Social i Cultural Carmen Arrojo Maroto de Calaf, i sotmetre'l a informació pública per un període de trenta dies.

En compliment del tràmit d'informació pública, l'acord esmentat i el text del projecte es poden consultar a la seu electrònica municipal, durant el termini de **trenta dies hàbils**, des de la publicació del present anunci al Butlletí Oficial de la Província, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, en un dels mitjans de comunicació escrita diària i en el tauler electrònic d'anuncis de la Corporació.

Les reclamacions i al·legacions es poden presentar davant l'Ajuntament dintre del mateix termini d'informació pública, per qualsevol dels mitjans que permet la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Si no s'hi presenta cap reclamació ni al·legació, el projecte d'establiment de servei esdevindrà aprovat definitivament sense cap acord ulterior, llevat de la seva publicació, tal com disposen l'article 178.1.c) del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, en concordança amb l'article 66 del ROAS.

Calaf, document signat electrònicament.
L'alcalde

La Vac-Auto, l'administració de vacunes contra la covid-19 dins del cotxe, ja ha arribat a l'Anoia

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

L'evolució de la campanya de vacunació contra la covid-19 a l'Anoia s'està accelerant. Afortunadament, ja s'han administrat prop de 7.400 vacunes (a 21 de febrer), i gairebé tres mil persones ja tenen les dues dosi posades. Completades les campanyes a les residències de gent gran i altres col·lectius vulnerables, aquesta setmana i a més tardar la vinent es completarà tot el personal de les escoles de la comarca. Al mateix temps, s'ha iniciat ja l'administració de va-

Capellades i Piera van iniciar la pràctica a la comarca, i continua amb altres poblacions, també a Igualada

cunes als majors de 80 anys i persones amb elevats graus de dependència.

Es tracta del primer col·lectiu de persones nombroses que s'endega en la campanya de vacunació, i ja podem anar veient com serà a partir d'ara. Si volen, els avis poden accedir al seu centre de vacunació

Evolució de la vacunació contra la Covid-19 a l'Anoia ■ 1a Dosi ■ 2a Dosi ■ TOTAL



-el CAP, bàsicament- en cotxe, sols o millor acompanyats. I la vacuna se'ls posarà sense sortir del cotxe. És el que se'n diu Vac-Auto, talment com el conegudíssim Mac-Auto de la companyia McDonalds.

A l'Anoia ja s'ha començat a fer als CAP's de Piera i Capellades,

però continuarà ràpidament en altres centres de salut de la comarca i també a Igualada, a on ja s'han agafat moltes reserves. Es facilita un espai d'entrada i d'aturada del vehicle per administrar la dosi, i una petita àrea d'aparcament perquè després facin una espera preventiva

de 15 minuts, que és el temps prudencial estipulat per controlar que la vacuna no provoqui alguna reacció. Passat aquest temps, ja poden marxar cap a casa. Un sistema, ràpid, segur i molt còmode, que probablement continuarà amb altres grups d'edat.

PORTES OBERTES



DISSABTES
27 de febrer
6 i 13 de març

DIUMENGES
28 de febrer
7 i 14 de març

DESPERTEM EL MILLOR DE TU
Vine a coneixe'ns

Concertar visita: ☎ 93 805 55 75 ✉ igualada@maristes.cat

Col·legi Maristes Igualada
Salvador Espriu 10
Centre Concertat per la Generalitat de Catalunya
www.igualada.maristes.cat



La Brigada Municipal amplia la flota de vehicles elèctrics

REDACCIÓ / LA VEU

La Brigada Municipal d'Igualada ha ampliat la seva flota de vehicles elèctrics amb la incorporació de dos turismes Renault Zoe i dues furgonetes Nissan e-NV200. El regidor de Sostenibilitat, Miquel Vives, ha explicat que la mesura s'ha adoptat a partir de la necessitat de nous vehicles per a la Brigada Municipal, atès l'envelliment de la flota, i del compromís adquirit per l'Ajuntament amb la signatura del Pacte d'Alcaldes l'any 2008, i amb el Programa Municipal d'Adaptació al Canvi Climàtic i seguint els objectius del Pla d'Acció per l'Energia Sostenible i el Clima (PAESC). Els nous vehicles són 100% elèctrics i porten vinilat un logotip que ho acredita. En la mateixa operació, es donen de baixa sis vehicles amb motor de combustió de més de deu anys d'antiguitat, amb el corresponent estalvi en reparacions, ITV i assegurances, a més de la millora mediambiental



que suposa.

El regidor ha recordat que el 2016 l'Ajuntament va comprar els dos primers vehicles elèctrics: 2 furgonetes Nissan e-NV200; posteriorment es va incorporar una Renault Kangoo Z.E i a principis del 2018 es van adquirir 3 motocicletes elèctriques Torrot Muvi L3. Ara, la flota s'augmenta amb les Renault Zoe, que tenen una autonomia de 500 quilòmetres i els Nissan e-NV200, vehicles molt adaptats a la feina de la Brigada Municipal.

Vives ha destacat que el Govern de la ciutat aposta fermament pel vehicle elèctric, atesos els seus beneficis mediambientals i de mobilitat urbana, fet que afegeix uns beneficis potencials molt importants per a la ciutat i per als seus habitants, i ha afegit que "la promoció d'aquesta tecnologia ens conduirà cap a una societat més eficient, mediambientalment més neta i sostenible, i tècnicament capdavantera en un món globalitzat com l'actual".

Més llocs i més potència dels punts de WiFi lliure a Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament ha finalitzat la implantació de servei de WiFi públic en dos nous espais de la ciutat: el Parc Central i el recinte de l'antic Escorxador, a més de dur a terme l'augment de la velocitat dels ja existents.

La iniciativa WiFi4EU de la Unió Europea, mitjançant la seva agència INEA (Innovation and Networks Executive Agency), promou l'accés gratuït a la connectivitat Wi-Fi per als ciutadans en espais públics inclosos parcs, places, edificis públics, biblioteques, centres de salut i museus de municipis de tota Europa.

Hi han optat 13.000 municipis, dels quals se'n van seleccionar 2.800 que han rebut una subvenció de 15.000 euros per a implantar nous punts de WiFi en espais públics, sempre oberts a la ciutadania. A Catalunya, a banda d'Igualada, també han estat seleccionats altres municipis com ara Vic, Granollers, Sant Cugat del Vallès, Berga, Solsona,



la Pobla de Segur, Palamós o Martorell.

La subvenció s'ha destinat a la instal·lació de punts oberts de connexió a Internet en dos espais que al llarg de l'any concentren molt públic per la celebració de diversos esdeveniments. D'una banda l'Escorxador, l'espai de la ciutat que els darrers anys s'ha consolidat com escenari de desenvolupament de fires, i de l'altra, el Parc Central, un espai a l'aire lliure que acull anualment nombrosos actes esportius i culturals i que és, alhora, una zona oberta a la pràctica de l'esport i el lleure que gaudeix d'una gran acceptació entre la ciutadania. Tots dos espais permetran connectar els dispositius mòbils a una velocitat de 30 Mbps.

Aquests nous espais amb connexió gratuïta sense fils se sumaran als ja existents dins la xarxa municipal WIFIGD que, des de fa uns anys, disposa de hotspots a la Plaça de l'Ajuntament, la plaça de Cal Font, la plaça de la Creu, el parc de Vallbona i el parc de Valldaura. Tots aquests punts s'adaptaran també, passant dels 256 kbps que ofereixen actualment, als 30 Mbps amb l'absència de publicitat o registre per a la seva utilització. Amb aquesta actualització a Igualada ja disposem d'oferta de 5 antenes d'interior i 14 antenes d'exterior.

El regidor de Mobilitat i Sostenibilitat, Miquel Vives, ha destacat que "Igualada va ser una de les primeres ciutats a Catalunya a rebre el distintiu SOCSMART, i amb aquestes accions dotem d'accés gratuït i ràpid espais públics de la ciutat. I ho fem perquè volem una ciutat capdavantera també en tecnologia, capdavantera en qualitat de vida, i aquestes accions també milloren la qualitat de vida dels igualadins".

Acords de La Veu amb Fruiteria Miranda, Fruites Serra i Xarcuteria Ibáñez

REDACCIÓ / LA VEU

Fruiteria Carme Miranda, Fruites Andreu Serra i Xarcuteria Ibáñez d'Igualada han arribat a acords de col·laboració amb La Veu de l'Anoia.

Els convenis permetran oferir un exemplar de La Veu en les comandes que es reparteixen a domicili durant el cap de setmana. Així, La Veu de l'Anoia afegeix un nou canal de distribució del setmanari.



Continuen els Divendres de Pregària al Sant Crist

REDACCIÓ / LA VEU

Avi divendres dia 26, a 2/4 de 8 del vespre, i a la Basílica de Santa Maria tindrà lloc el segon dels Misereres o Divendres de Pregària al Sant Crist, que enguany estan dedicats a la pandèmia de la covid-19.

En aquest segon Miserere es pregarà especialment pels malalts de la pandèmia, i els seus familiars i cuidadors. Presidirà la celebració Mn. Josep Maria Pujol, rector de la parròquia de Santa Margarida de Mont-

bui. Dirigirà els cants Florenci Oliva acompanyat a l'orgue per Lluís Victori, organista de la Basílica.

Enguany, i per motius de poder observar les mesures de distància en les celebracions, els Misereres que tradicionalment es celebraven a l'Església del Roser, s'han traslladat a la Basílica de Santa Maria, que ofereix un espai molt més gran. Si algú per motius de salut no pot assistir-hi presencialment, també pot seguir la cerimònia en directe per Youtube, al canal "Santa Maria d'Igualada".

Farcit programa d'actes a l'entorn del Dia Internacional de la Dona

REDACCIÓ / LA VEU

Les regidores dels set municipis de la Conca d'Òdena han presentat aquest dimecres un farcit programa d'actes de commemoració del 8 de març, el Dia Internacional de la Dona.

La cinquantena d'actes, organitzats i coordinats per la Mancomunitat Intermunicipal de la Conca d'Òdena (MICOD), tenen com a objectiu denunciar les discriminacions que pateixen les dones pel fet de ser dones i posar de relleu les lluites i reivindicacions feministes per l'equitat, els drets i llibertats, la igualtat salarial, l'eradicació dels masclismes, la visibilització, la corresponsabilitat, la conquesta de l'espai públic i, en definitiva, per aconseguir una societat més justa i igualitària. D'entre les activitats més des-



tacades hi ha nombroses exposicions, tallers i jornades de formació, concursos de TikTok i Instagram, sessions de contes, teatre, cinema, xerrades, il·luminació d'espais emblemàtics i passejades, com les que es faran el 7 de març, des d'Òdena i des de Castellolí fins al cim del Puig Aguilera i que donaran pas a la lectura del

Manifest del 8 de març. A la presentació del programa hi han assistit Carlota Carner Carrer, regidora d'igualtat d'Igualada i Alba Gallardo Solà, regidora d'igualtat d'Òdena, en representació de la resta de regidores d'igualtat dels municipis de la Conca d'Òdena: Laura Pavón Pérez de Vilanova del Camí; Coral Vázquez Hontoria de Sta. Margarida de Montbui; Berta Pons Molina de la Pobla de Claramunt; Sílvia Escura Sabaté de Jorba i Carla Peña Pelegrí de Castellolí.

Totes elles han convidat al conjunt de veïns i veïnes de la Conca d'Òdena a participar activament dels diferents actes programats, que es poden consultar a la web micod.cat. La setmana vinent, La Veu com cada any us oferirà pàgines especials a l'entorn del 8M.

El Consell reobre la Consulta Jove per assessorar emocionalment

REDACCIÓ / LA VEU

Davant la situació d'excepcionalitat provocada per l'emergència sanitària de la Covid-19 i havent constatat la necessitat de suport emocional de la gent jove de la comarca, el Departament de Joventut del Consell Comarcal de l'Anoia (Anoia Jove - Oficina Jove de l'Anoia) va iniciar, de setembre a desembre 2020, un nou servei d'acompanyament emocional per a joves sota el nom de "La Consulta Jove".

La consellera de Feminisme, Joventut i LGTBI del Consell, Carme González, explica que "després de la bona acollida al llarg dels darrers mesos del 2020, a partir d'aquest 17 de febrer el servei torna a estar actiu amb l'objectiu de seguir oferint un servei personalitzat, confidencial i gratuït d'assessoria posant especial èmfasi en l'acompanyament emocional de les persones joves de l'Anoia i sensibilitzar-les sobre hàbits i conductes saludables per a millorar el benestar. Estem en un moment en el qual molts joves estan expressant la seva frustració per com les restriccions afecten les seves relacions socials, el seu oci o



els seus estudis. Per això fem aquest esforç per acompanyar-los i ajudar-los a encarar amb garanties el seu projecte vital per obrir-se camí a l'edat adulta". Les professionals del servei resoldran dubtes i oferiran l'acompanyament necessari sobre temes com salut i benestar emocional, consum responsable, gènere, identitat i sexualitat, violències i conflictes, habilitats per la vida, comunicació, autoestima, empatia, relacions d'amistat, parella o família, processos de pèrdua i dol, i tècniques de gestió i afrontament de situacions complexes, entre altres temes. "La Consulta Jove" obre els

dimecres matí i tarda. Per fer una trobada presencial o consulta, cal demanar cita prèvia per Whatsapp o trucar al 621 251 732. També es pot adreçar la consulta enviant un correu electrònic a laconsultajove@anoiajove.cat. L'atenció presencial es realitza, també, als municipis adherits al servei: Hostalets de Pierola, Piera, La Torre de Claramunt, Capellades, Calaf, Sant Martí de Tous, Santa Margarida de Montbui, Vilanova del Camí, La Pobla de Claramunt. Per la resta de municipis, l'atenció presencial es fa a l'Oficina Jove de l'Anoia del Consell Comarcal de l'Anoia, a la plaça de Sant Miquel número 5 d'Igualada.



Àuria fa una formació en neteja especialitzada en espais sociosanitaris

REDACCIÓ / LA VEU

Àuria Fundació organitza, a través del Servei d'Inserció, una nova formació en neteja especialitzada en espais públics sociosanitaris, de caràcter gratuït, per a persones que es trobin en cerca de feina que posi en valor les seves capacitats i el seu talent davant una situació de per sí complicada. I és que van de la mà- el sector sociosanitari i la neteja- dos serveis que han estat claus i essencials al llarg de tot aquest any.

La formació- de 250 hores- que s'iniciarà si la situació ho permet el 12 de març fins al 31 de maig, inclou continguts tècnics com la desinfecció amb productes bactericides i biocides, productes necessaris per combatre la covid. Uns

coneixements molt necessaris davant les mesures sanitàries i d'higiene que marquen els protocols dels darrers temps. Per promoure aquest apoderament, el curs contempla, a més a més, el desenvolupament de competències transversals que ajudin a l'autoconeixement, l'increment de l'autoestima o la gestió emocional, i d'altres com el treball en equip, les relacions interpersonals i el treball digital.

El Punt Formatiu Incorpora ha pensat una distribució dels grups en petit format que combinen amb les classes on line. Per més informació cal inscriure's al següent formulari <https://forms.gle/g56ea2Fx95VauKqm6> El SIE preveu una segona formació en l'àmbit de magatzem, reposició i acabats al llarg d'aquest any.

Som-hi visita comerços per explicar el projecte de les Targetes de Compra



REDACCIÓ / LA VEU

Els regidors d'Igualada Som-hi (PSC-Comuns) han visitat diversos comerços i restaurants de la ciutat per informar de l'obertura d'inscripcions per formar part de la iniciativa de la Targeta

de Compra Local per persones a l'atur. El petit comerç i restaurants s'hi poden apuntar perquè les targetes funcionin al seu establiment fins avui divendres 26 de febrer a tràmits. igualada.cat/Ciudadania o presencialment a l'Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament.

La 6a Jornada Gastronòmica de les Plantes Oblidades, el 2 d'octubre



REDACCIÓ / LA VEU

La 6a Jornada Gastronòmica de les Plantes Oblidades tindrà lloc a la ciutat d'Igualada el dia 2 d'octubre del 2021, consolidada com a esdeveniment de referència on descobrir les varietats agrícoles tradicionals i les plantes silvestres comestibles.

Per tal de confeccionar-ne el programa, el Col·lectiu Eixarcolant ha obert el període de presentació de candidatures. Fins el proper dia 30 d'abril, es recolliran propostes dels projectes i professionals que optin a formar-ne part. D'entre totes les candidatures rebudes es seleccionaran les més adequades, per tal de generar un programa amb la màxima qualitat i diversitat. Tothom qui vulgui presentar la seva proposta, pot fer-ho mitjançant l'espai habilitat a la web del Col·lectiu Eixarcolant, al qual podeu accedir a través del següent enllaç: <https://eixarcolant.cat/pagines/6aJGPO>

El col·lectiu Eixarcolant obre el període per formular propostes d'activitats fins el 30 d'abril, per poder garantir la seva realització tot i la covid-19

Júlia Solé, responsable de comunicació de l'entitat afirma que "és molt important oferir mecanismes participatius per tal de garantir una Jornada plural i de qualitat i que contribueixi a transformar el model agroalimentari i social actual. Animem a totes les persones i projectes amb inquietuds a presentar la seva proposta".

La recollida de propostes s'estructura en els diferents blocs temàtics dels quals consta la Jornada -tasts, tallers, xerrades o sortides, entre d'altres-. Alhora, també s'ha obert el període d'inscripció per optar a un dels espais de la fira de productes silvestres i varietats que té lloc en el si de la

Jornada.

Marc Talavera, president del Col·lectiu Eixarcolant, indica que "La 6a Jornada Gastronòmica de les Plantes Oblidades seguirà fidel a la seva essència, donant a conèixer plantes silvestres comestibles i varietats agrícoles tradicionals que malauradament tants cops han quedat relegades a segon un segon pla. Mereixen ser conegudes, estudiades i integrades a la nostra alimentació diària, no només per les seves propietats i multitud d'aplicacions, sinó també pels beneficis que generen pel medi ambient i pel teixit socioeconòmic local".

Per aconseguir-ho, el Col·lectiu Eixarcolant aposta un any més pel talent més reconegut, productors locals, projectes, entitats i experts que treballen en projectes transformadors entorn les espècies silvestres comestibles i les varietats tradicionals i és per això que inicia el període de recollida de candidatures d'un programa que es preveu fer públic a principis d'estiu.

L'escola Gabriel Castellà, premiada pel Cercle d'Economia



REDACCIÓ / LA VEU

El Cercle d'Economia ha guardonat amb el Premi Ensenyament 2020, a l'Escola Gabriel Castellà i Raich d'Igualada, a més de l'Institut Escola Daniel Magrané de Jesús de Tortosa i l'Institut Bonanova FP Sanitària de Barcelona.

Cada un dels tres premis està dotat amb 10.000 euros i es premien en la modalitat d'Infantil i Primària, ESO i Batxillerat i Formació Professional, fruit de la col·laboració de la Fundació Bankia, Fundació Agbar, Cuatrecasas i Fundació Cercle d'Economia, informa aquesta en un comunicat aquest dilluns.

En aquesta edició de 2020 -que es va haver d'ajornar per la pandèmia-, el Premi Ensenyament ha rebut 98 candidatures i els projectes presentats incideixen sobre la millora de l'aprenentatge dels alumnes, l'ús de noves tecnologies, el treball competencial, l'empoderament de les famílies i la millora de la inserció dels alumnes en el món laboral, entre d'altres aspectes.

Pel que fa a l'escola igualadina,

el jurat li ha atorgat el premi per ser una petita escola pública d'infantil i primària que ha protagonitzat una profunda transformació davant la necessitat d'atendre a uns alumnes procedents d'entorns complexos, amb la incorporació de noves metodologies docents. Ha estat la seva directora, Núria Ramon, qui ha recollit el premi.

Per altra banda, de l'Institut Escola Daniel Magrané de Jesús, el jurat n'ha destacat la seva transformació educativa basada en l'alumne i la seva vinculació a el territori. Finalment, l'Institut Bonanova FP Sanitària, centre públic integrat al Campus Docents de l'Hospital de la Mar, el jurat n'ha ressaltat el seu model competencial molt eficient i la seva metodologia basada en la resolució de problemes.

El president de la Fundació Cercle d'Economia, Anton Costas, ha subratllat que l'escola és "l'instrument més potent" que té la societat per corregir la desigualtat d'oportunitats, i el Premi Ensenyament vol contribuir a donar a conèixer les iniciatives innovadores i els esforços de les escoles catalanes.



Fàbrica de fruits secs

Aperitius Catalans s.l.






BOTIGA CAN AGUILERA

HORARI:
DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS
DE 11 A 14H

**BOTIGA ON-LINE
A LA VOSTRA DISPOSICIÓ**

**DISPOSEM DE PRODUCTES ECOLÒGICS
PODEU CONSULTAR LA NOSTRA WEB**

Aperitius Catalans C/ illa n.30. Can Aguilera 08784 Piera
Tel. 937 760 261 Fax 937761 604
aperitiuscatalans@hotmail.com

www.aperitiuscatalans.com

Demà, nova sessió de neteja de la llera del riu amb Igualada pel Clima



REDACCIÓ / LA VEU

Demà dissabte 27 a les 11 del matí Igualada pel Clima tornarà a efectuar una nova neteja al riu Anoia, aquest cop al gual on comença el parc fluvial de Vilanova del Camí.

El riu, el llit i la seva llera continuen bruts perquè les tovallolletes no es desfan per més que ho diguin els qui les fabriquen, siusplau, STOP tirar-les al WC!

Si evitem que arribin al mar, evitem un gran problema per a la fauna i els ecosistemes i també el del riu on hi viu poca fauna però hi és present.

Els organitzadors demanen que porteu:

- Mascareta, hi ha prou espai per les distàncies.

- Guants, pinces o alguna cosa per treure-les de la llera del riu.

- Botes d'aigua i cubells per a la recollida.

Verkami per un mural

D'altra banda, Igualada pel clima ha obert un Verkami per acabar el gran mural participatiu que estan realitzant entre l'Av. Gaudí i la Av. Balmes a Igualada. El volen acabar i no els queden fons. Diuen des de l'entitat que "esperem que sigui només la primera de moltes accions artístiques que volem fer per posar la natura, i la vida, al centre. Perquè és necessari: cada dia, cada segon,

el sistema devorador de recursos amb el que funciona la nostra societat està destruint i contaminant tota la biosfera. Perilla la creació de milions d'anys d'evolució d'una xarxa de vida planetària que estabilitzava el clima i que va proporcionar a la humanitat les condicions òptimes per evolucionar i desenvolupar la agricultura i tota la ciència moderna".

Igalada pel Clima afirma que "necessitem de la teva estima, del teu gra de sorra, fent aportacions econòmiques i participant de les activitats que organitzem a Igualada pel Clima".

Podeu fer les aportacions a <https://vkm.is/igualadapelclima>

Acord de La Veu amb Mercat de Casa



REDACCIÓ / LA VEU

La Veu de l'Anoia i Mercat de Casa han arribat a un acord per promocionar conjuntament els seus productes.

Recordem que Mercat de Casa és una iniciativa portada a terme per tres joves igualadins, l'Ignasi, el David i el Lluís els quals han desenvolupat el primer mercat online de productes de proximitat a la comarca de l'Anoia, amb l'objectiu de potenciar el consum de proximitat i el teixit econòmic comarcal.

El projecte, busca fer de punt de trobada entre els productors agrícoles de la regió i els consumidors finals.

Aquest espai virtual compta ja amb 33 petits productors de la comarca, donant a conèixer a les noves generacions a través d'un procés més digitalitzat i renovat els hàbits de consum

tradicionals. El seu objectiu és potenciar el consum de productes de qualitat i km 0, l'alimentació saludable, reduir la contaminació recolzant la sostenibilitat i donar suport a l'economia, agricultura i gastronomia local.

Mercat de Casa, ofereix al client l'entrega a domicili de les compres de manera unificada encara que sigui de diversos productors. La personalització de les comandes, els serveis de caps de setmana i els productes de temporada són també la seva essència.

Mercat de Casa, aposta pel contingut digital; les històries dels productors, receptes, història del producte, projectes nous de la comarca i moltes curiositats que difonen a través de la web a www.mercatdecasa.com, de les seves xarxes socials i butlletí gratuït per mail on la gent s'apunta a través del web o de la Veu de l'Anoia.

Campanya de micromecenatge dels Amics de Sant Joan de Déu

REDACCIÓ / LA VEU

L'associació "Amics de Sant Joan de Déu d'Igalada" davant de la situació de no poder fer cap festival per recaptar fons, ha llançat una campanya de micromecenatge per la investigació contra el càncer infantil. Les persones que vulguin col·laborar poden clicar al següent enllaç <https://www.paralosvalientes.com/p2p/8/igualadacontraelcancerinfantil>

Els donants trien la quantitat que desitgen aportar (10, 20, 50, ... euros). Els diners van directament a l'hospital de Sant Joan de Déu per investigació del càncer infantil. En aquestes campanyes hi ha importants desgravacions fiscals.

El càncer infantil és una ma-

laltia minoritària, molt cruel i devastadora. És diferent del càncer dels adults i es necessiten recursos per investigar. Aquest any els fons recaptats a l'hospital de SJD per investigació han baixat en picat degut a la pandèmia, ja que no es fa cap de les activitats per recollir diners (concerts, curses, fires de manualitats,...) que es feien habitualment en diferents poblacions.

Portes obertes

6 i 7
març

Junts aprenem i creixem.
Ho vivim!

Reserva la teva visita a www.escolaanoia.cat

ESCOLA ANOIA - C/ de Lleida, 9. 08700 Igualada - T. 93 805 09 04 - escolaanoia@escolaanoia.cat



Campanya de creixement de l'Associació del Polígon Industrial pensant en el futur

REDACCIÓ / LA VEU

L'Associació d'Empreses del Polígon Industrial Les Comes (AEPIC) ha iniciat una campanya de creixement amb l'objectiu d'apropar la informació a totes les empreses del polígon de tot el que s'està treballant des de l'entitat; captar les seves necessitats i propostes, i a la vegada, fer una campanya de captació de socis per tal d'ampliar la seva base associativa per treballar i demanar davant qualsevol organisme, un polígon del segle XXI.

Joan Mateu, president de l'AEPIC, afirma que: "El futur dels polígons industrials passa per ser capaços de subministrar serveis en condicions òptimes, estar preparats per a la revolució tecnològica i ser sostenibles mediambientalment". A més, el president afegeix dient que: "A Les Comes no ens podem permetre quedar-nos endarrerits. Necessitem un polígon encarat cap al futur, i l'única manera de fer-ho és fer pinya entre tots".

