

Diferències de renda de fins a 6.150 euros entre igualadins segons el barri

SANT JAUME SESOLIVERES
13.916€

BARRI DE MONTSERRAT
7.766€

PÀGINES 8-9



Les noves dades de l'Institut Nacional d'Estadística permeten veure la renda dels ciutadans, barri a barri.

L'IBI congelat i pressupost de 69 milions a Igualada

PÀGINES 10-11



El millor BTT del país, a la Copa Catalana a les Comes

PÀGINA 38



Ambiciosa programació al Teatre de l'Aurora

PÀGINA 40



Un somriure és la distància més curta entre dues persones

Marcè & Sagarra
centredental

T. 93 806 79 04 Calaf, 9 IGUALADA marcesagarracentredental.com



Experts en futbol,
Movistar és casa vostra.

Vine a la Botiga Movistar del PASSEIG DE MOSSÈN JACINT VERDAGUER, 135 (EDIFICI MILAR) i emporta't un REGAL SEGUR.

Fins que se n'esgotin les existències.



Si es contracta FUSIÓN Total Plus
FUTBOL | CINEMA | MOTOR | ESPORTS

GRATIS

fins al 2020

#UnPaísDeExperts

Promoció disponible per a altes noves del servei Internet fix dins del paquet Fusión Total Plus fins al 30/09/2019, a un preu promocionat fins al 31/12/2019 de 85 €/mes (IVA inclòs). Preu sense promoció: 165 €/mes (IVA inclòs). Subjecte a la disponibilitat de cobertura. Sense permanència. Més informació a movistar.es

L'EDITORIAL

Rics i pobres

Aquesta setmana, el conegut periodista català Antoni Bassas li feia un demolidor missatge al president espanyol Pedro Sánchez arran d'una desafortunada frase pronunciada al Congrés de Diputats en una resposta a ERC, en la que venia a dir que a Catalunya anem sobrats de riquesa. El periodista li recordava que en el nostre país les coses no són com Sánchez pensa. Al mateix temps, l'Institut Nacional d'Estadística ha publicat unes dades que permeten veure, barri a barri, quin és el nivell de renda a tots els municipis espanyols. En el cas d'Igualada i de l'Anoia s'evidencien encara unes clares diferències entre segons quines zones. Avui, a Catalunya una de cada quatre famílies, un 23,5% està en risc de pobresa i exclusió social. És el que diu l'índex AROPE i que ha recollit l'anuari del Consell de Treball Econòmic i Social de Catalunya (CETESC). Des de l'inici de la crisi les diferències socials a Catalunya s'han incrementat. Així, l'any 2009 el 20% dels que més tenien acumulaven una fortuna que multiplica per

5,4 les possessions del 80% dels ciutadans restants. Ara el 20% dels que més tenen han millorat la seva situació, posseeixen sis cops més el 80%. En l'àmbit de les desigualtats els joves s'enduen la palma: el risc de pobresa entre els menors de 16 anys arriba al 27,9%, tot i que l'últim any aquest indicador ha millorat lleument.

Veient les dades de l'Anoia, i específicament d'Igualada, no podem estar contents. No pot ser que, segons els barris, hi hagin diferències de fins a 6.200 euros. És una evidència, d'altra banda ja sabuda, que hi ha una Igualada de primera, i una altra de segona, de la mateixa manera que també succeeix a la comarca, amb un àmbit rural infinitament més ric. Les dades són crues, però clares.

Les administracions -totes- tenen el deure d'executar polítiques destinades a millorar aquest panorama, del tot injust. Des dels ajuntaments, calen accions de millora i transformació dels barris, i, des de la Generalitat i l'Estat, s'ha d'entomar de seguida una reforma per evitar que creixi l'esclat social. ■

Veient les dades de l'Anoia, i específicament d'Igualada, no podem estar contents. No pot ser que, segons els barris, hi hagin diferències de fins a 6.200 euros.

MÉS ENLLÀ
DE L'ANOIA

Elisenda Paluzié, presidenta de l'ANC, va dir “**Pedro Sánchez** s'ha referit a Catalunya com a territori, ni país, ni nació. Això serem si continuem a Espanya.”

Jordi Cuixart, president d'Omnium Cultural, ha dit “Ja fa molt de temps que la meua prioritat des de la presó continua sent la defensa dels drets fonamentals a Catalunya i a tots els racons de l'estat.”

Eva Granados, portaveu del PSC al Parlament de Catalunya, va dir que “La solució al conflicte català ha de venir dels polítics i no via referèndum. No creiem que la ciutadania hagi de dirimir una qües-

tió com aquesta.”

Marta Rovira, secretària general d'ERC, ha dit que “S'ha de buscar la unitat estratègica. Si no, que guanyi el millor. Qui utilitzi la paraula ‘unitat’ de manera partidista o electoral s'equivoca.”

L'òrgan decisor de les CUP, reunit a Sabadell, va ratificar la seva afeció a la “desobediència civil i institucional” i va rebutjar “eventuals indults als jutjats per l'1-O. En cap cas acceptar que una sortida personal a un conflicte col·lectiu pugui rebre el suport del nostre espai polític”. Per això la seva proposta passa “per advocar l'amnistia i el dret a l'autodeterminació”, fent “un ús polític de l'amnistia com a reconeixement explícit dels errors polítics de l'Estat espanyol en el marc d'una campanya d'internacionalització del conflicte.”

Àlex Pastor, alcalde socialista de Badalona, ha explicat als veïns del barri del Remei que “l'Ajuntament ha aconseguit que la Generalitat no hi instal·li cap centre

de MENAS (menors no acompanyats) en el barri.” I davant de l'allau de crítiques per va dir “No crec que se'm pugui acusar de res més que d'intentar defensar els interessos dels veïns.”

José Luis Calama, magistrat del Jutjat Central d'Instrucció número 4 de l'Audiència Nacional, té paralizada la causa que investiga els atemptats de Barcelona i Cambrils del 17 i 18 d'agost del 2017 perquè encara no s'ha acabat el recompte oficial de víctimes. El magistrat ha sol·licitat informes addicionals perquè dels s'han presentat 549 expedients presentats “els metges forenses no poden establir la relació causa-efecte entre l'atemptat terrorista i les presumptes lesions de naturalesa psíquica referides per molts dels recurrents”.

Felip VI, rei, ha procedit a la dissolució de les dues Cambres i a convocar noves eleccions generals “una volta constatat que no hi ha un candidat que compti amb els suports necessaris perquè el Congrés li faci confiança.”

XAVIER CUTILLAS

@xcutillas

La pau, un repte col·lectiu

La pau no és l'absència de guerra, conflicte o destrucció. La pau és un concepte integral, que situa el desenvolupament humà en primer terme i al qual per arribar cal assegurar abans les garanties vitals de tothom.

La pobresa i la misèria poden no ser les causes, per elles mateixes, de molts dels conflictes armats moderns, però són el substrat perfecte on es desenvolupen les patologies socials (la cultura de la violència, el racisme i la xenofòbia, el menyspreu a la vida...), que els alimenten i els faciliten. Segons Nacions Unides, 736 milions de persones viuen actualment en situació de pobresa extrema (una de cada deu) i aproximadament 1.300 milions es troben en el que s'anomena estat de ‘pobresa multidimensional’.

Vivim en un context internacional complex, advers i canviant. En transició d'un moment històric marcat per l'unilateralisme dels Estats Units cap a un altre en què nous actors com Xina, Rússia i altres potències regionals a diferents parts del món s'encarreguen de recordar-nos que serà únicament des de l'assumpció del multilateralisme on podrem trobar sortides als principals reptes.

A tot el planeta, milers de milions de persones segueixen vivint en la pobresa i privades d'una vida digna, i segueixen en augment les desigualtats, tant a l'interior dels països com entre uns i altres. Hi ha enormes disparitats pel que fa a les oportunitats, la riquesa i el poder; i la desigualtat entre gèneres segueix sent un desafiament fonamental. També és summament preocupant la desocupació, en particular entre els més joves. Els riscos mundials per a la salut, l'augment de la freqüència i la intensitat dels desastres naturals, l'escalada dels conflictes, l'extremisme violent, el terrorisme i les consegüents crisis humanitàries i desplaçaments forçats de la població amenacen amb anul·lar molts dels avenços en matèria de desenvolupament.

L'esgotament dels recursos naturals i els efectes negatius de la degradació del medi ambient, incloses la desertificació, la sequera, la degeneració de les terres, l'escassetat d'aigua dolça i la pèrdua de biodiversitat, augmenten i exacerben les dificultats a què s'enfronta la humanitat en aquests moments. El canvi climàtic és un dels majors reptes de la nostra època i els seus efectes adversos menyscaben la capacitat de tots els països per assolir el desenvolupament sostenible.

Davant d'aquest escenari complex i múltiple, la col·laboració de tots els actors implicats (governos i institucions, organitzacions de la societat civil, teixit empresarial, xarxa educativa i acadèmica, mitjans de comunicació, ciutadans i ciutadanes...) és indispensable per avançar amb passes fermes vers la construcció d'un món més igualitari, on els drets fonamentals de les persones puguin ser plenament garantits.

Efemèrides com el Dia Internacional de la Pau, que se celebra cada 21 de setembre, ens serveixen com a recordatori d'aquesta responsabilitat compartida.

La pau és una aspiració irrenunciable que s'ha d'encarar, doncs, des d'una mirada política i social àmplia i des de l'anàlisi de les causes que conformen la desigualtat i la injustícia. Detectant i treballant conjuntament en oportunitats per a la construcció de pau, però sobretot posant el focus en tots aquells factors que desencadenen la pobresa i els abusos i impedeixen la consolidació de societats bastides en la justícia global.

Xavier Cutillas és President de l'Associació Catalana per la Pau.



PEREJAUME FERRER TRAVESSET

La tribuna

X

“¡Saludos a los escouts de Montserrat!” va retronar la veu de Joan Pau II enmig de la columnata de Bernini a la plaça de Sant Pere del Vaticà. Vivint aquesta salutació exclusiva, hi era jo amb els meus amics, la resta de l'agrupament escolta; el depredador sexual, el monjo Andreu Soler; i també la seva víctima, en Miguel Hurtado.

Gràcies al prestigi de Montserrat, vam tenir el privilegi de ser saludats pel Sant Pare quan vam viatjar a Roma amb motiu dels 40 anys de la fundació de l'agrupament escolta. Una reputació que el monestir s'ha anat guanyant al llarg del temps gràcies a les importants aportacions que, des de la muntanya serrada, ha contribuït a fer un país més fort. Molts catalans tenim com a referents a monjos benedictins que han dedicat la seva vida a fer un món millor.

Amb tot, ara no són bons moments per tothom els qui estimem Montserrat. A la ràbia, la tristesa i la indignació pels fets sabuts s'hi afegeixen, en major mesura encara, tota l'empatia i solidaritat cap aquells que van patir els abusos i l'obvi convenciment que res d'això no hauria de passar mai. I a tot plegat s'hi afegeix també la sorpresa dels que, com jo mateix, vivíem molt intensament l'activitat de Montserrat durant aquells anys, i no vam saber -i ni tan sols intuir-, que quelcom semblant podia estar passant.

Formar part dels escoltes de Montserrat és una d'aquelles grans oportunitats que et

dona la vida. Hi vaig viure moments inesborrables, com les ofrenes dels títols del Barça a la Moreneta; hores inacabables de feina recuperant partitures de l'escolania enfangades pels aiguats que van destruir el monestir l'any 2000; o moments també únics, com quan vaig interposar-me entre el P. Abat i la daga d'un home foll que l'amenaçava en plena celebració de les Vespres montserratines. Van ser anys d'aventures, formació i creixement personal. Hi vaig conèixer el valor de l'amistat; i hi vaig trobar al meu mentor, el monjo P. Alexandre Olivar, Doctor Honoris causa per l'Ateneu Universitari sant Pacià i membre de l'IEC. Berenàvem els pinyons caiguts d'un pi mentre filosofàvem amb humor, comentàvem la política o simplement contemplàvem la senzillesa d'una margarida al voral del camí. Ja us podeu imaginar el munt de coses que vaig aprendre d'aquest home que era no només un savi, sinó també un home de Déu. Malauradament, ara sabem que aquesta no és l'experiència d'altres escoltes, i amb el cor encongit hem de donar la raó a la saviesa del refranyer popular quan diu que "l'hàbit no fa el monjo". L'Andreu Soler es va emportar per davant la dignitat de les persones que va sotmetre i, de passada, ha malmès el prestigi de l'abadia.

Però tinc la certesa que Montserrat no és ni serà el que algú menyspreable hagi dut a terme a esquenes de la institució. I ens en dona senyals: Montserrat ha abaixat el cap amb humilitat. I fent-ho, ha estat de

les poques institucions eclesiàstiques que afronta el tema amb sinceritat i valentia. Mai és fàcil reconèixer errors i menys d'aquesta magnitud. L'actual P. Abat, Josep M^a Soler, ho reconeix en les seves homilies: "No som tan immaculats com la gent es pensava" i demana perdó obertament al mateix temps que posa recursos i voluntat per solucionar un mal que ningú vol que es repeteixi. Potser la reacció del monestir no encaixa amb el show mediàtic, amb tot però, hem de saber posar en valor tot allò que, arran d'aquesta situació, ha sabut fer la institució: demanar perdó i protegir les pròximes generacions.

I si pensem en el dia de demà, crec que la solució ha de ser conjunta. De res servirà que víctimes i institució es vulguin presentar ara com dues parts enfrontades. Cal fugir dels debats mediàtics i tractar el tema amb rigor. El futur és conjunt. Montserrat sap molt bé què és el que cal fer, i per fer-ho amb total transparència i la dedicació de la que sabem que n'és capaç, ha d'escollar les víctimes. I són elles també les que, sense deixar-se portar per una ràbia comprensible, han de fer l'esforç d'anar més enllà i reconèixer que la institució no és el mal. Van ser víctimes d'un individu que va enganyar tothom. Junts, acceptant el perdó ofert per uns i amb la major dosi d'empatia cap els altres, és com crec que avançarem amb pas ferm cap a una societat millor i sabrem ajudar també tots aquells que han patit. ■

#L'enquesta de la setmana

L'aliança del govern municipal amb Igualada Som-hi anirà més enllà dels pressupostos?

● Sí 55%

● No 45%



Cada setmana tenim una enquesta a:

participa-hi!

VeuAnoia.cat      



Més de 40 anys
al servei de la construcció

Miquel Caro 639 34 54 78
Josep Caro 630 09 78 78

Rambla St. Ferran 62, 1r, 4t
estillar@yahoo.es
www.estil-llar.cat

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

PREC A UN SENYOR

Josep Elias Farré

Dijous passat, dia 5 de setembre, va venir un senyor a visitar l'Exposició "Circ a Igualada", acompanyat de la seva senyora i, amablement van conversar amb mi. Ell m'explicà una anècdota sobre el Circo Ruso, que jo ignorava.

Degut a que jo tenia altres visitants forasters, que havien vingut expressament per a veure la mostra, potser no el vaig atendre com s'hauria d'haver-ho fet.

Li demano vulgui disculpar-me, i li prego que tingui la bondat de telefonar-me (93 803 26 53) tota vegada que voldria tenir una xerrada sobre el tema i donar-li la importància que la seva vi-

vència es mereix. Espero la seva trucada i el seu perdó. Gràcies anticipades!
Cordialment el saluda.

ANAR AL MERCAT COM A ACTE DE RESISTÈNCIA

Gemma Moncho

Tinc la sensació que ens estan fent fora del mercat i que les polítiques municipals van en aquest sentit. Hem tornat de vacances i a les ja habituals parades tancades se n'han sumat de noves: jubilacions, tancaments definitius i/o paradistes que opten -lògicament i legítimament- per buscar-se la vida fora del mercat.

I mentre esperem que ens filetegin el

peix, ens facin a trossos el pollastre o ens posin un quilo de patates escoltem la mateix cançó a cada parada: "ara quan obrin el nou centre comercial, estem venuts!"; "totes aquestes grans superfícies ens fan mal!"; "i d'aquí a tres o quatre anys l'Ajuntament remodelarà el mercat i haurem de gastar-nos els calers per refer les parades"; "aviat estaré a portes de la jubilació i no veig clar el què he de fer"...

Però nosaltres, a casa, persistim i apostem per la compra de proximitat, perquè la canalla visqui el fet d'anar al mercat com quelcom habitual, perquè creiem que és la millor manera de comprar i de conèixer el producte que t'emportes a casa, pel tracte

humà i l'atenció personalitzada, per l'optimització del temps tenint tots els productes frescos a un sol lloc, per no haver d'agafar el cotxe... però hom no pot resistir per sempre més aquesta sensació de que t'estan fent fora d'un lloc i que fer la compra al mercat és gairebé un acte de desobediència i rebel·lia.

I la final no ens quedarà més que sucumbir i abandonar la lluita i la resistència, i haurem d'optar per altres opcions: altres comerços petits, de proximitat (alguns dels quals també estan al mercat) més allunyats de casa, que no ens permetran optimitzar tant el temps, però sí mantenir la qualitat i el servei. Però sempre ens quedarà el dubte: cal deixar morir el mercat?

INTERSINDICAL-CSC

Anoia@intersindical-csc.cat

El pes dels salaris en el PIB català cau més de tres punts durant la crisi

La recuperació econòmica dels darrers anys no ha anat acompanyada d'una recuperació equivalent dels salaris, els quals han anat perdent pes en relació a la situació prèvia a la crisi. Segons un estudi de la Intersindical-CSC, les rendes salarials representaven un 50,1% del PIB català el 2008 i un 50,7% el 2009, mentre que el 2018 ja tan sols equivalien al 47,1%. Això es deu a que, en els darrers deu anys, la suma de les nòmines dels catalanes i les catalanes ha crescut un 5,1%, mentre que el PIB català ha augmentat molt més, un 11,7%. La millora de la situació, per tant, s'ha repartit de forma molt desigual, ja que les rendes del capital s'han incrementat en el mateix període un 17,6%, més que el triple dels salaris, i han passat de representar el 42,1% del PIB a un 44,4%.

Si el global dels salaris hagués mantingut el seu pes en el 50,1% del PIB, amb el creixement que aquest ha experimentat, es pagarien ara 7.144,7 milions anuals més en sous a Catalunya. Això implicaria que el salari anual de cadascun dels assalariats i assalariades seria 2.485,8 euros superior o, si aquest excedent s'hagués usat per crear nous llocs de treball, hi hauria 179.782 aturats/des menys a Catalunya.

La Intersindical-CSC, per tant, reclama que es recuperi des de ja el poder adquisitiu perdut i s'avanci cap a un repartiment del treball i la riquesa més equitatiu amb mesures com la derogació de les últimes reformes laborals de PP i PSOE, l'establiment d'un salari mínim català de 1.200 euros o l'avenç cap a una jornada laboral de 35 hores. ■



EL PERSONATGE DE LA SETMANA



IGUALADA URBAN RUNNING NIGHT SHOW

Demà dissabte, torna per vuitè any, un dels esdeveniments esportius de l'any a la ciutat. Aquest esdeveniment esportiu i festiu s'ha convertit en un clàssic.



CONSTRUCCIONS

TRIVAZQUEZ S.L.

www.trivazquez.com

RAMBLA SANT ISIDRE, N° 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com

TOYOTA PLUS

VEHICLES D'OCASIÓ



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA AYGO 70 X-WAVE DESCAPOTABLE BENZINA
OPORTUNITAT ANY: 2018 PREU: 7.900€
FINANÇAMENT: DES DE 129€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA AYGO 70 X-WAVE DESCAPOTABLE BENZINA
OPORTUNITAT ANY: 2018 PREU: 7.900€
FINANÇAMENT: DES DE 129€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 70 CITY BENZINA
ANY: 2018 PREU: 7.900€
FINANÇAMENT: DES DE 129€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 110 ACTIVE BENZINA
OPORTUNITAT ANY: 2018 PREU: 9.900€
FINANÇAMENT: DES DE 161€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 110 ACTIVE BENZINA
OPORTUNITAT ANY: 2018 PREU: 9.900€
FINANÇAMENT: DES DE 161€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 110 FEEL BENZINA
OPORTUNITAT ANY: 2018 PREU: 11.900€
FINANÇAMENT: DES DE 194€/MES



VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 110 FEEL BENZINA (KM0)
ANY: 2019 PREU: 13.900€
FINANÇAMENT: DES DE 226€/MES



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 100H ACTIVE HÍBRID
OPORTUNITAT ANY: 2018 PREU: 11.900€
FINANÇAMENT: DES DE 194€/MES



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA YARIS 100H ACTIVE HÍBRID
OPORTUNITAT ANY: 2018 PREU: 12.400€
FINANÇAMENT: DES DE 202€/MES



TOYOTA PLUS
VEHÍCULOS OCASIÓN

TOYOTA AURIS 120T ACTIVE BENZINA
ANY: 2018 PREU: 12.900€
FINANÇAMENT: DES DE 210€/MES



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA CHR 125H ADVANCE HÍBRID
ANY: 2017
PREU: 17.900€



TOYOTA PLUS
HÍBRIDOS OCASIÓN

TOYOTA CHR 125H ADVANCE HÍBRID
ANY: 2018
PREU: 20.900€



TOYOTA IGUALADA



Av. Europa, 4 · IGUALADA · Tel. 93 804 82 30 · www.toyotaigualada.toyota.es

JAUME SINGLA

@jaumesingla

Entre inútils i prevaricadors



Lesquerra espanyola no serveix per a res. Ni guanyant les eleccions n'aprenen. Només a un frívol com Pedro Sánchez, se li pot acudir que després de guanyar en un sol any, una moció de

censura, unes eleccions generals i unes municipals, tornar a convocar eleccions tot renunciant a formar govern.

A la moció de censura, Pedro Sanchez, com a bon socialista espanyol, va fer una pila de promeses: derogació de la reforma laboral del PP, derogació de la Ley Mordaza, millora de les pensions, treure les "concertinas" de la tanca de Melilla, publicar la llista de l'amnistia fiscal i la cirereta del pastís: la remoció de la mòmia de Franco, fora del Valle de los Caídos.

Més d'un any després, com a bon socialista espanyol, no ha complert absolutament res del que va prometre. Res. Fins i tot s'ha permès de renovar un títol nobiliari als hereus de José Antonio Primo de Rivera. El que no ha fet és pagar els diners pendents a la Generalitat de Catalunya, prevista als pressupostos generals de l'Estat, amb l'excusa que és un govern en funcions.

Pedro Sánchez, més d'un any després, com a bon socialista espanyol, no ha complert absolutament res del que va prometre. Res

Pedro Sánchez pot passar a la història com l'únic president del govern que no ha guanyat una sola investidura i tot i això tal vegada ocupi el Palacio de la Moncloa durant gairebé dos anys. Com que no ha estat capaç de bastir una majoria simple al Congreso de los Diputados, s'han tornat a convocar eleccions per al 10 de novembre. Les segones generals d'aquest any que ja hem tingut municipals i europees.

El secretari general del PSOE és especialista en passar les culpes de tot el que li passa, als altres. Ja sigui Pablo Iglesias, Alberto Carlos Rivera o als catalans així en general, sempre té algú a qui atribuir els seus fracassos. En la nova campanya electoral -ja ho hem començat a veure- els catalans tornarem a ser els culpables de tot i Catalunya serà el gran perill.

Els ciutadans patim per un cantó, la inutilitat dels polítics espanyols i per l'altre les decisions de jutges prevaricadors. Mentre els condemnats de Blanquerna -4 anys després de sentència ferma- segueixen lliures, els nois d'Alsasu porten més de mil dies de presó. Mentre Jordi Cuixart només té sis hores per conèixer el seu fill nou nascut, el cunyat del rei pot sortir de la presó dos dies a la setmana. Mentre els diputats del PSOE, PP, Ciudadanos... segueixen cobrant els seus sous sense fotre brot, l'atur creix i castiga a la classe treballadora.

En un país que té dos reis (el Preparao i el Emerito), dues reines (la banyes i la que les posa), un president i 12 ministres en funcions, 350 diputats, 265 senadors, 52 *delegados del gobierno*, desenes de milers de polítics professionals (que no fan altra cosa, vull dir), el poble es veu obligat a tornar a votar perquè a l'Ibex35 no li ha agradat el que vàrem votar a l'abril.

Entre inútils i prevaricadors, Espanya no té remei. ■

MIQUEL SAUMELL

@MiquelSaumell

Enquestes, manifestacions, votacions



Hi ha qui confon els efectes polítics dels resultats d'una enquesta amb els d'una manifestació o els d'una votació. Alguns fins i tot es veuen capaços de treure conclusions polítiques

contundents a partir de les dades de participació en una manifestació, unes dades que no deixen de ser estimatives, i que tot sovint estan manipulades interessadament a favor o en contra de determinades ideologies. Però una cosa és una enquesta, una altra cosa és una manifestació, i una altra de ben diferent és una votació. M'agrada, i ho faig sovint,

treure conclusions a partir dels resultats d'unes eleccions, però sóc menys partidari de fer-ho basant-me en les dades de participació popular en una manifestació. I sobre les enquestes polítiques, sense perdre de vista les distorsions comentades

abans, en faig el cas que crec que se n'ha de fer: entre poc i cap. En el millor dels casos una enquesta només et diu per on podrien anar les coses, tot i que l'únic factor inqüestionable és el vot de la ciutadania.

La setmana passada es va fer la tradicional manifestació de l'onze de setembre. Va sortir molta gent al carrer, però alguns diuen que potser va ser menys concorreguda que les d'anys anteriors.

Francament no ho sé, no vaig comptar quants manifestants hi participaven, però puc donar fe que la zona on jo em trobava (avinguda Maria Cristina / plaça d'Espanya) estava col·lapsada de manifestants. I veient les fotos i vídeos que s'han publicat dels carrers adjacents, de gent també n'hi havia molta. I això que poques hores abans plovia a Barcelona, i té tot el sentit que una situació meteorològica incerta frenés molta gent a participar-hi. Sigui com sigui, des del primer onze de setembre de la nova etapa que va començar el 2012, la manifestació celebrada la setmana passada va ser la vuitena consecutiva amb una assistència massiva de gent.



Confrontant desitjos amb realitats, d'uns anys ençà des del món unionista ens intenten convèncer que el suflé independentista s'està desinflant, però aquestes expectatives negatives no s'acaben de confirmar. Potser haurien de buscar un altre argument que fos

més sòlid, ja que any rere any tothom pot veure que l'onze de setembre molts catalans tornen a sortir al carrer. I si parlem en termes de vots, només cal comparar els resultats electorals dels últims anys per constatar que el suport popular a l'independentisme no només no es desinfla sinó que augmenta i es consolida. Potser ens hauríem de preocupar si a les pròximes eleccions baixés del 47,5 per cent actual. ■

ACUA D'ULL

LLUÍS CAPDEVILA il.lustrador





Kia Stonic

Per als que en volen més de la vida.



STONIC



The Power to Surprise

El disseny del Kia Stonic està pensat per als que, de cada trajecte, en fan una aventura. Un acabat aerodinàmic i esportiu defineix encara més la teva personalitat. Fars amb tecnologia LED remarcaran sempre la teva presència. Moltes combinacions de color, tant interiors com exteriors, li donaran el teu segell personal. Així és el Kia Stonic, per als que en volen més, de la vida.

Kia Stonic des de 12.600€

EIX MOTOR CATALUNYA

Carretera Manresa a Berga, Km 0,650
08272 Sant Fruitós de Bages. Barcelona
Tel.: 93 874 99 80 • www.kia.com

C/ Alemanya, 48
08700 Igualada. Barcelona
Tel.: 93 804 72 69

Carretera Vic a Olot, Km 3
08500 Vic. Barcelona
Tel.: 93 886 21 99

Emissions CO₂ combinades WLTP correlacionat a NEDC (g/km): 106-136. Emissions CO₂ combinades WLTP (g/km): 128-154.
Consum combinat WLTP (l/100km): 4,9-6,8.

PVPR Kia Stonic 1.2 CVVT Concept Eco-Dynamics (inclou impostos, transport i accions promocionals). No inclou les despeses de gestoria i matriculació. Oferta aplicable per a clients particulars que lliurin un vehicle usat i financin amb Banco Cetelem S.A.U. un import mínim de 10.000€ a través de la campanya FlexiPlan a un termini mínim de 36 mesos i amb una permanència mínima de 36 mesos. Promoció incompatible amb altres ofertes financeres, vàlida fins al 30/09/2019 en concessionaris de la Península i les Balears. Finançament subjecte a estudi i aprovació per part de l'entitat de crèdit. No s'inclouen les despeses associades a finançament (Comissions, Interessos o Programes de Segur). Consulteu-ne les condicions en www.kia.com. El model que es visualitza no es correspon amb el de l'oferta. *Consulteu el manual de garantia Kia.

Igualada

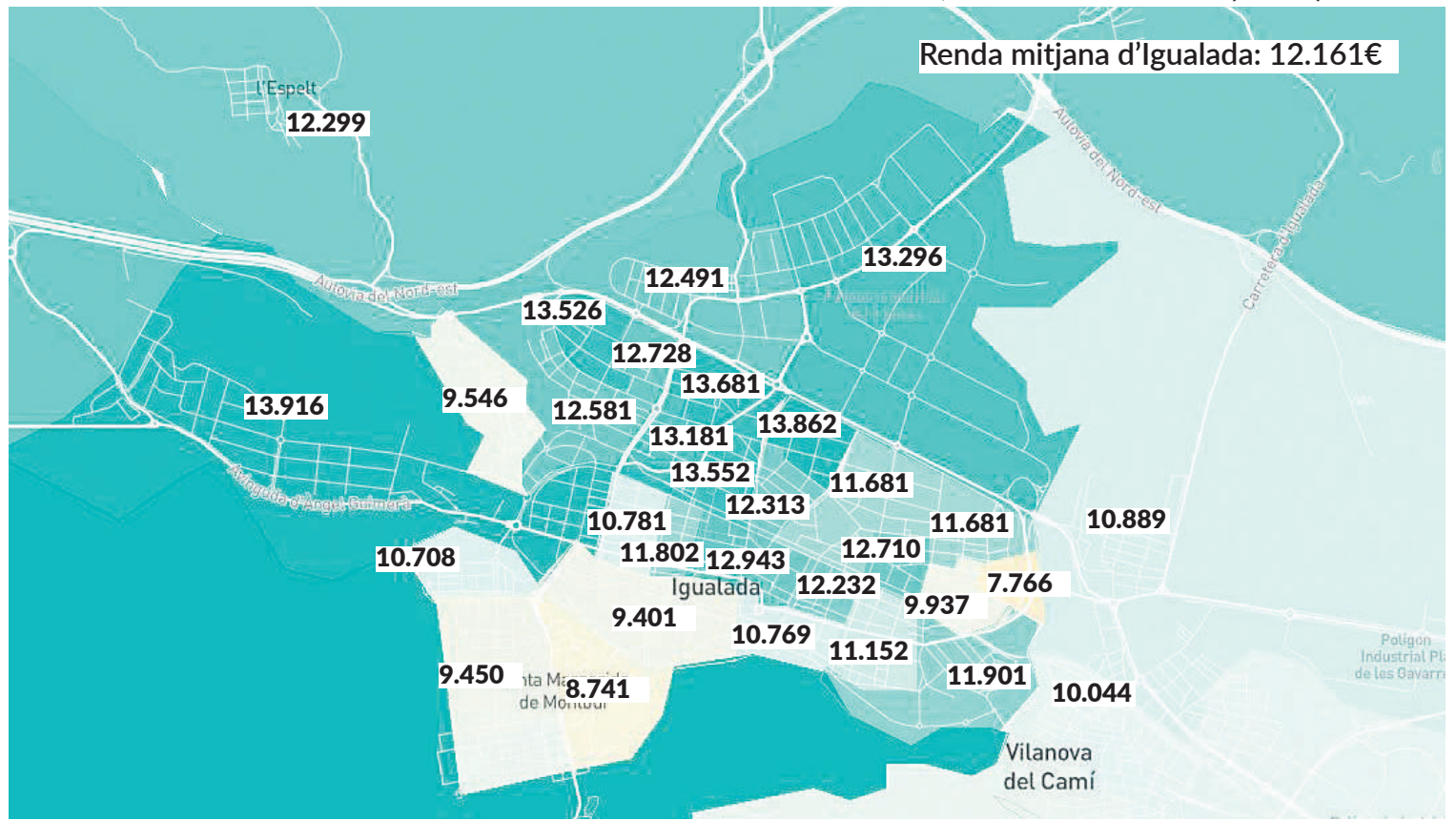
Diferències de més de sis mil euros en la renda dels igualadins segons els barris on viuen

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Igualada rica, Igualada pobre. Per si alguns encara no tenien clar que les diferències socials encara existeixen avui dia, i de manera molt pronunciada, només cal donar un cop d'ull a la nova aplicació que aquesta setmana ha posat en marxa l'Institut Nacional d'Estadística, l'INE. L'Institut Nacional d'Estadística (INE) ha començat a publicar aquesta setmana a la seva pàgina web la secció Estadística Experimental, en la qual pretén mostrar "els avanços realitzats en diferents aspectes de la producció estadística". El primer projecte que s'incorpora a aquesta secció és l'Atlas de Distribució de Renda de les Llars (ADRH), que consisteix en la construcció d'indicadors estadístics de renda mitjana al detall a partir de l'enllaç d'informació de població de l'INE amb dades tributàries, fonamentalment de l'Agència Tributària (AEAT), però també de les hisendes forals de País Basc i Comunitat Foral de Navarra, segons ha informat l'Institut Nacional d'Estadística.

L'Atlas conté dades de renda de 2015 i 2016, combinats amb la població resident a 1 de gener de 2016 i 2017, respectivament. Aquesta informació, encara en fase experimental, s'ofereix per a municipis, districtes i seccions censals, sempre que superin certs llindars

RENDA MITJANA PERSONAL ANUAL A IGUALADA, PER DISTRICTES (2016)



Una nova aplicació de l'Institut Nacional de Estadística permet veure, per districtes, el nivell de renda de tots els ciutadans

quant a nombre d'habitants. El nou atlas ofereix informació de renda mitjana (per

persona i per llar) per a àmbits geogràfics de més de 100 habitants, la qual cosa implica disposar de dades per a més del 99,8% de la població resident a l'estat espanyol.

Amb la publicació d'aquest atlas, l'INE també estrena un sistema que permet visualitzar en mapa les dades de renda per municipi, districte i

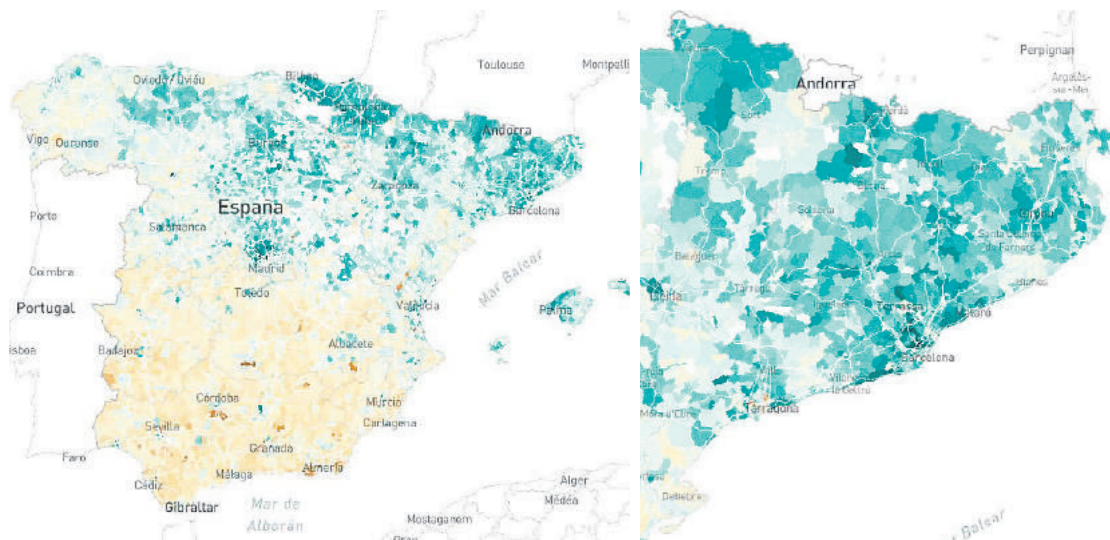
secció censal. L'aplicació permet als usuaris triar qualsevol carrer de l'Estat per consultar les seves dades i disposa d'eines, com la cerca per nom de via o per la ubicació personal (previ permís exprés en aquest cas), l'agregació de marcadors o la possibilitat de compartir vincles per correu electrònic o en xarxes socials.

Un igualadí del barri de Montserrat té una renda de 7.766€, i un de Sant Jaume Sesoliveres, 13.916€

La 19a ciutat més "rica" de Catalunya

En el cas d'Igualada, la renda mitjana és de 12.161€, la qual cosa la situa en el 19è lloc de Catalunya, una posició realment bona, però això no significa que a la capital de l'Anoia tot sigui bufar i fer ampolles. D'això, res de res. Si, a més, es compara amb Montbui o Vilanova del Camí, les diferències són notables.

Així, hi ha una diferència de gairebé 6.200 euros entre el que té un igualadí que viu en la zona est del barri de Montserrat, on la renda mitjana és de 7.766€, la més baixa de la Conca d'Òdena, i



Mapa del nivell de renda d'Espanya i Catalunya. Quan més intens és el color, més alta és la renda. / INE

I L O R
advocats

TRANSPARÈNCIA
EFICÀCIA
PROFESSIONALITAT

Reclamacions contra bancs: Index revisió IRPH, despeses de la hipoteca, clàusula terra...
Cancel·lació legal de deute (segona oportunitat)

Per més informació, truca'ns al: 629 77 31 01



Cursos d'anglès

Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada

Destrucció d'arxiu
confidencial



Tel. 608513338
info@ecocgm.com

IURIS TRIVIUM / ADVOCATS

Tens deutes?, t'els exonerem!

