



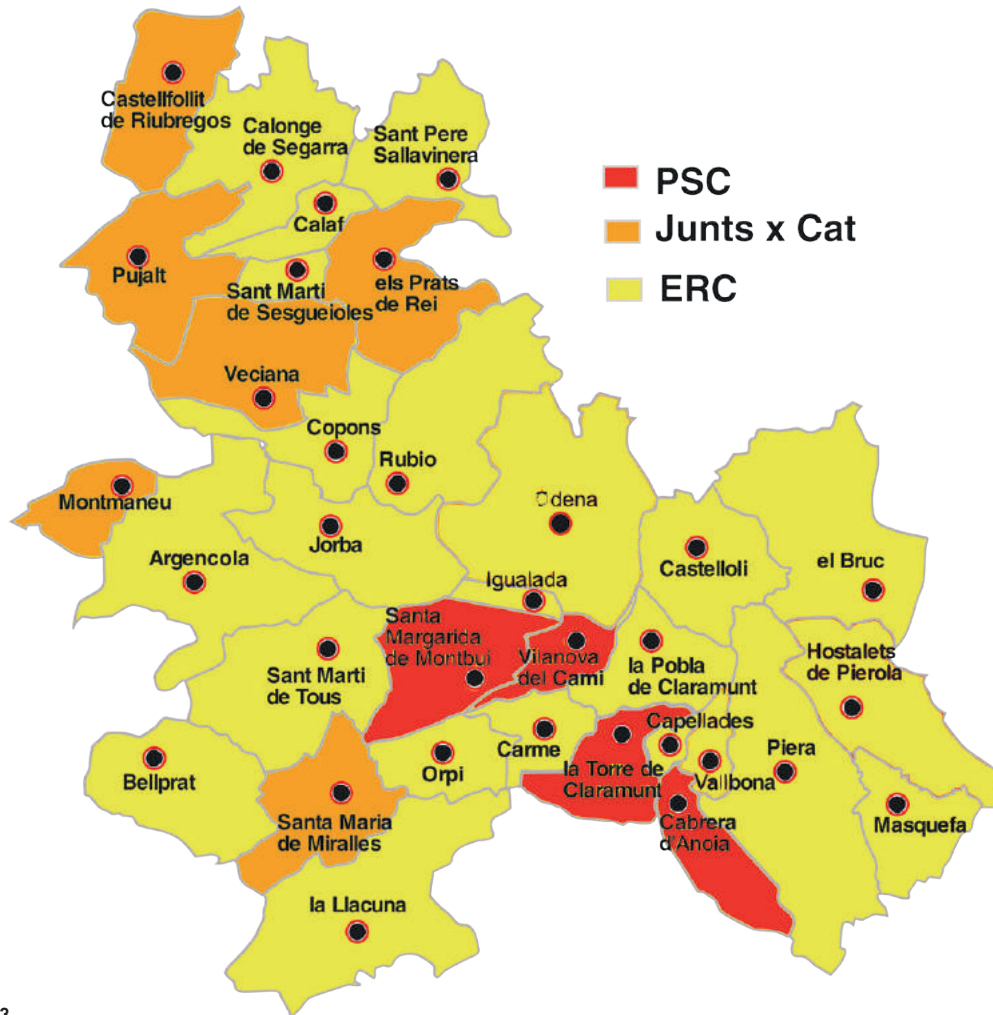
Històrica victòria d'ERC a l'Anoia en unes eleccions generals

Esquerra s'imposa en 23 dels 33 municipis de la comarca, el PSC recupera Montbui, Vilanova, Cabrera i la Torre, i Junts x Cat és primera en cinc pobles



Carolina Telechea i Laura Borràs seran diputades al Congrés, i Carles Cuerva se'n queda a les portes

PÀGINES 8 A 13



Crida a l'afició davant el repte més gran per al CBI: pujar a la LEB Plata!

PÀGINA 40



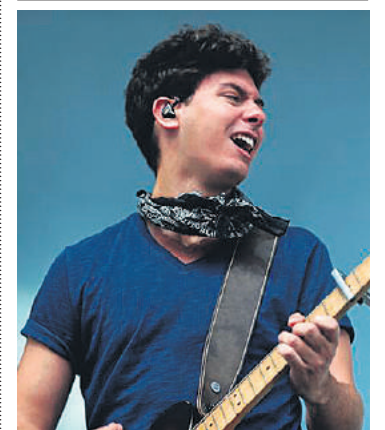
Montbui, a punt per a la Fira de la Multicultura