Més d'un centenar d'empreses són sòcies de l'AEPIC

Actualment, l'AEPIC compta amb un centenar d'empreses associades, però a través de la nova campanya informativa, s'espera captar noves empreses que ajudin a realitzar diversos projectes que han de revertir en totes les empreses del Polígon, fent-les més competitives.

Des de la seva constitució, l'entitat ha posat en marxa un seguit d'accions per millorar i oferir més serveis a les empreses que hi estan ubicades, i



ahora exerceix d'interlocutor de les empreses del polígon davant l'Administració. Dentre els projectes més destacats és la implicació amb l'Ajuntament d'Igualada davant de les noves obres i millores del polígon, on l'entitat es mostra molt satisfeta i espera que aquestes millores passin a una segona fase i continuï, i que en aquest sentit, el polígon de Les Comes acabi sent un dels polígons exemplars de Catalunya. D'altra banda, altres projectes destacats de futur serien el del servei de seguretat privada compartida o la millora de la gestió de residus; unes accions que s'esperen portar a terme amb l'ampliació de la base associativa, ja que sense una massa crítica forta, no seria possible.

L'objectiu d'un nou model de polígon

L'AEPIC es va constituir fa 3 anys a iniciativa d'un grup d'empresaris de Les Comes

L'associació fa una crida a les empreses perquè hi formin part i puguin generar massa crítica per assolir un polígon del segle XXI, competitiu i preparat per a la revolució tecnològica i la situació mediambiental

amb l'objectiu de vetllar pel manteniment de l'entorn del polígon industrial i aconseguir un polígon ordenat, net i amb els serveis necessaris per al benestar dels seus usuaris i el correcte funcionament de les empreses.

També per informar i assessorar als seus associats i canalitzar les demandes i necessitats en relació als temes que afecten al polígon. El repte de l'AEPIC és el de treballar perquè les empreses i persones treballadores puguin treballar

en un emplaçament en condicions.

Aquest nou model industrial que vol AEPIC persegueix uns objectius concrets i molt rellevants per a un polígon de futur: la millora de la competitivitat de les empreses existents -sobretot, mitjançant l'accés a serveis de qualitat i avançats-, l'atracció de noves empreses i la generació de beneficis i externalitats positives per al polígon de Les Comes.

En aquest cas, el president i els membres de junta d'AEPIC manifesten que l'Associació resta oberta a la participació de totes les empreses que es troben ubicades al Polígon les Comes, i fan una crida a totes aquelles empreses que no formen part a unir-s'hi i fer lobby amb l'objectiu de tenir un polígon adequat, ordenat, net i sostenible per treballar-hi. AEPIC anima a contactar-hi a través d'aquest correu electrònic aepic@aepic.org per formar-hi part.

El Col·legi d'Aparelladors mantindrà el seu punt de servei a Igualada

El delegat del Col·legi d'Aparelladors de Barcelona al Bages Berguedà i Anoia (CAATEEB), Christian Marc Huerta, i el president de la Unió Empresarial de l'Anoia (UEA), Joan Domènech Ventura, han renovat el conveni de col·laboració que permet mantenir un punt de servei per als aparelladors i arquitectes tècnics col·legiats a Igualada i la seva comarca.

Segons aquest acord, la UEA cedeix a la delegació del CAATEEB la utilització de les seves instal·lacions per desenvolupar la seva oferta formativa, i com a punt de recollida de documentació i material que la Delegació vulgui fer arribar als seus col·legiats de l'Anoia. Amb petició prèvia, els col·legiats podran disposar de despatx o sala per dur a terme reunions de treball o contactes amb clients. Per la seva banda, la Delegació podrà publicar una columna informativa o divulgativa sobre la professió a UEA Magazine. L'acord preveu que els col·legiats al CAATEEB que formalitzin per primera vegada la seva inscripció com a socis de la UEA, tindran un descompte d'un 5 % en la quota, durant el primer any. Preveu també la representació corporativa del col·legi en la UEA, fins a la finalització d'aquest conveni, que es renovarà anualment a partir del 31 de desembre. Des de la UEA es valora molt positivament aquesta renovació. A més, el Col·legi s'ha integrat a la Comissió d'Urbanisme i Mobilitat de l'Anoia.



El nou sistema "Air k are" per estufes de pèl·let o fusta

En època de la pandèmia COVID, és important tenir cura de tots els elements que millorin la qualitat de l'aire que respirem a les nostres llars a l'hora d'escollir una estufa de PÈL·LET o FUSTA. El nou sistema Air K are millora la qualitat de l'aire tot l'any, amb una doble acció combinada:

- **OZONITZADOR:** ajuda a reduir virus, bacteris, fongs, gèrmens, microbis i allunya els petits insectes.

- **IONITZADOR:** elimina partícules en l'aire com pols, pol·len i fum.

Cal destacar també la importància d'utilitzar pèl·let de qualitat per una bona combustió.



Distribuïdors  EDILKAMIN i Pèl·let FARNERS. 

Biomassa · Climatització · Energies Renovables

C/ Alemanya, 47B · 08700 Igualada · 938048078 · info@frabel.net www.frabel.net

xarxes: El més llegit

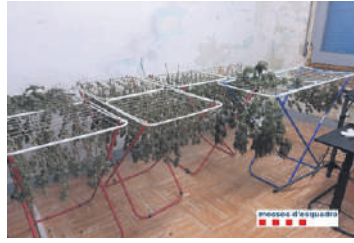
www.veuanoia.cat



1 Enquesta: què et semblaria que s'ampliï l'abocador de Can Mata?



2 L'Hospital ha registrat quatre morts per coronavirus la darrera setmana



3 Detingut per cultivar marihuana en un hostel en desús d'Argençola

Humans de l'Anoia @humansnoia



#154 Francesc Pua

FOTO: Cesc Sales 

Tinc 55 anys. Crec en les persones més que en qualsevol altra cosa.

Vingut de les terres de Lleida per ser ja igualadí. Estic desenvolupant l'activitat de gerència en un concessionari oficial de les marques VW-Audi i Skoda, a Igualada, Tàrraga i Mollerussa. He quedat atrapat per la gent de l'Anoia, per l'interès en la cultura, l'entusiasme per l'esport i també per l'empenta en una millora constant empresarial. Aquí continuadament passen coses lúdiques així com activitats de negoci. La meua darrera i actual trajectòria a l'Anoia ha estat, des del 1997, que vàrem fer unes noves instal·lacions de SERVISIMO als carrers Alemanya-França que, a causa de la bona acollida i amb la necessitat de donar més bon servei, vàrem traslladar a la ubicació actual, al carrer Alemanya-Itàlia, incrementant i actualitzant continuadament els serveis a la demanda dels nostres clients.



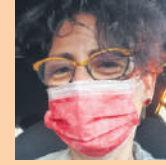
La notícia que m'agradaria llegir a La Veu de l'Anoia i Veuanoia.cat és... M'agradaria llegir el titular, orgull de pertinença a l'Anoia ja que hem fet possible baixar l'atur i fer créixer els negocis perquè la renda per càpita sigui de les primeres de tot Catalunya, fent de l'Anoia un lloc acollidor per viure i treballar gràcies a l'empenta i col·laboració entre les entitats públiques i privades.

#latevaveu



Volem fer gran l'etiqueta #latevaveu. Ajudeu-nos a viatjar per la comarca i a conèixer els seus seguidors!

#latevaveu



Recordo vivament el #23F 1981 Anava a l'IES Pere Vives i l'Andrés Calvo, professor de llatí i gran mestre, ens en va parlar. Estava molt preocupat. I, arribats a dia d'avui, no li faltava raó

carme riera @carmerieramin



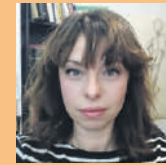
Des del @teatreaurora condemnem els abusos de poder i l'assetjament sexual que han denunciat els alumnes de @institutteatre. Tot el suport a les víctimes

Teatre de l'Aurora @teatreaurora



Ara torneu a dir que la @julianacanet està sobrevalorada, però ha dit tot el que molts i moltes pensem i reivindiquem de fa anys!

Glòria @GloriaGlo90



Mai m'han molestat les diferències polítiques, al contrari les disfruto. És una falta de respecte enorme envers la lluita feminista camuflar les violències amb la diferència d'opinions.

Eva Pedraza Aguilera @evapedraza



En paral·lel a #futurpetitcomerçTV3, l'equip de govern d'Igualada proposa reconvertir els usos comercials dels baixos. - On vius? - Al carrer de l'Argent, 22, baixos. Allí on hi havia cal Marcel·lino, recordes? Buf...

Bernat Ferrer @bernatff



Aprobat unanimitat en ple de @AjdeCapellades canvi de qualificació del terreny que voreja el parc de @BombersCape obrint així la porta una futura ampliació del mateix. Gràcies Representants pel vostre suport!!

Bombers Capellades @BombersCape



Avui ha estat un gran dia per l'escola, el @CdE-conomia ens han donat el premi Cuatrecasas del #PremiEnsenyament2020 d'Infantil i Primària i volem agrair aquest reconeixement i felicitar a @EscolaEdumar i @EscolaMillet pel gran projecte que també han presentat. Seguim!!!!

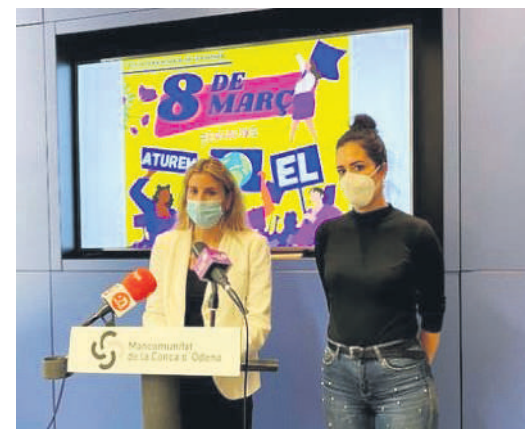
Escola Gabriel Castella i Raich @EscolaRaich



   Ricard Aldea @ricardaldea 



   Jaime Araque @hortsdelsjaumes 



   Mancomunitat Conca d'Òdena @mancomunitat_conca_odena 

economia i empresa

Espai patrocinat per



RAMON TREMOSA @ramontremosa
Conseller d'empresariat i coneixementcat
de la Generalitat de Catalunya.
Diputat al Parlament Europeu 2009-19

La logística és un sector clau per al futur del nostre país.



SANTIAGO NIÑO @sninobecerra
Dr. en Economia; Catedrático; Autor.

Limitar el alquiler puede llevar a que la oferta se reduzca y que el precio suba; incentivarlo fiscalmente implica que el ingreso público se reduzca y que todos lo paguemos. La solución: Austria: vivienda pública suficiente mediante una política desarrollada.



NATÀLIA MAS GUIX @nataliamasguix
Economista, mare de tres nens i actualment Secretària
d'Economia del Govern de la Generalitat
| Secretary of the Economy, Government of Catalonia

Fàbrica de bateries elèctriques a Zona Franca, disseny del xip europeu, producció d'hidrogen verd a Tarragona, hub audiovisual, indústria salut (teràpies emergents i medicina personalitzada), hub d'elaboració proteïna vegetal, reforç d'IDIADA, tecnologia quàntica...



“Hi ha una reducció específica per a la transmissió mortis causa, complint una sèrie de requisits”

Carlos Jiménez Fueyo
Notari d'Igualada
cjimenezfueyo@correonorarial.org



“Allò que és suprem en l'art de la guerra és sotmetre l'enemic sense donar-li batalla.”
SunTzu

Emma Méndez
Gestora de cobraments de Grup Carles
@grup_carles

Fiscalitat en l'herència de l'empresa familiar

La setmana passada va venir a la notaria en Joan, preocupat per l'Impost de Successions que haurà de pagar quan mori el seu pare, ja que té una empresa familiar de fa diverses generacions i es va quedar espantat pensant en la important quantitat d'impostos a pagar. Li vaig explicar que hi ha una reducció específica per a la transmissió mortis causa, complint una sèrie de requisits:

1) La reducció pot arribar al 95% del valor de les participacions: és a dir que si l'empresa es valora en 3 milions d'euros, a l'efecte de l'Impost de Successions tindria un valor de 150.000.

2) No pot tenir com a activitat principal la gestió de patrimoni immobiliari (és a dir, no estan bonificades en l'Impost de Successions les denominades «societats patrimonials» i sí que estan incloses «les societats holding», sempre que compleixin una sèrie de requisits).

3) Que la participació del mort sigui almenys el 5% individualment o el 20% computat conjuntament amb el cònjuge, descendents o ascendents.

4) Que el causant hagi exercit funcions de direcció en l'empresa i hagi percebut per aquesta tasca almenys el 50% de la totalitat dels rendiments d'activitats econòmiques. En cas d'estar jubilat el mort, podria complir-se aquest requisit si la seva participació en la societat és almenys, del 20% computat amb parents fins a tercer grau i que, dins d'aquest perímetre, un d'ells sigui retribuït per funcions de direcció en l'entitat. És a dir, que el fill hereu sigui el que exerceixi funcions de direcció efectiva en l'empresa.

No n'hi ha prou amb el nomenament



de conseller i la seva signatura en les decisions indelegables del Consell d'Administració, sinó l'exercici real de funcions de direcció en el dia a dia.

5) Manteniment de les participacions o accions durant 5 anys des de la defunció, tret que al seu torn l'adquirent mori en aquest termini. Si s'incompleix caldrà liquidar el que s'hagi deixat d'ingressar en el seu moment.

6) S'aplica sobretot el valor de l'empresa? No, aquesta reducció s'aplica només sobre un determinat percentatge, atesa l'activitat empresarial desenvolupada i el valor dels béns afectes i no afectes a aquesta activitat. Es fan uns càlculs en raó de la proporció existent entre els actius necessaris per a l'exercici de l'activitat empresarial o professional, minorats en l'import dels deutes derivats d'aquesta, i el valor del patrimoni net de cada entitat. La idea injusta subjacent és que sota la transmissió dels béns que formen part de l'empresa familiar no s'inclouin una sèrie de béns que no estiguin afectes, eludint-se així el pagament de l'impost que correspondria a aquesta adquisició de béns. ■

La recuperació del deute

Dur a terme una correcta gestió de cobraments és essencial per a totes les empreses. Això és més evident en circumstàncies excepcionals com les actuals, en les quals la tresoreria és el centre d'interès de qualsevol empresa i els gerents i propietaris s'adonen de la seva importància per a la supervivència del negoci. Sovint, aquesta tasca es converteix en un treball feixuc per a moltes d'elles, que han de bregar amb clients que incompleixen els seus compromisos de pagament, tot comportant problemes financers per al seu negoci. Això pot afectar el seu creixement, ja que a vegades cal recórrer a fonts de finançament alternatives per poder seguir existint i, en el pitjor dels casos, poden ser arrossegades al tancament per falta de liquiditat. Per aquest motiu, és molt important que tota empresa compti amb una política de gestió de cobraments, que implementi metodologies que li permetin ser més efectiva i, conseqüentment, que pugui evitar la greu problemàtica que comporta la morositat.

L'origen d'un impagament es pot deure a diversos motius i és cabdal tenir-lo identificat per poder personalitzar la negociació en funció de cada cas. No és el mateix tractar amb un deutor a qui no li ha arribat la factura, que amb un que està passant dificultats o amb un altre que el que pretén és escapolir-se i no pagar. És important destacar, doncs, que els impagaments no sempre es produeixen per motius de solvència. Documentar el deute i reunir tota la informació que acrediti l'import pendent, és imprescindible per iniciar la gestió de la seva recuperació. El gestor de cobraments és el responsable d'identificar la tipologia del deutor



per definir quina estratègia convé seguir per aconseguir l'èxit de la manera més ràpida i beneficiosa possible.

És fonamental que tota empresa tingui el control i coneixement íntegre del cicle de cobraments. Només així, podran ser capaces de planificar i actuar amb antelació minimitzant possibles problemes, sobretot tenint en compte que el temps és un factor clau que no afavoreix el creditor. Davant la prescripció d'un deute no hi ha res a fer. El deutor queda legalment eximit de l'obligació de pagar. D'aquí la importància de la figura del gestor de cobraments, que amb la seva actuació pot interrompre aquesta prescripció.

Hi ha un proverbi de SunTzu que diu que la Allò que és suprem en l'art de la guerra és sotmetre l'enemic sense donar-li batalla. Aplicat a la gestió de cobraments podríem dir que l'art de cobrar és aconseguir el pagament sense enfrontar-se amb el deutor, perquè una gestió eficient es tradueix en un estalvi de temps, de diners i en una major credibilitat i millor imatge per a l'empresa. ■

Biorenovables

Amb la col·laboració de:



UNIÓ EMPRESARIAL DE L'ANOIA

Especialistes en projectes d'energies renovables

biorenovables
L'ENERGIA DEL PRESENT

L'empresa anoienca, nascuda de la mà de Jordi Varea, té per objectiu convertir la comarca en territori capdavanter en energies renovables

Sector: Mediambient
Ubicació: Vilanova del Camí
Web: www.biorenovables.cat
Contacte: info@biorenovables.cat
Telèfon: 93 807 00 62

Cada cop, tant habitatges particulars com les empreses prenen més consciència i responsabilitat pel que fa a reduir la seva petjada de carboni al planeta i a la vegada, reduir el seu impacte al medi ambient. No podem obviar que la preocupació pel medi ambient és latent: el canvi climàtic afecta i té una repercussió a la nostra salut i a les nostres vides. Tanmateix, aquest fet no només ajuda a persones i organitzacions a minar aquest perjudici, sinó que també té molts altres avantatges i beneficis: a nivell econòmic, l'aposta per aquesta inversió ajuda a les empreses a reduir el seu consum elèctric, i per tant, a reduir la despesa i els costos energètics.

En aquest sentit, les empreses i també els habitatges replantegen aquesta nova doble solució, reducció de les emissions i reducció de la despesa. Les empreses aposten per innovar a mesura que van coneixent els beneficis directes a l'utilitzar energies renovables i tendeixen a convertir-se en empreses sostenibles. Per fer-hi front, neix a la comarca de l'Anoia l'empresa **Biorenovables**: una empresa que acompanya a les empreses en aquest procés.

"Canviar el futur passa per les decisions que prenem ara al present"

Sota la batuta dels germans Jordi i Agustí Varea, Biorenovables té per objecte convertir la comarca en territori capdavanter en energies renovables, una clara aposta per l'ecologisme cap a una energia 100% verda i sostenible: **"Ens definim com a especialistes"**. Fem projectes personalitzats a mida dels nostres clients, ja siguin empreses o l'àmbit residencial", detallen des de Biorenovables. "Busquem la sostenibilitat, mediambiental i econòmica que no només millori i amortitzi l'impacte mediambiental, sinó que a mitjà i llarg termini, aquesta inversió acabi sent un estalvi per a les empreses i famílies. Canviar el futur passa per les decisions que prenem ara all present. A Biorenovables, per sobre de tot, realitzem instal·lacions coherents, oferint un tracte personalitzat amb la màxima garantia i qualitat perquè treballem amb els millors fabricants", expliquen.

Enginyeria, instal·lació, assessorament, consultoria i administració

El producte principal que disposa **Biorenovables** és l'energia fotovoltaica, un tipus d'energia basada en la transformació directa de la radiació solar en electricitat i que permet que qualsevol empresa o persona produeixi i consumeixi la seva pròpia electricitat:

"Som una empresa especialitzada en treballs energètics. Principalment, en autoconsum fotovoltaic (amb o sense excedents o amb bateries), ja sigui per a ús domèstic o residencial; empresarial o granges".

En aquest sentit, des de Biorenovables realitzen un estudi personalitzat dels patrons de consum, els espais i estructures disponibles per tal de determinar de forma individualitzada les necessitats de cada client i ho executen amb un projecte clau en mà, és a dir, un projecte individualitzat, de principi a final, perquè el client no s'hagi de preocupar per a res.

Des de **Biorenovables** també s'encarreguen d'executar la instal·lació:

"Comptem amb els millors tècnics que executaran el projecte definitiu sota un pla d'acció determinat i que també seguiran les màximes de disseny, qualitat i sostenibilitat, que defineixen els nostres treballs", afirmen.

A més, també ofereixen el servei post-venda, una acció que ofereix l'assessorament per fer un bon ús de la instal·lació i monitoratge per poder seguir el funcionament del sistema; i el servei d'operacions de manteniment preventiu i correctius, ja sigui per la neteja i/o operacions en la planta fotovoltaica.

Des de **Biorenovables** insten a les empreses de la comarca a contactar amb ells per realitzar un estudi de resultats sense compromís que permeti comprovar els beneficis en cada cas.

"Volem que les empreses vegin els beneficis directes i indirectes de la fotovoltaica, que es deixin assessorar i sorprendre per la innovació i l'energia del present".



Mobilitat elèctrica

Un dels altres serveis que ofereixen són punts de recàrrega (per a zones viàries públiques o per a comunitats de veïns):

"Hi ha una necessitat latent en aquest aspecte perquè no hi ha suficients infraestructures perquè els cotxes elèctrics puguin abastir-se".

A **Biorenovables** es mostren molt il·lusionats amb la bona rebuda que han

tingut amb el seu projecte empresarial:

"Estem realitzant diversos projectes per a les empreses d'aquí de la comarca. Des de Biorenovables volem ajudar a totes les empreses perquè apostin per aquest tipus d'energia totalment verda per contribuir a frenar el canvi climàtic, a no emetre residus ni CO2. És una font d'energia inesgotable. I no només volem contribuir pel medi ambient, sinó ser partícips d'aquest canvi social. El futur el decidim avui".



Notaria d'Igualada

Amb la col·laboració de:



UNIÓ EMPRESARIAL DE L'ANOIA

Vocació de servei, visió i projecció de futur

La Notaria Igualada comença una nova etapa i ho fa estrenant noves instal·lacions en un lloc emblemàtic de la ciutat com ho és la Torre Boyer, coneguda popularment per Cal Ble. Parlem amb els seus dos notaris, d'origen valencià, Carlos Jiménez i Carlos Calatayud per endinsar-nos de ple en aquesta professió i el seu nou projecte empresarial que va molt més enllà de ser una notaria: la segona planta estarà oberta a les activitats culturals de la ciutat d'Igualada



Sector Notaria



Ubicació Igualada



Treballadors 100?

Ser notari comporta una gran responsabilitat. És vocacional?

Carlos Calatayud: Bé, en el meu cas sí, el meu pare que ara està jubilat, era notari i això em va influir; tot i que ho tenia clar des d'un principi. Els meus germans són magistrats, un a Canàries i l'altre a València.

Carlos Jiménez: Sí, suposo que per antecedents familiars pot influir... En el nostre cas, en Carlos i jo vam estudiar Dret i cap al final de la carrera, al mirar les sortides i com que ens agradava estudiar als dos... Tot i que reconec que vaig dubtar, perquè també m'agradava l'inspecció de treball o secretari interventor d'un Ajuntament... Però el meu pare també em va aconsellar, m'ho va fer plantejar i vaig decantar-me per ser notari.

Quina ha estat la seva trajectòria professional?

CC: Jo vaig ser notari a Terol, abans i després a Granollers. Quan es va jubilar César Martín, vaig traslladar-me a Igualada.

CJ: Jo a Calaf, després a Santa Margalida de Montbui. A Igualada ja portem onze anys, i els que ens queden!

Per què és tan rellevant la figura d'un notari?

CC: Evitem confrontacions. La finalitat és que existeixi una figura que permeti intervenir entre les parts. T'atorguen el poder d'evitar conflictes posteriors o futurs entre les parts. És molt àmplia la figura del notari, ja sigui a nivell civil, mercantil... En definitiva, donar seguretat jurídica preventiva, és una actuació prejudicial.

CJ: Hi ha una frase coneguda que diu "A notaria oberta, jutjat tancat", és a dir, una de les facetes més singulars de la notaria és intentar que en un futur no hi hagin discrepàncies i així evitar anar a judici per temes de firmes: "es van aprofitar de mi a l'hora de fer el testament", "m'obligaren a firmar i jo no volia"... No és la única funció però

és molt important, també. Donem fe també de la capacitat de la persona, però també del seu consentiment: que de veritat vol firmar el que ha de firmar.

És molt coneguda la funció de signatures de compra-venda o fer el testament, però quins altres serveis s'ofereixen des d'una notaria tant a particulars com a empreses?

CJ: Per una part, hi ha el dret civil que seria efectivament, la part de compravenda, préstecs hipotecaris o personals, després el dret de successions (herències, testaments...), els poders (com per exemple, quan algú ha de vendre i no es pot desplaçar), casaments i divorcis. Després hi entra el dret mercantil: constituir una societat, ampliació de capital...

CC: Exacte. A més, en aquesta sala que estem ara ja hem realitzat un matrimoni.

Vostès estan especialitzats en una branca concreta?

CJ: No, no. La veritat és que tenim un equip fantàstic, molt sacrificat, disposat a fer qualsevol tràmit, operació, consulta... Porten molts anys treballant en diverses notaries.

CC: Exacte. Tenim un equip magnífic, tenim molt bons professionals amb una llarga experiència i trajectòria.

Per què és tan important fer un testament?

CC: És fonamental perquè si vols que se't compleixi la teva última voluntat, ho has de manifestar. Si no el fas, s'aplica la llei, agradi o no agradi a qui en surti beneficiari o perjudicat. Fer un testament evites molts problemes i conflictes familiars perquè qui fa el testament ho fa per deixar-ho de la millor manera possible.

CJ: Efectivament. Tothom té quelcom, ni que sigui una petit quantitat de diners. El més important de tot és que el que és teu vagi a qui realment tu vols perquè sinó ja et subjectes a la llei catalana.



Carlos Calatayud y Carlos Jiménez

I el perfil?

CJ: De tot tipus. També hi ha gent que té 25 anys i ha vingut a fer testament. Avui ha vingut una senyora de 98 anys en plenes facultats. Mentre tingui la plena capacitat de manifestar la seva voluntat, no hi ha cap tipus de problema.

CC: És el document més important, és econòmic, pot ser senzill, però hi ha d'haver el més important, la teva voluntat després de la teva mort. El pots canviar tants cops com vulguis.

Amb la finalització de la crisi han notat un increment de la signatura d'hipoteques?

CJ: Sí. Els anys de crisi la situació era molt dramàtica, per nosaltres també perquè veies que moltes persones no podien pagar l'hipoteca, modificacions d'hipoteques, dacions de pagament... Ara es nota, particularment a Igualada, que hi ha hagut un augment en aquests últims anys de signatura d'hipoteques, de moviment, d'operacions de compravenda...

CC: Per desgràcia a diari, encara es signen dacions de pagament. Hi ha les dues parts de la balança.

Quins serveis per a empreses tenen més demanda?