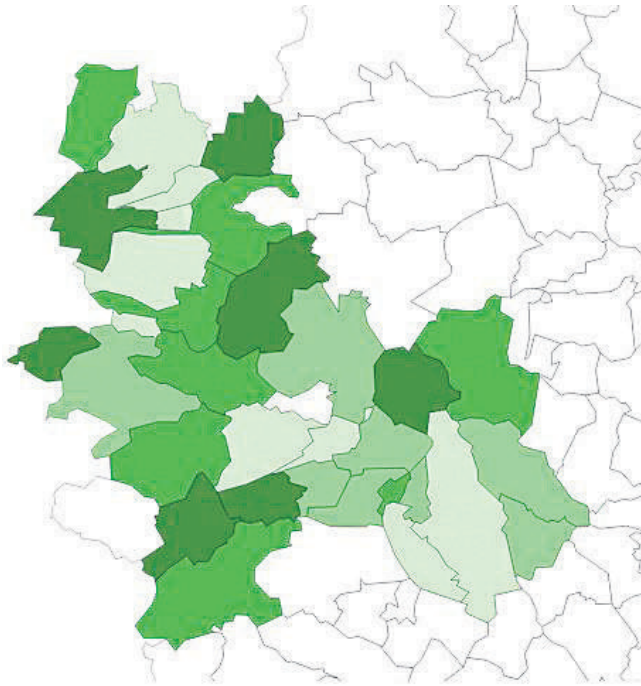
2a OPORTUNITAT

www.iuristriviumadvocats.com

iuristrivium7@gmail.com

Tel. 93 801 71 07

	2016
Argençola	12.476
Bellprat	.
Bruc, El	13.271
Cabrera d'Anoia	10.852
Calaf	11.013
Calonge de Segarra	11.359
Capellades	12.630
Carme	11.746
Castellfollit de Riubregós	13.660
Castellolí	14.668
Copons	12.490
Hostalets de Pierola, Els	12.042
Igualada	12.161
Jorba	12.647
Llacuna, La	12.872
Masquefa	11.625
Montmaneu	15.952
Odena	11.767
Orpí	13.910
Piera	10.956
Pobla de Claramunt, La	11.831
Prats de Rei, Els	12.639
Pujalt	13.766
Rubió	14.247
Sant Martí de Tous	12.482
Sant Martí Sesgueioles	11.587
Sant Pere Sallavinera	15.739
Sta. Margarida de Montbui	9.850
Santa Maria de Miralles	16.024
Torre de Claramunt, La	11.629
Vallbona d'Anoia	11.835
Veciana	10.076
Vilanova del Camí	10.143

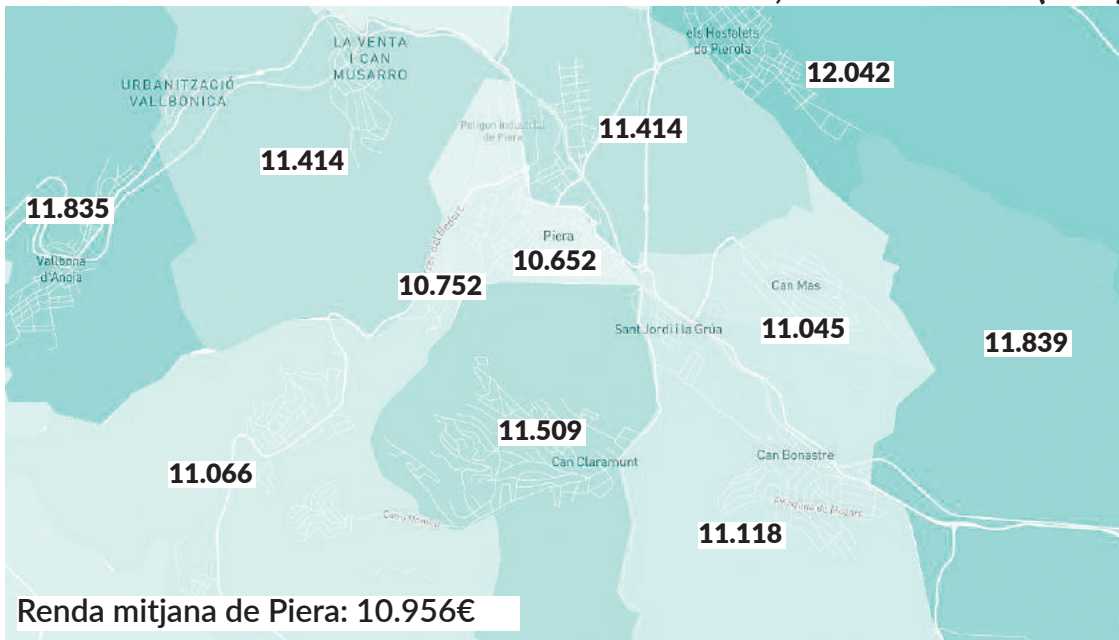


Renda personal a l'Anoia. Quant més fort és el verd, més alta / INE

A la comarca, la renda més elevada és a Santa Maria de Miralles, amb 16.024€, seguida de St. Pere Sallavinera (15.739€), Montmaneu (15.952€) i Rubió (14.247€), i la més baixa, Montbui, amb 9.850€

Font:
Instituto Nacional de Estadística

RENDA MITJANA PERSONAL ANUAL A L'ANOIA SUD, PER DISTRICTES (2016)



Renda mitjana de Piera: 10.956€

un resident a Sant Jaume Solsoliveres, la zona més cara de la ciutat, on la renda és de 13.916 euros.

Les zones més benestants de la ciutat

De tota manera, la diferència continua essent abismal respecte la renda d'un resident al carrer Capellades i el seu entorn (13.862€), del barri de les Comes (13.296€), o de la zona nord de Set Camins, la més propera a l'antiga N-2 (13.526€). També és significativa la renda de la zona de l'entorn de l'Hospital (13.681€) o el centre del Poble Sec, per damunt del Passeig Verdguer (13.552€).

A la ciutat, no arriben als deu mil euros de renda mitjana el ja esmentat del barri de Montserrat est, la zona oest del mateix barri (9.937€),

el barri del Rec a l'entorn de Sant Agustí (9.401€), i Pàtima (9.546€).

Lleuger repunt

La renda personal ha anat augmentant amb el pas dels anys després de la crisi del 2008, però de manera molt lenta. El promig de renda a Igualada va passar de 11.840 euros a 12.161, en dos anys.

La situació a la comarca

A la comarca, la renda més

elevada és a Santa Maria de Miralles, amb 16.024€, seguida de St. Pere Sallavinera (15.739€), Montmaneu (15.952€) i Rubió (14.247€), i la més baixa, Montbui, amb 9.850€. A Piera, segona població de l'Anoia, la renda personal és de 10.956 euros. És curiós observar com les rendes més altes de la comarca són a l'Anoia rural, on, per línia general, no existeix un volum destacat ni d'indústria, ni de serveis.

m & g
ADVOCATS ASSOCIATS

Trinitat Martínez Farrés
T. 619 422 292 - 618 817 555
C/ Òdena 15, 1r- 08700 Igualada

- * Relacions amb l'administració (ajuntament, negligències mèdiques, contenciosos)
- * Civil (consum, contractes, família)
- * Administració de finques
- * Mediació

18^e Auto mercat

● 28 i 29 setembre 2019

● IGUALADA

● Av. Països Catalans / Av. Europa

● De 10 matí a 8 vespre

LA FIRA DEL VEHICLE D'OCASIÓ



ORGANITZA:

FIRA D'IGUALADA

COL·LABORA:

Iguana

EN CONVENI AMB:

Ajuntament d'Igualada

www.servisimo.es



Junts accepta propostes d'Igualada Som-hi i la CUP per poder aprovar dimarts un pressupost municipal de 69 milions

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Junts per Igualada ha acceptat diverses propostes d'Igualada Som-hi (IS), la formació que formen PSC i Comuns i que lidera Jordi Cuadras, i també de Poble Actiu (CUP), per intentar així almenys l'abstenció d'un dels dos grups per a aprovar, dimarts vinent, el pressupost municipal per al 2020. Per tirar endavant les xifres, no cal majoria absoluta, però a més dels vots favorables del govern caldria l'abstenció d'algú. Aquí és on, avui, tots els números assenyalen a IS, donada la "bona sintonia" que el PSC té amb Marc Castells i amb Junts per Cat a la comarca, on ja governen junts al Consell Comarcal.

Dimecres, l'alcalde Marc Castells i la titular d'Hisenda del consistori, Carlota Carner, van explicar els detalls dels números per a l'any vinent, així com les ordenances fiscals i les taxes previstes per al proper exercici. Si bé específicament el pressupost de l'Ajuntament puja 57,4 milions, el cert és que, sumades totes les empreses i organismes municipals, la xifra puja a 68,8 milions d'euros.

IBI congelat i taxes amb un augment del 0,7%

Carner va informar que es proposa congelar el tipus de gravamen, és a dir, mantenir-lo a 0'85. Carlota Carner ha recordat que l'any passat es va fer una baixada de 5 punts i es va passar del 0,90 al 0,85 actual, i ha destacat que "els bons indicadors de les finances municipals ens permeten mantenir-nos en la línia del compromís en la gestió econòmica de contenció fiscal del govern". També es mantenen i, per tant, tampoc pujaran ni baixaran, l'impost de l'Increment del Valor dels Terrenys de Naturalesa Urbana (plusvàlues), l'Impost d'Activitats Econòmiques (IAE), l'Impost sobre Construccions i Instal·lacions i l'Impost de Vehicles de Tracció

L'alcalde Marc Castells dona les gràcies a l'actitud proactiva de socialistes i comuns, i de Poble Actiu (CUP), i lamenta el bloqueig d'ERC

Mecànica.

Pel que fa a les taxes (deixalleria municipal, llicències urbanístiques, entrada de vehicles, recollida d'animals abandonats, etc.) se'ls aplica el 0'7% de la variació de l'IPC de Catalunya.

Perdre 5 milions en subvencions?

Castells, que sap que té garantida l'aprovació del pressupost malgrat no anunciar-ho públicament, va alertar del fet que "es podrien perdre cinc milions d'euros en subvencions si no s'aprovés", ja que diners que estan promesos per part d'administracions com Generalitat o Diputació s'han de gastar obligadament pels projectes inclosos en el pressupost.

Castells ha qualificat la proposta com un "pressupost solvent, pensat perquè Igualada continuï sent la ciutat dinàmica dels últims anys". En aquest sentit, ha volgut subratllar que: "la bona gestió econòmica segueix sent una prioritat per a nosaltres: seguim retornant deute, seguim invertint en la qualitat de vida de les persones". Ha recordat que "avui tots els semàfors econòmics de l'Ajuntament estan en verd, i ens ho diu tant la Generalitat com l'Estat".

L'alcalde, satisfet també de les xifres que el Ministeri d'Hisenda acaba de revelar sobre la renda dels igualadins, que situa la ciutat en la 19a més rica del país, va voler reconèixer "el treball de grups com Igualada Som-hi i la CUP en les moltes converses que hem tingut respecte el pressupost".

Propostes raonables d'IS i la CUP

En aquest sentit, per l'alcalde



Carlota Carner i Marc Castells, dimecres a l'Ajuntament, explicant la proposta de pressupost. / JP

"Si tothom tingués l'actitud d'ERC, la ciutat estaria del tot paralizada", diu l'alcalde

"es tracta de propostes raonables, però d'altres grups no n'han fet. No es pot pretendre imposar el programa electoral com a condició", deia, en relació a ERC, amb qui continuen, i de quina manera, els ponts absolutament trencats. "Ens demanen que baixem l'IBI com a condició, quan resulta que el vam baixar l'any passat i no ens el van votar a favor. Si tothom tingués l'actitud d'ERC de bloqueig, la ciutat estaria paralizada".

Noves inversions

Entre les inversions que hi ha previstes per a l'any vinent (veure quadre), destaquen el gairebé milió i mig d'euros, en la seva major part subvencionats, que es destinaran a la millora del Polígon Industrial de les Comes. El mateix succeeix amb el nou Alberg de Pelegrins de Cal Maco, amb una partida de 738.000€, així com els dos milions previstos per a l'ampliació de la residència Pare Vilaseca i 900.000€ per millorar

INVERSIONS PREVISTES DE L'AJUNTAMENT EL 2020

Modernització Polígon de les Comes	1.437.412€
Nou Alberg de Cal Maco	738.614€
Hub del Disseny i Moda (4art pis VivesVidal)	441.771€
Pla de Xoc per a les Escoles Públiques	100.000€
Centre Cívic Nord (mobiliari)	230.000€
Anella Verda (continuació)	100.000€
Parc Central (redacció projecte ampliació)	100.000€
Campus Universitari (projecte ampliació)	200.000€
Mercat Masuca (redacció projecte ampliació)	250.000€
Pla de Barris (obres i reasfaltament carrers)	772.000€
Acabament del centre juvenil Cal Badia	110.000€
Ampliació residència P. Vilaseca	2.000.000€
Centre de Dia Les Comes (redacció projecte)	100.000€
Millores a l'entorn de l'IES Badia Margarit	900.000€

D'acord amb Igualada Som-hi (PSC+Comuns) i CUP:

Plaques Fotovoltaïques a edificis municipals	300.000€
Traspàs de l'Escola Bressol de l'Ateneu	160.000€
Promoció de pisos de lloguer	500.000€

l'entorn del nou institut Badia i Margarit. A destacar també el centre tecnològic (hub) del disseny de moda, que es farà a la quarta planta de l'antiga fàbrica de Vives&Vidal, que acollirà també l'hipermercat Esclat. També s'inclouen les redaccions dels projectes d'ampliació del Parc Central (entre l'Hospital i l'actual), de l'Anella Verda, del Campus Universitari a l'antic Hospital, del futur Centre de Dia al barri de les Comes,

i del Mercat de la Masuca, on s'hi farà una potent reforma.

Satisfacció a Igualada Som-hi per haver influït

Com és lògic, a les files d'Igualada Som-hi es respira un aire de satisfacció per haver aconseguit influir en el pressupost municipal. Jordi Cuadras ha dit que "quan la política és sinònim de problemes i bloqueig, a Igualada és sinònim de solucions i de capacitat d'influir

Roset JARDINS
Floristeria

Tel. 93 803 58 05
666 46 87 86
rosetjardins@rosetjardins.com
c/Odena,14 -Igualada

LM Lluís Mir Pardo
ADVOCAT

Retir, 40, 1r Pis. Igualada
Tel. 93 237 42 01
luismir@icab.es
www.lmabogadosbarcelona.com

RESTAURANT
miralles
"Les Quatre Carreteres"

• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

GRAN ILUSTRE VIDENTE AFRICAN
ADAMA
MÁS CONSULTADO POR LA RAPIDEZ DE SU TRABAJO Y SU EFICACIA

Resultado garantizado, soluciona todo tipo de problemas: amor, suerte, trabajo, mal de ojo, amarres, impotencia sexual, etc.

T. 604 101 993

SENAGUA S.A.
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES

Jordi Cuadras (Igalada Som-hi), satisfet “d’aplicar polí- tiques del nostre model de ciutat”

per a donar un millor servei als ciutadans i ciutadanes. Ja vam dir que veníem a fer política i no a estar en política. I això és el que hem fet, aprofitar l’ocasió per aplicar polítiques del nostre model de ciutat”.

Efectivament, la coalició de PSC i Comuns va demanar la reactivació de la promotora municipal d’habitatge PIMHA per fer la construcció d’entre 10 i 15 pisos públics per a col·lectius amb dificultats per accedir a un habitatge, a més de l’inici de gestions amb l’Ateneu per convertir la seva escola bressol en la quarta municipal que tindrà Igualada amb més de 50 places de 0 a 3 anys que s’ubicaria al carrer de Sant Carles, on ara hi ha l’escola bressol de l’Ateneu. Destacar també l’aposta per a que els equipaments municipals siguin autosuficients amb la instal·lació de plaques fotovoltaïques.

Des de les files de la coalició

d’esquerres s’apunta també que han acordat amb JuntsxCat consensuar amb les entitats veïnals reformes als barris, així com el compromís de crear l’any que ve el Servei Municipal de l’Aigua “que és el primer pas indispensable per a desbloquejar aquest tema i decidir com es presta aquest servei”.

Jordi Cuadras destaca que tot plegat ha estat possible “gràcies a la nostra pressió i a les nostres ganes de condicionar l’acció de govern des de l’oposició. Condicionarem fins a un 25% del pressupost de l’Ajuntament en inversions per al proper any tot arribant a la xifra del milió d’euros”. Tot i això, IS es lamenta de no haver pogut convèncer JuntsxCat en temes com la tarifació social per accedir a les escoles bressol i les sancions als pisos buits.

ERC Igualada volia una rebaixa de l’IBI

A ERC, han estat insistents en demanar que es rebaixés, per segon any consecutiu, el preu de l’IBI. El portaveu Enric Conill destacava “la voluntat d’ERC per aprovar els pressupostos i beneficiar a les



Jordi Cuadras, d’Igalada Som-hi, dilluns en roda de premsa / IS

famílies igualadines”. També han proposat incrementar les inversions a les escoles, augmentar l’IBI rehabilitar pisos buits per oferir-los amb lloguer accessible, iniciar el projecte del nou POUM i un tercer ViuB per a la gent gran. Alhora consideren que cal retallar despeses “poc necessàries” com per exemple “propaganda i publicitat”.

Segons Enric Conill aquesta demanda és una qüestió de “justícia” ja que els ciutadans de ciutats similars a Igualada paguen uns impostos “molt més baixos” i tenen “els mateixos o més serveis”.

Sis propostes de Poble Actiu

(CUP) ha fet arribar al govern sis propostes “per poder plantejar-nos l’abstenció o fins i tot el vot favorable”, recalçant que “podrien ser compartides per altres grups de l’oposició, que en portaven de semblants al programa electoral”. Aquestes són:

1. Política d’habitatge. Destinar una partida significativa per a ampliar el nombre de pisos municipals i poder fer mesures ambicioses de reforma de pisos. Compromís per avançar en un Pla Local d’Habitatge.

2. Impuls educatiu. Dotació per a incorporar l’actual escola bressol de l’Ateneu a la xarxa d’Escoles Bressol Municipals.

Ampliar la partida d’inversió en centres educatius i avançar en el Projecte Educatiu de Ciutat i el Pacte contra la segregació escolar.

3. Cultura a l’Escorxador. Equipar la nau central de l’Escorxador amb elements estables d’il·luminació i so, entarimat i seients, per allotjar actes de diferent format ara només possibles a l’Ateneu.

4. Aigua, residus i urbanisme. Iniciar els tràmits per la regulació del servei d’aigua potable, pel disseny d’un nou sistema de recollida de residus, i els treballs necessaris per aprovar un nou POUM.

5. Accessibilitat cognitiva. Adequació dels equipaments municipals per eliminar les barreres cognitives. Amplificadors per audiófons (anells magnètiques), avisadors lluminosos i pantalles de text, adaptació a lectura fàcil i braille de les plaques i cartells o adquisició de tecnologia inclusiva per la biblioteca.

6. Impostos progressius. Introduir mesures (bonificacions, tarifació social...) per rebaixar la càrrega sobre les famílies amb més dificultats.

**NOU VOLVO XC40
DES DE 27.200€***

Equipat de sèrie amb Sensus Navigation i Càmera de control de distància per l’aparcament posterior.

CONDUEIX EL TEU ESTIL DE VIDA

Descobreix més a motorcatpremium.com/ca

#VolvoXC40
Consum mixt (l/100 km) de 4,8 a 7,2. Emissions CO₂ (g/km) de 127 a 168.

Motorcat Premium

Av. Europa, 4
08700 Igualada (Barcelona)

C/ Mossèn Jacint Verdaguer, 24
08243 Manresa (Barcelona)

Carrer de Lleida, 8
08500 Vic (Barcelona)

93 524 08 08

*Volvo XC40 T3 Base Premium Edition canvi manual; PVP recomanat per a la Península (excepte Extremadura) i Balears des de 27.200€. (IVA, transport, aportació del fabricant i la Xarxa de Concessionaris i impost de matriculació inclosos). Preu vàlid per a unitats finançades sota la marca Volvo Car Financial Services® (pertanyents a Volvo Cars Group) a través de Banc Cetelem S.A.U A-78650348, amb un import mínim a finançar de 21.000€. Durada mínima 48 mesos. Permanència mínima 36 mesos. Subjecte a l’aprovació de Banc Cetelem. Oferta vàlida únicament per a persones físiques i per a vehicles venuts abans del 30 de setembre de 2019. El model visualitzat no coincideix amb el vehicle ofert.

L'alcalde de Manresa titlla Igualada de "deslleial" per no ajuntar-se amb la seva universitat

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Dilluns a la tarda es presentava a la Fundació Universitària del Bages la primera Càtedra de Simulació i Seguretat del Pacient de l'Estat espanyol, que s'impartirà al Campus de Manresa de la Universitat de Vic. Es tracta d'institucions universitàries de caire privat. En el transcurs d'aquest acte, i durant el discurs de l'alcalde de Manresa, Valentí Junyent, aquest va criticar la renúncia d'Igualada a formar part de la federació universitària que formen les universitats de Vic i Manresa. Amb una certa bel-ligerància,

Marc Castells diu que "a Manresa li agafen atacs puntuals d'Igualadinitis Aguda"

l'alcalde manresà va deixar anar que "hi som els qui hi volem ser. Els qui no, i a més a més fan una competència no lleial, ho poden reconsiderar", fent referència a la unió del campus universitari d'Igualada amb la Universitat de Lleida.

Igualadinitis Aguda

L'alcalde d'Igualada, Marc Castells, explicava dimecres, amb certa sorna, que "a Manresa li agafen els darrers



Valentí Junyent, alcalde de Manresa / ARXIU

temps atacs puntuals d'Igualadinitis aguda. Nosaltres tenim la sensació que Igualada és al mapa i això sembla que a

algunes ciutats no els sembla bé. Volem liderar les ciutats mitjanes de Catalunya i estem en la línia d'aconseguir-ho".

El President Quim Torra inaugurarà el proper 28 de setembre el nou Arxiu Comarcal



El nou arxiu comarcal de l'Anoia, situat a l'antic edifici de la Teneria, l'inaugurarà el president de la Generalitat, Quim Torra, el proper dissabte 28 de setembre.

Durant la Festa Major d'Igualada els ciutadans ja van poder fer una visita guiada per l'edifici, que a més de ser l'arxiu també serà seu de l'Escola Oficial d'Idiomes i també tindrà aules on s'impartiran classes d'Infermeria de la Universitat de Lleida, i seu de l'Escola d'Adults.

Les obres de rehabilitació de l'edifici han tingut un cost de poc més de 2 milions d'euros, finançats per la Generalitat. L'Arxiu Comarcal de l'Anoia custodia documentació pública i privada de la comarca de l'Anoia i els seus fons més destacats són els de l'Ajuntament d'Igualada, els fons dels departaments de la Generalitat a l'Anoia, els fons notariais i els fons personals i d'empresa. L'arxiu compta amb més de 3.500 metres lineals de documentació (unes 35.000 capses d'arxiu) gestiona un fons d'imatges molt important, amb fotografies des de 1870 fins als nostres dies. Entre d'altres, compta amb tot l'arxiu fotogràfic analògic, digitalitzat des de 1982, de La Veu de l'Anoia.

L'Ajuntament, "decebut" perquè el TSJC dona la raó a Monbus sobre la qualitat del servei

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada s'ha mostrat "decebut" per una recent decisió del Tribunal Superior de Justícia de Catalunya (TSJC) que ha aturat un expedient de caducitat del contracte interposat per la Generalitat de Catalunya el novembre de 2017, que pretenia retirar la concessió a aquesta polèmica empresa per les constants queixes pel seu mal servei. El contracte inclou una clàusula segons la qual, si es produeixen 6 faltes greus expedientades, es pot iniciar un expedient de caducitat. La Generalitat en va presentar 10, però el TSJC ha decidit guardar en un calaix l'expe-

dient perquè considera que de greus, només n'hi ha 4. D'aquesta manera, dona la raó a les al·legacions presentades pels advocats de l'empresa Monbus, que gestiona La Hispano Igualadina, sobre la qualitat del servei d'aquesta empresa, especialment entre Igualada i Barcelona. Monbus, doncs, podrà continuar oferint el trajecte entre les dues ciutats fins el 2028, que és quan oficialment s'acaba el contracte de concessió.

"No ens rendirem"

Dimecres, l'alcalde Marc Castells deia als periodistes que "no podem estar més que decebuts pel resultat d'aquesta sentència, perquè nosaltres



hem posat tots els instruments al nostre abast per a que el servei funcioni bé. En

qualsevol cas, no ens rendirem i serem combatius respecte la mala gestió".

EXPO ANOIA & ASSOCIATS
PROFESSIONALS DE LA CONSTRUCCIÓ

Reformes integrals de la llar

Projectes d'obra nova

Arquitectura / Decoració / Interiorisme

Venda de materials directes de fàbrica
(sense intermediaris)

Av. Caresmar, 37 - Igualada - Tel. 93 801 91 94 - info@expoanoia.com - www.expoanoia.com

1931 l'Anoia al s.XX

Recull d'història del segle XX coincidint amb el número d'exemplar de La Veu

Espai patrocinat per

DonRelax

Ctra. de Manresa, 133 93 803 03 75 Igualada



Es posa la primera pedra del futur Asil del Sant Crist, i es proclama una efímera República Catalana

JORDI PUIGGRÒS/ALBERT VENDRELL

L'any 1931 va ser un any prolífic en esdeveniments històrics, també per a l'Anoia i específicament per a Igualada.

El 8 de març, el Bisbe Joan Pirelló beneïa la primera pedra del que esdevindria un dels edificis més emblemàtics de la ciutat: la Llar o Asil del Sant Crist. L'espectacular obra va ser projectada per l'arquitecte Rubió i Bellver, i va ser possible gràcies al llegat de les Germanes Castells Reixachs. Ja de bon inici la intenció era que fos destinat a llar d'avis.

L'edifici ocupa una illa sencera, entre els carrers de Milà i Fontanals, Prat de la Riba i Sor Rita Mercader, i està protegit com a bé cultural d'interès local.

La construcció va començar l'any 1931, a partir d'una donació efectuada per les germanes Magdalena, Dolors i Concepció Castells, membres d'una influent família de mecenes locals, relacionada amb la corona. Va ésser construït durant la Guerra Civil, amb l'excusa d'anar destinat a biblioteca. Entre el 1936 i el 1939 la guerra civil espanyola va interrompre'n les obres, que no van finalitzar fins a l'any 1941. L'asil fou inaugurat pel mossèn Amadeu Amenós i Roca. El 1943 els representants de les legatàries van emprendre les gestions destinades a con-

vertir el conjunt arquitectònic en residència per a la tercera edat. Actualment n'és titular l'orde de les Germanetes dels Ancians Desemparats. L'edifici de l'asil respon a un projecte de Joan Rubió i Bellver, deixeble d'Antoni Gaudí. Tot i que les línies bàsiques són pròpies del modernisme, es tracta d'una construcció tardana i eclèctica, que integra diferents formes de l'arquitectura popular i tradicional catalana.

República Catalana

Òbviament, l'any 1931 va ser també l'any de la República Catalana. El 14 d'abril, es va hissar la bandera tricolor en el Centre Republicà, i després a l'Ajuntament. Un "Comitè Polític Republicà" va proclamar la República Federal "assumint provisionalment el poder sobirà i popular de la Ciutat d'Igualada". El dia 15 es va proclamar la República Catalana per ordre del Govern provisional i es va constituir el nou Ajuntament. Com sabem, la República Catalana va ser molt efímera, i ràpidament es va imposar el govern central espanyol.

La lluita dels Rabassaires

El 15 de setembre, van acudir al jutjat més de 300 Rabassaires de Masquefa, Piera i Vallbona, per a reclamar contra els contractes de "rebassa". Mesos després, el novembre, es va consti-



Portada de "El Día de Igualada" del 14 d'abril de 1931.

tuir "Agrupació de propietaris de finques rústiques del Partit Judicial d'Igualada".

Tal i com explicava l'exconseller i metgessa Montserrat Tura en un article al diari Ara, "en el món rural i especialment en les zones encara poc industrialitzades del que avui coneixem com a regió metropolitana, els grans propietaris agrícoles no conreaven directament la terra sinó que als anys vint un 80%



La Llar del Sant Crist va començar a construir-se l'any 1931.

CARNICERS!!
El problema que se us presenta cada estiu, per a la bona conservació de les carns, sense perdre cap de ses bones qualitats, està resolt a-satisfactoriament, proveint-vos d'un equip

FRIGIDAIRE
(Neveras electro-automàtiques)
Produete de ia «General Motors»

Demaneu detalls i pressuposts a l'Agència exclusiva per MANRESA, Berga, Solsona, Igualada

R. Casals Cardona
Sant Miquel, 38 i Nou, 2 - Telèfon, 265
MANRESA

Construcció de tipus industrials a carrer de Neveras FARRÉ

LA FOTOGRAFIA MODERNA
M. RIUS

ESTUDI FOTOGRAFIC

Rambla de Sant Isidre, 11

Es on d'una manera més selecta farà la SEVA FOTOGRAFIA artística i econòmica

REGAL d'una formosíssima ampliació als matrimonis

ES RETRATA des de les 9 del matí, fins a les 9 del vespre

Anuncis de neveres i de fotografia, l'any 1931.

de les explotacions agrícoles es regien per algun tipus de contracte d'arrendament, de parceria, de masoveria o de rabassa morta.

Una situació molt complexa, en la qual la federació de sindicats de diversa matriu units l'any 1922 sota el nom d'Unió de Rabassaires tindrà un paper extraordinàriament important a l'hora de proposar solucions a la problemàtica social que havia produït la gran crisi agrària posterior a la fil·loxera.

Aquesta organització era molt més que un sindicat i el seu model de cooperativisme i la seva forta vinculació amb el republicanisme polític de base popular van escriure pàgines molt reeixides actuant de co-

hesionador de les reivindicacions dels jornalers i obrers i dels pagesos que aspiraven, i així ho reivindicaven, a aconseguir ser petits propietaris defensors de l'explotació agrària familiar, autònoma i hereditària.

La consciència sindical de la pagesia rabassaire va ser capaç d'articular vincles amb la consciència sindical obrera i amb el desplegament polític i cultural del republicanisme popular, i va ajudar de manera significativa a la victòria d'ERC a les eleccions municipals del 1931.

La Unió de Rabassaires va arrelar en municipis en què ja existia una tradició cooperativista i centres socials que ajudaven a la culturització dels treballadors.

economia i empresa

Espai patrocinat per



UNIO EMPRESARIAL DE L'ANOIA



ORIO AMAT @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat
(UPF Barcelona School of Management)

Les 20 ciutats més visitades del món i les que més despesa reben, BCN entra en el rànquing tant per la gran quantitat de turisme que rep com pels diners que s'hi gasten. El repte és fer-ho compatible amb la sostenibilitat i la qualitat de l'oferta.



ÀNGELS CHACÓN COMPTE @angelschacon
Consellera d'Empresa i Coneixement
de la Generalitat de Catalunya.

Catalunya s'incorpora a la Junta Directiva dels Membres Afiliats a l'Organització Mundial del Turisme, un reconeixement internacional a la tasca que realitzem des del @govern en la gestió i planificació estratègica



NATÀLIA MAS GUIX @nataliamasguix
Secretària d'Economia del Govern de la Generalitat

Malgrat la reducció en els fluxos de comerç internacional, les exportacions catalanes han incrementat en totes les branques d'activitat, excepte en l'automoció, en la 1a meitat 2019. De fet, entre el 2009 i el 2018 les exportacions catalanes han incrementat un significatiu 73%.



“Havent-hi separació de poders, estan entrelaçats entre si”

Josep Soriguera Blanch
Advocat ICB. Director de IURIS TRIVIUM ADVOCATS
josepsoriguera.advocat@icab.cat



En els últims temps, amb la proliferació dels dispositius mòbils s'ha registrat un augment dels accidents per atropellaments a les ciutats.

Joan Roig
Business Development Manager LEITAT Anoia
@joanroigtarga

MONTESQUIEU, HA MORT?

L'Il·lustre Col·legi de l'Advocacia de Barcelona (ICAB) organitza uns esmorzars solidaris amb personalitats rellevants i l'últim va ser amb l'advocat -tal com ell es va definir- Miquel Roca i Junyent.

Al Sr. Roca, al col·loqui final, se li va preguntar si Montesquieu havia mort. Charles-Louis de Secondat, Baron de la Brede i de Montesquieu (1689 - 1755), va ser un aristòcrata i advocat francès, deixeble a la vegada de Descartes, de Spinoza i de Newton, va escriure, entre moltes altres obres, “L'esperit de les lleis” sent la seva obra mestra.

L'autor fa la següent síntesi d'ella: “...durant vint anys he vist com la meua obra començava, creixia, avançava i conclouia. Si aquesta obra té èxit li deuré, en bona part a la grandesa del tema”. Doncs bé, aquesta obra no tan sols ha tingut èxit, sinó que es considera el compendi fonamental de l'Estat de Dret.

Estat de Dret és aquell que té un ordenament jurídic total (Gustavo Bueno), però, Montesquieu, en la seva obra, en el llibre XI, capítol VI diu textualment: “Hi ha en cada Estat tres classes de poders: el poder legislatiu, el poder executiu dels assumptes que depenen del dret de gens i el poder executiu dels quals depenen del dret civil.

En virtut del tercer, castiga els delictes o jutja les diferències entre particulars. Nomenarem aquest poder judicial. Quan els poders legislatiu i executiu es troben reunits en una mateixa persona o corporació, llavors no hi ha llibertat, perquè és de témer que el monarca o el Senat promulguin lleis tiràniques per fer-les complir tirànicament.

Tampoc hi ha llibertat si el poder judicial no està separat del legislatiu ni del executiu...” Per aquesta raó, actualment, encara que un Estat tingui un ordena-

ment jurídic total, si els tres poders no estan separats, no es considera un Estat de Dret”.

En l'Estat espanyol representa que els poders estan separats. Però resulta que l'executiu -el govern- s'atipa de legislar a cops de “Real Decreto Ley” (RDL), que és una clara intromissió al poder legislatiu, donat el RDL tan sols es pot fer servir en casos d'extrema urgència, tal com determina l'Art. 86 de la “Constitución Española” (CE).

Quan el poder judicial, el màxim òrgan de l'Estat és el “Consejo General del Poder Judicial” (CGPJ), els membres d'aquest òrgan són elegits pel poder legislatiu, excepte el seu President.

I, pel que fa al Tribunal Constitucional (TC), màxim òrgan de la interpretació de la CE, els seus membres són elegits pel poder legislatiu, el poder executiu, i, tan sols dos, dels 12 membres que es compon, pel poder judicial, CGPJ.

D'aquí que sovint sentim dir que tant el CGPJ com el TC són de majoria conservadora o progressista; evidentment solen ser del color que impera al legislatiu i a l'executiu.

Veiem que, havent-hi separació de poders, estan entrelaçats entre si, la qual cosa vol dir que la independència (la separació) dels poders poden estar, estan, influenciats uns pels altres.

Amb aquestes premisses, davant del famós procés i de la sentència que tothom espera, algú creu que no hi hagué influències dels altres poders?

El Sr. Roca, a la pregunta de si Montesquieu havia mort, va contestar amb contundència: que tota l'advocacia s'havia d'oposar en el sentit més ferm i ampli possible al fet manifestat. Em sembla, doncs, que se'ns gira feina! ■

Smart cities, seguretat i mobilitat sostenible



La seguretat viària és un dels aspectes importants amb gran impacte sobre la societat. En els últims temps, amb la proliferació dels dispositius mòbils com ara reproductors de música portàtils o telèfons intel·ligents, s'ha registrat un augment dels accidents per atropellaments a les ciutats. Per aquest motiu és necessari augmentar la seguretat en aquells espais en els quals vehicles i vianants puguin coincidir, com és el cas dels passos de vianants elevats.

Són diverses les iniciatives industrials que estan treballant en aquest sentit, totes elles amb una clara tendència a incorporar tecnologies TIC en elements constructius, per tal d'obtenir sistemes intel·ligents i millorar els serveis per als ciutadans. Una d'elles es la liderada per l'empresa FCC Construcción en col·laboració amb el Centre Tecnològic Leitat, dins el marc d'un projecte innovador anomenat “Resalto”. El projecte, que ha comptat amb finançament del CDTI (Ref.18-S-0031), té com a objectiu desenvolupar diferents elements viaris sostenibles per a la reducció de velocitat dels mitjans rodats a les ciutats.

El projecte està desenvolupant sistemes intel·ligents de senyalització lluminosa que milloraran la seguretat viària, sistemes que seran capaços de gestionar i emmagatzemar energia

generada per maximitzar-ne l'eficiència i l'aprofitament. Així mateix, per assegurar una eficient connectivitat amb l'entorn, s'inclouran sistemes de comunicacions de baix consum i baixa transferència de dades. Amb aquesta finalitat és realitzarà una comparativa de nous protocols de comunicació i tecnologies emergents, com per exemple: Zigbee, Sigfox, Lora, Bluetooth 4.0, NB-IOT, LTE-M.

Un dels reptes del projecte és generar energia a partir del material sòlid emprat: s'estudiaran diversos dissenys que millorin la integració en els elements reductors de velocitat, que maximitzin la generació d'energia i a la vegada suportin la fatiga produïda pel pas de vehicles..

Està previst que es construeixi i monitoritzi un demostrador en entorn real, a fi de poder validar el disseny i funcionalitats previstes d'aquest nou reductor de velocitat multifunció.

Les tecnologies TIC estan cada cop més presents en el mercat global, amb una taxa de creixement interanual de gairebé el 18% segons un informe de BCC R&D. El transport es troba entre els sectors que s'espera seran transformats per les tecnologies disruptives, especialment en l'àmbit de les infraestructures, la mobilitat i la gestió del trànsit a les ciutats. ■

xarxes

El més llegit

www.veuanoia.cat



1 Detenen cinc persones per robar licor valorat en 5.000 euros a Collbató



2 Toni Bou punxa al trial d'Entrimo



3 El Reus Deportiu es proclama campió de la Supercopa d'Espanya disputada a Les Comes

Instants de La Veu



@veuanoia



Òdena va celebrar aquest diumenge passat la 9a Fira de la Vinyala

#veuanoia #Anoia #Òdena
@confrariavinyala
#gastro #gastronomia
#instagastronomia #instagastro
#cuinacatalana

Humans de l'Anoia



@humansanoia



#95 Maribel Garcia Hidalgo

Soc nascuda a Igualada, casada amb en Ramon Gui. Resideixo a les Comes. Soc entrenadora i coaching esportiu, també directora de l'escola d'arts marcial Gui d'Igualada. Tinc passió per les Harley Davidson, i soc col·laboradora al Hog Barcelona Chapter com officer Lady Harley planificant sortides i activitats per als socis.

La notícia que m'agradaria llegir a La Veu de l'Anoia i Veuanoia.cat és...

Que la nostra comarca no tingués atur. Que moltes multinacionals tinguessin aquí la seva seu, que generessin molts llocs de treball i així els anoiencs no haguessin de marxar a treballar fora. Que tothom pogués tenir recursos per poder tenir un habitatge digne.



FOTO: Cesc Sales



#latevaveu



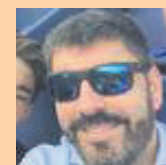
Ei boletaires, caçadors de bolets, pixa pins i resta d'espècimens que aviat sortireu com bojos a intentar collir bolets... si us perdeu vosaltres sou els ÚNICS RESPONSABLES (avisats esteu)

Toni Marlès @tonimarles



Si clar... com ara no poden sucra de casa nostre plorren. Doncs dues pedres!! Mai ens han ajudat amb res la vegueria central
L'alcalde de Manresa critica que Igualada es vinculi amb la UdL i no cooperi amb les universitats de Vic i Manresa

Ricard de Copons @taxisigualada



Hago moción de censura para provocar elecciones que gano pero como no puedo forma gobierno volvemos a empezar #vergonya

Xavier Berneda @xberneda



Un gobierno que no paga lo que le corresponde a las Comunidades Autonomas "porque está en funciones", pero puede renovar un titulo nobiliario creado por Franco, a la familia del fundador de la Falange, José Antonio Primo de Ribera, no es un gobierno, es una m.....

