

LA VEU

www.veuanoia.cat



DE L'ANOIA



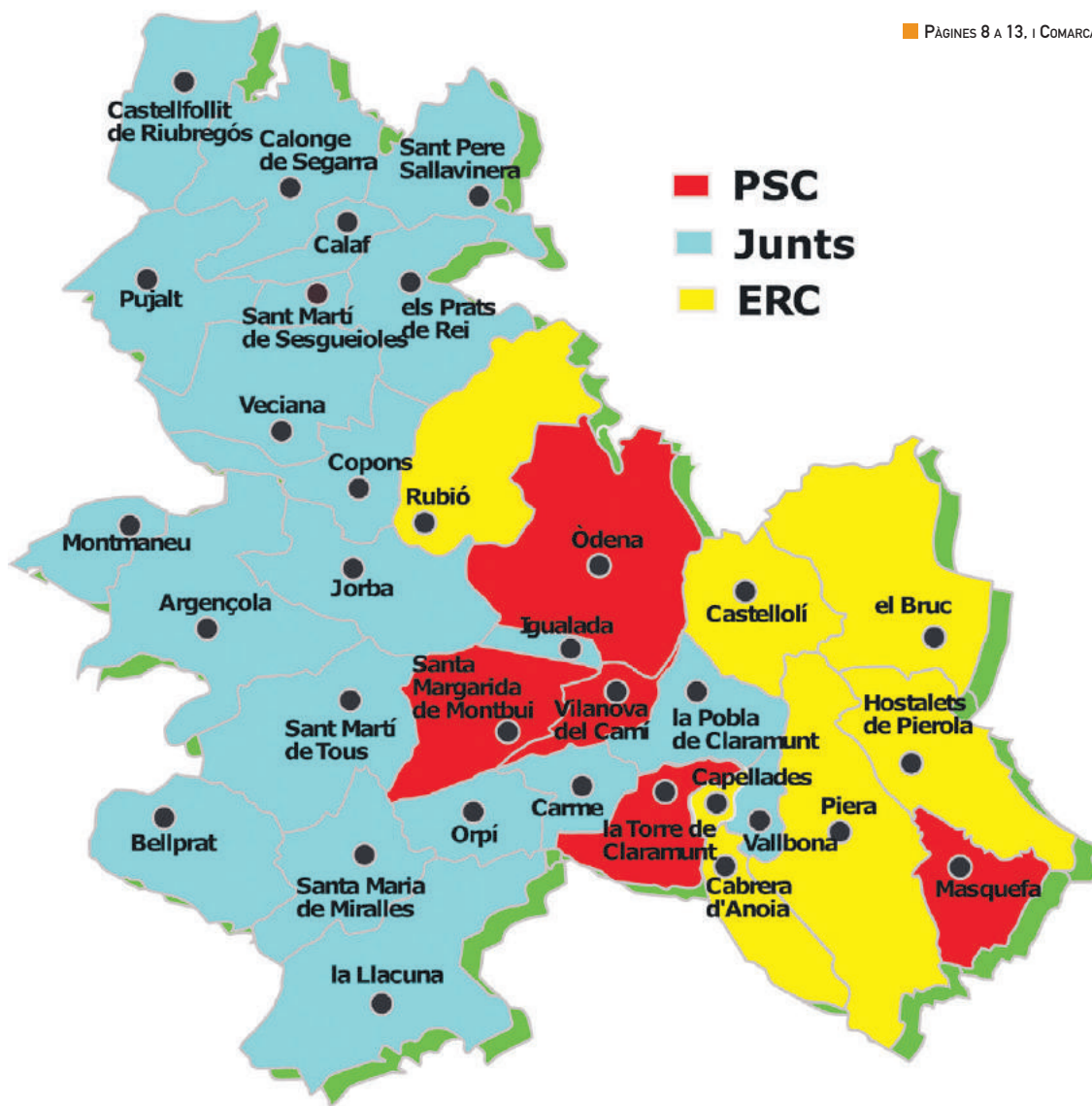
Divendres, 19 de febrer de 2021 - 39è any - Núm. 2005 - 1,80 € - Publicacions Anoia, S.L

ERC guanya el 14F a l'Anoia, i Junts a Igualada

Junts s'imposa a la majoria de municipis, però és ERC qui té més sufragis

L'independentisme perd 14.000 vots a la comarca, però segueix essent majoritari (57%)

PÀGINES 8 A 13. I COMARCA



Així serà el nou Campus de la Salut d'Igualada

PÀGINA 16



100€ per a cada aturat igualadí per gastar a la ciutat

PÀGINA 17



Vilanova premiarà el bon ús de la deixalleria

PÀGINA 26



PORTES OBERTES cada dia

i a més a més...

28 diumenge de febrer de 2021
d'11:00h a 13:30h

El seu futur, el nostre repte.

demana cita prèvia
www.monalco.cat
demana cita prèvia

monalco
LLAR D'INFANTS · INFANTIL
PRIMÀRIA · SECUNDÀRIA



Carrer Capellades, 2 08700 IGUALADA Tel. 938031577 info@monalco.cat
Centre Concertat per la Generalitat de Catalunya



Anoia Motor

Av. Barcelona, 121 - Igualada Tel. 93 804 02 00

L'EDITORIAL

Llibertat d'expressió!



JOSEP SORIGUERA

Un país democràtic es nodreix de les diferents opinions, reflexions i pensaments dels seus habitants, la qual cosa contribueix a millorar el funcionament de la societat i els seus individus. A més, poder intercanviar idees i compartir-les en comunitat serveix per promoure l'aprenentatge i el coneixement.

La majoria de països ha desenvolupat aquest dret en la seva constitució i han de treballar per protegir-lo. A Espanya, la Constitució de 1978 reconeix la llibertat d'expressió en l'article 20.

Això no obstant, la llibertat d'expressió no és un dret absolut. Aquest dret té els seus límits quan es vulnera la intimitat o l'honor d'altres persones, o bé quan suposa una incitació a l'odi o la violència.

La qüestió, i ho hem vist aquesta setmana amb l'empresonament del raper Hasél -o abans amb l'exili de Valtonyc i altres casos similars- és què entenen els tribunals per incitació a l'odi o a la violència, enaltiment del terrorisme o injúries a la corona.

Malauradament, aquesta interpretació ha estat en tants casos criticada que no és d'estranyar que bona part de la població estigui descarregant milers de protestes a les xarxes socials, o als carrers, com s'ha vist pacíficament a Igualada, i especialment a Vic, Lleida, Girona o Barcelona, amb casos de molta violència... Les imatges a les que habitualment ens tenen ja acostumades certes decisions judicials no auguren res bo.

L'augment de l'extrema dreta, que ja ha entrat de ple al nostre Parlament, tampoc ajudarà... La vara de mesurar de la justícia no és la mateixa depenent dels casos, per molt que la lletra de la Constitució apunti el camí. L'exemple de la llibertat d'expressió i els seus límits és un argument perfecte per a demanar una revisió a fons de la primera de les lleis d'Espanya. No estem a l'any 1978. Encara que, pel que veiem sovint, sembli que hagim retrocedit en el temps... ■

La vara de mesurar de la justícia no és la mateixa depenent dels casos, per molt que la lletra de la Constitució, de la que caldria una revisió a fons, apunti el camí.

que la lletra de la Constitució apunti el camí. L'exemple de la llibertat d'expressió i els seus límits és un argument perfecte per a demanar una revisió a fons de la primera de les lleis d'Espanya. No estem a l'any 1978. Encara que, pel que veiem sovint, sembli que hagim retrocedit en el temps... ■

MÉS ENLLÀ
DE L'ANOIA

Enrique Rodríguez Galindo, el que fou el general de la Guardia Civil més llorejat, per la lluita contra ETA, havia estat condemnat a 75 anys de presó per la seva implicació amb els Gal. Va complir-ne cinc, sortint del penal d'Ocaña el 2005 per raons sanitàries. Ara ha mort a casa seva de la covid a l'edat de 81 anys.

L'Ajuntament de Linares (Jaén) va condemnar enèrgicament la brutal agressió comesa contra un veí de la ciutat per dos policies fora de servei "i va exigir que s'actués amb contundència contra una actitud que embruta la imatge d'un cos que sempre ha vetllat per la seguretat dels linareses". El mateix dia els policies van ingressar en presó preventiva.

Bernat Solé, conseller d'Acció Exterior, Relacions Institucionals i Transparència, va anunciar que es van constituir el cent per cent de les taules electoral, encara que algunes amb un lleuger retard."

José Montilla, expresident de la Generalitat, va presidir una taula a Sant Just. Un avi que va anar a votar a la seva taula va quedar sorprès i va preguntar a qui l'acompanyava "no es presenta l'Illa?"

Ignacio Garriga, candidat de Vox, ha dit "ens va dir no passaran, però hem passat i defensarem la llibertat dels catalans, com mai abans, fins desallotjar els independentistes de totes les institucions de Catalunya"

Salvador Illa, candidat del PSC, va dir "s'inicia un nou cicle i em presentaré a la investidura"

Jéssica Albiach, candidata de En Comú Podem, "el govern d'esqueres és possible i fins i tot imparabile i tard o d'hora arribarà"

Dolors Sabater, candidata de la

CUP, "he parlat amb els representants d'ERC, JxCat i els Comuns i els he citat a una reunió amb l'objectiu d'abordar les bases d'un pacte que partiria de diversos eixos, com ara l'amnistia, el final de la repressió i un referèndum vinculant"

Laura Borràs, cap de llista de JxCat, Ara toca, ara hem d'anar més lluny que mai. Ja he trucat a ERC i a la CUP per començar a treballar plegats"

Pere Aragonés, cap de llista d'ERC, va emfatitzar "hem frenat l'operació d'Estat per expulsar els independentisme de les institucions. Presentarem la meva candidatura i aspirem a tenir el vot de tots els defensors dels grans consensos"

Àngels Chacón, cap de PdeCat "no hem assolit l'objectiu d'entrar al Parlament, però la política és una carrera de fons", **Carlos Carrizosa** de Cs. "demostrarem que des de la centralitat i la moderació, també es pot defensar la convivència" però **Alejandro Fernández**, del PP és l'únic que admet la desfeta "hem fet un molt mal resultat"

Reflexions
postelectorals

El passat 14 de febrer, Sant Valentí, el consumisme l'ha posat com a moda dels dia dels enamorats, i en aquest cas dia d'eleccions. Els suspicços feien la comparativa de la cua que hi havia a l'antiga Teneria per anar a votar, i a la pastisseria cal Targarona per comprar el pastís per a l'estimada a la Plaça del Rei. No hi va haver color, el dolç va guanyar de carrer. Els Whats-App en donen fe.

Les eleccions han sigut problemàtiques des d'un bon principi, amb un decret d'aplaçament pel govern i sentència que res de res d'aplaçament pel TSJC. Tot plegat per quedar igual com estava amb matisos importants. PSC supleix Ciutadans; ERC per fi podrà governar amb Junts i la CUP (com ara però al revés); Junts ha mostrat resiliència, a pesar de les lluites intestines; VOX supleix part del PP més part de Ciutadans; la CUP té la clau com tenia, però reforçada; Podem resisteix, queda com estava; Ciutadans la desfeta i el PP ha salvat el naufragi dintre la tempesta.

L'independentisme ha guanyat força, doncs per primera vegada, tant en escons com en vots, supera el 50% de l'electorat. Comentari a part es mereix PDCAT, 77.059 vots, 2,52 %, cap diputat; ha restat força, no tan sols a l'escissió, sinó a l'independentisme en general, tal com va succeir quan Unió es va separar de Convergència, el 18 de juny de 2015, presentant-se per separat a les eleccions al Parlament del 2015: 103.293 vots, un 2,51%, no traient cap diputat. Calcat! I per acabar-ho d'arrodonir, l'escissió dintre de l'escissió, PNC, 4.583vots, el resultat ho diu tot.

Ha quedat palesa la magnitud estratègica de Pedro Sánchez, de la qual n'ha fet, i en va fent, gala al llarg de la seva vida política, amb la jugada magistral de fer el canvi, consensuat, d'Illa per Iceta.

Ha aconseguit l'efecte que els independentistes van aconseguir l'1-O del 2017 amb el referèndum, però a la inversa; el "A por ellos, oé; oé" ha aconseguit més independentistes que molts anys de la retòrica dels polítics; doncs Sánchez amb "A por Illa, oé; a por Illa, oé" (Jordi Évole, La Vanguardia) ha aconseguit la inducció a votar PSC, i posar el PSC davant de tot a les enquestes com a força guanyadora.

Aquest anar tots contra Illa, segur que ha fet pujar la intenció de vot dels indecisos cap al PSC que han guanyat, per la qual cosa cal felicitar-los. Però no governaran, alguna cosa falla!



PREMI TASIS TORRENT 1998 / PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993 / PREMI MILLOR PORTADA DE LA PREMSA COMARCAL 2013 / PREMI UEA 2017 / PREMI MILLOR PORTAL DIGITAL DE LA PREMSA COMARCAL 2019 / MILLOR PUBLICACIÓ DE PREMSA ATORGAT PER APPEC EDITORS DE REVISTES I DIGITALS 2019
DIRECTORA GENERAL PIA PRAT i JORBA DIRECTOR DE REDACCIÓ JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN
EDITA PUBLICACIONS ANOIA,SL Dipòsit Legal: B-31430-82 - ISSN ed. impresa 2487-3616
Retir. 40 08700 IGUALADA Tel. 93 8042451 Email redaccio@veuanoia.cat publicitat@veuanoia.cat

TEXT LEGAL: Edicions de premsa periòdica LA VEU es reserva tots els drets sobre el contingut del diari LA VEU, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD



FRANCESC RICART

La tribuna



Segurament som encara en temps de negociació per a encarar la formació de Govern. Ja ens ha passat per sobre la votació de diumenge: el «pes» de la pandèmia i l'abstencionisme anunciat, un altre triomf unionista, com va passar el 2017, ara amb el PSC-PSOE; victòria per poc d'ERC sobre JxCat; majoria d'escons i de vots independentistes... I més coses, com allò de girar pàgina del candidat Illa, o el reclam del canvi i altres eslògans electorals més o menys suats dels partits que ara ja veiem molt lluny.

D'entrada, deixeu-me que remarqui els efectes més rellevants de «la nit electoral»: l'independentisme, des del primer moment de conèixer l'escrutini, ha clamat per posar en valor el resultat dels partits majoritaris: ERC, Junts i CUP. Una evidència d'aquesta contesa electoral és el fracàs del PdeCAT, amb un ressò afegit a l'Anoia i Igualada i, encara, la insuportable aparició de Vox al Parlament. Per a bé i per a mal, són faves comptades.

Els qui han repetit fins a l'avorriment allò de «passar pàgina a deu anys perduts» no ho podran fer, de passar pàgina, i hauran d'aprendre que la dècada 2010-2020 és la més fructífera per al sobiranisme i que apunta a una continuació des d'aquest 14F. La manifestació del 10 de juliol de 2010, la de *Som una Nació. Nosaltres decidim!* va ser com un cop sobre la taula que no ha deixat de tenir ressò i efectes fins a culminar en el referèndum de l'1-O; ja sé que no podem oblidar els danys rebuts per la repressió de l'Estat espanyol amb els nostres presos polítics, exiliats i els milers d'encausats. Però els deu anys no ens els arravaran, la nos-

tra és una dècada prodigiosa que hem de tancar com cal.

Després d'embeinar-nos la data de les eleccions, amb totes les dificultats orquestrades «des de Madrid», els resultats d'aquest diumenge han estat victoriosos una vegada més per als independentistes. Victoriosos: més del 50% dels escons seran per a diputats independentistes i gairebé el 52% -visca!- dels vots han estat per a les llistes independentistes. Són faves comptades!

Un resultat que dona la victòria de l'independentisme sobre els partits unionistes. Per bé que aquesta vegada el partit més votat ha estat el PSC, evident substitut de Ciutadans. No sóc polític ni expert en resultats electorals, però la procedència de molts vots de l'exministre espanyol Illa vénen de la mateixa bossa dels votants de C's, aquells d'Arrimadas, que ara escalfa escó al Congreso de Madrid. Sí, els mateixos vots, de colors diferents; no tots, és clar, perquè molts dels vots han anat a parar al ventre de la bèstia del Boc. Al capdavant, però, tornen a ser faves comptades. Els escons de desembre de 2017 dels de Carrizosa han anat a parar en bona part, tal com ho mostren els mapes electorals de diumenge, a l'exministre Illa. Que s'ho facin mirar els espanyolistes! Ja em permeteu que en aquesta foto no hagi posat la cara de Jéssica Albiach, el d'una formació que ara només es caracteritza per la fòbia a Junts per Catalunya perquè, diuen, és un partit de la dreta catalana i que -ho dic jo- no s'hi volen embrutar.

A les nostres faves comptem també els vots del PdeCAT, de Primàries, FNC... D'aquestes faves, les més cridaneres, i encara més

Són faves comptades

Els qui han repetit fins a l'avorriment allò de «passar pàgina a deu anys perduts» no ho podran fer i hauran d'aprendre que la dècada 2010-2020 és la més fructífera per al sobiranisme

per a Igualada i l'Anoia, són les del partit liderat per Àngels Chacón. Amb la sortida de Junts, l'exconsellera se l'ha jugat d'una manera que s'ha confirmat del tot temerària per al seu futur polític i, el que sap més greu, per als objectius de l'independentisme en aquestes eleccions el resultat de les quals hauria estat més contundent i definitiu a favor del bloc independentista de no haver fet l'escissió.

Ens trobem en la situació que hem demanat des de fa deu anys: la de tenir més de la meitat de vots independentistes i majoria de diputats al Parlament! Ara torna a ser l'hora! Ens en sortirem! ERC ha de liderar el moment per «tornar-ho a fer» i Junts i la CUP hi han de ser amb tota la coresponsabilitat. Prou que sabem que no serà fàcil, que ningú mai ha dit que seria fàcil i «de cop»; d'acord, però ara caldrà fer un Govern perquè la legislatura que comença ha de funcionar des del primer moment en clau nacional, per superar el «mode» autonòmic en què hem estat instal·lats massa temps. Per començar, l'Amnistia i l'Autodeterminació ens hi han de guiar. Les faves d'aquesta collita ja són al sac... ara caldrà anar per feina per lligar-lo, el sac. Perdoneu per haver-me passat de les faves al blat, però ja ens entenem! ■

#L'enquesta de la setmana

Creus que s'arribarà a un pacte de govern aviat?

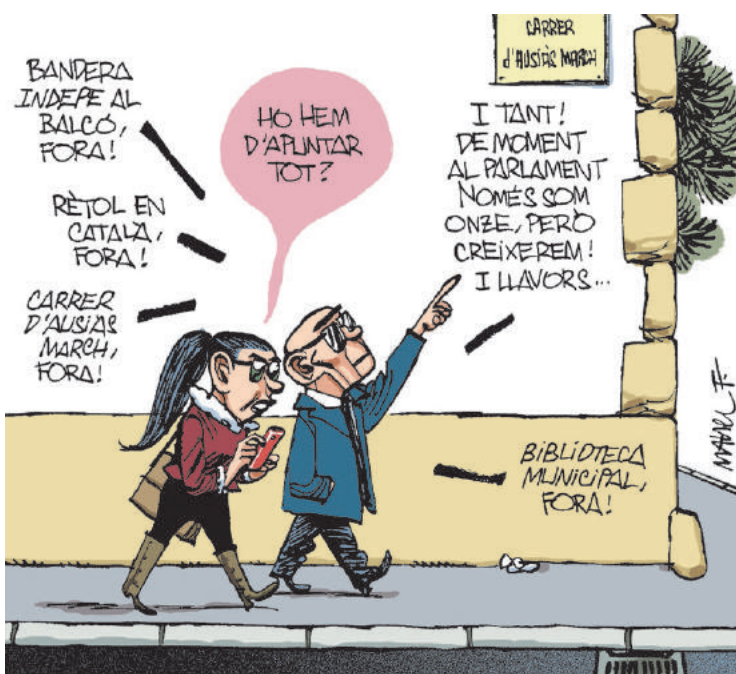
● Sí 46,3%

● No 53,7%



Cada setmana tenim una enquesta participa-hi!

VeuAnoia.cat



Miquel Caro 639 34 54 78
Josep Caro 630 09 78 78

Rambla St. Ferran 62, 1r, 4t
estillar@yahoo.es
www.estil-llar.cat

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

UN AGRAÏMENT ALS
PROFESSIONALS DE
L'HOSPITAL D'IGUALADA

Família de Ma. Dolors Muntané Costa

La matinada del 10 de febrer vam haver de dir adéu a la Ma Dolors, un comiat que ni ella ni nosaltres volíem

viure tan d'hora, i és que quan la mort impacta saltant-se el curs natural de la vida es fa difícil d'assumir. Ella patia una llarga malaltia des de feia gairebé 5 anys i sempre va estar molt agraïda amb el tracte rebut a l'Hospital d'Igualada i en concret a l'Hospital de dia mèdic, on rebia el tractament de qui-

mioteràpia i tenia les visites amb el seu metge. Els últims dia de la seva vida va haver d'estar ingressada, també a l'Hospital, i volem agrair l'atenció rebuda a tot el personal de tots els torns de la tercera planta.

A través d'aquesta columna volem traslladar el seu agraïment, i també el

nostre, cap a tots els professionals de l'Hospital que treballen incansablement -tal i com ella també feia quan exercia d'infermera- per posar el tracte cap al pacient al centre. Gràcies per la vostra generositat, l'empatia i l'escalf que va rebre ella i que també hem sentit nosaltres aquests últims dies.

PEREJAUME FERRER

Han tingut temps, però no interès



La Diputació de Barcelona afirma que Igualada no té un pla de reactivació econòmica i social davant l'impacte de la covid-19

Som a les portes de celebrar el primer any d'uns dels moments més dramàtics que mai haurem viscut. La pandèmia de la covid-19 ens ha fet mal a totes i tots. A nivell personal i professional ens marcarà un "abans" i un "després". Tots recordem gent que ens ha deixat quan no tocava, famílies que han patit situacions molt doloroses, gent que ha perdut la feina, comerços que han tancat i empreses que estan fent autèntics equilibris per sobreviure.

Tots plegats portem un any llarg caminant sobre una corda en què, col·lectivament, també ha sortit el millor de nosaltres i veiem mostres de suport i iniciatives ciutadanes que ens enorgulleixen. I en aquest context esperem -i exigim!- a les institucions que també estiguin al nostre costat, ens ajudin, trobin solucions i en l'àmbit econòmic siguin actors útils i eficients que ara més que mai demanen els negocis.

Són molts els municipis que han creat plans locals de reactivació econòmica i social davant l'impacte de la covid-19. La planificació estratègica s'ha situat al centre de la reactivació econòmica. El món local es troba immers en una veritable onada d'anàlisi i disseny de mesures per donar respostes. Però no tots els ajuntaments. A casa nostra, a Igualada, aquests plans ni hi són ni se'ls espera.

L'Oficina Tècnica d'Estratègies per al Desenvolupament Econòmic de la Diputació de Barcelona ha elaborat un document que recull els plans de reactivació, recon-

strucció econòmica i social davant la covid-19. Plans aprovats o a punt de ser-ho. Per exemple sabem que a Barberà del Vallès s'han pactat ajudes de 3.300.000 d'euros del pressupost municipal. És a dir, recursos propis. A Amposta i Olot s'ajuda amb 500 euros a cada bar i comerç; a Reus les famílies amb pobresa energètica reben 540 euros a l'any. A Sant Cugat del Vallès la partida pressupostària per beques menjador d'infants és el doble que a Igualada. A Sitges s'ha creat un fons de contingència i emergència social de 8,5 milions d'euros. El Masnou, Les Franqueses del Vallès, Montcada i Reixac, entre altres, arriben a superar el milió. I aquest escenari de deixadesa a Igualada esgarrija quan veiem que hi ha ajuntaments amb pressupostos molt menors i que destinen molts més recursos. L'Ajuntament liderat per Marc Castells, segons la pròpia revista municipal que edita el govern, ha destinat 140.000€ en ajudes directes. Una xifra que és a anys llum del que han fet la immensa majoria de municipis i ajuntaments similars al nostre, al llarg del 2020.

I per qui pugui tenir dubtes, això no és una opinió sinó informació de la pròpia Diputació de Barcelona. De fet, sorprèn, hi vaig trucar preguntant per què Igualada no apareix al recull. La resposta va ser esfereïdora: No consta cap pla per reconstruir una estructura econòmica i social sòlida a Igualada. Som a les portes del primer aniversari de la pandèmia i tenim la certesa que en l'àmbit local no hi ha ningú a l'altra banda.

Què ha fet fins ara el govern local de Castells? Fàcil, gran part dels diners que diuen destinar a pal·liar la crisi són d'altres organismes com la Diputació o la Generalitat, que els han donat perquè l'ajuntament faci de distribuïdor, com la connexió a internet per alumnes que treballen des de casa. L'Ajuntament ho

ven com a acció de govern local, però l'esforç real a mirar de combatre una situació única, és d'una desviació pressupostària d'un ridícul 0,03%! Han vist passar l'any de la pandèmia amb els braços creuats, i no és fins un any després que comencen a fer tímides accions.

És possible que ens facin creure que Igualada participa del Pla de reactivació econòmica de la conca d'Òdena, i que ja en té un. És cert que Castells va necessitar de l'anunci que va venir a fer la socialista Núria Marín, Presidenta de la Diputació de Barcelona, sobre els 5,5M€ que es destinaran a aquest pla. Però que no ens donin gat per llebre: és un pla de reconstrucció econòmica que no contempla l'impacte de la pandèmia. La majoria de projectes que es finançaran amb aquests diners són previs al context que ens ha deixat la pandèmia.

A una crisi imprevista se la pot descriure com un accident. Arriba quan no t'ho esperes. Però quan ha passat un any i les mesures dels governants locals són nul·les, l'actitud es pot definir de passivitat. Un any després, el govern del PDeCAT (JuntsxIgualada) demostra que ha tingut temps, però no interès. Els igualadins i igualadines no tenim un pla local per reconstruir i recuperar socialment i econòmicament la ciutat davant l'impacte de la covid-19.

Un ajuntament no ha de ser un intermediari, té pressupostos, recursos i ha de proposar ajudes, defensar els seus i buscar la manera de mirar d'aixecar una situació tant complicada.

No tenim un Alcalde centrat en la ciutat. Les eleccions de diumenge i els seus interessos han fet desaparèixer l'interès i l'obligació que ha de regir sempre un alcalde: estar al costat de la gent. ■

EL PERSONATGE DE LA SETMANA



ESPAI MALLA

L'Associació ha fet donació al Consorci Sociosanitari d'Igualada (CSSI) de 1.367,25€ procedents de les donacions fetes al seu col·lectiu. Espai Malla és un col·lectiu de voluntaris, enginyers, informàtics, estudis de disseny, tallers, empreses i makers.



TREBALLS VERTICALS

TRIVERTICAL

www.trivertical.com

RAMBLA SANT ISIDRE, Nº 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com

→ LA TEVA ACTITUD É S IMPORTANT

Recordeu les indicacions que cal tenir en compte per prevenir els riscos de contagi i els possibles rebrots.



No és permès fer "botellons" als carrers i espais públics de la ciutat.

A l'escola, l'institut o la facultat, seguïu els consells del centre i mireu de relacionar-vos amb gent del vostre grup bombolla.

Quan estiguen amb la colla, reduïu l'activitat social i no us trobeu amb grups de més de sis persones.

Sigueu responsables per no posar en risc, amb el vostre comportament, les persones grans del vostre entorn.

Cal mantenir i extreure les mesures bàsiques de protecció: mascareta, distància i rentat de mans.

#FEM H BÉ

JAUME SINGLA

@jaumesingla

Hem votat... i hem guanyat



L' independentisme ha superat per primera vegada el 50% dels vots i fent augmentar fins a 74 diputats la majoria absoluta al Parlament de Catalunya. I més n'hauria obtingut, si no hi haguessin intervingut els deliris personalistes dels vestigis de la pitjor Convergència, ara per fi, a la paperera de la història.

Per entrar al Parlament de Catalunya es requereix obtenir un 3% de vots –un tres per cent precisament– i els convergents s'han quedat al 2,7 i no han guanyat ni a Igualada. Els seus vots, en llençar-los directament a la brossa, han impedit una victòria més àmplia de l'independentisme.

Als polítics el mínim que se'ls exigeix és sentit comú i fidelitat a les promeses electorals i ara, amb la majoria parlamentària consolidada per enèsima vegada, cal exigir als tres partits independentistes –ERC, Junts i CUP– que compleixin amb les seves promeses electorals i formin un govern ampli, efectiu i que posi la prova envers la independència que ja hem demostrat és majoritària a Catalunya. Els ciutadans votant, hem complert. Ara cal que compleixin els partits dipositaris dels nostres vots. Però si als partits independentistes els exigim un acord estable i urgent, als unionistes, bàsicament els hem d'exigir que es deturi la repressió que ens fa el *gobierno*. Catalunya, a més de la majoria absoluta als independentistes, també ha donat la victòria en vots al PSC i ha mantingut els 8 diputats de En Comú. Per tant també tenim dret a exigir-los mesures de justícia real. En canvi, l'endemà mateix de la victòria més gran de l'independentisme, la fiscalia demanava la suspensió del tercer grau penitenciari i empresonava al raper Pablo Hasél.

Als polítics el mínim que se'ls exigeix és sentit comú i fidelitat a les promeses electorals

El 14 de febrer els catalans hem humiliat a dos dels partits importants d'Espanya, col·locant a Ciudadanos i al PP al cantell de la supervivència a Catalunya. Entre tots dos només tenen 9 diputats. En un parell de taxis hi caben els dos grups parlamentaris.

Quan governava el corrupte PP hi havia una fiscalia que afinava els temes del ministre de l'Interior. Avui amb *gobierno* del PSC i Comuns, la mateixa fiscalia segueix afinant la repressió, sense que ni socialistes ni comuns, aixequin la veu o frenin les ànsies de venjança de l'extrema dreta que ens vol submisos i callats. Que sàpiguen tots els partits, els nostres i els aliens, que no deixarem de lluitar per allò que és just. Volem la llibertat dels presos polítics, el retorn dels exiliats, la llibertat per a Pablo Hasél i per a Josep Valtònich i que s'acabi la repressió que pateixen gairebé tres mil catalans per coses que són perfectament legals a tots els països d'Europa... excepte a l'Espanya dels Borbons.

Els ciutadans hem parlat a les urnes i, malauradament també hem continuar de parlar als carrers jugant-nos la integritat física... i ho seguirem fent. Que ho tinguin clar. ■

JAUME FERRER I PIÑOL

Escriptor

Vida i mort d'un soldat



Jordina Nadal és l'altra de les poetes que va participar en el programa del 20-10-2001 a Poesia Viva a l'Aurora, sessió 11. La Jordina nasqué al barri de la Ribera, de Barcelona, i vivia a Horta. De jove es dedicava amb vocació a molts treballs artístics, però no a la poesia. Hagué de produir-se un fet terrible perquè es desvetllés en el seu esperit la necessitat d'expressar-se en paraules rimades. En Jordi, un fill, va morir. Va ser a causa d'un absurd accident. Feia el servei militar, i la bala d'una pistola mal manejada per un company li va travessar el cor. Era l'any 1973. Anys després, en entrar ella un dia a l'habitació, encara intacta, que havia estat d'en Jordi, va fer un repàs als diferents objectes que s'hi trobaven. I nasqué Jordina Nadal, poeta. Amb aquest nom va signar sempre la poesia Montserrat Rodríguez Nadal, que així es deia ella. Escollí el nom de Jordina en homenatge a en Jordi, junt a Nadal el seu segon cognom.

Molt més tard, en aquell 2001, la Jordina portà a l'Aurora alguns dels objectes... i els poemes. Heus ací uns fragments. Poesia de primer nivell. «**Vida i mort d'un soldat**». *Tancant els ulls... / Jo cerco en el silenci / la teva imatge guardada en el record. / Fer enrera el temps, que tot de nou comenci. / Jo cerco dins l'insomni / el bell paisatge de quan eres infant; / vull veure't nen per viure cada instant.* «**La guitarra del racó**». *Vella guitarra. La fidel amiga / de l'esperit absent.* «**Les ulleres òrfenes**». *Dues lents cristal·lines –companyes d'una vida / exclosa del futur– han fugit de l'estoig. / Les ulleres i jo / hem fet un bon contracte: / un recer en els meus ulls si em dicten, dins el cor, / les teves confidències.* «**Banderetes a la paret**». *És molt trist despenjar les banderoles, / petits triangles adormits / que he despertat del son coberts de pols. / Les imatges borroses, ara ploren/ el seu desterrament de les parets.* «**Els fulls adormits**». *He fet la descoberta d'uns escrits / que dormien al llit de les llibretes. / La dermis del paper –esgrogueïda– / és testimoni del passat dels anys. / La sang de tinta perd, a poc a poc, / el cromatisme viu que abans tenia.* «**Llocell de paper**». *M'he trobat entre els dits / un ocell de paper. / En desplegar-lo, dansen davant meu / filigranes*



de xifres. / Em canten: tant, més tant, més tant!..., / i en porto tres. «**Les claus sense amo**». *En el llenç d'una cambra ploranera / hi ha l'anella de claus que ja han fermat/ les portes del mai més./ Ara són decoratives penjarelles / d'una paret amb ombres i gargots; / titelles inservibles. / Fins que la veu del temps demani... / ¿què en fem d'això?* «**Un gran barret mexicà**». *Un enorme barret de Mèxic / ben perfumat d'insecticida / esperant la besada de la pols.* «**El carnet d'identitat**». *Quin magnetisme poseeix / aquest petit rectangle? / Descobries secrets de qui eres, / i et creies important. Ara no ets res.* «**El retrat**». *Em beses els ulls, esclau / de l'ergástul de vidre. / Ets com el mim que vol fugir / per l'invisible enigma d'una porta.* «**El 'Mecano'**». *Cos de ferralla i ànima d'il·lusió. / Nascut des d'unes mans que unien, peça a peça, / incomprendibles formes de vanitat./ Ets mitja grua, mig invent estrany de Mart, / vehicle del futur. I esperes l'impossible: / el contacte dels dits amants.* «**L'àlbum de fotos**». *Ets, pels meus ulls, les pàgines d'agenda / d'una memòria que vol fugir.* «**El rellotge parat**». *Tu i ell teníeu poca experiència / del joc diari de la sort... / Vau tirar el dau sobre la taula / i fóreu perdadors de la partida. / Ara les busques, ertes, fan vacances al balneari de l'oblit.* «**El tren que espera**». *Romandràs, desmuntat, a la sala d'espera / esperant les mirades d'infant. / I algun dia, al compàs del xuc-xuc, / reprendràs un nou periple, / pels rajols d'una cambra. I...* «**La bufanda ratllada**». (La bufanda ratllada la duia posada l'Adoració en el darrer poema. La posà llavors, delicadament, al coll de la Jordina). ■

LA FOTODENÚNCIA

Fes-nos arribar les teves queixes acompanyades d'una fotografia i les donarem a conèixer públicament.

Envia'ns un correu a: fotodenuncia@veuanoia.cat



Aquesta foto està feta al carrer del Repòs d'Igualada, entre els números 3 i 5 aprox. Con podeu veure es molt perillós sortir del cotxe sobretot en el cas de persones grans. Aquest però no es l'únic tram fet malbé. N'hi ha al llarg de tot el carrer. Hem d'esperar que algú caigui per què ho arreglin?





PORTES OBERTES

AMB CITA PRÈVIA (grups reduïts 10 persones)

FEBRER 2021

27 dissabte
MATÍ DE 10,30 A 13,30H.
TARDA DE 17 A 19H.

28 diumenge
MATÍ DE 10,30 A 13,30H.
ALTRES DIES A CONCRETAR.

ESTEM CONNECTATS



COL·LEGI
JESÚS-MARIA



**LLAR D'INFANTS, INFANTIL,
PRIMÀRIA i SECUNDÀRIA
VINCULADA A L'ESCOLA ANOIA.**

ESCOLA CONCERTADA PER LA GENERALITAT DE CATALUNYA.

93 803 22 49

www.jesus-maria.cat



Florenci Valls, 104 08700 Igualada (Bcn) escola@jesus-maria.cat

Eleccions 2021

ERC s'emporta la victòria a l'Anoia, a molt poca distància de Junts i PSC, en les eleccions amb menys participació

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Certament, tal i com es preveia, les eleccions que va viure diumenge aquest país són les més diferents de la història democràtica. Amb una participació digna d'un país mediocre, que va passar pels pèls de la meitat del cens a l'Anoia (51,7%), la més baixa de totes les eleccions al Parlament, el resultat va registrar pràcticament un triple empat, del qual ERC va obtenir el primer lloc, com dirien en termes esportius, per "gol average".