CC: Dret mercantil: nomenament d'administradors, ampliació de capital, constitució de societats...

I per a particulars?

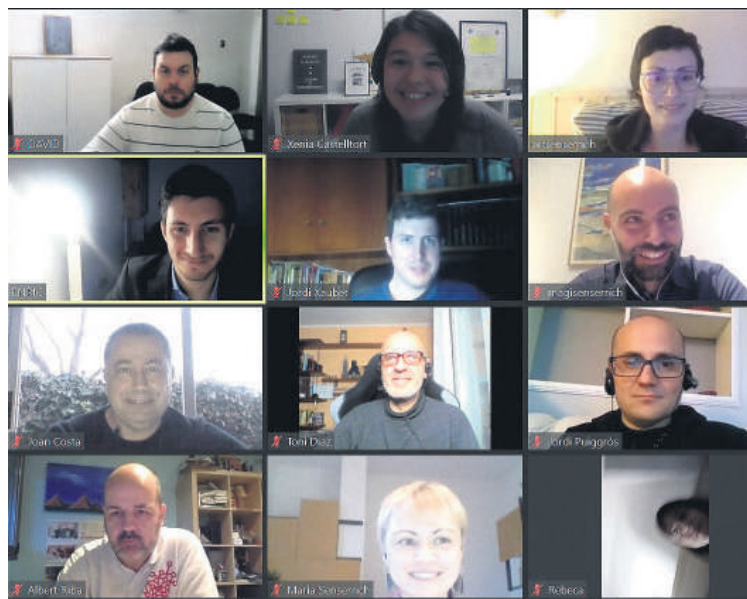
CC: Els relacionats amb les successions: És per on tothom ha de passar perquè no tothom s'hipoteca, ni compra un pis, ni constitueix una societat... A banda, un dels altres serveis són les actes: actes de fotografies on les quals, el notari retrata allò que percep a través dels seus sentits: per deixar constància com està en aquells moments una situació per la queixa d'un veí, d'una comunitat... N'hi ha de tot tipus.

Acaben d'instal·lar-se en aquest nou edifici, la Torre Boyer.

CC: Al traslladar-se i jubilar-se el notari Alfredo Roca, i al quedar-nos nosaltres dos junts, vam decidir crear aquest projecte, el nostre futur. Teníem la il·lusió de tenir alguna cosa definitiva, ja que l'anterior local era de lloguer, constava de tres locals diferents i no un de sol... I vam cercar un local que s'ajustés als nostres requisits. Ha estat un pas molt important per nosaltres, el haver comprat aquest edifici tan emblemàtic i reformar-lo, ens ha suposat un esforç molt gran. Volíem treballar a gust, i que els nostres clients gaudissin d'unes millors instal·lacions. Per a Igualada ha significat una oportunitat de recuperar el seu patrimoni. La segona planta estarà oberta a la ciutat i acollirà activitats culturals d'Igualada.

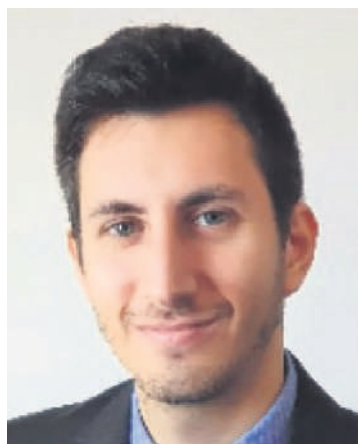
CC: Nosaltres l'oferim i el tenim obert a aquells professionals i artistes que vulguin fer actes culturals, conferències, exposicions... Tenim la il·lusió que sigui útil per a la ciutat.

Enric Grima, nou president de la Jove Cambra d'Igualada



REDACCIÓ / LA VEU

El passat dissabte dia 20 de febrer, la Jove Cambra Internacional d'Igualada va celebrar l'assemblea de traspàs JCI Igualada 2021, en aquesta ocasió telemàticament. Durant l'assemblea, els diversos membres de la junta de JCI Igualada 2020, van presentar l'informe de cada àrea així com es va aprovar el balanç econòmic del 2020, on es va agrair a tots els membres de la junta sortint la feina feta i el compromís amb l'entitat. Pel 2021, es presenta una junta que s'encarregarà de seguir amb el curs de l'entitat i cercar i preparar nous júnior per a liderar l'entitat en el futur, en un any que es presenta incert degut a la situació de pandèmia. Enric Grima en serà el president, Xènia Castellort l'assessora legal, Rebeca Àlamo la secretària i Jordi



Enric Grima.

Xaubet el tresorer. Per a finalitzar l'assemblea, van prendre la paraula diversos júnior i senadors de l'entitat presents a l'assemblea, on es va tenir un sentit record pel traspàs durant el 2020 de dos senadors de l'entitat, com van ser Francesc Puertas i Joan Ninot. També volen fer especial menció al comiat de l'entitat de l'exregidora i exdiputada al Parlament Maria Senserrich i Guitart, membre històrica de l'entitat.

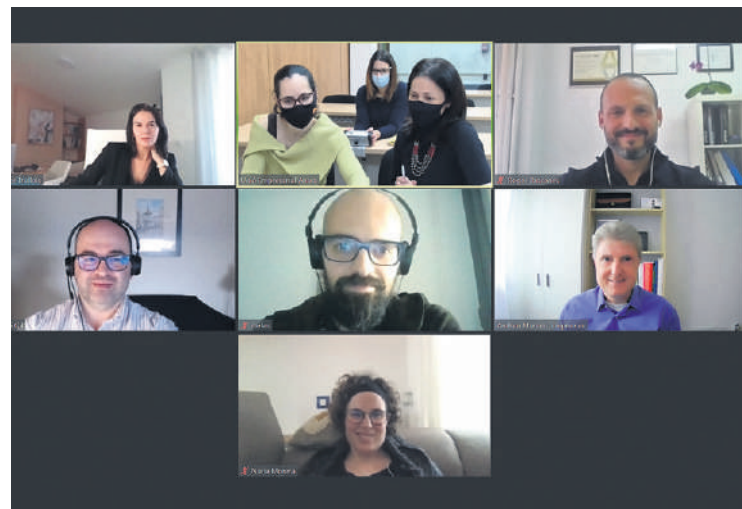
Els autònoms reclamen compromís per mantenir una mínima activitat

REDACCIÓ / LA VEU

El col·lectiu d'autònoms professionals, ha estat i és un dels més castigats per la crisi del coronavirus, essent un dels sectors més representatius amb uns 8.000 professionals a la comarca. La Unió Empresarial de l'Anoia amb l'objectiu d'estar al costat d'aquest col·lectiu davant de la situació viscuda, va reunir-se amb diversos professionals autònoms de sectors molt diversos com la cultura, l'enginyeria, l'assessorament legal, el coaching, la formació i la teràpia, amb l'objectiu de poder escoltar les seves inquietuds i copsar les seves necessitats. A través d'aquesta trobada, els i les autònoms assistents van manifestar el seu descontent davant la falta de mesures per minimitzar l'impacte de la crisi en aquests professionals: la rebaixa d'impostos, una càrrega de la quota corresponent d'autònoms, o haver-la fet proporcional a la facturació obtinguda, ja hauria donat marge de maniobra a molts professionals que no han tingut cap alternativa durant la pandèmia i que n'ha obligat a molts a donar-se de baixa. Els professionals van lamentar la incertesa que els provoca el no saber què passarà amb la declaració de la renda i les ajudes rebudes, una situació de desconeixement i incomoditat compartida pels assessors i gestors de la comarca.

Calen ajudes, però cal seguir rodant

Les ajudes que l'administració ha destinat durant aquest gairebé un any de pandèmia han estat ben rebudes pels autònoms, tot i que insuficients i mal gestionades, un cop de mà que es valora però que no n'hi ha prou. Els autònoms van coincidir a destacar que no hi ha altra solució per seguir endavant que tenint un mínim d'activitat, i que les ajudes i les mesures haurien d'anar enfor-



cadés a que la roda segueixi girant.

De fet, els professionals del sector cultural -dels més afectats amb cessament obligat de l'activitat durant molts mesos-actualment, veuen amb dificultat com la represa de l'activitat va sent a comptagotes. Recorden que està tot molt condicionat per l'anul·lació de projectes i circuits culturals i l'aturada de subvencions o ajudes que anaven adreçades a fomentar aquesta activitat. Consideren que per evitar majors estralls entre el sector, sales, cicles, teatres, auditoris, i l'administració haurien de procurar mantenir una mínima activitat i mantenir actius els professionals, especialment després de comprovar-se que les mesures i garanties de protecció per COVID s'apliquen i funcionen.

Així també una de les propostes dels autònoms per a l'administració local, és que potenciï la contractació professionals de la zona i es doni visibilitat a les empreses de la Comarca. També van fer una crida al món empresarial, recordant la gran diversitat i el valor del conjunt d'autònoms de l'Anoia, una borsa de professionals experts i formats amb la que poden comptar per sumar i fer les empreses més competitives.

La UEA, al costat dels autònoms

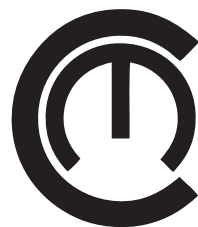
La Unió Empresarial de l'Anoia

En una trobada amb la UEA, el col·lectiu va manifestar la necessitat de relaxar les mesures que afecten al sector per poder operar

ia desenvolupa diverses accions per fer costat al col·lectiu dels autònoms, destacant la Borsa de Professionals Autònoms, un servei gratuït per als professionals autònoms associats a l'entitat, per tal de donar visibilitat als serveis que ofereixen davant del món empresarial de l'Anoia, i potenciar la contractació de serveis professionals externs, i aportant coneixement i competitivitat al teixit empresarial de l'Anoia; i un altre projecte a destacar, és el de donar suport al col·lectiu, consolidar-lo i fer créixer els seus respectius negocis a través de l'acompanyament i assessorament. Al 2021, la UEA el considera com sector estratègic el col·lectiu d'autònoms i té planificat diverses accions que permetran la seva visibilitat, la cooperació, donar-los de coneixement per la seva competitivitat, entre altres. En aquest cas, anima a tots els autònoms de l'Anoia a formar part d'aquest projecte per créixer, i cooperar i sumar sinergies amb altres autònoms professionals, i treballar amb empreses de l'Anoia.

LLOGUER

DE COTXES I FURGONETES



www.marcelclaramunt.com

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

SENAGUA
S.A.
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES

enrich i orgué
Assessoria d'empreses

FISCAL
COMPTABLE
LABORAL/ASSEGURANCES SOCIALS
MERCANTIL

Florenci Valls, 48 3r | 08700 Igualada
Tel. 93 803 34 62 | Fax 93 805 18 75
assessoria@ceosl.cat

Àuria incorpora vehicles elèctrics a la seva flota

REDACCIÓ / LA VEU

Àuria Cooperativa ha incorporat a la seva flota de vehicles un furgó 100% elèctric per al manteniment i conservació d'infraestructures públiques de la Generalitat. Una acció inclosa en el Pla de transició energètica per reduir les emissions de CO2 d'Àuria.

Però no és la primera adquisició. La Fundació per la Inclusió Laboral Àuria d'Esparreguera incorporava bicicletes elèctriques per al manteniment de marquesines a l'àrea metropolitana i adquiria el primer turisme elèctric fa uns anys. I Àuria Fundació, prestadora de serveis a les persones, desplegava el Centre Josep Orgué per la promoció d'Autonomia Personal i l'Accessibilitat Universal amb un dels primers híbrids del mercat.

El pla de transició, contemplat en l'estratègia de les entitats del grup, inclou diferents accions d'acord amb l'Agenda 2030, els Objectius de Desen-



volupament Sostenible que les Nacions Unides van aprovar el 2015, i el Pacte Nacional per a la Transició Energètica de Catalunya. Des de fa anys, Àuria té per objectiu contribuir al canvi de model energètic que inclou la mobilitat elèctrica, la reducció de residus, l'autoconsum energètic, la contractació d'energia 100% renovable i la sensibilització dels grups d'interès per aquests canvis d'usos

i costums que ens encaminin a una compromís ferm de salvaguarda amb la sostenibilitat i el medi ambient.

Aquesta convicció de corresponsabilitat i compromís s'acrediten anualment amb la certificació de la ISO 14001 i el Reglament Europeu EMAS. Un repte per a les entitats i empreses del territori que Àuria assumeix per reduir la seva petjada ecològica.

No hi haurà edició de primavera estiu del Rec.0



REDACCIÓ / LA VEU

L'organització del festival REC.0 no celebrarà tampoc l'edició de primavera de 2021. L'empresa Recstores SL no veu viable poder celebrar una nova edició del REC.0 en els propers mesos. La naturalesa i les característiques del festival, que suma pop-up stores de moda, concerts, cultura, gastronomia, etc., fa molt difícil poder establir mesures com ara el control d'aforament o la distància de seguretat,

El festival de pop-up stores de moda tornarà a celebrar-se quan la situació ho permeti

per això prefereixen esperar que la situació millori encara més per poder celebrar una nova edició del festival amb tot el seu potencial.

El Rec.0, el festival de pop-up stores, se celebra dos cop l'any al barri del Rec, però la darrera edició va ser la de tardor hivern del 2019. Velles

fàbriques adoberes es transformen en botigues efímeres de marques i dissenyadors de moda. És considerada avui una de les concentracions més grans de pop-up stores de moda, a la darrera edició van participar-hi més d'un centenar de marques i van assistir-hi més 120.000 persones durant els quatre dies del festival.

L'organització preveu tornar a celebrar el REC.0 quan la situació sigui l'adequada per dur a terme un esdeveniment de les seves característiques.

Escollit el nou Secretariat de l'Intersindical de l'Anoia



REDACCIÓ / LA VEU

Dissabte 20 va tenir lloc l'Assemblea extraordinària d'afiliats i afiliades de la Unió Territorial Anoia de la Intersindical d'on va sortir escollit el nou Secretariat format per:

- Jordi Pons Coordinador.
- David Mancheño, Secretaria Territorial.
- Martí Claret Secretaria d'incidència juvenil.
- Anna Castro, Secretaria d'Igualtat.
- Berta Soler, Secretaria logística.
- Arnau Rodrigo, secretaria d'Indústria.

Des del sindicat independentista expliquen que "els darrers anys hem augmentat la nostra presència a la comarcal tant a nivell d'afiliació com de representants en diferents sectors com indústria, educació, Ens locals o Serveis. Aquest nou Secretariat, es planteja com a objectius principals durant el seu mandat, la necessitat de consolidar estructuralment la Unió Territorial de l'Anoia, fer-la representativa a nivell territorial i sectorial, visibilitzant-la i impulsant el seu crei-

xement al territori".

Per a dur a terme aquesta tasca es treballaran amb l'afiliació dels municipis de l'Anoia per a crear xarxes sectorials i enllaços així com en un espai físic d'atenció sindical a la comarca. És continuarà treballant en noves campanyes d'afiliació que son la base del nostre sindicat. "També treballarem en actes consolidats al calendari com el 8 de març, l'1 de maig, l'11 de setembre i tirant endavant les campanyes nacionals i/o territorials en la de defensa dels interessos dels treballador/es, marcant el nostre caràcter de sindicat republicà, de defensa de la justícia social i feminista", expliquen.

Així mateix, "impulsarem l'acció juvenil que defensi els interessos dels joves. Pensem que els joves continuen sent els grans exclosos a nivell social i es reflecteix amb poca representativitat que tenen en diferents òrgans de direcció i que tenen els seus drets i el seu propi discurs vers les seves problemàtiques concretes".

Altres dels eixos són impulsar l'encaix de la UT Anoia a la UT Garraf/Penedès per constituir una futura Unió territorial Vegueria Penedès.



ANUNCI

D'acord amb allò que estableix l'article 54 del Text Refós de la Llei d'Urbanisme de Catalunya, s'exposa al públic per període de VINT DIES el següent expedient per actuació en sòl urbanitzable:

-A instància de l'interessat per a l'autorització d'usos provisionals del sòl i d'obres de caràcter provisional per muntatge d'una carpa desmuntable temporal per a l'emmagatzematge industrial dins el recinte TEFISA situat a la Crta. de Piera a Sant Sadurní km.5 pol. Ind. El Bedorc del terme municipal de Piera.

Durant aquest període de VINT DIES poden fer-se, davant l'Ajuntament, les al·legacions que hom consideri convenientes.

Piera, 17 de febrer de 2021
L'alcalde,
Josep Llopart i Gardela

comarca

Espai patrocinat per

TAXIS IGUALADA
CONVERTIM TRAJECTES EN EXPERIÈNCIESwww.taxisigualada.com
Tel. 609 478 219
info@taxisigualada.com

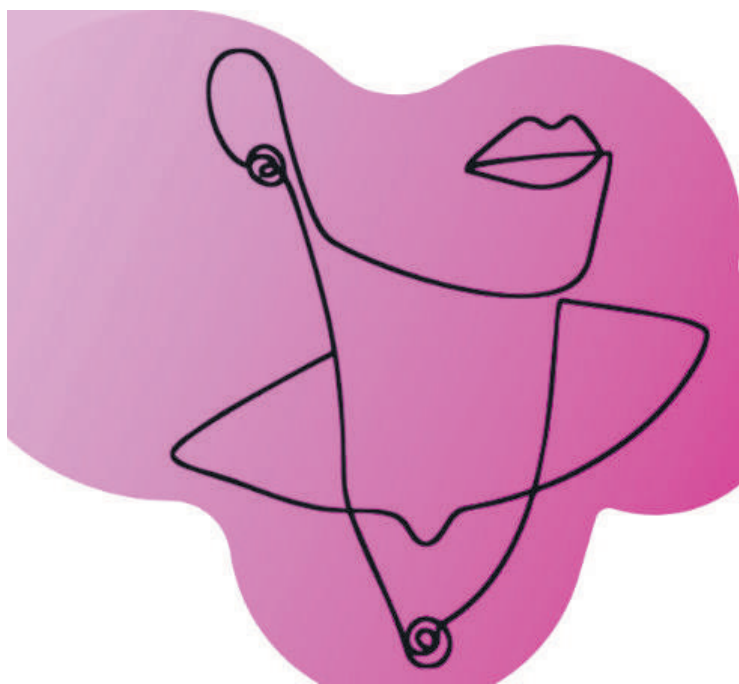
Òdena organitza diferents actes per commemorar el Dia Internacional de les Dones, el 8 de març

ÒDENÀ / LA VEU

La regidoria d'Igualtat de l'Ajuntament d'Òdena se suma un any més a la commemoració del Dia Internacional de les Dones (8 de març) amb l'edició d'una programació d'activitats.

Dins la programació d'activitats destaca la quarta edició del concurs Fem visibles les dones, amb l'objectiu de reivindicar figures femenines històriques i contemporànies, famoses o anònimes, per tal de ser reconegudes com a referents i inspiradores.

El concurs impulsat per l'àrea de Joventut, està obert a totes les persones joves entre els 10 i els 18 anys que vulguin posar en valor dones que admirin i en vulguin homenajar la figura amb un retrat, una fotografia, la composició d'un poema o un escrit, acompanyant l'obra amb una explicació de per què s'ha escollit la dona en qüestió i per què cal fer-ne visible la seva activitat. Hi haurà diferents



premis per les millors postes.

Del 25 de febrer i fins al 5 de març es poden entregar les peces artístiques a l'àrea de Joventut de l'Ajuntament en l'horari habitual d'obertura. Els treballs hauran de ser inèdits, no han d'haver estat publicats totalment o parcialment amb anterioritat, ni tampoc presentats a altres concursos. El lliurament de

premis es farà el diumenge 7 de març, a les 12.30 h, a la plaça Mestre Vila Vell i les obres entregades s'exposaran als diferents Espais Joves, al del nucli i al Centre Cívic el Pla.

Els actes de commemoració tindran lloc al llarg de tot el mes de març.

• El 2 de març, a les 8 del vespre tindrà lloc l'encesa de llum liles de les façanes de

Els actes preparats es duran a terme durant tot el mes de març i en destaca el concurs "Fem visibles les dones"

l'Ajuntament, església Verge de la Pau i Centre Cívic del Pla.

• El 7 de març, es realitzarà una nova proposta, la passejada al Puig Aguilera coordinada amb la Colla Excursionista Matinera d'Òdena. El punt de sortida serà a les 8.30 a la plaça Major. Cal portar esmorzar.

• A l'arribada, altra vegada a la plaça, es donarà lectura al manifest del 8M i tindrà lloc el lliurament de premis del concurs "Fem visibles les dones", i els premis del 8è concurs de cartells del 8M de la Micod.

• El 8 de març, a la Biblioteca l'Atzavara i de 16 a 20h, és programat el passi de diferents documentals i curtmetratges sobre les dones. I el

mateix dia a les 17h s'ha organitzat una gimcana adreçada al públic infantil i juvenil.

A més, durant tot el mes de març la Biblioteca l'Atzavara acull diferents exposicions:

• Del 3 al 20 de març "Visca la Revolució". Exposició monogràfica. Produïda i cedida pel Consell Català del Llibre Infantil i Juvenil

• Del 6 al 13 de març "Temàtica La Dona". Exposició Bibliogràfica.

• Del 8 al 21 de març "Les dones a l'aviació" organitzada per Fira d'Igualada i la Biblioteca l'Atzavara amb el suport de l'Institut Català de les Dones

Els actes són organitzats per la regidoria d'Igualtat de l'Ajuntament d'Òdena i compta amb la col·laboració de Pacto de Estado contra la violència de gènere, la Diputació de Barcelona, la MICOD, la Biblioteca l'Atzavara i l'Espai Jove d'Òdena.

A la web www.odena.cat es pot consultar detall del programa i les bases del concurs Fem visibles les dones

La plataforma ciutadana Jorba Reflexiona sol·licita formalment a l'Ajuntament de Jorba la convocatòria d'una consulta ciutadana

JORBA / LA VEU

Divendres passat dia 19 de febrer, una Comissió promotora de la plataforma ciutadana Jorba Reflexiona va presentar davant el registre de l'Ajuntament de Jorba, una sol·licitud perquè l'Ajuntament de Jorba iniciï els tràmits d'una consulta popular no referendària per preguntar als veïns del municipi de Jorba si estan d'acord a destinar nou sòl a usos industrials dins del terme municipal de Jorba més enllà del que es va aprovar al POUM del 2015, que ja incloïa noves hectàrees de sòl industrial.

La consulta popular que es sol·licita està reconeguda a l'article 23 de la Constitució

espanyola, al protocol 1 del Conveni Europeu de Drets Humans i a la Llei 10/2014, del 26 de desembre, de consultes populars no referendàries i d'altres formes de participació ciutadana, així com les sentències del Tribunal Constitucional i de Tribunal Europeu del Drets Humans que el ratifiquen.

Un PDUAEACO que vol transformar el municipi de Jorba

El Document inicial estratègic del Pla Director Urbanístic de l'activitat econòmica de la Conca d'Òdena va posar de manifest la intenció del Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat, a instàncies de la Mancomunitat Intermunicipal de la Con-

El divendres 19 de febrer es va registrar a l'Ajuntament de Jorba la sol·licitud de celebració d'una consulta popular no referendària

ca d'Òdena, de projectar entre 350 i 400 hectàrees de nou sòl industrial repartides en tres zones de la Conca d'Òdena. A Jorba s'hi vol construir un nou polígon de més de 50 hectàrees, la qual cosa tindria efectes irreversibles al municipi.

Des de Jorba Reflexiona es considera que la població de Jorba, malgrat l'enorme magnitud d'aquest projecte, no en té informació suficient o nul·la. El 20 de gener, representants de Jorba Reflexiona

es van reunir amb l'alcalde de Jorba i el seu equip de govern per demanar-li que s'informés als ciutadans de la configuració d'aquest projecte de polígon i també dels motius que té l'equip de govern per promoure un canvi tan important en el planejament de Jorba respecte el POUM aprovat l'any 2015. L'equip de govern va manifestar que no creia necessari donar aquestes explicacions perquè considerava que en el procés participatiu que acompanyava la presentació de l'avanc del PDUAEACO la població ja tenia informació.

El procés participatiu va participar-hi només una cinquantena de persones en tota la Conca d'Òdena, la qual cosa demostra que no es va

comunicar de forma correcta perquè no va arribar a la població. Va tenir poc ressò, només va ser en format online i no es va aprofundir en la magnitud de la proposta.

Una consulta popular on s'escolti els afectats.

Jorba Reflexiona creu que la població no pot quedar al marge d'aquesta decisió i per això s'ha sol·licitat a l'Ajuntament de Jorba que impulsi i organitzi una consulta popular d'àmbit municipal adreçada al col·lectiu afectat pel futur PDUAEACO. Un cop la ciutadania es pronuncii, l'Ajuntament de Jorba podrà prendre una decisió sobre el seu suport al PDUAEACO tenint en compte el resultat de la consulta.

El risc de rebrot i els casos de covid-19 baixen dràsticament a Montbui

MONTBUI / LA VEU

Durant els darrers dies tant els casos detectats de covid-19 com el risc de rebrot han baixat de forma notable. Amb dades del dimecres 24 de febrer, els casos s'han reduït dràsticament, baixant el risc de rebrot per sota dels 1000 punts (quan només uns dies enrere superava els 2.300 punts). La taxa de reproducció de la pandèmia ponderada setmanalment ha baixat d'1 i actualment es situa a 0'90.

Durant els darrers dies tant des de l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui, l'Institut Montbui, la Direcció dels Serveis territorials del Departament d'Educació i el Servei de vigilància epidemiològica del Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya s'ha fet un seguiment coordinat de la situació epidemiològica específica de l'Institut Montbui. En aquest centre, divendres passat, es va arribar al pic de grups confinats (15). Durant aquesta setmana s'han anat reincorporant els grups que ja han completat la quarantena de 14 dies i a dia d'avui són 11 grups de l'Institut Montbui els que es troben confinats. Cal remarcar que el nombre de positius amb prova de detecció positiva a l'Institut Montbui, una seixantena, no arriba al 10 per cent del total d'alumnes, professors i personal del centre.

Divendres passat va tenir lloc una nova reunió de seguiment, i es va emetre un comunicat conjunt de l'Ajuntament i de l'Institut Montbui en què es van donar a conèixer les dades del cribatge preventiu realitzat



el dimecres 17 de febrer entre els alumnes dels grups no confinats, i que va determinar la detecció de 6 positius asimptomàtics.