Jaume Singla Sangra @jaumesingla



Ja podem anar fent eslògans no?
Si vols ministres de C's, vota PSOE.
Si vols Vox al govern, vota PP.
Si vols tornar a repetir eleccions d'aquí 6 mesos, vota Comuns.
#joJunqueras

Oriol Solà i Solà @OriolSola



Que frustrante, que decepción, que enfado...que hastío. 4 años con el mismo cuento.

Kilian Tomàs @BadgerKilian



L'@iec em reenvia una carta que m'hi ha adreçat un senyor per queixar-se d'una correcció que li han fet. Jo no sóc membre de l'IEC i, sobretot, no em dedico a la correcció: soc lingüista. Potser si els correctors no es diguessin lingüistes no hi hauria tanta confusió.

M. Carme Junyent @CarmeJunyent



La situació d'emergència climàtica en que ens trobem requereix que la mobilització social ecologista creixi i obligui a aplicar polítiques contra el canvi climàtic.
Per un futur possible, un present sostenible, ens veiem divendres a les 19:00!

Aigua és vida Anoia @AiguaAnoia



"Els infants estan en constant recerca, són competents i experimentadors: l'espai ha de ser acollidor, ric en propostes, estímuls i reptes. Els espais han d'estar pensats i organitzats per permetre que totes les intel·ligències s'impliquin, activant connexions..."
L. Malaguzzi

Esc Font del Roure @fontdelroure



Sabeu que és un Gasogen? una instal·lació de generació d'energia de gas pobre. El que trobareu a #Igualada, l'únic conservat a Catalunya, va funcionar després de la guerra civil fins a l'any 1955 com a energia per als motors dels telers.

turismeigualada @turismeigualada

El Ministeri de Sanitat premia un treball del SEM i l'ICS de la Catalunya Central sobre l'atenció als infartats



En el marc de la Primera Jornada del Dia Mundial de la Seguretat del Pacient, organitzada pel Ministeri de Sanitat, Consum i Benestar Social, l'ICS de la Catalunya Central i el SEM han rebut aquest matí un premi per la incorporació d'una nova metodologia d'atenció a les persones que pateixen infart de miocardi. Els objectius són garantir que tots els passos es facin segons els procediments estandaritzats i donar una atenció més ràpida i encara més segura als pacients que arriben als equips d'atenció primària amb aquesta afecció.

Llista de control del Codi Infart

Es tracta de la Llista de control (check list) del Codi Infart, un document elaborat per professionals d'ambdues institucions, fàcil d'utilitzar i on apareixen llistes de tots els passos que cal fer en cas d'atendre una persona amb infart de miocardi. A partir de preguntes molt concretes, els professionals d'atenció primària poden verificar que s'han fet tots els passos que marca el procediment per tal de garantir la seguretat del pacient.

A més, d'aquesta manera, el Sistema d'Emergències Mèdiques disposa de tota la informació detallada i actualitzada, en cas d'haver d'atendre i traslladar el pacient.

Els darrers mesos, una seixantena de persones de la Catalunya Central ja han estat ateses amb aquest nou model. S'han millorat els temps de resposta dels professionals d'atenció primària davant un cas d'infart de miocardi i s'ha garantit la màxima seguretat en tot el procediment. En el 100 % dels casos, el pacient ha estat estabilitzat en l'espera de l'arribada del transport sanitari.

Empreses tèxtils igualadines, a la fira Première Vision de París



Stand de l'empresa Tex-51 a la fira de la capital francesa / FITEX

REDACCIÓ / LA VEU

Aquesta setmana ha tingut lloc una de les fires més importants del sector Tèxtil i Moda, a París, la Fira Première Vision, que acull a cada edició un àrea específica que agrupa una selecció destacada de productors de gènere de punt anomenada *Manufacturing Knitwear*. Entre els més de 7.000 visitants d'aquest saló, destaquen marques com Balenciaga, Louis Vuiton, Marc Jacobs, Abercrombie&fitch, Lacoste, Del Pozo, Maje, Gstar, Diesel, Tara Jarmon, Zadic&Voltaire, Zegna, Alexander Wang, Chanel Studio, Moschino, Roberto Cavalli, Loewe, Christian Lacroix, Gucci, Dior, Mango o Max Mara entre molts altres que visiten la Fira, cercant materies i productors per desenvolupar i produir les seves col·leccions de moda.

Igualada Fashion Lab

Sota el paraigua *Igualada Fashion Lab* i amb l'objectiu d'impulsar la indústria tèxtil local de la comarca de l'Anoia, les empreses igualadines Tex 51, Industrias Valls i Gavipunt han exposat aquests dies a l'apartat Manufacturing Proximity, amb l'objectiu de promocionar la indústria de la comarca de l'Anoia i accedir a nous clients de prestigi internacionals. L'equip de la Fundació Fitex d'Igualada ha acompanyat a la delegació d'empreses igualadines per tal de contribuir a impulsar la promoció del clúster tèxtil i moda de l'Anoia i consolidar contactes amb marques internacionals.

Aquesta és una iniciativa de l'oficina de promoció de capacitats industrials per a l'atracció de fabricacions al teixit industrial de la comarca de l'Anoia, és una activitat

inscrites dins del *Pla d'Especialització i Competitivitat Territorial de les Indústries del Disseny d'Igualada-Anoia* (PECT-IDANOIA) que impulsa l'Ajuntament d'Igualada, cofinançat per la Generalitat de Catalunya, Fons Europeu de desenvolupament Regional (FEDER), la Diputació de Barcelona i amb el suport d'organismes com FITEX i MODACC i altres agents locals com l'Escola Gaspar Camps i l'Institut Milà i Fontanals.

L'objectiu principal és desenvolupar projectes de recerca, innovació, internacionalització i reforç competitiu amb la finalitat de transformar el teixit productiu i respondre als reptes econòmics i socials del territori pels propers anys, a l'hora que facilitar la recuperació i la transformació de la indústria tèxtil i moda del territori.

Torna el concurs de moda de Rec.0 i 080 Barcelona Fashion

REDACCIÓ / LA VEU

La passarel·la 080 Barcelona Fashion i el festival Rec.0 es tornen a unir per cinquena vegada i organitzen un concurs de moda per trobar nou talent creatiu en moda. Hi ha doble premi: una pop-up store gratuïta al Rec.020, que tindrà lloc del 6 al 9 de novembre de 2019 a Igualada; i un espai de venda al Pop Up Gallery de la pròxima edició del 080 Barcelona Fashion, que tindrà lloc al febrer del 2020.

L'objectiu és trobar nou talent creatiu dins el panorama de la moda catalana. Per això es compta amb un jurat especialitzat format per Julia Weems, directora de moda IED Barcelona, Michele Gilli, dissenyador de moda, un membre del 080 Barcelona Fashion i un membre de l'equip de Recstores que seran els encarregats d'escollir el guanyador.

És un concurs obert a tots els dissenyadors i marques de moda emergents, que no superin les 10 col·leccions al mercat. S'hi poden presentar

dissenyadors i marques de moda tèxtil i complements de tèxtil o pell (barrets, colls, bosses, cinturons...).

Fins el 18 d'octubre hi ha temps per a participar, enviant la informació a <https://www.rec0.com/concurs-rec-0-080-barcelona-fashion-5a-edicio/>. El premi s'entregarà en un acte a Barcelona el dia 24 d'octubre, amb la presència del jurat i finalistes.

Recordem que la propera edició del Rec.0, que complirà 10 anys, serà del 6 al 9 de novembre.

Dimarts, taller a l'Oficina Jove de l'Anoia sobre consells en llogar un habitatge

L'Oficina Jove de l'Anoia, a través de la Cartera de Serveis de la Xarxa Nacional d'Emancipació Juvenil (XNEJ), ofereix un taller de l'àmbit d'habitatge que es realitzarà el dimarts 24 de setembre de 17:30h a 19:30h a l'Oficina Jove de l'Anoia (Consell Comarcal de l'Anoia). El taller "Què hem de tenir en compte quan lloguem un habitatge?" té per objectiu donar a conèixer els aspectes que cal tenir en compte abans de llogar un habitatge i en el procés de signatura de contracte. Poden participar en aquests tallers tots els joves que tinguin entre 18 i 35 anys.

Per assistir al taller cal inscripció prèvia, ja que les places són limitades. Podeu fer la inscripció a través del formulari que trobareu a la web anoiajove.cat. El taller és totalment gratuït. Per a més informació podeu enviar un correu electrònic a anoia@oficinajove.cat o bé contactar per Whatsapp al 679.964.669.

El Mercat de la Masuca organitza, dissabte de la setmana vinent, el primer Mercat Animat

L'Associació de Botiguers de la Masuca organitza, el proper dissabte 28 de setembre, la primera edició del "Mercat Animat", una nova jornada gastronòmica que permetrà als visitants degustar els millors productes del Mercat de la Masuca. Amb aquesta finalitat, els paradistes que hi participen prepararan un platet amb alguns de seus millors productes i l'oferiran a totes aquelles persones que vulguin tastar el sabor del Mercat.

Cada participant prepararà un plat diferent i els assistents podran adquirir els que vulguin per tan sols 1€ cadascun. Aquesta activitat es durà a terme en una zona habilitada al carrer Virtut, al costat del mateix del Mercat, entre les 9 del matí i les 2 de la tarda, un horari ideal per esmorzar o bé fer un vermut en bona companyia. A més, hi haurà música per amenitzar la jornada i un taller de pintar cares per a la canalla. El "Mercat Animat" és una iniciativa de l'Associació de Botiguers de la Masuca que compta amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Igualada.

El proper cap de setmana tornarà la fira Automercat, amb una exposició a Les Comes de 300 cotxes d'ocasió

REDACCIÓ / LA VEU

La fira Automercat,enguany celebra la seva 18a edició, repeteix ubicació a l'aire lliure, amb una nova exposició al carrer de més de 300 cotxes de segona mà, l'outlet més gran de la comarca de vehicles d'ocasió estarà situat a l'avinguda Països Catalans a l'alçada de l'avinguda Europa d'Igualada, al barri de Les Comes.

Fira d'Igualada, organitzador de l'esdeveniment, apropa novament la fira al visitant i crea un espai amable d'interacció entre comprador i visitant accessible i crida a tothom a visitar-lo i gaudir de dos dies d'exposició a l'aire lliure.

Quinze expositors en 10.000 metres quadrats

Així, la cita serà el dissabte 28 i diumenge 29 de setembre amb més de 300 vehicles exposats en un espai de 10.000m². Un total de quinze expositors estaran presents amb les seves

La Veu de l'Anoia lliurarà a tots els lectors, la setmana vinent, una Revista Especial dedicada a l'Automercat

millors ofertes.

El dissabte a les 18 h, hi haurà la visita oficial de l'alcalde d'Igualada i d'altres membres del consistori.

Automercat ofereix la possibilitat de provar els cotxes que es desitgen, el vehicle comprat compta amb la garantia del concessionari expositor i existeix la possibilitat de vendre el cotxe vell al concessionari venedor. A més a més, entre tots aquells que es comprin un vehicle a la Fira se sortejarà un premi de 1.000€ que es descomptarà de la compra del cotxe.

L'accés es lliure i es podrà visitar de 10 del matí a 8 de la tarda. Automercat espera rebre visitants de tota la comarca i altres poblacions veïnes. El



L'Automercat ocuparà, per tercer any consecutiu, les avingudes Europa i Països Catalans. / ARXIU

públic d'Automercat és un visitant interessat a adquirir un vehicle però també passen moltes persones aficionades del sector i famílies que passen encuriosides per veure de prop les ofertes que els 16 expositors oferiran.

Els expositors són: Anoia Automoció/Toyota, Anoia Motor/Hyundai, Anoia Motor/Seat, Am Anoia, Dabsa, Futu-

rauto/Citröen-Ds Automoviles, Garatge Montserrat/Fiat/Alfa Romeo, Garatge Montserrat/Opel, Remm Guitart, Rosich Motors, Sarauto, Servisimó /Volkswagen / Audi, Servisimó Igualada/Skoda, Santi Enrique/Nissan, Tallers Atzera.

Fira Igualada publicarà algunes de les millors ofertes d'Automercat a través del seu

compte de Twitter i Facebook, imatges, preus i prestacions d'alguns dels cotxes exposats. Automercat està organitzat per Fira d'Igualada, amb el suport de l'Ajuntament.

La propera edició de La Veu de l'Anoia incorporarà una nova Revista Especial dedicada a la fira Automercat, i també al sector de reformes i decoració de la llar.

Universitat de Lleida Campus Universitari d'Igualada



Pensant en futur

ENGINYERIES

Grau en Enginyeria Química
Grau en Enginyeria en Organització Industrial i Logística
Grau en Tècniques d'Interacció Digital i de Computació
Màster universitari en Enginyeria del Cuir (únic a Europa)

SALUT

Grau en Infermeria
Doble Titulació: Grau en Nutrició Humana i Dietètica i Grau en Fisioteràpia
Màster universitari en Simulació Clínica i Seguretat del Pacient (pendent d'aprovació)



Universitat
de Lleida

www.udl.cat

Tel. 973 003 588
info@udl.cat
f [universitatdelleida](https://www.facebook.com/universitatdelleida)
t @UdL_info

La Generalitat acaba l'asfaltat de l'estació d'autobusos

REDACCIÓ / LA VEU

El Departament de Territori i Sostenibilitat de la Generalitat ha finalitzat la pavimentació de la zona d'andanes de l'estació d'autobusos d'Igualada, en el marc de les obres de millora de la infraestructura que hi està duent a terme. Divendres passat es van restablir les parades i els recorreguts habituals de les línies d'autobús afectades per les obres des del passat 5 d'agost, quan es van tancar provisionalment les andanes.

200.000€ han costat les obres

Els treballs de millora de l'estació compten amb un pressupost de 200.000 euros i un termini de dos mesos, i tenen per objectiu millorar la qualitat del servei de transport públic i el confort de les persones usuàries.

Les tasques de pavimentació s'han desenvolupat en dues fases, i han permès renovar la pavimentació de la platja d'andanes, així com la reposició d'elements de drenatge. Els treballs continuaran fins a l'acabament total de l'obra, que



Els treballs han inclòs el reasfaltat de tota l'estació / GC

es preveu per a finals d'aquest mes, i se centraran ara en la col·locació de la senyalització informativa.

Aquesta actuació s'emmarca en les obres que el Departament de Territori i Sostenibilitat està impulsant a 15 estacions d'autobusos i parades arreu de Catalunya, que sumen una inversió d'1,9 milions d'euros. Inclou actuacions de reforma de marquesines, la

renovació de paviments, l'actualització d'instal·lacions i els treballs d'urbanització. En aquest marc, abans d'acabar l'any, també es completaran obres de millora a les estacions de la Seu d'Urgell, Olot, Torroella de Montgrí, Tortosa, Amposta, Blanes, Valls, Tossa de Mar, Reus, Tarragona, Vic i a diverses parades a Sant Vicenç dels Horts i Sant Feliu de Pallerols.

Torna l'IGD Tech&Drinks, ara sobre la informàtica quàntica

REDACCIÓ / LA VEU

Tecnologies disruptives: informàtica quàntica és el nom de la pròxima trobada de l'espai IGD Tech & Drinks, que se celebrarà el pròxim dimecres 25 de setembre, a les 7 e la tarda, a la seu de l'associació Manel Caro, La MACA (Sant Antoni de Baix, 33).

La intervenció principal serà a càrrec d'Alfonso Rubio-Manzanares, CEO d'Entanglement Partners, empresa consultora especialitzada en tecnologies quàntiques, i president de Barcelonaqbit, think tank



que avalua l'impacte social i econòmic de la informació quàntica.

Comptarà amb una presentació prèvia de Dario Castañé, exregidor local i coorganitzador del meetup, que repassarà les tecnologies emergents amb major possibilitat de causar

una disrupció en molts àmbits de les nostres vides, inclosa la informàtica quàntica.

La jornada compta amb la col·laboració de TIC Anòia, l'associació per l'impuls del sector TIC a la comarca, i és oberta a tothom, siguin persones professionals o interessades en les TIC.

Inserides 30 persones en atur en programes de formació de la UEA



Alguns dels participants en un curs de packaging i gràfiques / UEA

REDACCIÓ / LA VEU

La Unió Empresarial de l'Anoia, a través dels programes d'inserció laboral "Fem Ocupació per a Joves" i "30 PLUS", ha fet possible la contractació d'un total de 30 persones en situació d'atur a 28 empreses de la comarca de l'Anoia. Es tracta d'un projecte que forma part de la línia de treball que l'entitat anoienca s'ha fixat per crear ocupació i en aquest sentit, ajudar en la millora de la situació del mercat laboral anoienca i dinamitzar l'activitat empresarial i econòmica de la comarca.

Dirigits a joves, i a majors de 30 anys

El programa "Fem Ocupació per a Joves" està dirigit a joves anoienca d'entre 18 i 29 anys; i el programa "30 PLUS", per a majors de 30; ambdós col·lectius en situació d'atur. En el cas del FOJ, l'altre requisit per a participar-hi era que la formació màxima fos el graduat d'ESO, Batxillerat o Cicle Formatiu de Grau Mitjà.

Aquests projectes -subvencionats pel Servei d'Ocupació de Catalunya i el Ministeri de Treball, Migracions i Seguretat Social- es van engegar durant el mes de desembre de 2018 i en l'actualitat, els integrants encara hi estan participant. Combina formació i inserció laboral de qualitat: una oportunitat per formar-se i després posar en pràctica els coneixements adquirits. És a dir, a

banda del contracte laboral, els participants als dos programes han rebut una formació especialitzada d'entre 20 i 150 hores, i una orientació individual per tal d'impulsar la seva ocupabilitat en el futur.

Des de la Unió Empresarial de l'Anoia es valora molt positivament aquesta taxa d'inserció: segons les contractacions realitzades a través d'aquests programes en aquesta edició, del FOJ han estat 15 persones inserides d'entre 18 i 29 anys, de les quals, 8 persones són homes i 7 són dones. En el cas del 30 PLUS, 15 persones d'entre 30 i 60 anys, han estat 8 homes i 7 dones. Els sectors empresarials que han participat en aquesta edició han estat les arts gràfiques i el packaging, telecomunicacions, missatgeria, curtits, químic, metall, sanitat i comerç d'alimentació.

Aquesta ha estat la 4a del FOJ i la 2a del 30 PLUS. A través de les edicions d'aquests programes s'han inserit un total de 55 persones a la comarca.

Tots els participants s'han format en una especialitat del sector, i aquesta formació ha estat en centres externs o a la pròpia empresa. En aquest sentit, alguns dels participants s'han format internament en ocupacions com operari d'arts gràfiques i packaging, administració i mosso de magatzem.

Les contractacions s'han realitzat per un període de 6 mesos subvencionades amb el SMI del 2017 per al FOJ i el SMI del 2018 per al 30 PLUS.

Agenda Cinema Club del subscriptor Transports Vídeos Solucions dels passatemp



Premi al millor digital 2018
Premsa Comarcal

Premi al millor digital 2018
VeuAnoia.cat

per estar sempre informat!

PORTADA POLÍTICA SOCIETAT CULTURA ESPORT EMPRESA I ECONOMIA CUIDA'T ESCOLES SORTIM

Tot el que cal saber per optar als ajuts municipals per al pagament de l'IBI o dels menjadors escolars

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

L'ajuntament ha obert fa pocs dies la convocatòria per optar als ajuts municipals per al pagament de l'Impost de Béns Immobles (IBI) i també al servei de menjador escolar pels centres educatius ubicats a la ciutat.

En el cas de les subvencions per al pagament de l'IBI, es poden sol·licitar des del 16 de setembre, fins al proper 31 d'octubre. És important assenyalar que, per calcular els límits, l'administració pública acostuma a tenir en compte l'Indicador Públic de Renda d'Efectes Múltiples (IPREM, quelcom similar al Salari Mínim Interprofessional) aprovat per a l'any en curs, que és de 7.519 euros.

Qui pot optar als ajuts per pagar l'IBI

Existeixen dos tipus de beneficiaris que podrien optar a aquest ajut, o bé famílies de majors de 65 anys, o pensionistes, o aturats; i, en un segon tipus, les famílies monoparentals.

A) Unitats familiars de majors de 65 anys o pensionistes o aturats

Les famílies han de ser majors de 65 anys o pensionistes per raó de jubilació, viudetat, invalidesa permanent en grau de total, absoluta i gran invalidesa,

Els ajuts per al pagament de l'IBI, per a aturats, pensionistes i majors de 65 anys, i famílies monoparentals, es poden demanar fins el 31 d'octubre

o beneficiaris d'una pensió no contributiva (PNC), o aturats de llarga durada superior a 540 dies i amb una edat compresa entre els 55 i fins els 65 anys. En tots els casos, no es poden superar uns determinats límits econòmics, que veurem tot seguit.

Es poden obtenir 2 tipus d'ajuts: 1) Per obtenir un ajut del 80% de la quota de l'IBI, i un màxim de 800€:

- Si l'habitatge és d'un sol resident, els seus ingressos han de ser d'una quantia inferior o igual a 1'5 vegades l'IPREM.

- Si l'habitatge té dos residents, els ingressos conjunts no han de superar 2'1 vegades l'IPREM.

- Si l'habitatge té més de dos residents, els ingressos conjunts no han de superar 2'3 vegades l'IPREM.

2) Per obtenir un ajut del 40% de la quota de l'impost, i un màxim de 400€:

- Si l'habitatge és d'un sol resident, els seus ingressos han de ser d'una quantia inferior o

igual a 2'75 vegades l'IPREM.

- Si l'habitatge té dos residents, els ingressos conjunts no han de superar 4'15 vegades l'IPREM.

- Si l'habitatge té més de dos residents, els ingressos conjunts no han de superar 4'80 vegades l'IPREM.

En cas que hi hagi un resident menor de setze anys no computarà com a resident.

B) Unitats familiars de famílies monoparentals

La família resident en el domicili pel qual es demana l'ajut de pagament de l'IBI ha de tenir reconeguda la condició de família monoparental ja des de l'1 de gener d'aquest any i el pagador del rebut ha de ser membre de la família monoparental, i poder-ho acreditar amb el carnet expedit per la Generalitat de Catalunya.

Tots els beneficiaris, a més dels establerts per a totes les subvencions, han d'estar empadronats al domicili pel qual demana l'ajut, no poden ser titulars en propietat d'altres béns immobles amb una renda imputada superior als 250 euros, excepte el propi habitatge. Tampoc no poden tenir deutes pendents amb la hisenda municipal, a menys que se'ls hagi concedit un ajornament. Finalment, han d'estar al corrent de les obligacions amb la Seguretat Social. Per tenir dret a l'ajut, es comp-



PERCENTATGES D'AJUT AL PAGAMENT DE L'IBI PER A FAMÍLIES MONOPARENTALS

RENDA ANUAL PER MEMBRE FAMILIAR	Valor cadastral:		
	fins 76.000€	fins 133.000€	fins 190.000€
Fins a IPREM per 1'37	77,00 %	71,50 %	66,00 %
Fins a IPREM per 1'51	60,50 %	55,00 %	49,50 %
Fins a IPREM per 1'64	44,00 %	38,50 %	33,00 %

IPREM oficial anual 2019: 7.519€ (www.iprem.com.es/anual.html)

tabilitzarà la renda anual per càpita de cada membre de la unitat familiar, i segons quin sigui el resultat en relació amb l'IPREM i segons el valor cadastral de l'habitatge del que s'ha de fer front al pagament de l'IBI, s'aplicaran els percentatges a la quota d'aquest impost segons figuren en el quadre que podeu veure en aquesta pàgina.

Queden exclosos d'aquests ajuts els habitatges amb un valor cadastral superior a 190.000 euros. També les famílies mo-

noparentals la renda anual per càpita de cada membre de la unitat familiar superiors a 1,64 vegades l'IPREM.

Les sol·licituds es presentaran al registre d'entrada de l'Ajuntament d'Igualada o al Registre electrònic de l'Ajuntament si es disposa del corresponent certificat digital o signatura electrònica, per mitjà d'instància i la documentació necessària, i que es pot obtenir a l'Oficina d'Atenció Ciutadana de l'Ajuntament i a la web tramits.igualada.cat.

Tres euros de subvenció per àpat a l'escola

Pel que fa als ajuts a les famílies usuàries del servei de menjador de les escoles d'educació infantil i primària d'Igualada pel curs 2019/2020, aquests ja es poden demanar des del passat dia 9 d'aquest mes, i fins al 30 de setembre.

La despesa màxima prevista per l'Ajuntament per a la concessió dels ajuts de menjador és de 25.245 euros.

L'import de l'ajut destinat al menjador serà de 3 euros per àpat realitzat al centre per cada infant, i no es pot percebre cap altre ajut per la mateixa raó. A més, caldrà que l'infant sigui usuari habitual del menjador, almenys la meitat més un dels dies possibles cada mes.

Requisits

Per a que els nens de la família sol·licitant puguin optar als ajuts, cal estar matriculat en un centre educatiu d'Igualada, i figurar tots els membres de la unitat familiar en el Padró municipal de la ciutat, des de, com a mínim, tres mesos abans de la data de convocatòria d'aquests ajuts.

En cas de separació o no convivència dels pares, que s'haurà de justificar documentalment, cal que figurin al Padró, l'infant i el progenitor amb qui convisqui habitualment, que en tingui la guarda i custòdia. En cas de custòdia compartida, com a mínim l'infant i un dels seus progenitors ha d'estar empadronat a Igualada.

En tots els casos s'estableixen els següents llindars de renda corresponents al darrer exercici, que no es podran superar

per optar a aquests ajuts:

- famílies de 2 membres computables: 17.076 euros
- famílies de 3 membres computables: 22.009 euros
- famílies de 4 membres computables: 26.107 euros
- famílies de 5 membres computables: 29.624 euros
- famílies de 6 membres computables: 33.022 euros
- famílies de 7 membres computables: 36.237 euros
- famílies de 8 membres computables: 39.429 euros

A partir del vuitè membre s'afegiran 3.166 euros per cada nou membre computable.

El nivell de renda de les famílies, als efectes d'aquests ajuts, s'obté per la suma de les rendes corresponents al darrer exercici fiscal del que es puguin obtenir les dades. Es podran tenir en compte les



situacions de les famílies que puguin acreditar un canvi de situació econòmica entre la renda familiar de l'exercici fiscal referit i l'actual.

Es denegarà l'ajut quan les activitats econòmiques de què siguin titulars els membres computables de la família hagin tingut un volum de facturació superior a 130.000€, en el darrer any fiscal. En el cas de separació dels pares, es tindrà en compte la renda del proge-

nitó amb qui convisqui l'infant més, si escau, la pensió d'aliments que percebi.

La Comissió de valoració de les sol·licituds la formaran els caps tècnics dels departaments d'Ensenyament i de Serveis socials i la lletrada assessora o persones en qui deleguin.

Els ajuts s'abonaran directament a qui correspongui el cobrament del servei de menjador.

La xef del Somiatruites i el masquefí Albert Manso (Tickets), al concurs del San Pellegrino



El xef Henrique Sá Pessoa (Restaurant Ànima, Lisboa, Portugal) lliura el premi a Mengxin Zhou / SP

REDACCIÓ / LA VEU

Després que els deu joves xefs finalistes mostressin la seva destresa cuinant en directe davant públic i jurat, el masquefí Albert Manso, sotxef de Tickets (Barcelona), ha estat proclamat com a guanyador i representant de la regió Països Ibèrics i Mediterranis (que engloba Espanya, Portugal, Grècia i Israel) a la Gran Final de S.Pellegrino Young Xef 2020 que se celebrarà a Milà els dies 8 i 9 de maig de l'any que ve. Una final mundial en la que l'igualadí David Andrés hi va ser present en tres ocasions. La final regional del prestigiós concurs gastronòmic ha tingut lloc aquest dilluns a l'hotel W de Barcelona on, al llarg de tota la tarda, els deu finalistes

han cuinat la seva proposta per presentar-la finalment davant un jurat d'excepció. Per això, a la final regional, després de l'anunci del guanyador, el xef igualadí David Andrés, copropietari del restaurant Somiatruites -que es va emportar el títol en les tres edicions precedents- ha obsequiat els congregats amb una degustació especial de tapes en maridatge amb S.Pellegrino. En concret, ha presentat per a l'ocasió la seva particular versió de meló amb pernil, pa xinès, tomàquet amb formatge i anxoves d'ànec. L'actual xef del Somiatruites, Mengxin Zhou, s'ha emportat el premi S.Pellegrino Award for Social Responsibility (Premi S. Pellegrino a la Responsabilitat Social). Seguint el precepte que el menjar és millor quan

és el resultat de pràctiques socialment responsables, la reconeguda entitat Food Made Good ha designat a Mengxin Zhou com la guanyadora d'aquest guardó gràcies a l'elaboració "la Truita-Schubert", que era el seu plat escollit per presentar com a finalista de la final regional. S.Pellegrino Young Xef és el prestigiós concurs que cerca la propera generació de joves xefs pioners en l'ús de la gastronomia com a instrument de canvi social. Després de concloure a finals d'any les 12 finals regionals en què ha dividit el món en aquesta edició -en què han participat fins a 135 joves i talentosos cuiners- encara ja el seu camí cap a la Gran Final de Milà, a celebrar a Milà el 8 i 9 de maig de 2020.

Dijous, xerrada científica a l'Institut Pere Vives sobre el genoma humà

REDACCIÓ / LA VEU

El proper dijous, 26 de setembre, a les 7, tindrà lloc a la sala d'actes Andrés Calvo de l'Institut Pere Vives una xerrada científica a càrrec del Dr. Jesús M. Martín Campos sota el títol *Joc de gens: quan Jon Neu va conèixer Darwin*, que versarà sobre el genoma humà. Jesús M. Martín-Campos és Doctor en Ciències Biològiques per la UB. Especialista en Genètica Molecular Evolutiva i en Bioquímica Clínica. Investigador Sènior del grup Bases Metabòliques del Risk Cardiovascular, de la Fun-

dació Institut de Recerca de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau (FIR-HSCSP) - Institut d'Investigació Biomèdica Sant Pau (IIB-Sant Pau), i investigador associat del Centro de Investigación Biomédica en Red de Diabetes y Enfermedades Metabólicas Asociadas (CIBERDEM). Abans de la seqüenciació del genoma humà, l'anomenada era pregenòmica, les alteracions del colesterol i els triglicèrids (el que es coneix com dislipèmies) es van classificar segons el perfil a la sang de les partícules que els transportaven. Així van néixer conceptes com "colesterol bo" i "coleste-

rol dolent", i la idea que l'herència d'aquestes alteracions es basava en l'efecte d'un gen principal amb la col·laboració secundària d'altres gens, anomenats moduladors, quelcom similar al govern del Rei i els seus abanderats. Amb la seqüenciació del genoma humà, la identificació dels gens que conté i el desenvolupament de tècniques d'anàlisi conjunt de gran quantitat de dades, l'herència de les dislipèmies s'ha revelat més complexa. Entre altres, conceptes desenvolupats fa anys en el camp de l'evolució molecular han incorporat nous actors a la lluita pel "tron de ferro".

Igualada participa en la Setmana Europea de la Mobilitat Sostenible



Una de les mesures habituals de cada any és la gratuïtat del bus urbà. Aquest any, també, avui divendres. / ARXIU

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada s'ha adherit a la Setmana Europea de la Mobilitat, que se celebra a Catalunya del 16 al 22 de setembre. Es tracta d'una iniciativa que, amb el lema 'Camina amb nosaltres', promou hàbits de mobilitat més sostenibles, segurs i saludables, com són els desplaçaments a peu, en bicicleta, en transport públic o amb vehicle elèctric, així com la visualització dels canvis possibles en l'ús de l'espai públic, la millora de la qualitat de l'aire i la reducció de la contaminació. En el marc d'aquesta Setmana Europea de la Mobilitat Sostenible i Segura 2019, l'Ajuntament d'Igualada durà a terme les següents activitats:

- Autobusos urbans gratuïts durant el divendres 20 de setembre. El transport públic és l'alternativa per als desplaçaments dins de la ciutat. Per viatger i en relació amb un cotxe particular, un autobús emet a l'atmosfera un 40% menys d'òxids de nitrogen, un 80% menys d'hidrocarburs, un 95% menys de CO i un 70% menys de CO₂. Unes altres dades interessants són que el transport públic necessita, per viatger, 50 vegades menys d'espai i que l'autobús consumeix 15 vegades menys d'energia que el cotxe particular.
- Prohibit circular amb vehicles de motor pels carrers del centre el dies 20, 21 i 22 de setembre, entre les 10 i les

Avui divendres el transport públic serà gratuït, i des d'avui i fins diumenge, estarà prohibida la circulació de vehicles a motor a tot el centre entre les 10 i 20 hores

20 h. Aquesta activitat vol fomentar la mobilitat a peu pel centre de la ciutat. Els carrers afectats seran: rambla de Sant Isidre, carrer Nou, plaça del Pilar, carrer de l'Argent, carrer de Sant Sebastià, travessia de Sant Sebastià, plaça de l'Ajuntament, carrer del Born, carrer de Santa Maria, plaça del Bruc, plaça del Pilar, plaça de Pius XII, carrer de Custiol, carrer de Sant Cristòfol, carrer del Roser, carrer de Sant Bartomeu, carrer de Sant Jaume, plaça de Sant Miquel i carrer de Sant Roc. A més, aquest any 2019 des de l'Ajuntament d'Igualada s'ha treballat en altres aspectes relacionats amb la mobilitat saludable i segura, com ara: ampliació de l'anella verda de la ciutat, concretament el tram de Fàtima; programes de reducció de la velocitat en zones properes a les escoles Ampliació de sistemes per regular l'accés de vehicles; eliminació de barreres arquitectòniques, rebaixant voreres per millorar l'accessibilitat, i noves campanyes de sensibilització (patinets).



Inauguració de l'exposició, divendres passat. / ÒMNIUM ANOIA

Interessant exposició d'Òmnium sobre el Xile de Pinochet

REDACCIÓ / LA VEU

El passat divendres es va inaugurar l'exposició "Años 80: reflejo sombrio de la dictadura militar chilena", que organitza Òmnium Anoia i que es pot veure a la seva seu, a la Sala L'Empremta del carrer Santa Maria 12. L'exposició es pot visitar fins al 27 de setembre, de 19 a 20.30 hores, dins del cicle "Anoia - Xile" que ha organitzat Òmnium Anoia.

Precisament Xile va commemorar el passat dimecres 11

de setembre -per la nostra Diada- el 46 aniversari del cop d'Estat d'Augusto Pinochet, que va enderrocar el Govern de Salvador Allende (1970-1973), una jornada que va servir per recordar al president assassinat i als desapareguts i torturats durant la dictadura (1973-1990).

Un sentiment compartit en la consciència col·lectiva d'un país que cada any aprofita la data per fer un esforç de memòria i record dels horrors del passat amb la intenció que no s'oblidin i no es tornin a repetir.

Propera sortida de l'Hospitalitat de Lourdes a Agramunt

REDACCIÓ / LA VEU

Tot just començant la tardor, l'Equip Dirigent Comarcal de l'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes ha organitzat una nova sortida pel diumenge 6 d'octubre de amb la següent programació.

La sortida serà a les 9'30 del matí de l'Estació d'Autobusos d'Igualada, amb un autocar amb elevador, amb destí a Agramunt per visitar l'Espai Guinovart i el Museu del Torró i la Xocolata. A les 11 del matí hi ha reservada una visita guiada per l'Espai Guinovart. A 2/4 d'1 està concertada una visita al Museu del Torró. Un cop acabada la visita les persones que ho desitgin podran comprar els productes a la bo-

tiga de Torróns Vicenç.

Un cop acabades les visites anirem al Restaurant Blanc i Negre situat a l'entrada de la vila, per poder fruit d'un bon dinar. Després d'una llarga sobretaula, es tornarà cap a la nostra ciutat a on s'espera arribar-hi al voltant de les sis de la tarda.

El preu d'aquesta sortida és de 40€ inclou: autocar, visita a l'Espai Guinovart, el Museu del Torró i dinar al Restaurant Blanc i Negre. Les inscripcions s'han d'efectuar abans del dia 1 d'octubre trucant al següents números de telèfon: 686 488 995 - 620 601 950

Les sortides que organitza l'Hospitalitat de la Mare de Déu de Lourdes estan obertes a totes aquelles persones que hi vulguin participar.

Els Amics del Tren d'Igualada, al Congrés del Morop a Suïssa



Una vintena de catalans va participar a la trobada internacional d'aficionats al tren. / MOROP

FRANCESC FARRÈS / LA VEU

Des de fa 66 anys que a Europa es va celebrant la trobada internacional d'aficionats al ferrocarril. Aquest any s'ha celebrat a Bienne, Suïssa amb una vintena d'amics de Catalunya i unes 80 de molts països d'Europa. Aquest cop ha estat per recordar-ho i per molts anys, ja que els suïssos han estat a l'alçada, com se sol dir. Han estat 7 dies intensos de sorpreses amb tots els temes ferroviaris i turístics, tal com ens varen anunciar: Una Suïssa diferent.

El primer dia, per la tarda, vàrem fer una excursió amb vaixell al llac Biel donant l'hi tota la volta i visitant l'illa petita de sant Pierre amb el seu monestir mig enderrocat i que ara s'ha transformat en hotel. Feta l'excursió i visita amb guia de parla catalana, per tot el casc antic de Bienne, ens vàrem fer una idea de la ciutat. Després obertura del Congrés a l'Escola d'Enginyers i tot el seguici institucional, que es va fer pel capvespre, recordeu que allà no es va tard i sempre amb molta puntualitat, fins i tot "molesta".

L'endemà ja vàrem començar amb les activitats amb una excursió al Jura suís amb tren regular. Al arribar a Delémont. Visita a una rotonda per trens molt antiga i molt gran i tot un seguit de vehicles històrics. El retorn ho vàrem fer amb tren regular.

L'endemà després de sortir amb tren regular arribarem

a Berna, capital de Suïssa a on ens esperava una sorpresa molt gran: un tramvia de més de 120 anys que funcionava amb vapor, ens transportar per tot el cas antic, enmig del trànsit normal i amb la sorpresa de tots els vianants que no paraven de fer-nos fotografies. Dinar a l'associació d'Amics del Tren de Berna i gaudir de les boniques maquetes que tenien al local.

Pròxima sortida: tren especial i històric amb màquina elèctrica "Pharaó" i visita a una de les fàbriques més grans de vies de tren d'Europa. Després visita d'un dipòsit de màquines de tren antigues i maquetes de tren. A l'arribar l'hora de dinar les noies hostesses que venien amb el tren ens varen preparar per cada quatre persones, una Fondue que ens menjaríem tot corrent amb el tren i amb unes taules entre seients i seients, resultat; un dia complet per recordar sempre.