PÀGINA 29



Torna l'Aeroport amb dos festivals aeris

PÀGINA 14

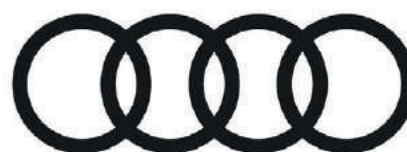


Alfred Garcia i Oques Grasses, en concert a l'Anòlia

PÀGINA 53



SERVISIMO.ES



c/ Alemanya, 17 · 08700 · IGUALADA · Tel. 93 805 21 17

84 800 10 25 91 79

L'EDITORIAL

Progrés i independència

MIQUEL SAUMELL
@MiquelSaumell

Els resultats de les eleccions generals del passat diumenge a l'Anoia no deixen cap espai per al dubte: la victòria d'ERC és evident, al mateix temps que la recuperació del PSC, l'enfonsament d'En Comú Podem -victoriós fa tres anys-, l'escassa fortalesa d'un Ciutadans a la baixa, i la nímia representació de partits com el PP o Vox. L'Anoia, com Catalunya, ha optat per deixar clara la seva identitat.

En favor de la independència del país, però també del progrés d'esquerres des del punt de vista espanyol. Qui sap si termes com "federalisme" tornaran aviat al primer pla de l'actualitat mediàtica política.

A Espanya, ha quedat clar -una vegada més- que poden passar moltes coses, però Catalunya i Euskadi mengen a part. És clar que Espanya és un estat plurinacional. A Catalunya l'independentisme guanya les eleccions espanyoles. Al País Basc el *trifachito* no ha tret ni un sol escó. Res de res.

A l'Anoia podrem tenir la sort de comptar amb una diputada que tindrà l'ocasió d'esdevenir el primer pla de la teòrica negociació que l'independentisme haurà de tenir a Madrid.

Hi ha cartes per jugar, i caldrà veure si hi ha taula on moure-les. Una posició arriscada, la de la igualadina Carolina Telechea, però al mateix temps un repte sensacional.

Pedro Sánchez haurà de tenir present que un acord amb Ciutadans és l'antítesi del diàleg amb Catalunya, oi més si s'han de gestionar uns possibles indults. El PSOE no té cap altre camí que asseure's a una taula i forçar una sortida al

procés. Amb ERC camí de tenir l'hegemonia política a Catalunya, queda claríssim que l'independentisme i el sobiranisme són la centralitat. El votant català -i l'anoienc més- ha demostrat que està molt per damunt d'Abascal, Rivera i Casado. Tots tres partits junts han tret la setena part dels escons dels catalans.

Que no diguin mai més que la societat catalana està fracturada. Ja no se'ls creurà ningú. A la vista està.

I, sí, cal un referèndum. Cada dia que surt el sol, hi ha més arguments per marxar. I avui ja ningú no s'arrisca a assegurar que, si avui es possessin les urnes, la xifra no passaria de la meitat. El poble és ferm, les seves voluntats també, i contra això no hi ha més camí que parlar. ■

El PSOE no té cap altre camí que asseure's a una taula. Amb ERC camí de tenir l'hegemonia, l'independentisme i el sobiranisme són la centralitat.

Vot de càstig

Quan arriben les eleccions no sempre es vota a favor d'un partit, ja que moltes vegades l'elector opta per votar a la contra. Els motius per fer-ho solen tenir molt a veure amb la mala gestió que ha fet el partit que ha governat i/o amb incompliments flagrants del programa electoral. Sovint ens queixem, amb raó, que els programes electorals dels partits polítics tenen una alta dosi d'ambigüitat, i que aquesta circumstància fa difícil fer un seguiment acurat de la gestió pública. Si tenim l'oportunitat d'interpel·lar els candidats, els hauríem d'exigir més concrecions. Quan s'esvaeixen les ambigüitats i les concrecions s'acaben incloent en el programa electoral és més fàcil per l'elector fer un seguiment de la gestió i poder constatar si allò que s'ha promès formalment s'ha complert o no. Utilitzo el terme formalment perquè sempre he considerat que un programa electoral no deixa de ser un contracte entre un partit polític i els seus votants potencials, tan seriosos com qualsevol altre i, per tant, d'obligat compliment. Si en acabar-se la legislatura el programa s'ha complert, el partit té moltes possibilitats que a les següents eleccions l'elector repeteixi el vot. Ara bé, si s'ha incomplert el programa, al votant sempre té l'opció del vot de càstig.