S'espera que entre demà dijous i aquest divendres es puguin reincorporar a classes presencials cinc nous grups d'alumnes, dels 11 que estan confinats actualment. Durant la propera setmana, si la situació continua evolucionant positivament, s'anirà restablint la presencialitat i la normalitat al centre. A part dels grups confinats a l'Institut Montbui, un total de 274 alumnes, a l'escola Antoni Gaudí a dia d'avui hi ha un altre grup de 20 alumnes en quarantena preventiva. No hi ha casos de covid-19 ara mateix ni a les escoles Garcia Lorca i Montbou ni a les llars d'infants L'Estel i Santa Anna.

Val a dir que en tot moment es van activat els protocols establerts amb la finalitat de trencar les cadenes de transmissió. En aquest sentit, cal tenir en compte que es van considerar com a contactes estrets a tots els alumnes dels grups amb algun alumne/a PCR+.

Per respondre davant aquesta situació sanitària, es van determinar una sèrie de mesures: realització de cribatges per detectar casos asimptomàtics, insistir en el compliment de les mesures sanitàries, d'higiene i neteja tant en els equipaments, seguiment i vigilància -a través de Serveis Socials i la Policia Local- del compliment de les quarantenes, continuació de les classes presencials -grups no confinats- i telemàtiques -grups confinats- per afavorir el desenvolupament personal i social dels joves, etc. També s'ha fet durant els darrers dies el tancament de zones desbarjo com la Plaça Picasso, Parc Central i zona lúdica V. Alegre i s'ha arribat a un acord amb les AFA's del municipi perquè les activitats extraescolars no es reprenguin fins el proper 1 de març.

Des de l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui es continua demanant a la ciutadania màxim sentit de responsabilitat i que continuï tenint present la fórmula de protecció contra la covid-19: distància de seguretat, rentat freqüent de mans, mascareta i ventilació d'espais.

Ha començat la vacunació de la covid a Montbui

MONTBUI / LA VEU

Aquest dimecres s'ha iniciat la campanya de vacunació contra la Covid-19 al CAP Montbui. En aquesta primera fase la campanya de vacunació s'adreça als grups de major vulnerabilitat, que són els grans dependents (grau 3 no institucionalitzat), les persones dependents de grau 1 i 2 que assisteixen als centres de

dia, les persones dependents incloses en el programa At- dom i les persones de 80 anys o més.

També es vacunarà als cuidadors principals de les persones dependents, tant remunerats com no remunerats.

Empresa d'arts gràfiques busca operari de troqueladora autoplatina

Incorporació immediata amb opció a contracte indefinit.

Podeu enviar currículum a:
angels@igeasa.es

Fora Estocs Indoor el 26 i 27 de febrer a Montbui

MONTBUI / LA VEU

Lúltim cap de setmana de febrer, les botigues i establiments de Montbui es preparen per oferir els seus últims estocs de la temporada, amb descomptes, ofertes i promocions molt interessants.

El Fora Estocs és un esdeveniment que ja s'havia fet a Montbui en el passat, sempre en acabar la temporada d'hivern, per posar a la venda articles i productes a preus molt atractius, amb l'objectiu de donar sortida a productes i serveis que es volen acabar. És un esdeveniment que s'havia portat a terme al carrer i aquest any, l'hem volgut recuperar i adaptar-lo a la situació actual. Les botigues i establiments que hi participen, prepararan les seves botigues amb les ofertes i promocions a dintre del propi establiment, amb totes les mesures de seguretat i higiene, per acollir als clients i clientes, que hauran de prendre les mesures que la pròpia botiga o establiment tingui.

En aquesta edició, els consumidors i consumidores, podran trobar un ampli ventall de productes en promoció, des de material escolar vintage a preus super econòmics de la Llibreria Soteras,

articles tèxtils o de regal de l'Outlet Store Montbui de 1€ fins a 10€, jaquetes, jersers, l'estoc d'hivern i roba de marca i/o d'esport amb promocions increïbles de les botigues: Confeccions Marifé, GV, Gonzalo, Bazar Rosa i Esports Garcia. Lifting capilar a perruqueria Alnoi i productes d'estètica de la marca Montibello a la Montse Balada, a més de descomptes en servei de perruqueria canina i aquariofilia de Mascocenter, ulleres de Sol a un 30% de descompte a Valls Òptics i promocions en rellotges i regal de polseres a Llucià Joiers. Com sempre l'objectiu de la UEM en realitzar aquests tipus d'activitats, és dinamitzar el comerç local i incentivar la compra. A més de generar ambient i sensació de germanor i cohesió entre els comerços de Montbui, dintre de les possibilitats que ens dona el moment actual. L'esdeveniment que és atractiu per altres poblacions del voltant, també ajuda a atraure persones a Montbui i intervé en l'economia local, de la vila. Per tant, amb aquesta classe d'accions, tothom i surt guanyant.

Cal aclarir, que el dissabte 27 a causa de les mesures COVID actuals, els comerços que només podran obrir el dissabte són els de serveis essencials.

NOU I INCREÏBLE
AXE THROWING
VALHALLA

EL TEU LOCAL DE LLANÇAMENT DE DESTRAIS SITUAT A IGUALADA

Estem en C/Rambla Nova, 5
i podràs trobar-nos a **instagram**, on tindràs **tota la informació necessària**

No dubtis a venir a experimentar allò que no pot expressar-se en paraules

Dimarts - Divendres:
16:00-21:00
Dissabte:
10:00-13:00 + 16:00-21:00
tel. 622.20.67.39
axethrowingvalhalla@gmail.com

Construïts els pilars de fonamentació per a un “mòdul covid” que s’ubicarà al costat del CAP Montbui

MONTBUI / LA VEU

Durant els darrers dies s’han construït els pilars de fonamentació per a un mòdul Covid que s’ubicarà de forma annexa al CAP montbuienc. Està previst que aquest mòdul s’instal·li durant el proper mes de març, si es compleixen els terminis previstos.

La COVID-19 ha suposat un important augment de feina als centres d’atenció primària, i molts d’ells no disposen d’espai suficient per fer un doble circuit per a pacients covid i

no covid.

Aquest mòdul permetrà separar aquests circuits i guanyar espais molt necessaris per treballar amb major seguretat, tant per als pacients com per als treballadors. En concret, s’utilitzarà aquest espai annex per fer proves PCR, tests ràpids, identificació de contactes, exploracions, entre d’altres tasques.

Aquest mòdul de suport al CAP és un dels 120 que s’ubicaran durant els propers mesos per la geografia catalana i que serà gestionat pels equips d’Atenció Primària.



Convocatòria d’ajuts a l’estudi adreçada a universitaris i estudiants de cicles formatius

MONTBUI / LA VEU

Des del 26 de febrer i fins el 25 de març està obert el termini de lliurament de sol·licituds de la Convocatòria d’Ajuts Municipals per a Estudiants Universitaris i per a Alumnes de Cicles Formatius de Grau Mitjà i Superior que cursin els seus estudis a més de 30 quilòmetres de distància del municipi.

Els requisits principals per poder accedir a aquesta convocatòria són tenir menys de

26 anys en el moment de fer la sol·licitud o superar aquesta edat sempre i quan s’acrediti estar en situació d’atur. També caldrà estar empadronat/da a Montbui de forma ininterrompuda amb una antelació mínima de dos anys; caldrà estar matriculat i haver justificat el pagament de la matrícula i/o la seva exempció per al curs corresponent a l’any de la convocatòria en una de les opcions que s’especifiquen a les bases de la convocatòria (consultar www.montbui.cat).

Precisament a la web municipal es poden consultar tots els requisits, així com els documents que cal aportar amb la sol·licitud: imprès de sol·licitud, original i fotocòpia del DNI del sol·licitant, justificació de la matrícula, justificació del pagament de la matrícula, totes aquelles dades personals requerides, entre d’altres (trobareu tota la informació, ampliada, a www.montbui.cat).

L’Ajuntament ha reservat una

partida de 30.000 euros adreçats als estudiants universitaris i de cicles del municipi que compleixin els requisits de la convocatòria.

Cal presentar preferentment les sol·licituds de forma telemàtica a través de la pàgina web municipal www.montbui.cat. També hi ha l’opció de fer el registre de documents de forma presencial a l’Ajuntament de Montbui (carretera de Valls, 57), de dilluns a dijous de 8 a 18 hores, i també els divendres de 8 a 15 hores.

Calendari de portes obertes als centres educatius montbuiencs

MONTBUI / LA VEU

Enguany, com és costum, durant els mesos de març i abril es duran a terme nombroses activitats per donar a conèixer i promocionar els centres d’educació públics de Montbui. Una de les activitats tradicionals i que es duran a terme són les jornades de portes obertes als diferents centres. Enguany, per la situació de pandèmia, aquestes jornades de portes obertes s’hauran de fer en grups reduïts i sempre amb cita prèvia.

L’Escola Montbou organitza dues jornades de portes obertes. La primera es realitzarà el dijous 4 de març i la segona el dijous 11 de març. En ambdós casos, l’horari serà entre les 10 i les 14 hores. Es pot concertar cita prèvia trucant al 93 804 10 03 o bé enviant un e-mail a l’adreça electrònica a8028163@xtec.cat.

A l’Escola Antoni Gaudí s’organitzaran tres jornades de portes obertes, en concret els dies 9, 10 i 11 de març, a partir de tres quarts de sis de la tarda. Es pot concertar cita prèvia trucant als telèfons 93 804 45 49 o 686 84 38 41. També es pot enviar un correu electrònic a l’adreça a8057734@xtec.cat.

Pel que fa a l’Escola Garcia Lorca, el dia previst per a les portes obertes és el dimecres 10 de març. L’activitat començarà a un quart de sis de la tarda. Es podrà concertar cita prèvia trucant al telèfon 93 803 34 77 o bé enviant un correu electrònic a l’adreça a8038272@xtec.cat.

Pel que respecta a l’Institut Montbui, la jornada de portes obertes s’organitzarà el dissabte 13 de març, entre les 10 i les 14 hores. També es realitzarà en grups reduïts, amb cita prèvia i com a màxim amb un adult, i sense menors. Es podrà concertar trucant al 93 805 60 59 o bé a través del correu electrònic a a8053352@xtec.cat.

A les Llar d’Infants Municipals, caldrà esperar fins el 24 d’abril per a la jornada de portes obertes. També caldrà cita prèvia, es realitzarà entre les 10 i les 13 hores. S’haurà de trucar als telèfons 93 803 34 65 (Llar Santa Anna) i al telèfon 93 804 89 47 (Llar d’Infants L’Estel).

cuinox

MOBLES DE CUINA A MIDA

**BANYS, PORTES, PARQUETS, VESTIDORS
ELECTRODOMÈSTICS,
SOSTRES EN FUSTA, ALUMINI
MOBLES DE CUINA A MIDA**

C/ Concepció 7 - Igualada
Telèfon 93 804 18 50 - Mòbil 669 450 486

[cuinoxigualadamanresa](https://www.facebook.com/cuinoxigualadamanresa)
[mobiliari_cuinox](https://www.instagram.com/mobiliari_cuinox)

O'Sullivan's Learning Academy

NOVA
ACADÈMIA
D'IDIOMES

PROFESSORS NADIUS

MATRÍCULA GRATUÏTA

Amb 15 anys
d'experiència

Entra i informa't!

666 066 270

www.osullivansLA.com

osullivansla@gmail.com

Av. Barcelona, 148 -08700 Igualada

Òdena reedita el Projecte CREIX



ÒDENÀ / LA VEU

L'Ajuntament d'Òdena reedita aquest mes de març una nova edició del projecte CREIX, una activitat psicoeducativa que promou l'educació emocional, l'auto-coneixement i el creixement personal a través de sessions dirigides per la psicòloga, especialista en Anàlisi i Conducció de Grups i directora del Centre Avancem d'Òdena Verònica Amezcua.

Aquesta nova edició, que se celebrarà del 2 de març al 25 de maig, va destinada a nois i noies que estiguin cursant 3r i 4t d'ESO. Cada dimarts, de 19.30 a 21h, tindrà lloc una sessió en la que els joves assistents escullen ells mateixos quins temes tractar, com poden ser l'autoestima, la comunicació, complexos, pors, angoixes, les relacions d'amistat

o de parella, amb activitats vivencials i dinàmiques. I és que el CREIX promou un espai on els joves puguin expressar-se lliurement, intercanviar punts de vista amb altres companys sobre els temes que més els hi interessin i treballar l'autoco-neixement i la pròpia identitat.

L'objectiu del curs és oferir als joves eines per a la seva trajectòria vital, habilitats socials i estratègies per a la seva autonomia, per a la presa de decisions davant possibles conflictes entre iguals, familiars i altres, perquè els puguin resoldre d'una forma constructiva, potenciant el talent de cada persona.

Els i les joves interessats/des poden demanar informació i inscriure's a través del WhatsApp 671060851 o odena.espaijove@odena.cat. El curs és gratuït oi les places son limitades.

Vilanova estrena un nou canal de comunicació i atenció a la ciutadania basat en l'entorn WhatsApp

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Vilanova del Camí estrena un nou canal de comunicació amb la ciutadania. Es tracta d'un canal de WhatsApp personal i directe, automatitzat, i molt fàcil d'utilitzar que s'activa simplement afegint el número 644310571 a l'agenda del mòbil i enviar un HOLA. Per donar-se d'alta també es pot seguir l'enllaç: aju.cat/vilanova. En aquest canal de WhatsApp hi ha informació d'interès municipal, bústia directe amb

inat ha estat sempre una de les prioritats d'aquest govern des que vaig assolir l'alcaldia, l'any 2017. Des d'aleshores hem treballat per potenciar els canals de comunicació i d'informació que ja existien com la web municipal i xarxes socials: Facebook, Twitter i Instagram, i n'hem creat de nous per tal de fer una política propera, de tu a tu amb el ciutadà".

Amb l'objectiu d'anar avançant i explorant nous canals perquè aquesta comunicació entre l'Ajuntament i el ciuta-

facilitar la comunicació amb les persones usuàries. L'aplicatiu incorpora un assistent virtual que va dirigint les consultes que entren al canal a través de converses digitals prèviament dissenyades.

"El canal funciona 24 hores al dia i 365 dies l'any i a banda de dirigir les consultes, s'encarrega d'ordenar la comunicació per gestionar-la posteriorment".

Aquesta gestió es farà des de l'Ajuntament on ja s'ha designat una persona que s'encarregarà de fer el seguiment de



l'Alcaldessa o amb els regidors del govern, comunicació d'incidències, alertes i avisos, tot sense haver de fer cap instal·lació al mòbil i tan fàcil com utilitzar WhatsApp.

L'alcaldessa Noemí Trucharte, acompanyada del regidor Marc Bernáldez, d'ERC i dels regidors de govern Eva Vellido, Carlota Silva, Laura Pavón, Francisco José Saucedo i Jordi Barón van presentar aquesta aplicació ahir davant els mitjans de comunicació. De manera virtual també va intervenir, Antonio Contreras, Director General d'Eyos, va explicar que aquest canal té dues característiques que el fan especial. Per una banda, que tothom -independentment de les seves condicions- en pot fer ús i, per l'altra, que utilitza una tecnologia segura i ràpida per

dà sigui cada vegada més fàcil i eficient, és que s'ha creat aquest canal de WhatsApp de l'Ajuntament.

"Estem contents de presentar aquesta aplicació que és la primera d'un paquet d'accions que estem preparant amb l'objectiu d'avançar en la digitalització i modernització de l'Ajuntament de Vilanova del Camí".

Per la seva banda, Antonio Contreras, Director General d'Eyos, va explicar que aquest canal té dues característiques que el fan especial. Per una banda, que tothom -independentment de les seves condicions- en pot fer ús i, per l'altra, que utilitza una tecnologia segura i ràpida per

les consultes i de fer el retorn de la informació a les persones usuàries.

"El canal WhatsApp de l'Ajuntament és una proposta innovadora i pionera a la comarca de l'Anoia. Vilanova del Camí és el segon municipi de la província de Barcelona que utilitza aquesta tecnologia per oferir atenció a la ciutadania i el tercer al conjunt de Catalunya" explicava Antonio Contreras.

Les persones que es donin d'alta al servei, rebran de manera automàtica les alertes i les alertes de l'Ajuntament: talls de carrers, talls de subministraments, mesures covid i apunts de l'agenda d'activitats, entre altres.

50% de descompte en ulleres de sol Ray-Ban i Oakley!

LES TEVES ULLERES GRADUADES EN MENYS D'1 hora

3 ULLERES GRADUADES PER 199 €

FINANÇAMENT 12 MESOS SENSE INTERESSOS

COMBINA EL TEU... **3x1** COM VULGUIS

25 Aniversari 1995-2020

TRIOPTIC

PLAÇA CAL FONT, 3 08700 IGUALADA (BCN) 93 803 11 21

Pàrquing gratuït pels nostres clients.

Roset JARDINS

Roset Floristeria

Tel. 93 803 58 05
666 46 87 86

rosetjardins@rosetjardins.com
c/Òdena,14 -Igualada

TEVI IFAM

SEGURETAT PER A LA LLAR

MANYÀ 24 H

Canvi i instal·lació de panys i bombins

Mossén Coy, 28
Vilafranca del Penedès
629 175 524
tevic@gmail.com
www.tevicerrajeros.com

Vilanova del Camí reinventa el Carnaval en una edició segura i divertida

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Can Papasseit acull des d'aquest dilluns una exposició de màscares de Carnaval. Es tracta de les 21 màscares que participen en el concurs convocat per Cultura de l'Ajuntament de Vilanova del Camí i que opten a un dels tres premis establerts de 300, 200 i 100 €.

La màscara guanyadora serà la que lluirà el Rei Carnestoltes durant el Carnaval del 2022. El vestíbul del centre polivalent de Can Papasseit acull aquesta exposició de màscares que mostra treballs ben diferents però molt originals. Elaborades amb materials diversos i també material reciclat, aquesta exposició es podrà visitar fins el pròxim 20 de març. L'horari de visites és de dilluns a divendres de 4 a 8 de la tarda i dijous i dissabtes també de 10 a 1.

La regidora de Cultura Carlota Silva ha fet una valoració molt positiva de la participació en aquesta primera edició del concurs de màscares i anima la ciutadania a visitar l'exposició per compartir la creativitat i l'enginy de les persones participants.

Aquest Carnaval s'ha celebrat en un context de pandèmia així és que s'ha hagut de



prescindir de rues i d'actes multitudinaris i reinventar la festa per fer-la segura sense renunciar a la gresca i el divertiment.

Carlota Silva se sent satisfeta dels resultats d'aquesta festa que s'ha traslladat al carrer en forma de decoracions espectaculars. La regidora de Cultura també ha valorat la relació i complicitat que s'ha establert entre els veïns compartint la iniciativa del Carnestoltes.

Aquest dilluns es va encetar el procés de votació popular per escollir les millors decoracions. El concurs estableix tres categories: carrers, balcons i centres escolars. Les votacions es poden fer a

través de la web municipal o bé omplint les butlletes que s'han distribuït per forns i estancs. Aquestes paperetes també es poden descarregar des del web municipal.

Recordem que només poden votar les persones empadronades a Vilanova del Camí i que només serà vàlid un vot per persona. El termini per votar és diumenge 28 de febrer i el veredictes es farà públic l'endemà primer de març.

La regidora de Cultura, Carlota Silva, ha agraït la participació del veïnat, els comerços, els centres escolars i les entitats que han fet possible una nova edició del Carnaval encara que en unes condicions atípiques.

La Policia Local continua "marcant" els actes incívics

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Fa unes setmanes, l'Ajuntament va posar en marxa la campanya "Siguem més cívics" per animar la ciutadania a ser responsable i abocar cada residu allà on toca. Des d'aleshores, tots els abocaments incorrectes es marquen amb uns adhesius on es deixa constància de l'acte incívic i es recorda l'obligatorietat de portar aquest tipus de residus a la deixalleria o bé avisar a l'Ajuntament per concretar la seva recollida.

Runa, matalassos, sofàs, mobles vells i fins i tot un vàter... han estat senyalitzats aquesta setmana per la Policia Local amb els adhesius grocs que fan visible l'existència de veïns i veïnes incíviques. Els

agents de la Policia Local han fet també alguns avisos a diferents persones que deixen residus a la via pública, especialment voluminosos, fora de l'horari i el dia establerts i els han obligat a retirar-los del carrer.

Recordem que els voluminosos es recullen els dimarts i divendres a la tarda però no es poden deixar a la via pública sense haver avisat prèviament a l'Ajuntament (93 805 44 22). Altres residus com els cartons, plàstics o el porexpan s'han d'abocar al contenidor corresponent o portar-los a la Deixalleria, al carrer dels Tintorers, 29. L'horari d'obertura és de dilluns a dissabte de 10:00 a 13:00 h i de 16:00 a 19:30 h. Per a més informació podeu trucar al 671 616 167.



Tallers d'estratègies digitals dedicats al comerç

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Promoció Econòmica ha organitzat pels pròxims tres dilluns tres noves formacions. Es tracta de tres tallers adreçats a comerciants, empresaris o persones emprenedores que els facilitaran eines per donar un nou impuls als seus respectius negocis o projectes per mitjà de tècniques digitals.

Els tallers són gratuïts i aniran a càrrec de Paulina Jordan H, assessora d'empreses i formadora d'estratègies digitals pel comerç.

Per més informació i inscripcions us podeu adreçar al Centre d'Innovació Anoia, a l'àrea de Promoció Econòmica. També es poden fer les inscripcions online a la pàgina: www.vilanovaenlinia.cat



ANUNCI

En sessió plenària celebrada el passat dia **22 de febrer de 2021** es va aprovar inicialment el projecte de modificació puntual del pla d'ordenació urbanística municipal per modificació de condicionant d'ampliació de construccions vinculades a explotacions de recursos naturals per ampliació de cobert existent en sòl no urbanitzable.

Havent-se instruït pels serveis competents d'aquest Ajuntament, expedient d'aprovació del projecte d'ampliació de cobert existent en sòl no urbanitzable, es convoca, per termini de **45 dies hàbils**, tràmit d'informació pública, a fi que els qui poguessin tenir-se per interessats en dit expedient, puguin comparèixer i formular quantes al·legacions, suggeriments o reclamacions tinguin per convenient.

Al seu torn, estarà a la disposició dels interessats a la **seu electrònica** d'aquest Ajuntament adreça: <https://calaf.eadministracio.cat/>

Calaf, document signat electrònicament.

L'Alcalde.



ANUNCI

El Ple de l'Ajuntament de Calaf, en sessió ordinària de data, **22 de febrer de 2021**, va adoptar l'acord d'aprovar inicialment les bases d'ajuts excepcionals pel sector empresarial i de serveis afectat pel COVID - 19 i sotmetre-les a informació pública per un període de trenta dies.

En compliment del tràmit d'informació pública, l'acord esmentat i el text de les bases es poden consultar a la seu electrònica municipal, durant el termini de **trenta dies hàbils**, des de la publicació del present anunci al Butlletí Oficial de la Província, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, en un dels mitjans de comunicació escrita diària i en el tauler electrònic d'anuncis de la Corporació.

Les reclamacions i al·legacions es poden presentar davant l'Ajuntament dintre del mateix termini d'informació pública, per qualsevol dels mitjans que permet la Llei 39/2015, d' 1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Si no s'hi presenta cap reclamació ni al·legació, les bases esdevindran aprovades definitivament sense cap acord ulterior, llevat de la seva publicació, tal com disposen l'article 178.1.c) del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local.

Calaf, document signat electrònicament.
L'alcalde

“Tres dècades del Concurs de Pintura Ràpida Joan Campoy”

CAPELLADES / LA VEU

Aquest dissabte a les 12 del migdia s'inaugurarà al Mirador del Museu Molí Paperer de Capellades una nova exposició. A Capellades fa més de 3 dècades que es fa el Concurs de Pintura Ràpida Joan Campoy. Les obres guanyadores de les diferents categories, tal com s'estableix a les bases del Concurs, queden en propietat del consistori.

Aquest any, coincidint amb el Mercat Figuerer, s'ha organitzat una mostra amb algunes d'aquestes obres.

Un recorregut per les obres



premiades ens permetrà fer una mirada pels racons més pintats i icònics, veure amb uns altres ulls paisatges familiars enfocats des de diverses perspectives i descobrir també indrets insospitats.

Bones dades del Servei Local d'Ocupació

HOSTALET DE P. / LA VEU

Durant el 2020 el Servei Local d'Ocupació, en conveni amb el Consell Comarcal de l'Anoia i format per tres orientadores i una prospectora, ha donat cobertura a 147 persones en edat laboral, s'ha dut a terme 4 sessions formatives, ha gestionat 11 ofertes de feina i ha establert relació amb 31 empreses del municipi.

L'objectiu principal del servei és doble i se centra tant en les persones com en el teixit empresarial: per una banda, millorar l'ocupabilitat de les persones que cerquen feina, ja sigui perquè es troben en situació d'atur, o bé, perquè volen millorar la seva situació laboral i, per altra banda, oferir un servei d'acompanyament i intermediació a les empreses i persones treballadores autònomes del municipi que pugui assessorar i donar resposta a les seves demandes.

Les persones usuàries del servei accedeixen a la borsa de

treball per donar-les d'alta al portal d'ofertes de feina Xaloc a la mateixa vegada que treballen, acompanyades de la orientadora, la definició del seu objectiu laboral, la detecció i millora de les competències i habilitats pròpies, la redacció del seu currículum, la carta de presentació, la inscripció a altres portals de feina, les autocandidatures, etc. En el cas de les persones joves també s'acompanya en la tramitació de Garantia Juvenil, es fan atencions una tarda al mes al Punt Jove i es realitzen accions i suport especialitzat per al jove del municipi. Les atencions a joves han augmentat un 56% respecte l'any 2019.

Les empreses i persones treballadores autònomes del municipi poden sol·licitar donar-se d'alta al servei per a fer selecció de personal, rebre formació, participar en seminaris o estar informades de les novetats pel que fa als ajuts i subvencions al teixit productiu, així com sol·licitar acompanyament quan ho necessitin.

Aquest cap de setmana Capellades acull un Mercat Figuerer diferent

CAPELLADES / LA VEU

Tot a punt aquest segon diumenge de Quaresma per gaudir a Capellades d'una edició especial del Mercat Figuerer.

Tal com explica el regidor de Cultura, “les actuals circumstàncies impedeixen, evidentment, la celebració d'un mercat amb parades omplint carrers i places i tot de gent anant amunt i avall, però no hem volgut en cap cas renunciar a celebrar d'una manera o altra la nostra Fira i hem programat un seguit d'espectacles i exposicions per tal que tothom, petits i grans, hi pugui trobar algun al·licient”. Dissabte a les 8 del vespre el Teatre La Lliga acollirà la presentació del treball “Fang i núvols”, la primera proposta de Magalí & Manel Fortià.