Demà excursió amb tren de vapor a la Val-de-Travers i sorpresa perquè fórem "atacats" per tres cowboys que buscaven unes persones, que pujades dalt del cavall ens els prengueren fins que recollírem el seu rescat amb francs suïssos. Tota una sorpresa simpàtica que va recaure a tres amics molt vinculats al MOROP. Després del retorn amb vapor, canviarem per un tren regional. Al vespre es va fer el sopar de mitja gala, per celebrar la cloenda del 66 Congrés amb un restaurant de Bienne. No cal entrar amb detalls del sopar, tot molt bé i l'anunci

per l'any que ve, que serà el 67 congrés, a Alemanya, en una zona de molt "vapor ferroviari"

Faltava l'excursió a Weissenstein, un dels llocs més alts del Jura suís. Un túnel d'uns 4 km. Tot recte i una composició especial ens esperaven per pujar-hi. Per la meitat del túnel parar i baixar a beure aigua d'una font que hi havia arran de vies. També ens obsequiaren amb un raig de Pernod i Absenta que barrejada amb l'aigua, era perfecte per fer un vermut a l'estil francès-suís. Un cop fet el tast, pujarem als vagons especials que retornant al lloc de sortida mentre anàvem amb el tren ens passaren una pel·lícula que parlava de l'entorn turístic del Jura. Acabada la petita excursió, ens adreçarem a uns telecabines molt acurats que ens portarien a Weissenstein, però abans per la meitat del trajecte baixarem del telecabina i ens mostraren les instal·lacions, que eren una meravella de ben feta. Dalt de la muntanya on el lloc i la vista, es podia veure el Montblanc, eren fantàstics. L'hotel i el servei, deixeu-m'ho dir: d'una finura suïssa, tot de primera qualitat.

Retornarem a Bienne tot recordant el que havíem fet i vist durant el congrés, coses que potser no havíem fet mai i que totes juntes no les podrem fer mai a Suïssa. Ara ja només ens queda la nostàlgia del record i esperar l'any vinent, si podem, a veure quines sorpreses ens donaran els alemanys...

Dijous vinent, xerrada a la UEA sobre els riscos comptables



Torna el cicle de xerrades sobre temes d'interès econòmic / UEA

REDACCIÓ / LA VEU

La Unió Empresarial de l'Anoia organitza pel proper dijous 26 de setembre una conferència amb el títol "Els riscos i les seves cobertures comptables". Serà a les 6 de la tarda a la seu de la patronal, a la Ctra. de Manresa, 131.

La realització d'una inversió a l'estranger comporta assumir més incerteses que en una domèstica. En la conferència es parlarà dels conceptes d'assegurança i cobertura. Així, per a cadascun dels riscos especificats, s'explicarà si es pot assegurar, si es pot fer una cobertura o les formes pràctiques, que habitualment es fan servir per mitigar els seus efectes adversos.

Les inversions a l'estranger presenten una major dificultat que les domèstiques en la seva primera fase, quan s'ha d'adquirir la inversió. Es comentarà tot el procés d'identificació,

negociació i liquidació que cal recórrer per garantir que la inversió es durà a terme.

Seguidament, es parlarà de la fase d'explotació de la inversió a l'estranger on apareixen riscos interns a la mateixa operativa de la inversió, riscos derivats dels mercats on es relaciona la inversió, on destaca el risc canviari i els riscos de contrapart. Finalment, es tractarà la fase d'extinció d'una inversió. Fase que en l'entorn domèstic té repercussions importants i que en l'àmbit estranger encara genera més responsabilitats i més enllà del moment en el qual la inversió deixa de ser explotada.

La xerrada anirà a càrrec de Jordi Martí Pidelaserra, Professor de la Secció de Contabilitat de la Universitat de Barcelona. L'acte és gratuït. Per a més informació i reserves, truqueu al 938052292 o envieu un correu a: montse@uea.cat

La Jove Cambra d'Igualada va celebrar el seu primer "summit"



Els participants a la trobada a la Tossa de Montbui / JCI

REDACCIÓ / LA VEU

La Jove Cambra Internacional d'Igualada, amb la col·laboració del Patronat de la Tossa de Montbui i la Confraria de la Vinyala i dirigit per la past-presidenta nacional i senadora Míriam València, ha organitzat el primer "Summit" (cimera) de

l'entitat igualadina.

La trobada s'inspira en els nous formats de reunions a l'aire lliure del món anglosaxó en què s'aprofita la companyonia que s'experimenta en les excursions per generar sinergies entre empreses -en aquest cas, entitats- i noves idees per a futurs projectes.

La trobada ha constatat d'una pujada a la Tossa de Montbui i una cargolada a mà de la Confraria de la Vinyala. La distribuïdora Dispoch, els supermercats Caprabo i Buff han patrocinat el programa tot aportant productes per al dinar i alguns dels obsequis del paquet de benvinguda.

L'Oficina Jove de l'Anoia ofereix consells sobre la tramitació de beques

REDACCIÓ / LA VEU

Des de l'assessoria acadèmica de l'Oficina Jove de l'Anoia al Consell Comarcal i l'equipament juvenil de l'Ajuntament d'Igualada, La Kaserna, es torna a oferir el servei d'acompanyament en la tramitació de beques a estudis post obligatoris.

Després de l'èxit de l'any passat, també s'ofereix aquest servei a alguns equipaments juvenils de diferents municipis de la comarca de l'Anoia. D'aquesta manera, els i les estudiants i les seves famílies es poden informar de quines opcions tenen i quins són els tràmits que hauran de fer acompanyats d'un professional expert en la matèria. Qui pot demanar beca?



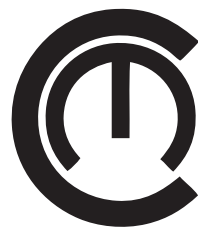
- Estudiants de Cicle Formatiu de Grau Mitjà
- Estudiants de Cicle Formatiu de Grau Superior
- Estudiants de Batxillerat
- Estudiants universitaris i màsters

- Estudiants de PFIs
- Estudiants de cursos d'accés o curs pont a cicles formatius
- Estudiants d'Escoles Oficials d'Idiomes

Les persones interessades en sol·licitar beca o rebre més informació, poden posar-se en contacte directament amb el departament de joventut del seu municipi o bé amb l'Oficina Jove de l'Anoia enviant un correu electrònic a anoia@oficinajove.cat, trucant al 93.805.15.85 extensió 2 o bé enviant un missatge de whatsapp al 679.964.669.

LLOGUER

DE COTXES I FURGONETES



www.marcelclaramunt.com

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

MKM

Serveis de neteja

Neteja d'escaleres comunitàries, pisos, pàrquings, oficines, locals comercials, empreses, escoles, etc.

Retir, 40, 1r pis

Tel. 650 21 02 16 / 93 116 05 56

08700 Igualada

Nous cursos gratuïts de formació per a emprenedors

REDACCIÓ / LA VEU

La regidoria de Dinamització Econòmica de l'Ajuntament d'Igualada, en el marc de la Xarxa Anòia Emprèn, i amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona i el programa Catalunya Emprèn de la Generalitat de Catalunya, us proposa les següents activitats formatives per a l'acompanyament de persones emprenedores i la consolidació i creixement d'empreses:

COM NEGOCIAR EN CONTEXTOS DIFÍCILS (4 h)

L'objectiu del taller és aprendre a negociar en un context on no tenim el rol del poder i tractarà aspectes com què és una negociació, com donar sensació de poder, quin llenguatge fer servir, com tenir autocontrol de les emocions en una negociació complexa, tècniques de tancament en una negociació, etc.

AUGMENTA LES VENDES DE L'EMPRESA D'UNA FORMA SÒLIDA (10 h)

El taller donarà les claus per aconseguir incrementar les vendes a qualsevol empresa

abordant aspectes com per exemple, com potenciar les qualitats dels venedors eficients, treballar la fidelització de clients o com desenvolupar i donar valor a l'equilibri facturació/clients i marge/clients. 22 i 29 d'octubre de de 9:00 a 14:00 h.

FACEBOOK I TWITTER PER EMPRENEDORS (8 h)

L'objectiu del taller és aprendre a utilitzar correctament Facebook per empreses i Twitter com a eines digitals que formen part de la gestió del projecte empresarial, gestionant-ne la visibilitat i la comunicació a través d'aquestes xarxes.

Requisits de participació:

- Disposar d'un perfil personal a Facebook prèviament (en el taller no es crearà el perfil personal).

- Tenir coneixements de Facebook i Twitter a nivell d'usuari.

11 i 18 de novembre de 9:00 a 13:00 h.

Els cursos són gratuïts i les places limitades. Per a qualsevol informació addicional, podeu contactar amb IG-NOVA Tecnoespai al telèfon 93 806 65 55.

El 28 de setembre, torna la Marató de Donació de Sang

REDACCIÓ / LA VEU

El pròxim dissabte 28 de setembre, de 10 a 22h, el Teatre Municipal de l'Ateneu acollirà una nova edició -la 16a- de la Marató de Donació de Sang. La campanya, organitzada pel Banc de Sang i Teixits (BST), compta amb la implicació de l'Ajuntament d'Igualada, MIPS Fundació Privada, l'Ateneu Igualadí i l'Associació de Donants de Sang de l'Anoia.

Gràcies a la participació de tota la ciutat, cada any aconseguim que la jornada es superi amb escreix les expectatives. Actualment s'està treballant en la promoció i l'organització d'un seguit d'activitats (amb l'ajuda de les entitats) per convertir la jornada en una festa

de la donació de sang.

S'espera continuar posicionant Igualada al capdavant de la donació de sang i que aquesta Marató ajudi a recuperar l'estoc de sang que necessita mantenir Catalunya després de l'estiu.

Donar sang, un hàbit cívic. De forma general, pot donar sang qualsevol persona que tingui bona salut i que compleixi les següents condicions:

- Tenir més de 18 anys

- Pesar 50 quilos o més

- En cas de ser dona, no estar embarassada

Per donar sang no cal estar en dejú.

Al web www.donarsang.gen.cat es dona resposta a les preguntes més freqüents sobre la donació de sang.

La UEA i la UdL engeguen la 2a edició del programa d'Operacions en Entorns de Producció



Participants en el programa de la darrera edició / UEA

REDACCIÓ / LA VEU

Després de l'èxit de la primera edició, torna una nova edició del programa d'Operacions en Entorns de Producció, el programa formatiu impulsat per la Unió Empresarial de l'Anoia i la Universitat de Lleida. Una mostra del compromís i la bona entesa d'ambdues entitats per tal de seguir treballant i cooperant per ajudar a la competitivitat empresarial a través del coneixement i la innovació.

Aquest programa va néixer arran del treball de prospecció realitzat per la UEA durant el 2018, i on les empreses visitades van posar de manifest la seva inquietud d'optimitzar els seus processos productius.

En aquest sentit, aquesta formació té per objectiu apropar als professionals de l'àrea de producció, el conjunt de coneixements, eines i competències que els permetin actuar amb més seguretat en les seves empreses; i a la vegada,

Aquesta formació executiva vol brindar als professionals de l'àrea de producció, una millor comprensió global del funcionament de l'empresa, de la interacció de les funcions empresarials i dels models de millora que els poden ajudar

ajudar-les a augmentar la seva eficiència, la seva capacitat productiva i la velocitat dels seus processos. Tanmateix, també té la premissa d'introduir-los en la millora del servei al client i de la posició financera de l'empresa; i la reducció de les pèrdues, ja sigui pel que fa als costos, als estocs i als rebutjos (mermes).

Inscripcions obertes

El programa està adreçat a gerents i comandaments intermedis d'empreses. Aquesta

segona edició tindrà lloc del 8 de novembre de 2019 al 26 de juny de 2020. Les classes s'impartiran al Campus Universitari d'Igualada (Av. Pla de la Massa, 8 d'Igualada), tots els divendres, de 16h a 20h. Per a més informació del preu i inscripcions: www.uea.cat - formacio@uea.cat. Aquesta formació executiva compta amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada.

Un dels grans eixos de treball de la Unió Empresarial de l'Anoia és la formació. L'entitat treballa per l'especialització dels treballadors organitzant cursos per sectors econòmics i també transversals, i cursos a mida de les empreses. Així mateix, l'entitat també ofereix formació executiva de qualitat als directius i gerents de les empreses per tal de donar l'oportunitat d'ampliar coneixements al costat de casa. Una mostra més de la línia d'actuació de la patronal anoienca, de seguir potenciant i retenint el talent de la comarca.

L'Associació de Tai Chi Taoïsta inicia un nou curs a l'Ateneu

REDACCIÓ / LA VEU

Aquest setembre la branca d'Igualada de l'Associació de Tai Chi Taoïsta, inicia les seves classes a la Sala d'Arts de l'Ateneu Igualadí. El grup d'inicia-

ció durà a terme les seves classes els dimarts de 19h a 21h.

El Tai Chi és un art xinès de l'antiguitat. Consisteix en una sèrie de moviments, lents, continus i harmònics que persegueixen la millora de la salut del cos i la ment de per-

sones de qualsevol edat i condició física. Ajuda a millorar els problemes musculars, o el dolor en articulacions.

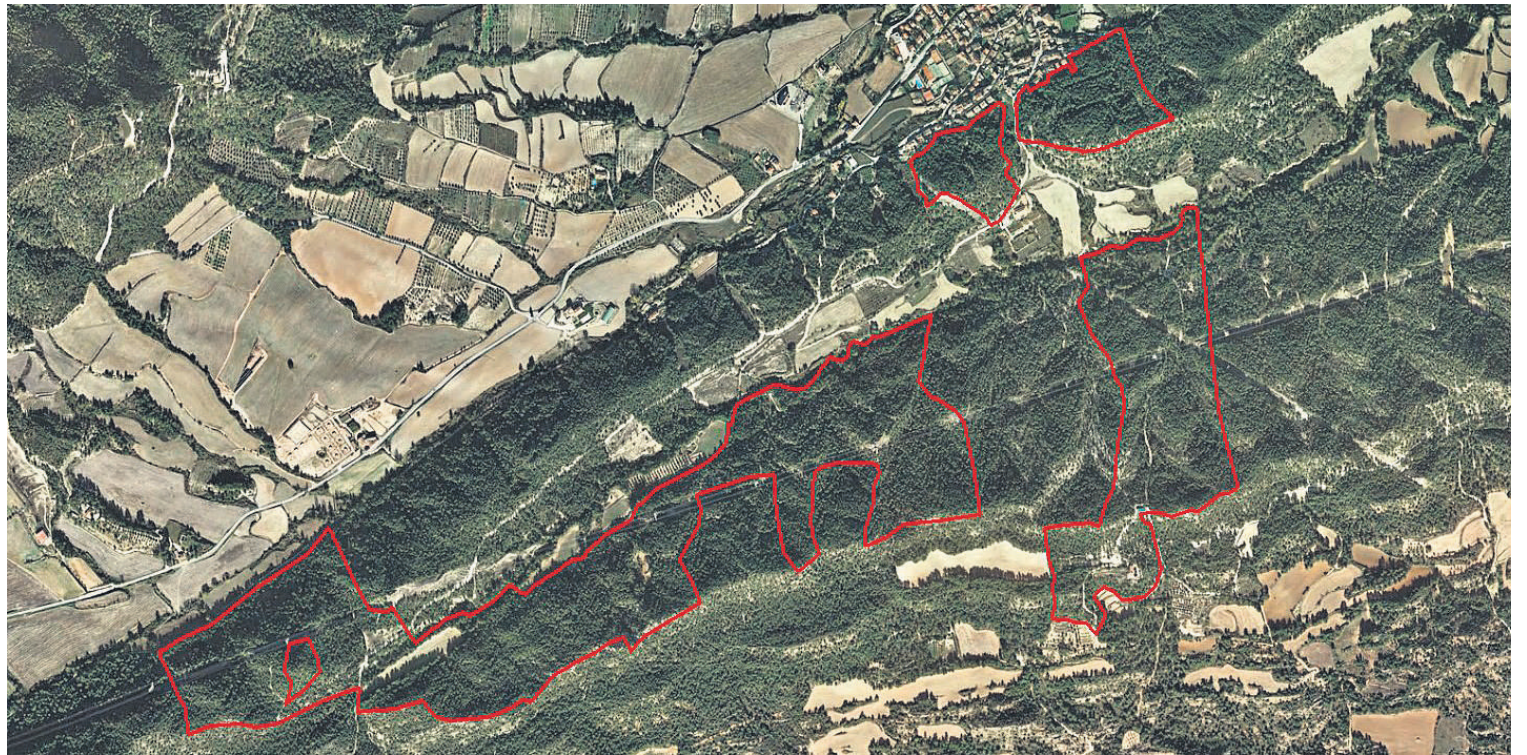
Per més informació podeu consultar a la pàgina www.taoisttaichi.org o al telèfon 932840491.

Aquesta tardor es faran treballs de prevenció d'incendis als boscos de les serres de Collbàs i Montbui

Els treballs forestals aniran a càrrec de l'Associació de Propietaris Forestals Serres de Miralles-Orpinell i són finançats per la Diputació de Barcelona

ANOIA / LA VEU

L'Associació de Propietaris Forestals Serres de Miralles-Orpinell es constitueix l'any 2011 fruit de la necessitat de gestionar els danys causats a la massa forestal per els bufaruts de l'any 2009. Actualment l'Associació el formen els municipis de Bellprat, Carme, La Llacuna, Orpí, La Pobla de Claramunt, Sant Martí de Tous, Santa Margarida de Montbui, Santa Maria de Miralles, La Torre de Claramunt, Vilanova del Camí, Argençola, Montmaneu, dels quals hi té 136 socis forestals i gairebé 5.000 hectàrees associades. Es tracta d'una Associació sense ànim de lucre. L'Associació compta amb el suport de l'Oficina de Prevenció d'Incendis de la Diputació de Barcelona, amb la qual a través d'un conveni obté finançament per desenvolupar el Programa Anual, que determina les actuacions de restauració i millora forestal per a la prevenció d'incendis que es realitzaran durant l'any, estableix els costos i preus que regiran aquests treballs, i defineix el pressupost i la seva forma de finançament. Aquest programa es redacta i gestiona d'acord amb el Conveni Marc de col·laboració signat entre la Diputació de Barcelona, els Ajuntaments que formen part de l'Associació, el Consell Comarcal de l'Anoia i l'Associació de Propietaris Forestals Serres de Miralles-Orpinell. Amb l'objectiu de gestionar l'àmbit de l'Associació d'una manera planificada i ordenada, s'han identificat les Zones d'Actuació Prioritària (ZAP) conjuntament amb els Bombers i tècnics forestals. Amb la creació d'aquestes zones, s'estableix un ordre de prioritats per desenvolupar les actuacions de prevenció d'incendis i una prioritització racional del finançament pú-



En vermell, perímetre de la zona d'actuació. /

A grans trets, l'actuació consisteix a regularitzar la massa amb un criteri de millora, es a dir, es trauran els pitjors arbres i es deixaran els millors.

blic. La zona de la Serra de Collbas, la Creu Vermella i l'Obaga de Can Palomes formen una zona prioritària de més de 100 hectàrees de massa forestal continuada, una zona de confluència de valls favorables als vents dominants de la zona i un bosc que fa més de 20 anys que no s'hi realitza cap actuació forestal. Per altra banda, la zona de bosc més propera al nucli antic de Montbui presenta una elevada densitat i gran quantitat de biomassa en peu que s'hi mai hi hagués un incendi forestal posaria en perill totes les primeres cases del nucli antic de Montbui i la seva població. L'Associació de Propietaris Forestals Serres de Miralles-Orpinell ha iniciat treballs forestals realitzant una aclarida de millora a varies finques a la zona de la Ser-

ra de Collbàs als municipis de Vilanova del camí, Santa Margarida de Montbui i Carme. Es tracta d'una zona de 30 hectàrees amb un total de 23 finques. El pressupost de les actuacions previstes és de 113.000 euros.

Quines actuacions es duran a terme?

La tardor del 2019 és realitzarà una aclarida de millora a tota la massa forestal indicada a la imatge. A grans trets, l'actuació consisteix a regularitzar la massa amb un criteri de millora, es a dir, es trauran els pitjors arbres i es deixaran els millors. L'objectiu de l'actuació es trencar la continuïtat vertical i horitzontal del combustible i crear una massa resistent a les pertorbacions. Els criteris de selecció seran els següents:

a) Es tallaran els arbres morts, moribunds, amb el canó trencat, escapçats, puntisechs, dominats, torts o inclinats sense possibilitat de recuperació, afectats per plagues o malalties, aquells que no puguin tenir un correcte desenvolupament i tots aquells que provoquin una densitat excessiva.
b) Es tallaran els pins que

entorpeixin el creixement de roures, alzines o altres planifolis.

c) Es realitzarà la poda dels pins seleccionats i de tots els roures, alzines i planifolis.

d) Es prioritzarà el repartiment homogeni de l'arbrat a una distància mitjana final entre arbres de 4-5 metres (600-500 peus /ha). Les zones que inicialment parteixin d'una densitat inicial més elevada que la resta, es deixaran amb més densitat que la mitjana.

e) Es desemboscarà aquella fusta de diàmetre superior a 15 cm o inferior en el cas que estiguin vora camins. La fusta de menor diàmetre que es deixi al bosc, es trossejarà a una longitud inferior a 1 m.

f) A les zones inaccessibles es farà una aclarida dels arbres no comercials i la millora dels arbres fins a 15 cm de diàmetre, puntualment de 20cm en el casos que s'especifiquin amb l'enginyer de l'Associació. La fusta tallada que es quedi al bosc, es trossejarà a una longitud inferior a 1 m.

g) La zona de l'ermita de Collbàs, el seu accés des de Santa Margarida de Montbui, la baga de Can Palomes i la zona més pròxima al nucli

antic de Montbui és tallarà i es desemboscarà l'arbre sencerc (amb branques) i aquest es transportarà amb camió o tractor amb remolc fins l'acopi de biomassa situada en un camp de conreu. Aquestes piles de biomassa romanaran als terrenys agrícoles entre 2 i 3 mesos per tal que s'assequin. Posteriorment, mitjançant una estelladora, es triturarà i es carregarà en tràilers per a la seva comercialització.

h) A les zones de sòls pobres o sense regenerat, es farà una estassada selectiva per tal de facilitar la regeneració de pins així com deixar branques distribuïdes homogèniament per tal de potenciar-la.

i) Abans de l'acabament dels treballs forestals, totes les restes de tallada es trossejaran en fragments de 1 m o inferiors i amb una alçada de restes inferior als 50 cm en compliment de la llei de prevenció d'incendis forestals 64/95. Els camins i senders podrien quedar tapats amb brancada de manera puntualment i fruit dels treballs forestals que es duran a terme, tot i així, abans de l'acabament de la jornada laboral quedaran nets.

Gran èxit de la 9a Fira de la Vinyala d'Òdena

ÒDENA / LA VEU

Òdena s'omplia de gom a gom un any més amb la Fira de la Vinyala. El municipi despertava diumenge amb el Parc de la Font ple de visitants, i és que a les 10 del matí ja hi havia persones degustant les tapes de vinyales, tot un bon símptoma que la Fira de La Vinyala és un esdeveniment consolidat, una cita que cada any esperen els amants d'aquest apreciat crustaci.

El bon temps va acompanyar la jornada i a mig matí ja s'havien esgotat les vinyales cuinades d'alguns restauradors. A quarts de dues del migdia, no quedava ni una vinyala per vendre. En total, es calcula que es van repartir més de 1.500 kilos de cargols.

L'esdeveniment va comptar amb la presència d'alcaldes, regidors i consellers del Consell Comarcal de l'Anoia, que acompanyats de l'alcaldessa i regidors de l'Ajuntament d'Òdena van passejar i saludar a expositors i públic.

D'altra banda, la fira va rebre

L'Ajuntament d'Òdena i la Confraria de la Vinyala reben de la mà de Team Cargols i de l'Ajuntament de Toulouges (França) el planxot que la converteix en pole ambaixador durant un any de la Ruta Europea del Cargol

una cinquantena d'expositors, entre els quals hi havia 12 restauradors, més la Confraria de La Vinyala i l'associació gastronòmica el Cargol Graciós que van cuinar les millors receptes amb vinyales. També hi va haver desenes de firaires, talleristes i altres expositors. El Parc de La Font es va omplir durant tot el matí d'experts i aficionats del món dels caragols. Els visitants van poder gaudir d'un matí ple d'activitats i degustar multitud de plats elaborats a base de vinyales des de les 10 del matí fins al migdia.



La Fira de la Vinyala torna a ser un èxit / FOTOS: MANEL MARIMON

Durant tot el matí, l'animador Pep Callau va amenitzar la jornada i va animar a tothom.

Premi a la millor tapa

Aquest any el jurat popular va premiar la tapa del restaurant L'Escorxador i el jurat professional (format per la Confraria de la Vinyala, l'entitat francesa "Team Cargols")

la Fecoll-L'Aplec del Caragol (Lleida) i "El Cargol Graciós" van fallar a favor del restaurant Cal Taribó.

Festa de la Verema

En el marc de la mateixa fira es va celebrar també la Festa de la Verema, coordinada per l'Associació de Petits Viticultors de la conca d'Òdena. A

les onze del matí va començar la tradicional trepitjada de raïm a càrrec de les pubilles i hereus i de tothom que s'hi va voler sumar. En acabar, els assistents a la demostració van poder tastar el most resultant del procés.

Homenatges a la gent gran

L'Ajuntament d'Òdena aprofitava, un any més, l'ocasió per atorgar els reconeixements a la gent gran del municipi. Enguany els homenatjats per ser les persones de més edat van ser Antonio Mascó Font (94 anys) i Ramona Bescó Castells (94 anys). També es va homenatjar a les parelles de més de 50 anys de casats que van ser: Manuel López Merino i Ascensión González Martínez, Pascual Corella López i Àngela Cañellas Puig, José Almirón Soldado i Natividad Rodríguez García, Manuel Alonso Carbajo i Juana Jorquera López.





Germens

Aperitius Catalans s.l. FruSnack



BOTIGA CA N'AGUILERA
HORARI:
DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS
DE 11 A 14H

www.aperitiuscatalans.com
Aperitius Catalans C/ illa n.30. Ca n'Aguilera 08784 Piera
Tel. 937 760 261 Fax 937761 604 aperitiuscatalans@hotmail.com

BOTIGA ON-LINE

Demà, 8a Fira de la Cervesa Artesana de l'Espelt

L'ESPELT / LA VEU

Es amants de la cervesa artesana tenen, demà dissabte, una cita a l'Espelt on se celebrarà la 8a Fira de la Cervesa Artesana que organitza l'Associació La Bromera.

De les 11 del matí i fins la 1 de la nit es podrà gaudir de bona cervesa, amanida amb bona música i food trucks per acompanyar amb un mos el tast de les cerveses.

Aquest any es comptarà amb la presència de 15 cervesers que oferiran els seus productes a tots aquells que els vulguin tastar. Els cervesers presents a la Fira seran: Casa



Dalmases, Espina de Ferro, Fly Brew, GoedhArt, La Castellera, Tous d'Anoia, Santa Pau, Wylie Brewery, Fort, La

Lenta, Màger, Pochs, Cerveses Ponent, Els Minairons i els amfitrions, La Bromera.

Durant la tarda, per acompanyar la cervesa i gaudir-la encara més, es podrà escoltar bona música. A les 6 de la tarda començaran Lluna Plena, amb un concert acústic. A 3/4 de 8 del vespre serà el torn de la Revolta Kònica a qui agafaran el relleu, a 1/4 de 10 del vespre The Jerrycans. En acabar els concerts en directe la música continuarà sonant de mans d'un Pd.

L'acte compta amb la col·laboració del Centre de l'Espelt, Gràfiques Pons, i-Enginy, Mapamundi Produccions i l'Ajuntament d'Òdena.

ERC a celebrar la Diada



VILANOVA DEL C. / LA VEU

Com ja es tradició, el grup municipal d'Esquerra Republicana de Catalunya va celebrar l'11 de setembre amb una matinal infantil a Vilanova del Camí. Durant aquesta 13a edició, grans i petits vam gaudir de l'actuació de la clown i conta contes "La Petra" que va fer participar

els nens i nenes en una divertida i peculiar verema a través del conte El Raïm Inquiet.

Música, bon humor i globoflèxia van ser la nota final de l'acte acompanyats d'un pica-pica molt concorregut.

Malgrat la pluja i el canvi d'ubicació, van assistir a la matinal una cinquantena de persones a les quals agraïm la seva participació.

Jorba passa a comptar amb el servei Bibliobús cada setmana

JORBA / LA VEU

Jorba compta a partir d'aquest primer trimestre de curs 2019-2020 amb la visita setmanal del Bibliobús Montserrat, un servei que presta la Diputació de Barcelona en conveni amb els ajuntaments de menys de 3.000 habitants, d'accés als llibres i a la informació similar al que tenen altres poblacions més grans amb biblioteques estables.

Els bibliobusos són serveis de biblioteca mòbil que recorre periòdicament una ruta preestablerta de pobles d'una àrea geogràfica concreta i que atenen a municipis que no disposen d'una biblioteca pública. Estan adaptats amb mobiliari i equipament bibliotecari, que contenen un fons bibliogràfic limitat com llibres, revistes o material audiovisual, un servei d'informació i referència, així com personal bibliotecari i auxiliar. El Bibliobús Montserrat, forma part de la Xarxa de Bi-



biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona, integrada per 225 biblioteques i 10 bibliobusos que treballen de forma coordinada perquè tothom tingui accés a la cultura.

Concretament aquest bibliobús, té més de 3.000 usuaris i dona servei a 12 municipis de la comarca de l'Anoia: La Beguda Alta, Castellolí, Cabrera d'Anoia, Jorba, Carme, La Llacuna, Òdena,

Sant Martí Sesgueioles, Sant Martí de Tous, La Torre de Claramunt, Vallbona d'Anoia i Copons.

En marxa la restitució del col·lector d'aigües residuals de Jorba

JORBA / LA VEU

Han començat les obres licitades per l'Ajuntament de Jorba de restitució del col·lector del vessant est del nucli urbà de Jorba. L'actuació segueix l'actualització del projecte redactat per l'enginyer de camins, canals i ports Xavier Masip i Otzet.

La durada prevista de l'actuació és de tres mesos i tindrà un cost de 265.000, euros totalment finançada per la Diputació de Barcelona.

Les obres serviran per solu-

cionar l'actual problema amb el tractament de les aigües residuals del nucli de Jorba, derivats del trencament de la canonada que les transportava i la pèrdua que les portava fins a la llera. La restitució suposa una feina exigent, donat que el tub fa uns 60 metres de llargada i es troba a 20 metres de fondària.

El moviment de terres necessari per a la restitució del col·lector també serviran per fer una escullera al final del carrer de la Font, que comptarà amb diferents nivells aterratsats que afavoriran el drenatge de l'aigua.

**Es lloguen 2 despatxos
al centre d'Igualada**
30m² (300€) i 25m² (275€) IVA a part.

INCLOU:

- . Wifi
- . Llum
- . Calefacció
- . Aigua
- . Neteja
- . Sense horaris d'entrada i de sortida
- . Sala de reunions comunitària



Interessats telefonar a: 93 803 05 88 -info@rendaurbana.com



enrich i orgué

Assessoria d'empreses

**FISCAL
COMPTABLE
LABORAL/ASSEGURANCES SOCIALS
MERCANTIL**

Florenci Valls, 48 3r | 08700 Igualada
Tel. 93 803 34 62 | Fax 93 805 18 75
www.ceosl.cat | assessoria@ceosl.cat

El proper dijous comencen les activitats de la 28a Setmana de la gent gran de Montbui

MONTBUI / LA VEU

Del 26 de setembre al 6 d'octubre tindrà lloc la 28a edició de la Setmana de la Gent Gran de Montbui. Enguany, com és habitual, els avis i àvies montbuiencs podran gaudir amb un ampli ventall d'activitats que inclouen excursions, balls, xerrades, activitats a l'aire lliure, esport, cinema, etc.

Les activitats començaran el dijous dia 26 amb una sessió de cine-fòrum a la sala petita de Mont-Àgora, on es podrà veure la pel·lícula "Bailando la vida", una comèdia dramàtica que reflecteix alguns dels temes de reorganització personal més habituals per a la gent gran. La proposta, que tindrà el suport de l'Obra Social "La Caixa", començarà a les cinc de la tarda.

Les propostes continuaran l'endemà divendres 27 de setembre, a les 11 del matí amb una xerrada sobre odontologia a la Sala Petita Mont-Àgora, a càrrec d'Olga Pérez, odontòloga del CAP Montbui. Finalitzarà aquesta activitat amb un esmorzar saludable per als assistents.

També divendres, però a dos quarts de sis de la tarda, s'organitzarà una activitat de coneixement de l'entorn del riu Anoia. Amb el títol "Coneix el riu", i coincidint amb la celebració del Dia Mundial del Turisme, un tècnic especialitzat mostrarà als avis i àvies del municipi la fauna i la flora del riu Anoia. L'activitat tindrà una durada de 90 minuts i el punt de sortida serà el Mirador ubicat al Passeig Espanya cantonada carretera d'Igualada.

D'altra banda, el CCC La Vinícola acollirà el diumenge 29 de setembre el tradicional Ball dels diumenges amb les cançons interpretades per Sheila Grados.

El dilluns 30 de setembre s'organitzarà una sortida per als avis i àvies montbuiencs a la fàbrica "El Pastoret" de Sant Guim de Freixenet. La sortida es farà en autocar, i les places seran limitades.

Un dels plats forts d'aquesta 28a Setmana de la Gent Gran serà l'excursió al Monestir de Poblet que organitzarà l'Associació de la Gent Gran de Montbui el proper dimarts 1 d'octubre. Aquesta excur-

sió cultural portarà els avis i àvies montbuiencs fins aquest monestir del Cister que va ser fundat l'any 1150. Un cop finalitzada l'excursió a Poblet, l'expedició montbuienca anirà fins al restaurant "El Álamo", d'Alcover, on dinar i faran ball.

El dimecres 2 d'octubre, a partir de dos quarts de cinc de la tarda es celebrarà una competició de petanca a les pistes municipals de La Vinícola (hi haurà pica-pica). L'endemà dijous 3 d'octubre s'organitzarà a la Sala Gran de Mont-Àgora un espectacle de Play-back per a la gent gran. L'activitat començarà a les sis de la tarda.

El dissabte 5 d'octubre tindrà lloc una Tirada de Bitlles als Jardins de l'Ajuntament, amb pica-pica per als assistents.

I el diumenge 6 d'octubre es celebrarà el colofó de la 28a Setmana de la Gent Gran de Montbui amb la Missa en honor dels difunts del Casal (a les 11 hores, a l'església de Sant Maure) i amb el tradicional "Dinar dels Avis i les Àvies de Montbui" al pavelló Mont-aQua, a partir de les dues de la tarda.

L'exposició fotogràfica 'Revela la Conca' serà a Òdena fins a finals de setembre



ÒDENÀ / LA VEU

Després de passar pel Casal Popular d'Igualada 'el Foment', on ha estat exposada fins el passat dia 13, les fotografies del concurs organitzat per l'entitat Per la Conca s'exposaran ara a la Biblioteca l'Atzavara d'Òdena entre els dies 18 i 30 de setembre. A la inauguració de l'exposició, el passat mes d'agost, es van anunciar també les fotografies finalistes i guanyadora d'aquesta primera edició del concurs.

L'exposició, organitzada a partir de 5 categories, mostra les 24 fotografies més ben valorades sobre un conjunt de 60 imatges penjades a les xarxes socials per part de la ciutadania del territori en el marc del concurs proposat des de l'entitat Per la Conca entre els mesos de juny i agost d'aquest any. Des de l'organització fem una valoració molt positiva d'aquesta primera edició del concurs i creiem que ha ajudat a apreciar i posar en valor l'entorn natural i agrari dels municipis de la Conca d'Òdena.

A l'acte d'inauguració de l'exposició, celebrat en el marc de la Festa Major d'Igualada, es va llegir també el veredict del jurat del concurs. Les fotografies guanyadores en cada categoria són:

- "Llibertat", de Valentí Mon-

tes: premi a la millor fotografia 'Revela la Conca',

- "Santa Magdalena de l'Espelt", de Pep Solé: guanyadora en la categoria d'activitat agrària,

- "Guineu fora del cau", de Xavier Gabarró: guanyadora en la categoria de biodiversitat,

- "No anirem d'excursió a les fàbriques abandonades! Lluiten per un futur més verd!", de Nil Solé: guanyadora en la categoria de lleure,

- "Sis segles aguantant, no caurem ara!", de Carlota Cuadras: guanyadora en la categoria de patrimoni arquitectònic,

- "Solitud", de Núria Samaniego: guanyadora en la categoria de paisatge.

L'exposició es podrà visitar a la Biblioteca l'Atzavara (c/ de la Guixera, 8) entre els dies 18 i 30 de setembre, en horari de matins (de 10h a 13h) els dimecres i dissabtes, i a les tardes (de 15:30h a 20:30h) de dilluns a divendres. La inauguració de l'exposició serà el dimecres 18 a les 19h.

Des de l'entitat organitzadora volem donar les gràcies a tots els participants del concurs, així com als membres del jurat (Lluís Jubert, d'Espai Gràfic / Espais del Rec; Joan Tomàs, de l'Agrupació fotogràfica d'Igualada; Roger Grimau, d'Unió de Pagesos; i Lluís Cuadras, de l'associació Per la Conca) i els dotze productors que l'han patrocinat.

Concurs de Pintura Ràpida Infantil i Exposició-Fira d'Art, a la Pobla

LA POBLA DE C. / LA VEU

La programació de l'Agenda Cultural de la Pobla de Claramunt continua aquest cap de setmana. El dissabte 21 de setembre hi haurà el Concurs de Pintura Ràpida Infantil-Premi Gumersind Bisbal, que arribarà a la trenta-sisena edició, i el diumenge 22, l'Exposició-Fira d'Art, que ja fa dotze anys que s'organitza.

El concurs de pintura tindrà lloc a partir de les 5 de la tarda a la plaça de l'Ajuntament i està adreçat als nens i nenes d'entre 3 i 12 anys. Hi haurà cinc categories: de 3 a 4 anys, de 5 a 6 anys, de 7 a 8 anys, de 9 a 10 anys i d'11 a 12 anys. Els i les participants, que pintaran en diferents emplaçaments del municipi, cal de



portin llapis i colors.

Els tres primers guanyadors o guanyadores de cada categoria rebran un obsequi especial i tots i totes les participants, una medalla i un regal, cedits per l'Ajuntament. Entre tots i totes les participants se sortejarà un lot de material de dibuix i pintura, també obsequi de l'Ajuntament.

El jurat estarà format per un representant de l'escola Maria Borés i per diversos artistes

locals. Després del lliurament de premis, hi haurà un berenar per a tots els nois i noies. Els dibuixos es podran veure, del 23 al 27 de setembre, a la biblioteca municipal mossèn Cinto Verdaguier, de les 4 de la tarda a les 8 del vespre.