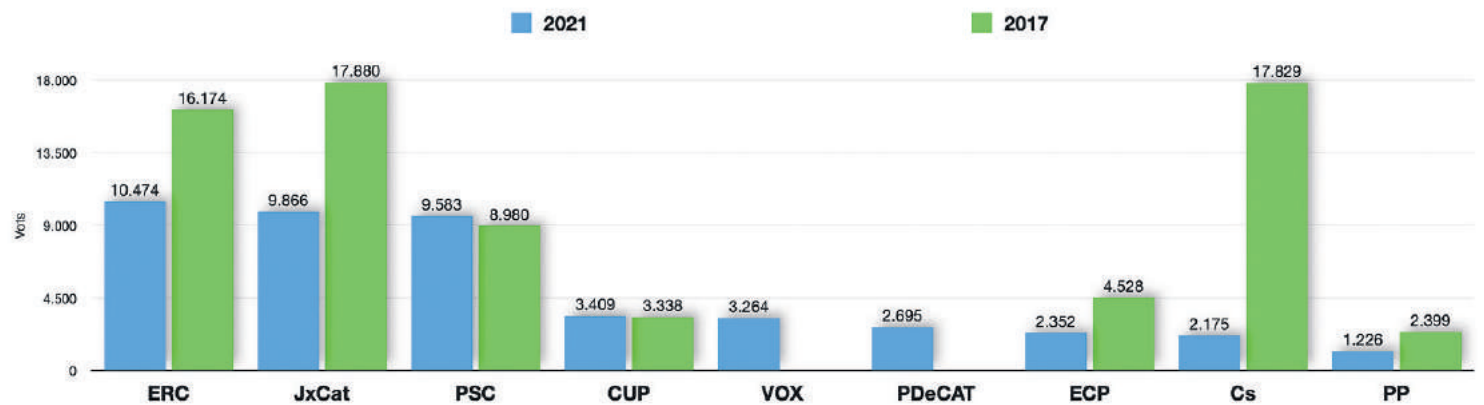
La pandèmia i, també, el cansament d'un electorat enfadat amb els seus governants, va provocar un punt d'inflexió, si bé els conjunt de paperetes no deixen de mostrar que l'independentisme (amb un 57% dels vots) segueix essent majoritari a l'Anoia, que el PSC ha recuperat molts dels vots perduts el 2017 en benefici de Ciutadans, i que Vox irromp amb força. Sí, també a l'Anoia. Per la cua de la jornada, destaca el PDeCAT, un partit amb destacada presència anoienca que no va poder ni ocupar el podi en el seu territori referent. Dalt de tot, el benefici de comptar, de moment, amb dos diputats de l'Anoia a la cambra catalana: els igualadins Alba Vergés (ERC), que repeteix, i el socialista Jordi Riba. Veurem si el republicà

ANOIA

Cens: 90.498
Vots: 46.810 (51,72%)
Abstenció: 43.688 (48,28%)
Nuls: 733
En blanc: 482

	2021		2017	
	vots	%	vots	%
ERC	10.474	22,73	16.174	22,34
JxCat	9.866	21,41	17.880	24,70
PSC	9.583	20,80	8.980	12,40
CUP	3.409	7,40	3.338	4,61
VOX	3.264	7,08	-	-
PDeCAT	2.695	5,85	-	-
ECP	2.352	5,10	4.528	6,25
Cs	2.175	4,72	17.829	24,63
PP	1.226	2,66	2.399	3,31
RCERO	209	0,45	191	0,26
MPIC	93	0,20	-	-
PCTC	84	0,18	-	-
FNC	77	0,17	-	-
PNC	56	0,12	-	-
IZQP	32	0,07	-	-
PACMA	-	-	702	0,97

Vots a l'Anoia per a les principals forces polítiques (2021-2017)



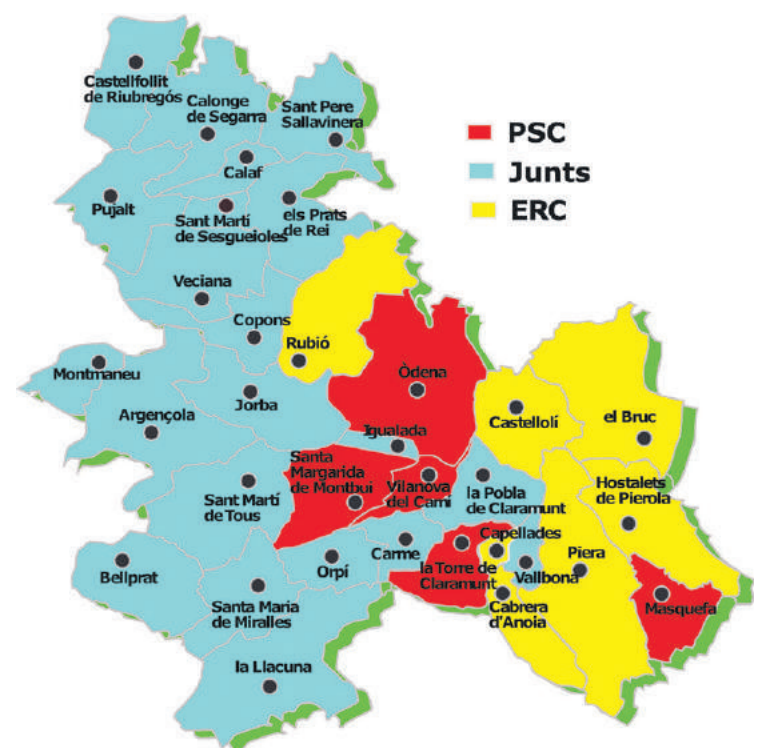
Malgrat perdre més de 14.000 vots respecte els comicis de 2017, l'independentisme continua essent majoritari a l'Anoia, amb un 57%

David Alquézar té opcions (la llista hauria de córrer sis llocs, i és possible si Aragonès forma govern), així com Judit Guàrdia (aquí hauria de baixar vuit posicions) si Junts també aconsegueix continuar en el govern de la Generalitat de Catalunya.

ERC i Junts perden 14.000 vots

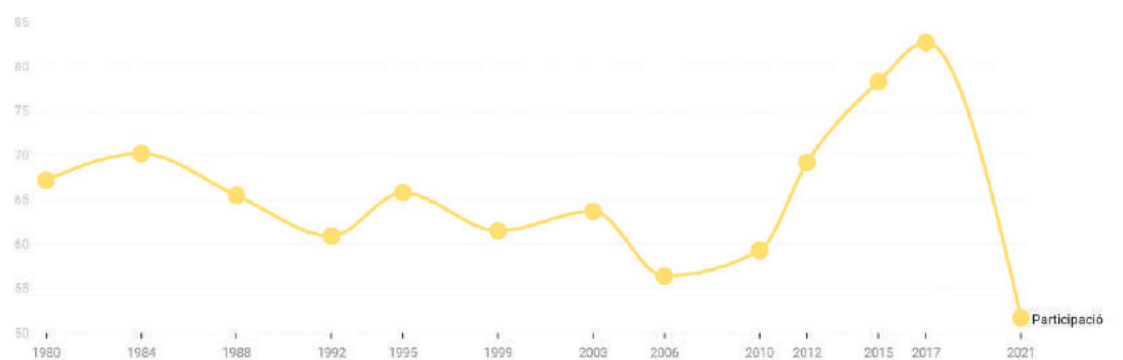
ERC va guanyar (22,7%), tot i perdre sis mil vots respecte el 2017, i Junts es va quedar en segona posició (21,4%), a poc més de sis-cents vots, però el partit de Puigdemont i Borràs va perdre a l'Anoia, atenció, una escandalosa xifra de 8.000 sufragis, alguns d'ells, gairebé

2.700, cap a les files del PDeCAT de Chacón i Castells. El PSC, victoriós a Catalunya, va ser la tercera força (20,8%), amb uns números similars als de fa quatre anys, perdent uns quatre-cents vots. A més distància se situen la CUP (pràcticament repeteix resultats, amb el 7,4%), i, en cinquè lloc, VOX, que s'estrena amb 3.264 paperetes al seu favor i el 7% dels sufragis. Sorpren En Comú Podem, que perd 2.200 vots, així com el PP, que veu com se li han anat 1.100 sufragis cap, probablement, VOX. A destacar, també aquí, la desfeta de Ciutadans, que cau estrepitosament amb quinze mil vots menys... Un suflé que s'han encarregat de fer baixar, primer, els seus líders, i, després, els socialistes i VOX.



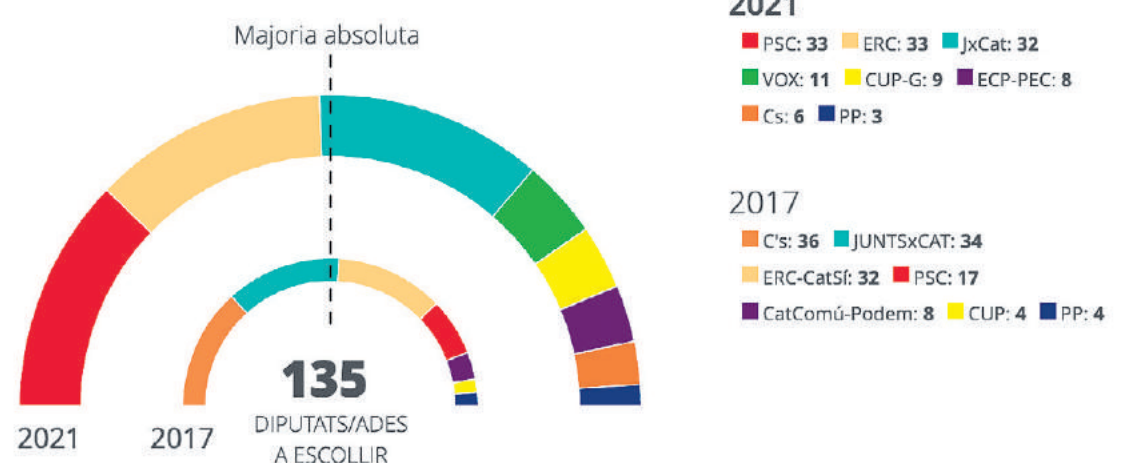
Forces guanyadores a cada municipi de l'Anoia. / LA VEU

Participació (%) a l'Anoia en totes les eleccions al Parlament



Gràfic: La Veu de l'Anoia - Font: Institut d'Estadística de Catalunya - Creat amb Datawrapper

Resultats a Catalunya



ARGENÇOLA

Abstenció: 33,9%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, PSC, CUP, etc.

BELLPRAT

Abstenció: 35,9%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, PSC, CUP, etc.

EL BRUC

Abstenció: 45,2%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like ERC, PSC, PDeCAT, JxCat, etc.

CABRERA D'ANOIA

Abstenció: 54,7%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like ERC, PSC, VOX, JxCat, etc.

CALONGE SEG.

Abstenció: 24,5%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, PDeCAT, CUP, etc.

CARME

Abstenció: 34,5%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, PSC, CUP, etc.

CALAF

Abstenció: 41,2%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, PSC, CUP, etc.

CAPELLADES

Abstenció: 48,6%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like ERC, JxCat, PSC, CUP, etc.

CASTELLFOLLIT R.

Abstenció: 23,1%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, CUP, PSC, etc.

CASTELLOLÍ

Abstenció: 25,7%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like ERC, JxCat, PDeCAT, CUP, etc.

COPONS

Abstenció: 28,9%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, CUP, PSC, etc.

HOSTALET'S PIER.

Abstenció: 46,9%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like ERC, JxCat, PSC, CUP, etc.

JORBA

Abstenció: 41,3%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, PSC, CUP, etc.

LA LLACUNA

Abstenció: 36,1%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like JxCat, ERC, CUP, PDeCAT, etc.

MASQUEFA

Abstenció: 53,5%

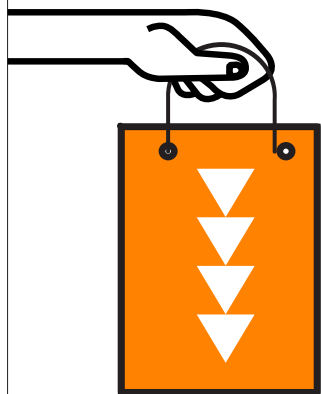
Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like PSC, ERC, JxCat, VOX, etc.

ÒDENÀ

Abstenció: 45,2%

Table with 4 columns: Party, 2021 votes, 2021 %, 2017 votes, 2017 %. Includes parties like PSC, ERC, JxCat, CUP, etc.





FORA INDOOR ESTOCS

26 i 27 de febrer de 2021

Alnoi

Lifting capilar de 25 € surt per 15 € comprant un servei mínim.

Bazar Rosa

Samarretes ONLY i altres marques a partir de 5 €.

Confecciones Marifé

Bruses, jaquetes i peces soles a 10 o 15 €.

Esports Garcia

-30% en calçat esportiu, de futbol i de futbol sala.

Gonzalo

Roba hivern a 3 o 5 €.

GV

Liquidació final de temporada a partir de 9 €.

Libreria Soteras

Material vintage a partir de 0,25 cèntims.

Llucià joiers

Per 35€ de compra en NOMINATION, la polsera de regal. Promoció de rellotges a 19,90€.

Mascocenter

- 10% servei perruqueria
- 20 % en aquarofilia.

Montse Balada

-20% articles MONTIBELLO (ampolles facials, cremes corporals, tot l'estoc).

Outlet Store

Articles tèxtils o de regal de 1 a 10 €.

Valls Òptics

-30% en totes les ulleres de sol.

Descobreix les ofertes a la resta d'establiments de la UEM



Alba Vergés i Jordi Riba, els dos diputats de l'Anoia al Parlament



REDACCIÓ / LA VEU

La republicana Alba Vergés, que ocupava el lloc número 6 a la candidatura de Pere Aragonès, repetirà una nova legislatura en el Parlament de Catalunya. Qui s'estrenarà és el socialista igualadí Jordi Riba, que era al lloc número 19 de la candidatura de Salvador Illa. L'Anoia, doncs, continuarà tenint dos representants a la cambra catalana, una xifra que ha estat habitual durant moltes legislatures. És possible, però, que en les properes setmanes s'hi pugui incorporar algun anoienc més, especialment l'alcalde de Tous David Alquézar, d'ERC. Però aquesta possibilitat dependrà de si Esquerra forma govern (és d'esperar que sí) i dels moviments que pugui tenir la llista.

Una economista i un historiador

Si ERC segueix governant, és molt possible que Vergés continuï com a consellera de Salut, si bé això dependrà dels acords de govern amb els seus socis. En els darrers temps ha obtingut un enorme protagonisme mediàtic a conseqüència de la pandèmia de covid-19, com és lògic, però abans ja n'havia tingut quan coordinava la comissió del Parlament que investigava l'anomenada "Operació Catalunya".

Recordem, però, que aquesta igualadina nascuda el 1978 és llicenciada en Economia per la Universitat de Barcelona i Enginyeria tècnica en informàtica i gestió per la Universitat Oberta de Catalunya. Entre d'altres feines, abans de ser diputada era cap d'administra-

ció, comptabilitat i finances del Consorci Sociosanitari d'Igualada.

Pel que fa a Jordi Riba, cal dir que treballa de consultor i docent i és llicenciat en Història, Ciències Polítiques i Funció Gerencial de l'Administració Pública. Ha estat tinent d'alcalde amb els governs d'esquerres i de progrés de l'Entesa per Igualada que encapçalava Jordi Aymamí en diferents àrees, i regidor del grup municipal dels Socialistes d'Igualada els darrers dos mandats fins al 2019.

Serà la seva primera presència a la cambra, i pels socialistes anoiencs, es posa punt i final a molts anys sense algú del PSC de la comarca al Parlament. Riba afirma que "la valoració del resultat és molt positiva. A la comarca de l'Anoia el PSC s'imposa clarament als municipis més grans i això fa que siguem la comarca no metropolitana amb millor resultat dins la província de Barcelona. Vull fer un agraïment a totes les ciutadanes i ciutadans de l'Anoia que ens han fet confiança i em comprometo a treballar per totes i tots ells des del Parlament".

El PSC-Anoia considera "imprescindible" que la comarca torni a tenir representació socialista al Parlament per reclamar que torni a ser una prioritat pel govern de la Generalitat davant els reptes que té l'Anoia en l'àmbit de la política econòmica i ocupacional i les infraestructures.

Els socialistes anoiencs també celebren que "el PSC no només torna a Catalunya, sinó que també torna a l'Anoia i que guanyar el diputat és un pas més en l'escenari institucional de la comarca on el PSC

té l'alcaldia de Vilanova del Camí, la vicepresidència del Consell Comarcal i forma part dels governs de Masquefa, Píera i la Pobla".

No es coneix si Riba, en el cas que els socialistes formin govern, quelcom difícil vistos els resultats de diumenge, podria obtenir alguna responsabilitat més enllà d'ocupar el seu escó a la cambra.

Una jornada tranquil·la i molt particular



Igualadins vestits amb els EPI's, en una mesa d'Igualada, i cues malgrat la pluja. / JOAN GUASCH



Vols vendre casa teva?

Més de 45 anys d'experiència ens avalen.
Et fem una valoració gratuïta sense cap compromís.

finques Rambles

Plaça de la Creu, 2
08700 Igualada
Tel. 93 803 43 40



Per què vendre amb Finques Rambles?

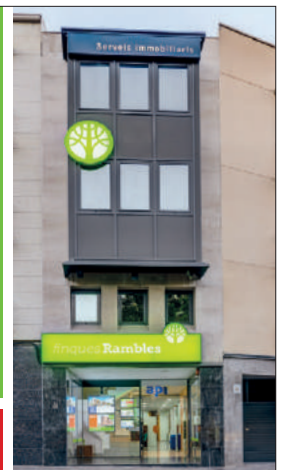
Si pots contestar afirmativament a totes aquestes preguntes, no necessites un professional que t'ajudi en el procés de venda. En cas contrari, tria el millor, el que t'ofereixi més serveis, el que creguis que et representa millor i que et doni més bones sensacions.

- Ets capaç de posar-li al teu immoble el preu correcte per comercialitzar-lo de manera òptima? Saps fer una anàlisi comparativa de mercat? Tens la informació de vendes reals del Registre de la Propietat?
- Pots fer un tour virtual i un reportatge fotogràfic professional per atreure visualment a un gran nombre d'interessats?
- Saps com fer un plànol?
- Saps què és el Home Staging?
- Series capaç de fer un pla de màrqueting per vendre el teu pis?
- Gastaràs diners en publicitat de manera continuada per aconseguir vendre al millor preu en el menor temps possible?
- Coneixes tots els portals immobiliaris i tens temps per crear els anuncis?
- Has sentit a parlar de la potent eina que et proporciona Google Adwords per fer publicitat? Saps què és el posicionament SEM?
- Publicaràs el teu immoble a les xarxes socials?
- Tens temps per parlar amb 10 o 15 immobiliàries?

- Sabràs filtrar els interessats entre simples xafarders o interessats de veritat?
- Obriràs la porta de casa teva a desconeguts?
- Sabries ajudar al potencial comprador amb la hipoteca?
- Podries filtrar als interessats segons la seva solvència financera per evitar perdre el temps?
- Tindràs temps d'atendre totes les visites? I de renovar i moure els anuncis? Quant temps dedicaràs cada dia a la venda del teu pis?
- Coneixes el procés de venda i els seus terminis, així com les teves obligacions legals i els documents necessaris per vendre un immoble?
- Saps calcular la plusvàlua municipal o com influeix la venda en la teva declaració d'IRPF?
- Pots redactar un document d'oferta, de reserva, un contracte d'arres penitencials o un contracte de compravenda amb la seguretat que protegirà els teus interessos?

En definitiva: saps quant temps i diners et suposaria fer tot això pel teu compte i, a més, fer-ho bé?

Vendre el teu habitatge no és un viatge en solitari, acompanyar-te és el nostre compromís amb tu.



Igualada

La iniciativa que permetria fer habitatges a les plantes baixes dels edificis arriba dimarts al Ple Municipal

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

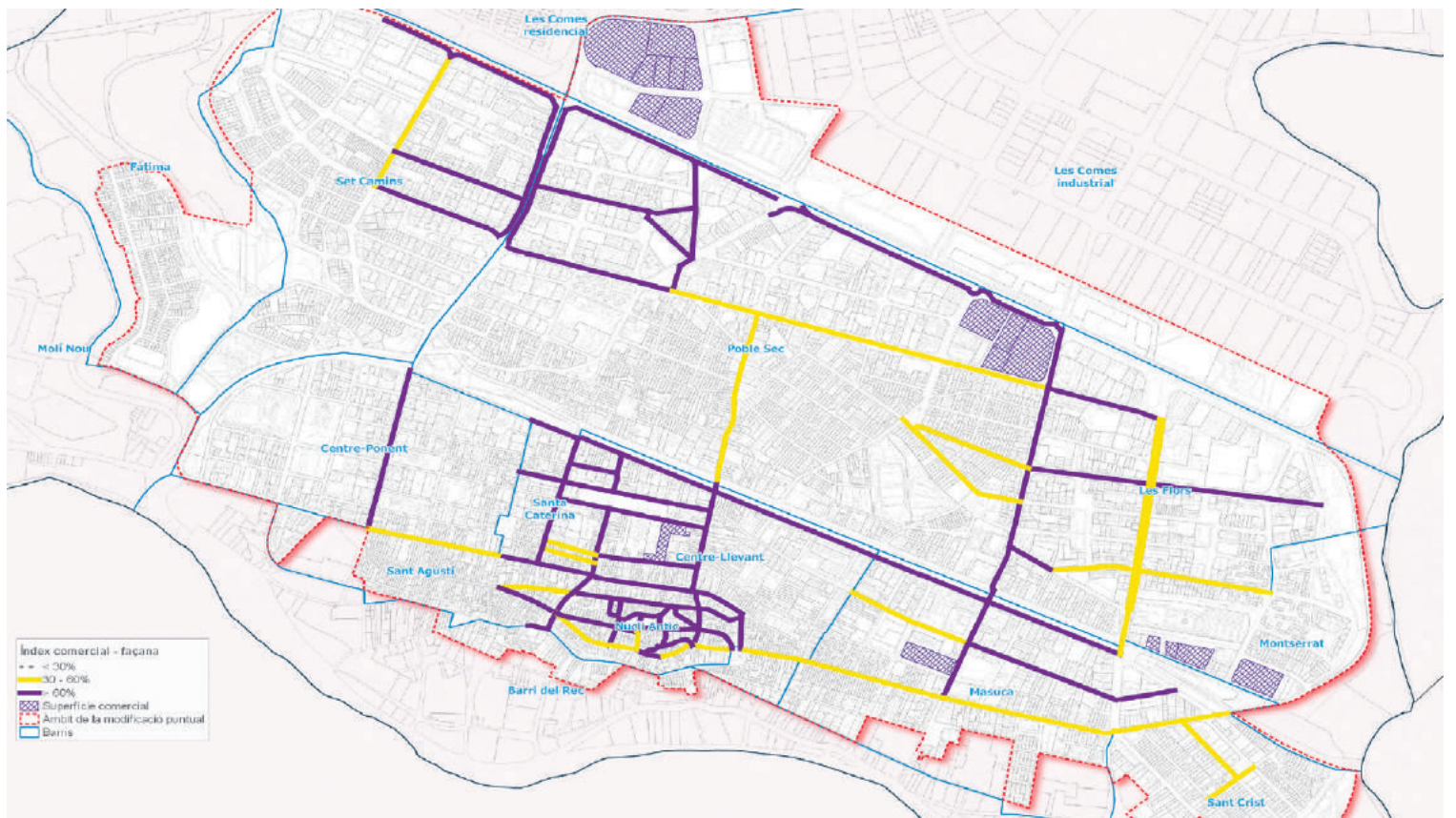
La iniciativa de l'alcalde Castells de permetre fer habitatges a les plantes baixes dels edificis de la ciutat, que us va avançar La Veu fa setmanes, arriba dimarts vinent al ple municipal. I no està gens assegurat que tiri endavant.

Aquesta setmana, el govern municipal explicava els detalls de la proposta, amb un mapa on figuren els carrers on la iniciativa no es podrà fer en ser considerats plenament comercials, i en els que es veuen com "híbrids" i es podran construir habitatges sempre que no donin a la façana de l'edifici.

La regidora d'Urbanisme, Carlota Carner, ha destacat que "la idea és que no es modifiquen els usos, sinó que s'amplien. Per tant, en aquests trams que no són comercials i en què es permetrà habitatge, se segueix permetent l'ús comercial".

Per definir quins trams serien comercials i quins no, Carner ha explicat que s'han aplicat i encreuat dos paràmetres. D'una banda, s'han analitzat tots els usos existents a dia d'avui en planta baixa, assignant puntuació en funció de si és un local comercial actiu o buit, si és un solar sense edificar, habitatge, edificació buida, etc. I també s'han analitzat els metres quadrats de façana comercial i els metres quadrats de façana total del tram d'unitat comercial.

La modificació podria permetre la creació d'entre 1.200 i 2000 nous habitatges, un alt



Els carrers de color **violeta** són els considerats comercials, on NO es podrà fer habitatges a les plantes baixes. Els de color **groc** són els híbrids, on sí que es podran fer, però no a la part de la façana. A tota la **resta** del plànol SÍ que és permetrà.

Per tirar-la endavant calen 11 vots a favor, però Som-hi (PSC i Comuns) ja han dit que no

percentatge del quals hauran de ser de protecció oficial; la regeneració de la trama urbana, a través de la rehabilitació d'edificacions actualment obsoletes i l'activació de locals que ara estan buits o tancats, i afavorir l'activitat econòmica. L'alcalde Marc Castells, ha destacat que aquesta proposta serà "determinant" per al futur d'Igualada, i ha dit que "per fer un nou POUM caldrí-

en tres anys i mentrestant aturar totes les llicències".

Problemes per tirar-ho endavant

Per a que la iniciativa tiri endavant, cal fer una modificació del Pla General d'Ordenació Urbana (PGOU) de la ciutat, però això necessita de la majoria absoluta del consistori, és a dir, 11 vots. I el govern només en té 9. Els vots d'ERC, Som-hi i CUP seran determinants. De moment, Som-hi (PSC i Comuns) ja han dit que votaran no, i és d'esperar que la CUP, molt crítica amb la manca d'accions davant els pisos buits que hi ha

a la ciutat, faci el mateix. ERC podria anar pel mateix camí...

El portaveu d'Igualada Som-hi, Jordi Cuadras, afirma que "amb aquesta proposta, Castells està proposant la mort definitiva del comerç de la ciutat i convertir Igualada en una ciutat dormitori. Per això la nostra oposició és frontal. Volem una ciutat amb habitatge i amb comerç als carrers".

Cuadras detalla que "a Igualada no hi ha una necessitat de crear habitatge, tenim més de 2.000 pisos buits. El que cal és un pla ambiciós per a rehabilitar aquests edificis i que puguin posar-se a disposició de la

ciutadania".

Sense citar la proposta, ERC ha dit aquesta setmana que considera "imprescindible" abordar "ja" la manca d'oferta d'habitatge a preus accessibles a la ciutat i assegura que "estem pagant l'immobilisme de Castells durant els últims 10 anys en aquest àmbit" ja que "el govern no ha generat ni un sol pis municipal de lloguer accessible i hi ha 3000 pisos buits". Des d'ERC apunten que "ens tornarem a reunir amb totes les associacions de veïns així com entitats del tercer sector per tractar específicament aquest tema i oferir solucions".



BOTIGA CAN AGUILERA

HORARI:
DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS
DE 11 A 14H

Aperitius Catalans s.l.



Germens



**BOTIGA ON-LINE
A LA VOSTRA DISPOSICIÓ**

**DISPOSEM DE PRODUCTES ECOLÒGICS
PODEU CONSULTAR LA NOSTRA WEB**

Aperitius Catalans C/ illa n.30. Can Aguilera 08784 Piera
Tel. 937 760 261 Fax 937761 604
aperitiuscatalans@hotmail.com

www.aperitiuscatalans.com

TIME TO CHANGE NOU PEUGEOT 3008 HYBRID4



FINS A 59 km D'AUTONOMIA FULL ELECTRIC

NOU PEUGEOT i-Cockpit®

MODE 4X4

300 CV - 220 kW

MOTION & e-MOTION



PEUGEOT

Nou 3008 Hybrid4. Valors WLTP: consum de carburant (l/100 km) mínim i màxim d'1,2 a 1,3 en cicle combinat - Emissions de CO₂ (g/km) mínim i màxim de 29 a 31 en cicle combinat. Valors NEDC: emissions de CO₂ (g/km) 34. Més informació a la secció WLTP de la pàgina web de peugeot.es (<https://wltp.peugeot.es>).

El setembre començaran les obres del nou Campus Universitari de la Salut a l'antic hospital

REDACCIÓ / LA VEU

El curs 2022-23 podria començar ja, si es compleixen els terminis, en l'edifici del nou Campus de la Salut que estarà ubicat a l'antic Hospital Comarcal del Passeig. Les obres començaran aquest proper setembre, amb un termini de 13 mesos, amb la qual cosa estaria tot a punt l'octubre de 2022. El 29 de juny es coneixerà l'empresa adjudicatària.

Just aquesta setmana s'ha acabat ja el projecte executiu. Les obres costaran 6 milions d'euros, que invertiran a parts iguals la Generalitat, l'Ajuntament i la Diputació.

El nou campus tindrà una superfície de 3.507 m² i està pensat per acollir 500 alumnes. L'edifici projectat, que té forma de lletra L, tindrà dues façanes alineades als carrers. A la façana nord hi haurà l'entrada principal, que serà pel Passeig Verdaguer, i la façana oest, amb entrada secundària, serà al c/ Cardenal Vives. La distribució de les plantes respon a les necessitats recollides en el pla funcional. A la plan-



Vistes virtuals del futur Campus de Salut a l'antic hospital, al Passeig Verdaguer.

ta baixa hi haurà la recepció i els espais de suport i espais comuns, com la biblioteca; a les plantes primera i segona hi haurà l'aulari i sales d'estudi, i a la planta tercera hi haurà

una part també d'aulari i una part destinada a laboratori i a sales de professors.

Igualada, ciutat universitària

L'alcalde, Marc Castells, ha destacat que "estem treballant des del 2011 per convertir Igualada en una ciutat universitària i ha esmentat actuacions que ja s'han dut a terme, com la posada en marxa del centre de simulació 4DHealth, com a embrió d'un projecte vinculat a l'àmbit de la salut; la càtedra LA3 Leather Innovation Center; la inauguració del campus universitari al Pla de la Massa; l'ampliació dels graus universitaris que s'ofereixen a la ciutat de la mà de la Universitat de Lleida i, també, l'acreditació de l'Hospital d'Igualada com a hospital universitari".

Castells ha expressat que el "futur universitari d'Igualada és el futur de la nostra ciutat. Esperem que en un futur proper es pugui cursar estudis de medicina, és un objectiu ambiciós que també ens hem marcat amb la Universitat de Lleida".

Protestes a la ciutat contra Vox i l'empresonament de Hasél

REDACCIÓ / LA VEU

Aquesta setmana s'han produït dues concentracions a la plaça de l'Ajuntament. Una d'elles, convocada per la UCFR (Unitat contra el Feixisme i el Racisme) per tal de protestar per l'entrada de VOX al Parlament, i l'altra, contra l'empresonament del raper lleidatà Pablo Hasél.



El nou sistema "Air k are" per estufes de pèl·let o fusta

En època de la pandèmia COVID, és important tenir cura de tots els elements que millorin la qualitat de l'aire que respirem a les nostres llars a l'hora d'escollir una estufa de PÈL·LET o FUSTA. El nou sistema Air K are millora la qualitat de l'aire tot l'any, amb una doble acció combinada:

- **OZONITZADOR:** ajuda a reduir virus, bacteris, fongs, gèrmens, microbis i allunya els petits insectes.

- **IONITZADOR:** elimina partícules en l'aire com pols, pol·len i fum.

Cal destacar també la importància d'utilitzar pèl·let de qualitat per una bona combustió.

Distribuïdors EDILKAMIN i Pèl·let FARNERS.

Biomassa · Climatització · Energies Renovables

C/ Alemanya, 47B · 08700 Igualada · 938048078 · info@frabel.net www.frabel.net

Portes obertes amb preinscripcions i cita prèvia abans de Setmana Santa

MARIA MOIX / LA VEU

Patrícia Illa, segona tinent d'alcalde i regidora d'Ensenyament i Esports d'Igualada, ha comunicat en una roda de premsa a l'Ajuntament que les portes obertes dels centres educatius públics es duran a terme del 6 al 13 de març.

A diferència dels altres anys la reunió informativa dirigida als pares i mares amb fills a punt de començar P3 o 1r d'ESO, es realitzarà virtualment el 25 de febrer a dos quarts de set de la tarda. En aquesta reunió es parlarà sobre com demanar plaça a un centre i quins són els terminis per fer-ho.

En aquest sentit, el departament d'Ensenyament ha aprovat unes noves condicions, però aquestes no s'aplicaran fins al curs 2022/23.

Les portes obertes es continuaran realitzant de forma presencial, però aquest cop caldrà demanar cita prèvia i seran visites d'un màxim de 30 minuts.

Pel que fa als centres privats i concertats, cadascun decideix



i estableix les dades que més s'adeqüin al seu calendari, la majoria també funcionaran amb cita prèvia.

La Gaspar, escola municipal d'art i disseny, ha presentat a la seva pàgina web un tour virtual de 360° que permetrà fer un recorregut pels espais sense la necessitat de desplaçar-se al centre i al mateix temps veure vídeos i altres continguts interactius.

Les preinscripcions seran abans de Setmana Santa, del 15 al 24 de març pel que fa a educació infantil i primària, i del 17 al 24 de març pel que fa a secundària. Illa ha remarcat

la importància d'aquestes dades, ja que hi ha centres educatius que tenen molt èxit i sense realitzar una preinscripció és possible que molts infants i adolescents es quedin sense plaça. Les famílies podran preinscriure els seus fills de forma presencial, virtual, o bé, a través de l'oficina d'escolarització municipal.

Per acabar, la regidora ha afegit que a la pàgina web de l'ajuntament a l'apartat d'ensenyament s'hi pot trobar un document en format PDF amb tota la informació de tots els centres educatius de la ciutat.

Neix l'Aula Comerç, un espai digital amb recursos formatius

REDACCIÓ / LA VEU

L'Àrea de Comerç de l'Ajuntament d'Igualada ha creat l'Aula de Comerç, un espai dedicat a oferir recursos formatius no reglats adreçats als sectors del comerç i de la restauració i que s'incorpora al web www.comercigualada.cat. L'aula virtual es divideix en tres grans apartats: un programa estable de durada semestral, oberta a la inscripció i participació dels comerços que hi estiguin interessats, un apartat de sessions formatives extraordinàries, com ara ponències, xerrades i activitats similars, i un tauler de recursos, en què s'aniran recollint materials formatius que altres organismes, administracions i entitats posin a disposició del sector. Actualment ja es pot consultar el programa estable del primer semestre de 2021, per al qual ja s'han obert, també, les inscripcions.

La creació de l'Aula Comerç respon a la demanda detecta-

da a través de les valoracions dels participants en les iniciatives formatives que l'Ajuntament d'Igualada va posar a l'abast de l'àmbit del comerç, el mercat i la restauració durant l'any 2020. En concret, durant el segon semestre de l'any passat es va impulsar un seguit de píndoles formatives destinades a donar suport al sector comercial i a impulsar la seva adaptació al món digital. Les sessions van aplegar un total de 156 assistents, un 94% dels quals va mostrar-se favorable a la creació d'un programa formatiu anual.

Arran de la situació creada per la pandèmia de la Covid-19, el Departament de Comerç de l'Ajuntament d'Igualada va impulsar diverses activitats formatives, la majoria de les quals van ser en format virtual i van centrar-se en temes relacionats amb la digitalització dels negocis, atès l'evident canvi de dinàmiques que, si bé ja s'estaven produint, s'han accelerat a causa de l'actual context sanitari.

L'Ajuntament carregarà 100€ en targetes per a aturats, per a gastar en comerços, bars i restaurants de la ciutat

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada distribuirà targetes de prepagament amb una càrrega de 100€ entre les persones de la ciutat en situació d'atur i que figurin com a demandants d'ocupació.

Les persones que rebin la targeta podran efectuar despeses entre els comerços que s'han adherit a la campanya fins assolir l'import indicat. La iniciativa, impulsada amb l'objectiu d'ajudar un col·lectiu vulnerable com el de les persones que no tenen feina, s'inclou en marc de les actuacions de dinamització del comerç.

La campanya d'adhesió dels comerços es va iniciar a finals de gener i romandrà activa fins el proper 26 de febrer. Es poden adherir a la campanya el comerç minorista i el sector de la restauració. Per fer-ho, cal emplenar la sol·licitud que es troba disponible en el portal de tràmits de l'Ajuntament d'Igualada o bé presencial-



El regidor de Comerç, Jordi Marcé, explicant la iniciativa.

ment demanant cita prèvia.

A efectes pràctics, per als comerços, bars i restaurants adherits, el fet de participar en la campanya no suposarà cap gestió extra. Aquestes targetes de prepagament tenen el mateix funcionament que les targetes bancàries, amb l'únic condicionant que només funcionen amb els terminals de pagament dels comerços adherits. Per altra banda, el procediment d'adhesió del col·lectiu beneficiari és similar al dels

comerços.