Veure i contrabaix s'uneixen i interactuen dalt de l'escenari. Les fortes arrels jazzístiques que uneixen la Magalí i en Manel abracen, en aquest treball, un repertori de cançons tradicionals catalanes i iberoamericanes i dues cançons pròpies, fetes a partir de poesies, que obren i tanquen l'àlbum. La proposta d'aquest duet consisteix en reformular les melodies, les formes i les claus rítmiques d'aquestes cançons mitjançant la frescor



i el risc de la improvisació.

El diumenge a dos quarts d'1 del migdia, a l'esplanada gran, el Pot Petit farà un concert amb el seu darrer treball. Per anar-hi, igual que per al concert del dissabte, cal entrar a entrapolis.com i fer la reserva.

També en aquest cap de setmana hi haurà exposició de

Playmobils per diferents espais de la vila. Es podrà gaudir amb diorames instal·lats a la plaça de Catalunya, la Biblioteca, la Farmàcia Sabater, l'Expert, el Racó de la Gràcia i el Xups.

Finalment, tal com s'ha fet en els darrers anys, hi haurà una atenció per al Concurs de Pintura Ràpida Joan Campoy. De moment no es podrà gaudir amb els pintors en directe, però si recuperar el fons de pintures que s'ha anat creant amb aquestes tres dècades de concurs. Algunes de les obres guanyadores es podran veure en una exposició que s'instal·larà al Mirador del Museu Molí Paperer del 27 de febrer

Tancat el camí de la Costa de Cal Manel

CAPELLADES / LA VEU

Fins a mitjans de març estarà tancat el pas a la Costa de Cal Manel, el camí d'accés a la Font de la Reina des del final del Capelló.

En aquest temps es treballarà en l'arranjament de les feixes, que actualment estaven en força mal estat i posaven en perill la seguretat de les persones que hi passaven.



ILOR
advocats

TRANSPARÈNCIA
EFICÀCIA
PROFESSIONALITAT

Reclamacions contra bancs: Index revisió IRPH, despeses de la hipoteca, clàusula terra...
Cancel·lació legal de deute (segona oportunitat)

Per més informació, truca'ns al: 629 77 31 01

ET CANCEL·LEM TOTS ELS DEUTES GRÀCIES A LA LLEI DE LA 2a OPORTUNITAT IURIS TRIVIUM ADVOCATS

Per més informació
iuristrivium7@gmail.com
Tel. 656 90 94 54

Destrucció d'arxiu
confidencial



Tel. 608513338
info@ecocgm.com

Per publicitat a
LA VEU
DE L'ANOIA

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@vevanoia.cat

Els centres educatius de Piera celebren el Carnaval amb seguretat

PIERA / LA VEU

Un any més, els centres educatius de la vila van celebrar el Carnaval. Tot i la situació actual, l'alumnat va gaudir amb les diverses propostes que es van organitzar a cada centre. Durant tota la setmana, la majoria va seguir les consignes del rei Carnestoltes i, divendres, els infants van deixar les aules per lluir les seves disfresses davant la resta de companys.

A l'escola bressol municipal El Gall Mullat, durant tota la setmana es van organitzar activitats relacionades amb el carnaval, com un conte, confeti, un racó de les disfresses i una sala de llum amb complements. Divendres es va celebrar una festa amb música, per grups bombolla, en la qual els infants es van disfressar de manera lliure.

A La Tortuga, durant tota la setmana es van seguir les consignes del rei Carnestoltes i divendres, tot l'alumnat de la llar es va disfressar de superherois de la COVID. Es va organitzar una gran festa al pati on cada grup va oferir una petita representació a la resta de companys.

A l'escola Apiària, complir amb les ordres setmanals els va omplir cada dia de festa i



disbauxa. Per tancar la celebració, els alumnes es van convertir en superherois i superheroïnes i es van fer una foto amb el rei Carnestoltes.

A l'escola Creixà, les conegudes consignes del rei Carnestoltes estaven articulades a través de l'alumnat de sisè de primària. Divendres, tant els infants com el personal del centre es van disfressar i, mantenint les mesures de seguretat i per grups, van desfilat al pati per la catifa vermella al so de cançons carnavalesques. Va ser una celebració diferent però tots i totes van lluir unes disfresses molt originals i van gaudir de la festa.

A l'escola Herois del Bruc, l'alumnat ha fet màscares molt xules. Finalment, el passat dia 12 de febrer es van

vestir amb disfresses molt divertides i originals. Els alumnes d'educació infantil, aquest any, s'han disfressat de fruites per a coincidir amb els noms de les classes.

Més enllà de seguir les consignes durant tota la setmana, a l'Institut Escola Piera es van organitzar sortides pel poble per a celebrar dijous gras. Divendres, no va faltar una gran festa amb disfresses, música i disbauxa.

Finalment, a l'Institut Guinovarda es va organitzar una festa de Carnestoltes diferent, original i, sobretot, segura. L'alumnat va participar en el Festival Guinovisión. Es va assignar un país diferent a cada grup del centre i se'ls va encomanar la tasca de preparar una coreografia amb una cançó que, en alguna ocasió, hagi participat en el festival d'Eurovisió.

Els hostalencs votaran si volen ampliar l'abocador de Can Mata

HOSTALETS DE P. / LA VEU

El govern dels Hostalets de Pierola, format per Junts i Esquerra, ja ha anunciat la data per celebrar la consulta ciutadana per decidir si s'amplia o no l'abocador de Can Mata. En un comunicat fet públic a través de Youtube, l'alcalde, Gerard Parcerisas, va assenyalar que el dia escollit serà el proper 21 de març.

Segons explica l'alcalde, des del primer dia de mandat del nou govern s'està treballant en organitzar aquesta consulta, un compromís que anava en el programa electoral dels dos partits del govern municipal.

La campanya electoral tindrà lloc durant les dues setmanes prèvies a la consulta, entre el 5 i el 19 de març i en aquest període es podran escoltar arguments a favor i en contra de l'ampliació per part d'entitats veïnals, col·lectius, partits o l'empresa explotadora. L'Ajuntament també disposarà d'un dia de la campanya per explicar, amb detall, el procés de la consulta, en què es basa l'ampliació de l'abocador i quin és l'impacte econòmic a l'erari municipal. Això sí, l'alcalde també va avisar que el posicionament de l'Ajuntament dels



Hostalets de Pierola és neutral, i que l'esforç del consistori recaurà en "posar totes les facilitats per tal que tothom tingui la màxima informació, pugui analitzar pros i contres de l'ampliació i, sobretot, fomentar que la participació sigui la màxima possible".

Parcerisas també va anunciar quins serà la pregunta que es farà als hostalencs, que és la següent: "Estàs d'acord que l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola aprovi inicialment la modificació de les Normes Subsidiàries de Planejament que ha de permetre ampliar el Dipòsit Controlat de Can Mata?". Les respostes possibles seran Sí i No.

L'alcalde també ha informat que la votació només serà presencial, per tant no hi haurà ni vot telemàtic ni per correu. Com en les passades eleccions del 14 de febrer, hi haurà tres meses electorals en dos col·legis: dues a l'Auditori de Cal Figueres i una al Local Social de Serra Alta. L'horari de la votació començarà a les 9 del matí i acabarà a les 8 del vespre i podran votar totes les persones a partir de 16 anys empadronades al municipi a data 6 de novembre de 2020, que coincideix amb la data de la convocatòria del ple on es van iniciar els tràmits del procés participatiu.

Al final del seu comunicat, Gerard Parcerisas ha recordat que "ens trobem en un moment transcendental pel futur del nostre poble. Una cruïlla. No hi ha precedents al municipi d'un fet tant excepcional com el que estem duent a terme. No obstant, aquest transcendentalisme, en cap cas ha d'estar renyida amb el fet que votar s'entengui com un acte de normalitat democràtica. I per això, volem remarcar el caràcter col·lectiu que ens interpel·la a cadascun dels hostaletencs i hostaletenques"

Ajuntament de Calaf **EDICTE**

El Ple de l'Ajuntament de Calaf, en la sessió ordinària de data **22 de febrer de 2021**, va adoptar l'acord d'aprovar inicialment el Reglament de l'Espai Social i Cultural Carmen Arrojo Maroto de Calaf, i sotmetre'l a informació pública per un període de trenta dies.

En compliment del tràmit d'informació pública, l'acord esmentat i el text del reglament es poden consultar a la seu electrònica municipal, durant el termini de **trenta dies hàbils**, des de la publicació del present anunci al Butlletí Oficial de la Província, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, en un dels mitjans de comunicació escrita diària i en el tauler electrònic d'anuncis de la Corporació.

Les reclamacions i al·legacions es poden presentar davant l'Ajuntament dintre del mateix termini d'informació pública, per qualsevol dels mitjans que permet la Llei 39/2015, d'1 d'octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Si no s'hi presenta cap reclamació ni al·legació, el reglament esdevindrà aprovat definitivament sense cap acord ulterior, llevat de la seva publicació, tal com disposen l'article 178.1.c) del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d'abril, pel qual s'aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d'abril, reguladora de les bases del règim local, en concordança amb l'article 66 del ROAS.

Calaf, document signat electrònicament.
L'alcalde

EDICTE

Per a coneixement general que l'Ajuntament d'Igualada, en la sessió plenària duta a terme el dia 23 de febrer de 2021, va aprovar inicialment el PROJECTE BÀSIC I EXECUTIU DEL NOU EDIFICI CAMPUS CIÈNCIES DE LA SALUT DE LA UNIVERSITAT DE LLEIDA A IGUALADA. CAMPUS UdL. PASSEIG VERDAGUER, redactat pels Serveis Tècnics Municipals, que compta amb un termini d'execució de 13 mesos.

El projecte esmentat se sotmet informació pública per un termini de 30 dies, a comptar de l'endemà de la publicació de l'anunci corresponent en el Butlletí Oficial de la Província, als efectes que els interessats puguin examinar l'expedient al Departament d'Obra Pública, Serveis Municipals i Mobilitat de l'Ajuntament de l'Ajuntament d'Igualada (Plaça de Sant Miquel núm. 12 de dilluns a divendres, de les 8:00 a les 15:00 hores) i fer les al·legacions que estimin oportunes.

Indicar que el projecte també pot consultar-se al taulell d'edicte de la seu electrònica de l'Ajuntament d'Igualada <https://www.seu-e.cat/ca/web/igualada/>.

Si no es presentés cap al·legació en el període d'exposició pública el projecte d'obres ordinàries i l'estudi de seguretat i salut, es consideraran definitivament aprovats sense necessitat de nou acord.

Igualada, 24 de febrer de 2021
L'alcalde
Marc Castells i Berzosa

Reducció de l'IBI a les famílies nombroses i monoparentals de Vallbona

VALLBONA D'A. / LA VEU

L'Ajuntament de Vallbona d'Anoia ha informat per carta les famílies nombroses i monoparentals del municipi de l'inici del termini per sol·licitar les reduccions de la taxa de l'Impost de Béns Immobles (IBI) d'aquest any. Totes elles poden acollir-se a una reducció del 60 per cent de l'impost si no superen els límits d'ingressos per unitat familiar establerts.

Les famílies nombroses han de fer arribar la sol·licitud a l'Ajuntament abans del 13 de juny, emplenant el document 'Sol·licitud de benefici fiscal per a famílies nombroses en l'Impost sobre Béns Immobles' que trobaran al web municipal i que també està disponible a les oficines municipals. En el cas de les famílies mo-



noparentals, l'Ajuntament recomana que facin arribar les sol·licituds abans de l'1 d'abril, per tal que puguin gaudir de la bonificació automàtica. Les presentades des d'aleshores i fins el 13 de juny poden haver de fer l'ingrés de l'impost i després sol·licitar la devolució de la bonificació.

En ambdós casos cal que pre-

sentin el títol vigent de família nombrosa expedit per la Generalitat, el compte corrent en què s'ha de fer l'ingrés, una còpia de la declaració de l'IRPF de la unitat familiar i una còpia del rebut anual de l'IBI o del document que permet identificar de manera indubtable la ubicació i descripció de l'habitatge en qüestió.

Nova pàgina web de Joventut als Hostalets de Pierola

HOSTALETS DE P. / LA VEU

Després d'uns mesos recopilant informació, el nou enllaç [hostalets.cat/joventut](#) ja ofereix diferents apartats referents a l'àrea de Joventut i, en especial, al Punt Jove. Es tracta d'un accés molt més dinàmic i actualitzat que inclou els següents apartats:

- Últimes notícies amb el recull de les novetats que l'Ajuntament dels Hostalets publica vinculades a joventut.
- Enllaç directe a les xarxes socials amb les darreres publicacions a Instagram i Twitter de l'equipament juvenil muni-

cipal.

- Projectes compartits amb altres municipis en un espai destinat a informació sobre el projecte Accés per a joves d'entre 12 i 21 anys ubicat a Collbató i Xarxa TET Anoia Sud d'on penja el PFI de Piera i Fira Futur.

- Pla Local de Joventut.

- Servei del Punt Jove en relació a l'espai de trobada i assessorament per als joves del municipi.

- Punt d'Informació a l'Institut Escola del municipi amb una breu descripció de les tasques que es fan cada dimecres a l'hora del pati amb alumnes

de 1r d'ESO de l'Institut Escola Renaixença.

- La laboroteca Jove, projecte d'assessorament vinculat a l'àmbit laboral.

En aquest espai web se centralitza la informació relacionada amb l'àrea de joventut amb l'objectiu un espai de referència per al jovent del municipi. Un web intuïtiu i pràctic per a tothom. Cal destacar també l'apartat 'Qui som' amb les persones que encapçalen els diferents serveis i l'enllaç directe a la informació juvenil de la comarca de l'Anoia, l'Oficina Jove, amb la informació comarcal de la qual els joves poden beneficiar-se.

L'Ajuntament de la Llacuna obre un nou canal informatiu de WhatsApp

LA LLACUNA / LA VEU

L'Ajuntament de la Llacuna activarà properament el servei de WhatsApp amb l'objectiu d'oferir, d'una manera directa, àgil i personal, l'actualitat municipal, l'agenda d'activitats, avisos i incidències d'interès, entre d'altre tipus d'informació. Aquest nou servei de notificaciones serà un canal de comunicació unidireccional, de manera que per fer consultes, queixes i suggeriments s'han de seguir fent servir els canals habituals de contacte amb l'ajuntament, l'Oficina d'Atenció Ciutadana.

El número de telèfon serà utilitzat única i exclusivament per a remetre informació re-

lativa al descrit inicialment. Per donar-se de baixa es pot fer en qualsevol moment comunicant-ho per WhatsApp amb la paraula BAIXA. Per donar-se d'alta només cal guardar aquest número 623224817 als contactes del mòbil amb el nom "WhatsApp Ajuntament de la Llacuna" i enviar per WhatsApp la paraula ALTA + nom i cognom. L'alcalde, Josep Parera, ha explicat que "aquest canal ens ha de permetre arribar al major nombre possible de veïns i veïnes, i informar-los de l'actualitat municipal d'una manera àgil i gratuïta" i ha afegit que "faig una crida a tothom perquè s'inscriuï ja que ara més que mai, és necessari estar informat".



VOLS TREURE'T EL CARNET DE CARRETONER?

ENTREGANT AQUEST RETALLABLE OBTINDRÀS UN **15%** de descompte



anoia carretilles

LLOGUER DE CARRETONS ELEVADORS
FINS A 12.000 Kg.
amb conductor / sense conductor

- Carretons d'ocasió
- Reparació i manteniments preventius
- CURSOS D'OPERADORS DE CARRETONS ELEVADORS

Av. Països Catalans, 32 · IGUALADA
Tel. 93 805 10 59 Mòbil. 677 48 62 65
a.carretilles@gmail.com

AQUI
TU REFORMA

Aqui tu Reforma C/Sant Magí, 113 | Igualada | Tel.639 666 077
jennifer.queralto@es.aquitureforma.com

El personal dels centres educatius i els membres dels cossos de seguretat de Masquefa comencen a rebre la vacuna

MASQUEFA / LA VEU

Aquesta setmana ha començat a tot el país la campanya de vacunació de la Covid-19 promoguda pel Departament de Salut de la Generalitat de Catalunya entre tots els treballadors d'escoles i instituts del territori.

En el cas de Masquefa i de La Beguda Alta, els professionals que es vacunen són els mestres, professors i tot el personal de l'Escola El Turó, l'Escola Font del Roure, l'Escola Vinyes Verdes, l'Institut de Masquefa i la Llar d'Infants La Baldufa, menors de 55 anys; ja que l'Estat espanyol no autoritza l'ús de la vacuna d'AstraZeneca en persones de més edat. Amb tot, al llarg dels pròxims dies és previst que també arrenqui la vacunació de tots els professionals d'aquest col·lectiu d'edat.



Des d'aquesta setmana el personal dels centres educatius del municipi està rebent la primera dosi de la vacuna d'AstraZeneca en un dels 37 centres vacunals de Covid-19 que el Departament de Salut ha desplegat a Catalunya en diferents franges horàries. Abans de la vacunació, els mestres i professors i la resta de personal de les escoles van rebre un SMS i un enllaç per a poder apuntar-se a un web per rebre la primera punxada de la vacuna.

Cal recordar que prèviament la vacunació ja s'havia dut a terme entre els professionals sanitaris del Centre d'Atenció Primària de Masquefa; i que des d'aquesta setmana també s'està duent a terme la vacunació entre els cossos de seguretat del municipi.

Neix l'Associació de Municipis i Entitats per l'Energia Pública (AMEP)

ARGENÇOLA / LA VEU

Impulsar la titularitat, la propietat i la gestió públiques de les xarxes de distribució d'energia elèctrica; desenvolupar accions per promoure una transició energètica cap a un model energètic que sigui just, democràtic i sostenible, així com també assessorar els municipis que tinguin aquests mateixos interessos. Aquests són els principals objectius de la nova Associació de Municipis i Entitats per l'Energia Pública (AMEP).

Els representants de 74 municipis i 4 entitats han participat en l'acte de constitució celebrat el dimarts 23 de febrer a través d'una plataforma virtual. La presidència de l'AMEP correspondrà a l'Ajuntament de Terrassa, i



l'ocuparà el regidor d'Urbanisme, Sostenibilitat i Energia, Carles Caballero, que és la persona designada pel Ple municipal per representar l'Ajuntament a l'AMEP. La vicepresidència recau en l'alcalde de Tàrraga, Alba Pijoan; la secretaria, en el regidor d'Emergència Climàtica i Transició Ecològica de l'Ajuntament de Barcelona, Eloi Badia i la tresoreria en la

regidora de Medi Ambient de l'Ajuntament de Vilanova i la Geltrú, Marta Jofre.

La Comissió Executiva de l'Associació es complementa amb diverses vocalies i un grup motor de municipis i entitats que impulsaran el Pla d'actuació: L'Associació de Micropobles de Catalunya, l'Associació Catalana d'Enginyeria Sense Fronteres, Lleida, Tarragona, Girona, Sant

L'integren un total de 74 municipis i 4 entitats. Argençola n'és membre fundador.

Cugat del Vallès, Ripollet, El Prat de Llobregat, Santa Perpètua, Senan i Lladurs.

Les quatre línies estratègiques definides en el pla d'actuació són: impulsar la gestió administrativa de l'entitat; definir el seu model de governança; promoure la incorporació de més municipis i entitats, com també la difusió de l'AMEP entre la ciutadania, els agents socials econòmics i les administracions per generar un debat públic sobre la transició energètica i, en particular, sobre la regulació, la titularitat i la gestió de la xarxa de distribució de l'electricitat.

Els Mossos d'Esquadra detenen un home per cultivar marihuana en un hostel en desús d'Argençola

ARGENÇOLA / LA VEU

Els Mossos d'Esquadra de la comissaria d'Igualada van detenir dimecres un home de 63 anys, de nacionalitat espanyola i amb domicili a Argençola, com a presumpte autor d'un delictes contra la salut pública i un delictes de defraudació de fluid elèctric.

La detenció és el resultat d'una investigació oberta el mes de maig de 2020 després de tenir coneixement de la possible existència d'una plantació de marihuana en un hostel en

desús d'Argençola.

Després de diverses indagacions, avui els investigadors han fet una entrada i perquisició a l'hostal. A l'interior, han localitzat 136 plantes de marihuana i 4 quilos de cabdells. També han detectat una escomesa il·legal del subministrament elèctric que entrava directa cap a l'hostal per afavorir el creixement de les plantes.

Per aquest motiu, els agents han detingut un home, que vivia al mateix habitatge, com a responsable de la plantació. D'altra banda, al detingut



també se l'investiga per difondre amenaces a través de les xarxes socials.

El detingut, sense antecedents, passarà a disposició judicial durant les properes hores

caldereria
Bolarín Cardús s.l.

EQUIPS A PRESSIÓ
EMPRESA INSTAL·LADORA EIP-2
EMPRESA REPARADORA ERP-2

Certificats d'instal·lació, revisió i reparació d'equips a pressió.
Categoria EIP-1 - instal·lacions que no requereixen projecte.
Categoria EIP-2 - instal·lacions que requereixen o no projecte.

- Disposen dels mitjans tècnics, personal de plantilla qualificat i responsable tècnic.
- Acreditació del personal per a la realització d'unions permanents.
- Declaració de coneixement del reglament i les seves ITC's.

Pol. Industrial Plans d'Arau - Narcís Monturiol, Parc. 15/21 - 7/8 - 08787 La Pobla de Claramunt - Barcelona
Tel. 93 808 77 01 - Fax. 93 808 77 62 - bolarin@bolarin.es - www.bolarin.es

FERNANDEZ SANGLAS, S.L.
30 anys al seu servei!

SOM FABRICANTS

Finestres d'alumini i PVC
Especialistes en
-FINESTRES -PORTES
-BALCONERES -CORREDISSES
-ARMARIS ENCASTATS
-RECOBRIMENT DE PARETS
-SOSTRES

deceuninck

c/Córdoba, 14 - T. 93 805 27 94 Sta. Mgda. de Montbui
info@fernandezsanglas.com www.fernandezsanglas.com

El Ple aprova el nom de “Carmen Arrojo” per al nou Espai Social

CALAF / LA VEU

El Ple del mes de febrer de Calaf es va celebrar de forma online el passat dilluns 22.

Un dels primers punts va ser l'aprovació per unanimitat del nom del nou Espai Social i Cultural. Un cop valorades les propostes rebudes a través del procés participatiu obert a la ciutadania, la Comissió del Nomenclàtor va escollir i proposar al Ple el nom de Carmen Arrojo i Maroto (Madrid, 1918-2017), reconeguda activista republicana que durant una època de la seva vida va ser mestra de literatura i francès a Calaf. Al Ple també es portava a votació l'aprovació del projecte de l'Espai Social i Cultural -que va comptar amb els vots en contra del GiC i l'abstenció de Junts per Catalunya- i l'aprovació del seu reglament de funcionament, que tampoc va comptar amb el suport de l'oposició -amb tres vots en contra-. Entre d'altres motius, van manifestar no estar d'acord amb el plantejament d'aquest nou espai per les gestions i manca d'entesa amb l'Institut per l'antiga biblioteca.

Ajuts al sector empresarial i de serveis per la Covid-19

Es van aprovar per unanimitat les bases d'uns ajuts de 22.859€ amb l'objectiu de col·laborar amb la despesa que suposa la implementació de mesures higièniques de prevenció, protecció i seguretat per a la tornada a l'activitat econòmica amb la nova situació a empreses i serveis del municipi.

Endavant amb la planta de desnitrificació biològica

En aquest Ple també es portava a votació l'aprovació de l'expedient per licitar el contracte d'obres de construcció de la Planta de neteja de nitrats, un cop aprovat definitivament el seu projecte que ha estat en exposició pública durant el període legal establert.

El GiC i JxCat van mostrar dubtes pel que fa al cost de manteniment de la planta, encara que la construcció estigui 100% subvencionada. Finalment, es va aprovar amb 8 vots a favor, l'abstenció de JxCat i 1 vot en contra del GiC.

S'aprova l'ordenança del porta a porta

Per complir amb el compromís d'implantar el porta a porta, es va portar al Ple la regulació de la recollida i transport de residus domèstics i també els residus de comerços, oficines, serveis i d'altres. Es va aprovar amb 7 vots a favor, 2 abstencions per part del GiC i 1 vot en contra per part de JxCat. D'altra banda, es va aprovar per unanimitat: donar suport al Casino de Calaf per l'obtenció de la Creu de Sant Jordi; tres modificacions de crèdit per incorporar subvencions relacionades amb quatre plans d'ocupació del projecte “Treball als barris”, per la compra de compostadors i per oferir el programa de formació d'oferta en àrees prioritàries (FOAP) des del CRO; i una modificació del POUM, per permetre ampliacions superiors al 10% de construccions existents en sòl no urbanitzable a l'empresa Solestany.

Mercè Comes i Rosa Andreu porten la comèdia al Casino de Calaf

CALAF / LA VEU

Aquest diumenge 28 de febrer a les 18.30 h, dues artistes de renom català acosten la comèdia al Casino de Calaf amb “Vida de peix...sense espines”. És una espectacle de teatre de la Companyia Telmailuís amb la direcció i idea original de Mercè Comes.

Amb un llenguatge natural, irònic i divertit; l'obra exposa com dues dones, la Marcia i la Llúcia, conversen en una sala d'espera, d'una consulta qual-sevol. Aquestes converses, que aparentment són per passar l'estona, van derivant cap a situacions més complexes. Són converses surrealistes i, de vegades, reals com la vida mateixa. Aquí coneixerem la vida de la Marcia i la Llúcia.

Davant les noves mesures de seguretat i prevenció davant la COVID-19, l'aforament de la sala del Casino és limitat. Per aquesta raó, per assegurar-vos la localitat a l'espectacle cal comprar les entrades de manera anticipada a través del portal entrapolis.com o reservar-les al telèfon 93 869 83 77 o al 620 134 018 (Josep). També es podran adquirir a taquilla des d'una hora abans de l'espectacle, sempre que en quedin de disponibles. El preu anticipat per als socis és de 10 euros i per al públic en general de 12 euros; i al mateix dia, per als socis és de 13 € i per al públic en general 15 €.



Per assistir als concerts és obligatòria la inscripció prèvia als telèfons ja esmentats. Els seients estan preassignats per ordre de reserva. L'espectacle està inclòs als actes del 125è aniversari del Casino de Calaf. L'entitat calafina prepara una llarga i variada programació per viure un 2021 ben complet. Tota la informació i espectacles a la web de l'entitat www.casinodecalaf.cat.

Professionals de l'Ajuntament de Calaf es formen en llenguatge inclusiu

CALAF / LA VEU

Des de la Regidoria de Polítiques Feministes i Igualtat es vol promoure de forma anual formació en perspectiva de gènere a la plantilla de personal de l'Ajuntament. Una de les primeres accions ha tingut lloc la setmana del 15 al 19 de febrer a través del

курс “Treballem el llenguatge inclusiu” on hi han participat de forma voluntària quinze professionals de les diferents àrees tècniques de l'Ajuntament.