L'Exposició-Fira d'Art es farà, des de les 10 del matí a les 2 del migdia, a l'entorn del nucli antic, en concret, entre la plaça de mossèn Pere Bosch, la de l'Església i el carrer Major. Els i les visitants podran trobar una sèrie de parades amb diversos productes elaborats de manera artesanal, a més de parades d'entitats solidàries i locals. Hi haurà expositors del municipi i d'altres poblacions veïnes. Les dues activitats s'organitzen des de la regidoria de Cultura de l'Ajuntament.

ES TRASPASSA BAR EN PLE FUNCIONAMENT

Caixa demostrable

Excel·lents condicions

IURIS TRIVIUM / LLOGUERS

informació:

juristrivium7@gmail.com

93 801 71 07

Celebració de la Diada Nacional de Catalunya



CAPELLADES / LA VEU

Capellades ha celebrat una Diada Nacional de Catalunya amb la pluja com a protagonista.

Una de les novetats previstes inicialment ha estat la conferència que s'ha realitzat la vigília. El filòleg fill de Capellades, Pere Mayans, va il·lustrar a la nombrosa concurrència sobre l'evolució de la llengua catalana al llarg dels segles, acabant amb la situació actual, que reflecteix un moment força complicat per al català. També el dimarts 10 era previst que AEMdeKP participés dels actes previstos a Montserrat –amb l'escalada de les 131 agulles del massís– que es va suspendre per inclemència meteorològica.

El que si es va dur a terme, malgrat la pluja –va ser la Marxa de Torxes que va sortir de la plaça Sant Jaume i va acabar a la Bassa.

El dia 11 de setembre Capellades es va llevar amb l'estelada cobrint la façana de la Biblioteca El Safareig i la senyera onejant a la Creu de Miramar, on van pujar una trentena de persones.

Cap a les 11 del matí va pa-

rar de ploure i un centenar de capelladins van anar als Jardins de Mossèn Pere Ribot. Primer, els regidors del consistori van hissar l'estelada i seguidament l'alcalde va fer el parlament institucional. Vives va destacar com “la democràcia només té un camí que ha de prevaldre: les urnes i el diàleg. No hi ha cap altre camí. Votar sempre és la fórmula de diàleg que ens hem donat. I mai hi renunciarem, ni com a poble, ni com a país, ni com a capelladins”. Resseguint el moment actual, va afegir que “tenim a tocar una sentència injusta que es dictarà aviat, que amenaça amb perpetuar la presó de gent que només ha comès la gosadia de voler aplicar la democràcia i donar la veu al poble. Per això, i per sobre de qualsevol consideració avui més que mai ha de ser un dia de reivindicació, de llibertat i de defensar la democràcia, de denunciar la injustícia i de la lluita incansable pels drets del nostre poble”.

L'acte va acabar amb coca i moscatell i també amb un taller per als més petits que guiats per El Taller van fer un mural sobre la Diada

Comencen les activitats a la Biblioteca El Safareig

CAPELLADES / LA VEU

Després de l'aturada de l'estiu aquesta setmana es reprenen les activitats a la Biblioteca El Safareig de Capellades.

El curs començarà amb dues de les activitats més característiques de la biblioteca, el Club de Lectura Petits Lectors, que es farà el dimarts i dimecres a les 6 de la tarda

per comentar el llibre “Feliç Feroç” i també el Club de Lectura per a adults que es trobarà dijous per parlar sobre el llibre de Martí Gironell, “La força del destí”.

Aquest mes de setembre els divendres es reprendrà l'activitat de l'Emocionat, amb la lectura de contes del racó de les emocions. Per a aquesta proposta no cal inscripció prèvia.

Continuen les millores al Teatre de La Lliga de Capellades

CAPELLADES / LA VEU

Aquest estiu s'ha realitzat un seguit de millores al Teatre La Lliga de Capellades, especialment a les zones de vestuaris i dels passadissos de les llotges.

Tal com detalla el regidor de Cultura, Àngel Soteras, “continuem amb la línia iniciada la darrera legislatura d'invertir al Teatre de forma gradual i acordada amb la junta de l'entitat. Després de les últimes inversions en qüestions de seguretat o en la posada en marxa de la Sala Petita, completament equipada, amb què hem guanyat en possibilitats de diversificar-hi els actes programats, ataquem ara altres qüestions encaminades a millorar les condicions de confort del teatre tant per al públic (butaques, llotges, lavabos...) com per als protagonistes de tot tipus d'esdeveniments (teatre, música, etc.) amb l'arranjament dels vestidors, que bona falta hi feia.

El nostre és un teatre amb un grau d'utilització molt intens i estem determinats a aconseguir que sigui una instal·lació amb l'equipament necessari per satisfer les necessitats de tot tipus d'espectacle”.



La zona dels vestuaris estava afectada per una sèrie d'humitats que l'havien anat deteriorant i que impedièren als usuaris utilitzar-ho amb confortabilitat.

Per això el primer que s'ha fet ha estat netejar les humitats i fer els sanejaments pertinents. S'hi ha instal·lat pladur i fibrociment antihumitat i una bomba d'aire –calor i fred– que també compta amb una funció específica per a la humitat. S'ha canviat els tancaments d'alumini i s'ha obert uns respiradors per ventilar l'espai. Posteriorment s'ha pintat i s'hi ha col·locat bancs, llums i mobiliari especials per a maquillatge.

L'altra gran intervenció d'aquest estiu ha estat a la zona dels passadissos de les llotges. El de la part esquerra era el que estava pitjor perquè s'hi havia filtrat l'aigua. Anteriorment es



va arreglar aquest problema per la part externa de la façana –amb un envà pluvial– i enguany s'ha anat per la zona interior netejant paret i sostre. Els dos passadissos ara estan secs, amb els llums repassats i pintats de blanc.

Aquest estiu també s'ha fet altres intervencions més petites al moll de càrrega –també per evitar l'entrada d'aigua– i als lavabos del Teatre on s'ha posat un canviador per a nadons i miralls.

Encara per aquest any 2019 hi ha previst fer més actuacions ja que cal renovar butaques, tant al pati com a la grada, que s'han anat fent malbé.

Acaba la temporada d'estiu a la Piscina Blava de Capellades

CAPELLADES / LA VEU

El dimecres 11 de setembre s'ha tancat la temporada d'estiu a la Piscina Blava, després de més de 3 mesos d'obertura diària. Aquest estiu s'hi ha fet moltes activitats. Han tingut molt bona acollida les piscines nocturnes, molt participades, el torneig de Frontó, la jornada solidària de l'esclerosi múltiple, la bibliopiscina, les classes d'aiguagim i també la novetat d'enguany: les classes de ioga.

El mes de juliol es va fer els habituals cursets de natació per als més petits i també juliol i agost, la bibliopiscina ha tingut molts usuaris.

La novetat més destacada d'aquest estiu ha estat l'escala per a persones amb mobilitat reduïda – a la part menys



fonda de la Piscina– que ajuda a les persones a entrar i sortir de l'aigua. També la pèrgola i la zona de gespa que han estat ben rebudes pels usuaris.

Aquest any hi hagut un lleuger increment del nombre d'abonaments –1997– i en canvi, ha disminuït el d'entrades –2590–. L'any passat es van fer 1866 abonaments i es

va vendre 2665 entrades.

Pel que fa a la Piscina Blava cal recordar que encara es pot entrar la instància per al sorteig d'una caseta per a la propera temporada de bany. Recordem que en aquest cas les adjudicacions seran per a tres temporades i no pas per una com s'ha fet els darrers dos anys.

Piera va commemorar la Diada Nacional de Catalunya

PIERA / LA VEU

La pluja de dimecres al matí no va aconseguir deslluir la commemoració de la Diada Nacional de Catalunya. Els pierencs i pierenques van participar en els diversos actes previstos durant la jornada de l'Onze de Setembre, tot i que alguns van haver de traslladar-se a l'escenari del Gall Mullet. El primer acte del matí va ser una missa que es va oficiar amb motiu de la Diada. A partir de les 11 hores es va celebrar l'homenatge a la figura de Rafael Casanova, l'últim conseller en cap del Consell de Cent de Barcelona. L'acte institucional va comptar amb la col·laboració de diverses entitats del municipi. Els Falcons de Piera van aixecar un pilar i la Banda Orquestra de Piera va interpretar la versió instrumental del Cant de la Senyera, al mateix temps que s'hissava la bandera. Aquest va voler ser un acte de defensa de la llengua, la cultura i les tradicions catalanes.



No va faltar la lectura d'un poema de l'escriptora Joan Raspall i la ballada de la sardana, el ball nacional de Catalunya, a càrrec de l'Agrupació Sardanista de Piera que aquest 2019 ha celebrat el seu 45è aniversari. També va participar en l'homenatge el pubillatge de Piera. La recentment escollida pubilla de la nostra vila, Marina Francisco, va ser l'encarregada de llegir davant els presents el manifest de l'Associació Catalana de Municipis.

L'acte va finalitzar amb el Cant dels Segadors i l'ofrena floral de partits polítics i entitats pierenques al monument de Rafael Casanova.

Els actes de celebració de la Diada van continuar durant tota la jornada. Després de l'acte institucional es va organitzar un concert-vermut amb el trio acústic local Give. Al migdia, unes 900 persones van participar en un dinar de germanor amb paella i postres.

Els pierencs surten al carrer per viure la Festa Major



PIERA / LA VEU

Els pierencs i pierenques van omplir els carrers de la vila per gaudir de les diverses propostes programades durant la Festa Major. La celebració es va iniciar divendres al vespre amb la lectura del pregó, a càrrec del músic Joan Reig, el qual va aprofitar l'ocasió per parlar del significat de la Festa Major de la vila i per oferir alguns temes musicals acompanyat del so de la guitarra.

Una altra de les cites del mateix divendres va ser la Festa del pubillatge. Durant l'acte es van acomiadar l'Anna Mata i el Jordi Vallès, com a pubilla i hereu, respectivament. Així mateix, s'han incorporat la Laia Goria Hernández, com a Dameta de Piera 2019, la Judit Solías Sánchez, com a Pubilleta de Piera 2019, l'Oriol Bocero Mancebo, Hereuet de Piera 2019, i Marina Francisco Culla, nova Pubilla de Piera 2019. La Festa Flaix FM & Devotion va tancar la jornada amb gran èxit. La nova ubicació dels concerts va ser tot un encert així com els

serveis que es van oferir durant la nit com el Punt Lila i el Grup de Promoció de la Salut.

Dissabte dia 7 de setembre va haver-hi activitats diverses per a tots els públics. No van faltar la cercavila dels Falcons de Piera i la Trobada de colles de diables infantils. El Correfoc va comptar amb un espectacle final que es va centrar en la relació amb la natura.

Diumenge, el tobogan aquàtic va repetir l'èxit d'anterior edicions. Així mateix, va haver-hi activitats infantils i una festa de l'escuma. El públic adult va gaudir de la ballada de sardanes, del concert de l'Orquestra Costa Brava i del ball de nit.

Les condicions meteorològiques van empitjorar dilluns dia 10 de setembre. Tot i això, les activitats previstes no es van veure afectades per la pluja atès que es va instal·lar una gran carpa a la pista del Gall Mullet que va permetre el bon desenvolupament de la jornada. El castell de focs artificials, la celebració del GuatelePiera i l'espectacle teatral 'Fuita' de Jordi Galcerán van tancar la Festa Major de la vila de Piera.



Tret de sortida al nou curs escolar

PIERA / LA VEU

L'alumnat d'educació infantil, primària, secundària, batxillerat, PFI-PTT i cicles formatius de grau mitjà ha tornat a les aules aquest dijous dia 12 de setembre. En total, més de 2.000 alumnes han començat el curs en els diversos centres educatius de la vila.

L'inici de curs ha transcorregut sense incidents i tots els alumnes matriculats han pogut començar les classes amb normalitat. Com ja és habitual, l'alegria pel retrobament dels companys, companyes, professors i professores i les pors dels que comencen una etapa educativa han estat presents a les aules.

Pel que fa als projectes pedagògics, els centres aposten cada cop més per un aprenentatge per projectes, un mètode de treball globalitzador que pretén tornar el protagonisme a l'alumnat, fent-lo responsable del seu propi aprenentatge. Treballant en projectes els nois i les noies aprenen a pensar per ells i elles mateixos, a investigar i a aprendre dels



errors i dels encerts. Aquesta metodologia dona l'oportunitat als infants i als adolescents d'escollir quins temes volen treballar i què els interessa, i això fa que tot el que aprenen, per a ells i elles, tingui un significat.

Des del Departament d'Educació enguany es vol promoure i millorar l'expressió oral de l'alumnat, amb activitats orals tant acadèmiques com d'entorn, una iniciativa que sorgeix després d'una prova pilot a les competències bàsiques de 4t d'ESO. També es farà for-

mació al professorat.

Així mateix, amb l'inici de curs es posa en marxa el Pla Educatiu d'Entorn de Piera per fomentar la visió comunitària com a part del sistema educatiu. Un pla educatiu ja consolidat i que pretén donar continuïtat a projectes com per exemple el reforç escolar, les activitats de foment de la lectura de la biblioteca o el consell d'infants. I també engregarà noves propostes com fomentar l'educació vial entre els estudiants o el projecte d'estudi dels Camins Escolars.

Vallbona inverteix 20.000€ en obres de millora a l'escola

VALLBONA D'A. / LA VEU

L'Ajuntament de Vallbona d'Anoia aprofitant les vacances d'estiu per no interferir en l'activitat escolar ha executat, donant així resposta a les demandes dels centres, diferents millores que complementen les tasques de manteniment que ja es fan durant el curs escolar. La principal inversió s'ha centrat a remodelar els banys de l'edifici vell de l'escola Josep Masclans. Les obres han consistit a ampliar l'espai agafant part d'un quartet destinat a la neteja, s'ha arrencat tot el material vell i a partir d'aquí s'ha unificat l'espai. S'ha fet nous envans, instal·lat nous aparells sanitaris (piques i vàters), nous revestiments ceràmics i nova il·luminació



led. En total es disposa de 4 cabines de bany. Les actuacions realitzades han tingut un cost de 20.000 € finançats íntegrament pel departament d'ensenyament de la Generalitat de Catalunya.

Trobada entre els alcaldes dels Hostalets de Pierola, Masquefa i Piera

HOSTALETS DE P. / LA VEU

El passat 13 de setembre, l'alcalde dels Hostalets de Pierola, Gerard Parcerisas, es va reunir amb el president del Consell Comarcal de l'Anoia i alcalde de Masquefa, Xavier Boquete i amb l'alcalde de Piera, Jordi Madrid, en una trobada sense precedents en els darrers anys. La reunió s'havia convocat arrel de la preocupació pels accidents amb víctimes que es registren a la carretera B-224 de Martorell a Capel·lades i, en especial, per un dels punts negres situat entre els barris de Can Bonastre i Can Mas de Piera.

El reclam popular i la necessitat urgent de revisar aquest tram han fet que es demani una reunió urgent amb la Generalitat de Catalunya per resoldre-ho el més aviat possible.



Igualment, es durà a terme una segona petició de reunió amb la delegació del govern espanyol per conèixer l'estat del projecte de la B-40 (4t cinturó) per l'Anoia que ha de desviar bona part del trànsit en el seu pas pels nostres municipis i que està pendent d'execució des de fa

anys. La trobada entre els tres alcaldes és una demostració d'unitat per demanar, amb més força i convicció, una resposta per part de les administracions titulars en competència de carreteres i està oberta a incloure altres municipis propers que vulguin afegir-s'hi.

L'escola Josep Masclans i l'Institut Vallbona d'Anoia treballen la integració i l'obertura a Europa amb projectes propis i l'Erasmus +

VALLBONA D'A. / LA VEU

L'escola Josep Masclans comença un nou curs amb una visió compartida amb tota la comunitat. El centre ha rebut novament el projecte Erasmus + finançat per la Comissió Europea. Es tracta de "Little gazes for great artworks" (Petites mirades per a grans obres d'art), on al llarg de dos anys professors i alumnes participaran en trobades amb els professionals i l'alumnat de Bèlgica, Lituània i Letònia. L'intercanvi europeu busca apropar diferents figures destacades del món de l'art de cada país i que els infants siguin els ambaixadors dels artistes escollits. Amb un model d'aprenentatge cooperatiu, l'escola Josep Masclans treballarà i mostrarà la figura d'Antoni Gaudí als companys europeus, mentre que aquests es centraran en figures pròpies, com és el cas del belga René Magritte, el lituà Mikalojus Konstantinas Čiurlionis o el/la letó/na E. Palmatiece. La inclusió no solament formarà part del projecte Erasmus +, sinó que estarà present també, en les tasques que es desenvoluparan per grups, amb la nova

estructura organitzativa per comunitats. Així, la inclusió, el treball conjunt i l'aprenentatge a partir de les emocions seran pilars de l'ensenyament tan en els grups dels petits, des de P3 fins a P5, el dels mitjans, des de 1r fins a 3r, com en el dels grans del centre, de 4t fins a 6è. Les comunitats treballaran conjuntament l'aprenentatge i la convivència a partir de projectes donats en microespais i ambients pensats per aquesta nova estructura, la qual ha obligat a l'equip docent a renovar, redissenyar i redistribuir alguns dels espais de l'escola. Lesforç i interès per treballar amb comunitat s'estendrà no només a través de les classes. El centre compta amb les tasques de moltes mares i pares a través de l'AMPA, el suport de l'Ajuntament de Vallbona d'Anoia i el treball d'equip de 14 docents per posar en el centre de l'aprenentatge, els 110 alumnes que actualment acull l'escola i que són la raó de ser i de fer de les professores i professors. Finalment, el curs ha començat també amb els sanitaris nous de la planta baixa de l'edifici vell, remodelats per l'ajuntament i que han tingut un cost de 20.000 euros.



El nou curs de l'Institut Vallbona d'Anoia comença amb novetats engrescadores pel què fa a la incorporació de nou alumnat a diferents nivells de l'ESO, nou professorat i una nova promoció de 1r d'ESO. Al projecte educatiu Erasmus + que recolza l'educació i la formació gràcies a finançament europeu, cal sumar la diversitat de projectes que neixen de la mà del professorat de l'INS Vallbona d'Anoia. Així, el curs desenvolupat per part de l'equip docent del centre durant el juliol, "Europa entre la mitologia, modernitat i multiculturalisme" serà un valor afe-

git més en la creació de nous projectes amb l'alumnat, a partir d'un enfoc divers i integrador de l'Europa d'avui, amb els diferents relats i realitats que la conformen. L'apropament a noves cultures i a noves llengües per part de l'alumnat comptarà aquest any amb la presència al centre de l'auxiliar de conversa Róisín Ellis, amb la qual les i els alumnes tindran l'oportunitat de treballar la llengua anglesa amb una professora nadiua. La tasca de suport d'Ellis s'allargarà des de l'octubre fins al maig i oferirà suport a les competències adquirides en anglès

per part de l'alumnat amb el professorat d'anglès habitual de l'institut. Amb el nou curs lectiu enguany també els projectes teatrals, i el més recent, inclou les famílies dels alumnes i la comunitat educativa. Es tracta de l'Escola d'Espectadors, on l'institut rep llibres d'obres teatrals facilitades pel Bibliobús, les quals seran comentades en grup i després s'aniran a veure al Teatre Nacional de Catalunya. El projecte servirà per fomentar la relació entre les famílies i els adolescents, impulsar el gust per la cultura teatral i gaudir i reflexionar sobre les arts escèniques. Aquests projectes i el seu desenvolupament es podran seguir a partir de les publicacions que farà l'institut a la seva pàgina web i a les diferents xarxes socials. Enguany, també hi ha novetats al pati, on gràcies a lesforç de l'AMPA i el suport dels ajuntaments de Vallbona d'Anoia i de Cabrera d'Anoia, l'alumnat disposarà d'una nova taula de ping-pong i noves taules de picnic per millorar les hores de descans i esbarjo dels més de 170 alumnes que formen part de l'institut aquest curs 2019-2020.

L'Agro Alta Segarra es consolida com a capital del sector agrícola en innovació

CALAF / LA VEU

La fira Agro Alta Segarra de Calaf s'ha consolidat en la seva quarta edició com un aparador de les novetats del sector agrícola i com un espai de transferència del coneixement gràcies a les jornades tècniques ofertes. El divendres 6 de setembre al matí, la consellera Teresa Jordà del departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca i Alimentació (DARP) de la Generalitat va donar el tret de sortida a la fira amb la ponència tècnica «RECOMEX. Resultats d'assaigs i innovacions en cultius extensius d'hivern» organitzada per l'Institut de

Recerca i Tecnologia Agroalimentàries (IRTA) i on hi van assistir 400 persones. Jordà, va destacar la tasca «vital» que suposa l'Agro al transferir «coneixement i recerca».

L'Agro Alta Segarra és l'única fira del sector activa i dinàmica que permet veure demostracions en directe de les novetats que es fan sobre el terreny gràcies a les extensions que ofereix el municipi. Segons va explicar Jordi Badia, alcalde de Calaf, en el seu discurs inaugural, la finalitat de la fira no és competir amb altres fires del sector, sinó «donar informació als professionals agraris, perquè, entre altres coses, està molt ben situada dins del



calendari agrícola, entre la collita i la nova sembra». En aquest sentit, Badia va destacar que enguany la fira havia augmentat el nombre d'expositors, fins a 15, havia afegit una nova firma de tractors i havia canviat la disposició amb un format circular. A la tarda, es va realitzar la jornada de camp centrada en el control de les males herbes mitjançant sistemes mecànics: «Desherbatge mecànic i sembradora elèctrica» organitzada pel DARP i on hi van

participar unes 250 persones que van poder gaudir en directe de diferents màquines treballant i explicacions en directe.

El 2n tractor festival torna a destacar l'habilitat dels pagesos amb els tractors

Després de l'èxit de la primera edició, aquest 2019, el dissabte al matí la Fira Agro Alta Segarra va tornar a acollir la gimcana de tractors.

Un total de 12 participants van realitzar les diferents pro-

ves i el circuit marcat. A cada prova havien d'assolir un objectiu que valorava habilitats com la precisió, equilibri, habilitat, etc. Tal com funcionen els campionats de trial, els punts es determinaven segons els errors. Finalment, tots els tractoristes havien de fer un circuit marcat on es calculava el temps.

Xavier Tarrés, Marc Vilaró i Marc Miquel van ser els tres guanyadors, empatant el primer i el segon a punts, però desempatant per temps.

Calaf celebra la Setmana Europea de la Mobilitat amb una caminada per la Conca Minera de l'Alta Segarra

CALAF / LA VEU

Diuenge 22 de setembre i sota el lema «Camina amb nosaltres!», Calaf organitza una caminada per la Conca Minera de l'Alta Segarra amb motiu de la Setmana Europea de la Mobilitat.

Es realitzarà un recorregut circular per les diferents mines de carbó lignit que van estar operatives entre l'any 1835 i el 1994 a l'Alta Segarra situades al sector Aleny - Les Basses.

Aquesta caminada dona l'oportunitat de veure de prop la boca de la Mina Vicenta, una mina recentment localitzada i en procés de restauració a la localitat d'Aleny.

La sortida serà a les 08.00 hores de la plaça dels Arbres i es realitzarà un recorregut d'11 quilòmetres, familiar, de

dificultat baixa i envoltats de vegetació.

Es recomana porta l'esmorzar, aigua i calçat esportiu. No cal fer inscripció prèvia.

Apunt històric

L'explotació minera a la conca de Calaf té el seu origen a mitjans de segle XIX amb les necessitats de carbó pel desenvolupament de les indústries catalanes que anaven incorporant el vapor com a font d'energia. Els pocs recursos, la poca qualitat del carbó i la incorporació d'altres fonts alternatives com el petroli, l'electricitat o el gas, però, van fer que s'anessin tancant les mines progressives fins a l'última, anomenada Roca i Torra que va tancar el 1994.

La Setmana Europea de la Mobilitat

La Setmana Europea de la



Mobilitat, del 16 al 22 de setembre, té com a objectius estimular el desenvolupament urbà sostenible, en particular la protecció de la qualitat de

l'aire, la prevenció d'accidents de trànsit, la reducció d'emissió de gasos que provoquen l'efecte hivernacle i el consum racional dels recursos ener-

gètics. També sensibilitzar sobre els impactes ambientals del transport i informar sobre les seves diferents modalitats, alhora que impulsar l'ús dels mitjans de transport sostenibles i, en particular, el transport públic, la bicicleta, la mobilitat a peu i els vehicles elèctrics.

L'objectiu d'aquesta setmana es que recordem els beneficis de la sostenibilitat en la mobilitat, que no només és més saludable per a tots sinó que també és més econòmic. Aquesta iniciativa, impulsada per la Comissió Institucional de la Setmana Europea de la Mobilitat, presidida pel director general de Transports i Mobilitat, Pere Padrosa, vol potenciar un retrobament de la ciutadania amb la ciutat, la seva gent i el seu patrimoni cultural, en un entorn saludable i relaxat.

Iniciada la primera fase de les obres per transformar en un passeig la carretera de Manresa, a Calaf

CALAF / LA VEU

El 16 de setembre, han començat finalment els treballs per redisenyar l'actual carretera de Manresa i reduir l'espai dels vehicles en favor dels vianants, després d'una demora de cinc mesos, aliena al consistori.

Les obres consistiran en un conjunt d'intervencions a la via pública per estrènyer l'amplada actual de la calçada, amb el fi de disminuir la

velocitat dels vehicles i aconseguir més espai.

A més de millorar les amplades de pas dels vianants, els treballs també busquen donar continuïtat i millorar l'accessibilitat dels itineraris de vianants tant en sentit longitudinal com transversal.

En conjunt, la sèrie d'actuacions per a la millora de la via i de l'entorn urbà proper que es plantegen són:

- La construcció d'una vorera continua en el marge dret

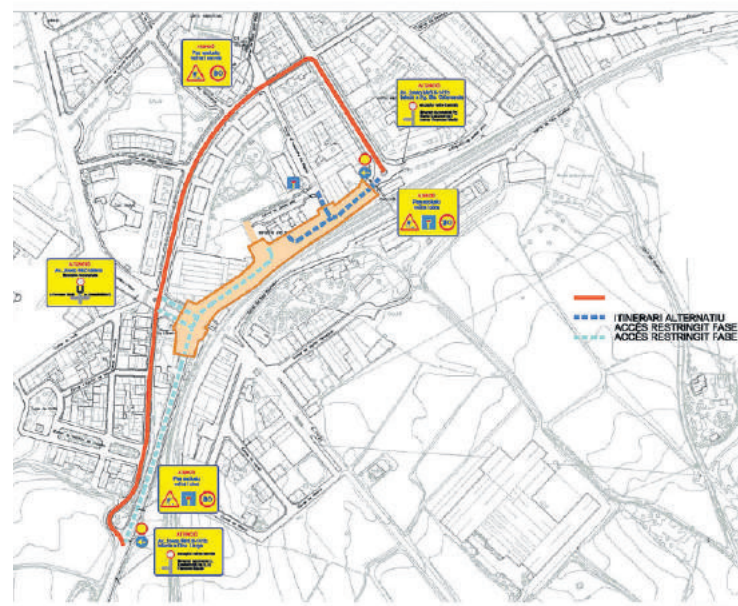
Les obres tindran una durada de set mesos i el seu cost ascendirà a 563.289,485 €. Aquesta primera fase se centrarà en el tram urbà que correspon a l'avinguda de Josep Miró des de l'estació de tren, direcció Sant Martí de Sesgueioles.

amb amplades de pas lliures superiors a 1,80 m que en certs punts permet la creació de zones de descans i estada.

- La implantació de nou passos de vianants accessibles a la cruïlla amb el carrer de la Carretera Llarga.

- La millora del sanejament de l'àmbit amb l'arranjament de part del col·lector actual i la redistribució dels elements de recollida de les aigües pluvials.

- La renovació de l'enllume-



Itinerari alternatiu durant les obres



nat públic adaptant-lo a la nova secció de la carretera.

- La millora de la xarxa d'aigua potable actual i la implantació de nous hidrants contra incendi.

- Plantació d'arbrat i arbustives per a buscar la imatge d'un passeig que es pugui perllongar al llarg de tota la travessera.

Les obres tindran una durada de set mesos i el seu cost ascendirà a 563.289,485 € dels quals, 389.807,50 €, corresponen al cost de l'actuació inicialment previst assumit per la Diputació i 173.490,98 € corresponen a l'aportació econòmica de l'Ajuntament de Calaf després de la seva adjudicació.

Calaf gaudeix d'una Festa Major molt participada i participativa

CALAF / LA VEU

Calaf va celebrar la seva Festa Major del 6 al 9 de setembre. Pere Soriguera, primer alcalde de la vila fa 40 anys amb les primeres eleccions municipals democràtiques després del franquisme, va ser el pregoner d'aquest any en l'acte celebrat del divendres 6 a la plaça dels Arbres mentre es realitzava el sopar popular. "Vam entrar els 3 grups a l'Ajuntament sense majories. Calia entendre's i així va ser. Hi havia molt esperit de servei i ganes de fer coses. Veníem d'on veníem i s'havia lluitat molt per aconseguir-ho. No pensàvem pas tots igual però calia engegar i treballar. I així ho vam fer", va recordar Soriguera en el seu discurs. L'exalcalde, va repassar algunes de les fites aconseguides aquells anys al municipi i també va lamentar la situació política actual que va titllar d' "evolució retrògrada".

Jordi Badia, actual alcalde, va destacar durant el seu discurs l'encert fa quatre anys de plantejar una Festa Major



participativa, pensada i feta des del poble i per al poble on la majoria d'actes estan organitzats per les associacions de Calaf. "Aquesta és una de les grans fortaleses de la vila, el seu teixit associatiu, format per més de quaranta associacions d'una diversitat sorprenent que ens enriqueix i ens completa", va destacar.

Al llarg dels cinc dies, la Fes-

ta Major de Calaf ha comptat amb més de quaranta activitats de les quals, una trentena han estat organitzades per les mateixes entitats com: les sardanes; el sopar popular; la festa holi; els tornejos esportius de botifarra, tennis o escacs; les curses de lokus; el teatre; la ballada de la Metredansa, el correfoc, les barraques, les exposicions, etc.

D'altra banda, la programació dels concerts i balls ha comptat amb algunes de les propostes musicals més valorades del moment i alguns grans clàssics com l'espectacle "Donem-li la volta al cos" de Xiula pels més menuts; el concert de Celtas Cortos o Oques Grasses la nit de dissabte; o els balls amb l'Orquestra Gerunda o Cimarron.

Al llarg de les nits de Festa Major es va habilitar un Punt Lila, un servei d'informació i acompanyament per a la prevenció i detecció de situacions de violència masclista. A més, aquest també va comptar amb el suport d'una vintena de voluntàries que feien de "dones de vetlla" i que estaven acreditades amb un braçilet i distribuïdes entre el públic assistent als actes.

El màping torna a deixar bocabadats els assistents a l'espectacle

Enguany es va apostar de nou per cloure els actes de Festa Major amb un espectacular màping musical i castell de focs a la façana de l'església de la plaça Gran. Durant 20 minuts, les imatges projectades van fer un viatge pels paisatges i monuments emblemàtics de Catalunya i per les tradicions gastronòmiques i culturals compartides. A més, també es va recordar a tots els calafins nascuts el 2019 i aquells qui ens havien deixat recentment. En acabar l'espectacle audiovisual, va començar la pirotècnia.

esports

Espai patrocinat per

SUZUKI

A.M.ANOIA
c/Alemanya 2 · 93 803 93 00

L'Igualada Rigat cau a les semifinals de la Supercopa disputada a Les Comes i que acaba guanyant el Reus Deportiu



HOQUEI / LA VEU

Emocionant, jugat a alt nivell, amb dos equips que podrien haver guanyat... un clàssic com els clàssics de sempre. L'IHC va tornar a posar-li les coses molt complicades al gegant blaugrana, i de fet va tenir molt a prop la victòria amb una gran oportunitat de Palau quan els arlequinats (que jugaven de visitants a Les Comes) guanyaven per 0 a 1. El FC Barcelona només va poder trencar l'empat a falta d'1 minut i 39 segons, quan ja tothom pensava que s'anava a la pròrroga. A falta de 50 segons, una FD molt protestada (li va suposar una blava a Sergi Pla) va acabar de sentenci-

ar el partit. Abans l'IHC havia fet un partit realment molt bo. En la línia del de Caldes. Defensivament complert (l'Elagi a un nivell descomunal tot i arrossegar problemes estomacals) i amb molta verticalitat, sortint a la contra, sense especulacions (es van generar moltes ocasions clares de gol que no es van poder aprofitar). El Barça va haver d'aprofitar al màxim les seves rotacions (minvades per l'absència de Pau Bargalló) i els igualadins van fer un gran desgast físic per intentar igualar-ho.

Victòria culer a l'últim sospir

La primera part va acabar amb empat a zero (una pe-

tita proesa pels resultats que els blau-granes presenten habitualment al descans). A la segona part Tety Vives va avançar els de Francesc Linares. El del planter va entrar a l'àrea pel vèrtex i va superar Sergi Fernández per baix. El FCB va aconseguir empatar 3 minuts més tard amb un remat exterior que Helder Nunes va desviar a la xarxa. Amb l'1 a 1 els "rigats" van

tenir 4 oportunitats clares de gol (i el Barça dues pilotes al pal) però va ser Pablito Álvarez qui va marcar aprofitant un passí des de línia de fons que li va arribar botant i que va empalar a l'aire.

I a falta només de 53 segons, el mateix Álvarez va fer el 3 a 1 en una FD per 10 faltes d'equip, que Pla va protestar i li va suposar una targeta blava. A la fi, el Barça es va classificar per la final de la Supercopa on es va enfrontar al Reus Deportiu.

El Reus Deportiu, campió de la Supercopa 13 anys després

El Reus Deportiu es va proclamar campió de la Supercopa d'Espanya d'hoquei sobre patins disputada al Pavelló de Les Comes d'Igualada. Els reusencs es van imposar al Barça per 3-2, i van aixecar el títol després de tretze anys sense fer-ho, gràcies a un gol de Romà Bancells a només tres minuts de la conclusió. El Barça, que se li va tornar a travessar el títol per segona vegada consecutiva després de la derrota a la final, la temporada passada, davant el Liceo de la Corunya, no va

saber aprofitar l'evident qualitat dels seus jugadors, amb un Reus més fresc, desenfadat i mordaç en atac que va merèixer la victòria.

Els roig-i-negres, amb el jove Marc Julià i sobretot amb un sensacional Alex Rodríguez, es van avançar al marcador amb un gol del primer quan ja s'endevinava la fi de la primera part, tot i que va ser després del descans quan el partit va ser de veritat una final.

Els portuguesos Joao Rodrigues i Helder Nunes, aquest últim el sonat fitxatge de la temporada del Barça, van donar la volta al marcador a la recta final del partit. Pel Reus Julià va estavellar una pilota al pal i, de nou Rodríguez, va fer el mateix en una falta directa, la desena dels blaugrana.

No obstant això, un gol primer d'Alex Rodrigues i una mica més tard una jugada individual de Bancells van ser definitius perquè el Reus aconseguís la segona Supercopa de la seva història, després de l'aconseguida en la temporada 2006-2007, llavors a doble partit també davant el FC Barcelona.

L'Adoberia Bella d'Igualada acull la presentació de l'OK Lliga

HOQUEI / LA VEU

Aquest passat divendres es va fer la presentació oficial de la temporada 2019/2020 de l'OK Lliga masculina i femenina a l'Adoberia Bella d'Igualada. La cerimònia va comptar amb la presència de representants de les plantilles de tots els equips de l'OK Lliga Masculina i l'OK Lliga Feme-

nina, així com dels màxims dirigents d'aquest esport, i va servir per presentar les novetats d'aquesta temporada en les màximes competicions de l'hoquei estatal.

L'OK Lliga comença aquest cap de setmana. L'Igualada Rigat s'enfrontarà al CP Calafell en el primer partit de la lliga, que es jugarà demà dissabte, a les 8 del vespre a la pista de Les Comes.



El Monbus CB Igualada es classifica pels quarts de final de la Lliga Catalana EBA

BÀSQUET / LA VEU

El Monbus CB Igualada disputarà els quarts de final de la Lliga Catalana EBA després d'imposar-se en els dos partits del triangular que l'enfrontava al Martorell i a l'Esparreguera. Els blaus encara no coneixen el rival al qual s'enfrontaran en la següent eliminatòria. Pel que fa al triangular, els jugadors de Jordi Martí es van imposar de manera clara en el primer partit disputat el dissabte 7 de setembre a Les Comes contra el CB Esparreguera. Els igualadins van anar

per davant en el marcador en tot moment, arribant a aconseguir un màxim avantatge de 24 punts. Amb 4 jugadors per sobre dels 10 punts anotats, els joc de l'equip va ser força coral, amb una gran defensa que va deixar als del Baix Llobregat amb només 53 punts anotats. El resultat final va ser de 73 a 53.

I aquest passat dissabte dia 14 de setembre els blaus disputaven el segon partit d'aquest triangular contra el CB Martorell. Amb una derrota per ajustada n'haurien tingut prou per aconseguir el pas a quarts de final, gràcies

a la gran diferència de punts aconseguida en el primera partit, però tot i això els jugadors igualadins van sortir al partit a per totes. Tot i les baixes d'alguns jugadors importants, els blaus van aconseguir un màxim avantatge de 15 punts a l'equador del partit. En l'últim quart, però els locals van ajustar les distàncies en el marcador, però sense aconseguir el sorpasso en cap moment. Al final 72-74 per un Monbus CB Igualada que aconseguia el bitllet pels quarts de final de la Lliga Catalana EBA.



Els més petits del CB Igualada signen la seva primera llicència

BÀSQUET / LA VEU

El divendres passat, 13 de setembre, la sala d'actes del pavelló de les Comes es va omplir de gom a gom per a la celebració de la Primera Signatura dels pre-minis i minis del CB Igualada.

Es tracta d'una activitat que ja fa varies temporades que es du a terme. És una tarda molt especial per als més petits del club que, acompanyats dels seus pares o familiars, son cridats un a un, per tal de firmar la seva primera llicència federativa al costat

del President del Club, Jordi Balsells.

En l'acte hi van participar també els jugadors i jugadores dels primers equips. Durant la cerimònia es van fer fotos amb els protagonistes de la tarda, mostrant la samarreta de joc per la propera temporada, i després van disputar partidets amb tots els nens i nenes.

Ressaltar que enguany, s'han signat més del doble de primeres llicències federatives, fet que demostra el bon treball dels entrenadors igualadins, i deixa entreveure un futur esperançador pel CB Igualada.



Victòria del CF Igualada femení per iniciar la lliga



Foto: Marc Domingo

FUTBOL / LA VEU

TERRASSA FC 0
CF IGUALADA 3

El CF Igualada femení s'estrenava en lliga al camp del Terrassa FC, equip amb el que s'havia jugat a la pretemporada. Les igualadines tenien moltes ganes de començar la competició amb tres punts. I aquest fet es va reflectir a l'Olimpí de Terrassa. Les noies de Cubí van iniciar el matx amb moltes ganes i iniciativa, generant diverses ocasions de gol. Al minut 20, Salanova va avançar a les anoiènques en el marcador i el partit es posava de cara. El gol, però, va fer reaccionar a les locals, que van acostar-se amb perill a la porteria de Queralt. L'Igualada va resistir

i es va arribar al descans amb victòria per la mínima, però calia reajustar aspectes per no patir a la segona meitat.