Aquelles persones que ho vulguin fer de manera telemàtica, poden fer-ho a través del portal de tràmits de l'Ajuntament d'Igualada i, aquelles que ho prefereixin efectuar de manera presencial poden demanar cita prèvia a l'Oficina d'Atenció al Ciutadà. Els requisits per a l'obtenció de la targeta són estar empadronat a Igualada, amb una antiguitat mínima des del 31 de gener de 2021, i trobar-se en situació

La iniciativa, proposada per socialistes i comuns per poder aprovar el pressupost del 2021, tindrà un cost de 250.000€

d'atur i en situació de demandant d'ocupació no ocupat (DONO) al Servei d'Ocupació de Catalunya (SOC) des d'abans del dia 1 de febrer del 2021.

El projecte finalitzarà una vegada s'hagin repartit totes les targetes de prepagament i hagin estat utilitzades pels seus beneficiaris. En total, tant per als sectors del comerç i restauració com per al col·lectiu de demandants d'ocupació no ocupats, suposarà un impacte econòmic de més de 250.000€.

Igualada Som-hi fa seva la iniciativa

Aquesta iniciativa era una de les que va fer incloure Igualada Som-hi (PSC-Comuns) per

a poder-se aprovar el pressupost municipal del 2021. Per aquesta raó, el grup d'esqueres va fer un comunicat un dia abans de la presentació del govern explicant tot el projecte. El portaveu d'Igualada Som-hi, Jordi Cuadras, afirma que "aquesta proposta que vam aconseguir introduir al Pressupost té un objectiu molt clar: ajudar, alhora i amb una mateixa mesura, dos sectors molt afectats per la crisi derivada de la pandèmia de la Covid-19 com són el petit comerç i la restauració i les persones que ja estaven sense feina o que s'hi ha quedat durant aquest període. Hem de recordar que l'atur de la ciutat ha crescut en més de 600 persones des del mes de març arribant fins a les 2.848 en aquests moments". Cuadras afegeix que "estem molt satisfets de veure que aquelles propostes que fem des del PSC, Comuns i el grup ciutadà Igualada Oberta, es posen en marxa i som útils a la ciutadania".

economia i empresa

Espai patrocinat per



RAMON TREMOSA @ramontremosa
Conseller d'emprescat i coneixementcat
de la Generalitat de Catalunya.
Diputat al Parlament Europeu 2009-19

"Els independentistes catalans reforcen la seva majoria, superant el 50% dels vots, a les eleccions de #Catalunya"



SANTIAGO NIÑO @sninobecerra
Dr. en Economia; Catedrático; Autor.

Los Años Veinte solo fueron felices para algunos. En 1924, en USA, el 1% de la población controlaba el 24% de la riqueza. En distintos países era parecido. Cuando el virus llegó la deuda ya era impagable hoy nos estamos haciendo trampas al solitario.



NATÀLIA MAS GUIX @nataliamasguix
Economista, mare de tres nens i actualment Secretària
d'Economia del Govern de la Generalitat
| Secretary of the Economy, Government of Catalonia

La Comissió Europea ha publicat les seves previsions econòmiques pel #2021. Recolzen una visió, compartida per altres economistes, segons la qual els mercats financers estan anticipant una recuperació #ràpida i #sincronitzada en moltes economies a partir de l'estiu.



LEATHER CLUSTER
BARCELONA

"Cap al residu zero en el sector de la pell"

Leather Cluster Barcelona
www.leatherbarcelona.com

Economia circular

Un dels principis bàsics de l'economia circular és que tots els residus tinguin una segona vida útil com a noves matèries primeres. En aquest sentit, el sector de la pell recupera un residu del sector de l'alimentació, el recicla i el valoritza en un article de consum. L'economia circular sorgeix com a resposta a l'escassetat de recursos naturals susceptibles d'esgotar-se, a la contaminació del planeta i al canvi climàtic. La utilització més eficient dels recursos naturals i un major cicle d'utilització dels productes i, per tant, un major cicle de vida, són dos dels pilars de l'economia circular.

En aquest aspecte, la indústria de la pell valoritza un residu de les càrnies i el transforma en una matèria primera molt longeva i més biodegradable que la majoria d'alternatives. De manera que una de les contribucions del sector de la pell a l'economia circular, és la producció de béns de consum duradors, tothora que un article de pell pot durar tota la vida.

Des de Leather Cluster Barcelona, a través de la comissió de treball d'economia circular, s'estan duent a terme projectes estratègics transversals amb tots els agents de la cadena de valor de la indústria de la pell per a optimitzar la valorització dels subproductes i residus, i la recirculació de les aigües residuals.

El clúster de la pell català que engloba des del món de la ramaderia i la càrnia, el de la indústria adobera, el de la universitat i centres tecnològics, el de la química i la sostenibilitat, fins al del disseny, la manufactura i la moda, té la seva capital a Igualada i la seva seu a l'Adoberia Bella, Centre Europeu d'Interpretació de la Pell de Qualitat.

Compromesos amb la sostenibilitat i amb la missió d'integrar globalment el sector de la pell en el marc de l'economia circular, des de Leather Cluster Barcelona juntament amb A3 Leather Innovation Center, el centre de recer-

ca i innovació de la pell del Campus d'Igualada - Universitat de Lleida, es treballa pel mínim impacte ambiental de la indústria de la pell, amb l'objectiu de residu zero a l'abocador.

Durant els últims vint anys, l'aplicació de tecnologies netes, la depuració biològica d'aigües residuals i la minimització i reutilització dels residus, ha fet que s'hagi reduït el 50% del consum d'aigua per unitat produïda i el 50% també de la càrrega contaminant.

Actualment, els subproductes obtinguts durant el procés d'adob de la pell es recuperen i gestionen per a ser reutilitzats per diferents sectors per a cobrir un altre tipus de necessitats. De la recuperació de les carnasses i el serratge, s'obtenen coles, col-lagen, gelatina i hidrolitzat de proteïna que es destinen principalment al sector de l'alimentació i la indústria farmacèutica, però també tenen aplicacions en les indústries cosmètica i fotogràfica.

L'objectiu a mitjà termini, i en consonància amb les exigències dels consumidors i a les directives europees, és descartar l'ús d'abocadors, i per aquest motiu s'està treballant perquè es puguin considerar subproductes, recursos que fins avui han estat tractats com a residus, com per exemple, els fangs de depuradora dels quals es pretén obtenir bioplàstics biodegradables mitjançant processos biotecnològics. O el recent cas d'èxit d'aprofitament del pèl animal per a adob. Dins el projecte d'Economia Circular de la Unió Empresarial de l'Anoia i l'Agència de Residus de Catalunya, l'empresa de fertilitzants pel sector agrícola Labin, amb la col·laboració del Leather Cluster Barcelona, ha portat a terme un projecte de recerca i desenvolupament que ha resultat positivament en un procés de simbiosi industrial que permet convertir un residu en recurs i que esdevingui matèria primera per a l'elaboració d'un nou producte, en aquest cas biofertilitzant per al sector agroalimentari. ■



"Un bon líder, ha de tenir necessàriament aquestes 3 metacompetències: empatia, autoestima i assertivitat."

Manel Macià Martí
Talentia Gestió
@talentiagestio

Les competències indispensables del líder persona

Abans de res vull deixar clar a què em refereixo quan comunament parlo (parlem) de líder, ja que aquesta accepció es refereix concretament a una persona que té sota el seu comandament a altres persones. Això de líder és una altra història i d'aquest tipus de persones poques existeixen certament i, per desgràcia, les institucions polítiques són un palmari exemple d'aquesta escassetat.

Estic llegint molta literatura sobre tipus de lideratge i per la nostra professió, a Talentia Gestió, tenim contacte, i patim, els diferents tipus de lideratge. Un líder, un bon líder, deixem-ho clar, ha de tenir necessàriament aquestes tres metacompetències, parafrasejant la meva estimada amiga i mentora Mercedes Hortelano Vázquez de Prada: empatia, autoestima i assertivitat.

Empatia: una competència crucial per desenvolupar-se en qualsevol entorn laboral. Conèixer i comprendre les persones que t'envolten i amb les quals col·labores és condició indispensable perquè aquestes reconeguin, en el seu líder, una capacitat de comprensió humana amb la qual qualsevol empleat es mostrarà reconfortat davant de qualsevol tipus d'incidència professional i/o personal.

La por davant el superior és un llast que perjudica la comunicació.

Autoestima: una competència amb un valor estimable si aquesta està ben conduïda. Aquesta competència s'ha de executar amb una dosi d'objectivitat i autocrítica no a l'alçada de qualsevol doncs, d'aquesta manera, evitarem caure en la prepotència o la supèrbia. L'autoestima possi-



bilita exercir el comandament amb efectivitat i confiança allunyant-se del titubeig i el dubte.

La confiança ben portada, un valor que propicia l'eficàcia.

Assertivitat: aquesta és probablement la competència més agrada per qualsevol persona en un entorn laboral. La comunicació assertiva, sigui aquesta mitjançant una disposició o davant l'error, s'agraeix que es formulï amb els mínims requerits per qualsevol perquè aquesta no es danyi les emocions del receptor. Rebre una ordre o reclamar una explicació davant l'errada, si s'efectua amb un estàndard de respecte i sense obviar el rigor, per descomptat, possibilita una interlocució futura fluïda que redundarà en benefici de la gestió emocional de l'empleat i, per tant, de la empresa.

El confort davant la comunicació assertiva, un impuls a la reciprocitat comunicativa.

El problema en la possessió d'aquestes (meta) competències és que es van construint al llarg del nostre cicle vital de vida amb les nostres vivències des de la nostra infància. Es poden potenciar d'adult però difícilment les desenvoluparem. ■

xarxes: El més llegit

www.veuanoia.cat



1 Els centres educatius de Montbui ja sumen 17 grups confinats



2 L'Hospital baixa del 30% d'ingressats per coronavirus



3 El personal educatiu començarà a vacunar-se aquesta setmana

Humans de l'Anoia @humansanoia



#153 Rosa Maria Sánchez Fuentes

FOTO: Cesc Sales

Tinc 72 anys, estic casada, afillada i amb 5 nets meravellosos. M'agrada gaudir de la família, viatjar, el cinema, la lectura, la música i, especialment, treballar i ser útil. Llicenciada en Geografia i Història, durant molts anys vaig ser professora a l'Abat Oliba i a l'Escola Pia, exercint també durant més de dotze anys com a Directora-Gerent.

Arribada la jubilació, l'Alcalde d'Igualada, Illm. Marc Castells, m'oferí la Sindicatura de Greuges de la ciutat, cosa que em va honorar i que per unanimitat va acceptar el Ple Municipal. Des del 2011 em dedico a aquesta activitat per tal d'ajudar als ciutadans/nes en els seus greuges a l'Administració local. Dedicació que, personalment, no deixa d'enriquir-me.

També sóc col·laboradora de la FES (membre d'Igualada Solidària) per a l'Educació als països poc desenvolupats.



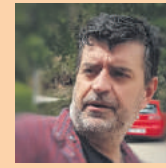
La notícia que m'agradaria llegir a La Veu de l'Anoia i Veuanoia.cat és... Que la covid ja no representa un obstacle per desenvolupar una vida normal. Que Igualada i la comarca lideren les millors taxes de població ocupada catalana. Aconseguit això tot vindrà rodat: els nostres joves es quedaran i la població tindrà recursos suficients per portar una existència digna.

#latevaveu



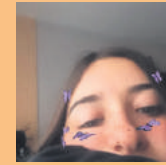
Volem fer gran l'etiqueta #latevaveu. Ajudeu-nos a viatjar per la comarca i a conèixer els seus seguidors!

#latevaveu



"La llibertat és una llibreria"... plena dels teus poemes, Joan Margarit

Xavier Ribera @xavier_ribera



en quin moment hem normalitzat que en un interval de dos dies entri l'extrema dreta al parlament (més la que ja hi era), s'absolgui la cifuentes, es faci un homenatge a la divisió azul amb proclames nazis i es detingui a pablo hasel?

carla @carlajunyentt



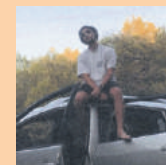
L'Anoia tindrà un diputat més -de moment- al Parlament. Continua @albaverges d'@Esquerra_ERC i entra @jordi_riba_ del @socialistes_cat. Enhorabona a tots dos i que Catalunya i l'Anoia hi surtin guanyant!

Jordi Puiggròs @Jordipuigros67



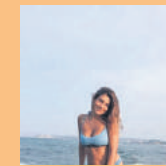
La llibertat d'expressió se'n va a la merda i s'emporta amb aquesta la poca humanitat que quedava. Es condemnen només actes de protesta que no interessin a les forces de poder perquè els patrons de repressió segueixen sent els mateixos que els de fa 82 anys #LlibertatPabloHasel

Gemma @gemmacabello



Quants ulls s'han de buidar perquè us deixin de preocupar els putos contenidors?

Marc Solerri @marcsolerri



Estar resant perquè aquesta nit la cup tregui més escons que vox és vergonyós, i dona a veure (un cop més) que catalunya està plagat de rates feixistes. #Eleccions14F

marina @marinasoler116



Perquè també cada dia és el #DiaDeLaDonaLaNenaALaCiencia Per menys #11F i més 365 dies amb igualtat d'oportunitats! @SCBInfermeria

Silvia Roca @RocamartiSilvia



Ciclistes urbans d'Igualada
[@ciclistesurbansigualada](https://www.instagram.com/ciclistesurbansigualada)



Casal popular d'Igualada, el Foment
[@casal_elfoment](https://www.instagram.com/casal_elfoment)



Ajuntament de Castellolí
[@ajuntamentcastelloi](https://www.instagram.com/ajuntamentcastelloi)

Albert Caballé guanya el concurs de pregons del Carnaval



REDACCIÓ / LA VEU

El jurat del concurs de pregons del Carnaval d'Igualada 2021, format per Sònia Alegre, Glòria Mestre, Rafel Roca i Ada Jover, en funcions de secretària, va valorar els diferents treballs presentats i, després d'emetre les puntuacions corresponents, va designar guanyador el pregó d'Albert Caballé i Navarro.

El pregó del Carnaval d'Igualada està publicat al canal de Youtube <https://youtu.be/AjoD6MXT7gU> i a la resta de xarxes socials de Cultura Igualada.

Cal recordar que aquest any no s'ha organitzat la rua, però el Departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament d'Igualada ha convocat un Concurs de Disfresses, en què

s'estableixen 4 categories: infantil, fins a 12 anys; jove, de 13 a 17 anys; adults, a partir de 18 anys i familiar, amb la presència d'una persona de més de 18 anys.

Les fotos han d'incloure un mínim de 2 persones per poder participar. Pel que fa als premis, s'estableixen 6 premis de 150 € per cada categoria. A la categoria infantil i jove es donarà un val de compra de llibres o material escolar.

Cal publicar les fotos del 13 al 21 de febrer de 2021 amb l'etiqueta #carnavaligd2021 indicant la categoria en què concursen.

Les bases es poden consultar al web de l'Ajuntament d'Igualada (<https://ja.cat/g7ZaP>) i a les xarxes socials d'Instagram i Facebook de Cultura igualada. També es poden demanar a festes@aj-igualada.net.

Arriba el primer TEDxIgualada de la mà de TICAnoia



23/OCTUBRE/2021 - IGUALADA

REDACCIÓ / LA VEU

Es esdeveniments TEDx són coneguts mundialment per ser presentacions en directe sobre innovació en qualsevol àmbit. La comissió d'esdeveniments de TICAnoia ha obtingut la llicència per part de TED per organitzar el primer TEDxIgualada la propera tardor sota el lema "Versions".

El tema vol ser un paral·lelisme entre l'evolució de la societat i les versions o actualitzacions que es realitzen en un programari o una app a partir del coneixement acumulat. A TEDxIgualada s'explorarà idees sobre les versions en diferent àmbit, des del tecnològic fins al cultural; des del social fins el més personal.

La proposta vol reflexionar sobre com avancem a partir de la iteració constant de de-codificació i codificació de missatges que rebem com a éssers socials. Informació que interpretarem per crear la nostra pròpia versió del que alhora compartirem amb els altres en una interacció infinita amb el nostre entorn. Un procés que també s'ha accelerat i intensificat en aquesta època de pandèmia.

L'equip TEDxIgualada està actualment treballant en la convocatòria de ponents. Qualsevol persona interessada en explicar una idea original, sorprenent, innovadora o emocionant en qualsevol àmbit de coneixement, pot fer la seva proposta a www.tedxigualada.com. Les xerrades són de format molt breu (entre 10 i 18 minuts) i els ponents comptaran amb el suport d'un coach expert en oratòria per a la posada en escena de la idea.

TEDxIgualada és un esdeveniment independent i voluntari que forma part del programa TEDx de TED amb la missió de descobrir "Idees que val la pena difondre" des d'Igualada, i consisteix en conferències locals, tot combinant xerrades en viu, el visionat de TED-Talks i actuacions per gaudir d'una experiència transformadora. TEDxIgualada neix per promoure les idees, la reflexió i el debat al voltant de temes rellevants, propers i d'actualitat. Actualment s'estan fent més de 3.000 esdeveniments TEDx anuals arreu del món.

TED és una organització sense ànim de lucre dedicada a difondre idees, generalment en forma de xerrades curtes. TED va començar el 1984 com una conferència on convergien tecnologia, entreteniment i disseny i avui cobreix gairebé tots els temes (des de la ciència fins als negocis i els problemes mundials) en més de 100 idiomes. Paral·lelament, els esdeveniments TEDx organitzats de forma independent a nivell local ajuden a compartir idees a comunitats de tot el món. TICAnoia és l'associació per l'impuls de l'Ecosistema TIC de l'Anoia, nascuda el 2008 que agrupa professionals de l'àmbit tecnològic de la comarca així com estudiants del mateix sector. TICAnoia és impulsora de projectes com el Grau Universitari TIDiC al Campus Universitari Igualada-UdL, o el desplegament de l'àrea 5G a l'Anoia.

Buff col·labora amb Gavi, the Vaccine Alliance per reduir la mortalitat infantil

Per segon any consecutiu, l'empresa igualadina Buff col·labora amb Gavi, the Vaccine Alliance per ajudar a reduir la mortalitat infantil. En agraïment a l'aportació desinteressada, la Fundació "la Caixa" ha acreditat a la marca com a Patrocinador Plata.

Milions d'infants menors de 5 anys moren anualment als països més pobres, i més de la meitat és a causa de malalties que es podrien evitar o tractar amb vacunes a les quals no tenen accés per falta de recursos sanitaris i econòmics.

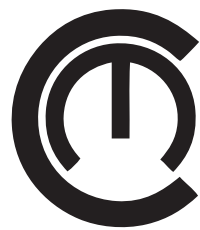
Per fer front a aquest problema, ja fa més d'una dècada que la Fundació Bancària "la Caixa" desenvolupa el programa d'immunització infantil en zones de difícil accés sanitari a l'Àfrica i l'Amèrica Llatina, juntament amb Gavi, the Vaccine Alliance, amb el suport de la Fundació Bill i Melinda Gates i amb la col·laboració d'ISGlobal.

Buff, marca líder en accessoris de cap i coll, hi ha donat suport. L'aportació econòmica de la marca es destinarà a distribuir la vacuna pneumocòccica a Moçambic per protegir la població infantil contra la pneumònia, una de les principals causes de mortalitat infantil al món.

Gràcies a la solidaritat de Buff, i a la de més de 3.000 empreses, 8.000 clients, empleats, microdonatius de ciutadans i el suport de la Fundació "la Caixa" i la Fundació Bill i Melinda Gates, que multipliquen per quatre cada donació, se salva la vida de 6,3 milions de nens i nenes menors de 5 anys als països més pobres del món.

Ara més que mai, la vacunació és un mètode de prevenció necessari i efectiu per salvar vides i per prevenir malalties, és per això que Buff segueix amb el seu compromís d'ajudar i protegir la salut dels infants en els països menys desenvolupats.

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES



www.marcelclaramunt.com

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

SENAGUA
S.A.
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES

enrich i orgué
Assessoria d'empreses

FISCAL
COMPTABLE
LABORAL/ASSEGURANCES SOCIALS
MERCANTIL

Florenci Valls, 48 3r | 08700 Igualada
Tel. 93 803 34 62 | Fax 93 805 18 75
assessoria@ceosl.cat

Alumnes de 1r curs del Campus reprenen les classes presencials

REDACCIÓ / LA VEU

Des d'aquest dilluns dia 15 de febrer l'estudiantant de primer curs del Campus Universitari Igualada-UdL ha recuperat part de la docència presencial, en virtut de les mesures aprovades pel PROCICAT.

En el cas del campus igualadí, aquesta mesura suposa la tornada a les aules de 171 alumnes, que alternaran les classes virtuals i presencials fins que la situació sanitària ho permeti. Pel que fa a la resta de cursos, es mantenen les mesures iniciades el passat 15 d'octubre, que ceneixen l'activitat presencial únicament a les pràctiques i els exàmens.

La Universitat de Lleida (UdL) prioritza que els continguts que es puguin impartir de forma virtual es mantinguin en



aquest format i que l'activitat presencial se centri només en les activitats més pràctiques i en grups petits, sempre complint amb les mesures de prevenció com l'ús de màscara, la ventilació i la distància entre persones. "Això fa que la capacitat de les aules quedi reduïda al 35% del que seria normal", ha explicat la vicerectora d'Ordenació Acadèmica, Paquita Santiveri. Les darreres instruccions de la Generalitat

de Catalunya fan que l'alumnat de primer "torni a una situació semblant a la que teníem al setembre", ha aclarit Santiveri. "Les situacions varien depèn del centre, però la presencialitat en les classes teòriques estarà al voltant del 50%", ha afegit la vicerectora. Les mesures aprovades el passat 4 de febrer pel Govern també contemplen que les biblioteques continuen obertes a la meitat del seu aforament.

Adeu a les religioses vedrunes després de 174 anys a Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

Diumenge, a 2/4 d'1 del migdia, es farà una missa a la Basílica de Santa Maria en que s'acomiarà a la comunitat de Carmelites de la Caritat, més conegudes com les "Vedrunes", que tenien presència a la ciutat des de 1847.

Actualment la comunitat ocupava el convent del carrer Roca i segons expliquen en un comunicat que publica diumenge vinent el 'Full Dominical d'Igualada': "hem de deixar la ciutat. En nom de les germanes que al llarg d'aquests anys

han prestat serveis a Igualada volem manifestar que ens hem sentit molt acollides i estimades (...). En aquest moment, doncs, amb dolor i agraïment des del cor us diem gràcies i gràcies per haver-nos deixat compartir la vida amb vosaltres".

Les Carmelites de la Caritat foren fundades per Santa Joaquina de Vedruna, que passà un temps a Igualada i on manifestà el seu desig de formar una comunitat que donés suport als malalts. Finalment l'orde religiosa fou fundada a Vic i arribà a Igualada en 1847 per ocupar-se d'atendre "l'Hospital

nou" que s'acabava de formar a l'antic convent dels Caputxins (l'edifici del Passeig). Les monges treballarien a l'Hospital fins a finals del segle XX (Guerra Civil inclosa) i col·laborarien molt activament en l'Escola d'Infermeria que s'hi formà durant uns anys.

A Igualada, també estigueren vinculades amb l'església i el barri de Montserrat, on s'hi formà una llar d'acollida per infants desatesos i més endavant, la germana Rosa Munté fundà el grup "Les Dones del Dimecres". També durant un temps hi hagué una comunitat al barri de Sant Maure.



Força gent a la Bicicletada Reivindicativa

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dissabte 13 de febrer, va tenir lloc la 4a bicicletada reivindicativa per una mobilitat sostenible i segura a Igualada. Es van triplicar els participants de la darrera edició de gener, arribant a uns 150 ciclistes urbans de totes les edats, que conservant les distàncies de seguretat i complint les mesures oportunes, van fer visibles les seves reivindicacions. El circuit va reivindicacions començar de l'escola Dolors Martí i Badia, va passar per l'avinguda Catalunya i per diferents carrers del polígon i per acabar al Parc Central. Va ser una demostració que un altre tipus de mobilitat es possible. Els organitzadors demanen una mobilitat més sostenible i segura a la ciutat d'Igualada. Es reclama que les escoles tinguin un bon accés per arribar-hi amb bicicleta de manera ràpida i segura, millorar les connexions entre

municipis i barris de la ciutat, les interconnexions entre els principals equipaments de la ciutats, millorar i incrementar els carrils bici actuals, incrementar els pàrquings per bicis i més segurs... Es vol que Igualada pugui arribar a ser una ciutat referent en mobilitat sostenible, i que es pensi més en la bici i no tan en el cotxe. Les bicicletades estan organitzades per Igualada pel Clima (Fridays for Future Igualada), Ciclistes urbans d'Igualada i Igualada Ciutat Bici, i estan obertes a tots els ciutadans que volen i reclamen un canvi en el model de mobilitat de la ciutat d'Igualada. Les bicicletades reivindicatives tindran lloc cada mes, i la propera serà el proper dissabte 13 de març a les 11,30h, en breu es farà públic el circuit i el punt de sortida, es podran seguir les convocatòries, a Twitter @igualadapelclima, @CiclistesUrbIGD o bé a Instagram Fridaysforfuture.igualada, o Ciclistesurbansigualada.

IL MONDO DEL BAMBINO®

NOVA ADREÇA!

PACK BEBÈ

TOT PER NOMÉS 799€

C/. Bellprat, 12 08700 · IGUALADA (Barcelona) Tel. 93 801 90 97

L'oficina comarcal de consum va atendre el 2020 fins a 3.065 consultes i reclamacions

REDACCIÓ / LA VEU

L'Oficina Comarcal d'Informació al Consumidor (OCIC) del Consell Comarcal de l'Anoia ha atès 3.065 consultes i reclamacions durant l'any 2020, el major nombre de les quals han estat per temes relacionats amb serveis de telecomunicacions, seguides de les de serveis d'electricitat, de gas, de serveis bancaris i d'assegurances.

L'Oficina ha tramitat unes 300 reclamacions relacionades amb les restriccions de la pandèmia de Covid-19, com les derivades de la cancel·lació de viatges, de vols o de creuers. Entre els casos que han generat més consultes aquest 2020 hi ha hagut les 200 sobre el tancament de les clíniques Dentix.

Durant aquest 2020, l'OCIC també ha tramitat 369 reclamacions que s'han resolt mitjançant la mediació, de les quals 182 han acabat amb un acord de mediació i 37 han necessitat una sentència arbitral de la Junta Arbitral de Consum de Catalunya. L'import total dels abonaments de les reclamacions que feien una petició econòmica i s'han resolt per mediació ha estat de 79.119,59 euros.

El conseller de Consum del



Consell Comarcal, Jordi Cases, ha explicat que les dades "mostren l'intens treball que es fa des de l'Oficina d'Informació al Consumidor. És un recurs que posem a l'abast de qualsevol ciutadà o ciutadana de la comarca. El fet que la majoria hagin quedat resoltes a favor del reclamant indica la utilitat i necessitat d'aquest servei davant les injustícies que moltes vegades es produeixen en aquest àmbit".

L'OCIC és un organisme d'àmbit comarcal totalment gratuït que ofereix informació i assessorament al consumidor sobre els seus drets, tramitant les queixes, les reclamacions o les denúncies que siguin necessàries. D'altra banda també

informa i assessora a les empreses i es realitzen activitats

L'organisme ha gestionat més de 560 reclamacions i n'ha resolt més de 180 per mediació, més de dues-centes relacionades amb el tancament de les clíniques Dentix

de formació en matèria de consum a empreses i escoles. L'objectiu de l'organisme és garantir els drets dels consumidors i de les empreses, a través de l'assessorament i la formació, actuar perquè les empreses assoleixin els nivells exigibles.



El tancament de les clíniques Dentix ha afectat a molts anoiencs.

Divendres de Pregària al Sant Crist d'Igualada



Avui divendres dia 19 de febrer, a 2/4 de 8 del vespre, i a la Basílica de Santa Maria tindrà lloc el primer dels Misereres o Divendres de Pregària al Sant Crist d'Igualada, que cada any tenen lloc durant els divendres del temps Quaresmal.

Enguany els Misereres al Sant Crist d'Igualada, estaran dedicats a la situació de pandèmia que estem vivint, els primers compassos de la qual, ja van provocar, ara ja fa un any, que s'haguessin de suspendre o modificar molts dels actes previstos en la festa del Sant Crist del 2020.

Durant els diferents divendres de Quaresma, les celebracions aniran dedicades als difunts de la pandèmia, les seves famílies, les institucions que tenen cura dels malalts, les entitats que tenen cura dels més afectats per la crisi econòmica, etc.

Aquest primer Miserere, anirà dedicat als difunts. La cerimònia serà presidida per Mn Josep Massana, rector de la parròquia de la Soledat. Dirigirà els cants Florenci Oliva, acompanyat a l'orgue per Lluís Victori, organista de la Basílica.

A l'inici de la cerimònia, i com ja ve essent habitual en el primer dels Misereres, es traslladarà la imatge del Sant Crist des de la capella del Santíssim fins al manifestador de l'altar major, on romandrà durant tot el període de les festes, fins després de la celebració del dia del Sant Crist, que enguany s'escaurà el dia 6 d'Abril.

Enguany, i per motius d'aforament, tots els Misereres que es celebren a l'Església del Roser, tindran lloc a la Basílica de Santa Maria. Per tant, a partir de la setmana vinent, i a diferència d'altres anys, i també a partir de 2/4 de 8 del vespre, la celebració del Miserere, s'edevindrà a la Basílica de Santa Maria.

cuinox
MOBLES DE CUINA A MIDA

**BANYS, PORTES, PARQUETS, VESTIDORS
ELECTRODOMÈSTICS,
SOSTRES EN FUSTA, ALUMINI
MOBLES DE CUINA A MIDA**

C/ Concepció 7 - Igualada
Telèfon 93 804 18 50 - Mòbil 669 450 486

f [cuinoxigualadamanresa](#) i [mobiliari_cuinox](#)

O'sullivan's
Learning Academy

NOVA
ACADÈMIA
D'IDIOMES

PROFESSORS NADIUS

MATRÍCULA GRATUÏTA

Amb 15 anys
d'experiència
Entra i informa't!

666 066 270
www.osullivansLA.com
osullivansla@gmail.com
Av. Barcelona, 148 -08700 Igualada

Càritas renova la botiga de roba per obrir-se a tothom



REDACCIÓ / LA VEU

La botiga de roba reutilitzada de Càritas, "De mà en mà", ha tancat temporalment per renovar el seu model i fer un salt endavant cap a la professionalització amb la inserció laboral de persones vulnerables.

El mes de març reobrirà les seves portes amb el nom de "Moda Re" i amb dues novetats destacades: els treballadors ja no seran voluntaris sinó persones amb contracte laboral que estaven en risc d'exclusió, i a més haurà ampliat la seva oferta de productes perquè tota la ciutadania hi pugui trobar una gran varietat de peces de roba sostenible.

El nou projecte estarà gestionat per l'empresa d'inserció social Treball Digne de Càritas diocesana de Vic i el suport de la fundació Formació i treball, vinculada a Càritas Barcelona, ambdues dedicades a formar i inserir laboralment persones en risc d'exclusió. Així doncs, la nova botiga igualadina serà part d'un ambiciós projecte d'economia social i circular i entroncarà amb els valors "Re": reciclatge, reutilització, i reinserció, donant resposta a la creixent demanda de sos-

**La botiga :
"De mà en mà" tanca temporalment i reobrirà el mes de març totalment renovada amb una gran oferta de moda sostenible i amb el nom de "Moda Re"**

tenibilitat al món de la moda per part dels consumidors. La transformació del model de botiga reflecteix també la voluntat de Càritas d'avançar cap a un model de solidaritat on les persones vulnerables no depenguin de projectes de beneficència sinó que pugui accedir a llocs de treball dignes i generar els seus propis recursos. La nova botiga tindrà, en el moment d'obrir, dues treballadores i l'objectiu és poder ampliar la plantilla a mitjà termini. A més, també es creen llocs de treball a la planta de triatge de l'empresa Formació i Treball, a Sant Esteve Sesrovires.

Més de 6.000 clients en un any. Les xifres de recollida i venda de roba usada el passat 2020 a Igualada han estat molt notables; Càritas ha recollit en un sol any 62.308 quilos de roba

usada, dels quals, un cop seleccionada, se n'ha posat a la venda un 20% (gairebé 12 mil quilos). En total han comprat a la botiga "De mà en mà" del carrer Sor Rita Mercader 6.400 clients.

La idea és que aquesta xifra augmenti a la nova botiga "Moda Re" gràcies a la millora de l'oferta de productes tant a nivell qualitatiu –es vendran peces de més qualitat i, en el cas del calçat, totalment noves– com a nivell quantitatiu, ja que hi haurà més varietat de peces i complements per a públics de totes les edats. L'objectiu és que qualsevol persona, sigui quin sigui el seu nivell adquisitiu, pugui acudir a la botiga i trobar-hi el que busca sabent que, comprant, no només dona suport a la moda sostenible sinó que contribueix a un projecte social, ja que els beneficis de la botiga s'invertiran en la creació de llocs de treball dignes.

Totes aquelles persones que vulguin donar roba i aixovar de la llar ho poden seguir fent al contenidor situat al costat de la porta de Càritas com fins ara (carrer de Roca, 3) o bé als contenidors nous que s'instal·laran properament.

Marta Pérez Luque guanya el concurs del 8M de la Micod

REDACCIÓ / LA VEU

Les persones integrants de la comissió avaluadora de la vuitena edició del concurs de cartells han escollit com a imatge guanyadora la proposta de la jove igualadina Marta Pérez. Han format part d'aquest jurat una representant de l'entitat Dones amb empenta, la comissió de coeducació de l'Escola Municipal d'Art La Gaspar, una representant del col·lectiu REFEM Feminisme, i la tècnica d'igualtat de la Mancomunitat de la Conca d'Òdena.

El premi és de 300€ i s'entregarà en un dels actes de commemoració del Dia Internacional de les Dones.

Recordem que la MICOD agrupa 7 municipis de la comarca de l'Anoia, tots ells situats a la conca d'Òdena: Igualada, Vilanova del Camí, Santa Margarida de Montbui, Òdena, La Pobla de Claramunt, Jorba i Castellolí, que sumen una població de 70.875 habitants

En la seva proposta, la igualadina Marta Pérez, de 16 anys, representa una imatge reivindicativa, símbol de la lluita feminista dels últims 8 de març, on les dones s'han aplegat als carrers per exigir els seus drets



i llibertats i teixir aliances i solidaritat. Amb el lema "Aturem el món" el cartell fa referència a la vaga, no només de l'àmbit laboral, sinó també en l'àmbit de les cures i el treball domèstic que han protagonitzat les dones als carrers les darreres edicions del Dia Internacional de les Dones.

La proposta de Marta Pérez serà la imatge gràfica de l'agenda d'actes programats per la commemoració del 8 de març, que s'organitza i coordina des de l'àrea d'Igualtat de gènere i LGTBI de la Mancomunitat Intermunicipal de la Conca d'Òdena (MICOD).

L'agenda aplega les activitats organitzades des dels ajuntaments de la Conca i també des de les entitats del territori.

NOU I INCREÏBLE AXE THROWING VALHALLA

EL TEU LOCAL DE LLANÇAMENT DE DESTRAIS SITUAT A IGUALADA

Estem en C/Rambla Nova, 5
i podràs trobar-nos a instagram, on tindràs tota la informació necessària

No dubtis a venir a experimentar allò que no pots expressar-se en paraules

Dimarts - Divendres:
16:00-21:00
Dissabte:
10:00-13:00 + 16:00-21:00
tel. 622.20.67.39
axethrowingvalhalla@gmail.com



SÍLVIA PIQUÉ
ADVOCADA
COMPTABLE

lletradasilvia@gmail.com
Tel. 93 803 49 36
c/Castellfollit, 3 Igualada

Empresa d'arts gràfiques busca operari de troqueladora autoplatina

Incorporació immediata amb opció a contracte indefinit.

Podeu enviar currículum a:
angels@igeasa.es

Nova oferta formativa de la UEA per a empreses i autònoms



REDACCIÓ / LA VEU

El talent és un gran valor de tota empresa; per això, la formació és un dels grans eixos de la Unió Empresarial de l'Anoia. En aquest sentit, des de l'entitat s'aposta a ajudar a les empreses i persones treballadores a ser competitives, apostant pel coneixement, aportant competències transversals i especialitzades a través de la formació. Com a mostra d'aquesta rellevància, la patronal anoienca fa un balanç molt positiu de l'oferta formativa organitzada i impulsada per l'entitat al llarg del 2020.

El 2020 ha comptat amb 22 accions formatives que s'han desenvolupat al llarg de 655 hores, les quals, han format a un total de 324 persones -autònoms/es, persones treballadores i desocupades- que s'han desenvolupat a nivell personal i professional gràcies a una àmplia oferta variada de cursos.