El curs s'ha realitzat de forma telemàtica durant tres sessions de 2h els dies 15, 17 i 19 de febrer a través de la plataforma Gestforma de la Diputació de Barcelona i

ha tingut una durada total de 6h. L'objectiu de la formació ha estat: detectar el sexisme en el llenguatge, conèixer alternatives, eines i estratègies per elaborar textos i documents administratius inclusius i aprendre a fer un ús no sexista ni discriminatori del llenguatge en els documents institucionals i administratius.

PER UN NADAL DIFERENT, GAUDEIX DELS NOSTRES

CANELONS GOURMET

Els de sempre!

TRUCA'NS A FÀBRICA I ET PREPAREM LA COMANDA PERQUÈ ELS PUGUIS RECOLLIR A LES NOSTRES INSTAL·LACIONS

RECETAS **BONA CUINA** GOURMET *Selecta*

938 044 834

Precocinados La Bona Cuina, SL
Itàlia, 8 - Pol. Ind. Les Comes - 08700 Igualada (Barcelona)
info@bona-cuina.com - www.bonacuinaselecta.com

NOVATAT!

CANELONS DE CARN

CANELONS DE CEPES

CANELONS D'ÀNEC I FOIE

CANELONS DE POLLASTRE DE CORRAL AMB FOIE I TOFONA

CANELONS DE MAR

CANELONS DE CALÇOTS

esports

Mala jornada per l'Igualada Rigat

HOQUEI PATINS / LA VEU

CP CALAFELL 6
IGUALADA RIGAT 1

No va tenir gens de sort l'Igualada en aquesta 20a jornada de l'OK Lliga. A la derrota, excessivament àmplia, s'hi van afegir els resultats de la resta de rivals de la part baixa de la classificació que han tornat a col·locar als arlequinats en posicions de descens. És ben cert que als de Francesc Linares no els va acompanyar la fortuna perquè, encara que pel resultat no ho pugui semblar, l'equip va competir molt bé durant 45 minuts. Va ser només en els últims 5, amb l'equip abocat a intentar reduir el 3 a 1 en contra, quan van arribar els altres 3 gol locals que van acabar d'arrodonir una golejada excessiva. De fet, els "rigats" van tenir millors oportunitats que els locals durant tota la primera meitat. A la segona no van aprofitar dues accions a pilota aturada (dos penals) i en canvi el Calafell va foto-

copiar tres contres amb passi al segon pal per sentenciar el partit. I el que és pitjor, també el gol average.

Mala fortuna a doll

La primera part es va interrompre per una greu lesió d'Oriol Palau que va rebre un cop de bola a la cara i va haver de ser traslladat a l'hospital. L'IHC va jugar millor però els que van marcar van ser els locals que van aconseguir avançar-se amb un tir de llarga distància de Pelizari que el va desviar el patí de Bernat Yeste. Un element més per afegir a les desventures de la tarda.

Només començar la segona meitat, el Calafell va augmentar la diferència amb una jugada individual de Mitjans. 3 minuts més tard, Palau es va inventar un cacau des de la rodona central que va sorprendre Xano (tant ell com l'Elagi van ser dos dels protagonistes del partit).

Amb el 2 a 1 semblava que arribava el moment de l'Igualada però una targeta blava molt rigorosa a Tety

Vives ho va trastocar tot. No de manera immediata perquè l'Elagi va aturar la FD. Ni tampoc en la inferioritat perquè l'equip va defensar el 3 contra 4 de manera magnífica. Altre cop va aparèixer l'infortuni. Perquè just quan l'Igualada va recuperar el quart jugador de pista el Calafell va fer el tercer amb un remat exterior de Mitjans.

El partit va arribar als últims 6 minuts amb un IHC abocat a l'atac i un Calafell allargant les possessions i buscant només porteria amb contres. I així es va resoldre el partit. Baliu va disposar d'un penal per fer el 3 a 2. No ho va aconseguir. I el Calafell va calcar 3 contres en 2 minuts i se'n va anar del marcador amb un excessiu 6 a 1. Tety Vives amb un altre penal no va poder maquillar el marcador.

Ara als igualadins els queden 10 jornades per seguir lluitant per l'objectiu de la permanència. La primera oportunitat serà demà dissabte a Les Comes contra el potentíssim Caldes.

Un partit amb dues cares acaba amb empat a Les Comes

FUTBOL / LA VEU

CF IGUALADA 1
CF PALLEJÀ 1

Les igualadines rebien al penúltim classificat de la lliga amb la intenció de tornar al camí de la victòria. Les jugadores de Cubí es volien fer fortes a Les Comes. El començament del duel va ser molt trepidant, amb una ocasió clara per cada equip, que les porteres van malbaratar. Des d'aquell moment, l'enfrontament va agafar un altre caire.

Moltes interrupcions que provocaven que el conjunt blau no es trobés còmode sobre el terreny de joc. Anaven passant els minuts i l'equip no era capaç de generar perill. No va ser fins al minut 38, quan després d'una bona jugada blava, Marina va definir a la perfecció per obrir la llau-na. Va ser el punt d'inflexió

perquè arribessin oportunitats claríssimes de l'Igualada, que Pauli i Bernadí, no van saber aprofitar. S'arribava al descans amb la sensació, que el partit havia quedat sentenciat. Calia rematar-ho a la segona part.

A la represa, el panorama va canviar dràsticament. Les visitants van ser més intenses i van dominar el joc, disposant d'arribades molt clares per poder empatar, però la defensa blava resistia.

Amb el pas dels minuts, les visitants anaven guanyant encara més terreny i, finalment, al minut 74, les del Baix Llobregat van acabar fent l'empat. En els darrers instants de l'enfrontament, les igualadines van tenir tímides ocasions, que no van acabar concretant-se.

La setmana vinent, les blaves viatjaran fins a Saragossa, per veure's les cares davant un equip de la zona mitja de la classificació.

Segon tastet de marxa nòrdica amb UECANOIA

MARXA NÒRDICA / LA VEU

Després de l'èxit de l'anterior convocatòria i amb la intenció de donar a conèixer aquesta disciplina s'ha organitzat per aquest dissabte una segona edició del "tastet" de marxa nòrdica al Parc Central d'Igualada. L'activitat es durà a terme per diferents monitors amb diferents grups des de les 9:00 fins les 12:00, i cal un registre previ a la web del mateix club.

La "Marxa Nòrdica" és un exercici aeròbic integral que treballa simultàniament la resistència, força, flexibilitat, coordinació i equilibri. És

graduable en intensitat per a cada persona, edat, condició física prèvia i objectiu. A més millora la postura i es practica a l'aire lliure en contacte amb la natura.

Tant aquesta activitat com la mateixa secció del club tenen com a responsable a Josep Anton Roperó (el "Rope" tal i com se'l coneix a Igualada), un llicenciat en Educació Física amb un llarg recorregut en el món de l'esport.

Si teniu interès en rebre més informació sobre aquesta nova secció, podeu contactar amb la secretaria del Club Excursionista UECANOIA o a la web del club



Foto: Xavi Garcia

Club Bàsquet Igualada

Seguiu-nos a



@CB Igualada

Somem bàsquet, fem CBI!



Tres atletes del CAI participen al Campionat d'Espanya Indoor

ATLETISME / LA VEU

L'entrenador del C.A. Igualada Petromiralles i atleta de l'Intec Zoití d'Osca, Eduard Fàbregas, va assolir una molt meritoria 5a posició exaequo en el salt d'alçada, en el decurs de les proves corresponents al 57è Campionat d'Espanya Absolut en pista coberta, disputats en triple jornada de divendres, dissabte i diumenge al Pavelló Poliesportiu de Gallur, a Madrid, amb les restriccions i mesures de se-

guretat corresponents, per la pandèmia de la covid-19.

Les proves, que comptaren amb la participació de les primeres figures de l'atletisme estatal cercant la seva participació als Europeus de Torun (Polònia) del 5 al 7 de març, es van poder seguir en directe per Teledeporte.

Hi participaren 3 atletes del CAI, i l'entrenador del CAI i atleta de l'Intec Zoití d'Osca Eduard Fàbregas, 5è exaequo en el salt d'alçada, amb 2,08 m., prova dominada per David Bolado (Atletismo Nu-

mantino).

Darío Sierrol era 7è en el salt de llargada, amb 6,92 m., plaça de finalista, lesionant-se en el decurs de la prova, dominada per Eusebio Cáceres.

Lahcen Ait Alibou era 6è en la 2ª s/f. dels 3.000 m.l. de divendres, amb 8'33"95, prova dominada a la final per Adel Mechaal (New Balance).

Naima Ait Alibou participava dissabte en la 1ª s/f. dels 1.500 m.l., entrant 8a amb 4'52"93, en la prova dominada a la final per Esther Guerrero (New Balance).

Aleix Camats i Elsa Alías tornen de Castelló amb medalla

ATLETISME / LA VEU

Es atletes del C.A. Igualada Petromiralles/Jocinet Aleix Camats i Elsa Alías van assolir el sots campionat d'Espanya i el Bronze estatal respectius, en les proves corresponents al 6è Campionat d'Espanya d'Hivern de Llançaments Llargs Menors, que es va dur a terme a les pistes de Castelló, dissabte passat, en les categories corresponents.

Hi participaren 3 atletes del CAI, assolint 1 medalla d'Argent, 1 de Bronze i 1 lloc de finalista en les proves respec-



tives, amb una gran actuació global.

Va sobresortir l'actuació d'Aleix Camats, sots campió d'Espanya en el llançament de disc Sub-18, amb un millor intent de 54,52 m., marca personal de l'anoienç.

La montbuenca Elsa Alías

assolia el Bronze en el martell Sub-16 amb un millor llançament de 44,50 m., en el seu debut a nivell estatal.

Àlex González era 5è estatal en el llançament de javelina Sub-20, amb un millor intent de 56,48 m., assolint plaça de finalista.

Quatre medalles del CAI al Campionat Sub-20 Indoor

ATLETISME / LA VEU

Sis atletes del CAI Petromiralles participaren al Campionat de Catalunya Sub-20 en Pista Coberta, assolint un total de 4 medalles: 1 d'Or i 3 d'Argent, a més de 2 llocs de finalista, en una gran actuació global. El CAI va ser 8è per puntuació global dels seus atletes, amb 35 punts, entre 40 clubs classificats.

Sobresortiren les actuacions

de Yassin Kniya, campió de Catalunya en els 3.000 m.l. amb 8'59"20. De Marta Galló, sots campiona en Salt de Llargada, amb 5,62 m., de Pol Roca, sots campió en Salt d'Alçada masc., amb 1,97 m. i de Laia Planas, també sots campiona en l'Alçada fem., amb 1,63 m.

Aitor Caldito era 4t en el Salt de Llargada, amb 6,70 m. i Júlia Solé 8ª en els 1.500 m.l. amb 5'12"47, assolint ambdós atletes places de finalista.

Anna Vives, Miquel Pons i Carles Planell participen al Ral·lisprint de Lleida



MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Puntuable pel Trofeu de Catalunya de Ral·lisprints de Terra, es va

disputar la primera edició del Ral·lisprint de Lleida. La prova constava d'un tram que es repetia sis vegades, tres en un sentit i tres en sentit contrari dins el circuit de Lleida.

Dos foren els equips amb participació anoienca. Miquel Pons, el pilot de Santa Maria de Miralles, copilotat per l'igualadí Carles Planell amb Ford Focus 1.6 que hi corrien per l'Escuderia Penedès. En el primer tram per una mala interpretació del llibre de ruta van penalitzar, la qual cosa va afectar la seva classificació final, que a ben segur que amb els cronos que aconseguiren en els altres cinc trams, la seva classificació final hauria sigut molt millor.

Per PCR Sport hi participaren el pilot gironí Francesc Gutierrez copilotat per la igualadina Anna Vives amb Opel Ascona i200. Bon ral·li el seu i que els va portar a assolir la dotzena posició final en aquest ral·lisprint organitzat per l'Escuderia Lleida en el que els vencedors foren Jesus Cucharrera i Pau de las Heras amb CAN-AM Maverick X3.

Biventa
Immobil·liària

934 50 61 53
Igualada
Comarca 42, cant. Masquefa

api Associació d'Agents Immobiliaris de Catalunya

registre d'agents immobiliaris de Catalunya aicat 8933

CONVOCATÒRIA D'ASSEMBLEA GENERAL ORDINÀRIA

- Data: 19-03-2021
- Lloc: Pavelló de Les Comes (pista d'hoquei), C/ Carles Riba s/n.
- Hora: 19:30h en primera convocatòria i 20:00h en segona convocatòria.

Ordre del dia:

- 1.- Lectura i aprovació, si s'escau, de l'acta de l'assemblea anterior.
- 2.- Informe de Presidència.
- 3.- Convocatòria d'eleccions desertes: viabilitat i futur del club.
- 4.- Balanç econòmic de la temporada 2019-20.
- 5.- Pressupost per a la temporada 2020-21.
- 6.- Balanç esportiu de la temporada 2019-2020.
- 7.- Quotes socis.
- 8.- Precs i preguntes.

Nota: l'assemblea se celebrarà seguint tots els protocols COVID-19 sempre i quan les autoritats sanitàries ho permetin. En cas de suspensió segons evolució de la pandèmia ja s'informarà de la nova data per poder-la dur a terme.

cultura

Espai patrocinat per

La Renda Urbana

C/del Retir, 27 - Igualada
Tel. 93 803 05 86
www.rendaurbana.cat

Entrevistem a Ramon Muntané, director del FineArt

FineArt: la millor fotografia a Igualada

FOTOGRAFIA / CRISTINA
ROMA

Ramon Muntané és el director del FineArt que avui divendres inaugura la seva novena edició, en un temps de molta incertesa per la pandèmia de la covid-19 que estem vivint i que també marca aquest esdeveniment fotogràfic que durant quatre setmanes, del 26 de febrer al 21 de març omplirà les sales igualadines de treballs fotogràfics de gran qualitat. El Ramon ens fa cinc cèntims de com es presenta el FineArt d'enguany.

Malgrat la incertesa, vàreu decidir tirar endavant el FineArt. Va ser molt complicat prendre la decisió?

Nosaltres les ganes de fer-lo les teníem però a la vegada hi havia molts dubtes de si a l'hora de la veritat no el podríem fer, però vam dir que si no tiràvem endavant, segur

Quins són els principals canvis o modificacions que heu hagut de fer?

Jo dic que la modificació més important és la que vindrà. De moment tot l'equip de muntatge estem treballant amb totes les precaucions que demana la pandèmia però el problema ens vindrà ja el dia de la inauguració perquè habitualment era un acte obert al públic, en què comptàvem amb la presència de fotògrafs i brindàvem amb una copeta de cava i aquesta tarda l'acte serà a porta tancada, només per a la premsa i posteriorment els parlaments es traslladaran a les xarxes perquè la gent hi tingui accés.

Caldrà que tinguin en compte alguna cosa els visitants de les exposicions.

Bé, totes les sales disposaran de gel hidroalcohòlic a l'entrada i hi haurà un control de presència: cada any anotem els visitants i el codi postal d'on venen, doncs aquest any

mateixos espais d'exposició?

Seràn un total de 42 exposicions i els espais són els mateixos que habitualment menys les sales més petites. Hi ha un canvi, que són les escoles participants que es posaven a la Cotonera i aquest any les ubicarem a l'Escorxador, que és un espai molt maco.

L'agenda del FineArt manté les visites guiades i els tallers. Es podran dur a terme?

Les visites guiades, amb les restriccions que hi ha avui en dia -o sigui les que es faran aquest cap de setmana- si tenim la sort que els expositors poden venir, ells faran una visita comentada davant una càmera i nosaltres facilitarem l'enllaç d'aquest vídeo als visitants i així la gent podrà anar seguint amb el seu mòbil l'exposició i les explicacions que en fa el seu autor.

Si les restriccions, el dia 1 de març, canvien a millor, anirem adaptant-nos a allò que ens deixin fer.



vistes que tindran en compte la capacitat de la sala on es faran. Per cert que aquestes presentacions estan estretament relacionades amb la covid, com per exemple la del llibre *Pandemia. Miradas de una tragedia* que són fotografies de 20 autors sud-americans i 20 espanyols i que es presenta en exclusiva al FineArt. Alguns dels autors -prou coneguts com el Gervasio Sánchez o la Sandra Balcells- seran a Igualada per presentar-lo.

De moment les restriccions encara són comarcals. Influirà el fet que no puguin venir persones de fora de la comarca?

Naturalment. La gent de fora que podrà venir són els fotògrafs perquè nosaltres els podem fer un justificant, però el públic en general no. De totes maneres penso que la gent d'Igualada i de la comarca tindran una bona oportunitat de veure tranquil·lament totes les sales.

Creus que el viscut aquest any en què el món estem vivint aquesta situació pandèmica es veurà reflectit en els treballs que presenten els fotògrafs?

Sí, sense cap dubte. Ja comencem per nosaltres, que com a organització del FineArt cada any fem un concurs fotografia d'Instagram, el primer tema que va sortir va ser el confinament. Hi ha escoles que també presenten treballs

relacionats amb el confinament i el temps que han hagut de ser a casa. També hi ha algun fotògraf que ha aprofitat aquesta època per fer un treball d'introspecció, un treball d'autoretrats que reflecteixen sensacions que ha tingut durant aquest temps de confinament.

El FineArt és ja un referent en el món dels fotògrafs. Heu tingut moltes peticions per poder exposar?

Actualment estem molt reconeguts a tot arreu, algunes de les exposicions que anem portant ens donen nom i ens obren portes. Tots els grans fotògrafs que hem portat ens ajuden a contactes nous.

Tenim moltes peticions per exposar i lamentablement no podem dir que sí a tothom. Nosaltres els demanem que ens enviïn un dossier, que passa per un comitè seleccionador que en fa la tria i a alguns els hem de dir que no, perquè o bé la temàtica és repetida o bé perquè no ens hi cap, però sempre els guardem per l'any següent. També ens nodrim de contactes nosaltres a través dels quals aconseguim bones exposicions.

El que sí que intentem és que no hi hagi repeticions de fotògrafs, encara que aquest any en tenim un, el Diego Pedra que és el premi Ciutat d'Igualada de Fotografia, que ja ha vingut altres vegades.



que no el fariem i vam posar fil a l'agulla. L'hem tirat endavant amb les limitacions que ens dona la covid, que es reflecteixen en el fet que hi ha menys sales d'exposicions, sobretot aquelles més petites i també hem reduït una mica el nombre d'exposicions, que normalment era sobre una cinquantena i aquest any seran 42.

s'anirà comptant la gent que entra a cada sala perquè no sobrepassin el límit d'aforament establert a cadascuna. També tenim en compte la capacitat de renovació d'aire de cada sala i la neteja i desinfecció habitual dels espais.

Quantes exposicions es podran veure en aquesta edició del FineArt? Es mantenen els

Les visites guiades per a les escoles, com que aquestes es consideren grup bombolla, es poden fer amb normalitat.

Els tallers es podran dur a terme perquè els espais on es fan són suficientment grans per mantenir les distàncies i l'aforament serà limitat, amb inscripcions prèvies.

El mateix passarà amb les presentacions de llibres pre-

(Continua a la pàg. 36)

FINEART

2021

26.02 → 21.03
Igualada



FINEART
FOTOGRAFIA
I·G·U·A·L·A·D·A

A nivell general quines exposicions es podrien destacar de l'edició d'enguany?

N'hi ha una del Manuel Castro Prieto, un dels premis Nacionals de Fotografia, que és l'exposició més gran que mai hem tingut, que té més de 170 fotografies. És un reportatge de la seva vida a l'entorn del poble o van néixer els seus ancestres. També tenim un recull de fotografies del Narcís Darder, fotògraf ja traspasat, que són fotografies de Barcelona dels anys 60-70. També és interessant una exposició

“El FineArt és un referent en el món de la fotografia. Arriben moltes peticions de fotògrafs per poder exposar la seva obra a Igualada”

del Jesús Montañana, que és sobre violència masclista amb la particularitat que a les fotografies no hi surt cap persona, sinó que són espais on s'ha produït aquesta violència. També tenim una exposició d'una fotògrafa

eivissenca que fa servir una tècnica japonesa -*kintsugi*- que són fotos estripades i cosides amb fil d'or.

Una altra exposició correspon al Premi Joves Fotògrafs de les comarques de Girona, de l'Oriol Roure que es diu *La resposta* i que és a l'entorn dels problemes que hi va haver a Barcelona a l'entorn de la sentència de l'1 d'Octubre. Hi ha una exposició diferent i espectacular, ubicada a la Biblioteca, que és de la Montse Pallàs que porta per títol *Retrats de Família*, però en realitat són fotografies de

cares de primats del Zoo de Barcelona. A l'Artèria podrem veure una exposició molt especial del Rubén Torras, que són quatre sèries fetes amb tècniques diferents sobre llocs on s'han fet rodatges de pel·lícules. I una altra que voldria comentar és una que també trobem al Museu, que és un treball sobre com representar una fotografia amb 360° i que és a càrrec de Guillem Torné.

Tots les exposicions que presentem són destacables i durant les setmanes que estaran exposades hi haurà temps su-

ficient per poder visitar-les i gaudir-ne amb tranquil·litat.

L'any passat el FineArt va haver de tancar-se abans d'hora, en produir-se el confinament de la Conca d'Òdena i el tancament de totes les activitats.

Sí, va ser impressionant perquè vam haver de tancar tots els espais, deixant les exposicions dins fins a finals de maig quan vam poder anar desmantlant-les i retornant les obres als seus autors. Esperem i desitgem que no torni a passar mai més.

Tallers, presentacions i visites guiades del FineArt

Divendres 26 de febrer

- Obertura del FineArt 2021

A 2/4 de 7 de la tarda al Museu de la Pell

- Visita a l'exposició de Juan Manuel Castro Pietro

A 2/4 de 8 al Museu de la Pell

Dissabte 27 de febrer

- Visita a l'exposició de Jesús Montañana

A les 12 del migdia al Museu de la Pell

- Visita a l'exposició de Narcís Darder

A les 6 de la tarda al Museu de la Pell

Diumenge 28 de febrer

Visita a l'exposició de Guillem Torné

A les 12 del migdia al Museu de la Pell

Divendres 5 de març

- Presentació del llibre *La magia del color*, de Gabriel Brau

A les 7 de la tarda a l'Adoberia Bella

Dissabte 6 de març

- Visita a l'exposició de Manel Puigcerver

A les 12 del migdia al Portal del Llevador

- Taller "Fotografia de nu en clau baixa" amb Manel Puigcerver

A les 4 de la tarda a l'Agrupació Fotogràfica

Diumenge 7 de març

- Xerrada de Luis Ochandorena sobre "Fotografia contemplativa"

A les 11 del matí a l'Adoberia Bella

- Visita a l'exposició de Nalanda Miksang

A 2/4 d'1 del migdia al Museu de la Pell

- Visita a l'exposició de Rubén Torras

A les 6 de la tarda a Artèria

Divendres 12 de març

- Presentació de llibre "Pandèmia. Mirades d'una tragèdia"

A les 7 de la tarda a l'Adoberia Bella

Dissabte 13 de març

- Taller "El que amaga la imatge" amb Israel Ariño

A les 10 del matí a l'Adoberia Bella

- Visita a l'exposició d'Israel Ariño i Clara Gassull

A les 5 de la tarda a la Sala Municipal d'Exposicions

Diumenge 14 de març

- Ral.li fotogràfic FineArt

A les 10 del matí a l'Adoberia Bella

Divendres 19 de març

- Taller de fotografia nocturna

A les 7 del vespre a l'Adoberia Bella

Dissabte 20 de març

- Taller "Anatomia d'una foto" amb Tino Soriano

A les 10 del matí a l'Adoberia Bella

- Presentació del llibre "CurArte" de Toni Soriano

A les 6 de la tarda a l'Adoberia Bella

Diumenge 21 de març

- Veredicte del V Ral.li fotogràfic FineArt

A les 11 del matí a l'Agrupació Fotogràfica.



Tenim la clau de casa teva!

Posa't en contacte amb nosaltres!

621 24 97 19
@cigimmobiliaria
www.cigimmobiliaria
info@cigimmobiliaria.com



La Torre de Claramunt Ref. 20.018 182.000€



Vilanova del Camí Ref. 20.023 169.000€



Vilanova del Camí Ref. 20.044 145.000€



Piera Ref. 20.052 255.000€

“Un dia qualsevol”, una comèdia agredolça sobre la gent gran, diumenge a l’Ateneu

TEATRE / LA VEU

Quatre personatges es debaten al final de la seva vida entre viure intensament o deixar-se arrossegat pel desenllaç més previsible: morir. La soledat és el tema principal d’aquesta obra. Soledat davant dels altres i davant d’un mateix. Una història plena de compassió, amistat i amor per enfrontar-nos als inevitables cops que el destí ens prepara. Una comèdia agredolça sobre la gent gran que parla de l’eutànasia, el sexe, l’autonomia i la solitud.

Un dia qualsevol

Té setanta-set anys i es diu Marta. O, com a mínim, així li han dit fins ara. Però ella sempre s’ha volgut dir Solange. Aprofitant que el seu marit s’acaba de morir i ha hagut de traslladar-se a la residència Bon Repòs, ha decidit canviar-se el nom. Solange és molt més elegant.

A la residència, hi coneixerà l’Ernest i el Mateu. Dos avis que malauradament s’han acostumat a avorrir-se i discutir passadís amunt, passadís avall. La influència de la Solange i les seves ganes de viure en l’apatia dels dos amics acabarà provocant un munt de situacions absurdes i divertides que complicaran i de quina manera, la vida de la Rosa, la directora de la residència. Com diu un dels personatges: “la vida és massa curta per viure només cent anys”.