A la segona part, el duel va agafar un altre aire. Les blaves jugant des del darrere, amb paciència i, les terrassenques amb una pressió avançada. Les igualadines van saber superar el posicionament de les locals i amb tranquil·litat arribava el segon gol, també de Salanova.

Per arrodonir la victòria, Núria, després d'una jugada col·lectiva, arribant de segona línia, feia el tercer i definitiu gol. Un enfrontament que fa sumar els primers punts de la temporada i fa encarar el pròxim partit amb més ganes.

L'equip s'estrenarà a casa, aquest proper diumenge, davant el Huesca, a les 12:30

Torna l'emoció de la Lliga EBA!

Dissabte, a Les Comes
17.45h Monbus CB Igualada - BC Morabanc Andorra

A gaudir del bàsquet, us hi esperem!



L'Igualada Femení HCP comença la Lliga amb un empat a Mataró



HOQUEI PATINS / LA VEU

Partit amb moltes alternatives al Jaume Parera de Mataró, on les igualadines no van sortir amb la mateixa intensitat que les locals. Així, el Mataró s'avançava ja al minut quatre de partit per posar l'1-0. Quatre minuts després marcava el segon. Reaccionava l'Igualada amb un gol de Carla Claramunt al cap de tres minuts, i un minut més tard, empatava el partit a dos gols Elba Garreta. Però en el tram final de la primera part,

les del Maresme es tornaven a avançar per anar amb el mínim avantatge al vestidor. Les igualadines, amb les piles posades des de l'inici de la segona part, remuntaven el partit gràcies als gols de Carla Claramunt, al minut sis, i Pati Miret al minut set. Les ocasions de gol, algunes molt clares, pals i bones aturades de les dues porteres van sovintejar per a ambdues parts. A quatre minuts del final, el Mataró marcava el gol de l'empat i posava el partit encara més emocionant. Els dos equips van tenir diverses

opcions per emportar-se els tres punts, però al final el marcador ja no es mouria i les igualadines s'emportaven un punt en el primer partit i desplaçament de la temporada.

A la següent jornada, el Nacional Catalana debutarà a Les Comes aquesta temporada, serà el proper diumenge 22 de setembre, a les 12:30 h, i ho farà amb la visita del CH Lloret, primer líder del grup A de la temporada en superar clarament a les lleidatanes del CH Vila-sana per un rotund 5-0.

24 entitats esportives de la Conca d'Òdena es beneficien del primer programa d'ajuts esportius de BUFF

REDACCIÓ / LA VEU

L'acollida del primer Programa d'ajuts Esportius de BUFF ha estat tot un èxit, amb un notable grau de participació de les entitats de la Conca d'Òdena ja que, del 6 al 30 de juny, període en el que es podien presentar les peticions per a optar a aquesta ajuda, l'empresa igualadina va rebre un total de 30 sol·licituds, de les quals 24 reunien tots els requisits establerts a les bases. L'import total de l'ajut era de 20.000€ que s'ha distribuït entre les entitats en funció de la puntuació obtinguda en base als següents criteris: número de federats en edat escolar entre 6 i 12 anys, número de federades femenines majors de 12 anys i número d'esportistes no inclosos en les dues categories anteriors. D'aquesta manera, la puntuació més alta ha estat per al CF

Igualada que, amb un total de 619 punts, ha pogut tenir accés a un ajut de 3.079,60€, seguit del CB Igualada amb 527,5 punts i 2.624,38€ i el CA Igualada amb un total de 419,5 punts i 2.087,06€. David Camps, Director General de BUFF, ha comentat que "BUFF i l'esport formen una parella indivisible des dels inicis de la marca. Amb aquest tipus de suport, la

marca vol recolzar i promoure tota pràctica esportiva que fomenti l'aprenentatge i la difusió dels valors esportius i educatius i també ho vol fer en el seu entorn més proper." Aquesta iniciativa esdevé una evolució natural de les accions de responsabilitat social que duu a terme de forma habitual, totes elles emparades dins del seu programa DO MORE NOW.



L'Igualada Femení HCP i La Veu de l'Anoia renoven el conveni

HOQUEI PATINS / LA VEU

La Veu de l'Anoia i l'Igualada Femení Hoquei Club Patins han renovat, aquesta setmana, l'acord de col·laboració que permetrà per una banda que el club esportiu porti el logotip de La Veu en la samarreta del seu primer equip, que juga a Nacional Catalana, i per altra banda que tots els resultats i cròniques dels partits es publicaran a La Veu de l'Anoia i a veuanoia.cat.

Des que es separar de l'Igualada Hoquei Club, l'any 2013, l'Igualada Femení Hoquei Club Patins s'ha convertit en un model a seguir a nivell

català en el món de l'hoquei patins femení. En aquests 5 anys, ha passat a ser el tercer club amb més equips competint, amb un total de nou, vuit federats i un altre comarcal. A més, el primer equip té l'ambició no només de pujar a l'OK Lliga, sinó també arribar a disputar-la a mitjà termini. Per aconseguir-ho, des de fa dues temporades, ja compten amb l'ajuda d'una de les entrenadores més prestigioses del món, Maria Fernández "Pulgui".

El conveni el van signar el president de l'Igualada Femení HCP, Jordi Besa, i la directora de La Veu de l'Anoia, Pia Prat



Xavier Fernández encara el final de temporada ciclista



CICLISME / LA VEU

El ciclista igualadí Xavier Fernández, de l'equip ciclista BH CONCEPT BARCELONA, encara el final de la temporada 2019 després d'una molt bona actuació a terres manegues.

El passat diumenge 11 d'agost l'igualadí disputà a Tomelloso la VII Contrarrelotge individual C.C.Sport Tomelloso-Motor Pacífico en un recorregut trencacames de 32 km on el vent va

dificultar el pas dels 71 ciclistes participants.

En Xavier va aconseguir completar el recorregut a una velocitat mitja de 41'7 km/h parant el crono en un temps de 47 minuts i 8 segons que va adjudicar-li la 8a posició final a 4:01 minuts del primer classificat.

La següent i última cita de la temporada serà la "Volta a la Garrotxa" que es disputarà a Olot el proper cap de setmana del 5 i 6 d'octubre de 2019 on es tancarà una temporada 2019 satisfactòria.

La 8a edició de la Igualada Urban Running Night Show arriba aquest dissabte amb més novetats que mai

CURSES POPULARS / LA VEU

Demà dissabte arriba novament una nova edició d'un dels grans esdeveniments esportius de l'any a Igualada, aquest any emmarcada dins el programa d'esdeveniments d'Igualada Ciutat Europea de l'Esport.

Aquest esdeveniment esportiu i festiu s'ha convertit en un clàssic cada any per a Igualada, la seva comarca i més enllà, reunint milers de persones tant entre participants com seguidors que animen durant tot el dia als corredors de totes les proves.

Com ja ve sent habitual durant tota la jornada se succeiran diversos actes esportius per a tota la família.

Programa matinal

Aquest any les proves infantils s'iniciaran el matí a les 11 h. començant per les curses de patinets. A continuació, a les 12 h, arribaran les curses infantils a peu amb una sèrie de curses per a nens de 2 a 12 anys. Les curses seran d'entre 400 m i 1000 m de distància. Per acabar la simpàtica cursa de cotxets, on els pares hauran de córrer empenyent un cotxet amb el seu nen o nena competint amb altres pares, realment original i divertit. Totes les curses infantils compten amb la col·laboració de Kids&Us. El matí finalitzarà amb un gran espectacle infantil by Kids & Us a partir de les 13 h. Cal remarcar que totes les curses infantils són totalment gratuïtes i a més tots els participants rebran una samarreta i una medalla de record per la seva participació.

La Igualada Urban Running més igualitària

La Igualada Urban Running Night Show fa 8 anys que compta amb una participació femenina del 50%, i per aquest motiu, entre d'altres, aquest any es proposa un speaker i una speaker, un dj i una dj i un grapat de bones atletes que vindran a lluitar per la victòria acompanyades de totes les corredores populars que cada any gaudeixen de la Igualada Urban Running.

Programa de tarda-nit

A la tarda, arribarà l'hora de les curses de 5 km i 10 km. A les 18:30 h es donarà sortida a la cursa de 5 km i a les 20 h la de 10 km des de la Rambla de Sant Isidre. La competició estarà dividida per categories Junior fins a 18 anys, Sènior dels 19 als 39 anys, Màster 1 a partir de 40 anys i Màster 2 a partir de 50 anys, tant masculins com femenins en tots els casos.

Cal destacar que hi haurà premis en metàl·lic pels 5 primers homes i dones de la cursa de



Foto: Anna Olea / Ocisport

10 km sempre que els homes ho facin en menys de 35 minuts i de 39 minuts pel que fa a les dones.

A més, aquest any hi hauran grans sorpreses sobretot quan es faci de nit, que serà més o menys en el moment que els corredors arribin. S'espera un gran espectacle de llum i so que de ben segur serà molt espectacular.

Per una altra banda, Peugeot Sarauto serà la marca oficial de vehicle de la prova i serà l'encarregat d'obrir la cursa. Milar Martínez tancarà la cursa amb Scooters elèctriques matriculables que seran una novetat molt atractiva a la prova.

Altres marques col·laboraran també en l'esdeveniment com caldos Aneto, Llet Nos-

tra o la marca Supermas que a l'arribada entregarà un avituallament dinàmic amb una motxilla amb l'avituellament a l'interior per tenir llibertat per ballar al ritme de la música de la festa final.

Diuenge és el moment de l'Alzheimer Race

L'Alzheimer Race és una caminada solidària organitzada per l'Hospital de Dia Sant Jordi d'Igualada i el Consorci Sociosanitari d'Igualada (CSSI), amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Igualada. Té per objectius la sensibilització de la població vers la malaltia i recollir fons per l'Associació de Familiars d'Alzheimer i altres demències de l'Anoia (AFA-DA), així com la promoció dels hàbits saludables i donar a conèixer els espais de la ciutat.

La sortida i arribada estaran localitzades a la Plaça del Mercat de la Masuca, C/ Joaquina de Vedruna 14 d'Igualada, amb un recorregut de 4,5 km amb sortida a les 11 h.



Foto: Francesc Lladó / Ocisport

Associació
Amics de la Música
d'Hostalets de Pierola

RECITAL LÍRIC

Interpretaran àries d'òpera i sarsuela i cançons tradicionals

Diumenge, 22 de setembre de 2019, 7 de la tarda

Auditori Cal Figueres

Els Hostalets de Pierola

Entrades a 10€, abonament temporada 50€

Entrades a la venda a l'Auditori, mitja hora abans del concert



Roger Padullés, tenor
Vicens Esteve, tenor
Albert Casals, tenor
Anna Creixells, piano

Igualada acull diumenge el final de la Copa Catalana Internacional Biking Point 2019 de BTT

BTT / LA VEU

Aquest diumenge Igualada serà la seu de l'última prova de la de la Copa Catalana Internacional Biking Point de BTT, el segon circuit amb més punts UCI del món. La cursa servirà per decidir el guanyador del campionat i comptarà amb al·licients com la presència de bikers de talla mundial, com Hugo Drechou, Sergio Mantecón o Jofre Cullell, que es disputarà el títol amb Cristo-

fer Bosque, que disposa d'un petit avantatge en la classificació. En la prova femenina, en canvi, Meritxell Figueres ja es va assegurar el títol en la prova anterior, disputada a Vallnord.

Els horaris previstos són que a les 9.00 h hi hagi la sortida de cadets, júnior i màsters; a les 10.40 h, la sortida d'elit femenina i a les 12.30 h, la sortida de l'elit masculí. A les 14 h es farà el lliurament de premis.

Aquesta prestigiosa cursa de

BTT s'afegeix a les competicions destacades que Igualada ha acollit aquest any com a Ciutat Europea de l'Esport. La regidora de Promoció de la Ciutat i Esports ha volgut destacar, en aquest sentit, que "la cursa es disputarà en una zona emblemàtica, amb un circuit de 6 quilòmetres dissenyat a tocar pràcticament del recorregut de l'Anella Verda, que precisament està pensada perquè s'hi pugui passejar, fer esport i, alhora, gaudir de les vistes de la ciutat".



Fenomenal triomf de Tere Armadans i Anna Vives al Ral·li Andorra Històric

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Tres equips de Moto Club Igualada participaren al Ral·li d'Andorra Històric, així com també l'equip conegut com Nenas Team format per la barcelonina Tere Armadans i l'igualadina Anna Vives amb Porsche 911 Carrera 3.2 i que van aconseguir la victòria en la categoria "Precisió-Blunik" (dispositius de mesurament electrònics). Aquest ral·li estiuenc de regularitat per a clàssics en carretera tancada l'organitza l'ACA Esport, la divisió esportiva de l'Automòbil Club d'Andorra. Aquest és el segon triomf de l'excel·lent equip femení després de la victòria que ja havien aconseguit al 2015.

Pel que fa als equips de Moto Club Igualada, Xavier Rabassa i Daniel Sagués amb Renault 11 Turbo es classi-

ficaren en el lloc 14è, Josep Navarro i Roger Sans amb Renault GT Turbo quinzens i en la 25a posició Jaume Planell i David Solé amb Seat 124 FU.

Quart lloc de Joan Morros i Carles Planell al Ral·li de la Llana

Organitzat pel Motor Club Sabadell es va disputar la vintena edició del Ral·li de la Llana d'asfalt en el que hi participaren dos equips de Moto

Club Igualada.

Joan Morros i Carles Planell VW Golf GTI aconseguiren una molt bona quarta posició dins el trofeu de Ral·li Sprint i Javi Carrillo i Oriol Córdoba es van verure obligats abandonar amb el Seat Ibiza per problemes amb el pedal de fre i la palanca del canvi.

Aquest ral·li constava dels trams cronometrats de Els Sants, Sta. Eulàlia-L'Estany i St. Feliu-Bigues que es feien dues vegades cadascun d'ells.



Toni Bou punxa al trial d'Entrimo

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

els voltants de la població d'Entrimo, a Ourense, es va disputar la sisena prova puntuable pel campionat estatal de trial. Aquesta vegada el pilot pienc Toni Bou, amb Honda, va haver de cedir el primer lloc de la classificació al pilot basc Jaime Busto amb Vertigo. Si el pilot anoienc hagués guanyat aquest trial, ja s'hauria sigut campió matemàticament.

Bou comentava al final del trial: "Ha estat un trial fàcil, però per això ha estat més complicat que mai. A la zona 9 m'he creuat en la traçada

d'una altra categoria i no he pogut fer res més. Tot i acabar el que quedava de trial sense penalització, de completar la segona volta a zero, aquest error absurd m'ha apartat de la victòria. No obstant això, els 17 punts del segon lloc són bons si pensem en el campionat. Cal seguir treballant per aconseguir l'objectiu final".

A la mateixa categoria hi va participar el molt jove pilot Gerard Trueba del Piera Scan amb Beta Trueba que fou novè. A la categoria TR2, fenomenal segon lloc de Sergi Ribau del Piera Scan amb Sherco i quarta posició pel pilot anoienc Àlex Canales amb GasGas del club Cent Peus.

El CN Igualada celebra la 80a Diada del soci

REDACCIÓ / LA VEU

El dissabte dia 14 de Setembre es va celebrar durant al matí, a les piscines del Molí Nou, la 80a Diada del Soci del CN Igualada, amb èxit de participació i d'organització de totes les seccions.

La jornada va començar a les 8 del matí, amb una caminada popular de 7,5 km, organitzada per la secció d'excursionisme, cap a la falda de la Tossa en la qual van participar-hi components de diverses seccions (excursionisme, natació i waterpolo) així com familiars i amics dels socis.

A continuació es va poder gaudir d'una exhibició de Pilota Basca, batejos subaquàtics a càrrec del club

de submarinisme igualadí AqualataSub, activitat amb molt èxit entre els assistents. Relleus entre les seccions de natació i waterpolo, exhibició de Frontennis a càrrec del Club Frontennis Igualada, reconeixements socials i esportius, sorteig de premis de productes donats per diverses empreses (Xurreria Duna, Agrams, Racó del Traginer, Cal Taribó, Tuga, Alain Afflelou i Camins de Vent), i per finalitzar aperitiu a càrrec de Servisimó, Xurreria Duna i Supermas.

Es va comptar, a més, amb la presència de l'alcalde Marc Castells, el regidor de cultura Pere Camps, la regidora d'esports Patricia Illa, i la regidora Iolanda Gandia, xnedadora del club.



Escaladors de l'Ingravita aconseguixen bons resultats en la 2a prova de la Copa d'Espanya

ESCALADA / LA VEU

El passat dia 7 de setembre, es va disputar la 2a prova de la Copa d'Espanya Juvenil de Dificultat.

Els 3 esportistes del CCT*21 que gaudeixen del suport d'Ingravita (Alba Pelfort, Marc Ramírez i Nil Pelfort), hi van participar.

L'Alba i el Marc van aconseguir classificar-se per passar a les finals, mentre que en Nil (amb problemes vírics durant tota la

setmana prèvia), aconseguia la 20a posició.

L'Alba (sub20) va aconseguir encadenar la via de la final, però per desempat per resultats de les classificatòries, va acabar en 4a posició.

En Marc (sub16), amb un intent a la via de la final lluitant al màxim, va aconseguir també la 4a posició final.

Amb aquests resultats, en el Rànkig General de la Copa d'Espanya de Corda:

ALBA PELFORT: 2a classifica-

ció general Sub20.

MARC RAMÍREZ: 6è classificació general Sub16.

NIL PELFORT: 20è classificació general Sub16 (només ha disputat una prova).

La Classificació General de la Copa d'Espanya 2019 queda totalment oberta, esperant al què pugui passar a la 3a i última prova de la Copa que es celebrarà el proper 23 de Novembre a Madrid, on tant l'Alba i el Marc tenen opcions d'aconseguir un lloc de podi a la seva categoria.

El CPA Igualada torna a la feina

PATINATGE / LA VEU

El dia 2 de Setembre es van iniciar els entrenaments del club Patinatge Artístic Igualada després de les vacances d'estiu.

Un any més el club oferirà els entrenaments de la modalitat de "Lliure", amb l'entrenadora Ester Torrabadella, i de la modalitat de "Solo Dance" amb l'entrenadora Cristina Castro.

La voluntat del club per la nova temporada serà continuar evolucionant i millorar els resultats de la temporada passada, en què va organitzar amb molt d'èxit el seu primer trofeu a Igualada i el seu se-



gon festival a Santa Coloma de Queralt. A més els patinadors/es del club van aconseguir 49 podis en els diferents trofeus on van participar, i fins a 28 esportistes del club van aconseguir aprovar les proves de nivell organitzades

per la Federació Catalana de Patinatge, elevant de manera notòria el nivell general de patinatge del club fins aconseguir col·locar-lo al lloc 22 del rànquing de clubs de la Federació Catalana de Patinatge.

La UECANOIA a la Taga EVO 2040 i la Rialp Matxicots

CURSES DE MUNTANYA / LA VEU

Sant Joan de les Abadesses va tornar a omplir-se dels corredors de la 20a edició de la "Taga Evo 2040", una de les curses ja mítiques del calendari català de curses de muntanya. Enguany tornava a estar dins el circuit de proves de la 18a Copa Catalana de Curses de Muntanya de la FEEC.

Fins a 318 corredors i corredors van prendre sortida a les sortides de les 3 modalitats, la de 9km que pujà fins el Collet de Can Marxa, la de 15km amb pujada a la Collada de Can Camps i l'absoluta de 28km amb el seu punt més alt al cim del Taga.

Dos corredors del club anoienc hi van prendre part, en Txus Oliva a la prova de 15km i 800m de desnivell positiu, i David Núñez a la prova reina de 28km i 2000m de desnivell positiu. Després d'aquesta prova que era la que tancava la Copa Catalana de Curses de Muntanya, David Núñez s'ha proclamat campió de la categoria Master 50 demostrant així la seva constància i bona forma durant tota la tempo-

rada.

Dues corredores a la Rialp Matxicots

Parlar de la Rialp Matxicots és sinònim d'un cap de setmana ple de curses de muntanya al bell mig del Pallars Sobirà. Aquesta ha estat la desena edició i ha omplert aquesta població de 800 corredors i corredors d'alguna de les 4 proves: Extrem amb 84km i 6800 de desnivell positiu, la Marató amb 48km i 4200m de desnivell, la Mitja amb 24km i 1600m i la Caminada de 11km i 700m de desnivell.

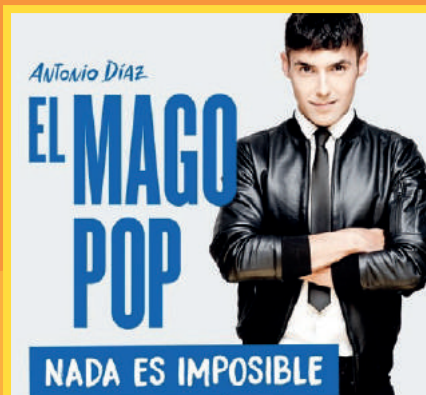
El dissabte es van disputar les dues proves reina, l'Extrem i la Marató amb la participació de la corredora del Club Excursionista UECANOIA Georgina Gabarró que finalitzava la prova en 4 posició general i 3a sènior.

Diumenge va ser el moment de la mitja marató en la que va prendre sortida l'anoienc Judit Tort, que va entrar en una meritòria 11a posició donada la duresa de la prova.

El calendari de curses de muntanya no s'acaba i els corredors anoiencs segueixen demostrant un molt bon nivell. A seguir treballant!

Anem al teatre!

Temporada
2019 - 2020



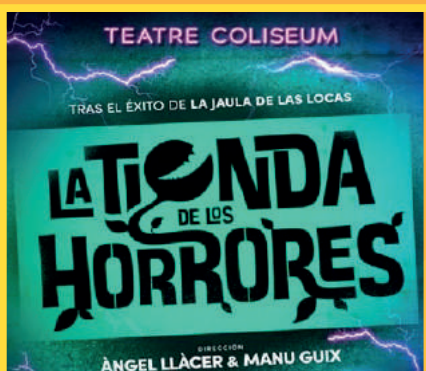
NADA ES IMPOSIBLE Teatre Victoria

Dissabte, dia 19 d'octubre de 2019 Hora Sortida: 14.45h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Victoria Entrades garantides a platea "NADA ES IMPOSIBLE", l'espectacle de l'Antonio Díaz - EL MAGO POP, que està triomfant des de la seva estrena el Setembre de 2017 al Teatro Rialto de Madrid, arriba al Teatre Victòria de Barcelona, oferint un viatge a través de l'extraordinari, ple de sorpreses, diversió, sensibilitat, ritme i emoció, en una aventura plena d'il·lusions que confirma que, quan EL MAGO POP surt a escena, res és impossible!

Després de portar la seva màgia a més de 150 països amb els seus programes a DMAX - on va tenir l'honor de poder sorprendre al mateix Stephen Hawking amb un dels seus jocs - i convertir-se en l'il·lusionista més taquíllor d'Europa amb el seu anterior espectacle, "LA GRAN ILUSIÓN", Antonio Díaz torna a demostrar la seva inesgotable capacitat per a sorprendre des del primer minut, en aquesta ocasió amb "NADA ES IMPOSIBLE".

Si encara no l'has vist en directe, prepara't per a veure coses increïbles, que et captivaran i t'emocionaran!! Pagament al fer l'inscripció - Places limitades



LA TIENDA DE LOS HORRORES Teatre Coliseum

Dissabte, dia 26 d'octubre de 2019 Hora Sortida: 15.45h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Coliseum Entrades garantides a platea Dels creadors de 'La Jaula de las Locas' arriba al Teatre Coliseum 'La Tienda de los horrores'. Una comèdia musical electrizant a ritme de soul i rock & roll!

La història d'amor impossible entre Seymour i Audrey, empleats de la vella floristeria del Senyor Mushnik, dona un gir inesperat amb l'aparició d'una misteriosa planta que pot convertir els desitjos en realitat. La vida en el barri de Skid Row està a punt de canviar per sempre!

Pagament al fer l'inscripció - Places limitades

FerFrans
viatges

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

93 803 75 56

cultura

Espai patrocinat per

La Renda Urbana

C/del Retir, 27 - Igualada
Tel. 93 803 05 86
www.rendaurbana.cat

El Teatre de l'Aurora presenta la nova programació que sacsejarà els espectadors

La violència masclista, els refugiats, la violència institucional i la memòria històrica, algunes de les temàtiques que abordaran els espectacles

TEATRE / LA VEU

Quinze espectacles són els que la Comissió de Programació del Teatre de l'Aurora ha previst per aquest final d'any a la sala independent ubicada a la plaça de Cal Font d'Igualada. Des del 27 de setembre i fins al 4 de gener, cada cap de setmana (a excepció del 6, 7, 8, 20, 21 i 22 de desembre) hi ha prevista una proposta artística d'alta qualitat amb la voluntat de sacsejar el públic. Un total de 33 funcions amb la crítica, la denúncia social i la memòria històrica com a temàtiques.

Obrirà la Programació Setembre/Desembre 2019 l'obra *La Celestina*, una magnífica adaptació d'un dels clàssics de tots els temps a càrrec de Bambalina Teatre Practicable, una de les millors companyies del País Valencià, guardonat amb quatre Premis de les Arts Escèniques Valencianes. Algunes de les propostes que sacsejaran el públic de l'Aurora són *Rebota rebota y en tu cara explota*, d'Agnés Mateus i Quim Tarrida, un espectacle imprescindible de denúncia sobre la violència de gènere i la passivitat social, aclamat per públic i crítica i guardonat amb tres premis. *La vaca que riu*, un impactant espectacle de la companyia Patricia Pardo que, combinant humor, circ i grans dosis de realitat, revela la vigent tortura institucional a l'Estat espanyol. A cavall de la memòria històrica es podrà veure *Rastres_Argerels*, un fidedigne viatge en la memòria dels refugiats republicans de la Guerra Civil als camps de concentració francesos des de la mirada de dues dones; un emotiu espectacle amb una gran interpretació que ens transportarà a la platja d'Argerels. I finalment el Teatre de l'Aurora presentarà el seu tercer espectacle de creació pròpia, *L'amic retrobat* de Fred Uhlam, amb els coneguts actors Jordi Martínez, Quim Àvila i Joan Amargós,



que s'estrenarà al Teatre Nacional de Catalunya i farà funcions prèvies a Igualada.

Comèdia, contes per a adults i un musical

Dins de la programació d'aquesta temporada els espectadors també podran veure el *El comediant* de Marcel Tomàs & Cascai Teatre, un divertidíssim espectacle on Marcel Tomàs homenatja la seva professió, amb un llenguatge còmic, absurd, gamberro i alhora poètic. La companyia Gataro, que enguany celebra 20 anys, portarà al teatre el musical *Poe, el cabaret macabre*, una adaptació d'aquest musical de Dagoll Dagom basat en contes d'Edgar Allan Poe. Música i ca-

baret en una història d'amor i terror amb cinc excel·lents intèrprets a l'escenari.

A la programació tampoc hi falta els esperats Contes per a adults, en aquesta ocasió Jordina Biosca torna a Les Golfes de l'Aurora amb *El dit a la llaga*, històries per riure, per desdramatitzar i viure les angoixes de la societat amb una mica més d'alegria.

El talent local a escena

El Cicle Km.0, celebrarà la seva cinquena edició el 27 i 29 de desembre i el 3 i 4 de gener. Un projecte impulsat pel Teatre de l'Aurora amb la col·laboració de les companyies professionals de teatre familiar de l'Anoia, amb l'objectiu de donar més visibilitat

i apropar al públic els seus espectacles i el seu treball creatiu. En aquesta ocasió s'estrenarà l'espectacle *SecXop* de la companyia igualadina de Parranda, un nou i divertit espectacle teatral que aborda l'educació sexual per a nens i nenes, abordant temes com la cosificació, els nuclis familiars, les diferents orientacions relacioafectives, els complexos, o el tracte amb tacte. I *Passa volant... Reciclant!* de la companyia de Copons Tot Circ, un espectacle de circ i pallasos amb números de malabars, punteria, equilibri i acrobàcies, fet amb materials reciclats.

10 anys del Festival El Més Petit de Tots al Teatre de l'Aurora

El Teatre de l'Aurora acollirà el 23 i 24 de novembre una nova edició del festival internacional d'arts escèniques per als més petits (0-5 anys) El Més Petit de Tots amb la programació de *L'Odissea* de Latung La La, el nou espectacle del reconegut artista igualadí David Ymbernon, una proposta fascinant i atractiva per als petits i els no tan petits, amb una gran càrrega de poesia visual, i *Musicals per als més menuts*, un concert per a nadons, un viatge en l'imaginari del món dels musicals de teatre i cinema que emocionarà a petits i grans.

Cicle Música de primera fila

La Programació Setembre/Desembre 2019 inclourà un cicle de tres concerts. El 13 d'octubre s'inaugurarà el cicle amb el concert a càrrec del violoncel·lista Romain Boyer i el pianista Guillem Martí, professors de l'Escola Conservatori Municipal de Música d'Igualada, que oferiran la sonata per a violoncel i piano de Frederic Chopin, la seva obra de cambra més important. El cicle es reprendrà el 25 d'octubre amb l'actuació d'Eva Verde, una de les més joves promeses del jazz modern a Barcelona, es presenta

acompanyada del prestigiós guitarrista i compositor, Publio Delgado. Tancarà el cicle el concert *Desmuntant Llobet*, en què els igualadins David Murgadas i Àngel Núñez homenatgen al gran guitarrista Miquel Llobet versionant cançons populars catalanes en un concert imprescindible. Dos dels concerts s'emmarquen dins el Cicle de Concerts de Professorat de l'Escola/Conservatori Municipal de Música d'Igualada en què participa de nou el Teatre de l'Aurora.

Venda d'abonaments

Els espectadors que ho vulguin podran adquirir l'abonament de la Programació Setembre/Desembre 2019, que ofereix 4 espectacles per 44 euros amb un 30% de descompte. L'abonament es pot adquirir fins el 31 d'octubre trucant al 93 805 00 75 els dies laborables.

Exposicions

El vestíbul del Teatre de l'Aurora acull del setembre al desembre l'exposició *Instants* de Núria Ribà. Un recull d'obres pictòriques inspirades en la colla castellera dels Moixiganguers d'Igualada. Les obres exposades, juntament amb el mural exterior que està pintat al carrer Sant Faust d'Igualada, són alguns dels treballs del projecte guanyador IgualART 2017/18.

Teatre de l'Aurora

El Teatre de l'Aurora, gestionat per la cooperativa Unicoop Cultural, és un projecte col·lectiu sense ànim de lucre basat en la complicitat, la participació i la cooperació. Ofereix una programació estable des de 1996 amb la voluntat que el teatre, i la cultura en general, siguin accessibles per a tothom a través d'una oferta de qualitat. El Teatre de l'Aurora, ubicat a Igualada, forma part de l'Associació d'Empreses de Teatre de Catalunya (AETCA) i de la Red de Teatros Alternativos.

2princesesbarbudes ens presenta el seu quart disc: "La bona vida"

MÚSICA / LA VEU

Demà dissabte, 21 de setembre, la formació anoienca les 2princesesbarbudes presenten el seu nou treball al Mercat de Música Viva de Vic. Es tracta de *La bona vida*, un disc-llibre amb 10 cançons al voltant del món de la prehistòria.

Les 2princesesbarbudes està format per Helena Cases: Acordió petit, pianet, carilló de joguina i veu. Marc Marcé: Guitarra elèctrica de tres cordes, ukulele, melòdica, pianet, carrilló de joguina i veu. Marc Poch: Bateria de joguina i veu. I Toni Vilaprinnyó: Baix petit i veu.

Després d'explicar-nos els secrets de la nit (*Enciclopèdia baixeta de la nit*, 2013) i de volar com orenetes (*Sempre de vacances*, 2015), les 2princesesbarbudes viatgen a la prehistòria per fer una reflexió en família sobre la vida moderna i l'evolució humana.

Les 2princesesbarbudes fan cançons pop amb instruments petits i de joguina amb lletres divertides, imaginatives, plenes d'humor i lliures de moralismes. Aquesta recepta els permet arribar tant als petits com als grans en una proposta realment per a tots els públics.

Helena Cases amb Pomada va capgirar el folk dels Països Catalans (Millor disc de folk del 2001, Millor Artista i Cançó Folk del 2002). Va ser protagonista del nou pop en català amb *Conxita* (Millor disc de pop-rock el 2007). Va fer un homenatge als artistes del ieié català amb Angelina i Els Moderns i va contribuir a recuperar la glosa en català.

Amb *La bona vida* consolida, junt amb Marc Marcé, una de les propostes més interessants i originals per a públic familiar que girarà per diversos municipis de Catalunya.

El proper 24 de novembre els podrem escoltar al Teatre Municipal l'Ateneu.



Gerard Freixes projecta al Centre d'Art Santa Mònica de BCN

ART / LA VEU

Del 19 al 29 de Setembre, el vídeo musical *Las Horas* realitzat per l'igualadí Gerard Freixes i Pilar Pascual per al grup Delanada es projectarà en la segona edició del Festival d'Art Contemporani Kronos Art BCN al Centre d'Art Santa Mònica de Barcelona.

El Festival Kronos Art BCN és un festival multidisciplinari d'art contemporani que té el pas del temps com a eix artístic principal. A través d'obres de reputats creadors nacionals i internacionals es representa el passat, el present i el futur de l'art. Per a això, presenta obres d'artistes tan reputats com Andy Warhol, Maya Deren, Salvador Dalí o Francis Bacon junt a reputats creadors contemporanis com Shepard Fairey, Jaume Plensa, María Cañas o Andreas Englund entre altres.



El vídeo de Pilar Pascual i Gerard Freixes és part de la secció de videoart del festival. En ell s'adapta a imatges la cançó homònima de Delanada, procedent del seu disc *Cuatro canciones para no dormir y una declaración de intenciones* de 2009. A partir de la lletra de la cançó, el vídeo parla de l'elasticitat del temps passat i la nostàlgia.

Per a això s'usen antics films en super-8 que són alterats, manipulant-ne l'element temporal per a moure's endavant i enrere en el temps.

El Kronos Art BCN pot visitar-se del 19 al 29 de setembre al Centre d'Art Santa Mònica de Barcelona. Les projeccions de videoart, amb *Las Horas* entre elles, es realitzen en horaris variables durant tot el festival.

Diumenge, concert líric als Hostalets de Pierola

MÚSICA / LA VEU

Els Amics de la Música dels Hostalets de Pierola han organitzat per aquest diumenge, una nova sessió musical. Es tracta d'un concert líric que anirà a càrrec dels tenors Roger Padullés, Vicenç Esteve, Albert Casals, acompanyats d'Alba Creixells al piano. El concert començarà a les

7 de la tarda i tindrà lloc a l'auditori Cal Figueres.

El concert comptarà amb obres diverses de compositors com Sorozábal, Verdi, Puccini, Bizet, Ernesto de Curtis o Eduardo di Capua, entre d'altres, dels quals s'interpretaran fragments d'obres com *La Tabernera del puerto*, *La Traviata*, *La Bohème*, *Carmen*, *L'elisir d'amore*...



"E-bike GT EVERB"
Motor Shimano E-8000

Darreres unitats!

A partir de 2.199€

Consulteu disponibilitat a la botiga.



ABACICLES

- btt
- Bmx infantils
- Carretera
- e-bikes
- Urbanes
- aparells de fitness

Comarca 62,93 131 35 58
IGUALADA abacicles@gmail.com

Pau Alabajos Ferrer omplí la Capella de Sant Miquel d'Òdena

MÚSICA / LA VEU

El passat 13 de setembre el cantautor valencià Pau Alabajos Ferrer, amb la seva guitarra i veu, omplí la capella romànica de Sant Miquel del nucli d'Òdena. Tal com va apuntar l'artista, al principi del concert i a mitja actuació, "és un escenari espectacular". Es van aplegar una cinquantena de persones que gairebé tocaven a les parets romàniques de l'edifici com també els aplaudiments que van traspasar a l'exterior.

Pau Alabajos va tocar i cantar un total de 15 cançons i la penúltima, en conjunt, amb el músic odenenc Edmon Bosch, al violoncel, i amb la Irene Abad, al violí.

Es va gaudir durant més d'una hora de temes, també, de l'escriptor i periodista, valencià Vicent Andrés Estellés. L'actuació, que se centrava, sobretot, amb el seu darrer àlbum "Ciutat a cau d'orella" va començar poc després de les 8 del vespre amb el títol "Crò-



nica especial", i va continuar amb "D'un any", "La transició modèlica i la mare que m'ha parit", "Síllabes de vidre", "M'aclame a tu", "Pensarem", "Fosses del silenci", "Utòpics", "Firenze", "La pell de brau 46", "Postal", "Els amants", "Viure", "Inventari" (en conjunt) i "Què volen aquesta gent".

Al final de l'actuació, a l'exterior de la capella, es va poder compartir entre totes les persones assistents una copa de cava amb una lluna gairebé plena i temperatura ambient

ideal, que van aconseguir un altre bon escenari per a conversar.

Aquest concert estava inclòs en en sisè Cicle de Concerts a les Capelles del municipi odenenc i la propera cita serà el divendres 4 d'octubre, també a la Capella de Sant Miquel, on actuaran filla i pare, l'Abril i el Màrius Montmany. Cal fer reserva prèvia, perquè hi ha aforament limitat, trucant o via whatsapp al telèfon 683101724 indicant el nom de persones que hi assistiran.

El fenomen teatral de l'any 'A.K.A' inaugura el cicle Tardor de Teatre 2019

TEATRE / LA VEU

A punt per acomiadar-nos de l'estiu, El Casino de Calaf es prepara per engegar una nova temporada del cicle Tardor de Teatre. Enguany ja serà la seva tercera edició i comptarà amb vuit obres, entre elles, la sessió de 'Microteatre', que engloba tres propostes teatrals en una sola.

El dissabte 12 d'octubre a les 18.00 hores engegarà la temporada de teatre de la mà d'A.K.A, obra guanyadora de 2 premis MAX i 4 premis Butaca. L'obra és de Daniel J. Meyer, dirigida per Montse Rodríguez i interpretada per Albert Salazar. La segona sessió serà *Òpera i Sarsueles* el dissabte 19 d'octubre a les 20.45 hores. L'espectacle de la Companyia NS Danza recorda en format íntim aquelles tardes musicals de l'Època Modernista. El 26 d'octubre a les 20.45 hores arribaran les

sessions de Microteatre amb *Happy birthday Jamie Love*, *Roulettes* i *A les fosques*.