Tot i les circumstàncies generades per la pandèmia, s'han pogut desenvolupar sense cap incidència, adaptant-se en tot moment, a les circumstàncies

L'entitat empresarial anoienca s'ha adaptat a les circumstàncies generades per la pandèmia i ha ofert diverses modalitats de formació durant l'any passat, algunes amb molt èxit d'assistència

Una de les ofertes formatives més destacades del 2020 ha estat la 2a edició del Programa d'Operacions en Entorns de la Producció impulsat per la UEA i la UdL

es sanitàries i oferint diverses modalitats de formació.

En aquest sentit, s'han impartit cursos de formació subvencionada com per exemple, de comptabilitat avançada i bàsica, nòmines i seguretat social, eines de coaching, gestió de recursos humans; mindfulness, programació neurolingüística i qualitat de servei. Tanmateix, també s'ha realitzat formació a mida de les empreses a través dels cursos de finances costos i pressupostos per a no financers; formació programada sota l'impacte de la Covid-19, gestió de conflictes, gestió de la tresoreria, vendes i captació de clients, Power BI, presentacions efectives online, retribució variable, visual thinking i sobre la nova ISO 45001:2018 Gestió de la seguretat i salut en el treball.

Programa d'Operacions en Entorns de Producció

Una altra de les accions formatives d'aquest 2020 ha sigut la realització del Programa d'Operacions en Entorns de Producció, un programa formatiu impulsat per la UEA i la Universitat de Lleida. Una tretzena d'alumnes han pogut aprendre sobre com augmentar la seva eficiència, capacitat

productiva i la velocitat del procés; com millorar el servei del client, la seva posició financera i reduir l'endeutament, ja sigui pels costos, estocs i rebutjos (mermes).

Nous cursos per aquest 2021

Per encarar el 2021 i seguint apostant pel talent seguint les propostes i demandes del teixit econòmic i empresarial, la Unió Empresarial de l'Anoia impulsa tot un seguit de noves sessions formatives que es desenvoluparan al llarg d'aquests mesos.

Les accions formatives que hi ha plantejades són: subvencionades (comptabilitat bàsica, gestió de l'estrès, com organitzar una reunió virtual i nòmines i Seguretat Social nivells I i II). Els cursos subvencionats, si les circumstàncies del moment ho permeten, s'impartiran de forma híbrida: oferint, places presencials i places a distància.

Si es tornés a decretar un nou confinament o restricció, els cursos es realitzaran de forma virtual.

I pel que fa a formació especialitzada, els cursos s'oferiran de forma online: gestió de projectes i Microsoft Teams. Com a novetat, enguany hi ha cursos adreçats al col·lectiu dels professionals autònoms i de forma subvencionada: curs d'iniciació al màrqueting digital i un altre sobre com reduir costos dels autònoms. Per a consultar més informació i/o inscriure's en algun d'aquests cursos: www.uea.cat o formacio@uea.cat

El Consell impulsa plans d'ocupació per fer front a l'atur femení



REDACCIÓ / LA VEU

El Consell Comarcal de l'Anoia ha donat inici al Programa Treball i Formació línia DONA, donant feina a cinc dones que fins ara estaven en situació d'atur, amb contractes de dotze mesos. Totes cinc s'integraran en el nou programa Rehabilitació i conservació de les zones verdes i entorns naturals, impulsat per l'ens comarcal i que es desenvoluparà als municipis de Masquefa, Els Hostalets de Pierola, Vallbona d'Anoia, La Llacuna i Els Prats de Rei. Mitjançant aquesta iniciativa rehabilitaran i promocionaran espais verds de la comarca, contribuint a integrar les fronteres urbanes i periurbanes, millorant la visió de l'entorn urbà i facilitant les interconnexions dels elements físic, rural i natural, aconseguint un entorn més humà i habitable. Així mateix, permetrà realçar els equipaments, les zones verdes i naturals, potenciant el manteniment i el respecte dels ecosistemes existents. A més, també faran tasques de recuperació i preservació de zones d'interès turístic i natural.

El Programa Treball i Formació línia DONA

Aquest programa és una política activa d'ocupació adreçada a un col·lectiu especialment vulnerable, com és el de les dones, amb una especial afectació pel que fa a l'actual crisi econòmica i social derivada de l'emergència sanitària. Els seus objectius principals són millorar l'ocupabilitat i facilitar la inserció laboral de les persones participants.

El vicepresident primer del Consell Comarcal, Jordi Cuadras, destaca que "amb

El nou programa 'Rehabilitació i conservació de les zones verdes i entorns naturals', es desenvoluparà en cinc municipis de la comarca

iniciatives com aquesta, intensifiquem les accions que ajuden a millorar l'ocupabilitat d'aquells col·lectius que presenten més dificultats. Recordem que a l'Anoia l'atur femení representa prop d'un 60% de les persones sense feina". Afegeix que "aquest és un recurs ocupacional molt necessari, que s'adreça a una part de la societat que requereix suport en un moment com l'actual i que permet donar cobertura i resposta a les persones que es troben en una situació de major vulnerabilitat, facilitant-les urgentment una feina i un contracte de treball amb l'objectiu que això les ajudi a inserir-se, després, al mercat laboral de manera definitiva". Aquesta actuació està subvencionada pel Servei Públic d'Ocupació de Catalunya (SOC), d'acord amb les condicions establertes al Programa Treball i Formació regulat per la Resolució TSF/2831/2020, de 30 d'octubre, i l'Ordre TSF/156/2018, de 20 de setembre, per la qual s'aproven les bases reguladores per a la concessió de subvencions per al Programa Treball i Formació, modificada per l'Ordre TSF/115/2019, de 7 de juny i per l'Ordre TSF/20/2020, de 25 de febrer. Aquests contractes poden ser cofinançats pel Fons Social Europeu en un 50% a través del Programa operatiu FSE de Catalunya 2014-2020.

Arriba una nova edició de Química a l'Escola, concurs organitzat per les empreses químiques de l'Anoia

REDACCIÓ / LA VEU

La química, tot i ser present en tants aspectes de la vida quotidiana i empresarial, passa desapercebuda i sovint no compta amb una percepció social que li faci justícia. Tal i com van mostrar les empreses del sector en la presentació del Codi Ètic de les químiques de l'Anoia, el respecte i l'aposta per la societat i l'entorn és un aspecte que tenen molt present i "Química a l'Escola" n'és una mostra.

"Química a l'Escola" és un concurs que té per objectiu apropar i donar a conèixer el sector químic a les escoles, un certamen organitzat per les empreses químiques que conformen la sectorial UEA Química de la Unió Empresarial de l'Anoia.

Èxit de la seva primera edició l'any 2019 es va realitzar la primera edició d'aquest concurs. S'hi van presentar 12 escoles diferents -dels municipis anoiencs de Castellolí, Òdena, Vallbona i Igualada-, participant en un total de 41 vídeos. Després de valorar aquest èxit de participació, l'organització del concurs ha decidit emprendre una nova edició d'aquest concurs als centres educatius de la comarca.

En aquest sentit, "Química a l'Escola" es basa en la realització d'un experiment o investigació relacionada amb la química a l'aula, ja sigui mitjançant materials habituals o casolans, i en registrar-ho. No hi ha limitació de materials ni de productes, sempre i quan, es realitzi sota els criteris de seguretat pertinents.

Hi ha cinc categories, tres per primària i dues per secundària, cadascuna de les quals comptarà amb un premi de 300€ per comprar material de laboratori per l'escola.

Tots els vídeos seran revisats pels membres de la UEA Química que patrocinen el con-



La Unió Empresarial de l'Anoia organitza el concurs amb l'objectiu de donar visibilitat i apropar el sector als centres educatius de primària i secundària, amb 5 premis de 300€ per a material de laboratori

cur i escolliran un guanyador per cada categoria. Les empreses són: ABC Leather, Comercial Godó, Simar, Texcur, Atlas, Apliclor, Macasa Labin, Quimser, Proquip, Leather Química i Waterologies.

Donar visibilitat i promocionar el sector químic

Des de la Unió Empresarial i des del mateix sector hi ha el convenciment que accions com aquesta permeten donar

un punt de visibilitat a un sector industrial que, malauradament com tants d'altres, passen desapercebuts en el dia a dia de la ciutadania. La comarca de l'Anoia és una de les més industrials de Catalunya i amb una major diversificació, amb empreses i indústries de múltiples sectors, un gran ventall ja no només d'empreses i negocis sinó també de possibilitats laborals pels joves d'avui que seran els professionals de demà, i que coneguin tot el que es fa a l'Anoia és una necessitat que pot beneficiar a tothom.

En aquesta nova edició, el termini per enviar el vídeo és el proper divendres 21 de maig del 2021. Per fer-ho, s'ha de registrar la inscripció a través d'aquest formulari (<https://cutt.ly/QkMpmUL>) i enviar el vídeo a sectors@uea.cat



Espai Malla dona 1.367€ al Consorci Sociosanitari de l'Anoia

REDACCIÓ / LA VEU

Aquest febrer l'associació Espai Malla ha fet donació al Consorci Sociosanitari d'Igualada (CSSI) de 1.367,25€ procedents de les donacions fetes al seu col·lectiu. Es destinaran a l'adquisició de material de protecció, productes de neteja i desinfecció per a personal sanitari i persones amb dependència, així com a l'adaptació d'espais necessaris per poder tractar i aïllar correctament als afectats per la covid-19.

Després de la primera onada de l'epidèmia, Espai Malla es va constituir com associació entorn de l'Ateneu Igualadí, juntament amb TICAnoia, disseny=igualada i Makers Igualada, amb l'objectiu de promoure la participació, la innovació i la inventiva de la ciutadania, així com proporcionar la formació i els medis per utilitzar els recursos de les eines digitals i posar-los al servei de la ciutat.

Des de l'inici del confinament de la Conca, el 17 de març, es va crear un col·lectiu de voluntaris, enginyers, informàtics, estudis de disseny, tallers, empreses i makers disposats a col·laborar de forma altruista amb l'objectiu de proporcionar equips i material de protecció.

Aquest col·lectiu va posar en marxa 102 impressores 3D amb les quals es van fabricar 1.824 viseres de protecció facial, 318 obre-portes per evitar tocar-ne els poms potencialment contaminats, 1.429 tires per a mascaretes per alleugerir-ne la pressió a les orelles, així com diverses peces auxiliars per als equips de respiració. Voluntaris de la Creu Roja van muntar les peces produïdes i empreses de distribució locals van col·laborar.

Un grup d'enginyers va fabricar 80 respiradors OxyGEN V5M amb els materials i disponibilitats de la Conca d'Òdena, tot i que per manca d'homologació es van utilitzar per a ús compassiu. Sortosament no es van necessitar a la comarca, i es van enviar a diferents centres que sí que n'estaven necessitats; es van repartir a diverses residències catalanes, a un hospital, a una clínica, a un centre de salut mental, i a varis països.

Tota la feina va ser possible gràcies a aportacions. El gabinet d'assessoria Kunectors va divulgar la iniciativa i recaptar les 153 donacions, que van aportar un total 8.125€. Després de subvencionar el material de protecció i els respiradors, i acabada la urgència, va quedar-ne un excedent de 1.367,25€.

50% de descompte en ulleres de sol Ray-Ban i Oakley!

LES TEVES ULLERES GRADUADES EN MENYS D' 1 hora

3 ULLERES GRADUADES PER 199 €

FINANÇAMENT 12 MESOS SENSE INTERESSOS

COMBINA EL TEU... **3x1** COM VULGUIS

25 Aniversari 1995-2020

TRIOPTIC

PLAÇA CAL FONT, 3 08700 IGUALADA (BCN) 93 803 11 21

Pàrquing gratuït pels nostres clients.

TEVI IFAM

SEGURETAT PER A LA LLAR

MANYÀ 24 H

·Canvi i instal·lació de panys i bombins

Mossén Coy, 28
Vilafranca del Penedès
629 175 524
tevicb@gmail.com
www.tevicerrajeros.com

Roset JARDINS

Roset Floristeria

Tel. 93 803 58 05
666 46 87 86
roseljardins@roseljardins.com
c/Òdena,14 -Igualada

comarca

Espai patrocinat per

TAXIS IGUALADA
CONVERTIM TRAJECTES EN EXPERIÈNCIESwww.taxisigualada.com
Tel. 609 478 219
info@taxisigualada.com

Vilanova del Camí promou una targeta premiarà el bon ús de la Deixalleria

VILANOVA DEL C. / LA VEU

L'alcaldesa Noemí Trucharte i el regidor de Medi Ambient, Rafael Gabarri, van presentar la campanya aquest dimarts en roda de premsa. Trucharte va assegurar que l'Ajuntament està conscienciat i compromès amb la reducció de residus i per això durant aquests darrers mesos s'han tirat endavant un seguit d'iniciatives per promoure la reducció de residus i apostar pel reciclatge.

La recollida d'escombraries, voluminosos i neteja viària a Vilanova del Camí té un cost de prop d'un milió dos-cents mil euros mentre que els ingressos que es generen per compensar el servei és de 860.000 euros.

"Aquest continua sent un servei deficitari per l'Ajuntament, i implica seguir treballant per avançar cap a una ciutat més respectuosa i sostenible. Un repte que no podem aconseguir si no és amb la col·laboració dels veïns". Noemí Trucharte, Alcaldessa Amb l'objectiu d'incentivar les bones pràctiques dels veïns i veïnes del municipi que utilitzin, de manera habitual, la deixalleria municipal, és que s'ha creat la targeta de bonificacions VilaNeta, que es posarà a disposició dels

El bon ús de la deixalleria es premiarà amb descomptes en la taxa de recollida d'escombraries

veïns a partir de l'1 de març. "Castigar les persones incíviques és molt complicat que premiar els bons veïns. per això, cada vegada que una família faci ús de la Deixalleria municipal per portar-hi residus especials com voluminosos, runes, plàstics o petits electrodomèstics entre altres, l'operari de la Deixalleria anotarà el número de la targeta que estarà associada a la seva unitat familiar. Com més vegades passi la targeta, més descomptes podrà aconseguir a la taxa de recollida d'escombraries". Noemí Trucharte, Alcaldessa

En aquests moments, un domicili particular paga 119 € anuals en concepte de recollida d'escombraries, uns 32 cèntims diàries de promig. I amb la targeta de bonificació pot arribar a estalviar-se el 10%, és a dir, gairebé 12 €. Pel que fa a les bonificacions, s'ha proposat un escalat: Si es fan de 4 a 6 aportacions a l'any el descompte és del 3%, si es fan de 6 a 12 aportacions, del 5% i si se'n fan més de 12, el descompte és del 10%.



Adhesius que fan visibles els comportaments incívics i el cost que suposen per a la població

D'altra banda, i amb la voluntat de fer veure als veïns la importància de què cada residu s'aboqui allà on toca, i la necessitat de mantenir la via pública neta i endreçada, l'Ajuntament ha començat una altra acció "més visible". Sota el lema "Siguem més cívics" l'Ajuntament ha fet dissenyar una adhesius per identificar els abocaments incorrectes i posar en evidència al veí o veïna incívica.

Aquests adhesius són removibles, vol dir que es poden desenganxar sense fer malbé el mobiliari urbà, i n'hem fet

tres models: una per identificar els veïns incívics, i informar que aquest tipus de residus s'han de portar a la deixalleria o trucar a l'Ajuntament per tal que gestioni una recollida. La segona enganxina, incideix especialment en els voluminosos que no es poden deixar al carrer per un tema de salubritat, respecte i seguretat. En aquest cas indiquem el telèfon de l'Ajuntament per concretar la recollida.

I el tercer model és per indicar el cost de les reparacions que ha d'assumir l'ajuntament degut a les accions incíviques. "Cada any s'inverteix una quantitat molt important de recursos, tant econòmics com

humans, en reparar o substituir bancs, mobiliari de jocs, papereres, contenidors, cartelleria... Per això hem decidit anar posant preu a aquestes accions incíviques, amb la voluntat que la ciutadania vagi prenent consciència". "Al cap i a la fi, aquests diners surten de les butxaques de tots els vilanovins i vilanovines". Rafael Gabarri, regidor de Medi Ambient L'alcaldesa Noemí Trucharte anima la ciutadania a utilitzar la deixalleria municipal, que recordem ubicada al carrer dels Tintorers, 29 de Vilanova del Camí. La instal·lació obre de dilluns a dissabte de 10:00 a 13:00 i de 16:00 a 19:30 h i el telèfon de contacte és el 671 61 61 67.

L'Ajuntament obre al Mercat un Punt Telemàtic per ajudar a la ciutadania a fer tràmits electrònics

VILANOVA DEL C. / LA VEU

L'Ajuntament de Vilanova del Camí ha obert una nova oficina d'atenció ciutadana a l'interior del Mercat municipal. Es tracta d'un punt d'informació i suport en la tramitació telemàtica adreçat especialment a la gent gran i a les persones que no disposen de mitjans per fer aquest tipus de gestions per internet.

La irrupció de la pandèmia ha evidenciat una bretxa digital important a la població.



Hi ha moltes persones que no disposen dels aparells ni de les connexions necessàries

per poder fer les gestions telemàtiques que moltes administracions han anat activant

des del març passat.

Des de Serveis Socials de l'Ajuntament també s'ha detectat un desconeixement important de les eines TIC i moltes dificultats per realitzar tràmits online, com la sol·licitud d'ajudes i subvencions. Amb la voluntat de compensar aquestes mancances és que l'Ajuntament, amb el suport de la Generalitat de Catalunya a través del programa Treball als barris, ha contractat una integradora social que gestionarà un punt telemàtic a l'interior del Mercat Municipal St Hilari.

El punt telemàtic, atès per Natàlia Martínez, funciona de dilluns a divendres de 8:00 a 15:00 h i dimecres també a la tarda, de 17:00 a 19:30 h. Aquest servei es pot oferir gràcies al un Pla d'Ocupació i serà actiu durant 9 mesos. Des del punt telemàtic, ubicat al mercat municipal, s'ofereix informació, assessorament i orientació sobre els recursos existents i es dona suport per fer tràmits telemàtics amb les diferents administracions com l'Ajuntament però també amb la Seguretat Social, el SEPE o el SOC, entre altres.

L'Associació del Barri Bonavista demana millores en la mobilitat

VILANOVA DEL C. / LA VEU

A conseqüència de les cartes que va reparar l'Ajuntament de Vilanova del Camí al Barri Bonavista, informant que suprimirien els aparcaments del carrer Montserrat, els membres de la Junta de l'Associació de Veïns, van rebre diverses queixes dels veïns. El passat dilluns, 8 de febrer, la Junta es va reunir amb la regidora del barri, Susana Gutiérrez, per tractar diversos temes relacionats amb aquest fet.

Segons els veïns, de les 15 places que l'Ajuntament vol suprimir al carrer Montserrat, només 7 queden compensades amb les noves creades del carrer Roger de Flor, i per això la Junta proposa adequar algun dels solars, propietat de l'Ajuntament, que hi ha al costat del transformador del carrer Montserrat, o bé al que hi ha tocant a la pista esportiva del carrer Narcís Monturiol. "No creiem que qualsevol d'aquestes actuacions impliqui una excessiva despesa", assenyalen.

Aquestes xifres no s'avenen amb el què explica el regidor d'Urbanisme, Francisco José Saucedo, qui assegura que realment les places d'aparcament que hi ha al carrer Montserrat són 11, perquè la resta són guals. Així mateix diu que "l'adequació del nou tram del carrer Roger de Flor, posa a disposició dels veïns 32 noves places d'aparcament, 23 en bateria i 9 en cordó".

I afegeix que també s'han habilitat 18 places d'aparcament en el primer tram del carrer Montserrat, entre la rotonda de la C-244 i el carrer Roger de Flor. Aquests aparcaments s'encaixen en la vorera deixant la calçada lliure per al pas de vehicles. "Per tant", diu Saucedo, "po-

dem dir que s'han creat un total de 50 places mentre que se'n perden 11, el balanç és de 39 aparcaments nous".

La proposta d'eliminar els aparcaments del carrer Montserrat entre Roger de Flor i Narcís Monturiol, ve motivada, explica Saucedo, pel pas de vehicles pesants per aquest carrer que sovint obliga a fer maniobres innecessàries. "Deixar la calçada lliure facilitaria la mobilitat", explica el regidor.

Resoldre problema de velocitat al carrer Montserrat

Un altra dels temes que preocupen als veïns és que pel carrer Montserrat alguns vehicles circulen a gran velocitat; "lògicament en augmentar l'amplada del carrer, el risc de velocitat s'incrementarà notablement", afirmen. És per això que la Junta proposa construir un pas elevat a l'alçada del carrer Roger de Flor i pintar el que hi ha a l'alçada del carrer Sevilla.

Per tal de controlar la velocitat en aquesta zona, des d'Urbanisme han valorat la construcció de dos passos elevats dels anomenats esquena d'ase. Altres temes que es van tractar van ser la senyalització al carrer Roger de Flor i dignificar el parc infantil del carrer Narcís Monturiol

Final de mandat de la Junta actual i convocatòria d'assemblea

La Junta informa els veïns del barri que el pròxim mes de març acaba el mandat de l'actual Junta Directiva. És per això que s'ha convocat una assemblea pel pròxim 2 de març al local social, per elegir una nova Junta Directiva pels pròxims cinc anys, tal com estipulen els estatuts de l'Associació. Si algú està interessat a formar part de la nova Junta, ho pot comunicar a qualsevol membre de l'actual.

S'inicien tres actuacions destacades sobre tala i substitució d'arbres

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Aquest dimecres tenen prevista l'extracció (tala) dels últims pollancre del parc fluvial, uns exemplars que estan malalts, afectats per Paranthrene Tabaniformis, una arna que perfora el tronc dels arbres i que en aquest cas afectava la base dels exemplars i havia provocat, durant els últims anys, la caiguda d'alguns, de grans dimensions. És per això que es va decidir actuar. No es reduirà, però, el nombre d'arbres a la zona, "perquè la nova alineació es va començar a plantar fa un parell d'anys (amb aquest, tres), i consta de gairebé 80 arbres de l'espècie Celtis Australis, un arbre de creixement lent, però molt longeu i sent més fort enfront de plagues; a més fa un fruit (comestible) que el mengen diferents espècies d'ocells", expliquen des de la brigada.

Tala d'arbres al parc de la plaça dels Claramunt

La segona actuació es farà demà dijous, al parc de la plaça dels Claramunt i consistirà en la tala d'almenys 5 arbres de la zona del parc infantil, on s'extreuran dos oms i un pi. Aquestes tales també serviran per buidar aquest espai per a la futura reforma que es durà a terme en aquest parc. "També es trepen dos Populus Alba (pollancre femella) que durant el mes de maig, deixen anar abundant "cotonet" que tan molesta, a més de ser increïblement inflamable", expliquen des de la brigada. "Pròximament, a causa de la reforma del parc es plantaran més arbres", avancen.

Canvi d'arbrat al carrer Papa Joan XXIII

La tercera actuació, també molt destacada, està prevista al carrer Papa Joan XXIII. S'ha programat per al dilluns.



"Possiblement és la més difícil i la que pot suposar més impacte", com reconeixen des de la brigada, perquè es talen molts arbres per tal de canviar l'arbratge d'una part d'aquest carrer. Està motivada però, per les queixes dels veïns, ja que el tipus d'arbre que hi ha actualment causa força problemes.

L'espècie que s'ha triat és nova a Vilanova del Camí. Es tracta del Fraxinus Angustifolia Raywood, un arbre de talla mitjana que es tria perquè també agafa una bona envergadura, per tal de preservar la proporcionalitat respecte a l'edifici. Tot i així, el seu creixement no té res a veure amb els Platanus que en aquests moments estan plantats i es preveu que no ocasionin problemes.

Sobre aquesta actuació al carrer Papa Joan XXIII, l'Ajuntament de Vilanova del Camí ha decidit enviar una carta al veïnat per explicar-ne precisament, els

detalls i la motivació, ja que es preveu no només un canvi d'arbrat -per unificar-lo amb una espècie més òptima-, sinó també, millorar l'estructura del carrer.

L'actuació es farà en dues fases, la segona de les quals no es farà fins l'any vinent.

En la primera fase, que s'iniciarà la setmana vinent es procedirà a la tala d'arbrat, ampliació dels escocells afectats, l'elaboració dels nous, la plantació i la reparació de les voreres que quedin afectades. La segona actuació, de cara a l'any següent, preveu una actuació semblant entre el carrer Mossèn Amadeu Amenós i el carrer Indústria.

ILOR
advocats

TRANSPARÈNCIA
EFICÀCIA
PROFESSIONALITAT

Reclamacions contra bancs: Index revisió IRPH, despeses de la hipoteca, clàusula terra...
Cancel·lació legal de deute (segona oportunitat)

Per més informació,
truca'ns al: 629 77 31 01

Per publicitat a
LA VEU

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@vevanoia.cat

ET CANCEL·LEM TOTS ELS DEUTES
GRÀCIES A LA LLEI DE LA
2a OPORTUNITAT
IURIS TRIVIUM ADVOCATS

Per més informació
iuristrivium7@gmail.com
Tel. 656 90 94 54

Destrucció d'arxiu
confidencial

CGM

Tel. 608513338
info@ecocgm.com

Jornada electoral amb molt baixa participació a Montbui

MONTBUI / LA VEU

El Partit dels Socialistes de Catalunya (PSC), va ser la força més votada a Santa Margarida de Montbui, amb 1.059 vots; en segona posició es va situar Esquerra Republicana de Catalunya (ERC), amb 569 paperetes vàlides; el tercer lloc va ser pel partit ultradretà Vox, que va irrompre amb força, amb 331 vots, mentre que la quarta força va ser JxCat, amb 277.



L'abstenció, gran protagonista

En plena pandèmia de covid-19, la gran protagonista de la jornada electoral va ser l'abstenció, que es va incrementar en gairebé 40 punts, essent una de les més altes de Catalunya. Més de la meitat dels montbuiencs i montbuienques amb dret a vot es van abstenir, i només 3.141 persones (el 43'66 per cent del total) van exercir el seu dret a vot. Cal remarcar, això sí, un increment considerable del vot per correu, que es va quadruplicar en alguns col·le-

gis respecte a anteriors comicis.

La jornada es va desenvolupar amb fred intens i pluja intermitent. Es va garantir la utilització de la mascareta per part de tothom. També la neteja de mans i una ventilació constant i adequada dels diferents locals. Es van controlar en tot moment els aforaments i la distància de seguretat entre els votants, tant a l'hora de fer cua com també en el mateix moment de les votacions. Un dels moments més complexos a nivell organitzatiu va ser abans de la darrera hora de votació, quan arribava el

moment recomanat perquè votessin les persones contagiades per covid-19 i també els contactes estrets. Just abans d'aquest moment, els membres de les meses electorals es van posar els Equips de Protecció Individuals. Val a dir que durant aquesta darrera hora la presència de votants va ser testimonial.

Val a dir que les taules es van constituir amb tota normalitat i que la jornada es va desenvolupar sense incidents remarcables, això sí, amb un important dispositiu de seguretat a tots els col·legis electorals.

La pandèmia de covid-19 no dona treva a Montbui

MONTBUI / LA VEU

La pandèmia de covid-19 continua sense donar treva a Montbui. Durant la darrera setmana s'han registrat 61 nous casos i el risc de rebrot s'ha incrementat fins arribar als 1982 punts.

Aquesta ràpida transmissió va lligada amb la detecció de casos nous en infants i adolescents. Les darreres dades d'Educació mostren que hi ha 11 grups confinats a l'Institut Montbui, cinc grups confinats a l'escola Antoni Gaudí i un a l'escola García Lorca.

Val a dir que dimecres es feia un cribratge preventiu amb proves PCR a l'Institut Montbui, en concret als alumnes dels grups que no estan confinats, i que corresponen a les classes de Primer d'ESO B, C i D; Segon d'ESO C i E; Tercer d'ESO A, C i D, Primer de Batxillerat B, segon

de Batxillerat A i B i PFI. Un cop realitzat el cribratge, continuaran les classes amb normalitat.

La incidència acumulada de diagnosticats els darrers 14 dies per cada 100.000 habitants és de 681'36, amb una taxa de reproducció de l'epidèmia ponderada setmanalment de 2'56.

Durant els darrers dies, tant des dels Departaments d'Educació com el de Salut de la Generalitat s'està treballant de forma coordinada amb diferents institucions com l'Ajuntament montbuienc i els centres educatius, per tal de tenir tota la informació de rastreig i tallar les cadenes de transmissió, acció bàsica per frenar l'expansió del virus.

L'Ajuntament montbuienc vol transmetre un missatge tranquil·litzador, recordant que avui ja s'han començat els cribratges específics per poder detectar casos asimptòmics de covid19. Des de l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui no es descarta la possibilitat de prendre mesures més restrictives per aturar la propagació del coronavirus.

L'Ajuntament recorda la importància de fer les quarantenes de forma estricta i en supervisarà el compliment

També es recorda la importància que es respectin les quarantenes de forma estricta. L'Ajuntament montbuienc supervisarà el compliment d'aquestes quarantenes a través dels departaments de Serveis Socials i Policia Local.

Es recomana extremar les precaucions, utilitzar sempre mascareta, mantenir les distàncies i fer neteja de mans continuada.

L'últim cap de setmana de febrer, "Fora estocs" a Montbui

MONTBUI / LA VEU

L'últim cap de setmana de febrer, les botigues i establiments de Montbui es preparen per oferir els seus últims estocs de la temporada, amb descomptes, ofertes i promocions molt interessants.

El Fora Estocs és un esdeveniment que ja s'havia fet a Montbui en el passat, sempre en acabar la temporada d'hivern, per posar a la venda articles i productes a preus molt atractius, amb l'objectiu de donar sortida a productes i serveis que es volen acabar. És un esdeveniment que s'havia portat a terme al carrer i aquest any, l'hem volgut recuperar i adaptar-lo a la situació actual. Les botigues i establiments que hi participen, prepararan les seves botigues amb les ofertes i promocions a dintre del propi establiment, amb totes les mesures de seguretat i higiene, per acollir als clients i clientes, que hauran de prendre les mesures que la pròpia botiga o establiment tingui.

En aquesta edició, els consumidors i consumidoras, podran trobar un ampli ventall de productes en promoció, des de material escolar vintage a preus super econòmics de la Llibreria Soteras, articles tèxtils o de regal de l'Outlet Store Montbui de 1€ fins a 10€, jaquetes, jerséis, l'estoc d'hivern i roba de

marca i/o d'esport amb promocions increïbles de les botigues: Confecciones Marifé, GV, Gonzalo, Bazar Rosa i Esports Garcia. Lifting capilar a perruqueria Alnoi i productes d'estètica de la marca Montibello a la Montse Balada, a més de descomptes en servei de perruqueria canina i aquariofilia de Mascocenter, ulleres de Sol a un 30% de descompte a Valls Òptics i promocions en rellotges i regal de polseres a Lluçia Jorners.

Com sempre l'objectiu de la UEM en realitzar aquests tipus d'activitats, és dinamitzar el comerç local i incentivar la compra. A més de generar ambient i sensació de germanor i cohesió entre els comerços de Montbui, dintre de les possibilitats que ens dona el moment actual. L'esdeveniment que és atractiu per altres poblacions del voltant, també ajuda a atraure persones a Montbui i intervé en l'economia local, de la vila. Per tant, amb aquesta classe d'accions, tothom i surt guanyant.

Serà un cap de setmana, que valdrà molt la pena aprofitar per fer compres ja els últims dies de les rebaixes. Tothom qui es vulgui apropar l'últim cap de setmana de febrer, està convidat!

Per a més informació sobre les ofertes i promocions, podeu consultar el web de la UEM www.uemmontbui.com.

Ja es poden presentar obres al Concurs de Contes Castell de la Tossa

MONTBUI / LA VEU

Fins el proper 31 de març està obert el termini de presentació d'originals per al 12è Concurs de Contes "Castell de La Tossa", certamen organitzat per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui. En aquest concurs hi podran participar totes aquelles obres de tema lliure, escrites en català o castellà. Han de ser inèdites i cada concursant podrà presentar fins a dos originals. S'estableixen diferents categories: una categoria infantil 1 (de 6 a 9 anys); categoria infantil 2 (de 10 a 13 anys), categoria

juvenil (de 14 i 18 anys) i categoria general (per a majors de 18 anys).

La forma per fer el lliurament dels contes serà a través del correu electrònic culturamontbui@gmail.com

Al correu s'haurà d'adjuntar el conte en format PDF sense cap dada personal. A l'assumpte haurà de posar "Concurs de contes Castell de la Tossa" i la categoria a la que es presenta el relat.

Les dades personals s'hauran de facilitar al cos del missatge i caldrà indicar-hi: nom i cognoms, DNI, adreça, població, telèfon de contacte i correu electrònic.

El Centre de dia Mar i Cel de Piera celebra el desè aniversari

PIERA / LA VEU

El Centre de dia Mar i Cel de Piera, gestionat pel Consorci Sociosanitari d'Igualada, celebra aquest mes de febrer el seu desè aniversari. Usuaris i treballadors ho han celebrat amb un videoclip que han publicat a les xarxes. Durant aquests 10 anys l'activitat del centre ha anat evolucionant en paral·lel a les necessitats de les persones grans a les que dona servei. L'atenció del centre cap a usu-

aris i famílies està basada en el model d'Atenció Centrada a la Persona (ACP), que potencia la presa de decisions dels propis usuaris respectant les seves preferències, gustos, estil de vida i biografia de cadascun d'ells. El centre dona importància i valor a la cura de les persones, evitant les situacions de soledat, sobrecàrrega del cuidador i mantenint la persona el màxim temps possible al seu domicili i lligat a la comunitat a la que pertany. Partint de la biografia, vivèn-



especial per compartir experiències i parlar de les històries de vida. Participació a la Marató de TV3 dissenyant i cosint bosses i mascaretes que es van vendre per fer el donatiu. Taller de cuina setmanal, pensant primer els ingredients que caldran, i comprant-los després a a les botigues de Piera. A través del taller de cuina els usuaris viatgen en el temps i els sabors i ens expliquen receptes de la seva infantesa i postres típics dels seus pobles d'origen. Tallers de manualitats i restauració d'objectes. Estimulació sensorial. Bingo setmanal. Taller de memòria i estimulació cognitiva. Gimnàstica grupal i rehabilitació individual a càrrec de la fisioterapeuta del centre. Intercanvi Intergeneracional a través de cartes amb els nois i noies de l'Institut. Tardes de teatre i creativitat, ballant, interpretant i cantant. Aniversaris d'usuaris i dates assenyalades. Horticultura. El centre disposa d'un equip multidisciplinari format per gerocultores, fisioterapeuta, psicòloga, infermera, treballadora social, personal de neteja i de forma opcional, transport adaptat. Disposa de places privades i públiques i pot oferir un servei d'atenció domiciliària que dona continuïtat al servei, contactant al 93 776 1786.

L'oposició impedeix aprovar els pressupostos de l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt

LA POBLA DE C. / LA VEU

Al llarg d'aquest 2021 la Pobla de Claramunt comptarà amb pressupostos prorrogats després de que els regidors a l'oposició (Avancem i el regidor no adscrit) votessin al ple extraordinari celebrat ahir en contra dels comptes públics proposats per l'equip de govern (Participa! i PSC). Aquesta pròrroga dels pressupostos de l'any passat afecta principalment a les inversions previstes, que hauran de ser aprovades de manera individual a través de modificacions de crèdit i amb un considerable increment del treball administratiu.

Les inversions

Pel que fa a les inversions que es proposaven i que queden en suspens trobem, entre altres, l'adequació del Corral de la Farga al barri del Xaró, la instal·lació d'enllumenat públic a

l'entrada del barri de les Garrigues o la redacció del projecte executiu per a crear un centre de dia per a la gent gran a Cal Coca. A més també es contemplaven diverses actuacions per a la millora de les voreres de diferents vies del municipi per a potenciar l'accessibilitat i la mobilitat.

Davant la situació en minoria de l'equip de govern, el passat 7 de gener l'alcalde i regidor d'Hisenda, Antoni Mabras, convidava a Avancem i al regidor no adscrit en una reunió a estudiar els pressupostos i a proposar aquelles esmenes i aportacions que permetessin tirar endavant una previsió de despesa consensuada.

Durant el ple el propi Mabras es lamentava de que els representants d'Avancem no havien tornat a mostrar interès al respecte i que el regidor no adscrit després de demanar informació complementària sobre

l'estat d'execució del pressupost del 2020, que se li va proporcionar per part del Govern, mai ha presentat cap projecte propi elaborat per poder-lo incloure en el pressupost del 2021. Després d'un recés en el qual es provaven d'assolir encara els acords necessaris per a aprovar els comptes, es mantenia el punt de l'ordre del dia sense que s'acongués una majoria. Posteriorment a la sessió, l'alcalde assegurava que "tot i que avui ens ho han posat més difícil, mantenim la voluntat de continuar tirant endavant el projecte de municipi que endegàvem amb aquest mandat. Confio en que la resta de representants municipals optin també per una voluntat constructiva i que no neguin al poble el seu desenvolupament. Com sempre hem fet, deixem les portes obertes al diàleg i a la participació per tal d'assolir acords".

ciés personals, entrevistes individuals i assemblees, usuaris i treballadors decideixen i adapten les activitats lúdiques per assolir un enllement actiu. El centre considera que una etapa de la vida com és la vellesa ha de tenir rellevància i cal fer l'acompanyament apropiat a les necessitats de cada persona, entenent que cadascuna d'elles ve d'una realitat diferent, amb una història pròpia.