No és el mateix que un partit inclogui en el seu programa electoral un punt que digui que vetllarà per la cultura, expressat així, amb aquesta ambigüitat, un compromís que sobre el paper queda molt bé però que als efectes pràctics no vol dir absolutament res, que el partit es compromet, per exemple, a construir una biblioteca de determinades característiques en un solar municipal concret adquirit amb aquesta finalitat, per tractar-se d'una instal·lació molt necessària i llargament reivindicada pels veïns. És només un exemple per entendre millor les situacions d'incompliment electoral dels partits. Així, si en el transcurs de la legislatura l'elector constata que no només no s'ha construït la biblioteca compromesa sinó que, podent iniciar les obres, l'administració pública implicada ni tan sols les ha licitat, no ens hauria d'estranyar que a les següents eleccions els veïns votes sin a la contra, és a dir, optessin pel vot de càstig. Dissortadament, situacions com aquesta passen més sovint del que ens agradaria, i seria bo que els electors actuessin amb responsabilitat. Quan els veïns fan els ulls grossos s'institucionalitzen les situacions d'incompliment electoral. Els partits polítics entenen perfectament el vot de càstig.

MÉS ENLLÀ DE L'ANOIA



Pau Molins, advocat de **Sandro Rosell**, després que l'Audiència Nacional declarés la innocència del seu client, va denunciar "l'abús que es fa de la presó preventiva. La instrucció va ser pilotada íntegrament per la UDEF de la policia nacional. Quan van detenir el meu client, els mitjans de comunicació van arribar abans que la mateixa policia, després una presó injustificada de 22 mesos on es va demanar 13 vegades que el possessin en llibertat. Durant tot aquest temps només es fan proves testificals i s'arriba al judici i no hi ha res. Algú hauria de fer examen de consciència. Aquest és un cas paradigmàtic del que no ha de ser un procés penal" i també va

comentar "recordo ara una frase de la magistrada instructora dient que el meu client es dedicava a la delinqüència. Algú hauria de demanar disculpes."

Carmen Lamela, la magistrada instructora d'aquest i d'altres casos mediàtics, va ser promoguda al Tribunal Suprem, "gràcies als seus mèrits al servei de la Justícia."

Florentino Delgado Ayuso, fiscal en cap de la Audiència Provincial d'Ourense, ha estat suspès cautelarment del seu càrrec a causa de l'impagament del lloguer de la llar que ocupa des del 2004, ja que és la Xunta de Galicia qui, segons el fiscal, "ha de pagar la despesa". Ja es veu que la Justícia està d'actualitat permanent.

Pedro Sánchez, líder del PSOE i guanyador de les eleccions del 28A, va dir "ha guanyat el futur i ha perdut el passat", mentre la gent congregada davant seu li cridaven "amb Rivera no. No passaran."

Pablo Casado, líder del PP, no va dir "No hi ha excuses, amb un

nombre de vots semblants tenim molts menys escons. Treballarem en la reconstrucció de l'espai del constitucionalisme. En les properes eleccions, si ens unim, guanyarem."

Albert Rivera, líder de C's va dir "respectem els resultats, però el nostre és un projecte guanyador, que ha augmentat molts escons respecte de les anteriors eleccions."

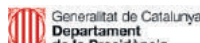
Pablo Iglesias, líder de Podemos, va dir "les forces progressistes són majoria al Parlament. Si algú tenia algun dubte només cal mirar el què ha passat a Catalunya i el País Basc per certificar que Espanya és un estat plurinacional."

Santiago Abascal, líder de Vox, "defensarem la Constitució i la unitat d'Espanya. La resistència ja és dins del Congrés dels Diputats. No pararem."

Oriol Junqueras i Jordi Sánchez, caps de llista d'ERC i JxC no van poder dir res en la nit electoral per estar ambdós a la presó.



mitjans d'informació i comunicació

PREMI TASIS TORRENT 1998 / PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993 / PREMI MILLOR PORTADA DE LA PREMSA COMARCAL 2013
PREMI UEA 2017 / PREMI AL RECONeixEMENT PER LA TRAJECTORIA DURANT 35 ANYS A FAVOR DE LA PREMSA COMARCAL 2018

DIRECTORA GENERAL PIA PRAT i JORBA DIRECTOR DE REDACCIÓ JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN

EDITA PUBLICACIONS ANOIA,SL Dipòsit Legal: B-31430-82 - ISSN ed. impresa 2487-3616

Retir, 40 08700 IGUALADA Tel. 93 8042451 Email redaccio@veuoania.cat publicitat@veuoania.cat

TEXT LEGAL

Edicions de premsa periòdica LA VEU es reserva tots els drets sobre el contingut del diari LA VEU, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD



JOSEP M. CARRERAS

La tribuna

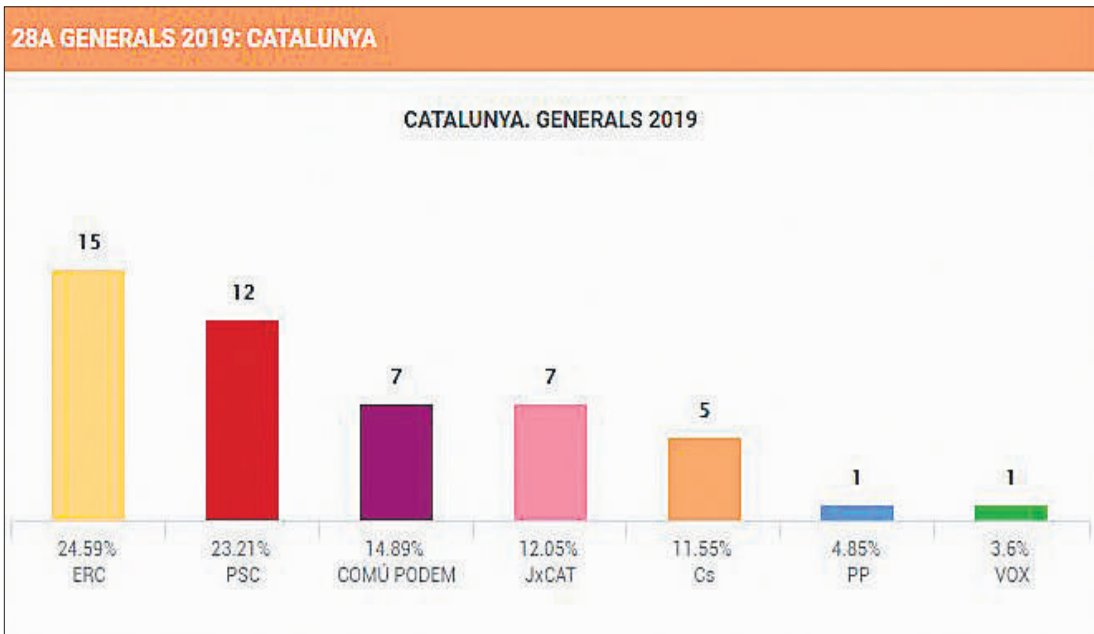
En els meus anys de professor a Tarragona, hi havia a l'Institut un professor que no podia entendre que molts alumnes se'n alegrassin sempre que el Madrid perdia fos contra qui fos. No cal dir que aquest professor (expolícia, d'altra banda) era partidari del Madrid. Podia acceptar que si jugava contra el Barça, la gran majoria d'alumnes donessin suport a l'equip català, però si els madrilenys perdien contra un equip estranger, alegrar-se'n ho considerava una falta de patriotisme imperdonable.

El vell professor era del tarannà de l'antiga escola franquista segons la qual "ells havien guanyat una guerra i per tant, ells imposaven la llei". Ho deia amb una altivesa que no permetia cap mena de rèplica. Per això no devia superar el trauma de la democràcia després de la mort del dictador i la legalització d'uns partits que ell havia combatut i perseguit activament.

M'ha vingut al pensament aquest personatge (e.p.d.) en veure els resultats de les darreres eleccions. Com en Peret de les cabres, el Fra-Casado es permetia anunciar, fins i tot molt abans de la votació, accions de govern per collar encara més Catalunya, tot i ser anticonstitucionals. Eren mesures humiliants dictades des de la prepotència, com l'aplicació immediata del 155, el tancament de TV3, la liquidació de la immersió lingüística i tantes altres que ens haurien caigut com a mastegots sense saber d'on venien ni per què.

Una derrota tan sonada ha suposat també una dura lliçó per a la marquesa de Casa Fuerte que es vantava de ser cap de llista del PP per Barcelona sense saber gens de

Llums i ombres



català. Una actitud de total menyspreu, com si en comptes de ciutadans fóssim escarabats. En anunciar la derrota, el tarragoní Alejandro Fernández no podia amagar les llàgrimes davant una patacada tan monumental. I és que, com diuen al país veí, "donde las dan las toman". Dubto, però, que tant uns com altres hagin après la lliçó. Possiblement els hagi alterat les neurones i estiguin ja preparant els exorcismes contra tot allò que soni a català.

Vist en clau catalana, crec que també hi ha motius d'alegria, però amb moderació. Els partits sobiranistes han aguantat el cop. El poble s'ha mantingut ferm; tossut com sempre. Malgrat el cansament, la moral no decau. Però hem jugat només la primera part del partit. Abans d'acabar el mes hi ha eleccions altra vegada i aquest cop hauria

de ser un plebiscit per a la independència. No podem oblidar que la segona república espanyola va venir precisament d'unes eleccions municipals. Després de la victòria dels partits republicans, en un parell de dies Alfons XIII feia les maletes i marxava a l'exili. És cert que les circumstàncies no són les mateixes, però cal que Europa senti la nostra veu i s'adoni de la justícia de les nostres reivindicacions. El salt qualitatiu que han fet els partits sobiranistes al Congrés de Madrid ara s'hauria de produir també a la Comissió Europea. Anem guanyant aliats i hem de demostrar que els passos que hem avançat no tenen retorn. Els polítics ho han d'entendre, però nosaltres hem de tenir molt clar que només ens en sortirem si sabem anar junts. Dels errors també s'aprèn. ■

#L'enquesta de la setmana

Què us sembla el projecte de fer pisos i zona comercial a l'antic Kursal?