El mes de novembre vindrà amb les piles carregades i s'encetarà amb *Blanca desvelada*. L'obra arribarà l'1 de novembre a les 18.00 hores, plena de dramatisme, por, desesperació i desig. Dues històries entrelaçades, 1 actriu i 12 personatges, produïda per Aleto Teatro. El 16 de novembre a les 20.45 hores comptarem amb *Agència matrimonial. 7 d'amor*, una obra de la companyia M'Enredo Teatre i interpretada per una única actriu,



Maria Eugènia Casanovas. El cicle teatral posarà punt final amb *Vides de Gos* el dissabte 30 de novembre a les 20.45 hores. L'obra és una lectura dramatitzada a càrrec de Marta Angelat.

Altres propostes culturals d'enguany

L'entitat manté seccions ja clàssiques al programa de tardor-hivern com 'Racó de clàssica', el Concert de Sant Esteve amb la Jove Orquestra Filharmònica Catalana, l'espai 'Xarxa infantil' i la celebració de Cap d'any 2019.



La Tresca i la Verdesca en concert per celebrar l'inici de curs escolar

TEATRE / LA VEU

El conjunt musical per a tota la família La Tresca i la Verdesca serà l'encarregat de donar la benvinguda al curs escolar 2019/20 a Igualada el proper dimecres 25 de setembre, en un concert que començarà a 2/4 de 6 de la tarda a l'escola Gabriel Castellà. La formació -guardonada amb el premi Butaca al Millor Espectacle Familiar 2018- hi escenificarà el seu espectacle *Zum*, en què els tres membres del grup, vestits d'abelles, canten i toquen en directe un ampli ventall d'instruments. L'activitat, organitzada per l'AMPA de l'escola, es complementarà amb una campanya de recollida de sang entre les 3 i les 7 de la tarda, a càrrec del Banc de Sang.

Les abelles de La Tresca i la Verdesca actuaran a la pista de l'escola igualadina en una activitat oberta al conjunt de la ciutat, amb un repertori

farcit de creacions i composicions pròpies, totes amb la voluntat que la canalla participi de la festa, canti, balli i salti. Una molt bona manera de començar el curs escolar amb les piles ben carregades. L'activitat, que compta amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada, es complementarà amb una campanya d'acapte de sang entre les 3 i les 7 de la tarda: tothom qui vulgui podrà dirigir-se a la biblioteca del centre i col·laborar amb el Banc de Sang. Els alumnes de 5è i 6è de l'escola han treballat amb els professionals del Banc de Sang en el marc del programa "Aprèn, participa i dona" per conèixer totes les característiques de la donació de sang, tant els aspectes científic-mèdics com els relacionats amb els valors i la conscienciació col·lectiva. Durant l'acapta de sang, els alumnes ajudaran els professionals del Banc de Sang perquè tota la campanya sigui un èxit.

La 27a Mostra Internacional de Films de Dones arriba a Igualada

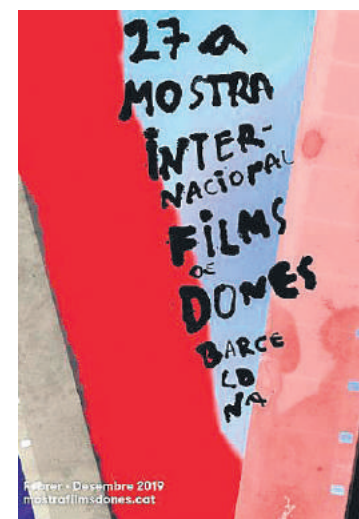
CINEMA / LA VEU

La Mostra Internacional de Films de Dones, un any més, a través del programa Conegudes (també) a casa porta 13 directores a 16 poblacions de Catalunya amb un total de 17 sessions amb el suport de la Diputació de Barcelona, de la Generalitat de Catalunya i de la Fundació SGAE.

Un projecte creat per impulsar la itinerància de les cineastes catalanes amb una selecció de 6 llargmetratges i 6 curtmetratges que circularà per les diferents poblacions de la província de Barcelona. A més a més com a novetat d'enguany es faran 4 projeccions a 2 centres penitenciaris de 2 Municipis: Figueres (CP Puig de les Basses) i El Catllar (CP Mas Enric).

Cada sessió comptarà amb la presència de la directora i

Arriba amb el programa itinerant Conegudes (també) a casa



d'una persona responsable de la Mostra per conduir el debat amb el públic.

A Igualada s'estrena el proper dijous 26 amb la projecció del film *Con el viento*, de Meritxell Colell.

Avui divendres, presentació del llibre “La Cuina dels Records”

LLIBRES / LA VEU

Avui divendres tindrà lloc la presentació d'un llibre molt especial, La Cuina dels Records, a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada. El llibre recull 50 receptes que han aportat avis i àvies dels centres del Consorci Sociosanitari

d'Igualada (CSSI), conjuntament amb la reminiscència de records associats a cada plat. Els alumnes de l'Escola Gaspar Camps han participat en el concurs d'idees per maquetar el llibre. El pròleg del llibre ha estat escrit pel cuiner David Andrés i en la presentació també intervindran Gini Antón, àvia que va preparar

una de les receptes, Montse Ibañez, dietista del CSSI, Ester Comenge, professora de la Gaspar Camps, Aaron Soriano, alumne guanyador que ha maquetat el llibre, i Marc Castells, alcalde d'Igualada. S'oferirà un pica pica en acabar l'acte i es podran comprar exemplars del llibre.

Inscripcions a la Coral Gatzara

MÚSICA / LA VEU

La Coral Infantil Gatzara d'Igualada reprenrà el proper 5 d'octubre els assajos donant inici a aquest nou curs 2019-2020. L'any de celebració dels cinquanta anys de la coral ja ha finalitzat; això no obstant, el proper mes de novembre es durà a terme la segona part de l'intercanvi amb la coral alemanya Junge Kantorei

Hermannswerder.

Quant a les inscripcions de cara a aquest nou curs, cal tenir en compte el següent: poden entrar com a cantaires els nascuts entre els anys 2016 i 2003. Caldrà preinscriure's a l'Espai Cívic Centre (C/Trinitat, 12) del 2 al 13 de setembre. Les llistes d'inclosos podran ser consultades el dia 16 de setembre al mateix lloc o bé al web de la coral (www.gatzara.cat).

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

“Te'n recordes?”

UNA EXTRAORDINÀRIA MIRADA AL PASSAT, EXHIBIDA A PARTIR D'UN LABORIOS TREBALL DE RECOPIACIÓ DE LA BIBLIOTECA

D'aquella presentació que, a la primavera de 1994, al Col·legi de Periodistes, es va fer de la primera edició del llibre “Te'n recordes? Crònica sentimental”, d'Enric Canals i Joaquim Roglan, ha passat un quart de segle; uns anys que han servit per a què tot aquest fons de documentació i còpiis material gràfic contribuís a ser un oportú estímul per a què entitats, agrupacions o centres d'estudi tinguessin a bé celebrar la memòria d'un passat no tan llunyà i capaç de remoure nostàlgiques emocions. I, això és el que es proposa l'exposició que, amb motiu de la Festa Major i per a festejar els vint anys de la Biblioteca Central d'Igualada, es va inaugurar en aquestes dependències sota el reclam “Te'n recordes?”; a partir d'un laborios i intel·ligent treball de compilació d'un valuós material d'arxiu. Una mostra que et submergeix per un recorregut de meravelloses obres literàries, de músiques, de pel·lícules i revistes que, de fet, han propiciat la construcció del segell d'identitat de diferents generacions.

Aquesta mirada al passat està presentada en distints espais referits a èpoques també diferents, en els quals s'hi recreen una estança amb mobiliari de cartró (realització de Packaging) on es mostren diversos escenaris amb una expressa seqüenciació temàtica al·lusiva a la història de cada dècada. Així:

Els anys 60' subratllen l'arribada de l'home a la Lluna, dins el marc dels anys de la Guerra Freda; i, amb la consegüent expansió del major moviment pacifista de la història. Aquí es fa esment a lletres dels Who, els Beatles i Bob Dylan. Simultàniament, un apunt referit a Catalunya assenyala una incipient expansió econòmica a finals de l'autarquia franquista. Tanmateix, és el moment de l'arribada massiva dels anomenats “Els altres catalans” (Paco Candel), els quals creen unes noves arrels a Casa Nostra. Per la seva banda, Igualada viu l'auge productiu de les fàbriques de gènere de punt i el creixement de la indústria del cuir. Endemés, la música de grups locals com: Els Sioux, Els Maus i

Els Corbs i la programació cinematogràfica del nou cinema Tarragona seran oportunes ofertes per a l'entreteniment de la ciutadania. I, de retruc, és l'època de les primeres reformes urbanístiques i de l'obertura de l'Institut Pere Vives Vich.

La dècada dels 70' ens descobreix la caiguda de Richard Nixon, el final de la guerra del Vietnam i la Crisi del petroli. Època que, a l'Estat espanyol es contemplen els darrers episodis del franquisme i l'alba de nous partits polítics. Després d'un llarg silenci, el 1977 és l'any de la primera Diada Nacional de Catalunya; un esdeveniment al qual segueixen unes inèdites convocatòries: les eleccions municipals i la constitució dels ajuntaments democràtics. En aquest instant tan àlgid, Igualada vivia l'apogeu de la indústria del punt, àdhuc la creació de diferents Escoles primàries i el naixement de l'Institut Milà i Fontanals. A mitjans de la dècada, la ciutat inaugura uns millors serveis i



equipaments: el Mercat de la Masuca i l'Estació de ferrocarrils i autobusos; alhora que s'estrena el cinema Kursal i el mític Gucken Pub, i es participa de l'èxit del primer Certamen de Cinema Amateur.

Els 80' es presentaven grisos amb les guerres de l'Iran-Iraq i del Líban, a les que s'hi suma la catàstrofe nuclear de Txernòbil (Ucraïna). Val a dir que l'única nota refrescant del moment són els Mundials de futbol (1982). Si més no, quant a Catalunya, malgrat l'intent de cop d'Estat de Tejero, aquesta va avançant cap a l'autonomia, de la qual se'n deriva la Llei de Normalització Lingüística. En paral·lel, l'adhesió d'Espanya a la Comunitat Europea afavoreix la internacionalització de l'economia catalana. I, el 1989, la caiguda del mur de Berlín (1989) posa punt i final a la dècada.

Si bé Igualada, aquests anys, viu un important creixement demogràfic i veu certes remodelacions urbanístiques arran del traçat del Polígon de Les Comes i de la

seva piscina coberta; també és víctima del tancament de Cal Font. Paral·lelament, des de l'àmbit cultural i de l'oci se celebra la primera edició de l'Anòlia i es formen diferents grups d'animació (Gralla i Bolic Bullanga, i La Clau). És el temps del naixement de l'Arxiu Històric Comarcal (1986) i de posar la primera pedra de la construcció del Museu de la Pell. Pel que fa a l'esfera de les comunicacions, un nou tren més còmode i ràpid segueix resseguint el curs del riu Anoia.

L'ingrés als 90 ve de la mà de la revolució de la World Wide Web, i el sistema Operatiu Windows; una innovació que modifica radicalment les relacions mundials. El 1992 viu amb entusiasme la folia de les Olimpíades i, al seu torn, neix la Unió Europea; mentre que la humanitat observa impotent les guerres del Golf i de Bòsnia i Kosovo, unes adversitats a les que s'hi afegeix un amenaçador canvi climàtic.

A l'Anoia s'hi projecten unes vies més ràpides i millors trams de carreteres. Igualada, ara, s'eixampla cap a un nou barri, Les Comes. Són els dies de dos novells successos esportius: la Fira de l'Aerosport i l'European Ballon Festival. I, a nivell cultural, la ciutat dona vida a la Fira del Teatre infantil i juvenil, a la vegada que convoca els primers Premis Ciutat d'Igualada. Tanca el 1999, la inauguració de la Biblioteca Central; any que cessa un local de referència, el Racó de capvespre.

El 2000 s'estrena amb el temible Efecte 2000, o reserves pel canvi de segle. Però, al cap i a la fi una altra dècada

que just comença amb els Atemptats de l'11 de setembre del 2001, un terror que capgira les relacions entre Orient i occident. Dins d'un món cada cop més global, la Xina s'imposa com a gran potència econòmica; mentre Europa aprèn a comptar en euros. Canvis i més canvis, la pròpia irrupció colossal de les xarxes socials que alteren i canvien radicalment la nostra forma de relacionar-nos. Tot seguit venen els anys d'una crisi econòmica i financera global que lògicament castiguen alguns sectors de la producció igualadina, condemnat a molta gent a l'atur. Al costat d'això s'avança en el camp de les energies renovables, a la vegada que s'inaugura un nou hospital i també es dona pas a una original iniciativa per al futur del Rec, amb el Rec Experimental Stores, al 2009. Al mateix any, s'obren les portes del complex aquàtic de l'Infinit i d'un remodelat Escorxadó.

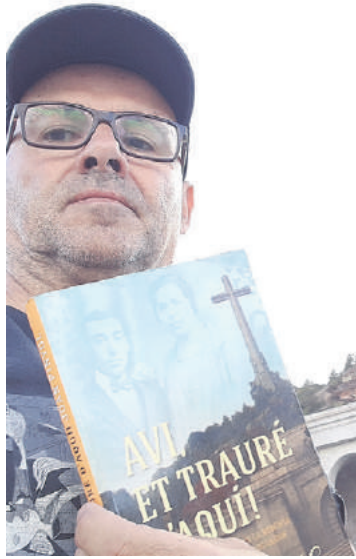
CARMEL-LA PLANELL
Filòloga, historiadora i fotògrafa



25a presentació d'“Avi et trauré d'aquí!”, aquesta vegada a Lleida

LLIBRES / LA VEU

Aquest divendres 20 de setembre tindrà lloc al claustre de la Seu Vella de Lleida la vint-i-cinquena presentació del llibre “Avi, et trauré d'aquí!” (Saldonar edicions, 2019) amb el qual l'escriptor capelladí Joan Pinyol detalla la lluita de deu anys per treure el seu avi Joan Colom del Valle de los Caídos. Després d'haver-lo donat a conèixer en vint-i-quatre ocasions per tot el territori i de manera interrompuda des del passat mes de març, fins i tot en quatre universitats dels EUA, aquest divendres arriba una de les presentacions més carregades de simbolisme perquè en el mateix claustre de la Seu Vella de Lleida és on fa just 80 anys, el març de 1939, va morir l'avi Joan Colom i a Lleida va estar enterrat fins que, el 1965 amb



Joan Pinyol, al Valle de los Caídos

nocturnitat, traïdoria i sense notificar-ho a les famílies, la dictadura franquista va buidar la fossa on reposava i se'l va endur al Valle de los Caídos, juntament amb 501 cossos més. Durant l'acte, organitzat pel Turó de la Seu Vella, que co-

mençarà a les 19.30 h al mateix claustre de l'edifici més emblemàtic de Lleida i que és d'entrada lliure, intervindran l'autor del llibre juntament amb l'alcalde de Lleida, Miquel Pueyo i l'historiador manresà i creador dels portals www.memoria.cat, Joaquim Aloy, nebot també d'un jove soldat republicà que, com l'avi de Pinyol, va morir al “Campo de Prisioneros y Presentados” de Lleida, que es coneixia com “El Castillo” durant l'ocupació de l'exèrcit rebel.

A més de presentar el llibre durant l'estiu en diversos llocs Joan Pinyol ha gravat diferents documentals per explicar la lluita a través de canals televisius com Al-jazeera, RepúblicaTV i per als productors José Luís Galan i Julieta Pérez, amb els quals fa dues setmanes va anar a trobar per cinquena vegada el mausoleu de Franco.

Laura Orgué inicia el Curs d'AUGA 2019/20

CULTURA / LA VEU

La tricampiona mundial Laura Orgué Vila va convocar centenars de socis i sòcies d'AUGA que van omplir totalment el Teatre de l'Ateneu en l'inici de curs. Un Curs que prèviament havien inaugurat el Vicerector de la UdL, en Sr Joan J. Busqueta, i la Tinent d'Alcalde d'Igualada Sra Marisa Vila.

Laura Orgué va explicar la seva trajectòria esportiva: de l'impuls de l'afecció a l'esquí de la seva família fins a convertir-la en l'activitat professional que l'ha portat a ser varies vegades campiona del món. Activitat complexa: per afrontar amb èxit -amb victòria- una cursa, cal escollir prèviament entre els seus trenta parell d'esquís quins seran els més adequats segons l'estat i temperatura de la neu.

Entrenaments, materials, viatges. Controls externs de dopatge a llocs i hores imprevistes. Competidors diversos i/o joc brut. Retribucions i premis dineraris pels quals sembla que tot val. I el proper dilluns un tema viu: “El Brexit” amb Antoni Blanc.



Història de la Fotografia a Igualada

Carmel·la Planell Lluís: Fons de Documentació i Arxiu Fotogràfic de l'AFI

Memòria Fotogràfica de la ciutat d'Igualada, en dècades anteriors a la fundació de l'Associació Fotogràfica.

De les primeres Exposicions de Fotografia, celebrades a Igualada. Local “Caixa de Pensions”, 1922 - 23. Exposició de fotografies de l'Associació d'Estudiants de l'Ateneu Igualadí de la Classe Obrera, a La Caixa de Pensions, de la Rambla del General Vives.

La fotografia és d'autoria desconeguda, i és propietat de l'Arxiu de l'Ateneu, de l'Arxiu Fotogràfic Municipal i Fons de Documentació de l'Associació Fotogràfica d'Igualada (AFI). Material recentment digitalitzat.



Ens pots trobar també a:



AFI Història

de la Fotografia a Igualada

Artèria organitza una visita a “El camí dels set sentits” de Marta Pruna

EXPOSICIONS / LA VEU

El dia 29 de setembre, des d'Artèria i amb motiu de l'exposició DES-TRIAR-NOS de la Marta Pruna, organitzem la visita guiada a EL CAMÍ DELS SET SENTITS, a Les Garrigues, intervingut directament per l'artista Marta Pruna i que reflecteix la seva obra i la filosofia que se'n desprèn.

Qui vulgui participar-hi s'ha d'inscriure al mail arteriaigualada@gmail.com, directament a Artèria, al c/ de l'Argent, 33 d'Igualada o al telèfon 649024394 (Lluïsa). El preu de la visita és de 10€ (segons el nombre de participants es farà el desplaçament en autocar amb el cost a consultar).

Marta Pruna està exposant la seva obra a Artèria, fins el dia 12 d'octubre, en una mostra anomenada DES-TRIAR-NOS, que ens aboca al món dels sentits.



Hirundo Maris: música i poesia de nord a sud

El passat dia 7 de setembre es van tancar les Nits Musicals de la Brufaganya 2019

MÚSICA / M. RUMBAU

Arianna Savall, Petter U. Johansen, Michal Nagy i Miquel Àngel Cordero, van ser a Sant Magí presentant *HIRUNDO MARIS*.

Com diu l'Arianna quan explica les primeres cançons, estan contents d'estar en aquest lloc de Sant Magí que no en tenien ni idea que existís, ni havien sentit mai abans el nom de Brufaganya. Ara ja l'hem après, diu, ens ha costat però!

A la presentació, el Joan Mestre llegeix un vers d'en Màrius Torres, un vers que parla de la música: “En el silenci obscur d'unes parpelles closes que tanca l'Univers en el meu esperit, la música s'enlaira. Tament, en l'alta nit, puja fins als estels...”.

Res més, només un vers.

Aquest vers ja marca el camí. Aquesta nit, sensibilitat a flor de pell.

Els llums s'apaguen, i s'encenen unes espelmes. Ambient càlid, acollidor. Aquesta entrada, dona indicis del que serà el concert: suau, tranquil, poètic, místic. Ens sentim endinsats en una música que transmet emotivitat, una sensibilitat extrema, i també molta humanitat. I tot amb un nivell impecable.

L'Arianna Savall i el Petter Udland expliquen el món en



el qual ens submergim aquesta nit, un món vinculat al mar, als nous horitzons, a la recerca de llibertat, des de les costes noruegues del Petter fins a les costes mediterrànies de l'Arianna.

L'Arianna s'explica amb molta delicadesa i tendresa i fins i tot amb un caire amorós. Amb les seves paraules, els seus moviments suaus i el seu somriure dolç, esdevé entranyable. En Petter Udland parla amb molta simpatia i humor, i amb un català molt divertit. Mostra també una sensibilitat extrema a l'hora d'interpretar, com si la música se l'endugués molt enllà, a un nivell extrasensorial, en un lloc on molts potser en-

cara no estem preparats per arribar-hi.

El Petter i l'Arianna expressen en el programa d'avui l'experiència musical que volen transmetre, amb un escrit ple de bellesa i profunditat. Segurament deu ser un dels escrits més poètics i alhora més filosòfics que es poden trobar en un programa musical:

“Música antiga, música tradicional, composicions pròpies i improvisació lliure. Aquestes quatre fonts d'inspiració connecten i abracen el passat i el present. La música i la poesia ens permeten sentir com els humans, a través de les cultures i dels segles, han estimat, somiat, rigut i plorat junts. Ben feta, la música

esdevé intemporal. La nostra música i poesia viatgen a través del mar, amb les seves illes i els seus fiords, però transmeten molt més que allò que l'ull humà és capaç de veure. També reflecteixen les nostres experiències interiors, els vents que bufen al fons de les nostres ànimes i a través de les nostres vides ... Una i altra vegada, cerquem ports segurs per a sentir-nos estimats i aixoplugats”.

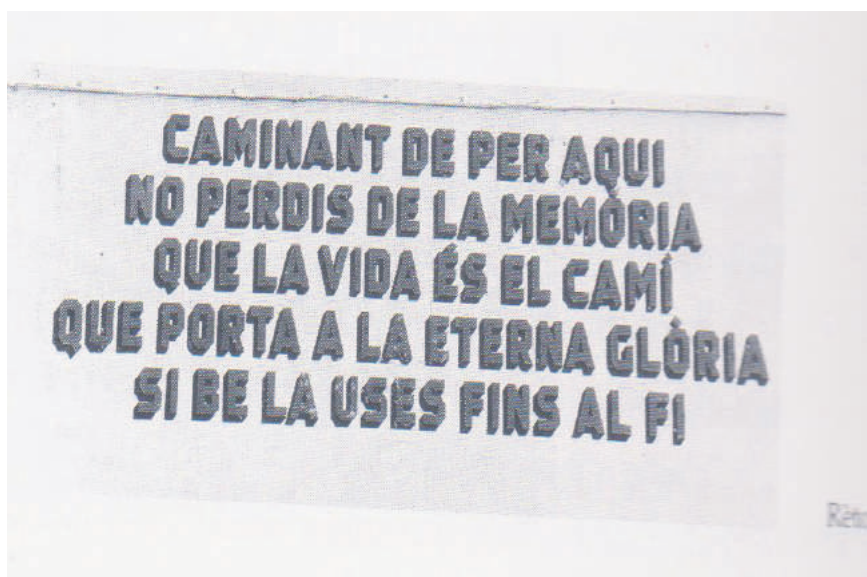
No podríem afegir res més després d'aquestes paraules tan poètiques i profundes que acabem d'exposar.

Avui el que escoltem és música i poesia, tot indestruïble, i expressat d'una manera exquisida, i d'un nivell altíssim.



ÀLBUM HISTÒRIC

JOSEP ELIAS Periodista



Rètol condicionant

Ben segur que tots l'haureu llegit més d'una vegada. És el rètol pintat a la façana de la casa assenyalada amb el número 64, a la carretera de Manresa. Llegim-lo de nou:

“Caminant de per aquí / no perdis de la memòria / que la vida és el camí / que porta a la eterna glòria / si bé la uses fins al fi.”

És una asseveració amb condicionant. T'has de portar bé!

És de creença popular que la propietat de la finca també està condicionada. El retol s'ha de conservar!

Ara, però, a “La Veu”, s'anunciat una promoció urbanística que afecta a l'esmentat immoble. S'hi volen construir vuit cases unifamiliars. És de creure que -si la creença és certahom conservarà la inscripció, ja sigui en forma de placa, o làpida, per tal de complir la clàusula de permanència. Si la creença no és certa, tal volta es perdi, per sempre, aquella afirmació que durant tants anys hem vist pintada en la paret de la carretera de Manresa, cruïlla amb el carrer Ferran d'Antequera.

Foto: J.M. ■

AGENDA

DIVENDRES 20

PRESENTACIÓ LITERÀRIA

Igalada

Presentació del llibre "La cuida dels records" que és el resultat compartit dels tallers de memòria i de cuina que han fet diverses persones grans.

Divendres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central.

MÚSICA

Els Hostalets de Pierola

250 aniversari de Ludwig van Beethoven. Retransmissió de la Fantasia per a piano, cor i orquestra i de la 9a Simfonia

Divendres a les 6 de la tarda a l'auditori Cal Figueres.

DISSABTE 21

PATITROBADA

Igalada

L'esperit d'aquests dissabtes lúdics és compartir el meravellós món del joc amb la família i amics de la mà de la gent del Pati. Vine amb els nens, la parella, la tieta, l'avi.

Dissabte a partir de les 10 del matí i fins les 8 del vespre al vestíbul de l'Ateneu.

DIUMENGE 22

MÚSICA

Els Hostalets de Pierola

Recital líric amb Roger Padullés, tenor; Vicenç Esteve, tenor; Albert Casals, tenor, i Alba Creixells, piano. Organitza Els Amics de la Música.

Diumenge a les 7 de la tarda a l'auditori Cal Figueres.

DILLUNS 23

CONFERÈNCIA

Igalada

Antoni Blanc. Reptes de la Unió Europea després del Brexit. El projecte europeu viu les hores més baixes. La sortida del Regne

Unit (Brexit) és una mala notícia. Els efectes que pot tenir en el conjunt dels països de la Unió Europea encara no estan clars. Organitza AUGA

Dilluns a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

DIMARTS 24

CLUB DE LECTURA EN ANGLÈS

Igalada

"The curious incident of the dog in the night-time" by Mark Haddon

Trobada de persones amb un nivell mitjà d'anglès, que han llegit el mateix llibre i que el comenten en aquesta llengua.

Dimarts a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central

CLUB DE LECTURA INFANTIL

Piera

Nou club de lectura adreçat a nens i nenes de 1r i 2n de primària. Les sessions consisteixen en la lectura col·lectiva d'un àlbum il·lustrat, la lectura d'un segon àlbum per part de la conductora i el comentari d'un tercer àlbum que hauran llegit a casa.

Dimarts a 1/4 de 6 de la tarda a la Biblioteca.

DIJOUS 26

TALLER

Igalada

eBiblio, la biblioteca digital

Vine amb la teva tauleta, el mòbil o el portàtil i aprèn a treure suc a l'eBiblio, el servei de préstec de documents digitals de la Biblioteca.

Dijous a les 10 del matí a la Biblioteca Central.

CLUB DE LECTURA INFANTIL

Piera

Presentació del nou curs i dels membres participants al club. Es lliurarà el primer títol per a llegir i s'explicarà el nou format de participació.

Dijous a 1/4 de 6 de la tarda a la Biblioteca.



EXPOSICIONS

43a EXPOSICIÓ LA PINTURA COM A HOBBY

Textura, forma, color. Aquests 3 elements són de què es valen els pintors de la pintura com a hobby per realitzar els seus treballs, que fan de l'art una manera d'expressar les seves obres.

Del 12 al 29 de setembre a la Sala Municipal d'Exposicions

TEORIA I PRÀCTICA DE LA FLOR NATURAL

De Mireia Tort

Del maig al setembre a la Tossa de Montbui

MOSTRA DEL CONCURS DE CARTELLS FIRA DE LA CERVESA DE L'ESPELT

Aquesta mostra recull una selecció dels cartells participants. El disseny de l'alumna Paula Calle va estar seleccionat com a guanyador d'aquest concurs

Del 16 al 30 de setembre a la sala d'exposicions de la Gaspar.

LA VIDA EN COLORS

Marisa de la Torre

Flors i animals exòtics, arbres, bodegons, cases plenes de colors, personatges infantils... La Marisa de la Torre transmet a les aquarel·les la

passió per les petites coses de la vida. Del 16 de setembre al 31 d'octubre al Punt de lectors de la Biblioteca Central

AÑOS 80: REFLEJO SOMBRIO DE LA DICTADURA MILITAR CHILENA

L'exposició forma part del cicle "Anoia - Xile" que ha organitzat Òmnium Anoia.

Del 13 al 27 de setembre a l'Empremta de Gràfiques Vilanova

BROSSA POLIÈDRIC

Mostra divulgativa sobre la vida i l'obra de Joan Brossa, un creador transversal que va saber experimen-

tar amb el llenguatge poètic i diluir qualsevol frontera entre els diferents gèneres creatius.

Del 24 de setembre al 3 d'octubre a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central

DES-TRIAR-NOS

Marta Pruna

El seu treball constant l'ha portat a crear noves obres que van en aquest sentit. Resultat d'això és també "EL CAMÍ DELS SENTITS", un recorregut immers en plena natura a voltes treballat sobre la pròpia roca, que es pot veure a Les Garrigues..

Del 5 de setembre al 12 d'octubre a Artèria

Tots els dilluns, «dia de l'espectador preferent»

LA VEU DE L'ANOIA CINEMA

Si ets subscriptor de la VEU o soci de l'Ateneu vine al cine per 4 euros* ateneucinema.cat

*S'ha de mostrar el DNI acompanyat del carnet de subscriptor de La Veu de l'Anoia (el nom d'ambdós carnets ha de ser el mateix) El descompte s'aplicarà al titular del carnet + 1 acompanyant que no s'haurà d'acreditar (pot ser o no membre de la família)

CISTELLA AMB PRODUCTES





BOHIGAS
LA VEU
DE L'ANOIA

Visita per a dues persones a caves Bohigas amb degustació de caves (últim diumenge de mes) i regal d'una ampolla Bohigas Brut Reserva amb estoig



SORTEIG DE 2 ENTRADES PER AL MUSEU DEL TRAGINER

A més, si ets subscriptor de La Veu tindràs un 2x1 en entrades ensenyant el carnet de subscriptor

93 804 88 52
www.museudeltraginer.com



PLANXISTERIA GELABERT S.L
C/ Gaspar Camps,31 08700 Igualada 93 803 21 98

SORTEIG
UN VAL DE 100 €
PER A LA REPARACIÓ DE XAPA I PINTURA DEL SEU COTXE

www.planxisteriagelabert.com

Ingravita

SORTEIG UN TAST D'ESCALADA

CAL RESERVAR AMB 24 HORES D'ANTELACIÓ

Ingravita. C/ Sebastià Artés, 29 Igualada
www.ingravita.cat - info@ingravita.cat
De dilluns a divendres de 10h a 22h.
Dissabtes de 10h a 20h.
Diumenges de 10h a 14h.

www.ingravita.cat



SORTEIG D'UNA BICICLETA

93 131 35 58

www.lesdeusaventura.cat
696 965 684



les deus
aventura
sant quintí de mediona

SORTEIG
Un forfait circuit per a 2 persones

Pèlag de Fregaire + Plataners + Puenting



SORTEIG
2 Entrades

93 803 07 63
www.ateneuigualadi.cat

CINEMA

SORTEIG
de 8 abonaments anuals per al cicle de concerts 2019 dels Hostalets de Pierola




SORTEIG
2 ENTRADES

10% DE DESCOMPTE en les entrades ensenyant el carnet de subscriptor de

LA VEU
DE L'ANOIA



SORTEIG
2 Entrades



Vàlid per a qualsevol dia i sessió, inclosos passes 3D, a partir dels 10 primers dies de la data d'estrena de la pel·lícula seleccionada. Ulleres 3D no incloses.

Les entrades tenen vigència d'un mes a partir de la publicació dels guanyadors.

Els guanyadors es donaran a conèixer per mitjà de l'edició impresa de La Veu a finals de mes, podran recollir les entrades directament a cadascuna de les entitats que participen, a excepció de Yelmo Cines i el cicle de concerts d'Hostalets, que s'han de passar a buscar per les oficines de La Veu *.

Els guanyadors de la cistella Caprabo i Caves Bohigas se'ls avisarà via telèfon a fi i efecte de poder fer-los la foto de l'entrega del regal.

LA VEU DE L'ANOIA * C/ del Retir 40 08700 Igualada 93 804 24 51

PARTICIPA ALS SORTEJOS DE LA VEU
DE L'ANOIA

Marca amb una creu els sortejos als que vulguis participar i omple les dades personals

Nom	
Cognoms	
Població	
Telèfon mòbil	
Email	
Signatura	

El subscriptor de LA VEU amb la lliure entrega d'aquesta butlleta entra a formar part del sorteig que es realitzarà amb totes les butlletes rebudes el 30/8/2019. En aquesta data LA VEU procedirà pel mètode d'extracció la butlleta guanyadora i es comunicarà amb l'interessat als únics efectes de comunicar-li el premi procedint a destruir la resta de les butlletes lliurades. La subjecció al Reglament General de Protecció de Dades queda doncs limitada a la cessió de les dades dels guanyadors a les diferents empreses promocionades en els diferents sortejos. El participant dona el seu consentiment exprés i inequívoc a aquestes condicions.

<input type="checkbox"/> Entrades Museu del tren	<input type="checkbox"/> Forfait circuit Les Deus	<input type="checkbox"/> Entrades Cine Ateneu
<input type="checkbox"/> Entrades Yelmo Cines	<input type="checkbox"/> Entrades Museu del Traginer	<input type="checkbox"/> Visita Caves Bohigas
<input type="checkbox"/> Escalada	<input type="checkbox"/> Val de xapa i pintura	<input type="checkbox"/> Concerts Hostalets Pierola
<input type="checkbox"/> Bicicleta	<input type="checkbox"/> Cistella Caprabo	<input type="checkbox"/> TOTS ELS SORTEJOS

Excel·lent òpera còsmica

Estrena • Ad Astra: hacia las estrellas

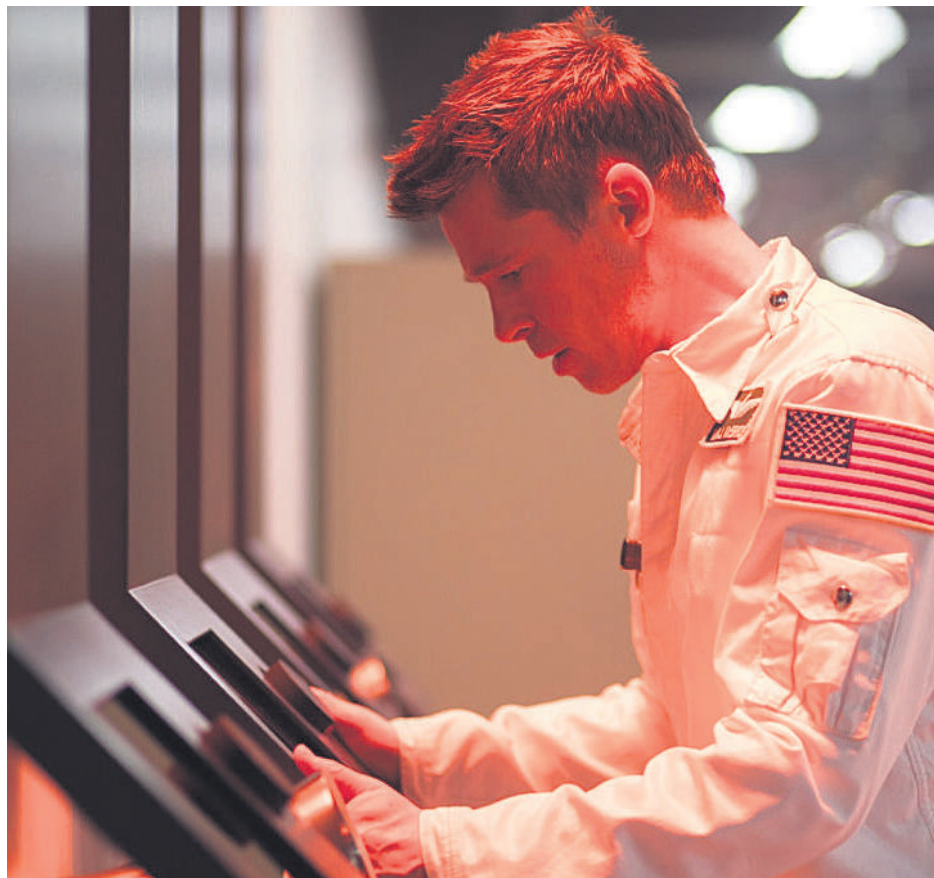
REDACCIÓ /

Molt ben rebuda en les seves primeres projeccions en el darrer Festival de Cinema de Venècia, la pel·lícula *Ad Astra: Hacia las estrellas* és un thriller de ciència ficció ambientat en el futur que segueix al protagonista, el comandant Roy McBride (Brad Pitt en el paper d'un astronauta d'elit), el qual emprèn un viatge als confins del sistema solar, prop de Neptú, a la recerca del seu pare, que en el procés de l'anomenat Projecte Espacial Lima, va desaparègut en circumstàncies misterioses, que a més amenacen l'existència del nostre planeta. El seu arriscat viatge revelarà secrets que posen en risc la supervivència humana, així com el nostre lloc

en l'univers.

El director, coproductor i coescritor James Gray explica: "La idea del Projecte Lima és que estarien prou allunyats del sol i del camp magnètic d'aquest com per evitar que els instruments fallessin i permetre l'observació amb precisió l'univers assolible i comprovar la presència de tota classe de planetes. La idea era buscar tot senyal de vida intel·ligent".

A més del citat Brad Pitt, tenen paper dramàtic a la pel·lícula Liv Tyler i Ruth Negga, així com els veterans i gairebé sempre notables Tommy Lee Jones i Donald Sutherland. Cal assenyalar que *Ad Astra* (que en llatí vol dir "cap a les estrelles") és una de les millors pel·lícules de ciència-ficció dels darrers anys. Un clàssic instantani, segurament.



Comèdia agredolça

Estrena • Quien me quiera que me siga



LA VEU/ RAMON ROBERT

Un dels pilars històrics del cinema francès es sustenta en un gènere força popular: la comèdia. I heus aquí una de les comèdies més taquilleres de la darrera fornada de la cinematografia gala: *Quien me quiera que me siga*, originàriament titulada *Qui m'aime em suive!*. En ella hi participen tres dels actors veterans i més populars del país veí; Daniel Auteuil, Catherine Frot, Bernard Le Coq. Els dos primers formen un matrimoni de tota la vida, residents a un poble del sud francès, Gilbert i Simone, que darrerament no tenen una relació gaire bona. Certament, Gilbert i Simone viuen una jubilació molt agitada. I

ara, les coses els hi van encara pitjor. La partida d'Étienne, el seu veí, la manca de diners, però especialment l'amargor i el constant mal humor del marit, empenyen a Simone a fugir de la llar. Gilbert llavors s'adona que és capaç de fer qualsevol cosa per recuperar la seva dona, al seu amor. Anirà darrere de Simone. Amb guió i realització de Jose Alcala (cineasta francès de pares espanyols), *Quien me quiera que me siga* explica al mateix temps dues històries personals, la de la dona que s'emancipa i la del rondinaire que s'acaba reconciliant amb aquesta fotuda vida. El relat es relatat en clau de comèdia, però en moltes de les seves seqüències emergeixen significatius caràcters agredolços i fins i tot amargs.