Aquest darrer any el centre ha adaptat les activitats i els projectes a les mesures anti-Covid. Les activitats més importants han estat: Taller de costura amb una màquina de cosir i amb l'ajuda de la monitora dissenyant i elaborant mascaretes, estovalles individuals, patchwork, i ganxet, fent de la costura un moment amb un clima molt

VOLS TREURE'T EL CARNET DE CARRETONER?

ENTREGANT AQUEST RETALLABLE OBTINDRÀS UN **15%** de descompte



anoia carretilles

LLOGUER DE CARRETONS ELEVADORS
FINS A 12.000 Kg.
amb conductor / sense conductor

- Carretons d'ocasió
- Reparació i manteniments preventius
- CURSOS D'OPERADORS DE CARRETONS ELEVADORS

Av. Països Catalans, 32 · IGUALADA
Tel. 93 805 10 59 Mòbil. 677 48 62 65
a.carretilles@gmail.com

AQUI
TU REFORMA

Aqui tu Reforma C/Sant Magí, 113 | Igualada | Tel.639 666 077
jennifer.queralto@es.aquitureforma.com

Òdena celebrarà el Carnaval amb un concurs de vídeos a través d'Instagram

ÒDENÀ / LA VEU

L'Ajuntament d'Òdena proposa als veïns celebrar el Carnaval d'aquest 2021 amb un concurs virtual, que tindrà lloc del 17 al 21 de febrer. Amb la frase «més que mai necessitem disbauxa!» aquesta proposta vol mantenir l'esperit de la festa, atès que no podrà ser com les d'anys anteriors arran de les restriccions derivades de la pandèmia de Covid-19.

Per això convida els veïns a què s'enregistrin realitzant coreografies de 20 segons, amb entre 2 i 6 persones. El vídeo resultant l'han de penjar al seu compte d'Instagram utilitzant l'etiqueta corresponent a cada categoria: #odenacarnavalinfantil per a la categoria infantil (0 a 12 anys), #odenacarnavaljove per a la categoria jove (13 a 17), #odenacarnavaladult per a la categoria per a adults (a partir de 18), i #odenacarnalfamiliar per a la categoria familiar (amb com a mínim un adult).

El 24 de febrer se sabrà el veredict del jurat, format per membres d'entitats i associacions del municipi, per a cada una de les categories. Tindran en compte l'originalitat de les disfresses, el treball i elaboració de



la disfressa o vestuari i dels complements, el muntatge musical i la coreografia. També es farà el recompte dels «m'agrada» que hagin obtingut les publicacions a Instagram per determinar el guanyador de la votació popular. L'Ajuntament publicarà el mateix dia 24 el llistat de guanyadors al seu compte d'Instagram, @odenacat.

Pel que fa als premis, que s'entregaran en efectiu, seran 2 de 60 euros per a la categoria infantil, 2 premis de 100 euros per a la categoria jove, 2 de 100 euros per a la categoria d'adults, 2 de 100 euros per a la categoria familiar, i un premi de 100 euros per al guanyador de la votació popular.

Les bases del concurs es poden consultar al web de

l'Ajuntament, www.odena.cat

Els reptes de la Gargantua Odenenca

La Comissió Jove d'Òdena, la Gargantua Odenenca, proposarà diumenge 21 cinc reptes «per a valents» d'entre 16 i 29 anys, que podran participar de manera individual i amb disfressa, i que es farà a les 6 de la tarda a través del servei Google Meet. Un jurat determinarà la persona guanyadora, que s'endurà com a premi uns auriculars sense fils i un carregador portàtil valorats en més de 100 euros. Les inscripcions es poden fer fins al dia 18 de febrer a través del compte d'Instagram de la Comissió Jove, @gargantua_odenenca, o a través de WhastApp al telèfon 671 060 851.

L'Ajuntament facilita el certificat digital idCAT

ÒDENÀ / LA VEU

L'idCAT és un certificat digital emès per l'Agència Catalana de Certificació CATCert que assegura la integritat i la confidencialitat de les transaccions electròniques i garanteix la identitat dels ciutadans mitjançant una signatura electrònica. Amb l'idCAT els ciutadans poden fer tràmits amb ajuntaments i altres administracions. També permet signar digitalment documents. Amb el certificat digital, la ciutadania s'estalvia esperes a les oficines d'atenció de l'administració i desplaçaments. A més, l'idCAT es pot fer servir des de qualsevol lloc i hora del dia i a qualsevol ordinador amb connexió a Internet.

Per sol·licitar l'IdCat, el primer pas és sol·licitar-ho a través del web www.idcat.cat o demanar cita prèvia a l'Oficina d'Atenció a la Ciutadania (OAC) de l'Ajuntament. Seguidament, en el cas que hagi sol·licitat l'IdCat a tra-



vés de la web haureu d'anar a l'OAC per validar la vostra identitat. Finalment, se us lliurarà la documentació amb una paraula de pas perquè es descarregui el certificat a l'ordinador o smartphone etc.

Les persones interessades a demanar cita podran trucar durant l'horari d'atenció al públic: els dilluns a divendres de 8:30 a 14h i els dilluns i dimarts de 4:30h a 19:00h. Els certificats s'expediran els dilluns i dimarts a la tarda de 17h a 19h i els dimecres i dijous matí de 12h a 14h.

Jorba millora l'equipament del seu banc d'aliments

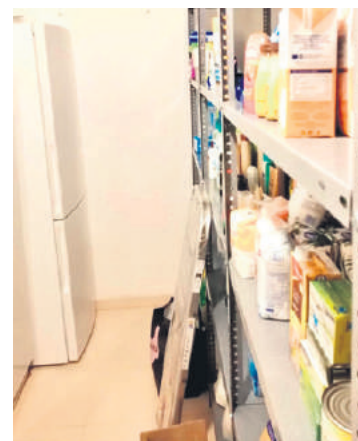
JORBA / LA VEU

L'Ajuntament de Jorba ha dut a terme un conjunt de millores al local municipal que acull el banc d'aliments per una millor gestió i emmagatzematge dels productes.

Els treballs han consistit en la instal·lació d'un nou congelador, que se suma a la cambra frigorífica ja existent, que permetrà ampliar l'emmagatzematge de productes frescos, i la instal·lació de nous prestatges també per poder guardar més productes.

El banc d'aliments de Jorba rep el subministrament del magatzem logístic d'aliments de l'Anoia una vegada al mes i l'Ajuntament, amb l'ajuda d'un grup de voluntaris, distribueix els lots a les famílies en situació vulnerable cada quinze dies.

El magatzem logístic d'aliments de l'Anoia és gestionat per l'entitat Artesanas de



Corazón, amb la col·laboració del Consell Comarcal de l'Anoia, ajuntaments de la comarca, la Diputació de Barcelona, la Fundació Banc dels Aliments i, entitats com Càritas o la llar del Sant Crist d'Igualada i l'Obra Social "la Caixa", fa les funcions de magatzem logístic d'aliments a la comarca, realitzant tasques de recollida, registre, emmagatzematge, organització de lots i distribució de productes alimentaris als diferents punts de distribució de la comarca, entre ells, Jorba.

Orientació laboral i formativa per als més joves a Montbui

MONTBUI / LA VEU

L'Ajuntament de Montbui compta amb una tècnica referent en l'àmbit de l'ocupació juvenil per implementar un programa d'orientació laboral i formativa pel jove.

Aquesta figura tècnica treballa principalment per oferir acompanyament a aquests joves, a l'hora de prendre decisions en relació al fet de continuar els estudis o bé començar la recerca activa de feina. Una altra missió del referent d'ocupació juvenil és facilitar un canal de comunicació entre aquests joves i els serveis especialitzats del territori per a continuar amb la formació o bé iniciar el trànsit cap al món laboral;

també té com a objectiu dotar als joves d'una figura de referència ocupacional en aquest moment de transició, que els ajudi no només en la presa de decisions sinó també en les seves relacions amb l'entorn social i familiar.

En aquest sentit, la persona referent treballa de forma estreta amb els professors de l'Institut Montbui, per tal de conèixer la realitat dels joves que finalitzen els seus estudis, i també pot detectar aquells casos de joves que poden necessitar acompanyament i assessorament. A un nivell més intern, la persona referent en ocupació juvenil treballa amb els joves les seves capacitats, les seves habilitats i competències i les seves aspiracions; també interactua amb

els joves per conèixer les seves relacions amb l'entorn més immediat; d'igual manera es fan sessions d'assessoria individual i en alguns casos grupal i també és un objectiu d'aquesta figura tècnica la realització de tallers de recerca de feina, a través d'internet.

Per contactar amb la referent d'ocupació juvenil es pot trucar al 660 112 456 i també es pot obtenir tota la informació del servei a l'Instagram @montbui_jove.

El programa de Garantia Juvenil és una iniciativa europea d'ocupació per reduir l'atur juvenil. El servei està ubicat a Mont-Activa, al Centre Cívic i Cultural La Vinícola, i va adreçat als joves entre 16 i 29 anys.

Construïdes dues passeres al Bedorc per creuar la riera i el riu Anoia



PIERA / LA VEU

En les darreres setmanes s'han dut a terme les obres de construcció de dos guals al sud del poble del Bedorc. Aquesta zona agrícola disposa de camins rurals de terra per accedir a les diferents parcel·les, un dels quals creua primer la riera de Piera i més endavant, en direcció sud-est, creua també el riu Anoia. És

en aquests dos punts on s'han construït noves passeres per a facilitar la mobilitat de vehicles i vianants. Els treballs han inclòs l'adequació dels camins d'accés als dos guals. El projecte també preveia l'obertura d'un tram de camí nou a l'est de la riera amb la voluntat que els vehicles facin ús d'aquest vial i no transitin, com passava fins ara, per la llera del riu.

S'incorpora una nova treballadora a la zona blava

PIERA / LA VEU

L'Ajuntament de Piera, dins de la convocatòria de Treball i Formació Línia Dona 2020, ha contractat una persona, per un període de 12 mesos, que realitzarà tasques de vigilància i control de la zona blava. Aquest programa vol millorar les competències professionals de les persones en situació d'atur que tenen més di-

ficultats per accedir al mercat laboral. En aquest sentit, se'ls facilita experiència laboral, en un entorn productiu real, i se'ls ofereix una formació transversal de 60 hores. El programa està subvencionat pel Servei d'Ocupació de Catalunya. La nova treballadora es va incorporar el passat dia 8 de febrer i ha començat a vigilar la zona blava de l'eix comercial de Piera.

Bon desenvolupament de la jornada electoral del 14F

PIERA / LA VEU

Piera va viure ahir diumenge unes eleccions autonòmiques marcadament per la pandèmia. Tot i així, la jornada es va desenvolupar sense incidents, les mesures es van poder constituir amb normalitat i la ciutadania va respectar les mesures establertes per a garantir la seguretat de l'electorat. Un total de 5.209 persones van exercir el seu dret a vot de manera presencial o a través del vot per correu. La participació va ser del 42,99 %, molt més baixa que la mitjana catalana i més de 36 punts per sota de la xifra del 2017, un any en el qual la participació va ser històrica. Pel que fa als resultats, Esquerra Republicana de Catalunya ha estat la força més votada a Piera amb 1.303 vots i un 25,3 % del total; en sego-



na posició ha quedat el Partit dels Socialistes de Catalunya, i Junts per Catalunya ha estat la tercera força amb 804 vots, un 15,61 %. Des de l'Ajuntament es vol agrair el treball del personal municipal i dels cossos de seguretat i emergències que van ser-hi presents per a garantir el bon desenvolupament de la

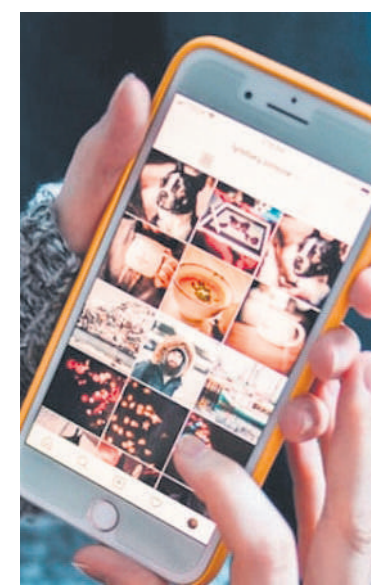
jornada. També es vol donar les gràcies als membres de les meses electorals i a la ciutadania en general que va respectar totes les indicacions. De fet, es van complir totes les mesures establertes com l'obligatorietat de fer ús de mascareta i del gel hidroalcohòlic, la ventilació dels espais i la distància de seguretat entre persones.

Apropant les noves tecnologies a la gent gran

PIERA / LA VEU

Des de la Regidoria de la Gent Gran es promouen activitats per a millorar el benestar i la salut dels pierencs i les pierenques de més edat. En aquest sentit, aquest mes de febrer es posarà en marxa un curs de noves tecnologies que pretén ensenyar a la gent gran a fer ús de l'ordinador i dels dispositius mòbils. L'objectiu és oferir a aquests pierencs i pierenques els coneixements i les eines bàsi-

ques per poder realitzar videoconferències amb amics i familiars o realitzar tràmits essencials com demanar cita prèvia al CAP a través de La Meva Salut o fer ús de la banca electrònica. La formació serà presencial i s'oferirà els dies 16 i 18 de febrer, des de les 11 fins a les 12 hores, al Casal per a Joves i Grans. Les persones que hi vulguin participar han de formalitzar les inscripcions a l'Associació de la Gent Gran o per telèfon, trucant al 93 776 12 67.



PER UN NADAL DIFERENT, GAUDEIX DELS NOSTRES

CANELONS GOURMET

Els de sempre!

TRUCA'NS A FÀBRICA I ET PREPAREM LA COMANDA PERQUÈ ELS PUGUIS RECOLLIR A LES NOSTRES INSTAL·LACIONS

RECETAS **BONA CUINA** GOURMET *Selecta*

Precocinados La Bona Cuina, SL
Itàlia, 8 - Pol. Ind. Les Comes - 08700 Igualada (Barcelona)
info@bona-cuina.com - www.bonacuinaselecta.com

938 044 834

Aquest dissabte, dansa amb l'Esbart Sant Martí a La Lliga

CAPELLADES / LA VEU

Malgrat la situació pandèmica, amb el lema Cultura-Segura, Societat La Lliga de Capellades continua amb la programació tenint en compte totes les mesures per tal que el públic pugui gaudir d'activitats i així animar una mica l'esperit.

Per aquest dissabte a les 7 de la tarda al Teatre La Lliga podrem gaudir de l'espectacle de dansa SEGELL SANT MARTÍ amb l'Esbart Sant Martí de Barcelona en el marc de la celebració del seu 75è aniversari. Els més de vint dansaires i l'equip tècnic ofereixen una revisió de diferents balls de les produccions que han portat a terme amb el seu cos de dansa sota la direcció del David Martínez i l'Ariadna Codina fins a dia d'avui, en la que es pot veure la seva evolució al llarg d'aquest camí. Els espectacles que confor-



men Segell Sant Martí són: Voramar "La inconsciència", Mediterrànea "El repté", Fill de la terra "La Consolidació", Rosa dels vents "Les Arrels", Revolta "Sacsejar", Cançons d'Ariadna "El deure", Pyrenne "Les llegendes" i Toc d'inici "L'agraïment".

Un espectacle que ens porta de la dansa tradicional a la més contemporània. Presen-

tat amb vestuari, il·luminació i sobretot una evolució trepidant que no ens deixarà indiferents i que no ens podem perdre!

Podeu comprar les entrades online a societatlalliga.cat o a taquilla el mateix dissabte a partir de les 18:30h. Socis 9€ (gratuït per a socis entre 5 i 17 anys). No socis 12€ (3€ per a no socis entre 5 i 17 anys).

Esquerra torna a guanyar les eleccions al Parlament a Capellades

CAPELLADES / LA VEU

Esquerra Republicana ha tornat a ser la força més votada a Capellades a les eleccions al Parlament de Catalunya que s'han celebrat aquest diumenge 14 de febrer.

La nota més destacada d'aquests comicis ha estat el descens en el nombre de votants. La darrera vegada, el

desembre del 2017, va ser una de les més participades amb el 83'69%. En aquesta ocasió la participació s'ha situat en el 51'40, baixant 32'29 punts.

Esquerra ha tingut 516 vots, seguida per JxCat amb 410 i el PSC amb 400. Pel que fa a la resta de formacions, segueixen primer la CUP-G amb 287, després En Comú Podem amb 100 i Vox amb 99. Ciutadans ha tret 91 vots, el PD-

CAT 81 i el Partit Popular 53. Les eleccions s'han celebrat a Capellades amb tota normalitat, sense cap incident. El més destacat ha estat que enlloc de votar en els col·legis habituals, s'ha concentrat les 7 meses en el Pavelló Poliesportiu. Els votants han pogut exercir el seu dret a vot sense gaire estona d'espera, seguint les cues i els itineraris marcats prèviament.



El Mercat Fiqueter es transforma

CAPELLADES / LA VEU

El segon diumenge de Quaresma a Capellades des de fa molts anys es celebra el Mercat Fiqueter. Aquest any serà el 28 de febrer i es viurà en un format diferent.

Actualment la normativa impedeix la celebració de fires i per això s'ha buscat un nou format adaptat a les circumstàncies. Així, el diumenge es donarà protagonisme a diferents propostes culturals. La plaça Catalunya acollirà un espectacle de la companyia El Pot Petit, amb reserva d'entrades prèvia.

La nit abans al Teatre La Lliga es podrà gaudir de la bona música en directe amb la presentació de "Fang i núvols",

primer treball de Magalí Sare i Manel Fortià. Arrels jazzístiques que combinaran veu i contrabaix en un repertori de cançons tradicionals catalanes i iberoamericanes i dues cançons pròpies, fetes a partir de poesies.

També aquest darrer cap de setmana de febrer es podrà gaudir amb l'ambientació que es distribuirà per diferents espais de diorames i ninos Playmòbil.

Finalment cal recordar que el dissabte 27 s'inaugurarà al Mirador del Museu Molí Paperer una exposició, organitzada pels Amics de les Arts i l'Ajuntament de Capellades, amb obres premiades al llarg de les 30 edicions del Concurs de Pintura Ràpida Joan Campoy.

Un any estrany en nombre de visites a la Biblioteca El Safareig



CAPELLADES / LA VEU

Seguint la tendència de la resta de biblioteques del país, a Capellades també ha baixat el nombre de visites a la Biblioteca El Safareig al llarg del 2020.

Cada any per aquestes dates es fa pública la informació estadística amb les dades de visites i préstecs en aquest equipament. Aquest any 2020 la Biblioteca ha ofert un servei més restrictiu, seguint les recomanacions d'aforament i les limitacions establertes per les autoritats sanitàries. Traduït en números, el passat 2020 la Biblioteca El Safareig va rebre 13.498 visites, quan l'anterior n'havia rebut 36.816.

Si ens fixem en els préstecs, hem de parlar de 6.155 materials, la major part d'ells en format de llibre (4.612) tot i que també s'ha deixat 1.012

enregistraments en vídeo i 379 publicacions periòdiques.

Aquest 2020 també ha calgut reduir l'oferta d'activitats. Tot i això s'ha procurat mantenir-ne algunes com l'Hora del Conte o els dos Clubs de Lectura, quan s'ha pogut.

Per contra, la situació ha portat un augment del préstec virtual amb 7.458 préstecs d'ebooks i 1.424 d'films.

La directora de la Biblioteca El Safareig, Marta Camps, destaca com "aquest ha estat un any molt inusual. Això ens ha fet augmentar la nostra presència a les xarxes socials. Per exemple, ara mateix els divendres fem una recomanació als usuaris per Facebook i per Instagram. També seguim oferint lots de llibres a les escoles i preparam lots de lectura infantils per a nens i nenes. Esperem ben aviat poder tornar a oferir activitats."

Masquefa es disfressa de Carnaval

MASQUEFA / LA VEU

Malgrat la pandèmia de la Covid-19 Masquefa no es quedarà aquest 2021 sense Carnestoltes. I és que l'Ajuntament i el Casal de Joves de Masquefa han treballat de valent al llarg de les darreres setmanes per a proposar als veïns una alternativa festiva plenament segura i adaptada a les normes de seguretat i restriccions vigents.

Concurs de disfresses per Instagram

La Regidoria de Joventut convoca aquest 2021 la primera edició del Concurs de disfresses per Instagram. El certamen estarà dividit en dues categories -disfresses i balcons-, és obert a tota la població, i es repartiran diferents premis:

Disfresses: dos premis de 50€ per a cada categoria per a bescanviar als comerços locals adherits a l'Associació Masquefa Comerç.

Balcons: dos premis de 50€ per a la categoria individual i dos premis de 100€ per a la categoria col·lectiva per a bescanviar als comerços locals adherits a l'Associació Masquefa Comerç.

En la categoria de disfresses hi poden participar adults (un mínim de dues persones i un màxim de sis, a partir de 18 anys), joves (mínim dues persones i un màxim sis, de 13 a 17 anys) o famílies (mínim dues persones i un mà-



xim 6, de la mateixa família o bombolla familiar, una de les quals ha de ser un adulta). Per participar al certamen heu de fer una foto d'un mínim de dues persones disfressades a casa vostra o en algun lloc de Masquefa i publicar-la a Instagram del 19 al 21 de febrer amb l'etiqueta #carnalmasquefa2021 i etiquetant el Casal de Joves. Un cop acabat el concurs, un jurat designat per la Regidoria de Joventut escollirà les fotografies guanyadores, i el

veredictes farà públic durant la setmana del 22 al 28 de febrer. Per a més informació podeu consultar les bases del concurs.

Mentrestant, en la categoria de balcons s'hi pot participar de forma individual o col·lectiva (un mínim de dos balcons). Per a prendre-hi part caldrà que engalaneu o disfresseu el vostre balcó i publiqueu a Instagram una foto (en el cas de la categoria individual) o un vídeo o una publicació de fotos en carru-

sel on es mostrin tots els balcons (en el cas de la categoria col·lectiva), del 18 al 21 de febrer amb l'etiqueta #carnalmasquefa2021 i etiquetant el Casal de Joves. Per a més informació podeu consultar les bases del concurs.

Concurs d'aparadors comercials disfressats

Finalment, qui tornarà a repetir presència durant el Carnaval d'enguany serà el Concurs d'aparadors comercials disfressats. Al certamen hi pot participar qualsevol comerç del municipi enviant un correu electrònic a l'adreça ctc.viver@masquefa.net fins el 16 de febrer. Els aparadors participants hauran d'estar a punt el divendres 19 de febrer i no es podran retirar fins el diumenge dia 21. Durant els dies 19 i 20 de febrer el jurat passarà a fer la puntuació, i el veredictes donarà a conèixer entre el 22 i el 28 de febrer. En total es repartiran tres premis:

- 1r premi: 200€ i l'emissió gratuïta d'una falca publicitària al dia a Ràdio Masquefa durant tres mesos.
- 2n premi 150€ i l'emissió gratuïta d'una falca publicitària al dia a Ràdio Masquefa durant dos mesos.
- 3r premi 100€ i l'emissió gratuïta d'una falca publicitària al dia a Ràdio Masquefa durant un mes.

Masquefa convoca el primer Pla d'ocupació del 2021



MASQUEFA / LA VEU

La Junta de Govern Local ha aprovat el primer Pla d'Ocupació del 2021 de foment de l'ocupació local. Amb la voluntat d'oferir noves oportunitats laborals, el consistori té previst crear dos nous llocs de treball amb la contractació de:

- Un oficial de primera paleta.
- Un operari d'obres o serveis (paleta).

La durada dels contractes serà de cinc mesos amb l'objectiu d'executar arranjaments a la urbanització d'El Maset.

Els requisits, la documentació necessària i tota la informació sobre la convocatòria es poden consultar en aquest enllaç. Les sol·licituds s'hauran de presentar de l'11 de febrer al 2 de març (ambdós inclosos) a les oficines municipals de l'Ajuntament de Masquefa.

Masquefa va votar amb normalitat, amb les mesures de seguretat establertes

MASQUEFA / LA VEU

Diumenge 14 de febrer es van celebrar les eleccions al Parlament de Catalunya 2021. A Masquefa i La Beguda Alta els comicis es van poder desenvolupar amb normalitat, amb la totalitat de les meses constituïdes, i amb totes les mesures de seguretat i protocols sanitaris establerts per a garantir el benestar dels votants i dels membres de les meses i evitar el contagi i la propagació de la Covid-19.

La participació en aquestes eleccions s'ha situat en el 46,45%, el que representa un descens del 36,69% respecte



als comicis catalans celebrats l'any 2017 (83,14%). L'absència ha estat del 53,55%; i s'han registrat un total de 41

vots nuls i 35 vots en blanc. A Masquefa les eleccions les va guanyar el PSC, seguit d'ERC i de Junts per Catalunya.

Biventa
Immobiliària

934 50 61 53
Igualada
Comarca 42, cant. Masquefa

api Col·legi d'Agents Immobiliaris de Catalunya
registre d'agents immobiliaris de Catalunya
aícat 8933

Tornen els concerts dels Amics de la Música

HOSTALETS DE P. / LA VEU

Aquest diumenge arrenca la programació prevista per al 2021 amb la recuperació de concerts que no es van poder fer l'any passat i complint amb les mesures sanitàries vigents. L'associació dels Amics de la Música ha anunciat les actuacions mensuals fins al pròxim 20 de juny i la vigència dels abonaments adquirits el 2020.

La «Vetllada operística» prevista per diumenge 21 de febrer a les 18.00 a l'auditori Cal Figueres és el primer dels 5 concerts que l'associació dels Amics de la Música ofereix aquest 2021 i que comptarà amb la soprano Tamara Alexeeva acompanyada al piano per Irina Veselova i Irma Bau al violoncel que interpretaran obres



de Brahms, Villa-Lobos, Rachmaninov, C. Frank i Massenet, entre altres.

Les actuacions programades cada mes fins al 20 de juny corresponen al cartell anunciat l'any passat i preveuen celebrar, amb un any de retard per culpa de la pandèmia, el 250è aniversari del naixement de Beethoven

amb l'Orquestra Simfònica del Vallès. Totes les persones que van adquirir l'abonament de temporada l'any passat tindran l'accés inclòs per aquest cicle.

Com és habitual en les darreres activitats i per tal de garantir la seguretat dels assistents hi haurà control d'accés (anotació de nom, te-

lèfon de contacte i població), desinfecció amb gel hidroalcohòlic i presa de temperatura. L'aforament serà limitat segons les mesures sanitàries vigents i l'ús de la mascareta serà obligatori en tot moment.

- Diumenge 21 de febrer de 2021, 18.00 h

Vetllada Operística

Tamara Alexeeva, soprano/
Irina Veselova, piano/Irma Bau, violoncel

Obres: Brahms, Villa-Lobos, Rachmaninov, C. Frank, Massenet, etc.

Lloc: Auditori Cal Figueres – Preu: 10€

- Diumenge 14 de març de 2021, 18.00 h

Coral Càrmina

David Malet, orgue/Daniel Mestre, director

Obres: Dvorak, Bach i Muset
Lloc: Parròquia de Sant Pere –

Preu: 10 €

- Diumenge 18 d'abril de 2021, 18.00 h

EuroQuartet Barcelona

Obres: Diversos autors
Lloc: Auditori Cal Figueres – Preu: 10 €

- Diumenge, 16 de maig de 2021, 19.00 h

Antologia de la Sarsuela

Orquestra i cor de sarsuela, parella còmica...

Obres: Àries, duets i cors de sarsuela

Lloc: Teatre del Casal Català – Preu: 15 €

- Diumenge, 20 de juny de 2021, 19.00 h

Orquestra Simfònica del Vallès

Xavier Puig, director

Obres: Cinquena de Beethoven i altres

Lloc: Teatre del Casal Català – Preu: 15 €

Arranjament de la costa de Can Dalmases, als Hostalets

HOSTALETS DE P. / LA VEU

Aquesta setmana ha acabat aquesta obra que va començar divendres passat i que s'havia adjudicat a la mercantil Tecnologia de Firmes SA a través d'un concurs públic amb l'obertura de pliques el passat 4 de novembre de 2020, al qual s'hi van presentar un total de 6 empreses. El preu de l'adjudicació és de 59.834,50€, IVA inclòs.

En tractar-se d'una actuació fora de l'àmbit municipal, l'obra s'emmarca dins d'un conveni signat entre els ajuntaments dels Hostalets de Pi-

erola i de Collbató el juny del 2019.

La motivació d'actuar fora del terme municipal ve justificada per la necessitat de millorar una connexió que és de vital importància per als veïns de Serra Alta i per una bona part dels de Can Fosalba.

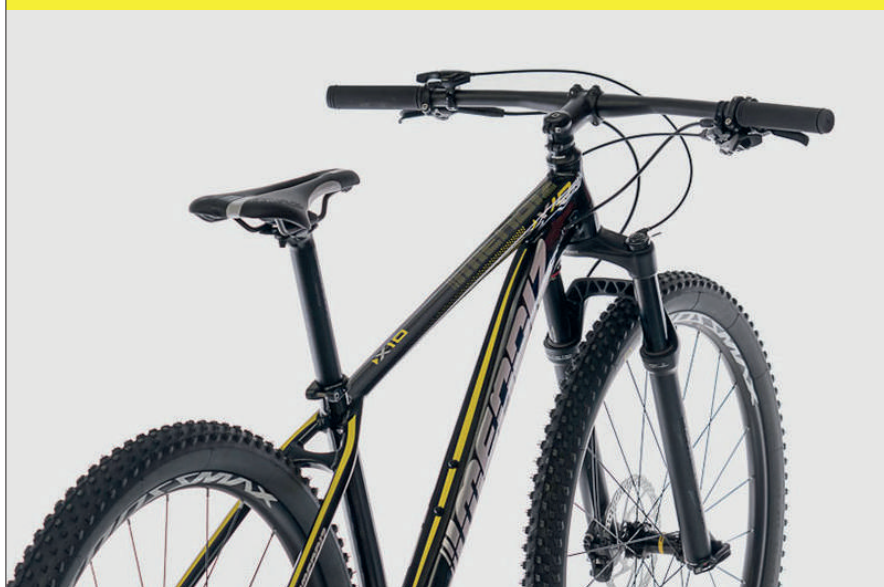
L'obra s'emmarca en una memòria tècnica elaborada pels Serveis Tècnics de l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola i ha afectat un tram de 460 metres d'aquest camí públic (entre el canvi del terme i l'inici de la urbanització de Can Dalmases) que fins ara presentava una calçada molt malmesa, amb vores descalçades, fissu-

res i trossets que s'agreuaven amb l'erosió de l'aigua.

Els alcaldes dels Hostalets de Pierola i del Bruc, Gerard Parcerisas i Miquel Solà respectivament, i els regidors d'Urbanisme i d'Urbanitzacions, Jordi Parcerisas i Xavier Alberich, han visitat aquest dimarts el final d'aquesta actuació que s'ha fet a base de mescla bituminosa per sanejar les bases a les zones afectades amb sobreamples a les vores descalçades i la calçada més perfilada. Amb la base reparada, l'obra finalitzava amb una nova capa de rodadura amb àrid granític i mescla bituminosa de 5 cm de gruix.



NOVETAT MENDIZ 2021



MUNTATGE A LA CARTA

a partir de
40 € alumini
65€ carboni
100€ doble suspensió
en 24 quotes sense interessos



- Btt
- Bmx infantils
- Carretera
- E-bikes
- Urbanes
- Aparells de fitness

Comarca 62,93 131 35 58
IGUALADA abacicles@gmail.com

Sant Martí Seseuioles reparteix 42 premis per promocionar el comerç local

S.M. SESGUEIOLES / LA VEU

L'Ajuntament de Sant Martí Seseuioles ha fet un balanç positiu de la campanya de promoció del comerç local "Rasca-rasca, el rasca nadalenc dels comerços santmartinencs". La iniciativa va repartir 42 obsequis per premiar la fidelitat dels clients que realitzen habitualment les seves compres als comerços i establiments de restauració del municipi i, alhora, tenia com a objectiu potenciar el sector comercial de proximitat.

La campanya va tenir una durada de tres setmanes, coincidint amb el període nadalenc, del 16 de desembre de 2020 al 7 de gener de 2021, i finalment es va allargar durant tot el gener. Hi podia participar tota persona major d'edat, empadronada o no a Sant Martí Seseuioles.

L'acció va consistir en el repartiment de cartons de joc i Rasca-Rasca. El client havia de completar el cartó de joc amb un total de quatre compres, de qualsevol import, a quatre establiments comerci-



als diferents del municipi. Un cop el joc complet, l'havia d'entregar a qualsevol botiga d'alimentació i, a canvi, agafava un Rasca-Rasca, que podia estar premiat.

En total es van repartir 42 premis, identificats en tres tipologies: premi or, premi plata i premi bronze. Aquests consistien en vals de 100€ per gastar en qualsevol establiment del poble (premi or), descomptes del 50% sobre el preu total d'una compra no superior a 80€ i 2x1 en qualsevol producte no superior a 5€/unitat, respectivament.

Canvis provisionals en l'accés i descàrrega a la deixalleria

CALAF / LA VEU

Amb motiu de les obres d'adequació i millora de la deixalleria, l'Ajuntament ha aghut d'adaptar el servei per tal de seguir-lo oferint.

Un dels canvis és que l'accés a l'equipament s'haurà de realitzar des de la porta superior, ja que l'accés habitual estarà tancat.

A més, tampoc es podrà realitzar la descàrrega dels residus dins dels contenidors de forma directa des del vehicle gràcies al moll de càrrega, sinó que caldrà fer-ho de forma manual. Així doncs, es recomana que per facilitar la descàrrega, els residus es portin de forma fraccionada, portant-los per parts, especialment aquells que tenen un major pes com és el cas de les

runes.

Per a més informació, podeu contactar amb l'Àrea de Medi Ambient a arenascm@calaf.cat o 93 698 512 ext. 4.

Calaf arriba al 57,37% de participació en les eleccions del 14F

CALAF / LA VEU

Tal com va passar de forma general a tot Catalunya, les eleccions al Parlament han mobilitzat menys electors a Calaf que a les darreres del 2017. En concret, al municipi el cens era de 2.313 persones i van votar 1.359 persones. D'aquestes, 1.312 van votar per algun dels partits que es presentava a les eleccions, 15 van votar en blanc i 32 van optar per fer un vot nul. Per tant, va votar un 57,37% de l'electorat enfront del 71,80% que ho va fer el 21D, fet que indica que la participació ha baixat uns 14 punts respecte al 21D, que va ser històrica.

Junts per Catalunya va tornar a ser el partit guanyador al municipi amb un 36,1% dels vots, (479) seguit per ERC que es va quedar amb el 22,23% dels vots (295) i el PSC en tercer lloc amb el 16,96% dels vots (225). Per darrere vindria la CUP-G amb un 5,87% dels vots (78), el PDeCAT 4,82% (64), ECP-PEC 3,99% (53), Cs 3,24%



(43), VOX 3,16% (42) i PP 1,43% (19). La resta d'opcions van quedar per sota de l'1% dels vots.

Tot i l'àmplia victòria de Junts per Catalunya a Calaf, respecte a l'any 2017, va obtenir 4,3 punts menys de suport, mentre que ERC, va baixar 1,74 punts. En canvi, el PSC va aconseguir 8,36 punts més.

Cal dir que a Calaf, els partits independentistes tornen a superar el 50% dels vots com fa quatre anys. Aquesta vegada, ERC, JUNTS, CUP-G i PDeCAT van sumar el suport del

69% dels veïns i veïnes. A més, també va pujar el vot en blanc i un 1,1% de l'electorat van deixar el sobre buit.

Una de les peculiaritats que pot haver afectat segurament a aquest descens de la participació, és la situació de pandèmia mundial. Això va fer que aquestes eleccions es celebressin amb unes mesures de seguretat excepcionals. Tot i això, a les 09h del matí totes les meses van quedar constituïdes sense cap incidència i al llarg de tota la jornada, les votacions es van desenvolupar sense cap altercat.

Obres d'obertura del camí al Prat

MONTMANEU / LA VEU

S'han acabat les obres d'obertura del camí al Prat i sector de les granges des de l'antiga Nacional II, en el municipi de Montmaneu. Amb aquesta obra es facilitarà l'entrada i sortida de camions i tractors, evitant la perillositat que hi havia fins ara per accedir a aquesta zona a través de la carretera B-100.

Aquesta obra ha anat a càrrec dels Serveis Territorials de Catalunya amb un pressupost de 62.297,14€.



caldereria Bolarín Cardús s.l.

EQUIPS A PRESSIÓ
EMPRESA INSTAL·LADORA EIP-2
EMPRESA REPARADORA ERP-2

Certificats d'instal·lació, revisió i reparació d'equips a pressió.
Categoria EIP-1 - instal·lacions que no requereixen projecte.
Categoria EIP-2 - instal·lacions que requereixen o no projecte.