● **Bé 75,3%** ● **Malament 24,7%**



Cada setmana tenim una enquesta a:

participa-hi!

VeuAnoia.cat



ESTIL LLAR
CONSTRUCTORA

Més de 40 anys
al servei de la construcció

Miquel Caro 639 34 54 78
Josep Caro 630 09 78 78

Rambla St. Ferran 62, 1r, 4t
estillar@yahoo.es
www.estil-llar.cat

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

EN MEMÒRIA DE MAGÍ
PUIG I GUBERN

La Junta del CECI

El proppassat dia 23 d'abril ens deixà Magí Puig i Gubern -casat amb Maria Dolors Vidal, va ser pare de quatre fills - després de patir una llarga malaltia. Va néixer a Igualada el 26 de novembre de 1932 i era fill d'un industrial adober. Estudià enginyeria química a l'Institut Químic de Sarrià, on es llicencià el 1955, i posteriorment, va fer una estada d'ampliació d'estudis a la ciutat renana de Ludwigshafen am Rein. Retornat a Igualada s'incorporà a l'empresa adobera familiar, que passà a dirigir després del traspàs del seu pare. La seva condició d'industrial adober determinà que vagi ser, durant molts anys, membre de la Dena, l'òrgan de govern del gremi de blanquers igualadí.

Un dels trets rellevants de la seva personalitat fou que, malgrat la seva formació tècnica, tingué sempre un gran interès per la història i les humanitats. Ho evidència el fet que de jove s'incorporés al grup cultural Lacetània. Paral·lelament, el seu interès per a la història de la indústria adobera determinà que esdevingués secretari i conservador del Patronat del Museu de la Pell presidit per Antoni Palmés i, a partir de 1961, membre de la junta directiva del Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada en representació del Museu.

Estigué vinculat de manera ininterrompuda al CECI fins que la malaltia l'obligà a retirar-se de la vida pública. Entre el 1982 i 1985, va ser secretari general de l'entitat -a l'època en què va tenir lloc el traspàs dels museus al patronat que actualment té cura de

la seva gestió- i, després, entre 1987 i 1993, en fou director. En els anys posteriors, va continuar vinculat a la junta del Centre d'Estudis com a vocal de la Secció Filològica Emili Vallès i, alhora, va ser membre del Patronat de la Tossa de Montbui -antic grup filial del CECI- i exercí de secretari de la Fundació la Tossa.

La seva obra com a publicista i historiador ha estat extensa i seria excessivament prolix enumerar-la de manera exhaustiva, per la qual cosa ens limitarem a recordar alguns dels títols més rellevants. S'inicià el 1984 amb la publicació, conjuntament amb Antoni Moncunill i Torres i Joan Martí i Figueras, Renoms igualadins: recull, anecdotari i origen. Posteriorment, publicà amb Montserrat Combalia i Vila, Xavier Pedraza i Jordana i Anna Vaqués i Guitart, Esbós del vocabulari de la indústria d'adobar pells. Igualada: Dena de Blanquers d'Igualada, 1987 i Diccionari de la indústria d'adobar pells. Barcelona: Fundació Salvador Vives Casajuana, 1992, ambdós resultat d'un treball d'investigació realitzat en el marc de la secció Filològica Emili Vallès. Tot seguit, inicià els seus estudis històrics sobre la indústria adobera igualadina: "Antics sistemes artesans d'adobar pells per a sola", Miscel·lanea Aqualatensia, 6 (1990) i "El Rec d'Igualada" i "Adob de pells i adoberies d'Igualada (segles XVIII-XX)", Aigua, tècnica i treball: Actes de les II Jornades d'Arqueologia Industrial a Catalunya. Barcelona: Associació d'Enginyers Industrials de Catalunya/Col·legi d'Enginyers Industrials de Catalunya, 1992.

El 1997 va publicar la que ha estat la seva obra més important: Història del Gremi de Blanquers d'Igualada.