Retorn a la realitat

El racó del Cineclub • Con el viento

LA VEU/ RICARD FUSTÉ

El dijous 26 de setembre, a les vuit del vespre, a l'Ateneu Cinema, el Cine-club presenta la producció espanyola del 2018 *Con el viento*, dirigida per Meritxell Colell. La Mónica és una ballarina i coreògrafa de 47 anys que viu a Buenos Aires. Un bon dia, li truca la seva germana des d'Espanya perquè el seu pare està molt malalt i haurà de tor-

nar al poble de Burgos on va néixer i on ara viuen amb prou feines vuit veïns.

El retrobament amb la seva família i les seves arrels se'ns narra des d'una mirada naturalista i serena que gairebé recorda l'estil d'alguns mestres japonesos com Naomi Kawase o Yasujiro Ozu. Aquest film forma part de la Mostra de films de dones que arriba un any més a la nostra comarca i la sessió tindrà caràcter gratuït.



**MATRÍCULA OBERTA
CURS 2019/20**

C/ Òdena 26-28, 1r- 08700 Igualada – Tel.: 93 804 45 54 – info@centreangles.com

IT. CAPITULO 2

EEUU. Terror. De Andy Muschietti. Amb Bill Skarsgård, James McAvoy, Jessica Chastain

Han passat gairebé 30 des que el Club de Perdedors format per Bill, Beverly, Richie, Ben, Eddie, Mike i Stanley s'enfrontessin al macabre i desprietat Pennywise. Però ara d'adults sembla que no poden escapar de la seva antiga vida. Una nova època estival arriba i tots ells hauran d'enfrontar-se de nou al temible pallaso i descobrir si de veritat estan preparats per superar els seus traumes de la infància.



QUIEN QUIERA QUE ME SIGA

França. Comèdia agredolça. De Jose Alcala. Amb Daniel Auteuil, Catherine Frot, Bernard Le Coq.

Gilbert i Simone viuen una jubilació agitada en un poble del sud de França. La partida d'Étienne, el seu veí, la manca de diners, però especialment l'amargor constant del seu espòs, empenyen a Simone a fugir de la llar. Gilbert llavors s'adona que és capaç de fer qualsevol cosa per recuperar la seva dona, al seu amor..



AD ASTRA

Estats Units. Ciència ficció. De James Gray. Amb Brad Pitt, Liv Tyler, Ruth Negga, Tommy Lee Jones, Donald Sutherland

L'astronauta Roy McBride viatja als límits exteriors del sistema solar per trobar al seu pare perdut i desentranyar un misteri que amenaça la supervivència del nostre planeta. El seu viatge desvetllarà secrets que desafien la naturalesa de l'existència humana i el nostre lloc en el cosmos.



UTOYA, 22 DE JULIO

Noruega. Drama. De Erik Poppe. Amb Andrea Berntzen, Elli Rhiannon Müller Osbourne, Aleksander Holmen.

El documental recrea a temps real els fatídics atemptats transcorreguts el 22 de juliol de 2011 a Utoya, una illa noruega. Uns successos que van provocar la mort de 77 persones i més d'un centenar de ferits. La càmera seguirà molt de prop a Kaja, una jove de 18 anys (personatge fictici), des que el moment que comença a escoltar els trets en el campament



DORA Y LA CIUDAD PERDIDA

EEUU. Aventures. De James Bobin. Amb Isabela Moner, Michael Peña, Eva Longoria.

Després d'haver passat la major part de la seva vida explorant la jungla amb els seus pares, aquesta inquieta adolescent ha de preparar-se per l'aventura més perillosa que hi hagi conegut: l'escola secundària. Juntament amb el seu cosí Diego (Jeffrey Wahlberg) i un grup d'amics adolescents, viuran una gran aventura. El seu objectiu serà trobar als pares de Dora i resoldre el misteri que hi ha darrere d'una civilització inca perduda i una ciutat ancestral feta d'or..



EL CUENTO DE LA COMADREJA

Argentina Comèdia. De Juan José Campanella Amb Clara Lago, Graciela Borges, Oscar Martínez

Mara Ordaz és una gran dama i ex-estrella de cinema. Mara conviu fa anys, entre rialles i sarcasmes, al costat d'altres tres companys de l'època daurada, recordant els bons temps que van passar quan l'èxit estava de la seva part. Ells són l'actor en foc de la seva vida Pedro de Córdova, el guionista frustrat Martín Saravia i el vell director Norberto Imbert. Són cínics, tramposos, perversos, adorables i estan disposats a fer l'impossible per conservar la vella mansió on viuen,



VIVIR DOS VECES

Espanya. Comèdia dramàtica. De Maria Ripoll. Amb Oscar Martínez, Inma Cuesta Aina Clotet

Emilio, la seva filla Julia i la seva neta Blanca emprenen un viatge absurd i alhora revelador. Abans que a Emilio, malalt d'Alzheimer, li falli la memòria definitivament, la família l'ajudarà a buscar a l'amor de la seva joventut. Decisions discutibles i contratemps els portaran a enfrontar-se als enganys sobre els que han muntat les seves vides.



Cinema a l'Anoia

Ateneu Cinema Igualada

AD ASTRA

Dv: 18:00/20:30
Ds: 17:00/19:30/22:00
Dg: 17:00/19:30
Dl: 17:00/19:30
Dc: 18:15/20:45
Dj: 17:30 (VOSE)

CON EL VIENTO (Cineclub)

Dj: 20:00

Casal St. Martí de Tous

UTOYA, 22 DE JULIO

Ds: 18:00
EL CUENTO DE LAS COMADREJAS
Dg: 18:00
QUIEN ME QUIERA QUE ME SIGA
Ds: 19:30
Dg: 20:00

Montàgora Cinemes Sta. Mgda. de Montbui

SALA GRAN

AD ASTRA

Dv: 18:15/20:30
Ds: 16:15/18:30/20:45
Dg: 17:00/19:15

SALA PETITA

VIVIR DOS VECES

Dv: 18:00
Dg: 17:00
IT 2
Dv: 20:00
Ds: 17:00/20:00
Dg: 19:00

Yelmo Cines 3D Abrera

1/AD ASTRA

Dv Ds Dll a Dj: 17:00/19:30/22:00
Dg: 12:00/14:30/17:00/19:30/22:00

2/AD ASTRA

Dv a Dll Dc i Dj: 18:15/20:45
Dm: 18:15

2/AD ASTRA 2 (VOSE)

Dm: 20:45

2/MASCOTAS 2

Ds: 16:20
Dg: 12:15/14:10/16:20

3/ A DOS METROS DE TI

Dv a Dj: 18:05/20:25

3/ CHICOS BUENOS

Dv a Dj: 22:45

3/ PLAYMOBIL: LA PELICULA

Ds i Dg: 15:50

3/ EL REY LEON

Dg: 11:55

4/ IT. CAPITULO 2

Dv: 19:15/22:35
Ds: 16:00/19:15/22:35

Dg: 13:30/18:30/21:45

Dll Dc i Dj: 18:0/21:45

Dm: 18:30

4/ IT. CAPITULO 2 (VOSE)

Dm: 21:45

4/ MASCOTAS 2

Dv: 17:10

5/ DOWNTON ABBEY

Dv Ds Dll Dc i Dj: 17:15/19:45/22:15
Dm: 17:15/22:15

5/ DOWNTON ABBEY (VOSE)

Dm: 19:45

6/ IT. CAPITULO 2

Dv a Dj: 17:45

6/ ERASE UNA VEZ HOLLYWOOD

Dv a Dll Dc i Dj: 21:30

6/ ERASE UNA VEZ HOLLYWOOD (VOSE)

Dm: 21:30

6/ ANGRY BIRDS 2

Ds: 15:40

Dg: 12:35/15:40

7/ CORA Y LA CIUDAD PERDIDA

Dv Dll a Dj: 18:00

Ds: 16:00/18:00

Dg: 12:45/16:00/18:00

7/ OBJETIVO: WASHINGTON DC

Dv a Dj: 20:10/22:30

8/PADRE NO HAY MAS QUE UNO

Dv Dll Dc i Dj: 17:50/20:00

Ds i Dg: 15:45/17:50/20:00

Dm: 17:50

8/QUIEN A HIERRO MATA

Dv a Dj: 22:50

8/TOY STORY 4

Dg: 13:05

8/SPIDER-MAN. LEJOS DE CASA

Dm: 20:00



PREPARACIÓ EXÀMENS CAMBRIDGE

C/ Odena 26-28, 1r- 08700 Igualada – Tel.: 93 804 45 54 – info@centreangles.com



Authorised Exam Centre



t'hi veuràs

Cada dia t'apropem a casa tota l'actualitat d'igualada i l'anoia amb l'**Infotaronja**

I cada diumenge, a les
11.00
EN DIRECTE
La Missa Conventual de
Montserrat

20.00

22.00

00.00

seguit d'un **programa d'estrena** cada dia

20.15

22.15

00.15

DILLUNS**DIMARTS****DIMECRES****DIJOUS****DIVENDRES**

troba tota la nostra programació a la **carta**

canaltaronja.cat/anoia

DE DILLUNS A DIVENDRES, A LES 19H

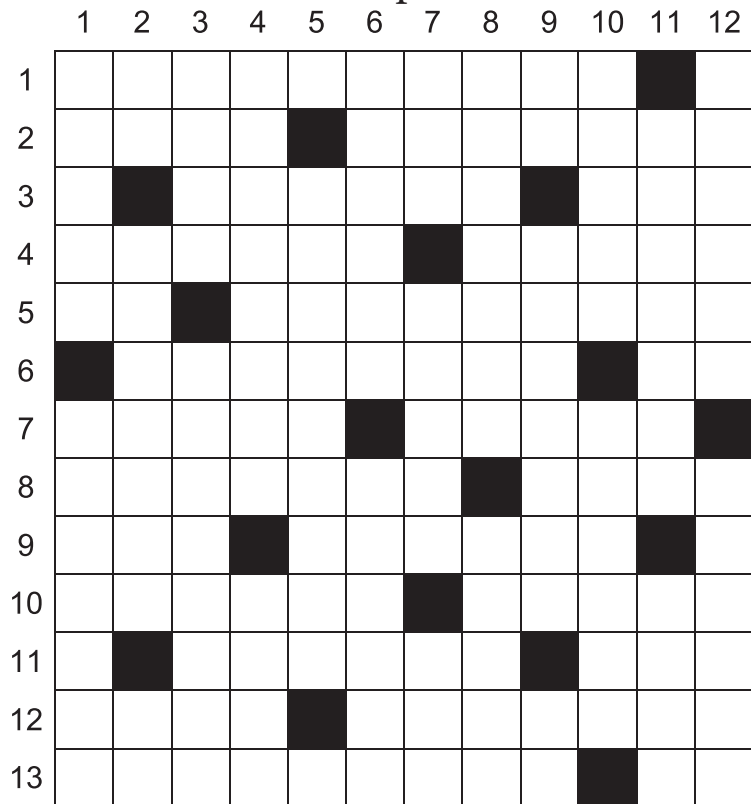
TEMPS AFEGIT

TOT L'ESPORT A RÀDIO IGUALADA

Ràdio
igualada
103.2 FM

passatemp

Mots encreuats per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. Assegura als litigants que procurarà mirar per ells. Allò que no sona / 2. Si voleu més detalls, mireu-vos-ho amb ella. Escreix més aviat petitó / 3. Para taula. Si no fos pels plàtans i fajos poder estaria barrat. Musa amb tirada amatòria / 4. Faré servir els ulls etimològicament. I aquest, com que és petit, amb complicitat / 5. Extrems del Sabadell. Com que és propietària m'angoixa i m'atabala / 6. Afligit, a pesar de tot. Plou, i tot es buit / 7. A l'entrada dels pàrquings són força iguals. Víctima número u de la circulació (nocturna) / 8. No deixem de banda. Quan quelcom ens empipa el més fàcil és girar-lo / 9. Una xarxa a la paret. N'hi ha que deixen d'escriure per culpa d'això. Trident desmanegat / 10. Amfibi amb la vestimenta de príncep encantat. Mal cuits per culpa d'una apoplexia / 11. El gallec. Plantes reconeixibles pel Salero. Societat Recreativa Bàsica / 12. Fora de la Xina sol viure en l'aclamació. Amonesti, escridassi / 13. Avançar una explicació que va de Simbad a Tintin. Una amiga en un racó.

VERTICALS: 1. Ets del gust dels qui aprecien els palaus. Sembla una acrobàcia però és un bolet / 2. Ruc escuat. Quina murga de lampista, no calla mai! Aviò descarregat / 3. Una joia incrustada al copalta. Especialitat política tendent a convergir amb tot quisqui / 4. Regalim de glaç dolç. Pana en mal estat (i la napa pitjor) / 5. La fi d'algú. Bellugar l'infantó perquè s'adormi a escola. De tot una mica / 6. Quina extravagància, posar-la a la col·lecció! Fugitiu (d'estudi) / 7. Afàsia a mig desenvolupar-se. Patí durant quasi tot l'entremès. Síntomes d'enrampada / 8. Frenar com només ho saben fer els acadèmics. Aire molt fred a can D'Esteing / 9. Per un demagog són la fi. Que alegre com la letícia d'un científic. Sempre al mig del carrer / 10. Conductes de fluència espruència. Deu voler amagar el cap al sostre / 11. O en aquest, si és més llegit. Una bona raó per no acostar-se a l'ós / 12. Aquesta fonda és la glòria mateixa. Del comportament que no s'espera d'un home.



Troba les solucions a la web de La Veu, VeuAnoia.cat o escanejant amb el teu mòbil aquest codi QR

Sudokus

		2	9			5	6	
	8	9		4	5			
				6			9	4
1	9		7		2		5	
					4	6	1	
	4			1				
		3		7				
	7	1	5					
9			8		6	1	3	

Nivell mitjà

	8		6	9		7		4
	4				1		3	
				4			5	
	5		9	2			7	6
		9			4		8	2
		4				5	9	
	3	6			9	2	1	
9					8			
	2							

Nivell alt

Troba les 7 diferències



Espai patrocinat per:



**Totes les OFERTES DE FEINA
i FORMACIÓ de l'Anoia**

www.jobanoia.cat

gastronomia

RECEPTES DE CUINA

**Amanida de cigrons,
tomàquet i alvocat****Ingredients per a dues persones:**

- 300 g de cigrons cuits
- 1 tomàquet
- 1/4 ceba morada
- 1 alvocat
- 1 llimona
- 100 ml d'oli d'oliva verge extra
- sal
- coriandre fresc.

Elaboració:

Espremем la llimona i ho barregem amb l'oli d'oliva. Afegim sal al gust i batem fins a emulsionar.

Reservem la vinagreta per al moment de muntar i servir l'amanida. Rentem els cigrons i els escorrem bé. Rentem i trossegem el tomàquet, tallem l'alvocat a daus i piquem la ceba. Barregem tot amb els cigrons.

Amanim al gust i servim amb fulles de coriandre fresc.



el moss

Esmorzars, dinats (menú cap de setmana i festius) sopars, tapes i carta. Menú diari per encàrrec per a grups (mínim 15 persones) obert dimarts a diumenge, dilluns tancat

**TOTS ELS DIUMENGES,
XURROS AMB XOCOLATA!**
(de 8.30 h a 11.30 h)

93 806 65 96 Av. Països Catalans, 103 - 08700 Igualada

Per publicitat a
LA VEU
DE L'ANOIA

C/ del Retir, 40
08700 Igualada
93 804 24 51
671 669 047
publicitat@vevanoia.cat

nou urbisol
restaurant

Cuina de mercat



CARRETERA NII, KM.562 - 08719

CASTELLOLÍ (BCN)

Tels. 93 808 40 03 • 93 808 41 62

www.nouurbisol.com

HR HOTEL ROBERT

-MENÚ DIARI-SERVEI DE CARTA
obert tots els dies

Av. de Catalunya, 1 - 08787. La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

Molí Blanc HOTEL | www.moliblanhotel.cat

Servei, natura i encant

Ctra. Igualada - Sant Martí de Tous C-241c, Km 0,9
08719 JORBA Barcelona
Telèfon 93 801 91 79 | hotel@moliblanhotel.cat

**El Restaurant
El Jardí
d'Igualada**



Rambla St. Isidre 12
Igualada
Tel. 938 03 18 64

Restaurant Braseria i Cafeteria

- Menú diari i festius
- Servei de carta amb secció de tapes · Esmorzars



C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA
racodeltraginer@gmail.com - Tel. 93 805 01 63

Aquesta setmana **ous de Calaf** i productes de l'hort **Ben Plantats**

grup JARDÍ
GASTRONOMIA

el kubb
de Sesoliveres

Camí Ral 4-10 · 08700 Igualada
Tel: 93 804 91 64 · info@grupjardi.com

De dilluns a dissabtes
Migdia: d'13 a 16h
Nits: reserves per a grups

En la memòria de l'amic i company Joan Llorach i Marimón

El decés del Joan, aquest passat dia 8 de setembre, als 87 anys, va agafar com mig desprevinuts als membres que conformem aquesta històrica entitat d'amants de la Fotografia. Més enllà de la nostra participació en el sincer comiat que se li va ofrenar, al Tanatori de la Funerària Anòia; de seguida van ocupar la nostra memòria una infinitud d'estimables seqüències amb ell viscudes, des de fa molts anys, a les dependències de la nostra Agrupació, primer a la finca de la plaça de Sant Miquel, i de fa unes dècades a la direcció de la plaça de La



Creu. Això és, el primer lligam que va tenir amb aquesta entitat va ser des del moment en què va esdevenir el conserge que puntualment i qua-

si diàriament obria i tancava les portes amb motiu de les diverses exposicions fotogràfiques que s'anaven celebrant, any rere any.

Tremendament educat, i molt discret i respectuós, mai no esquivava ni una salutació ni un amable somriure, endemés d'unes sàvies aportacions si venien al cas. De professió escrivent d'una empresa igualadina de la construcció; sense ser cap persona estretament vinculada amb el món de la fotografia -ni tan sols a nivell amateur- aviat es va convertir en una figura, els serveis i la amigable presència del qual a tothora van ser

altament valorats per part de l'Agrupació. I, és aquesta circumstància la que ha contribuït a què, al decurs d'aquestes últimes dècades sempre se'l convidés a participar dels acostumats sopars de l'últim divendres de mes i alguns dinars amb la resta d'associats/des; unes trobades que, independentment dels llargs silencis dels últims anys, tots podríem observar que eren les hores que el feien sentir el més feliç del món.

Efectivament, a la seu de l'Agrupació, ell s'hi trobava com a casa; i, és per aquesta raó que sempre ens podem congratular d'haver-lo com-

partit tant de temps com a un molt bon amic; malgrat que no podem agrair-li prou ni el seu esperit servicial i desinteressat ni les seves encomiables converses.

Amb aquesta recordança, tan sols serveixin aquestes sinceres paraules per a posar en valor la seva grandesa personal així com la inestimable empremta que ens ha deixat... I que li arribin, una vegada més, aquestes mostres d'afecte sigui on sigui.

Un repòs etern, estimat Joan!

**Agrupació Fotogràfica
Igualada**

Una recordança al Joan Llorach i Marimón, veí del Barri de Xauxa

El passat dia 8 de setembre, a l'edat de 87 anys, expirava una persona molt estimada del Barri de Xauxa, el que havia esdevingut "Padrí d'honor dels Gegants centenaris de Xauxa", a qui a l'endemà, a la Cerimònia de comiat, a l'Oratori de la Funerària Anòia, se li van dedicar -entre altres- aquestes sentides paraules:

"Avui acomiadem a, tal com ho posa a la banda del ram de flors, al Xauxero Major del Barri de Xauxa. El Joan ha estat el veí més enamorat del barri, de tots. Per a ell el barri, la seva gent i els seus gegants, dels que viu l'orgull de ser-ne padrí honorífic en el seu Centenari, eren tota la seva vida. Tal i com ell mateix es reconeixia, era un home llegit i viatjat... Tothom s'hi podia passar llargues estones escoltant anècdotes dels seus viatges i d'infinitat d'històries viscudes al barri.

Els seus tres refugis eren, de primer, el precari piset del carrer de Sant Antoni Maria Claret on havia de pujar tres pisos amb unes escales pro-



minents que ell escalava amb paciència i esforç. Després, els dinars de cada dijous al Racó del Traginer eren inamena de ritual que, ell, explicava als companys de Clínica per a fer-los delir. I, també, habitualment, havent dinat, feia una bona migdiada al local del barri i es passava llargues estones repassant llibres d'història i enciclopèdies de cultures del món; tot esperant el soparet i la copeta de cava que afectuosament li servia el Cesc.

Endemés, val a dir que, com que el Joan era molt viu, ha-

bitualment s'envoltava de dones que li feien costat: la Margarida i la Xus, sobretot; elles eren com les seves croses, a les que darrerament s'hi va afegir la Laura. "Totes són ben maques" -deia-. El seu mòbil de miniatura, de retruc, se sumava a ser el lligam constant que ell mantenia amb totes elles.

I, al capdavant, en memòria seva, no es possible de passar per alt la seva immensa gratitud envers la Colla gegantera de Xauxa a propòsit de la jornada inesborrable que va significar per a ell la visita dels

Gegants a la Clínica St. Josep, en dies de la Festa Major.

Tots aquests episodis d'estima i afecte són alguns dels millors records que ell s'emportarà, allà on vagi. I, des del Barri de Xauxa, esperem que així sigui.

Descansa en pau, Joan!"

**Amics i veïns del barri de
Xauxa**

Suspensió temporal de la missa a la residència Pare Vilaseca

Mentre durin les obres no se celebrarà l'Eucaristia, però se seguirà oferint servei religiós a la residència. Cada dissabte es farà una pregària i es repartirà la comunió als malalts que ho desitgin i els que no puguin baixar es passarà per les habitacions dels qui ho hagin demanat.

SANTORAL

Setembre

20: Andreu Kim Taegon; Eustaqui; Teopista; Càndia .

21: Mateu; Ifigènia; Celina.

22: Maurici; Digna; Fèlix IV, papa

23: Tecla; Andreu; Lli

24: Mare de Déu de la Mercè; Gerard; Pacífic.

25: Dalmau Moner; Mare de Déu de la Misericòrdia; Aurèlia

26: Cosme i Damià; Nil; Justina

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES

· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA

· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98

Noves instal·lacions

CREMATORI D'IGUALADA

Servei d'incineracions

C/. Paisos Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 938031114

FA

SERVEI FUNERARI ANOIA

Notes de condolència a:
www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 938031114

VOLS FER UN ANUNCI DE PEL·LÍCULA?



• **ESPOTS PUBLICITARIS
PER PROJECTAR-SE A**



• **PREUS ECONÒMICS**

• **GESTIÓ DE PRODUCCIÓ
I PROGRAMACIÓ**

• **PACKS PUBLICITARIS
PER A CAPS DE SETMANA
O SETMANA SENCERA**

MÉS INFO I CONTACTE:

671 669 047 - publicitat@veuania.cat

LA VEU
DE L'ANOIA



MIPS Centre Mèdic

Delícies, 8 i Passeig Verdaguer 114. Igualada
Tel. 93 805 04 04 (ambdós centres) www.mipsfundacio.com

Anàlisis

Al·lèrgologia
Anatomia patològica
Anestesiologia i preoperatoris
Angiologia i cirurgia vascular
Aparell digestiu
· Videogastroskòpia
· Videocolonoskòpia
Cardiologia
· Ecocardiogrames
· Ecocardio doppler color
· Proves d'esforç
· Holter
Cirurgia general i digestiva

Cirurgia maxil·lofacial

· Cirurgia
· Implants dentals
· Estètica facial
Cirurgia plàstica i estètica
Clínica del dolor
Clínica dental
· Odontologia
· Ortodòncia
· Odontopediatria
· Periodòncia
· Endodòncia
Coloproctologia
Dermatologia

Diagnòstic per la imatge

· Radiologia convencional
· Mamografies
· Ecodoppler color
· Ecografies
· Ortopantomografies
· Teleradiografies
· Ressonància magnètica
· Densitometria òssia
· TAC
Dietètica
Endocrinologia
Geriatría
Ginecologia i obstetrícia
· Ecografies 4D
· Curs de preparació al naixement
· Monitoratge fetal
Hematologia
Hospital de dia

Infermeria

Logopèdia
Medicina de l'Esport
Medicina interna
Medicina general i preventiva
Nefrologia
Neurofisiologia
· Electromiografies
Neurologia
Neuropsicologia
Oftalmologia
· Optometria
· Teràpies visuals
Oncologia
Otorinolaringologia
· Cirurgia O.R.L. làser CO2 i convencional
Ozonoteràpia
Pediatría i medicina adolescent
Podologia

Pneumologia

· Polisomnografia respiratòria nocturna
Psicologia clínica
Psiquiatria
Rehabilitació i fisioteràpia
· Ones de xoc
· Andulació
· Reeducació del sòl pelvià
Reumatologia
Revisions mèdiques
· Certificats mèdics
· Permisos de conduir, armes, grues, animals perillosos, seguretat privada i marina mercant
Traumatologia
Urologia
UCMA - Unitat de Cirurgia Major Ambulatòria
Unitat d'hipertensió arterial
Unitat de tabaquisme



-Última tecnologia en audiòfons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i sorolls fets a mida
-Reparació de totes les marques
-Personal titulat

Passeig Verdaguer 55, local 4
93 803 05 90
08700 IGUALADA

DR. JORDI GRAELLS

·Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia ·Crioquirúrgia
Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes

Rambla Nova 39, 1r
93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)
08700 IGUALADA

VITALDENT

Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97
IGUALADA

CLÍNICA DENTAL ANOIA

·Odontologia general
·Ortodòncia ·Odontopediatria
· Implantaments

c/Capellades, 37, baixos
93 805 15 63
IGUALADA

FARMÀCIES DE TORN

DIVENDRES 27: ADZET
Av. Barcelona, 9

DISSABTE 28: SECANELL
Òdena, 84

DIUMENGE 29: MISERACHS

Rambla Nova, 1

ÚNICA FARMÀCIA OBERTA 24H

DILLUNS 30: BAUSILI
Born, 23

DIMARTS 1: CASAS V.
Soledat, 119

DIMECRES 2: PILAR
A. Mestre Montaner, 26

DIJOUS 3: ROSA VALLÈS
Av. Pietat, 25

PATROCINAT PER:

Farmàcia
Cristina Casas

Tel. 93 803 02 97
C/ Soledat, 119

adzet
farmàcia+

Tel. 93 803 09 47
Av. Barcelona, 9



Dr. Mariano Devoto Nogueira

c/Santa Caterina, 18
93 803 76 99
93 804 07 51
IGUALADA

CENTRE OFTALMOLÒGIC

• DR. ASENSI

• oftalmologia general i infantil
• optometrista i entrenaments visuals
• cirurgia ambulatoria: cataractes, retina, glaucoma.
• cirurgia refractiva: miopia, astigmatisme i hipermetropia
• làser, OCT (Degeneració Macular Associada a l'Edat DMAE).

C. La Torre, 5 · 1r. 4a. - Tel. 93 804 29 00
- IGUALADA

OFTALMÒLEG JOSEP FERRERA FIGUEROLA

Cirurgia cataractes
Cirurgia miopia
Oftalmologia general

Assistència Anoia
Rambla Sant Ferran, 62
93 805 25 25
IGUALADA
www.assistencialanoia.com

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguer, 110
93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ



Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran

c/Bèlgica, 2, local 6
93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopedialmenar.com

ORTOPÈDIA MARIA ROSA SINGLA VILANOVA

·Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes
Carrutxes · Pròtesis mamàries
Material antiescares

c/Pujades, 47
93 804 24 27
IGUALADA
vives.singla@cofb.net

Per Publicitat:

93 804 24 51

publicitat@veuanoia.cat

Ma DOLORS CAPELLADES

psicologa

EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular
Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim
c/Garcia Fossas, 2, 2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu)
Mòb. 669 388 447
www.dolorscapellades.com
dolorscapellades.com
Hores convingudes Igualada i Barcelona

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc.

Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis
629 16 56 67/ 93 803 25 90
93 805 51 74
IGUALADA
Hores convingudes

PILAR PRAT JORBA

Psicologa col. num 18.704

Psicòloga

c/Còrsega, 276, 3-1 (Eixample)
08008 BARCELONA
93 218 36 48
pilarpratjorba@gmail.com

MARIA INÉS VIDAL MARURI

psicologa col. num 19.304

Psicoterapeuta

c/Sant Josep 14, ENTL. 2a
08700 IGUALADA
638 137 803
info@psicologiaytu.com
www.psicologiaytu.com

PILAR ARBÓS AIXALÀ

psicologa col. num 8.396

Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/
COP

c/Comarca, 72, 5è 2a
IGUALADA
Herboristeria l'Espigol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA
687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat



Ara pots ser de la Mútua

Ara, a partir dels 65 anys, també podem fer-nos de la Mútua **ASSISTÈNCIA 65 PLUS**

Per 34,60€ al mes, podran gaudir de la millor Assistència Sanitària Ambulatòria a MIPS Centres Mèdics

Truqui'ns i demani més informació

Passeig Verdaguer, 120 · Tel 938 032 796 · Igualada · www.lamutua.net



“Amb cinc anys ja havia cantat a l'Asil”

Igualadí, nascut el 1950. Cantaire de la Schola Cantorum d'Igualada des del 1972. He format part de Poesia Viva i m'agrada recitar. Per la Festa Major, vam estrenar, a l'Asil del Sant Crist, la nova lletra en català, de l'Himne a llaor de Santa Teresa de Jesús Jornet, patrona de les Germanetes dels ancians desemparats, que he escrit personalment.



Com ha estat el fet de compondre, en català, una nova lletra per a l'himne de la Santa?

Santa Teresa de Jesús Jornet i Ibars, fundadora de les Germanetes dels ancians desemparats, va néixer a Aitona, un poble de la província de Lleida, i vaig creure que mereixia tenir un himne amb lletra en català. Abans d'interpretar-lo, vaig demanar permís a la superiora, la germana Nativitat, comentant-li que el motiu havia estat l'escaiença del 45è aniversari de la canonització de Santa Teresa de Jesús Jornet, pel Sant Pare Pau VIè. D'entrada ja ho va trobar correcte, ja que la santa era catalana i que el cantéssim en la seva diada, doncs enguany commemoraven el 75è. aniversari de l'arribada a Igualada de les Germanetes dels ancians desemparats.

En què t'has inspirat, perquè la lletra catalana és distinta en alguns paràgrafs de l'original?

En fets de la vida de la Santa, com no podia ser d'altra forma. S'inicia amb la tornada, que és bastant semblant a la que hi havia, que es repeteix després de cada estrofa. La primera estrofa relata que, amb 30 anys, va fundar la Congregació a Barbastre; la segona indica que Pau VIè. la va canonitzar santa, i la tercera deixa constància que, en morir, va deixar 103 llars en funcionament. Fins aquí la nova lletra. Als 19 anys la santa es va treure el títol de mestre i va estar treballant a Argençola. Per tant, com que la tenim tant propera, penso que s'havia de deixar alguna cosa en català.

És un dia històric, per què la lletra en castellà, des de quan es canta?

Tota la vida, perquè és l'únic himne que tenen. Nemesio Garcia Carrión, mestre de capella de la Catedral de Santiago de Com-

postela, nés l'autor de la música i la lletra és d'una germaneta de la Congregació dels Ancians Desemparats; Congregació que té la casa mare a València.

Quines característiques té la música?

És una música de caire molt marcial, composta en època de la postguerra.

Tinc entès que no és la primera música a la que hi poses lletra.

Cert. És un hàbit de fa temps i m'agrada. La cançó *You Raise Me Up* quan la va cantar Sergio Dalma amb l'Escolania de Montserrat, feia tres anys que l'havia traduït al català.

La traça et ve, entre d'altres coses, per la teva ànima de poeta?

Bé, no diria això, sinó que he anat forjant la traça de fer rodolins, seguint la dita que diu: “per rodolins, els igualadins”. M'agrada i en gaudeixo.

Quantes poesies has fet?

Moltes. En motiu del 60è. aniversari, una filla meva va recollir les que va trobar i me les va obsequiar en forma de llibre amb el títol de “Poesies trobades”, que em va fer molta il·lusió. Escric des dels 14 anys, però quasi sempre sobre temes personals i familiars.

Aleshores, deus formar part de trobades poètico-literàries

Formava part de “Poesia Viva”, d'Igualada. M'agrada recitar. He actuat en diferents locals com a rapsode, en especial, acompanyant l'organista italià Prof. Mario Verdicchio en els seus concerts, el 2012 en el Festival d'Orgue d'Igualada, el 2014 a Rubiera, Itàlia, recitant poesia religiosa espanyola, entre altres autors, de santa

Teresa de Jesús i de l'escolapi igualadí P. Ramon Castellort. i el 2016 vaig recitar *Le Chemin de la Croix*, en versió original a La Madeleine de París.

És veritat que mirar la vida amb més perspectiva poètica t'aconsola i, fins i tot, t'obre els ulls?

Certament la poesia et transporta. Hi ha autors, que quan els lleixes, sembla que el temps no corri. Però en el meu cas no deixa de ser un agradable passatemps.

Treballaves a l'administració de la Mútua Igualadina. Així, els números no estan renyits amb les lletres!

Els números han estat un tema laboral. Les lletres i el cant, un agradable hobby del qual n'he gaudit molt més. Als quatre anys vaig aprendre les primeres cançons amb la senyoreta Agnès Casadesús, als Escolapis, i als cinc ja cantava als avis de l'Asil.

Des de quan cantes amb la Schola Cantorum d'Igualada?

Des de l'any 1972; abans amb Els Pueri Cantores de la Verge de la Pietat; l'any 1958 vaig entrar a l'escolania dels Escolapis i en aquella època vaig tenir l'oportunitat de cantar sota les ordres del Mestre Just que ens dirigia, mentre tocava l'harmònim, els dissabtes i els segons diumenges, a la tarda, per cantar la sabatina a la Verge de la Pietat.”

Tens estudis musicals?

No, però de sempre he tingut bona oïda i les cordes vocals m'han respòs. Ara que dispo de més temps, he iniciat classes de cant.

(Podeu llegir l'himne a Santa Teresa de Jesús Jornet a la pàgina 53)

Josep Nadal



Les bretolades no paren. Aquest any l'Ajuntament ja ha hagut de substituir vint-i-sis contenidors (els mateixos que en tot l'any passat). Les escales mecàniques 'pateixen' avaries freqüents (fins haver hagut de posar un lluminós per avisar si estan 'disponibles') i l'ascensor de Fàtima ha estat 'indisponible' més de quaranta dies. Cada vegada hi ha més símptomes de 'civilització' en forma de vòmits, cagarades, pixarades, envasos llençats, vidres trencats, jardineres devastades, pintades i vegetació malmesa que 'adornen' la via pública i també 'victimitzen' algunes blocs de veïns. Diuen que tot és a causa de l'alcohol, però també hi ha qui diu que no són actuacions 'de gresca' sinó de 'protesta', encara que no hi hagin aldarulls. Sigui pel motiu que sigui, aquests 'actes' es paguen entre tots i, sumant una cosa i l'altra, són més de cent-mil euros cada any (neteja, reparacions i substitucions) sens comptar el malestar que es provoca a qui no participa 'de la festa'. Potser és hora posar més atenció al tema. Perquè no és tracta de joves, de 'quillos', d'activistes o de que el material sigui de mala qualitat o ja estigui a la fi de la seva vida útil, sinó simplement de civisme.

DIES
SOBRE RODES
PEUGEOT

VINE A PROVAR-LOS I EMPORTA'T FINS A 500 €⁽¹⁾



PEUGEOT 3008
PER 222 €/mes⁽²⁾
47 Quotes • Entrada: 4.340 € • TAE: 7,27% • Quota final: 13.915,22 €



PEUGEOT 308
PER 149 €/mes⁽³⁾
47 Quotes • Entrada: 3.049 € • TAE: 7,25% • Quota final: 9.848,49 €

MOTION & e-MOTION



PEUGEOT

(1) Descompte addicional de fins a 500 € en tota la gamma de turismes Peugeot (108, 208, 2008, 308, 3008, 5008, Nou 508 i Rifter) per la compra d'un vehicle nou. Aplicat sobre PVP recomanat (amb transport i impostos inclosos). Oferta vàlida per a clients particulars que facin una comanda a la Península i les Balears durant el mes de setembre de 2019. No acumulable a altres accions promocionals. (2) Segons PVPR a la Península i les Balears de 23.950,22 € per a un 3008 Active PureTech 130 S&S 6 marxes MAN (inclosos impostos, descomptes i entrega per part del client d'un vehicle usat de la seva propietat amb una antiguitat mínima de tres mesos). Quota per a una durada del contracte de 48 mesos i 40.000 km totals. Capital finançat amb despeses d'obertura incloses (774,60 €). TIN: 5,75%. TAE: 7,27%. Import total degut: 24.349,22 €. Preu total a terminis: 28.689,22 € finançant-lo a través de PSA Financial Services Spain, EFC, SA amb una permanència mínima de 48 mesos. Al final del contracte podrà triar entre entregar el seu vehicle o pagar-ne o refinançar-ne l'última quota. Subjecte a aprovació financera. Oferta no acumulable vàlida fins al 30/09/2019. PVPR per als clients que no el financin: 24.350 € i del model visualitzat 3008 GT Line PureTech 130 S&S 6 marxes MAN amb opcions afegides: 30.250 €. (3) Segons PVPR a la Península i les Balears de 16.600,07 € per a un 308 5p Style PureTech 110 S&S 6 marxes MAN (inclosos impostos, descomptes i entrega per part del client d'un vehicle usat de la seva propietat amb una antiguitat mínima de tres mesos). Quota per a una durada del contracte de 48 mesos i 40.000 km totals. Capital finançat amb despeses d'obertura incloses (535,27 €). 14.086,34 €. TIN: 5,75%. TAE: 7,25%. Import total degut: 16.851,49 €. Preu total a terminis: 19.900,49 € finançant-lo a través de PSA Financial Services Spain, EFC, SA amb una permanència mínima de 48 mesos. Al final del contracte podrà triar entre entregar el seu vehicle o pagar-ne o refinançar-ne l'última quota. Subjecte a aprovació financera. Oferta no acumulable vàlida fins al 30/09/2019. PVPR per als clients que no el financin: 17.400 € i del model visualitzat 308 5p GT BlueHDi 180 S&S EAT8 amb opcions afegides 31.170 €.

Gamma 308: Valors WLTP: Consum de carburant (l/100 km) mínim i màxim de 4,50 a 7,55 en cicle combinat - Emissions de CO₂ (g/km) mínim i màxim de 117,93 a 172,11 en cicle combinat. Valors NEDC: Emissions de CO₂ (g/km) de 93 a 139. Gamma SUV Peugeot 3008: Valors WLTP: Consum de carburant (l/100 km) mínim i màxim de 5,12 a 8,02 en cicle combinat - Emissions de CO₂ (g/km) mínim i màxim de 134,32 a 180,90 en cicle combinat. Valors NEDC: Emissions de CO₂ (g/km) de 104 a 136. Més informació a la secció WLTP de la pàgina web de peugeot.es (https://wltp.peugeot.es).