- Disposem dels mitjans tècnics, personal de plantilla qualificat i responsable tècnic.
- Acreditació del personal per a la realització d'unions permanents.
- Declaració de coneixement del reglament i les seves ITC's.

Fabricant de tubs d'aleta des de 3/8" fins a 3", en acer al carboni i inoxidable.
Aletes amb "L" i coarrugades.
Fabricant de bateries de vapor i oli tèrmic.
Fabricant de bescanviadors i economitzadors.

Pol. Industrial Plans d'Arau - Narcís Monturiol, Parc. 15/21 - 7/8 - 08787 La Pobla de Claramunt - Barcelona
Tel. 93 808 77 01 - Fax. 93 808 77 62 - bolarin@bolarin.es - www.bolarin.es

FERNANDEZ SANGLAS, S.L.
30 anys al seu servei!

SOM FABRICANTS

Finestres d'alumini i PVC
Especialistes en
-FINESTRES -PORTES
-BALCONERES -CORREDISSES
-ARMARIS ENCASTATS
-RECOBRIMENT DE PARETS
-SOSTRES

deceuninck

c/Córdoba, 14 - T. 93 805 27 94 Sta. Mgda. de Montbui
info@fernandezsanglas.com www.fernandezsanglas.com

‘Íntimament Llach’ al Casino de Calaf

CALAF / LA VEU

Aquest diumenge 21 de febrer a les 18.30h, el Casino de Calaf redescobrirà algunes de les cançons més conegudes del cantautor català per excel·lència, Lluís Llach. Ho farà amb l'espectacle ‘Íntimament Llach’ de la Companyia Neus Mar. La cantant Neus Mar de veu fresca, sensible i delicada, però també apassionada en les interpretacions, amb un coratge que és capaç d'encomanar tota una platea ens transportarà a l'univers de Lluís Llach. Amb la seva veu s'hi fon la poesia corporal de la Montse Canals, feta emoció, creació, força, interpretació i passió. Les acompanyaran Emilio Sánchez a la guitarra i Enric Canada a la percussió.

Davant les noves mesures de seguretat i prevenció davant la COVID-19, l'aforament de la sala del Casino és limitat. Per aquesta raó, per assegu-



rar-vos la localitat a l'espectacle cal comprar les entrades de manera anticipada a través del portal entrapolis.com o reservar-les al telèfon 93 869 83 77 o al 620 134 018 (Josep). També es podran adquirir a taquilla des d'una hora abans de l'espectacle, sempre que en quedin de disponibles. El preu anticipat per als socis és de 10 euros i per al públic en general de 12 euros; i al mateix dia, per als socis és de 13 € i per al públic en general

15 €.

Per assistir als concerts és obligatòria la inscripció prèvia als telèfons ja esmentats. Els seients estan preassignats per ordre de reserva. L'espectacle està inclòs als actes del 125è aniversari del Casino de Calaf. L'entitat calafina prepara una llarga i variada programació per viure un 2021 ben complet. Tota la informació i espectacles a la web de l'entitat :

www.casinodecalaf.cat.

Estudi i pautes de gestió del verd urbà de Calaf

CALAF / LA VEU

La Diputació de Barcelona ha lliurat a l'Ajuntament de Calaf l'estudi i pautes de gestió del verd urbà del municipi, un treball de planificació que orienta les decisions presents i futures, i que serveix de marc de referència en la seva gestió i manteniment. L'estudi inclou un inventari i diagnòstic dels espais verds i de l'arbrat viari amb línies d'actuació per assegurar una millora quantitativa i qualitativa així com una major eficiència en la seva gestió. D'acord amb el treball, Calaf té un conjunt de verd urbà format per 1.120 arbres, dels quals 585 estan en els eixos viaris, i 98.000 m2 de superfície d'espais verds, la meitat de la

qual correspon a espais verds situats en equipaments.

A partir d'aquest inventari i dels recursos municipals que s'hi destinen, s'ha fet una anàlisi de la situació actual amb propostes encaminades a la millora de la planificació i gestió del verd municipal que es poden establir a partir de nous

críters de gestió i manteniment, així com d'una millora de la gestió del servei i de la qualitat del verd existent. El document desenvolupa cadascuna d'aquestes línies amb descripcions detallades i amb una proposta d'actuació per cadascun dels espais verds de la població



El nucli de Veciana ja té fibra òptica

VECIANA / LA VEU

La fibra òptica ha arribat al nucli de Veciana de la mà d'Iguana que ha fet arribar la seva pròpia xarxa per oferir una connexió a Internet de qualitat amb un servei de proximitat al nucli central del municipi.

El desplegament de Veciana s'ha finançat amb fons propis de l'operador de telecomunicacions amb seu a l'Anoia i amb un 50% de fons FEDER de la Unió Europea a través del Programa d'Extensió de Banda Ampla de Nova Generació. Aquests fons estan orientats a donar accés a servei d'Internet de qualitat a zones blanques amb dèficits de connectivitat.

Els vecianencs i vecianenques que ho desitgin ja poden demanar l'alta a una connexió a Internet de gran ample de banda a través de la pàgina web www.iguana.cat, per telèfon al 93 803 55 09 o bé per correu electrònic a contacte@iguana.cat. També poden visitar la botiga que Iguana té al carrer Sant Caterina, 32 d'Igualada. A més, l'opera-

dor ofereix ara més dades per a les línies mòbils al mateix preu. Les combinacions amb trucades il·limitades permeten línies de 17, 52 i 92 GB.

A Veciana, com a la resta de nuclis on l'operador amb seu a l'Anoia hi té desplegada la seva pròpia xarxa de fibra òptica, Iguana ofereix l'ample de banda més elevat de la comarca amb fins a 1 Gbps de descàrrega i 300 Mbps de pujada per a particulars a preus d'allò més competitius. És tracta doncs, d'un ample de banda d'alta qualitat amb un servei de proximitat, quelcom necessari en els temps que corren. Sobre qualsevol connexió a Internet s'hi pot afegir telefonia fixa, línies de telefonia mòbil o televisió, així com serveis específics per a empreses.

En aquesta arrencada d'any, Iguana ha fet arribar la fibra òptica a Copons, Pla de Rubió, Orpí, Carme i Veciana. Ara l'operador té previst estendre la seva xarxa cap a Píera, La Llacuna, Sant Joan de Mediona i Montserrat Parc i Sant Pau de la Guàrdia del terme municipal del Bruc.

Asfaltatge de carrers a la Panadella



MONTMANEU / LA VEU

Han finalitzat les obres de condicionament i asfaltatge del carrer de la Font i la zona on hi ha l'àrea tancada

al nucli de La Panadella.

Les obres han estat executades per l'empresa Pasquina SA, per un import de 22.880 €, a càrrec de la Diputació de Barcelona.

Dissabte, a les 17.45h

Monbus CBI contra Anagán Olivar

Segueix-lo en directe!
www.twitch.tv/cbigualada

Connecteu-vos i gaudiu del millor bàsquet!



esports

El CF Igualada ho intenta però només aconseguix un punt de sis possibles en un doble duel contra rivals directe

FUTBOL / LA VEU

CF IGUALADA 0
MONTAÑESA 0

Duel a vida o mort, el que es disputava aquest dimecres a Les Comes, en un partit que havia estat aplaçat dues vegades per positius de l'equip visitant. L'Igualada rebia al cuer del grup amb la necessitat de sumar punts. Davant, una Montañesa amb canvi d'entrenador, que volia sortir de l'última posició.

El partit començaria amb molt respecte per part dels dos equips, però amb gran verticalitat blava. A poc a poc els locals s'aproximaven més a l'àrea rival fins a generar un parell d'ocasions molt clares per part de Pedro i Huertas. La Montañesa generaria perill amb un gol anul·lat per mà prèvia, avisant de les seves intencions amb un joc directe molt clar. Just abans del descans, Pedro erraria amb un xut davant del porter que trauria amb el peu donant així una sensació de superioritat blava als primers 45 minuts.

A la represa, els locals ho se-

guirien intentant amb nombroses ocasions sense arribar a tenir cap ocasió clara. Els visitants continuarien amb el seu joc directe sense increpar la porteria de Romans més enllà d'un parell de rematades a pilota aturada.

En canvi, els blau van seguir picant pedra, generant arribades constants fins que, al minut 90, els anoiencs tindrien l'ocasió més clara del partit amb un remat de Huertas des del punt de penal que acabaria rebotant en el travesser. Semblava increïble que el CF Igualada acabés l'enfrontament amb zero gols a favor. Aquest cap de setmana l'equip anoienc descansarà i el 28 de febrer visitarà el CP San Cristóbal, en un camp molt complicat.

Dissabte derrota contra el Castelldefels (1-2)

Els igualadins rebien al conjunt que es trobava just per sobre d'ells en la classificació. Ambdós equips volien revertir la situació en que es trobaven i començar a sumar punts per poder aixecar el vol. Els del Baix Llobregat es caracteritzen per la gran solidesa defensiva i els de Carlos



López havien de donar un pas endavant per treure un resultat positiu, davant un rival directe.

L'inici del duel va ser molt trepidant, amb tres ocasions molt clares per part dels locals, que no van saber superar el porter visitant. S'arribava al minut 15 amb unes sensacions boníssimes, però sense aquella contundència a l'àrea rival, que fa desequilibrar el marcador. A partir d'aquell moment, l'enfrontament va agafar un caire molt erràtic

per part dels dos equips, que es precipitaven constantment i que no acabaven de generar ocasions. S'arribava al descans amb un empat a zero, amb un mal sabor de boca, pel vist sobre el terreny de joc.

A la represa, la dinàmica va canviar quan, just iniciar-se la segona meitat, la UE Castelldefels s'avançava en el marcador. Galleda d'aigua freda. El minuts després del gol van ser complicats per l'esquadra local que, quan va

començar a reaccionar, va veure com en una acció ràpida, l'equip groc feia el segon. El partit es posava encara més coll amunt.

L'equip no va deixar de creure i va disposar d'ocasions molt clares per marcar, però la pilota no volia entrar. Semblava mentida que el conjunt blau no hagués marcat cap gol. Als minuts finals, la insistència del CF Igualada va convertir-se en el gol de Pedro. Però no hi va haver temps per més i es va acabar amb derrota per la mínima.



Tenim la clau de casa teva!

Posa't en contacte amb nosaltres!

621 24 97 19
@cigimmobiliaria
www.cigimmobiliaria
info@cigimmobiliaria.com



La Torre de Claramunt Ref. 20.018 182.000€



Vilanova del Camí Ref. 20.023 169.000€



Vilanova del Camí Ref. 20.044 145.000€



Piera Ref. 20.052 255.000€

L'Igualada Rigat s'imposa al Girona deixant la porteria a zero



Foto: Joan Guasch

HOQUEI PATINS / LA VEU

IGUALADA RIGAT 3
GIRONA CH 0

Segon cop que els arlequinats sumen dues victòries consecutives. L'equip va fer bona la victòria contra el Noia amb un altre gran triomf basat un altre cop en una exhibició defensiva. Els "rigats" van tornar a estar molt intensos al darrera i van seguir sense donar concessions ni als contraatacs rivals ni a les accions a pilota aturada (l'equip va acabar només amb 5 faltes). Si a això hi sumem un Elagi en estat de gràcia, es comencen a posar els fonaments d'un canvi de dinàmica i de sensacions.

Francesc Linares va repetir el 5 que va utilitzar contra el Noia. Era una recompensa al

descomunal esforç que van fer els arlequinats a Sant Sadurní, desafiant baixes i contratemps. Divendres, l'equip estava al complert i es va notar en la rotació.

El partit va ser força tàctic. Especialment a la primera part. El marcador no es va moure fins molt al final quan Tety Vives va fer una entrada per la lateral, va passar per darrera la porteria, va trobar passadís per trencar per dins a la sortida... i quan semblava que perdia el control de la bola envoltat de 3 rivals va seguir lluitant, va aconseguir recuperar-la, va fer un túnel al seu marcador i amb una pala seca i ràpida a l'escaire va batre Lloverola.

Amb l'1 a 0 va acabar la primera meitat. El segon gol no va trigar tant en arribar. Al minut 3 i mig Ton Baliu va

sorprendre a un Jaumet tapat amb un tir ras des del cercle central. El gol va donar encara més estabilitat als igualadins que van sentenciar el partit amb una acció màgica d'Aleix Marimon 7 minuts més tard. L'Aleix va entrar per la banda, va aixecar la bola i la va picar imparable al pal llarg de la porteria gironina.

I l'IHC encara podria haver augmentat la diferència amb dues FD, totes dues per targetes blaves. Però ni Gerard Riba, que va sortit especialment a tirar-la, ni Ton Baliu les van poder transformar. De tota manera, el triomf estava assegurat i els punts també. Ara l'IHC RIGAT n'acumula 19 i fa un passet més cap a l'objectiu de la permanència. El pròxim partit serà aquest dissabte a Calafell.

Empat marcat per la falta de contundència

FUTBOL / LA VEU

GIRONA FC 1
CF IGUALADA 1

Les blaves iniciaven la segona volta davant un equip a l'alça, que en els darrers duels havia remuntat posicions a la classificació. Sent conscients del perill gironí, l'equip de Cubí va fer uns grans trenta minuts, generant constants ocasions, que es van convertir en el gol blau, al minut 33, després d'un gran xut de Mar, des de fora l'àrea.

No obstant, l'alegria va durar ben poc, ja que només fer el servei des del mig del camp,

les locals van aconseguir empatar. Calia tornar a posar-se a remar per desequilibrar el resultat.

L'equip de Cubí va seguir intentant-ho i va disposar de suficients oportunitats, al llarg dels noranta minuts, per poder fer el segon gol. La falta de contundència i remat va impossibilitar que el conjunt blau s'endugués els tres punts.

Un punt en una visita difícil, però que deixa un regust amarg a l'expedició igualadina.

Aquest cap de setmana, l'equip rebrà, a Les Comes, al Pallejà, equip de la zona baixa, que busca sortir dels llocs de descens.



El mundial de trial sota sostre d'enguany ja té calendari

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

A l'igual que la temporada anterior, el calendari del campionat del món sota sostre d'enguany ha sofert cancel·lacions i canvis de dates abans del seu inici.

Tres són els trial cancel·lats; l'austríac de Viena i els francesos de Niça i Lievin. Si no hi ha posteriors modificacions, el campionat queda així; 1 de maig Trial de Vendée, 2 d'octubre trial de Marsella, 15 d'octubre trial de Chalon-sur-Saône, 6 de novembre trial d'Andorra, 21 de novembre trial de Barcelona i 27 de novembre trial de Braga.

Toni Bou comenta sobre

aquest calendari: "És una decisió molt encertada, vull expressar tot el meu suport als organitzadors de l'esdeveniment. Davant la situació tan complicada que estem vivint, posposar és la millor decisió. La prova de Barcelona sempre és la més esperada del mundial, així que el fet que es celebri al novembre ha de posar encara més emoció a la prova i al desenllaç del campionat mundial".

Així doncs, el campionat del món sota sostre, el conformen tres trials a França, un a Andorra, un a Catalunya i un a Portugal. No cal dir que el pilot pierenc Toni Bou serà el màxim favorit per tornar a conquerir el campionat.



Dues medalles de plata per a atletes del CAI al Campionat d'Espanya Sub-23

ATLETISME / LA VEU

Quatre atletes del C.A. Igualada Petromiralles van participar dissabte i diumenge passats al 36è Campionat d'Espanya Sub-23 en Pista Coberta de València, entre els atletes estatals capdavanters nascuts els anys 1999-2000-2001. Els atletes del CAI assoliren 2 medalles d'Argent i dues posicions de finalista, amb una brillant actuació global. El CAI va ser el 9è club per puntuació global dels seus atletes amb

20 punts, entre 65 clubs classificats. Les proves tingueren les restriccions i mesures de seguretat corresponents, per la pandèmia de la Covid-19. Van sobresortir els dos sots campionats d'Espanya assolits: En els 1.500 m.ll. per Naima Ait Alibou, amb 4'40"81 a la final, després de dominar la segona s/f. dissabte, amb 4'45"47, millor registre de les dues s/f. Igualment el sotscampionat d'Espanya (Argent) en l'Hepatló masculí assolit per Eloi Santafé, amb 5.153 punts, i amb els següents parcials en

les 7 proves de la Combinada: 60 m.ll.: 7"32 /llargada: 6,98 m./ pes: 11,84 m. / alçada: 1,80 m. / 60 m. tanques: 8"43/ perxa: 4,30 m. / 1.000 m.ll.: 2'49"67, amb el 1r lloc en 60 m.t. i salt de llargada i el 2n en 60 m.ll. i salt de perxa, com a posicions individuals més rellevants. El vilanoví Hèctor Ramos era 5è en el salt d'Aalçada amb un millor intent de 2,01 m., i Theo Ruiz era 7è en el salt de perxa, amb 4,70 m., assolint ambdós atletes places de finalista.

Gran actuació als Campionats de Llançaments d'Hivern

ATLETISME / LA VEU

Els 10 atletes del C.A. Igualada Petromiralles/Jocnet participants van assolir un total de 9 medalles dissabte i diumenge passats, als Campionats de Catalunya de Llançaments d'Hivern de les categories Sub-16 i Sub-18 i Sub-20 i Absolut, disputats a l'Estadi Josep Molins de Sabadell. Pel que fa als Campionats S-16 - S-18 de dissabte, els atletes del CAI assoliren 2 medalles d'Or, 3 d'Argent i 2 de Bronze, en una brillant actuació global. Aleix Camats era campió de Catalunya Sub-18 en disc, amb un millor intent de 51,81 m., rècord dels Campionats, seguit d'Albert Gil, 2n i Argent amb 42,95 m. Elsa Alías era campiona de Catalunya Sub-16 en Martell, amb 45,98 m., a més de 3a i Bronze en disc, amb 30,29 m. Júlia Tomàs era 2a i Argent

en el disc Sub-16, amb 32,06 m. i Guim Morcillo 2n i Argent en javelina Sub-18, amb 41,96 m. Ferran Sagrera era 3er i Bronze en martell Sub-16, amb 33,49 m. Pel que fa als 4 atletes del C.A. Igualada Petromiralles participants, diumenge, als Campionats de Catalunya de Llançaments d'Hivern de les categories Sub-20 i Absolut, els llançadors del CAI assoliren 1 medalla d'Or, 1 d'Argent i un lloc de finalista, també en una brillant actuació. Alex González era campió de Catalunya Sub-20 en javelina, amb un millor intent de 58,10 m., i Aleix Llorens era 2n i Argent en Disc Sub-20, amb 40,06 m. Josep M^a Lagunas era 7è en el Disc Absolut, amb 33,44 m. Marta Garrido va participar en el llançament de javelina Absoluta, efectuant nuls els seus intents en la prova



Carla Bisbal, sotscampiona de Catalunya Sub-18 de Cros

ATLETISME / LA VEU

L'atleta Sub-18 del C.A. Igualada Petromiralles, Carla Bisbal, va assolir dissabte el sotscampionat de Catalunya de Cros, en la prova d'aquesta categoria corresponent al 102è Campionat de Catalunya individual, disputat conjuntament amb el Cros de Santa Cristina d'Aro. Hi participaren 10 atletes del CAI. Les proves tingueren les restriccions i mesures de seguretat corresponents, per la pandèmia de la covid-19. Va sobresortir el sotscampionat català assolit per Carla Bisbal, Argent en categoria Sub-18, amb 14'06" sobre 3.800 m. de cursa. Cal ressaltar igualment la 5a posició general -4a en Sènior - de Lahcen Ait Alibou en la

prova Absoluta Sènior/Sub-23 amb 30'32", per cobrir els 9.900 m. de cursa, seguit de Ramon Linares, 28è Sènior i 32è general amb 32'31", entrant 8è Sub-23 i 51è general. Gerard Bou, amb 33'29", i 26è Sub-23 i 135è general. Gerard Suriol, amb 37'23". Ayad Lamdassem (Bikila) va ser el guanyador, amb 30'09" sobre 9.900 m. Van sobresortir també el 5è lloc en categ. Sub-20 de Roger Súria, amb 24'06" per cobrir els 7.400 m. de cursa, en la que es va retirar Yassin Kniya, i el 7è de Josep M^a Cuervo en Sub-18, amb 18'43", seguit de Jan Solà, 23è amb 19'38" sobre 5.600 m. de cursa. Júlia Solé era 14a en categoria Sub-20 amb 24'35", sobre 5.600 de cursa.

La guanyadora absoluta femenina va ser Douae Ouboukir (C.A. Sant Just) amb 32'27" sobre 9.200 m. de cursa.

Nova data per l'Assemblea General del Club Atlètic Igualada

ATLETISME / LA VEU

El Club Atlètic Igualada convoca a tots els seus associats, a l'Assemblea General Extraordinària de l'entitat, que tindrà lloc el proper dia 26 de febrer de 2021, divendres, a partir de les 19,30 h., en primera convocatòria, i de les 20,00 h. en segona convocatòria, a la Sala

de Reunions de l'Estadi Atlètic Municipal d'Igualada. En cas de no poder-se dur a terme presencialment, pel tema de les restriccions de mobilitat per la Covid-19, es farà telemàticament. L'únic punt de l'ordre del dia d'aquesta Assemblea General Extraordinària, és la renovació de la Junta Directiva de l'entitat.

PARTICIPA ALS SORTEJOS DE
LA VEU

MUSEU DEL TRAGINER
COL·LECCIÓ ANTONI ROS
IGUALADA

Associació Amics de la Música d'Hostalets de Pierola

SORTEIG DE 2 ENTRADES PER AL MUSEU DEL TRAGINER

SORTEIG DE 8 ABONAMENTS ANUALS, PER AL CICLE DE CONCERTS 2020 DELS HOSTALETS DE PIEROLA

Envia les teves dades (nom, cognom i telèfon), amb l'assumpte "conkurs traginer" o "conkurs concerts" al mail: conkurs@veuanoia.cat i participa!

cultura

Espai patrocinat per

La Renda Urbana

C/del Retir, 27 - Igualada
Tel. 93 803 05 86
www.rendaurbana.cat

“Celebraré mi muerte”, protagonitzada pel primer metge que va practicar l'eutanàsia a Espanya, a l'Aurora

TEATRE / LA VEU

Aquest cap de setmana el Teatre de l'Aurora presenta *Celebraré mi muerte*, una producció de Teatro del Barrio i Producciones del Barrio dirigida per Alberto San Juan i Víctor Morilla. Marcos Hourmann, el primer metge acusat d'homicidi a Espanya per aplicar l'eutanàsia, protagonitza un espectacle basat en el seu propi cas. El públic es convertirà en el jurat popular que mai no va arribar a dictar sentència.

El 28 de març de 2005 la vida del cirurgià Marcos Hourmann va canviar per sempre. De matinada, una pacient de més de 80 anys va arribar al servei d'urgències de l'hospital on treballava. Sotmesa a un gran patiment físic, el pronòstic només li donava unes hores d'esperança de vida.

Marcos Hourmann, el primer metge acusat d'homicidi a Espanya per aplicar l'eutanàsia, protagonitza un espectacle basat en el seu propi cas

La pacient i la seva filla li van demanar que acabés definitivament amb el seu patiment. Marcos, saltant-se tot protocol mèdic, li va injectar 50 mg de clorur de potassi a la vena. Va morir als pocs minuts. I Hourmann va fer quelcom que mai no havia fet ningú en aquest país: va deixar escrit a l'informe que havia passat.

Pocs mesos després, Marcos rebia una notificació del jutjat: estava acusat d'homicidi. La família mai no el va denunciar, però sí l'hospital.



Per aquella decisió podia passar fins a 10 anys a la presó. Ara, el mateix Marcos Hourmann puja a l'escenari per explicar personalment la seva història en aquest espectacle. I el públic emetrà el veredict.

Horari i venda d'entrades

de *Celebraré mi muerte*

Les representacions de *Celebraré mi muerte* tindran lloc dissabte 20 de febrer a les 20 h i el diumenge 21 de febrer a les 19 h. Després de la funció

de dissabte, els espectadors podran compartir les seves

opinions en una tertúlia que obrirem amb els membres de la companyia. Les entrades tenen un cost de 16 € i 13 € (amb els descomptes habituals) es poden adquirir per Internet i a la taquilla del Teatre de l'Aurora una hora abans de cada funció.

‘Màgia per conversar’, nou recurs audiovisual per practicar el català

LLENGUA / LA VEU

La Direcció General de Política Lingüística (DGPL) ha creat una sèrie de vídeos per estimular la conversa en llengua catalana, un nou material de suport a l'aprenentatge que s'adreça a les parelles lingüístiques del Voluntariat per la llengua (VxL), a l'alumnat del Consorci per a la Normalització Lingüística (CPNL) i a tots els aprenents de català que el vulguin practicar. Es tracta de tres vídeos amb el mag Eduard Juanola fent una sèrie de trucs, a partir dels quals

És una proposta lúdica de suport a l'ús oral de la llengua per als participants del Voluntariat per la llengua i els aprenents de català



proposa temes d'interès per encetar una conversa.

La sèrie, que s'emmarca en la campanya de la DGPL i el CPNL "Quan parles fas màgia", és un material audiovisual de suport al domini de l'ús oral en català, especialment pensat per al foment de

la conversa entre les parelles que fan voluntariat lingüístic en línia, modalitat que des de la situació de pandèmia s'ha convertit en l'única opció per als participants. Els vídeos formen part de la col·lecció "Màgia per conversar" i es difondran amb l'etiqueta #Mà-

giaxConversar per animar els usuaris a compartir-los. El nou recurs complementa altres materials de foment de la conversa com la col·lecció "Parlem Tu i Jo", "Llegir per parlar, llegir per aprendre" i "Temes per parlar".

Propostes del Projecte Èlia

La col·lecció de vídeos "Màgia per conversar" és una de les accions dutes a terme arran de les propostes sorgides del projecte Èlia (Estratègies de Llengua i Aprenentatge), que va posar de manifest la necessitat de disposar de materials didàctics breus i autò-

només, en format audiovisual i d'accés digital, per facilitar l'aprenentatge en general, i especialment per incentivar-ne la pràctica de la llengua oral. Les tres càpsules poden utilitzar-se com a punt de partida de les converses entre voluntaris i aprenents del Voluntariat per la llengua, com a material complementari per a l'alumnat del CPNL i també per als aprenents autodidactes.

Llista vídeos al YouTube de Llengua catalana <https://www.youtube.com/playlist?list=PLpY-1xHmj0Deu2W-ZirDIRPv82Sn7cEvDq>



Tota la informació de la teva comarca en un clic

VEUANOIA.CAT

www.veuania.cat Subscriu-te gratuïtament al nostre butlletí per a estar cada dia ben informat

Aquest any...



...regala una subscripció anual de La Veu als qui més estimes per estar ben informats de què passa a la comarca.

Només 78€ al any
Et portem el diari a casa!

LA VEU
DE L'ANOIA

*Som la premsa de casa
cada setmana al teu costat*

a més

Subscripció 2x1 Comerços
78€/any

Subscripció 3x1 Pack Famílies
120€/any

Truca'ns!
93 804 24 51
o envia'ns mail a:
administracio@veuanoia.cat

La Xarxa porta “Camí a l’escola” de Campi qui pugui a l’Ateneu

TEATRE / LA VEU

El proper diumenge dia 21 de febrer, a ¼ d’1 del migdia, la companyia Campi qui pugui presenta *Camí a l’escola*. L’espectacle narra l’extraordinària història de tres germanes que s’han d’enfrontar diàriament amb una multitud d’adversitats i perills per arribar a l’escola. Es tracta de l’adaptació teatral d’una de les històries del documental francès *Sur le chemin de l’école*, de Pascale Plisson (2014), film que va rebre el Premi César al Millor Documental.

L’espectacle programat per La Xarxa té un preu de 7 € i de 5 € per als seus socis. Cal presentar el carnet d’associat per poder obtenir el descompte. Com és habitual, es poden comprar les entrades anticipades al web www.teatremunicipalateneu.cat i el mateix diumenge des d’una hora abans de la funció a la taquilla del teatre, al pasatge d’en Vives. Es recomana la compra en línia.

Camí a l’escola

L’espectacle s’inspira, principalment, en una història real: el camí a l’escola d’uns germans de l’Índia. En l’adaptació teatral, aquests germans es converteixen en tres germanes, per a recollir així el tema de l’accés a l’educació, el dret a aquesta per a les nenes de tot el món i també els límits i barreres que s’imposen a les persones amb altres capacitats. Sempre des de la trama del viatge com a aventura, del



camí i els seus obstacles com a protagonista absolut. Jugant amb sensibilitat, fent un viatge entre l’emoció i la poètica visual, volen posar en valor la història, sense necessitat de paraules; una història realista i plena de vitalitat, sense dramatisme i fugint de clics ensucrats.

Camí a l’escola és un espectacle molt vivencial, visual i emocional. És un projecte que ens serveix per no oblidar que la vida és molt més que tot allò que donem per fet i tenim al nostre voltant; i alhora vol donar veu a nenes i nens d’arreu del món que ens ensenyen a viure al màxim de les nostres possibilitats de manera autònoma, decidida i compartida. No a tot arreu obres una aixeta i en surt aigua i tampoc es veu sovint infants lluitant, per sí mateixos, pels seus drets.

Tres germanes, un camí i un objectiu: tenir el futur a les seves mans. S’enfronten diàriament a obstacles i adversitats per arribar a l’escola. Tres nenes que viuen en un país qualsevol, en un lloc llunyà i proper alhora, que no parlen cap idioma concret i els parlen tots a la vegada. Un espectacle suggerent, visual i sense text que s’inspira en la història real d’infants d’arreu del món. Infants autònoms i capaços, que comparteixen les ganes d’aprendre i canviar el seu món.

A la Nasta l’han d’empènyer i a vegades carregar en braços, però ella és el motor del grup; ella és qui empeny les seves germanes a anar a l’escola i no abandonar. Empènyer i ser empès és cosa de les tres. L’extraordinària història de tres germanes que sobrepassen totes les barreres.

Campi Qui Pugui

La companyia “Campi Qui Pugui”, neix l’any 2008 fruit de la passió de dues persones per crear i compartir teatre. Fou fundada pel Jordi Pedrós i la Cristina Garcia, actors formats en diverses disciplines teatrals a les escoles École International Jacques Lecoq de París, Institut del Teatre, Atrium, Col·legi del teatre, Estudis de Teatre de Barcelona i Aula de Teatre de Lleida.

L’experiència anterior en companyies teatrals de llarg recorregut, alimenta el seu entusiasme i decideixen començar a crear els seus espectacles; tractant el públic amb proximitat i a través de les emocions i l’humor, creant imatges i personatges visualment molt atractius que transporten a altres realitats, i combinant màscares i titelles amb teatre textual i de gest.

CQP es fa acompanyar de persones molt expertes per teixir un dels millors espectacles de teatre per a tota la família. Signa la direcció artística la Rosa Díaz, actriu, directora i autora teatral fundadora de la companyia andalusa La Rous i que també ha col·laborat amb Comediants. L’any 2011, el Ministeri de Cultura la va guardonar amb el Premio Nacional de las Artes Escénicas para la Infancia y la Juventud. La banda sonora és de Pascual Gaign, guanyador d’un Goya per *Handía* (2018), el vestuari és de la figurinista Rosa Solé, una altra col·laboradora de Comediants i del Teatre Nacional de Catalunya entre moltes companyies. L’escenògraf Joan Pena va ser premi FETEN 2019 al millor espai escènic i Jordi Farrés és un dels membres de la companyia anomenada Farrés Brothers i cia, reconeguda, també, amb molts guardons.

Cerquen de manera incessant el punt de trobada entre els públics, amb un humor i uns recursos visuals que entenguin infants, adults i gent de diferents orígens; recuperant allò que tots tenim en comú: l’infant que portem dins. Han actuat amb els seus espectacles a més de 15 països: Austràlia, Canadà, Xina, Corea del Sud, Dinamarca, Regne Unit, Alemanya, Romania, Bèlgica, Països Baixos, Àustria, França, Andorra, Portugal, Polònia, Itàlia... A Igualada els hem pogut veure amb espectacles com *Rats*, *Pigs*, *Asteroid* o *Manneken pis*.

Matinals de cinema els diumenges al matí, la nova proposta familiar de l’Ateneu

CINEMA / LA VEU

Davant l’èxit de la proposta durant tres caps de setmana del Petit Kinosauze, amb cinema familiar i animació, i després de la resposta afirmativa a l’enquesta que vam fer a través de les xarxes socials, l’Ateneu us porta una nova oferta de cinema matinal per a famílies.

Es tracta de la projecció un cop al mes d’una pel·lícula

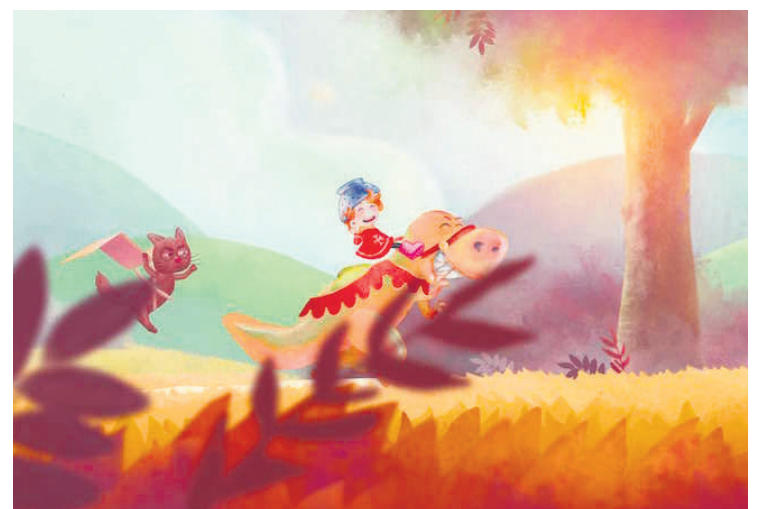
la a càrrec de Pack Màgic, distribuïdora i promotora de cinema de qualitat per a infants i joves en català. L’oferta consistirà en fer una pel·lícula matinal a les 11h dels diumenges establerts. Els passis es faran un cop al mes de febrer a juliol, i seguirà després de l’estiu. Tindrà un cost de 4€ per persona, excepte pels socis/es de l’Ateneu Igualadí que serà gratuït.

L’Ateneu vol acollir i donar suport a les famílies, especialment en aquesta època en què els infants, i també els adults, necessiten opcions de lleure més que mai. Us deixem aquí les tres primeres pel·lícules, esperem que us agradin!

- 28 de febrer: *Les malifetes de l’Emil* (a partir de 6 anys)

- 28 de març: *Phantom Boy* (a partir de 8 anys)

- 25 d’abril: *La petita Anna i el tiet Llargarut* (a partir de 3 anys)



Essències de vida (part 2)

MÚSICA / RAMON ROBERT

A rrel de la malsana i encara creixent crisi del coronavirus, dos centenars de personalitats científiques, culturals i artístiques han alçat la veu per denunciar el pernicios consumisme de les societats contemporànies. Una sistemàtica i danyina forma de vida “que ens ha conduït a negar el valor de la vida en si mateixa; la de las plantes, la dels animals i d’una gran quantitat de persones. La contaminació, l’escalfament del planeta i la destrucció dels espais naturals condueixen al món cap un punt de trencament i potser de no tornada”.

Molts indicadors anuncien una gran amenaça existencial, un desastre ecològic de grans proporcions. Het aquí una segona i darrera tria de cançons que ens poden ajudar a pensar sobre allò que veritablement és important en les nostres vides.

Zas – Je Veux

“Vull l’amor, l’alegria, el bon humor. No són els diners el que em faran feliç. I és que jo vull morir amb la mà al cor”. Zas, la més potent i encantadora artista musical sorgida a França en la darrera dècada, va assolir el seu primer gran èxit amb aquesta cançó, on afirma no voler limusines ni joies de Chanel, ni tampoc una luxosa suite al hotel Ritz. <https://youtu.be/RJPBhWt-qnGg>

Rag’nbone man – Human

“Algunes persones tenen problemes reals. Algunes persones no tenen sort”. El britànic



Rory Charles Graham, més conegut pel nom de Rag’nbone Man ens recorda que som éssers humans, i que per tant som vulnerables i que tenim moltes limitacions. Amb aquesta cançó del 2017, Rory va guanyar fama, premis i diners. Des de llavors no se sap gran cosa d’ell.

<https://youtu.be/4XJr-Qs-6wC8>

J.M.Baule – Perduts en un nou món

El qüestionador, introspectiu i místic Josep Maria Bauleas (artísticament Baule) ens convida a emprendre un viatge en el que podem descobrir un nou món. Amb un toc molt oriental, i alhora que formula algunes preguntes de fonament i ens recorda que els humans som éssers febles, el missatge del music gironí es molt positiu i esperançador.