La companyia

Les Antonietes neix el 2007 de la mà de Maria Ibars i Annabel



Castan. Van estrenar *Laigua* de Jesús Moncada, dirigit per Xicu Masó. El 2009 s’incorpora l’Oriol Tarrasón prou conegut en la seva vessant d’actor i com a director d’escena. Junts han creat una forma pròpia de treballar a partir dels clàssics. Com a autor, destaquem la seva tasca d’adaptació i versió de tots els clàssics que la seva reconeguda companyia ha produït durant els darrers 10 anys, com ara *Molt soroll per res*, *Stockmann*, *Vània*, Un tramvia anomenat desig i *Othello*, aquest últim nominat als Premis Max 2018, en la categoria de millor adaptació o versió d’obra teatral. Tots aquests textos han estat adaptats per Tarrasón i ha estat mereixedor de dues nominacions als Premis de la Crítica com a millor adaptació, tant per *Vània* com per *Somni Americà*. Ha escrit i dirigit *El Punxó Siamès* (2013), *Sota l’escorça* (2015), i les lectures dramatitzades *Ocells sota la pluja*

(2016) o *Kiss me Love* (2018). També és l’autor del poemari *Ahogarse en un vaso tiene mérito*. Amb *Un dia qualsevol*, escrit expressament per a l’Imma Colomer, va obtenir un bon èxit al Festival Grec 2019 i han incorporat a la companyia, tres grans intèrprets del teatre català. Imma Colomer interpreta Solange. Amb una extensa carrera al teatre, el cinema i la televisió va ser cofundadora dels Comediants (1973) i el Teatre Lliure (1976-1986) i ha estat reconeguda amb els Premis de la Crítica 2017 (premi honorífic Gonzalo Pérez de Olaguer). En teatre l’hem vist en obres de Sagarra, Benet i Jornet, Roderoda o Belbel. També ha firmat diversos muntatges com a directora, com *Penso en tu* (Sala Beckett, 2015); *La màgia d’en Calders*, (Teatre Akadèmia 2014-15); *La paraula a la boca, evoca* (Setmana de la poesia, 2013) o *Afterplay* de Brian Friel (Teatre Lliure, 2013),

entre moltes altres.

Quimet Pla interpreta l’Ernest. Cofundador de Comediants participà a totes les produccions. D’aquesta trajectòria artística en destaquen reconeixements com: Premi Ciutat de Barcelona, Premi Nacional de Teatre i Creu de Sant Jordi. El 1996 crea companyia juntament amb Núria Solina (Teatre Tot Terreny) amb produccions d’espectacles de teatre de creació pròpia per adults, infantils i de carrer. Destacar darrerament l’espectacle *TRAVY* (teatre Lliure, 2018) amb els seus fills Diana i Oriol. Té també el Premi Serra d’Or de teatre 2007.

Pep Ferrer interpreta en Mateu. Amb més de quaranta anys de trajectòria ha treballat amb directors com Mario Gas, Paco Mir, John Strasberg, Imma Colomer, Konrad Zschiedrich, Calixto Bieito, Lluís Homar, Fabià Puigsever, Pere Planella o Pep Pla, en produccions del Teatre Lliure, Focus,

Teatre Nacional de Catalunya, Vania, Bitò Produccions, Festival Internacional de Teatre Clàssic de Mérida, Grec Festival de Barcelona, Centre d’arts Escèniques de Terrassa. En peces de Shakespeare, Txèkhov, Brech, Ibsen, Arthur Miller, Harold Pinter, Albert Camus, Edward Albee, Àngel Guimerà.

Annabel Castan interpreta la Rosa, la directora de la Residència. És fundadora de Les Antonietes i ha participat a tots els muntatges de la companyia com a actriu i productora. Combina el treball amb la companyia amb altres muntatges teatrals com: *Doble contra senzill* de Maria Barbal dirigida per Miquel Gòrriz. *Mequinensa* de Jesús Moncada sota la direcció de Xicu Masó i estrenat al Teatre Nacional de Catalunya. *Pedra de Tartera* de Maria Barbal dirigida per Lourdes Barba al Teatre Nacional de Catalunya. També participa a espectacles de dansa.

Venda d’entrades

Les entrades tenen un preu de 20, 18 i 15 euros. Hi ha descomptes per a diversos col·lectius. Es poden comprar al web teatremunicipipalateneu.cat i a la taquilla del Passatge Vives, els dijous d’11 a 13 h i de 18 a 20 h i una hora abans de cada espectacle. Si a causa de la COVID19 hi ha persones que tinguin l’entrada i no hi puguin assistir cal que enviïn un missatge, com a màxim el dissabte 26 de febrer a entrades@teatremunicipipalateneu.cat per recuperar l’import.

Ja tens el teu Equip Apple?
Reserva'! Ja!

Amb la teva reserva aconseguiràs un màxim de fins un 3% de Descompte* amb el teu producte Apple

*Consulta les condicions a la nostra botiga.

Servei Tècnic Apple
Disposem de servei tècnic Professional en Actualitzacions i Reparacions d’equips Apple únic a Igualada

MRP computer
Vine'ns a veure a MRP Computer
La teva botiga especialista en servei de venda i reparacions d’informàtica a Igualada

C/Lleida 66 (08700) Igualada / Tel. 93 803 47 58 / igualada@mrpcomputer.es / www.mrpcomputer.es

La cara i la creu als cinemes: petites sales es beneficien del públic local i multicines tanquen per falta d'espectadors

CINEMA / ACN

La caiguda d'espectadors als cinemes catalans al gener ha estat del 82%, una xifra pitjor que la global del 2020, en què les sales van perdre el 74% del públic i el 73% de la recaptació. La circumstància ha obligat desenes de cinemes a "hivernar" fins a finals de febrer perquè l'activitat era inviable. L'obertura de la mobilitat a nivell comarcal els dona una mica d'oxigen, amb un increment potencial d'assistents d'entre el 30% i el 85%. Amb tot, l'afectació a tot el territori és desigual: algunes petites sales com la d'Igualada s'han beneficiat de la falta de competència comarcal i omplen la majoria de sessions, mentre que els multicines de Barcelona i l'àrea d'influència han tancat per falta de públic i d'estrenes a la cartellera.

El gener de fa un any, les sales van congregat 1.350.000 espectadors. El mes passat no van arribar a les 250.000 persones. Des del gremi esperen que les dades del gener i febrer siguin un "punt d'inflexió" d'una reobertura que entreveuen per al juny, quan han d'arribar a les cartelleres el gruix d'estrenes de l'any.

La situació, però, no és la mateixa a la capital catalana i la seva àrea d'influència que a la resta de territori català. Alguns cinemes de fora



de Barcelona es beneficien de "l'efecte comarca", que pot suposar entre el 30% i el 85% del públic. "Per un equipament dimensionat per tota la província, alimentar-se només del públic provinent del mateix municipi és inviable", assegura Tarrazón. A l'àrea metropolitana, per exemple, la majoria de multicines i grans complexos "miren cap al Besòs i el Llobregat, poblacions amb moltíssima població que durant setmanes no hi ha pogut anar", expressa el president del gremi.

Malgrat que reconeix que el paquet de restriccions no ha afectat de la mateixa manera totes les sales, Tarrazón reclama a les administracions municipals que els mantin-

guin el suport i recorda que la recuperació de les sales més petites serà lenta.

Grans cinemes tancats

La cadena Ocine té tancades les sales de Platja d'Aro, Blanes, Arenys, Sant Celoni, El Vendrell, Vila-seca i Roquetes, però aixeca la persiana tota la setmana o els caps de setmana a centres com Les Gavarres de Tarragona, Girona, Granollers i Màgic de Badalona, amb una major aflluència de públic.

Jordi Agustí, un dels gerents del grup, que atribueix la caiguda d'assistència a la manca d'estrenes comercials i als confinaments territorials. "Els cinemes que viuen del públic de les rodalies ho no-

L'Ateneu Cinema està omplint, en les condicions actuals, el 100% de les butaques disponibles i a vegades queda gent fora

ten moltíssim", ha assegurat a l'ACN.

Segons l'opinió del gerent d'Ocine, els confinaments territorials "penalitzen tothom" perquè són vasos comunicants. "Els cines han d'anar bé en general", conclou. Quant a la limitació de l'aforament, Agustí reconeix que malauradament no els condiona, perquè la davallada de públic fa que no arribin al topall.

Cinemes petits amb suport local

L'altra cara de la moneda es troba en cinemes de municipis petits com el d'Igualada, que en aquest moment, són l'única sala que funciona a la comarca i tenen menys dependència d'estrenes. L'Ateneu Cinema han vist reduïda la facturació en un 70% i només poden omplir 65 localitats de les 130 disponibles. Tot i això, el fet de ser una sala petita i de no buscar exclusivament el benefici econòmic -és un equipament publicoprivat-, ha permès que hagin tingut una "molt bona resposta de públic". La presidenta de l'Ateneu Igual-

adí, Mireia Claret, explica que, majoritàriament, estan omplint "el 100% de les butaques disponibles" i "en moltes ocasions, es queda gent a fora".

Claret explica que han hagut d'aplicar un ERTO, de manera que el personal treballa al 50% de la jornada i, a més "hem reduït al màxim la despesa". "Amb l'ocupació que tenim podem fer quadrar els números", relata Claret, que afegeix que "com que no hem de pagar beneficis a cap inversor, aquest model ens permet seguir oferint cultura a la ciutat". Tot i això, la presidenta de l'Ateneu reclama que es pugui passar del 50% al 70% d'ocupació, ja que "s'ha demostrat que, prenent les mesures de seguretat necessàries, la gent pot venir al cinema amb tota tranquil·litat".

De la seva banda, el cap de sala de l'Ateneu Cinema, Ricard Fusté, explica que també han hagut de readaptar la programació a la situació actual per la "manca de 'blockbusters'". Les grans distribuïdores han reduït les estrenes potents i això ha fet, segons Fusté, "que ens haguem dirigit cap a un altre tipus de programació amb pel·lícules europees independents". De fet, Fusté considera que és el "gran moment" del cinema i les distribuïdores independents i assegura que la resposta del públic igualadí ha sigut molt bona.

Enric Mir exposa el seu treball artístic a La Casa del Teatre Nu

EXPOSICIONS / LA VEU

A vui 26 de febrer el pintor i dissenyador gràfic Enric Mir presenta una exposició de les seves creacions artístiques a La Casa del Teatre Nu, a Sant Martí de Tous.

La inauguració es farà a les 19h i comptarà amb un col·loqui amb l'artista. A partir d'aleshores, l'exposició es podrà visitar els divendres i dissabtes de 18 a 20h i els diumenges de 12 a 14h, durant tot el mes de març.

Els visitants podran contemplar uns 15 olis sobre fusta i sobre tela, quatre volums

pintats o pintures dimensionades, i diverses peces d'artesanía en fusta reciclada i tractada. La majoria de peces tenen la natura com a motiu. "El paisatge el vaig deixar de pintar fa temps; ara em fixo sobretot en les coses petites, m'agrada treure l'ànima d'allò petit", diu Mir, que pinta fulles, camps, flors, etc. amb un estil figuratiu. Per a l'artista, les coses petites "són molt importants, almenys en aquest moment". Enric Mir (Tarragona, 1944) va estudiar Belles Arts i va fer de professor durant tres anys a l'Escola de Belles Arts de Barcelona. S'ha de-

dicat més de 40 anys al disseny gràfic, i entre les seves feines més destacades hi ha la de dissenyador per a Edicions 62. Tot i així, sempre ha estat lligat al món plàstic: a la forma, al color... Ara torna a la pintura i es dedica exclusivament a això.

Per a Mir, el més important d'exposar les seves obres a La Casa del Teatre Nu és "que la gent ho vegi", "compartir una bona estona" amb els visitants i "que s'ho passin el millor possible". "Vull transmetre el que faig perquè, en el fons, pintar no deixa de ser un reflex dels teus pensaments".



Igualada Capital de la Cultura Catalana 2022 comença a agafar forma i estrena imatge

CULTURA / LA VEU

Igualada Capital de la Cultura Catalana 2022 és el nou repte per la ciutat i, alhora, una oportunitat per fer valdre la cultura catalana des d'un punt de vista local, des de totes les disciplines i mostrar el gran teixit cultural igualadí. La capitalitat s'encaira amb l'objectiu de projectar la ciutat i mostrar la cultura com un bé essencial i un pilar de cohesió social. Durant un any Igualada serà l'epicentre de la cultura ca-

talana. S'impulsarà la cultura des de tots els racons de la ciutat i en totes les seves disciplines: patrimoni arquitectònic, llengua, literatura arts escèniques (teatre i dansa), arts plàstiques (pintura, escultura, fotografia, video-creació), música, audiovisual (cinema i TV), cultura tradicional i popular.

Procés participatiu ciutadà

A més de la programació habitual impulsada des del Departament de Promoció Cultural, s'obrirà un procés participatiu ciutadà per elaborar una programació d'actes específica per a Igualada Capital de la Cultura Catalana 2022, en què entitats i empreses culturals igualadines podran presentar projectes culturals que seran valorats pels ciutadans. Així es vol posar en valor la cultura creada des de la ciutat amb la finalitat que tots els col·lectius del món cultural s'hi sentin representats.

La imatge d'Igualada Capital de la Cultura 2022

L'estudi creatiu Burzon*Comenge ha desenvolupat la imatge de la capitalitat de la cultura. Es tracta d'un logotip format per tres elements que representen les lletres IGD i que enllacen els conceptes història, patrimoni i identitat; ciutat viva i dinàmica, creati-



Les principals marques del sector auxiliar paperer seran presents al certamen bianual. / ARXIU

va i amb iniciativa, i els ciutadans ambaixadors compromesos amb la ciutat, que són els que integren l'ampli teixit cultural.

Cadascun d'aquests conceptes o valors de la marca Igualada estan representats en el logotip.

La història i patrimoni de la ciutat són representats per les onades, que són un dels trets diferenciadors de l'escut de la ciutat.

El dinamisme, la innovació, la creativitat i la iniciativa -o sigui, la ciutat viva- es troba representat per la roda, que a la vegada també simbolitza Igualada ubicada al centre

del país. En el logotip la roda està oberta per una banda, convertint-se també en tres C (Ciutat, Cultura, Catalana) que juntes configuren la G, la lletra central del monograma IGD.

I els ciutadans ambaixadors són representats amb els punts, com a comunitat formada per diverses unitats.

El color triat per a la imatge està a mig camí entre el magenta i el vermell, simbolitzant passió, emoció, creativitat i innovació.

El logotip ha estat escollit d'entre les propostes presentades per cinc estudis diferents, que van ser convidats a

desenvolupar les seves idees. L'Organització Capital de la Cultura Catalana té com a objectiu contribuir a ampliar la difusió, l'ús i el prestigi social de la llengua i cultura catalana, incrementar la cohesió cultural dels territoris així com promocionar i projectar el municipi designat, tant a l'interior com a l'exterior. El president de l'Organització Capital de la Cultura Catalana, Xavier Tudela, va notificar la designació a l'alcalde el març de l'any passat. Enguany la capitalitat recau en la ciutat de Tortosa, que aquest passat cap de setmana ha estrenat la seva programació.

L'edició d'aquest any del Festival Internacional d'Orgue s'ajorna fins al 2022

MÚSICA / LA VEU

El Festival Internacional d'Orgue que s'ha via de celebrar, com cada any, durant el mes de març a Igualada, s'ha ajornat al 2022 a causa de la pandèmia de Covid-19. El Departament de Promoció Cultural ha considerat que, encara que molt probablement alguns dels concerts es podrien dur a terme adaptats a la normativa sanitària vigent, calia tenir en compte els problemes de desplaçament dels concertistes entre països i ciutats. A més, el confinament perimetral també dificultaria

Joan Paradell ha estat nomenat organista emèrit de la Capella Pontificia Sixtina del Vaticà

l'assistència del públic. Per aquest motiu, s'ha considerat oportú desplaçar la celebració del festival al març del 2022 i poder-lo organitzar en un context de normalitat que permeti als seus nombrosos seguidors gaudir-ne sense entrebancs. Ja s'ha parlat amb els concertistes que estaven contractats per a aquesta edició per tal de convidar-los a

ser-hi presents l'any vinent. D'altra banda, l'Ajuntament d'Igualada vol felicitar públicament el director artístic d'aquest esdeveniment, Joan Paradell i Solé, pel seu recent nomenament com a organista emèrit de la Capella Pontificia Sixtina del Vaticà, per una trajectòria que el fan gran mereixedor d'aquest càrrec honorífic. Cal confiar que l'any que ve també pugui oferir el concert de Cap d'Any que ofereix tradicionalment i que aquest 2021, a causa de la pandèmia, tampoc a pogut dur a terme per problemes de desplaçament des d'Itàlia provocats per les mesures sanitàries.



“La farmaciola del malalt imaginari”, una comèdia futurista sobre la immortalitat, a l’Aurora

TEATRE / LA VEU

Aquest cap de setmana el Teatre de l’Aurora presenta *La farmaciola del malalt imaginari* de Terra Teatre. El director igualadí Marc Hervàs escriu i dirigeix una adaptació de *El malalt imaginari* de Molière interpretada per Jordi Hervàs i Fina López.

Any 2.043. Som en un futur imaginari on sembla que les relacions afectives i familiars, en comptes d’haver-se modernitzat i millorat, han tirat enrere en el temps. En aquest futur la gent sembla més superficial i abarrocada que mai.

Això sí, la tecnologia i la ciència han seguit avançant fins aconseguir una meravellosa fita: la immortalitat. Una immortalitat que, d’altra banda, només la podran pagar la gent extremadament rica i viure, per sempre, sense por a la malaltia i la mort.

Serafi, el personatge principal d’aquesta comèdia escrita i dirigida per l’igualadí Marc Hervàs, fa un viatge des de la felicitat i el benestar fins a la confrontació directe amb la malaltia i la mort. Òbviament, no és un viatge real sinó que és un viatge a l’interior del



seu cervell que es descontrola a causa de la ingesta sense control de medicaments. El nostre Malalt Imaginari haurà d’enfrontar-se a la temuda mort. Gràcies a la gent que se l’estima de debò, descobrirà l’antiga medicina que necessita el seu cas: reconèixer que l’únic camí de la vida és el camí de l’amor.

Horari i venda d’entrades de *La farmaciola del malalt imaginari*

Les representacions de *La farmaciola del malalt imaginari* tindran lloc divendres 26 i el

El director igualadí Marc Hervàs escriu i dirigeix una adaptació de “El malalt imaginari” de Molière interpretada per Jordi Hervàs i Fina López

dissabte 27 de febrer a les 20 h i el diumenge 28 de febrer a les 19 h. Després de la funció de divendres, els espectadors podran compartir les seves opinions en una tertúlia que obrirem amb els membres de la companyia. Les entrades tenen un cost de 16 € i 13 € (amb els descomptes habituals) es poden adquirir per Internet i a la taquilla del Teatre de l’Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció.

Marc Colomer parlarà de periodisme a l’AUGA

CULTURA / LA VEU

Dimarts dia 1, farem una sessió dedicada al periodisme. Tindrem a Marc Colomer, que ens parlarà de “Periodisme i veracitat en l’era de la sobreinformació”, i a Joan Valls i Piqué que ens parlarà de “Periodisme d’ahir i d’avui”. L’excés d’impactes informatius que ens arriben via diferents canals de comunicació és un terreny adobat a les ‘fake news’, que no són res més que les mentides de tota la vida. És així que esdevé més urgent que mai educar en el consum crític, conscient i escèptic de la informació. Perquè la sobreinformació pot ser paradoxalment sinònim de desinformació i empobriment dels sistemes democràtics. Marc Colomer i Flores és un periodista català, director de



l’Agència Catalana de Notícies des de l’abril de 2016. Va desenvolupar l’inici de la seva trajectòria professional al Maresme, on fou periodista a diversos mitjans locals, entre altres a ComRàdio així com a l’edició territorial del diari El Punt.

Joan Valls i Piqué, igualadí i antic director del Bisetmanari Igualada, que segueix col·laborant en la premsa igualadina i a la Revista d’Igualada.

L’APLEC organitza el taller “Llenguaferits, assertius amb la llengua”

LLENGUA / LA VEU

El proper 11 de març a 2/4 de 8 del vespre l’APLEC organitza el taller “Llenguaferits, assertius amb el català” que anirà a càrrec de Jessica Neuqueman i David Vila i Ros. Aquest és un taller que té l’objectiu d’aprendre i fomentar uns hàbits lingüístics

de fidelitat i assertivitat amb el català, i ens ajuda a reflexionar sobre per què de vegades canviem de llengua, les raons per no fer-ho i la manera de mantenir-nos en la llengua pròpia sense generar conflicte.

El taller serà en línia i gratuït. Inscripcions: fins al 9 de març a l’adreça aplecaplec@gmail.com.

Comunicat de la Coral de Santa Maria

La Coral de Santa Maria d’Igualada vol fer públic aquest comunicat per informar del parèntesi d’inactivitat que està vivint. Efectivament la pandèmia ha paralytitzat pràcticament tota l’activitat que la Coral portava a terme. Un col·lectiu com el nostre de més d’una trentena de persones, d’edats desiguals però més aviat grans, ens ha obligat, molt a pesar nostre, a cessar temporalment assaigs i actuacions. El Covid, ja ens ha robat dos cantaires i d’altres companys s’han vist també afectats per aquesta malaltia,

de la que sortosament n’han pogut sortir. A més la nostra directora s’ha vist afectada d’un greu accident domèstic del que feliçment poc a poc s’està recuperat. Per tot plegat, vivim en un atzucac que fa aconsellable més que mai molta prudència i passar un temps sabàtic, a l’espera que ben aviat puguem tornar a la normalitat. Aquest és el nostre propòsit. Malgrat tot, en aquest període d’obligada treva, la Junta de la Coral va treballant en assumptes interns de catalogació, planificació futura i recull històric. Senyalar que

és la primera vegada en els 82 anys d’existència que la nostra Coral s’ha vist obligada a interrompre la seva activitat.

Tot està a les mans de Déu, però la voluntat de la Coral és que un cop acabada aquesta xacra contaminant, es pugui reprendre amb més il·lusió si cap, la tasca de servei a l’Església, a Igualada i a la col·lectivitat que és l’objectiu estatuari pel qual el Cor va ser creat.

**Leonard del Rio
Campmajó
PRESIDENT**



EDICTE

El Ple de l’Ajuntament de Calaf, en la sessió ordinària de data **22 de febrer de 2021**, va adoptar l’acord d’aprovar inicialment l’Ordenança del servei de recollida de residus municipals de Calaf, i sotmetre-la a informació pública per un període de trenta dies.

En compliment del tràmit d’informació pública, l’acord esmentat i el text de l’ordenança es poden consultar a la seu electrònica municipal, durant el termini de **trenta dies hàbils**, des de la publicació del present anunci al Butlletí Oficial de la Província, al Diari Oficial de la Generalitat de Catalunya, en un dels mitjans de comunicació escrita diària i en el tauler electrònic d’anuncis de la Corporació.

Les reclamacions i al·legacions es poden presentar davant l’Ajuntament dintre del mateix termini d’informació pública, per qualsevol dels mitjans que permet la Llei 39/2015, d’1 d’octubre, del Procediment Administratiu Comú de les Administracions Públiques.

Si no s’hi presenta cap reclamació ni al·legació, l’ordenança esdevindrà aprovada definitivament sense cap acord ulterior, llevat de la seva publicació, tal com disposen l’article 178.1.c) del Decret Legislatiu 2/2003, de 28 d’abril, pel qual s’aprova el text refós de la Llei municipal i de règim local de Catalunya, i 70.2 de la Llei 7/1985, de 2 d’abril, reguladora de les bases del règim local, en concordança amb l’article 66 del ROAS.

Calaf, document signat electrònicament.
L’alcalde

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

La boda de Rosa, o la construcció de la llibertat i la felicitat



CARMEL·LA PLANELL LLUÍS
Filòloga, historiadora i fotògrafa

Dins del marc de la nova edició del Cicle Gaudí, i a propòsit de la programació de Cine Club i del calendari d'actes per a la commemoració del 8 de Març, aquests dies, a l'Ateneu Cinema, ha estat presentada una nova producció filmica d'Iciar Bollain, "La boda de Rosa", un film típicament Mediterrani, interpretat per Candela Peña, Sergi López, Nathalie Poza, Ramón Barea, entre d'altres; que es va estrenar inscrit en el gènere de la tragicomèdia el passat 2020.

A manera de sinopsi, la pel·lícula et presenta a la Rosa, una dona que, a un pas dels 45 anys, es fa propi que ha passat tots els dies de la seva vida -fins aquest moment- plenament dedicada als altres; per la qual cosa decideix engegar-ho tot a passeig i prendre les regnes de la seva vida, no sense abordar la imperativa necessitat de reconciliar-se amb la seva història, el que ha de ser el punt de partida per a la conquesta de l'autèntica felicitat, és a dir, casar-se amb ella mateixa. Precisament, casar-se amb ella mateixa, aquesta és la circumstància, una peculiar cerimònia, que la directora rescata d'un model de vida de la civilització asiàtica i que li servirà com a línia argumental -malgrat alguns passatges no gaire creïbles- embarcant a la protagonista en aquest compromís tan especial; una sortida de la qual se'n deriva una realitat molt més complexa, ja que canviar el guió de la vida d'algú no és gens fàcil.

Amb aquest punt de partida per a la construcció de la felicitat, la pel·lícula abraça a més altres temes bastant potents, si bé posa un accent especial en l'amor propi, les relacions familiars, la maternitat, la criança dels fills, etc., en definitiva temes -indiscutiblement- plens d'humanitat; però sense oblidar tots aquells aspectes referits al paper de



la dona a la societat i, per descomptat, a la seva pròpia emancipació, enfocada de manera precisa en la discriminació laboral que porta a tantes dones a la realització de treballs domèstics i d'atenció familiar sense cap tipus de remuneració, o el que és el mateix, la doble càrrega per la condició de gènere. Endemés, el capítol del casament de la protagonista amb si mateixa apunta a ser un recurs simbòlic contra la societat, al capdavall, contra un sistema que la subordina i la relega a un segon pla, quan no la ignora.

Després de la seva estrena al Festival de Màlaga, 2020, aquest film ja ha passat amb èxit per diferents festivals: Valladolid, Sant Sebastià, etcètera, havent estat mereixedor de diferents i reconeguts premis, en un moment de gran necessitat d'un suport incondicional a la indústria cinematogràfica; en aquest cas d'una producció en què és summament manifesta la presència femenina a tota la pel·lícula i molt especialment la mà de dones tant a la direcció com al guió, amb Alicia Lluna.

Al capdavall, un relat ple de veritat i recerca de l'autèntic camí vital, mostrant les dificultats d'una dona per a tenir veu pròpia. Mentre que tu, de manera empàtica, sents que vas caminant amb ella tot involucrant-te en l'argument enmig d'una metamorfosi que et suggereix una altra manera d'entendre la vida. Es tracta doncs d'un cinema basat en gent corrent, amb problemes laborals i familiars com els que podem tenir qualsevol de nosaltres.

Finalment, un personal reconeixement a Candela Peña, una de les millors actrius de la cinematografia espanyola que, en aquesta pel·lícula aconsegueix remoure't interna i intensament amb una feina que desborda naturalitat i ingenuïtat; en un gran drama amb tocs de comèdia i crítica social que emociona i que també et proposa amplis somriures, tot embolicant-te en una elaborada consigna de llibertat.