Igualada: Gremi de Blanquers d'Igualada. El 2002, juntament amb Anna Enrich i Maria Francesca Enrich, el Diccionari de l'ofici de traçador: cavalls i guarniments. Barcelona: Termcat. El 2006 va retornar als estudis sobre la indústria adobera publicant "El Rec d'Igualada", Miscel·lanea Aqualatensia, 12. Els anys posteriors, conjuntament amb Josep Riba Gabarró, D'Escola d'Adoberia a Escola Universitària. 50 anys a Igualada. Igualada: Consorci Escola Tècnica d'Igualada, 2008; amb Pere Pascual, Josep Riba, Joan Caballé i Carme Ferreras, El molí de l'Abadia i el seus moliners (segles XIX-XX). Igualada: Ajuntament d'Igualada/CECI, 2009; i, finalment, amb Pere Pascual, La roda de la fortuna. Els Carles: de l'adoberia de cal Granotes a la Igualadina Cotonera. Igualada: Ajuntament d'Igualada/CECI, 2011. La seva trajectòria és ben il·lustrativa, doncs, del fet que Magí Puig ha estat un dels puntals del Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada al llarg dels darrers seixanta anys. Tots aquells que hem estat vinculats a l'entitat el recordem pels seus coneixements, infinita generositat, irreductible amabilitat i, també, per la seva capacitat d'explicar anècdotes i facècies. En el decurs dels darrers anys -quan la malaltia l'impedí assistir a les reunions de l'entitat- hem sentit el buit de la seva absència, i avui, el seu traspàs, representa pel CECI una pèrdua irreparable. Tanmateix, la seva aportació a la cultura igualadina ha estat molt més àmplia i polièdrica. El conjunt de la seva tasca va merèixer, molt merescudament, que l'Ajuntament d'Igualada li concedís, el 2017, el Premi d'Honor Ciutat d'Igualada.

ARRIBEN LES
ELECCIONS

Cristina Palmés

Estimat director:

S'apropen les eleccions municipals a Igualada, com a molts municipis, comença a haver-hi moviment de persones que tenen interès a formar part de les candidatures.

Moltes moltíssimes ho fan amb un interès absolut de compromís i implicació en la millora de la ciutat.

Per a la meua opinió això està mal fet perquè primer, moltes obres a la vegada molesten i segon, es podrien fer durant tot l'any i no a finals d'any perquè la població voti al qui ho fa.

Per poder governar bé lo important no és això, el que cal és que l'alcalde sigui un bon director d'equips perquè tindrà que gestionar tota la ciutat, que amb gairebé tota certesa haurà de ser molt coherent.

Ara la gent es deixa portar per qui construeix una molt bona ciutat i en això estic d'acord però el que no pot ser es que passi a un pic de les eleccions.

A partir d'ara s'han de fer poques coses, perquè no hi haurà diners per fer moltes, i es tindrien que fer molt ben pensades i sobretot molt ben consultades amb tots els membres de l'equip. També unes de les coses en què no estic d'acord, és que arreglin els carrers o les places en les que hi passa molta gent i en la que hi passa, però poca no la cuiden.

Quan passes per carrers amagats o a les afores estan deixats i això no està bé per a la gent que hi viu i m'agradaria que ho canviessin.

Espero que la meua opinió hagi aportat coses per millorar Igualada

EL PERSONATGE DE LA SETMANA



CLUB BÀSQUET IGUALADA

El Monbús Igualada ha fet història i s'ha classificat per al play-off d'ascens a la Lliga Leb de Plata, tot un resultat històric per a una temporada espectacular. Sort i endavant!



TREBALLS VERTICALS

TRIVERTICAL

www.trivertical.com

RAMBLA SANT ISIDRE, Nº 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com



de l'1 al 5 de maig 2019

Fira de la Multicultura i el Comerç

PASSARELLA

JAUME SINGLA

@jaumesingla

L'hora dels valents



Fent una anàlisi dels resultats de les eleccions espanyoles a Catalunya, madono que han caigut dos mites. Un de bo –al meu entendre- i un altre de dolent.

El bo és que els partits del 155 salvatge (PP, C's i Vox) només han obtingut 7 dels 48 escons catalans. I els del 155 per si de cas, (PSC) 12. És a dir, els partits del 155 han obtingut 19 de 48 escons en joc. A més PP i Vox es queden sense representació parlamentària a tres de les quatre circumscripcions catalanes. I C's només obté representació a Barcelona i Tarragona.

La dada negativa és que a tenor dels resultats –i per la deriva antisobiranista del PSC- ja no podem dir que els partidaris d'un referèndum d'autodeterminació sumen el 80% del electorat català. És clar però que aquesta dada es podria recuperar el diumenge 26 de maig a les eleccions europees i municipals si som capaços de fer un gran resultat. Anant a l'anàlisi més a l'engròs, queda palès que tant el PP com Vox a Catalunya són residuals. Si mirem l'ordre en què han quedat a Catalunya –o a Euskadi- constatem que són resultats com de països diferents. Els que a Espanya dominen, a Catalunya compten poc. I cal tenir en compte que parlem d'unes eleccions en clau espanyola.