<https://youtu.be/YJ1JWCltpI-E?list=TLPQMTMwNTIwM-jAkDNH8etprRg>

Joni Mitchell – Both sides now

“Ara els núvols oculten el sol, i és que arreu plou i neva. Si els núvols no s’haguessin creuat en el meu camí, hauria fet moltes coses que no he pogut fer”. Aquesta és una cançó sobre algunes frustracions

i incerteses de la vida, però Joni Mitchell també hi proclama el goig de viure, alhora que hi celebra la generositat d’estimar i de ser estimat. Del disc de 1969 *Clouds*, un dels millors de la cantautora i pintora canadenca.

<https://youtu.be/loIKqIk-zyMQ>

Los Amaya – Vive la vida hoy



La rumba catalana va tenir un patriarca poc reconegut (El Pescailla), un rei indiscutible (Peret), un mestre vingut de les Amèriques (Gato Pérez) i dos categòrics prínceps gitans, els germans Amaya. Aquests van interpretar rumbes de regust sud-americà tan rodones com *Caramelos o Vete*, i la van cantar a la vida sense embuts a *Vive la vida hoy*, cançó de l’any 1971.

<https://youtu.be/nHrQTO-XBSZY>

Axel – Celebra la vida

“Siguin bona gent, ajudin als altres, facin realitat els seus somnis, visquin cada dia com si fos el darrer, o el primer, que no tornarà. Doneu sempre el cent per cent a cada passa, i encara més. Siguin bones persones i celebren la vida”. Paraules del cantant argentí sobre l’escenari, davant milers de seguidors. De fet,

Axel és ara mateix un dels artistes musicals més populars d’Amèrica llatina.

<https://youtu.be/jri3IZEkmg>

Antonia Font – Alegria

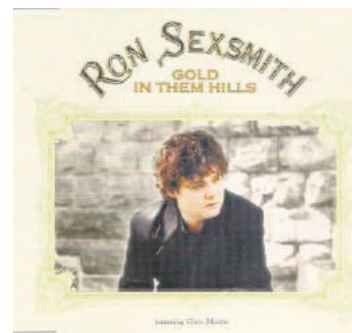


Des dels temps de Bonet de San Pedro (“*Rascayú, ¿cuando mueras que harás tú?*”, cantava) de les illes Balears han sorgit magnífics artistes musicals. Gairebé en paral·lel al boom del rock català, a Mallorca els Antonia Font es van fer escoltar amb la seva proposta plena de inventiva, melodia i certa extravagància literària. És el cas d’una de les seves peces més conegudes i optimistes: “Alegria, ses velles se xapen de riure, els dies s’acaben i els fars il·luminen ses gòndoles entre ses cases”.

<https://youtu.be/wEYkOMq-ZC70>

Ron Sexsmith – Gold in them hills

“Malgrat que les factures s’acumulen i potser la fortuna no et somriu, no perdís l’esperança, dona-li al dia l’oportunitat de tornar a començar”.



Ho canta Ron Sexsmith, un dels més respectats cantautors canadencs actuals, fins i tot admirat per Elvis Costello o Sir Paul McCartney. Amb fràgils melodies i sentides lletres, les seves cançons han anat guanyat entusiastes seguidors, repartits pels cinc continents.

<https://youtu.be/YzuefexD-bow>

Matriarcas – Guadi galego

Mocha Mochiña, a You Tube: “Jo soc descendent d’un autèntic matriarcat gallec, quan els homes havien emigrat i les dones eren les que feien totes les feines, tan a casa, educant fills, treballant la terra i tenint cura dels animals. Ja era hora que se’ls fes un homenatge a aquestes dones valentes que varen tenir que lluitar en temps molt difícils i ho van fer molt molt bé”

https://youtu.be/VSuS_pdCv-SE

Adamo – Es mi vida

Nascut a Sicília el 1943, Salvatore Adamo i la seva família van emigrar a Bèlgica quatre anys més tard. Malalt de meningitis, va aprendre a tocar la guitarra i va començar a escriure cançons, moltes de caire romàntic. Al 1960 va guanyar el concurs de Radio Luxemburgo i només cinc anys després ja era un cantautor de fama mundial, registrant cançons en sis idiomes. A finals dels anys 60, després dels Beatles, era el cantant que més discs venia a tot el món. Ara té 77 i viu a l’illa on va néixer.

<https://youtu.be/8srrJvWs2jc>

Ja tens el teu Equip Apple?
Reserva'! Ja!

Amb la teva reserva aconseguiràs un màxim de fins un 3% de Descompte* amb el teu producte Apple

*Consulta les condicions a la nostra botiga.

MRP computer

Vine'ns a veure a MRP Computer
La teva botiga especialista en servei de venda i reparacions d'informàtica a Igualada

C/Lleida 66 (08700) Igualada / Tel. 93 803 47 58 /
igualada@mrpcomputer.es / www.mrpcomputer.es

Servei Tècnic Apple
Disposem de servei tècnic Professional en Actualitzacions i Reparacions d'equips Apple únic a Igualada

Som Foss porta Islàndia a la Casa del Teatre Nu

TEATRE / LA VEU

Avui divendres i demà dissabte la companyia Som Foss presentarà el seu espectacle *No s'ha foss* a La Casa del Teatre Nu, a Sant Martí de Tous. L'obra. Dirigida per Clara Manyós i interpretada per Irene Jódar, és una proposta que combina la música en directe, el teatre i l'audiovisual, i convida a reflexionar sobre la relació amb la natura.

No s'ha foss és un espectacle multidisciplinari, a mig camí entre un concert i una obra de teatre en què els espectadors són transportats fins als paisatges d'Islàndia. Un viatge metafòric inspirat en el viatge real que l'actriu i música Irene Jódar va fer al país i que ha plasmat en 10 cançons inèdites que reflexionen sobre la relació entre la naturalesa, la tecnologia i el comportament i les relacions humanes.

"Islàndia representa la natura verge i en estat pur, l'espai que els humans no hem trepitjat ni modificat", diu Jódar, creadora d'aquest projecte que, segons explica, consisteix en "anar-se mostrant i perdent la por, en agafar confiança en un mateix", tal com ella fa a l'escenari a través de la protagonista, la Vicenta. *No s'ha foss* és el primer espectacle de creació de l'actriu, cantant i violinista, resultat de "la ne-



cessitat de fer un espectacle" per si mateixa.

Els seus textos i composicions musicals, juntament amb els arranjaments del guitarrista i company d'escena Roger Cantí i la direcció de Clara Manyós, han pres la forma de l'espectacle que presenten. La investigació que va començar fruit d'un viatge personal s'ha transformat en un crit a la necessitat de reconnectar-nos

a la natura i amb nosaltres mateixos. "La societat actual ens sentim desvinculats de la natura per l'època que ens ha tocat viure. Però jo no li vull donar les culpes a l'època. Jo vull ser conseqüent amb el que sento. La natura ens equilibra, ens centra i ens fa de reflex. Si la natura no està bé, nosaltres tampoc" diu Irene Jódar.

A través del viatge, l'actriu i el seu company d'escena

La companyia presentarà el seu espectacle "No s'ha foss" amb el qual ja van fer la residència artística a Sant Martí de Tous

posen també de manifest la relació entre natura i tecnologia. "Volia mostrar aquesta dicotomia estranya de la tecnologia, que d'una banda ens fa carregar-nos la naturalesa però alhora també ens permet veure com solucionar les coses", diu Jódar. La destrucció i contaminació dels mars, l'excés de soroll tecnològic, les interferències, la desconexió i la necessitat de reconèixer-nos com a part de la naturalesa són temes, doncs, que apareixen a l'obra de manera no explícita, convidant a l'espectador a la seva pròpia reflexió.

El discurs ecologista de l'espectacle passa al pla real a través de l'aposta de l'escenògrafa Sarah Bernardy, que s'ha proposat crear tota l'escenografia amb materials reciclats. Una vela de vaixell antiga, bosses de plàstic i oueres en són materials essencials. "Hem recreat una clariana del bosc a dins del teatre, un bosc tecnològic fet amb materials de segona mà, però també amb plantes reals, que cuidem com a un actor més", explica l'escenògra-

fa. El material reciclat conviu a escena amb projectors, altaveus, mòbils i altres dispositius electrònics. "A l'espectacle veiem la naturalesa a través de la pantalla i sentim la música per l'altaveu, però parlem de la nostra falta de connexió amb la natura", diu la directora, Clara Manyós.

Residència artística a Tous

Abans de la seva estrena al Teatre La Gleba de Barcelona, Som Foss va fer el procés de creació d'aquest espectacle en dues residències artístiques: els Lluisos d'Horta i La Casa del Teatre Nu. La primera, a Barcelona, els va servir com a espai de creació inicial i a la darrera, a Sant Martí de Tous, hi van crear la part més estètica i de projeccions durant el mes de juliol, i va ser on van començar a provar la part tecnològica de l'espectacle. "Ens va servir per acabar de veure i decidir què és el que ens faltava per anar al següent pas", diu Irene Jódar, que ho recorda com uns dies de llibertat creativa molt positius per al projecte. Jódar destaca la implicació de tot l'equip en el projecte, i agraeix el suport de Sanitaris pels escenaris, la iniciativa impulsada pel metge Víctor Espiga, que va proposar als sanitaris donar part de la paga extra d'agost a tres projectes artístics, un dels quals era el seu.

Nou recull de contes de Lola Palau, amb els anoiacs Joan Pinyol i Josep M. Solà

LLIBRES / LA VEU

Aquesta setmana arriba a les llibrereries el segon llibre que signa la Lola Palau, nom amb què es coneix el col·lectiu literari que agrupa diverses veus narratives de la Catalunya Central, entre les quals el calafí Josep Maria Solà i el capelladí Joan Pinyol. Es tracta de *Dies de roses i vi* que acaba de publicar Edicions de l'Albí dins la seva col·lecció "Altres veus, altres àmbits" i que està format per catorze narracions breus cadascuna dedicada a diferents varietats de raïm, com ara la Garnatxa, el chardonnay, el macabeu,



l'ull de llebre, el picapoll i el sumoll, entre altres. Aquest nou recull es planteja com un homenatge al món del vi i a les persones que el conreen

a partir de diferents contes i unes notes de tast al final escrites per l'enòleg manresà Joan Soler, que presideix la DO Pla de Bages.

A més dels anoiacs Josep Maria Solà, que ha escrit el conte *Entusiasme* a partir de la varietat del merlot i de Joan Pinyol, que és autor de la narració *L'empelt d'un migdia* a partir de la varietat d'ull de llebre, també hi participen els narradors i narradores del Bages Llorenç Capdevila, David Clusellas, Imma Cortina, Pilar Duocastella, Jordi Estrada, Zulima Martínez, Xavier Mas Craviotto, els berguedans Jordi Cussà i Jaume Huch, els osonencs Pep Gar-

cia, la solsonina Maria Dolors Guàrdia i la moianesa Miracle Sala.

Després de donar-se a conèixer com a col·lectiu el 2008 amb el llibre *Que Déu ens agafi confessats*, que proposava una lectura irònica i desenfada a partir dels deu manaments del cristianisme, i després d'haver compartit altres reculls amb el segell Narradors centrals, la Lola Palau ens ofereix ara un nou recull amb tota la intenció del món que faci alçar unes quantes copes de vi arreu del territori. I té previst donar-lo a conèixer properament en diversos cellers de l'Anoia i també a Igualada.

Babel de Lin recorre l'Anoia en el seu llibre il·lustrat

LLIBRES / LA VEU

Los Moñancos, de Javier Escolano (Babel de Lin) és un llibre il·lustrat que oscil·la entre la fauna i el turisme literari en el qual l'autor narra les seves vivències i aventures durant el trajecte entre Barcelona i Milmarcos, a través d'il·lustracions clarament marcades per l'humor i la ironia. Durant el seu recorregut passa per l'Anoia dedicant dos dels seus capítols a les poblacions de la Poble de Claramunt, Masquefa, Capellades, Vilanova del camí. A través de *Los Moñancos*, se'ns convida a conèixer cadascun d'aquests racons de les províncies de Barcelona, Lleida, Osca, Saragossa i Guadalajara.

“Orbital” de Farrés Brothers, una de les finalistes del Premi BBVA de Teatre

TEATRE / LA VEU

La vint-i-unena edició del Premi BBVA de Teatre ha batut el rècord amb més d'un centenar de propostes teatrals presentades procedents de companyies d'arreu de Catalunya. Dimarts es van presentar en roda de premsa online els projectes que el jurat ha seleccionat com a finalistes: *Suicide Notes* de la Cia. Marc Caellas & David G. Torres; *Orbital* de la Cia. Farrés Brothers; *Vaig ser pròsper* de la Cia. Teatre Ingenu; *Una galaxia de lucièrnagas* d'El Maldà i *Ramon* de la Cia. Eòlia I+D. L'espectacle *Vaig ser pròsper*, de la Cia. Teatre Ingenu, que va quedar finalista la passada edició però no va poder representar-se a causa de la pandèmia, forma part de les finalistes d'enguany de forma excepcional.

El Premi BBVA de Teatre 2021, convocat per la Fundació Antiques Caixes Catalanes (FACC), amb el suport de BBVA, té per objectiu donar suport a la creació teatral i in-



centivar l'ofici teatral.

A la presentació de finalistes Joan Carles Gallego, director de zona de BBVA a Barcelona, ha reconegut que “la pandèmia ha afectat pràcticament tots els sectors en major o menor grau, però no se'ns escapa que la cultura ho ha patit de ple”. Ha afegit que “BBVA ha volgut estar al costat del teatre atorgant un any

més aquest premi, que es materialitza en representacions teatrals arreu del territori per a la companyia guanyadora, perquè no hi ha millor premi que mantenir viva la cultura”. Per la seva banda, Belén Latorre, directora de la Fundació Antiques Caixes Catalanes, ha remarcat que “el nombre d'obres presentades al premi demostra que el tea-

tre segueix més viu que mai, i que premis com aquest continuen sent necessaris per incentivar i donar oportunitats als professionals del nostre país”.

Obres finalistes i dates de les representacions

Durant els mesos d'abril i maig, els cinc espectacles finalistes del Premi BBVA de

Les cinc obres finalistes es representaran durant els mesos d'abril i maig a diversos municipis catalans i l'espectacle guanyador es farà públic el mes de juny

Teatre 2021 es representaran a diversos teatres de Catalunya:

- *Suicide Notes* de la Cia. Marc Caellas & David G. Torres

Dimecres 28 d'abril, a les 20 h al Teatre Ateneu de Tàrraga

- *Orbital*, de la Cia. Farrés Brothers

Dissabte 1 de maig, a les 19 h al Teatre Auditori de Calldetenes

- *Vaig ser pròsper*, de la Cia. Teatre Ingenu

Diumenge 2 de maig, a les 19 h a El Progrés de Martorell

- *Una galaxia de lucièrnagas*, d'El Maldà

Dissabte 8 de maig, a les 20.30 al Teatre de Besanó

- *Ramon*, de la Cia. Eòlia I+D

Diumenge 9 de maig, a les 19 h al Teatre L'Aurora d'Igualada.



AGRUPACIÓ
FOTOGRAFICA
D'IGUALADA
1930-2020

Història de la Fotografia a Igualada

Carmel·la Planell Lluís: Fons de Documentació i Arxiu Fotogràfic de l'AFI

Memòria Fotogràfica de la ciutat d'Igualada i més... amb motiu dels 90 anys de l'Agrupació Fotogràfica.

PRINCIPIS DEL 1930.

Àmplia perspectiva de la Plaça de Sant Agustí, altrament anomenada Plaça Castells.

El nom de la plaça li ve del lloc on hi havia hagut l'antic Convent de Sant Agustí, en el mateix emplaçament ocupat actualment per l'Escola Pia (abans Convent dels Pares Escolapis). I, un punt estratègic de l'antic Camí entre Lleida - Igualada - Barcelona.

La fotografia, d'autoria desconeguda, i les dades històriques d'aquest indret són a l'Arxiu, a la Biblioteca i també a l'Escola Pia.

Recopilació i digitalització de fotografies i de dades d'Arxiu a càrrec d'aquesta administradora i responsable de Documentació de l'AFI, Carmel·la Planell Lluís.

Imatges i textos subjectes a Drets d'autor. Arxiu Fotogràfic Municipal i Fons de Documentació de l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada (AFI). Material recentment digitalitzat.



Ens pots trobar també a:



AFI Història

de la Fotografia a Igualada

“La dona il.legal” de Ramon Térmens, es projecta a Sant Martí de Tous amb col·loqui posterior amb el director

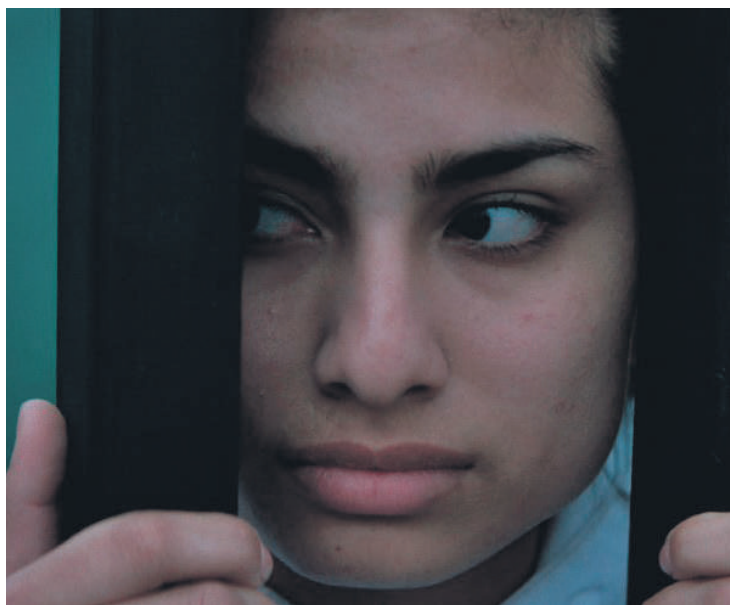
CINEMA / CRISTINA ROMA

Demà dissabte el Cine de Sant Martí de Tous projecta la pel·lícula *La dona il.legal*. Serà a 2/4 de 6 de la tarda i es compartirà amb la presència del seu director Ramon Térmens, qui en farà la presentació i en acabar la projecció obrirà un col·loqui amb el públic assistent. *La dona il.legal* és una producció de Segarra Films que es va estrenar el passat mes de novembre.

En la trama argumental, Fernando Vila és un advocat d'immigració que accepta un cas aparentment senzill: evitar la deportació d'una jove

kosovar, Zita Krasniqi. Tot canvia quan la noia apareix morta al CIE (Centre d'Internament d'Estrangers) i les autoritats declaren que s'ha suïcidat. Fernando busca l'ajuda de l'única amiga de la víctima, Juliet Okoro, una immigrant nigeriana atrapada en una xarxa de prostitució. Mentre Fernando prova d'esclarir els fets, troba la fèrria oposició del cap de policia Oriol Cadenas i aviat comença a destapar un cas de corrupció i abusos sexuals dins del sistema de deportacions de l'Estat espanyol.

A grans trets, es tracta d'un drama d'un marcat segell humà i social presentat a tra-



vés d'un relat d'una més que vibrant consonància emotiva; una commovedora narració que, abans de res, acusa i -el que és més- denuncia el cala-

mitós context de supervivència amb què estan destinats a viure un ingent nombre d'immigrants, retinguts als Centres d'Internament d'Estrangers.

Segons paraules de Carmel·la Planell en aquestes mateixes pàgines “Térmens esbossa un impenetrable desastre policial des de diverses perspectives. D'una banda s'abasta des de la ficció fílmica el greu problema de la immigració a l'Estat espanyol i es descobreix com des dels rangs del poder són molts els que es beneficien del deplorable destí d'aquests anomenats “il·legals”. En una altra línia, es planteja com actuen les xarxes de prostitució al país; i en el seu conjunt, aquestes dues qüestions estan enquadrades i estretament lligades al controvertit, erràtic i paorós funcionament dels Centres d'Internament d'Estrangers a Espanya, els CIEs”. Una pel·lícula per reflexionar

El músic igualadí Pau Sastre presenta nou single del seu segon disc

MÚSICA / LA VEU

El músic i productor musical igualadí Pau Sastre ens presenta el nou single *We're All One*. Giant Rev és la banda que lidera des del passat 2017, quan van treure el seu primer disc. Ara, la banda catalana, que canta en anglès, ens presenta el segon single com a anticip del seu nou disc, anomenat *Shine*. Les seves influències queden paleses a aquest darrer treball discogràfic. Hi podem escoltar sons que ens recorden a Queen, Muse o Elton John, entre d'altres. El single es presentarà el proper 15 de febrer a totes les plataformes digitals.

En aquests temps on abunden les fusions musicals, GIANT REV posseeix la seva pròpia



visió del rock eclèctic amb un so i unes lletres que li confereixen una personalitat única dins de l'panorama musical actual.

Les seves noves cançons des-

prenen la mateixa energia que va caracteritzar el seu treball de debut, en el qual ja s'apreciaven les influències de bandes mítiques com Queen, Muse o Biffy Clyro.

Recital de cançons a l'AUGA

CULTURA / LA VEU

El proper dilluns dia 22, la música serà protagonista de la sessió d'AUGA, tindrem l'ocasió de sentir l'espectacular veu de Sheila Grados, que ens oferirà un recull de cançons. En les diferents cançons estarà acompanyada per Marta Olivé al piano o Javier Gavara a la guitarra o del tenor Isidre Prat. Sheila Grados és soprano i

professora de l'Escola-Conservatori Municipal de Música d'Igualada.

Ens oferirà el següent recull: Boig per tu, Solamente tu, Memory, Vestida de nit, Historia de un amor, Por colombianas, SOS, Rosó, Canción del fuego fatuo, Signorina in tanta freta, Paraules d'amor i Brindis traviata.

Com sempre es podrà seguir pel Canal Taronja o la seva web.



**HI SOM.
ESCOLTA'NS.**

Ràdio
igualada
103.2 FM



LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

“El bon policia”, de Rusiñol, teatre en el sentit més pur de la paraula



CARMEL-LA PLANELL LLUÍS
Filòloga, historiadora i fotògrafa

El Teatre de l'Aurora ha estrenat aquest febrer amb una comèdia d'excepció: *El bon policia*, un dels textos menys coneguts, és a dir, menys representats del gran Santiago Rusiñol. L'obra, adaptada i protagonitzada per només dos actors, Ricard Farré i Arnau Puig, que personifiquen magníficament tots els personatges de l'auca -amb vestimenta d'època- és una comèdia d'emboïcs amb situacions gracioses que, a més de convidar als espectadors a riure, essencialment denuncia la iniquitat i els abusos de l'autoritat judicial mitjançant un guió punxant i ben coetani; una circumstància que li concedeix una rabiosa contemporaneïtat. És tracta d'una peça teatral que, en el seu debut a l'any 1905, al Teatre Romea de Barcelona, va provocar un gran desori cultural en la crítica i un notable enrenou social en ser definitivament suspesa la seva escenificació. Als nostres dies, passats cent anys, aquella història sobre la supervivència de dos amics en un temps també de crisi, vivint l'amor amb un seguit de dificultats i obstacles, tornarà a posar en evidència els prejudicis socials, la repressió i l'arbitrarietat de la justícia

davant dels defensors de la llibertat de viure, amb qui i com un vulgui, el que avui és una parella de fet. Segons els seus creadors el muntatge teatral proposa “un treball artesà i acurat que juga amb les convencions teatrals” per a endinsar l'espectador en aquesta comèdia que compta amb música de Joel Riu. Una obra doncs que ens presenta a un Rusiñol més actual que mai. Així, aquella obra de 1905, que va acabar resultant tot un fracàs, aleshores comptava amb una posta en escena d'una vintena de personatges i, per a aquesta ocasió, la seqüenciació està estructurada en dos actes i cinc quadres, que la Companyia els ha volgut incorporar per a crear ambient sobre un fons versàtil que es transforma i que va es va esquitxant de retrats modernistes, elements i objectes d'abans: la ràdio, el ventilador, o bé cartells de propaganda política, a més d'homenatjar a Rusiñol. Tot i respectat el contingut del guió, les parts més carrinclones han estat un xic modificades i actualitzades. Els diàlegs, els jocs de paraules encara són si més no força actuals, en clau de comèdia divertida i àgil que fins i tot et poden frenar la respiració per la

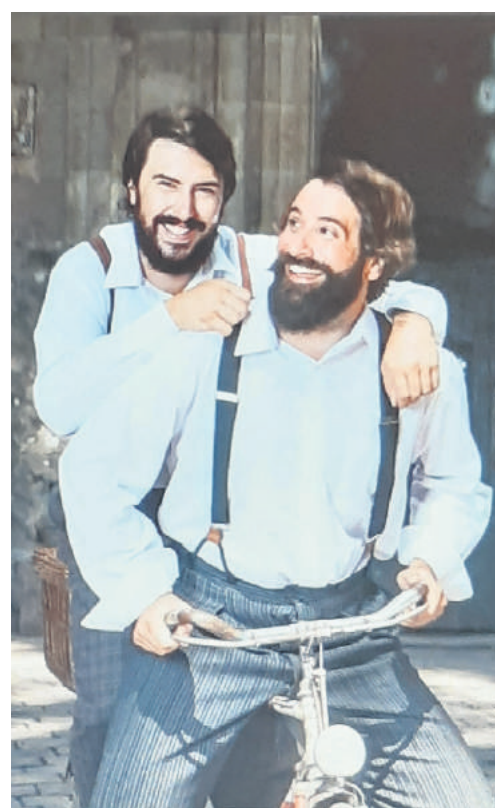
seva comicitat.

Amb la selecció d'aquesta obra, una aposta ambiciosa, es pretenia aconseguir una obra, amb tots els ingredients de la comèdia, que fos d'un d'aquells autors catalans que tantes vegades havien restat silenciades; en el sentit de fer un reconeixement a l'autor i recuperar o descobrir creacions oblidades ... i més, en aquest cas, quan es tracta d'una obra que parla de dos homes que viuen junts i s'estimen, mentre planten cara a una situació de pobresa amb circumstàncies rocambolesques tenint com a nexa de connexió l'autoritat i el poder de la justícia; de fet, una història prou insòlita si es té en compte que parla d'un context històric com el de principis del 1900.

El bon policia, amb una escenografia senzilla, però molt eficaç que dona molt de joc, apunta a ser una altra producció de Casa Nostra, un bon plat fort per a la nova temporada teatral. Una retallada adaptació plena de referències a la política repressora dels nostres dies que fa riure de debò en assistir a una comèdia d'enrenous que fa mofa i posa en entredit a les forces de seguretat que condemnen

les relacions de parella entre dos homes. Com en els personatges de l'auca, l'escenari se serveix d'una versàtil paret amb tota mena de recursos per a canviar de seqüència i de papers, amb discrets canvis de vestuari.

Tanmateix, independentment de qüestionar les injustícies legislatives, quin pot ser el missatge de *El bon policia*? Tristament, en aquest aspecte, segur que es pot concloure que s'ha de ser un xic maliciós i diabòlic per a fer carrera en el cos policial, ja que hom observa que un bon policia tendeix a perdonant qualsevol infracció. Tot plegat, representa que la bondat és mala companya per a l'exercici del poder i de l'autoritat.



LA SENSACIÓ DE GENERAR
LA TEVA PROPIA ENERGIA

PROJECTES I INSTAL·LACIONS

FOTOVOLTAIQUES RESIDENCIALS I INDUSTRIALS



93 807 00 62

biorenovables
L'ENERGIA DEL PRESENT

AGENDA

DIVENDRES 19

TEATRE

Sant Martí de Tous

“Som foss” és un espectacle multidisciplinari amb música, textos i audiovisuals que, des de la bellesa, l'humor absurd, la ràbia, la sensibilitat i l'amor, es fa moltes preguntes. Un espectacle de creació interpretat per la Irene Jodar i el Roger Camí i dirigit per la Clara Manyós.

Divendres a les 8 del vespre a la Casa del Teatre Nu

DISSABTE 20

TEATRE

Igalada

“Celebraré mi muerte” d'Alberto Sanjuan i Víctor Morilla. Marcos hourmann, el primer metge acusat d'homicidi a Espanya per aplicar l'eutanàsia, protagonitza un espectacle basat en el seu propi cas. El públic es convertirà en el jurat popular que mai no va arribar a dictar sentència.

Dissabte a les 8 del vespre al Teatre de l'Aurora

TEATRE

Sant Martí de Tous

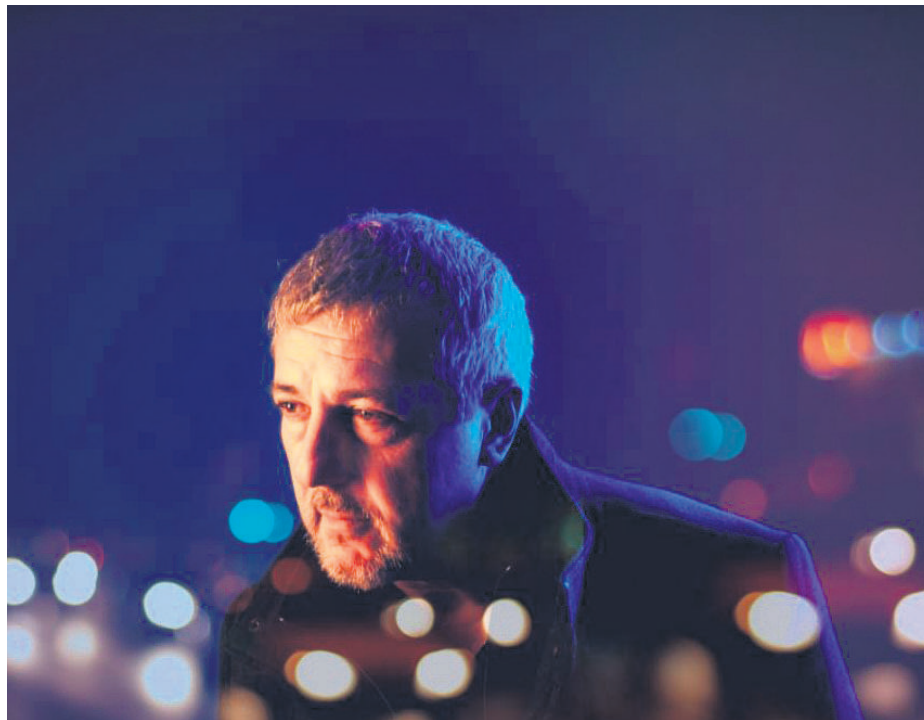
“Som foss” és un espectacle multidisciplinari amb música, textos i audiovisuals que, des de la bellesa, l'humor absurd, la ràbia, la sensibilitat i l'amor, es fa moltes preguntes. Un espectacle de creació interpretat per la Irene Jodar i el Roger Camí i dirigit per la Clara Manyós.

Dissabte a les 6 de la tarda i a les 8 del vespre a la Casa del Teatre Nu

DANSA

Capellades

Actuació de l'Esbart Sant Martí que presenta Segell Sant Martí en el marc de la celebració del seu 75è aniversari. Aquesta peça ofereix una revisió de diferents balls



de les 8 produccions que han portat a terme.

Dissabte a les 7 de la tarda al Teatre la Lliga

DIUMENGE 21

TEATRE

Igalada

“Celebraré mi muerte” d'Alberto Sanjuan i Víctor Morilla. Marcos hourmann, el primer metge acusat d'homicidi a Espanya per aplicar l'eutanàsia, protagonitza un espectacle basat en el seu propi cas. El públic es convertirà en el jurat popular que mai no va arribar a dictar sentència.

Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre de l'Aurora

TEATRE

Igalada

“Camí a l'escola” de la companyia Campi qui pugui. L'espectacle narra l'extraordinària història de tres germanes que s'han d'enfrontar diàriament amb una multitud d'adversitats i perills per arribar a l'escola.

Organitza Xarxa Igalada.

Diumenge a 1/4 d'1 del migdia al Teatre Municipal l'Ateneu

MÚSICA

Igalada

Landry el Rumbero és un grup que barreja cançons originals amb una selecció de temes i danses infantils de tota la vida, passades pel sedàs de la rumba catalana. El seu objectiu és fer ballar als petits i no tan petits en un directe que no deixarà de sorprendre'ns

Diumenge a les 12 del migdia al Kiosk del Rec

MÚSICA

Els Hostalets de Pierola

“Vetllada operística” a càrrec de Tamara Alexeeva, soprano, Irma Bau, violoncel i Irina Veselova, piano, que ens interpretaran un repertori amb obres tan emblemàtiques com la Vocalise de Rachmaninov o la Bachina Brasileira núm 5 d'Hèctor Villalobos.

Diumenge a 6 de la tarda a l'auditori Cal Figueres

VISITA GUIADA

Piera

“Piera Moderna. De la vinya a l'estiueig. Visita guiada per conèixer la Piera moderna. Una època d'aventures americanes i d'especialització en la vinya, però també de posicionament al costat de la monarquia.

Diumenge a 12 del migdia des de l'Ajuntament

MÚSICA I DANSA

Calaf

“Intimament Llach”. a càrrec de Companyia Neus Mar. Ens porta a l'univers de Lluís Llach, la Neus Mar, de veu fresca, sensible i delicada però, quan cal, contundent, apassionada en les seves interpretacions, amb un coratge que és capaç d'encomanar tota una platea.

Diumenge a 24 de 7 de la tarda al Casino

DILLUNS 22

MÚSICA

Igalada

Recull de cançons a càrrec de Sheila Grados, acompanyada per Marta Olivé al piano o Javier Gavara a la guitarra o del tenor Isidre Prat. Organitza AUGA.

Dilluns a les 6 de la tarda pel Canal Tarroja

DIJOUS 25

MÚSICA

Igalada

Diego Paqué presenta el seu nou treball “Asteria”, un disc que fereix diversitat tant musical com lingüística i plasma la pluralitat de l'autor al posar veu des d'una poeta catalana a una erudita iraniana

Dijous a 2/4 de 8 del vespre al Kiosk del Rec

EXPOSICIONS

ARTESANIA

de M. Teresa Costas

Art fet a mà per decorar la casa, per vestir-se, per a la lectura, per regalar...Idees senzilles i pràctiques per fer artesanía fàcilment, des de casa.

Del 15 de gener al 12 de març al Punt de Lectors de la Biblioteca Central

RITMES.

JOSEP CAMPENY I SANTAMARIA

L'exposició vol posar en valor l'obra d'aquest escultor d'arrels igualadines, amb una important carrera

escultòrica a nivell nacional i internacional.

Fins al mes de febrer de 2021 al Museu de la Pell d'Igalada

JOSEP VILANOVA I PALAU FERRÉ. ENTRE LA DECORACIÓ I L'ART

Exposició comissariada per Francesc Marco-Palau en el marc de l'Any Palau Ferré. Commemoració oficial de la Generalitat de Catalunya.

Del 3 al 14 de febrer a la Sala Municipal d'Exposicions

JORDI CUIXART DES DE LLEDONERS

Amb motiu dels 50 anys d'Òmnium Anoià es presenta aquesta mostra de ceràmiques elaborades per Jordi Cuixart al taller de la presó.

Fins el 25 de febrer a la seu d'Òmnium Cultural Anoià

CAPUT AUT NAVIS

A través de 72 peces del fons del Museu de Granollers, l'exposició us convida a fer un passeig pel món del joc en temps antics..

De l'11 de gener al 28 de febrer al Museu Molí Paperer de Capellades

THE DRAWING LESSON

L'exposició The Drawing Lesson/ La Lliçó de dibuix recull l'obra de 30 artistes amb el vincle comú del dibuix com a treball creatiu.

Del 25 de gener al 28 de febrer al Mirador del Museu Molí Paperer

TOT ÉS UNA MERDA

@ABOUTNADIA

Problemes del primer món i amor en la nova era digital. Una mostra del que va sorgir com a projecte online o com a autoteràpia reflexiva. .

Fins el 26 de febrer la sala d'exposicions de La Gaspar

Cinema a l'Anoia

El fenomen migratori

Estrena a Tous • La dona il·legal

REDACCIÓ/

Fernando Vila és un advocat d'immigració que accepta un cas aparentment senzill: evitar la deportació d'una jove kosovar, Zita Krasniqi. Tot canvia quan la noia apareix morta al CIE (Centre d'Internament d'Estrangers) i les autoritats declaren que s'ha suïcidat. Fernando busca l'ajuda de l'única amiga de la víctima, Juliet Okoro, una immigrant nigeriana atrapada en una xarxa de prostitució. Mentre Fernando prova d'esclarir els fets, troba la fèrria oposició del cap de policia Oriol Cadenas i aviat comença a destapar un cas de corrupció i abusos sexuals dins del sistema de deportacions de l'Estat espanyol.



Dues Barcelones

Estrena • La vampira de Barcelona

REDACCIÓ/

A la Barcelona de principis de segle XX conviuen dues ciutats: un burgesa i modernista, l'altra sòrdida i bruta. La desaparició de la petita Teresa Guitart, filla d'una rica família, commociona el país i la policia té aviat una sospitosa: Enriqueta Martí, coneguda com 'La Vampira de Raval'. El periodista Sebastià Comas s'endinsarà en el laberint de carrers, bordells i secrets de barri de Raval, on sap que trobarà la veritat sobre les desaparicions i assassinats macabres de nens dels que s'acusa la Vampira. Aviat descobrirà que allà s'amaga una elit disposada a ocultar els seus vicis a qualsevol preu.