LA SENSACIÓ DE GENERAR
LA TEVA PROPIA ENERGIA

PROJECTES I INSTAL·LACIONS

FOTOVOLTAIQUES RESIDENCIALS I INDUSTRIALS



93 807 00 62

biorenovables
L'ENERGIA DEL PRESENT

Cinema a l'Anoia

Amor tendre i quotidià

Estrena • Entre nosotras

REDACCIÓ/

Nina (Barbara Sukowa) i Madeleine (Martine Chevallier) són dues dones jubilades que fa dècades que estan secretament enamorades. Des del punt de vista dels altres, inclosa la família de Madeleine, són simplement dues veïnes que viuen en l'últim pis del seu edifici. Van i vénen entre els seus dos apartaments, compartint les tendres delícies de la vida quotidiana juntes. Fins al dia en que la seva relació fa un gir per un esdeveniment inesperat que porta a la filla de Madeleine a revelar lentament la veritat sobre elles. Aquesta comèdia dramàtica la dirigeix el debutant Filippo Meneghetti.



Món rural, divertit i idíl·lic

Cinema per a nens i nenes • Les malifetes de l'Emil

REDACCIÓ/

A Katthult de Lönneberga (Smaland) hi viu l'Emil amb l'Ida, la seva germana petita, els seus pares, el granger i la minyona. A l'Emil li agrada molt jugar però sovint acaba fent malifetes. Per això el tanquen al magatzem de la llenya on, en lloc de posar-se trist, ha après a tallar figures de fusta. Aviat algú el deixarà sortir i s'empestarà una nova trapelleria. Basada en les narracions d'Astrid Lindgren. L'enginy, la bona voluntat, la fraternal relació de la Ida amb el germà són els valors d'aquest lluminós relat d'un lloc alegre i rural i dels seus habitants.



Relacions de parella

Cinema a Tous • Sentimental

REDACCIÓ/

Sentimental parla de les relacions sentimentals quotidianes de dues parelles que viuen al mateix bloc de pisos. La cordialitat entre les dues llars es veu interrompuda quan la parella de el baix convida a l'altra a un sopar, durant la qual els proposen practicar sexe en grup. A través de la comèdia, es reflecteixen temes molt quotidians com l'amor, les baralles, el dolor i l'odi ... amb l'objectiu de mostrar que a la vida en pare-

lla, tant els homes com les dones, han de lluitar constantment. Julio (Javier Cámara) i Ana (Griselda Siciliani) fa més de quinze anys que estan junts. Formen una parella que ja no es mira ni es toca, i que ha fet el combat diari l'essència de la seva relació. Aquesta nit Ana ha convidat a casa als seus veïns del pis de sobre, Salva (Alberto San Juan) i Laura (Belén Costa), una parella més jove que ells, amable i simpàtica, però els "sorolls" s'han convertit en una molèstia per a Julio i Ana... o potser en un estímul?



Ateneu Cinema
Igalada

Casal
St. Martí de Tous

LA CHICA DEL BRAZALETE

Ds: 19:15
Dg: 17:00

ENTRE NOSOTRAS

Dg: 19:15
Dc: 19:00

JOSEP

Dv: 19:30
Ds: 17:15

LES MALIFETES DE L'EMIL

Dg: 11:00



SENTIMENTAL

Ds: 17:30
Dg: 19:25

LA DONA IL·LEGAL

Dg: 17:30



Tota la informació de la teva comarca en un clic

VEUANOIA·CAT

www.veuanoia.cat

Subscriu-te gratuïtament al nostre butlletí per a estar cada dia ben informat

Les millors Sèries

30 Monedas, Judes a Espanya



Té moltes coses interessants: un gran repartiment, moments meravellosos de terror i imatges espectaculars, ja ho veureu. Transcorre en un poble petit d'Espanya, on apareix una de les 30 monedes amb què Judes va traïr Jesús

Judes va traïr Jesucrist per 30 monedes de plata. 2000 anys més tard, una d'elles apareix en un poble remot d'Espanya, desencadenant una sèrie de forces sobrenaturals que amenacen amb destapar secrets del Vaticà i aniquilar la raça humana.

Enmig de tot hi haurà el pare Vergara, exorcista, boxejador i exconvicte exiliat en una parròquia de la petita població on apareix la moneda. Vergara vol oblidar i ser oblidat, però els seus enemics el trobaran molt aviat... Quan Vergara és relacionat amb una sèrie de fenòmens paranormals ocorreguts al poble, Paco, l'ingenu alcalde, i Elena, una inquieta veterinària, intentaran desvetllar els secrets del seu passat i el significat de l'antiga moneda que Vergara manté oculta...

La sèrie, que és a HBO, està bé. Barreja terror, thriller i un misteri suggeridor de manera eficaç. El primer episodi és molt interessant. Encara que el seu enfocament narratiu i la seva trama són una mica dispersos, *30 Monedas* es recolza

El pare Vergara, exorcista, boxejador i exconvicte exiliat en una parròquia de la petita població on apareix la moneda, és un mestre en modelar la por...

amb fermesa en el terror real de com les persones es tracten les unes als altres quan sorgeix la por.

Té moltes coses interessants: un gran repartiment, moments meravellosos de terror i moltes imatges espectaculars, ja ho veureu.

Solament amb el fet d'estar dirigida per Àlex de la Iglesia ja és un bon punt de partida. A això cal afegir-hi la particularitat que es tracta d'una proposta de terror èpic, i de sèries d'aquestes no n'hi ha gaires.

Com explica el portal especialitzat Espinof, el millor és un magnífic Miguel Ángel Silvestre que interpreta a un alcalde maldestre que no acaba de saber molt bé com reaccionar



davant això que passa succeeix al seu poble, un lloc fins llavors d'allò més afable. Després és una pena que això vagi perdent pes, però el propi devenir de la història el converteix en inevitable, ja que la foscor va guanyant pes en el relat fins apoderar-se de tota la resta.

Això sí, el terror té ja una forta presència en el primer episodi, on una impressionant Carmen Machi aconsegueix ficar el mal rotllo al cos, però

El millor és un magnífic Miguel Ángel Silvestre, que interpreta a un alcalde maldestre que no sap reaccionar davant el que succeeix al seu poble, un lloc fins llavors molt afable.

aquí es va produint una evolució curiosa. Inicialment hi ha més equilibri entre la intensitat i la lleugeresa, la qual cosa poc menys que obliga que les situacions més contundents es portin més a el límit. Després, a l'anar apoderant-se de la funció, es pot optar per un clima tenebrós una mica més pausat però sabent com fer arribar a l'espectador la idea que alguna cosa perversa està succeint o ens la trobarem a la primera cantonada. No podem oblidar el paperàs que fa l'Eduard Fernández, que interpreta el Pare Vergara.

Tot això apareix reflectit per De la Iglesia sense sacrificar

aquest costat més excessiu que ha anat agafant el seu cinema amb el pas dels anys, però aquí hi ha una gran diferència respecte a altres propostes seves, ja que en cap moment es converteix en una celebració de l'excés, sinó com una conseqüència natural del que ha anat plantejant.

En tenir més temps per deixar respirar la història, incloses aquelles trames de recorregut episòdic, tot flueix de forma més efectiva i l'impacte d'aquestes situacions en cap moment sembla estar fora de lloc.

Fora d'això, tots els episodis funcionen molt tant de forma individual com a part d'un tot, amb un final calculat i ben fet respecte al que havia anat plantejant fins llavors. Això ajuda a donar una major unitat a la sèrie, però el realment essencial és saber equilibrar allò que té un llarg recorregut amb el que té un abast més limitat, i aquí els guions d'Àlex de la Iglesia i Jorge Guerricaechevarría són impecables. Es mereix més temporades.



STILL Nilfisk ■ Venda nou i ocasió
■ Reparació
■ Lloguer
LA NOVA RX 20 ■ ELECTRITZANT
www.carretilles.com
Av. Tarragona, 169 · Pol. Indus. Estació de Mercaderies · Vilafranca del Penedès · Tel. 93 817 17 11 · carbo@carretilles.com



HOTEL ROBERT

MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA
obert tots els dies



Av. de Catalunya, 1 - 08787
La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com



Somiatruites a casa!

Fes la teva comanda www.somiatruites.eu
93 803 66 26



Menú diari o carta
Per emportar o a domicili

Comandes per telèfon o en línia al
645 78 76 54

Av. Pallac Catalana, 99-101 - Igualada

consulteu la nostra oferta a les xarxes   corverd.cat

RESTAURANT miralles

“Les Quatre Carreteres”

· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA ·

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 · 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)



Take away EL JARDÍ A CASA!

Quan?
De dijous a diumenge migdia

**Obert migdies
de dimecres a diumenge**
938 03 18 64



Restaurant Canaletas

**Menú diari
Encàrrec i domicili**

Avinguda del Mestre Montaner, 60
Tel. 938 03 27 50 - Igualada. Barcelona



el kubb

de Sesoliveres

NOU HORARI
Obert de dimarts a
diumenge
de 13:00 a 16:00

I nous menús Take Away
Menú Km 0 Diari
Menú Cap de Setmana
Menú Gourmet

www.kubbdeliris.cat
Tel. 93 804 91 64
info@grupjardi.com

La Sal

Dijous, divendres i dissabte
obert migdies i nits.
Diumenge obert al migdia.

Marisc fresc

Ronda de Fàtima, 18 Igualada · Tel. 938 03 13 57

Per publicitat a

LA VEU

DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@veuanoia.cat

crostó

restaurant

TLF: 93 803 46 60
C/St.Magí 58 Igualada

A partir de dijous
obrim per sopar
totes les nits de la setmana

**ENCÀRREC A DOMICILI
TOTS ELS DIES!**



GUIA DE RESTAURANTS

La basílica de Santa Maria celebra una missa de comiat per a les germanes Carmelites de la Caritat Vedruna

ESGLÉSIA / EDUARD FLORES

Diumenge passat a 2/4 d'1 del migdia la basílica de Santa Maria es va omplir d'igualadins i igualadins per acomiadar les germanes Carmelites de la Caritat Vedruna i donar gràcies a Déu pels 174 anys de presència de les germanes a la nostra ciutat.

La comunitat actual formada per les germanes Pilar, Rosa i Assumpció acompanyades de la germana Elisabeth delegada de zona varen rebre l'escalf i la companyia de les altres comunitats religioses femenines de la ciutat així com del Sr.

Alcalde Marc Castells i el regidor de cultura Pere Camps i un bon nombre de feligresos i igualadins. Una vintena de persona no varen poder accedir a la basílica perquè ja s'havia arribat al 30 % de la capacitat de la mateixa tal com marquen les autoritats sanitàries.

La missa oficiada per Mn. Eduard rector de la parròquia Santa Maria i Mn. Josep Masana rector de la parròquia de la Soledat va ser una cerimònia emotiva que va transcorre en un clima de proximitat i senzillesa, va ser un acte de reconeixement el seu compromís i testimoniatge com a creients.



Al final de la celebració la germana Pilar va agrair les mostres d'afecte rebudes en l'última setmana i va expressar el sentiment de dolor que provoca haver de prendre aquesta decisió motivada per l'edat de les germanes i la falta de vocacions, va finalitzar l'acte l'alcalde que en nom de la ciutat va fer un sentit parlament d'agraïment i reconeixement a la tasca de les germanes. També es va obsequiar a tots els assistents amb un tríptic amb un resum de la tasca de les germanes a la ciutat amb fotografies dels diferents anys i tasques que han realitzat.

Nomenament de nou vicari general de la Diòcesi de Vic

ESGLÉSIA / LA VEU

El dia 19 de febrer del 2021, Mons. Romà Casanova i Casanova, bisbe de Vic, signava el decret de nomenament de Mn. Josep M. Riba i Farrés com a vicari general de la diòcesi de Vic i moderador de la cúria. Substitueix Mn. David Compte i Verdguer, que ha estat vicari general de la diòcesi des del 3 de juny del 2009 fins avui.

El bisbe Romà va agrair a Mn. David Compte i Verdguer aquests quasi dotze anys de servei i treball prestats a la diòcesi, assenyalant la seva implicació i impuls en els Plans Pastorals, el projecte Episcopus o el Sínode Diocesà, entre moltes altres actuacions. Igualment, ha deixat constància del seu agraïment per tots els treballs que, amb discreció i silenci, el vicari general cessant ha fet a favor de l'Església i de l'Evangeli.

D'altra banda, el senyor bisbe agraija a Mn. Josep Maria Riba i Farrés, vicari general entrant, la seva disponibilitat en l'acceptació d'aquest càrrec.

Mn. Josep Maria Riba i Farrés va néixer a Vilanova del Camí



el dia 13 d'agost de 1954 i fou ordenat prevere el 27 d'abril de 1980. Va fer els seus estudis eclesiàstics a la Facultat de Teologia de Catalunya.

En l'àmbit diocesà, ha exercit els càrrecs de professor del col·legi del Seminari, servei pastoral a la parròquia de Santa Maria de Moià, consiliari diocesà dels Minyons Escoltes i Guies Sant Jordi de Catalunya, consiliari diocesà de

la Joventut d'Osona, delegat episcopal de Pastoral de Joves, membre del Consell Diocesà de Pastoral, vicari episcopal de la zona nord, arxiprest de l'arxiprestat de Vic, vicari de la parròquia de Lurdes de Vic i rector de la parròquia de la Divina Pastora de Vic.

Així mateix, en l'àmbit interdiocesà ha exercit els càrrecs de consiliari general dels Minyons Escoltes i Guies Sant

Jordi de Catalunya, director del Secretariat Interdiocesà de Joventut i coordinador de tres convocatòries de l'Aplec de l'Esperit; ha estat professor de màster de patrimoni cultural a la Facultat d'Història Eclesiàstica Antoni Gaudí.

Actualment exerceix els càrrecs següents: rector de les parròquies de la Pietat i Sant Domènec de Vic i de Sant Julià Sassorba, vicari de la parròquia del Carme de Vic i rector de la residència d'ancians de les Germanetes dels Pobres

de Vic; membre del Consell Presbiteral, membre del Col·legi de Consultors, canonge de la catedral de Vic, delegat episcopal per al Patrimoni Cultural, director del Museu Episcopal de Vic, director de l'Albergueria - Centre Cultural del Bisbat de Vic i membre de la Comissió del Sínode Diocesà. Igualment, és director del SICPAS i vocal de la Comissió Executiva de la Junta de Museus de Catalunya, com a representant de la Conferència Episcopal Tarraconense.

SANTORAL

Febrer/Març

26: Nèstor; Alexandr; Porfiri; beata Paula Montal, .

27: Gabriel de la Dolorosa; Baldomer; Honorina.

28: Rufí; Hilari.

1: Rossend; Lleó; Albí; Eudòcia i Antonina.

2: Lluci; Genara; Agnès de Praga .

3: Medir; Ermenter; Celdoni; Màrcia

4: Casimir; Luci I, papa; Nèstor, Eteri, Arcadi, Capítol

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES

· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA

· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98

Noves instal·lacions

CREMATORI D'IGUALADA

Servei d'incineracions

C/. Països Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 938031114

SERVEI FUNERARI ANOIA

Notes de condolència a:

www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 938031114



MIPS Centre Mèdic

Delícies, 8 i Passeig Verdaguer 114. Igualada
Tel. 93 805 04 04 (ambdós centres) www.mipsfundacio.com

Anàlisis
Al·lèrgologia
Anatomia patològica
Anestesiologia i preoperatoris
Angiologia i cirurgia vascular
Aparell digestiu
· Videogastroskòpia
· Videocolonoskòpia
Cardiologia
· Ecocardiogrames
· Ecocardio doppler color
· Proves d'esforç
· Holter
Cirurgia general i digestiva

Cirurgia maxil·lofacial
· Cirurgia
· Implants dentals
· Estètica facial
Cirurgia plàstica i estètica
Clínica del dolor
Clínica dental
· Odontologia
· Ortodòncia
· Odontopediatria
· Periodòncia
· Endodòncia
Coloproctologia
Dermatologia

Diagnòstic per la imatge
· Radiologia convencional
· Mamografies
· Ecodoppler color
· Ecografies
· Ortopantomografies
· Teleradiografies
· Ressonància magnètica
· Densitometria òssia
· TAC
Dietètica
Endocrinologia
Geriatría
Ginecologia i obstetrícia
· Ecografies 4D
· Curs de preparació al naixement
· Monitoratge fetal
Hematologia
Hospital de dia

Infermeria
Logopèdia
Medicina de l'Esport
Medicina interna
Medicina general i preventiva
Nefrologia
Neurofisiologia
· Electromiografies
Neurologia
Neuropsicologia
Oftalmologia
· Optometria
· Teràpies visuals
Oncologia
Otorinolaringologia
· Cirurgia O.R.L. làser CO2 i convencional
Ozonoteràpia
Pediatría i medicina adolescent
Podologia

Pneumologia
· Polisomnografia respiratòria nocturna
Psicologia clínica
Psiquiatria
Rehabilitació i fisioteràpia
· Ones de xoc
· Andulació
· Reeducació del sòl pelvià
Reumatologia
Revisions mèdiques
· Certificats mèdics
· Permisos de conduir, armes, grues, animals perillosos, seguretat privada i marina mercant
Traumatologia
Urologia
UCMA - Unitat de Cirurgia Major Ambulatòria
Unitat d'hipertensió arterial
Unitat de tabaquisme



-Última tecnologia en audiòfons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i sorolls fets a mida
-Reparació de totes les marques
-Personal titulat

Passeig Verdaguer 55, local 4
93 803 05 90
08700 IGUALADA

DR. JORDI GRAELLS

·Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia ·Cricocirurgia
Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes

Rambla Nova 39, 1r
93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)
08700 IGUALADA

VITALDENT

Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97
IGUALADA

CLÍNICA DENTAL ANOIA

·Odontologia general
·Ortodòncia ·Odontopediatria
· Implantaments

c/Capellades, 37, baixos
93 805 15 63
IGUALADA

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc.

Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis
629 16 56 67/ 93 803 25 90
93 805 51 74
IGUALADA
Hores convingudes

EDUARD DARBRA Psicòleg

Psicòleg col. num 19.677

Tel. 699 68 96 65
eduarddarbramagri@gmail.com

Ma DOLORS CAPELLADES

psicòloga

EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular
Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim
c/Garcia Fossas, 2,2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu)
Mòb. 669 388 447
www.dolorscapellades.com
dolorscal@copc.cat
Hores convingudes Igualada i Barcelona

PILAR ARBÓS AIXALÀ

psicòloga col. num 8.396

Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/COP

c/Comarca, 72, 5è 2a
IGUALADA
Herboristeria l'Espigol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA
687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguer, 110
93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

ORTOPÈDIA MARIA ROSA SINGLA VILANOVA

·Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes
Carrutxes · Pròtesis mamàries
Material antiescares

c/Pujades, 47
93 803 38 74
IGUALADA
vives.singla@cofb.net

ORTOPÈDIA ALMENAR

Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran



c/Bèlgica, 2, local 6
93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA

www.ortopedialalmenar.com

CENTRE OFTALMOLÒGIC

· DR. ASENSI

- oftalmologia general i infantil
- optometrista i entrenaments visuals
- cirurgia ambulatoria: cataractes, retina, glaucoma.
- cirurgia refractiva: miopia, astigmatisme i hipermetropia
- làser, OCT (Degeneració Macular Associada a l'Edat DMAE).

C. La Torre, 5 - 1r. 4a. - Tel.93 804 29 00 - IGUALADA



FARMÀCIES DE TORN

DIVENDRES 26:

ESTEVE

Av. Paisos Catalans, 101

DISSABTE 27:

TORELLÓ

P. Verdaguer, 82

DIUMENGE 28:

BAUSILI

Born, 23

(9:00- 22:00)

ADZET

Av. Barcelona, 9

(9:00- 22:00)

DILLUNS 1:

SECANELL

Òdena, 84

DIMARTS 2:

MISERACHS

Rambla Nova, 1

DIMECRES 3:

BAUSILI

Born, 23

DIJOUS 4:

CASAS V.

Soledat, 119

PATROCINAT PER:



Farmàcia
Cristina Casas

Tel. 93 803 02 97
C/ Soledat, 119

adzet
farmàcia+

Tel. 93 803 09 47
Av. Barcelona, 9



Mútua Igualadina

a partir de **21,26€** al mes

la millor Assistència Sanitària

La Mútua de casa, per a tota la família

Passeig Verdaguer, 120 · Tel 938 032 796 · Igualada · www.lamutua.net



“Sense l’ajut de la família viuria en situació de risc”

Soc Karla Yna, nascuda a Trigovista, Romania i visc a Igualada des de fa més de deu anys. Vaig fugir del meu país, amb els meus dos fills, Sedat Valentin i Vedat Madalin, deixant-ho tot al darrere per evitar l’ira del meu exmarit. Tinc estudis d’estètica i també d’optometria. He viscut a Vilanova i la Geltrú però els meus fills no s’adaptaven i vàrem venir a Igualada. He treballat de cambrera, de botiguera, de comercial, de fotògraf i sóc model de fotografia. Tinc un perfil a Instagram @Karla_Yna on publico les meves fotos.



Què hi fa una romanesa a Igualada?

Als dinou anys em vaig casar i vaig tenir dos fills bessons. El meu marit era molt masclista i em feia la vida impossible. Vaig decidir divorciar-me i marxar lluny. A Catalunya on hi viuen la meua mare i el meu germà va ser el nostre destí. Em vaig canviar el nom en arribar a Catalunya, perquè no em trobés l'ex. Amb el temps hem tornat a parlar perquè necessito renovar els passaports dels meus fills.

Ets una dona maltractada?

Ho he estat, però des de que visc a Igualada ja no ho sóc. Ara bé, ser immigrant també té els seus problemes i alguns de greus. Ser dona i mare amb dos fills, no és fàcil. Per sort tinc el suport de la família. Sense família seria una persona en situació de risc. Les persones immigrants que no tenen família ho passen molt pitjor.

T’ha estat difícil integrar-te?

En vaig arribar no parlava ni castellà ni català. Abans d’un any parlava castellà. El català em va costar una mica més, però ara el parlo força bé. Parlo català, castellà, romanès, anglès i turc.

Turc?

El pare dels meus fills és turc. Ens vàrem conèixer a Romania on el seu pare que era conductor d’autobús que feia una línia entre Turquia i Romania, hi tenia un pis. Allà ens vàrem conèixer i ens casàrem. Vivíem entre Turquia i Romania però els nostres costums eren molt diferents.

Com va ser la integració al mercat laboral de Catalunya?

Difícil. Vaig començar fent de cambrera a Vilanova i la Geltrú i a Igualada. També he fet de dependenta d’òptica a la Rambla. He estat assistent de vendes de màquines industrials, però l’esclat de la pandèmia ho va destirotat tot.

Tens un perfil a Instagram. Què hi busques?

És un perfil personal que m’ha permès trobar feines de model. També soc fotògrafa però actualment no hi ha esdeveniments on treballar. Ningú no es casa i els que ho fan són tan pocs convidats que no necessiten fotògraf.

Què t’agrada més, ser fotògraf o model?

És més complicat ser fotògraf que model. Ara mateix és molt complicat trobar feines tant de model com de fotògraf. No faig nus perquè no m’hi veig i així encara és més difícil trobar feines.

No has pensat en entrar en una agència de models?

Hi he estat però t’envien a càstings fora d’Igualada i no sempre t’agafen. Si has d’anar a càstings per tot arreu perds temps i diners i tenint fills és molt més complicat. Si algú em vol oferir feina ho pot fer a través del meu perfil d’Instagram

Dius que volies estudiar però no vares poder. Per què?

Tenia el somni d’anar a la Universitat i notes suficients, però em vaig enamorar i, en casar-me, el marit no em va deixar estudiar. Casar-me va ser el pitjor error de la meua vida. Quan

ets jove a vegades comets errors. Sempre he tingut límits que m’ha costat superar. Vaig néixer amb un problema cardíac i em varen dir que no podria tenir fills. I quan em vaig quedar embarassada, en ser bessons la meua vida va perillar, però vaig tirar endavant l’embaràs, contra el criteri dels metges.

Tens DNI o NIE?

Tot i que he fet els papers per a la nacionalitat, la covid ho ha frenat tot i ara he d’esperar que passi la pandèmia per a anar a Romania a arranjar els papers dels meus fills i els meus.

És dur ser dona, mare i immigrant en una societat que també té tics masclistes?

Molt, però jo almenys tinc la sort de tenir el suport de la meua família. No em puc plantejar la meua vida sense tenir en compte als meus fills.

Has tingut parella durant cinc anys. Hi ha diferència entre Catalunya i Turquia?

Cadascú reflecteix el caràcter de la seva família. El meu exmarit era masclista perquè va néixer on el masclisme és norma. Aquí la societat és més oberta i la dona és considerada persona amb drets, per tant hi ha més llibertat.

Com veus el teu futur?

Ara mateix molt complicat. Hi ha molta incertesa i no sabem com estarem després de la pandèmia.

Jaume Singla Sangrà @jaumesingla



Diuen que no hi ha com estar sota d’una bona ombra per viure bé. També hi ha personatges ombrívols que treballen lluny de la claror. Per molt que s’hi esforcin, mai es desenganxaran de la seva ombra, petita o gran, que no deixa de ser la part fosca que projecten. Però sempre hi ha qui sap moure el focus cap on li convé i sap endegar carreres de personatges, que situa en bons llocs per aprofitar-se’n en el moment adequat. Gent que malgrat les penúries dels temps i les dificultats per trobar feina, van de càrrec en càrrec, exercint responsabilitats sense cap mena de formació adient, ni teòrica ni experimental. Sempre preparats pel que convingui i a l’ombra del poder. Presidències, gerències, direccions, assessories, gestió de projectes... No els cal haver estudiat massa, ni tenir un “master” a la Joan Carles. En tenen prou amb servilisme, mala traducció de servei. Sempre s’ha dit que la millor escola era la vida i que la necessitat esperonava l’enginy i per això, avui alguns són “influencers” (no cal ser resident andorrà) i se situen en l’aparador polític, on la grisor engrandeix l’ombra i el perfil dels convenientment il·luminats pels pactes.

SERVISIMO.ES

IGUALADA - TÀRREGA - MOLLERUSSA

Vehicles
Comercials

RENT-A-CAR

POST VENTA

ACCESSORIS

XAPA I PINTURA

RENT-A-CAR
I AUDI ON DEMAND

VEHICLES ELÈCTRICS

IGUALADA
93 805 2117

TÀRREGA
973 31 34 06

MOLLERUSSA
973 60 29 63

les millors
opcions
per al nostre
client

ELS NOSTRES SERVEIS