Si no ens deixem enlluernar per la victòria, a l'Estat, del PSOE i la caiguda estrepitosa del PP, i comptem el nombre de vots que hi ha a la dreta i a l'esquerra, (11.180.000 contra 11.214.000) queda clar que hi ha un empat, que pel repartiment d'escons amb la prima al guanyador del sistema d'Hont, el PSOE gairebé dobla al PP en nombre d'escons. Per sort tant Catalunya com Euskadi, trenquen l'empat gràcies a l'eix nacional que sempre tira més cap a l'esquerra, sobretot quan és una esquerra dialogant.

A Catalunya, ERC que ha adoptat una posició menys radical que JuntsxCat ha guanyat les eleccions i ha augmentat el nombre d'escons

I aquest és, per mi, l'aspecte més destacable. Els partits guanyadors tant al conjunt d'Espanya –PSOE- com a Catalunya –ERC- i també a Euskadi –PNB- són els partits que es mostren més dialogants. Els més radicals, en un o altre sentit, han tret resultats per sota de les expectatives. Vox esperava 70 diputats i s'ha quedat en 24. I si parlem del PP que aspirava a aglutinar el vot més extremista de la dreta, ha perdut més de la meitat dels escons que tenia. Per contra, els que s'han mostrat més dialogants, que han fet propostes de govern, han millorat expectatives. El PSOE ha guanyat i Podemos, que es movia entre els 25 i 35 escons segons enquestes, n'ha tret 42 tot i el càstig del sistema electoral espanyol.

A Catalunya, ERC que ha adoptat una posició menys radical que JuntsxCat ha guanyat les eleccions i ha augmentat el nombre d'escons. Vistes així les coses, sembla que és l'hora dels valents. L'hora dels que s'atreveixin a seure a la taula a dialogar i tinguin el coratge de, sense traïr als ciutadans, arribar a acords amb qui cal arribar-hi: amb l'adversari. ■

JAUME FERRER I PIÑOL

Escriptor

La Mostra apunta al cel



No sé si els anoiencs som prou conscients -hauríem de dir que sí- de la importància d'aquesta fira. La Mostra, ha acomplert 30 anys d'espectacles infantils, juvenils i familiars. "Espectacles que et fan créixer", ha estat l'eslògan actual. A

Igualada es connecten companyies i programadors. I el nostre públic pot veure les primícies. Fa anys que Igualada ha pujat al carro teatral dels grans esdeveniments sectorials de Catalunya, de la mateixa manera que ho han sabut fer altres ciutats del territori, cadascuna amb especialitzacions pròpies. Barcelona és el gran motor pel que fa al teatre global, però és que l'enorme empenta del conjunt del territori català a tota mena d'arts escèniques s'està demostrant a diari. A Igualada s'han aplegat, a La Mostra d'aquest 2019, més de 700 professionals i s'han ofert en 4 dies fins a 55 espectacles (39 de Catalunya, 11 de l'Estat i 5 d'internacionals). Amb més de 27.500 espectadors.

Fent un esbós d'inventari català, en aquesta llista de ciutats amb marca pròpia hi trobem per exemple la Fira de Teatre al Carrer de Tàrraga, la Fira de Titelles de Lleida o la Fira del Circ Trapezi, de Reus. Segurament que n'hi ha d'altres, però hi ha casos al territori on no queden prou definits o unificats els propòsits. Igualada sí que té molt clar el concepte de Fira, i oficialment li és reconegut. Aquí hi cap tothom: centenars de programadors i milers d'espectadors. Repartits per tot Catalunya hi ha moltíssims teatres i auditoris que ofereixen una alta qualitat en les seves cartelleres d'arts escèniques, que van directes a l'objectiu final: els espectadors. Cadascuna de les poblacions segueix el seu camí, té el propi nivell, escriu la seva història. Benvingut sigui, doncs, cada camí trobat, cada alt nivell assolit i cada història d'eficàcia que pugui ser explicada.

L'any 1990, Igualada va començar la primera Mostra, amb Rialles, sense interrupció fins al 1993. I des del 1994 amb Xarxa, a conseqüència d'una escissió que no ens és imputable. El nostre Pep Farrés se n'ha acomiadat feliç, ha dit, pel treball realitzat després de ser-ne director artístic aquests darrers cinc anys. Ha completat una boníssima etapa. Tot un geni com



mostra
igualada

a cofundador i director de Farrés Brothers i Cia, ha aportat a La Mostra una tasca essencial, per la qual ens hem posat al mapa i als telediaris. Ho ha resumit Farrés: "A la intel·ligència infantil se li poden presentar les grans temàtiques universals". Es va obrir La Mostra amb els bascos de Teatro Gorakada: *El viaje de Ulises* i es va cloure amb els francesos Plasticiciens Volants: *Leonardo, somnis i malsons*. L'espectacular muntatge nocturn de comiat va tenir per marc el nostre Parc Central, amb prop de 4.000 espectadors. Un espai que acaba de descobrir la nova servitud: el teatre de grans formats. Un parc que no s'haurà fet imprescindible només com a plataforma estiuenca d'enlairament de globus aerostàtics. O els castells de foc. O determinats esports. Ara, teatre.