Dictadures

RICARD FUSTÉ/

El dijous 25 de febrer, a l'Ateneu Cinema, el Cineclub, en col·laboració amb el Departament de Cooperació de l'Ajuntament d'Igualada, presenta la producció espanyola del 2019 *L'escriptor d'un país sense llibreries*, dirigida per Marc Serena. Guinea Equatorial es va independitzar d'Espanya fa cinquanta anys i és ara un dels països més aïllats del continent africà, ric en recursos però amb unes desigualtats socials obscenes a causa del règim dictatorial de l'infame Teodoro Obiang, que exerceix el seu despotisme davant la in-

diferència de l'antiga metròpoli. Un món de contrastos on, com anuncia el títol del documental, s'afavoreix l'analfabetisme perquè ningú no protesta pels abusos del dictador. Juan Tomás Ávila Laurel és l'escriptor més traduït del país. El 2011 va haver de refugiar-se a Espanya per las seva denuncia del règim d'Obiang. El seu treball i la pel·lícula que veurem són una manera de lluitar contra la ignorància. La sessió tindrà caràcter gratuït (tot i que caldrà reservar a través de la web de l'Ateneu Cinema) i comptarà amb la presència del director i del mateix Juan Tomás Ávila Laurel.

El racó del Cineclub • L'escriptor d'un país sense llibreries



Ateneu Cinema
Igualada

Casal
St. Martí de Tous

LA BODA DE ROSA

Dg: 19:30
Dc: 19:00

LA VAMPIRA DE BARCELONA

Dv: 19:30
Ds: 17:00

NOTICIAS DEL GRAN MUNDO

Ds: 19:30
Ds: 17:00

L'ESCRITOR D'UN PAÍS SENSE LLIBRERIES

Dj: 20:00 (Cineclub)



LA DONA IL·LEGAL

Ds: 17:30
Dg: 19:15

PAPICHA, SUEÑOS DE LIBERTAD

Dg: 17:30

Vitermik S.L.
solucions en alumini i vidre



somfy.

L'energia més eficient
és la que no es consumeix

Av. Barcelona, 188 - 08700 - IGUALADA
Tel. 93 803 29 65 - www.vitermik.es - info@vitermik.es



Les millors Sèries

Outlander, viatjant en el temps




La sèrie en la qual una infermera de guerra dels anys 40, de cop i volta misteriosament és arrossegada enrere en el temps fins 1743... i viu una intensa història d'amor a Escòcia

És un clàssic de Movistar, tot i que en podem veure ja les 4 primeres temporades a Netflix. *Outlander* atrapa gent de totes les edats. No en va ha guanyat una pila de premis, especialment Globus d'Or. Ja s'han fet cinc temporades, així que si vols enganxar-t'hi, t'agradarà.

Es tracta d'una sèrie creada per Roger D. Moore i basada en les novel·les de Diana Galbaldon. Transcorre a Escòcia i té 67 episodis.

En el seu capítol inicial coneixem a Claire Randall (Caitriona Balfe) una infermera de combat que viu en els anys 40 però que, inesperadament, a través de les pedres de Craig na Duhn retrocedeix fins Escòcia de 1743, on es veu obligada a casar-se amb Jamie Fraser (Sam Heughan), un guerrer escocès. Amb aquesta premissa es desenvoluparà un triangle amorós que viatjarà a través de el temps.

Des del començament de la sèrie et costarà posicionar-te amb el bàndol britànic i t'endinsaràs de ple en el món dels clans, les revoltes jacobites, Bonnie Prince Charlie i la batalla de Culloden. Malgrat conèixer el desenllaç, la tra-

Per la influència que es considerava que podia arribar a exercir la sèrie, cap tele britànica es va atrevir a estrenar-la el 2014 per la proximitat del referèndum per a la independència d'Escòcia.

ma que envolta Jamie i en la posició que deixa amb això a Claire és un condicionant per desitjar que aquesta batalla de Culloden tingui un final diferent. Si no coneixes la sèrie tot això et sonarà a xinès, però tranquil/a. De seguida t'hi endinsaràs. No és una sèrie complicada.

Precisament per la influència que es considerava que podia arribar a exercir la sèrie, cap televisió britànica es va atrevir a estrenar-la el 2014 per la proximitat del referèndum per a la independència d'Escòcia. Per aquesta possible rellevància en l'atmosfera política no és fins a 2015 quan, per fi, el públic britànic pot gaudir d'*Outlander*.

Malgrat tot el que envolta a la



sèrie, qualsevol espectador de qualsevol punt de mapa pot sentir-se aclaparat pels espectaculars paisatges i localitzacions així que no és estrany que una legió de seguidors no dubti, any rere any, en visitar cadascuna d'elles. Segur que voldràs visitar Escòcia!

El castell de Doune (en la sèrie Castell de Leoch), la finca de Hopetoun (Lallybroch), Inverness o Culross són una petita mostra de com una bona elecció d'escenaris i una notable conservació de patrimoni pot ajudar a crear una passió més enllà de la mera narrativa. Encara que a través de les temporades dels protagonistes viatgen a diferents països aquesta especial cura en les localitzacions no es deixa de banda en cap moment i aquest vincle que els uneix a Escòcia roman com a essència de la producció.

Un dels al·licients de la sèrie és sens dubte la connexió i complicitat dels actors protagonistes, aconseguint que aquesta relació sigui més que creïble i traspassi la pantalla.

Un dels al·licients de la sèrie és sens dubte la connexió i complicitat dels actors protagonistes, aconseguint que aquesta relació sigui més que creïble i traspassi la pantalla. Jamie és el prototip de guerrer escocès: valent, pèl-roig i amb un atractiu físic enlluernador, amb una personalitat marcada i representat amb una sensibilitat captivadora, que lluita amb la seva pròpia naturalesa masclista pròpia de l'època i la

cultura.

D'altra banda tenim a Claire, una dona intrèpida, intel·ligent, una dona de ciència que ha de lluitar contra el xoc cultural i la situació de la dona en el segle XVIII. A més de compartir història i trames amb Jamie durant el desenvolupament de les temporades lidera també les seves pròpies batalles.

Un dels punts que més ha cridat l'atenció és la representació de les escenes sexuals de la parella, mostrades amb gran realisme i sense cap objecció. Potser en les sèries que trobem actualment el puritanisme d'aquest tipus d'escenes s'hagi relegat, però en el moment de la seva estrena era una cosa nova... Sens dubte, la química que aconsegueixen els dos actors fa que veiem capítol rere capítol amb aquesta potent història d'amor.



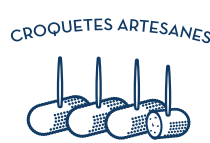
**MENJAR CASOLÀ
FET COM A CASA**



CANELONS
CASOLANS
DE CARN



POLLASTRE
A L'AST



CROQUETES ARTESANES



CALAMARS
FARCITS

L'Editorial Claret publica el nou "Directori per a la catequesi"

LLIBRES / LA VEU

L'Editorial Claret acaba de publicar, en català, el nou Directori per a la catequesi. El document, traduït al català per Joan M. Amich Raurich i Enric Termes Ferré, es va presentar públicament al Vaticà el mes de juny i assumia el repte de fer entenedor el missatge de Jesús en un context de transició cultural.

Aquest directori se situa en una dinàmica de continuïtat amb els dos que l'han precedit: el Directori catequístic general, redactat per la Congregació per al Clergat l'any

1971, i el Directori general per a la catequesi, en 1997.

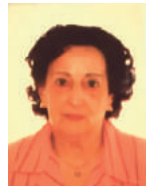
El primer va tenir com a referència l'ensenyament conciliar; el segon, el Catecisme de l'Església Catòlica; i el que avui presentem en català, el Sínode sobre la nova evangelització i la transmissió de la fe cristiana, juntament amb l'exhortació apostòlica del papa Francesc Evangelii gaudium.

Entre els documents previs que incorpora el nou directori, també hi ha l'encíclica Laudato si'.

Els tres textos mantenen unes exigències comunes, com són la finalitat i les tas-

ques de la catequesi, però cada un intenta respondre a canvis en el context històric i a l'actualització feta pel Magisteri. El Directori per a la catequesi, que està amb sintonia amb l'ecologia integral, proposa una obertura al món digital alhora que ofereix una mirada profunda al context cultural, que pot fer adonar dels nous problemes a què l'Església s'enfronta.

Aquest document, tant en català com en castellà, es pot trobar a la llibreria del Despatx Interparroquial de Manresa (c/ Era del Firmat, 1-3, tel. 93 875 32 03)



En record dels pares

Josep Ramon Gumà i Maria Molas Genovès

Us trobem molt a faltar, quan ja fa 27 mesos que ens vas deixar, pare, i 13 mesos que tu ens vas deixar, mare. Amb un temps molt curt vàreu marxar tots dos, però sempre, dia a dia, esteu amb nosaltres.

Sense vosaltres, el camí de la vida no és el mateix, però seguim endavant, sempre amb els bons records que ens heu deixat.

Pare, lentament ens anaves dient adéu, encara que no volíem acceptar-ho, fins al moment final que vas deixar de respirar.

I tu, mare, vas marxar massa ràpid. No et tocava encara, però malauradament per negligències mèdiques sorgides inesperadament van fer que et perdéssim.

Mai, mai us oblidarem.

Pares i avis, des del lloc on esteu (l'infinit), no deixeu de protegir-nos, ajudar-nos i estimar-nos com sempre heu fet.

El dia 21 de febrer tots els que us hem estimat i estimem, us recordarem en la celebració de la missa de les 12.30 a la Basílica de Santa Maria.

Fins sempre.



En record de:

Fina Forns Layunta

Ens deixà el passat dimecres dia 17 de febrer del 2021 a l'edat de 61 anys.

A.C.S

Els seus estimats: Francesc i els seus fills Elisabet, Xavi, Pere, Maria i els seus néts: Elena, Martí i Quim, i fills polítics Jordi, Cecília i Digna i família tota ho fem saber a llurs amics i coneguts.

El funeral tindrà lloc avui divendres dia 19 de febrer del 2021 a les 10 h del matí a la Basílica de Santa Maria d'Igualada



En record de:

Fina Forns Layunta

Ens deixà el passat dimecres dia 17 de febrer del 2021 a l'edat de 61 anys.

A.C.S

Els seus estimats; mare, Vicenta; germans: Mamen, Quico, Adelina; nebots: Carmen, Sandra, Pol, Genís i Arés; i família tota ho fem saber a llurs amics i coneguts.

El funeral tindrà lloc avui divendres dia 19 de febrer del 2021 a les 10 h del matí a la Basílica de Santa Maria d'Igualada

SANTORAL

Febrer

- 19: Gabí; Conrad de Piacenza; Jordi.
- 20: Nemesi i Potami; Eleuteri; Amada.
- 21: Pere Damià; Claudi; Dositeu, .
- 22: Margarida de Cortona; Elionor .
- 23: Policarp; Marta d'Astorga.
- 24: Modest; Sergi; Primitiva
- 25: Cesari; Valeri

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

- ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES
- ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA
- OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98

Noves instal·lacions

CREMATORI D'IGUALADA

Servei d'incineracions



C/. Paisos Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 938031114

FA
SERVEI FUNERARI ANOIA

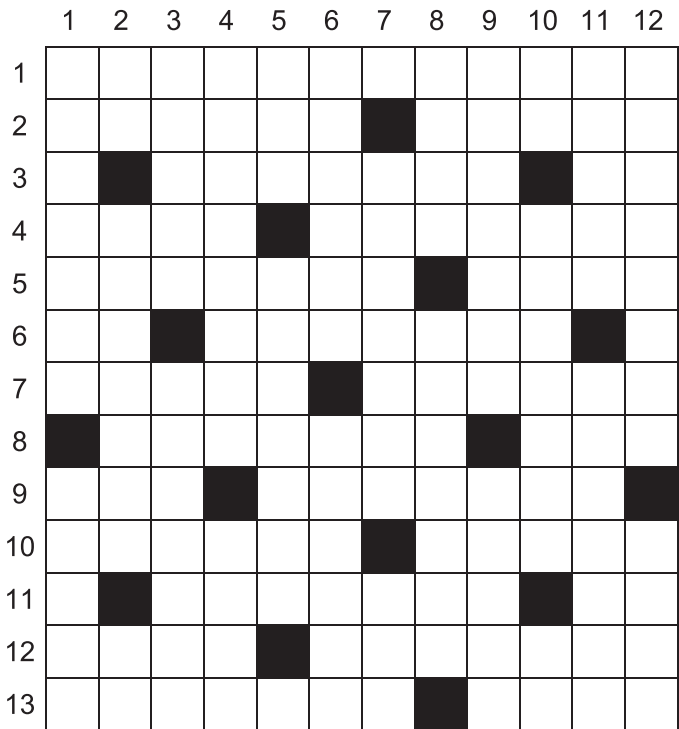
Notes de condolència a:
www.funerariaanoia.cat



Crta. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 938031114

passatemps

Mots encreuats per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. Rivalitats que totes les comunitats es volen fer a elles mateixes / 2. A parer d'un valencià és com semblar. Transmeto preguntes a altes instàncies / 3. La fi del món. Pa empaquetat a ritme de heavy hispànic. Final del partit / 4. Una mort ben formal. Per cada unitat en calen dues / 5. No li interessien gens ni les mens ni els corpores sans. Oïes en certa manera l'escapçament de la lesió / 6. Extrems de l'Inter. Digne de confiar-se a la Medicina. Raja fotent-li un roc / 7. Fibra extreta del capoquer, que no basta mai. Per ser de les pestanyes no és prou conciliar / 8. Acció de no voler (de negar-se a la lició?). Vist d'esquena és alt / 9. Mal dol. L'os visible del calaix / 10. Aigua calenta pels que viuen a cal déu, com ara Andorra. Jotes no ballables, per gregues / 11. Para la mà. Dels trajectes sanguinis que alteren la corista. Gènova la vella / 12. Fa l'hora rodona i el text seguit. Aflaquit, demagrit, aprimat / 13. Es fica en un delicte a tota marxa. No peta bé, però és per a tot els públics.

VERTICALS: 1. Com un tòpic, el típic de l'antiga Canop. Els altres giràfids el consideren una mala còpia / 2. Opera encara vigent. Milhomes del Xino, dels que s'arrepengen. Algú indeterminat / 3. Quan plega voluntàriament del càrrec deixa una divorciada. Viu a la riera però té regust de pollastre / 4. Si no fos per ell els polítics es posarien tots al mig. Forneixo la filla / 5. Enemics d'Estar Segurs. Sembla demoníac i en canvi és resplendent. De tres en un ruc / 6. Tremolar, potser de massa témer. Un carret fet malbé per culpa de la boca escopidora / 7. S'imposa en exemple. Demostració de no voler (de negar l'acció?). Rimes sense cap ni peus / 8. Faci piscines. Branca de la biologia que estudia la dona d'acció / 9. Clatell considerat a mode de clot. Ruda com una òpera / 10. Institut d'Estudis i prou. Concepte filosòfic de l'ésser en ell mateix. Institut de Prou i prou / 11. Impedeixi. Escrit per justificar-se amb vocació ofensiva / 12. Trontolla, el barco, per sobre i sota del sot. Arriba, per ordre, amb la cavalleria.

Sudokus

		5	1			2		
3					9	7	6	
	8		7	3	2			
5	3		6	8		9		2
8		4	2	1				
		6				8		
		3						5
7	5		8	4	6			
			2	3	4			

Nivell mitjà

		9			6		5	
			9			8		
			5		8	7		
			7				6	4
			4	8			9	3
3				2				7
8		7			5	4		
5		4			2			
2	6	3		4				8

Nivell alt

Troba les 7 diferències



Solucions d'aquesta setmana



2	6	3	1	4	7	9	8	5
5	1	4	8	9	2	6	3	7
8	9	7	3	6	5	4	1	2
3	4	1	6	2	9	5	7	8
7	5	6	4	8	1	2	9	3
9	2	8	7	5	3	1	6	4
6	3	2	5	1	8	7	4	9
1	7	5	9	3	4	8	2	6
4	8	9	2	7	6	3	5	1

Nivell alt

9	6	8	5	2	3	4	7	1
7	5	1	8	4	6	3	2	9
2	4	3	9	7	1	6	8	5
1	2	6	3	9	5	8	4	7
8	9	4	2	1	7	5	3	6
5	3	7	6	8	4	9	1	2
6	8	9	7	3	2	1	5	4
3	1	2	4	5	9	7	6	8
4	7	5	1	6	8	2	9	3

Nivell mitjà

E	T	A	P	A	E	R	R	O	C	O	N	I
T	A	C	I	A	M	E	T	N	T	A	V	A
E	G	S	I	C	S	O	R	A	O	R	A	A
S	E	S	I	O	T	E	A	E	A	L	D	C
	L	A	L	A	L	F	R	O	N	O		O
V	A	T	L	A	O	I	C	I	O	L	O	N
R	A	R	I	L	A	R	C	O	C	O	C	A
B	E	A	B	L	E	C	U	R	A	B	L	E
O	I	O	E	S	I	O	L	E	G	E	S	I
S	A	T	S	M	E	I	T	A	T	S	O	B
I	T	O	S	E	N	D	O	S	E	N	D	O
O	V	O	L	E	V	O	E	L	E	V	O	A
S	E	S	C	I	E	S	O	M	P	E	T	E



HOTEL ROBERT

MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA
obert tots els dies



Av. de Catalunya, 1 - 08787
La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com



Somiatruites a casa!

Fes la teva comanda www.somiatruites.eu
93 803 66 26



Menú diari o carta

Per emportar o a domicili

Comandes per telèfon o whatsapp al
645 78 76 54

Av. Països Catalans, 99-101 · Igualada

consulteu la nostra oferta a les xarxes   corverd.cat

RESTAURANT miralles

“Les Quatre Carreteres”

· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA ·

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 · 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)



Take away EL JARDÍ A CASA!

Quan?
De dijous a diumenge migdia

**Obert migdies
de dimecres a diumenge**
938 03 18 64



CH Restaurant Canaletas

Menú diari
Encàrrec i domicili

Avinguda del Mestre Montaner, 60
Tel. 938 03 27 50 - Igualada. Barcelona



el kubb

de Sesoliveres

NOU HORARI
Obert de dimarts a
diumenge
de 13:00 a 16:00

I nous menús Take Away
Menú Km 0 Diari
Menú Cap de Setmana
Menú Gourmet

www.kubbdeliris.cat
Tel. 93 804 91 64
info@grupjardi.com

La Sal

Dijous, divendres i dissabte
obert migdies i nits.
Diumenge obert al migdia.

Marisc fresc

Ronda de Fàtima, 18 Igualada · Tel. 938 03 13 57

Per publicitat a

LA VEU

DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51

publicitat@veuanoia.cat

crostó

restaurant

TLF: 93 803 46 60
C/St.Magí 58 Igualada

A partir de dijous
obrim per sopar
totes les nits de la setmana

ENCÀRREC A DOMICILI
TOTS ELS DIES!



GUIA DE RESTAURANTS

L'entorn com a nivell neurològic més conscient



Roger Bascones

Pregunta directa:

El teu entorn t'anul·la o et potencia? Si la resposta és: "anul·la", doncs és hora de prendre decisions...



L'entorn pot influir molt en els teus resultats i objectius, també a la salut. Pot ser potenciador o limitant. També ho podem denominar impulsador o, pel contrari, tòxic. Quin és el teu cas?

Quan prenem decisions per donar-nos l'oportunitat de créixer passa una cosa important: ens descobrim paulatinament i ens empoderem. A mida que ens anem alliberant d'aquestes limitacions i emprenem el camí cap a nosaltres mateixos, s'activa l'autoconeixement i la motivació per anar més enllà. És com un llibre en Braille, que a l'experimentar comencem a desxifrar què diu l'escriptura i a més, som capaços d'escriure molt més a mida que ens anem descobrint. Comença el ressorgir d'una persona nova, aquella que encara no coneixíem. Una versió realment millorada que moltes vegades ens sorprenem per les capacitats adormides que teníem i estàvem desaprofitant. Són anomenades també fortaleces i talents.

Si poguessis parlar amb el teu "JO" de fa 10 anys, què li diries? Ets conscient que les decisions que prenies

llavors t'estaven portant cap a on estàs aquí i ara? Doncs projectat 3 anys endavant, que vols per a tu?

"La resiliència ens empodera".

La prova-error-dubte, també ens porta més enllà. Ens apropa cada vegada més cap a la seguretat i la confiança en nosaltres mateixos.

També cal parlar del factor por. En excés paralitza i per agradar als altres o pel "què diran" moltes vegades ens quedem on estàvem. Et sona?

Quan busques l'aprovació externa però prospera, preguntes: A tu què et sembla tal o qual cosa? Tu què penses sobre això que vull fer? I, segons la resposta actuem. Superar aquesta barreira i enfrontar-nos a aquests temors ens capacita, ens habilita i ens catapulta cap a una llibertat interna: **l'elecció i el desenvolupament del nostre Jo intern**. Seguidament ens ofereix Seguretat i Fortalesa, a més de coratge i valentia. És aquí quan ens adonem que som capaços de fer i crear tot allò que desitgem. Això és **autolideratge**. Aquests són

passos cap a la recuperació de la nostra autoritat com a ésser.

La inèrcia com a força motora: "L'acció del primer pas i deixar-nos caure cap al segon, ens condueix cap a la realització".

Pots **decidir i discernir** cap a quina direcció vols anar (gran poder aquest, desconegut per molts), cap a tu o cap a quin lloc? Posar el focus fora, en d'altres, moltes vegades ens cega com l'arbre que no ens deixa veure el bosc. Una vegada que veus el bosc descobreixes una infinitat de possibilitats i **oportunitats** que et fan créixer i desenvolupar-te cap al **camí intern**: l'autoconeixement. Pas indiscutible cap a un millor autoconcepte i per tant, una bona autoestima o millor encara, un EGO saludable. "Enfrontar-te als teus propis dimonis és la més gran de les valenties i, com a resultat, el més gran dels premis: Tu!".

Quantes vegades hem escoltat allò de "sigues tu mateix"? Precisament es tracta d'això, **ser allò que som** sense por a expressar-ho fora. **Empoderar-te aporta seguretat, autoestima, confiança, realització, il·lusió, entusiasme, motivació, equilibri i un sense fi d'energies impulsadores**. I així, les podem utilitzar per seguir caminant cap a la incertesa que la vida ens serveix en safata de plata...

La influència de l'entorn queda clar que afecta als resultats. Si l'emoció en aquest context ressona negativa et pot atrapar. **Si ressona alt, llavors allibera i amplifica**. En conclusió, si la respos-

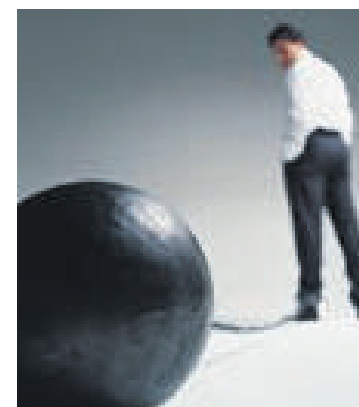
ta a la primera pregunta de l'inici és: "et potencia", doncs ets afortunat, AGRAEIX. Posa consciència en allò i retroalimenta l'energia rebuda com a suport, reconeixement, valor, confiança i seguretat cap a tu i els altres.

Com pots veure hi ha entorns que semblen que et posin una bola de ferro lligada al turmell i altres exerceixen com a trampolins.

Una vegada més està en tu mateix la decisió...

T'identifiques amb un entorn tòxic?

T'has vist reflectit en aques-



ta història o coneixes a algú a qui li estigui passant?

Penses que en el teu àmbit laboral faria falta un canvi?

Tenir un entorn saludable fa de base cap a una salut equilibrada, proactivitat, creativitat i un rendiment eficaç i eficient en els entorns personals i professionals.

ÓMUN

TRANSPERSONAL COACHING
LIFE COACHING · COACHING FAMILIAR
BUSINESS COACHING · MENTORING
REEDUCACIÓ I ACOMPANYAMENT JUVENIL
ACOMPANYAMENT PERSONALITZAT

www.somosomun.com



MIPS Centre Mèdic

Delícies, 8 i Passeig Verdaguer 114. Igualada
Tel. 93 805 04 04 (ambdós centres) www.mipsfundacio.com

Anàlisis
Al·lèrgologia
Anatomia patològica
Anestesiologia i preoperatori
Angiologia i cirurgia vascular
Aparell digestiu
· Videogastroskòpia
· Videocolonoskòpia
Cardiologia
· Ecocardiogrames
· Ecocardio doppler color
· Proves d'esforç
· Holter
Cirurgia general i digestiva

Cirurgia maxil·lofacial
· Cirurgia
· Implants dentals
· Estètica facial
Cirurgia plàstica i estètica
Clínica del dolor
Clínica dental
· Odontologia
· Ortodòncia
· Odontopediatria
· Periodòncia
· Endodòncia
Coloproctologia
Dermatologia

Diagnòstic per la imatge
· Radiologia convencional
· Mamografies
· Ecodoppler color
· Ecografies
· Ortopantomografies
· Teleradiografies
· Ressonància magnètica
· Densitometria òssia
· TAC
Dietètica
Endocrinologia
Geriatrics
Ginecologia i obstetrícia
· Ecografies 4D
· Curs de preparació al naixement
· Monitoratge fetal
Hematologia
Hospital de dia

Infermeria
Logopèdia
Medicina de l'Esport
Medicina interna
Medicina general i preventiva
Nefrologia
Neurofisiologia
· Electromiografies
Neurologia
Neuropsicologia
Oftalmologia
· Optometria
· Teràpies visuals
Oncologia
Otorinolaringologia
· Cirurgia O.R.L. làser CO2 i convencional
Ozonoteràpia
Pediatría i medicina adolescent
Podologia

Pneumologia
· Polisomnografia respiratòria nocturna
Psicologia clínica
Psiquiatria
Rehabilitació i fisioteràpia
· Ones de xoc
· Andulació
· Reeducació del sòl pelvià
Reumatologia
Revisions mèdiques
· Certificats mèdics
· Permisos de conduir, armes, grues, animals perillosos, seguretat privada i marina mercant
Traumatologia
Urologia
UCMA - Unitat de Cirurgia Major Ambulatòria
Unitat d'hipertensió arterial
Unitat de tabaquisme



-Última tecnologia en audiòfons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i sorolls fets a mida
-Reparació de totes les marques
-Personal titulat

Passeig Verdaguer 55, local 4
93 803 05 90
08700 IGUALADA

DR. JORDI GRAELLS

·Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia ·Cricocirurgia
Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes

Rambla Nova 39, 1r
93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)
08700 IGUALADA

VITALDENT

Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97
IGUALADA

CLÍNICA DENTAL ANOIA

·Odontologia general
·Ortodòncia ·Odontopediatria
· Implantaments

c/Capellades, 37, baixos
93 805 15 63
IGUALADA

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc.

Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis
629 16 56 67/ 93 803 25 90
93 805 51 74
IGUALADA
Hores convingudes

EDUARD DARBRA Psicòleg

Psicòleg col. num 19.677

Tel. 699 68 96 65
eduarddarbramagri@gmail.com

Ma DOLORS CAPELLADES

psicòloga

EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular
Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim
c/Garcia Fossas, 2,2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu)
Mòb. 669 388 447
www.dolorscapellades.com
dolorscal@copc.cat
Hores convingudes Igualada i Barcelona

PILAR ARBÓS AIXALÀ

psicòloga col. num 8.396

Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/COP

c/Comarca, 72, 5è 2a
IGUALADA
Herboristeria l'Espigol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA
687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguer, 110
93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

ORTOPÈDIA MARIA ROSA SINGLA VILANOVA

·Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes
Carrutxes · Pròtesis mamàries
Material antiescares

c/Pujades, 47
93 803 38 74
IGUALADA
vives.singla@cofb.net

ORTOPÈDIA ALMENAR

Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran



c/Bèlgica, 2, local 6
93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopedialalmenar.com

CENTRE OFTALMOLÒGIC

· DR. ASENSI

- oftalmologia general i infantil
- optmetrista i entrenaments visuals
- cirurgia ambulatoria: cataractes, retina, glaucoma.
- cirurgia refractiva: miopia, astigmatisme i hipermetropia
- làser, OCT (Degeneració Macular Associada a l'Edat DMAE).

C. La Torre, 5 - 1r. 4a. - Tel.93 804 29 00 - IGUALADA



FARMÀCIES DE TORN

DIVENDRES 19:

CASAS V.
Soledat, 119

DISSABTE 20:

PILAR

A. Mestre Montaner, 26

DIUMENGE 21:

ROSA VALLÈS
Av. Pietat, 25

ÚNICA FARMÀCIA OBERTA 24H

DILLUNS 22:

PAGÈS

Pau Muntadas, 58

DIMARTS 23:

LA CREU

P. de la Creu, 7

DIMECRES 24:

MR SINGLA

Pujades, 47

DIJOUS 25:

JUVÉ

Av. Montserrat, 27

PATROCINAT PER:



Farmàcia
Cristina Casas

Tel. 93 803 02 97
C/ Soledat, 119

adzet
farmàcia+

Tel. 93 803 09 47
Av. Barcelona, 9



Ara pots ser de la Mútua

Ara, a partir dels 65 anys, també podem fer-nos de la Mútua **ASSISTÈNCIA 65 PLUS**

Per 34,60€ al mes, podran gaudir de la millor Assistència Sanitària Ambulatòria a MIPS Centres Mèdics

Truqui'ns i demani més informació

Passeig Verdaguer, 120 · Tel 938 032 796 · Igualada · www.lamutua.net



“La mobilitat del futur ha de ser econòmica i equitativa”

Soc alcalde de Castellolí des de 2011, enginyer superior en organització industrial, enginyer tècnic en explotació de mines i Màster en prevenció de riscos laborals. Des de fa poques setmanes soc el director general de l'Associació de Municipis per la Mobilitat i el Transport Urbà.

Què es pot fer per millorar la mobilitat i el transport urbà en una comarca com la nostra?

No només la comarca, sinó la Vegueria del Penedès, és la que fa un pas endavant amb el tema de la mobilitat. De fet, la presidenta de l'AMTU és l'alcaldesa de Sitges. Es poden fer moltes coses. Aquesta és una associació de municipis per la mobilitat i pel transport urbà, per tant, tot allò que tingui a veure amb la mobilitat, com ens movem i com interaccionem entre municipis i dintre d'un mateix municipi. A l'entitat, de l'Anoia, hi ha de moment els ajuntaments d'Igualada, Piera, Masquefa i Castellolí, i el Consell Comarcal de l'Anoia. Encara hi ha 29 municipis que no estan associats, i els aniré a veure properament. Crec que és molt interessant ser-hi, perquè rebran molts ajuts a través de l'Autoritat del Transport Metropolità (ATM). Estem parlant des de millores en infraestructures del transport urbà, com marquesines, zones d'accés, aparcament... fins a la realització d'estudis de mobilitat, de millora del sistema. Estem ara fent proves pilot de transport a la demanda, a través dels taxistes que tenim en els municipis. Aviat també començarem una prova, que en diem Flexitransport, de transport flexible, que és una solució molt bona per a fer més competitiva tota la xarxa de transport públic.

Això fa només uns anys era impensable. Hi ha tingut molt a veure la tecnologia?

Sí, i tant. En poblacions petites és difícil justificar la inversió per tenir una línia fixa, i per tant això és una alternativa que es pot implantar gràcies a la tecnologia. Obre un ventall de possibilitats a la comarca i a tot el país, molt ampli. En un futur immediat, o del present jo diria, en el tema de la mobilitat caldrà un canvi important. Primer, en el camp energètic, per eliminar la petjada del carbó i introduir les energies alternatives, com l'electricitat, l'hidrogen i d'altres que vindran, i també noves tecnologies per fer més sostenible el sistema de transport. I en això l'AMTU hi jugarà un paper important en tot el país. Dins d'aquests projectes europeus que tots estem esperant amb candeletes, una part fonamental com a projectes tractors per a

Catalunya, i així també ho reconeix la Generalitat en les propostes que ha presentat a l'Estat per enviar a la Unió Europea, un d'ells ja està clarament catalogat com la mobilitat del futur.

Vostè també és alcalde de Castellolí. A ParcMotor ja s'han fet moltes accions relacionades amb la mobilitat del futur. En quina mesura el seu poble hi té molt a dir, amb això que em comenta?

Ja estem treballant en projectes pilot, i espero que no triguin gaire per poder veure la llum. Juntament amb els municipis de la Conca d'Òdena estem implicats en el ParcMotor com a "hub" tecnològic de connectivitat. Volem que sigui un punt d'atracció per a empreses que es dediquin a aquest àmbit, que estudien la mobilitat des del vehicle connectat, el vehicle autònom, i aquests algorismes que faran possible la mobilitat a la demanda. L'objectiu també és que Castellolí sigui tractor per captar empreses i operadors. Al final, tenim una línia estratègica que fa molt temps que estem treballant a Castellolí, el sector del motor però des de la vessant del futur. Sempre hem dit que si tenim l'entorn ben preparat i els recursos a punt, és fàcil captar empreses que es dediquin a això.

L'AMTU fa les funcions de "lobby" polític, un grup de pressió, o és més aviat un braç executor de l'administració pública?

De tot una mica. Avui és una associació privada de dret públic, és a dir, els associats són administracions públiques, ajuntaments i consells comarcals. Per tant, d'alguna manera el nostre client és la pròpia administració. Estem focalitzats en el tema de la mobilitat i transport públic, únicament. Des d'aquest punt de vista també hem de ser "lobby", i oferir solucions als nostres associats, anant davant dels problemes. Estem al consell d'administració de l'ATM, som agent representatiu del sector del transport de l'àrea metropolitana de Barcelona.

Alguns municipis del Vallès de la segona corona de l'ATM van aconseguir, pressionant, ser a la primera, amb l'estalvi que això representa per als usuaris de tren i bus. Aquí som a la cinquena i sisena corones... No seria més lògic que els més allunyats de



Barcelona tinguéssim algun tipus de compensació?

Els municipis que esmentes, per una llei aprovada el 2010, són Àrea Metropolitana de Barcelona i aquesta ha decidit que entre els seus municipis aplicaria tarifes de zona 1, fent la compensació econòmica pertinent a l'ATM. Aquests municipis paguen l'operació gràcies a un recàrrec a l'IBI que poden aplicar per llei. Continuen essent zona 2. Anant al sentit de la pregunta, estem treballant perquè la implantació de la T-Mobilitat signifiqui l'eliminació de les corones tarifàries i passem a pagar segons distància recorreguda punt a punt, i també per temps, diferenciar els serveis més ràpids dels més lents.

Parlava abans de la Vegueria Penedès, però curiosament no ha connexió de transport entre les seves capitals, aprofitant la C-15... Això s'hauria de resoldre, no?

Totalment d'acord. De fet, en aquests moments s'està fent una prova amb el Consell Comarcal de l'Alt Penedès respecte al transport a la demanda. Hem pogut gestionar amb diferents ajuntaments que tenen taxis, que aquests no operin només al seu municipi, sinó a tota la comarca. Aquest tipus de projectes són els que hauran d'agafar cabuda. No es pot pensar únicament en el transport públic dins d'una ciutat, sinó pensar en global amb el territori, i evidentment donar solució a la mobilitat que generen les comarques.

I el tren?

Dins de l'aliança estratègica de la Conca, hi ha l'aposta pel "tren gran". Em consta per part de Ferrocarrils de la Generalitat de Catalunya que una aposta de futur dels propers 10 anys, serà el creixement de la línia del Vallès amb continuïtat fins a Igualada. Ningú, doncs, s'imagina un futur sense que les persones ens puguem bellugar d'una manera més segura i sobretot més sostenible.

Jordi Puiggròs @jordipuiggròs67



A Igualada es varen presentar prop de quatre-centes excuses dels qui havien estat "escollits" per a les taules. Però el matí de diumenge tots els col·legis van obrir amb "normalitat" i els seus membres van fer la seva feina, encarant la darrera hora del dia abillats com "astronautes". El vot anticipat va donar feina a correus els dies previs i als presidents de taula el dia de la votació. Hi va haver força abstenció. El dia plujós no va ajudar, però no tots els que es quedaren a casa ho feren pensant en la pandèmia. Molts estan cansats de tanta tàctica partidista i diuen que es mobilitzaran quan el seu vot serveixi de debò i no per donar "capacitat negociadora" pel repartiment del poder. Els resultats d'aquesta vegada obren més opcions. Com gairebé sempre tots "guanyen", menys els derrotats en tota la línia, i ara es discutiran les cadires, endegant baralles d'ambicions, no sempre ètiques, embolcallats de grans banderes. Com un deia després de dipositar el vot "vinc perquè així puc queixar-me quan volen prendre'm el pèl. No vull 'passar', però quan els polítics fan les seves 'valoracions' dels resultats, sempre em sento enganyat"

Marcè & Sagarra

centredental



10

anys
al vostre
costat



Gràcies per la confiança

T. 93 806 79 04 Calaf, 9 Igualada · marcesagarracentredental.com