Aquell llunyà 1990, la primera Mostra va ser un tempteig, un qui sap, o un veurem. I ja ho estem veient. Per al fruit d'aquestes coses, sempre hi ha d'haver un inici amb optimisme incert que no se sap ben bé on ens durà. Cal dir que l'any 1972 s'havia creat a la ciutat de Terrassa el Moviment Rialles de Catalunya, sota l'aixopluc d'Òmnium Cultural. Cinc anys després, el moviment començava a obrir-se a altres indrets del país, essent Igualada una de les cinc ciutats d'aquesta primera fase junt amb Manresa, Olot, Badalona i Vilafranca. Això ens conduiria a l'arrel primitiva de tota aquesta història. La Mostra, al llarg de les seves tres dècades ha tingut cinc directores artístics: Pere Fontanet (nascut a Montmeló el 1959), Agustí Coll (Gironella, 1946), Joan Segalès (Vic, 1952), Òscar Rodríguez (Barcelona, 1956) i Pep Farrés (Igualada, 1971). Se n'acaba de fer un llibre, en les nostres pàgines n'hem parlat a bastament i altres publicacions de la ciutat s'hi han abocat també. Per tant, no ens repetirem. Sort i futur. ■

ACUA D'ULL

LLUÍS CAPDEVILA il.lustrador



**EL MÀSTER DE PRESIDENT TAMBÉ
EL VA TREURE A LA UNIVERSITAT
REY JUAN CARLOS !!**



El més llegit

www.veuania.cat



1 L'Ajuntament requalificarà l'antic Kursal en el darrer ple del mandat



2 L'Igualada Femení HCP aconsegueix el primer campionat de la seva història



3 Més empreses de l'Anoia al proper REC.0

Instants de La Veu



@veuania



L'@igualadafhcp aconsegueix el primer campionat de la seva història

#Igualada #Hoquei #Anoia
#hoqueifemeni #esport
#instaesport #premsacomarcal

Humans de l'Anoia



@humansanoia



#75 Miquel Segura

Laboralment jubilat, tossudament actiu mentre tingui capacitat física i psíquica. De l'etapa professional destacar els 37 anys a l'empresa **Industrias Valls**, model d'excel·lència empresarial familiar. He participat en diverses activitats al voltant del cinema i l'audiovisual i des de 2006 desenvolupant iniciatives i projectes relacionats amb la UNESCO.

La notícia que m'agradaria llegir a La Veu de l'Anoia i Veuania.cat és...

- L'Anoia deixa de ser l'última comarca amb la pitjor renda de la província.
- Les 75.000 persones dependents a Catalunya que encara no cobren la prestació concedida veuran regularitzada la seva situació en breu.
- Les comunitats científiques, acadèmiques, artístiques, intel·lectuals d'arreu prenen consciència de la gravetat de la situació mundial i lideren una reacció popular per encarar el greus problemes que ens afecten a la humanitat que s'ha d'afrontar per primera vegada en la seva història a processos potencialment irreversibles que van des del canvi climàtic i els desastres naturals als conflictes entre comunitats, la salut, l'emigració, la urbanització, la marginació o les desigualtats econòmiques.



FOTO: Cesc Sales



#latevaveu



Gràcies per TAAAAAAAANT @LesdelhoqueiTV3 #JunesArribaremMésLluny #brutal

MariaDiez (PEKE77) @mariapeke5



Que brutal la música del tercer capítol. #GoT #GOTS8E3 #TheLongNight

Mireia Prat @suellenieta



Després d'una gran lluita, ahir, moltes persones amb #discapacitat van poder votar per primera vegada! Se'n diu ciutadania! Enhorabona campions/es! #Llibertat #Respecte

Mònica Morros Serra @monicamorros



El nostre país torna a sortir per tornar a guanyar plantant cara a la repressió amb urnes i vots. Som el fruit de moltes derrotes però som, com avui, la llavor de totes les victòries. #VotoLlibertat Fins a la victòria!

Alba Vergés Bosch @albaverges



El PSOE amb pulsio socialdemòcrata ha guanyat les eleccions. S'ha aturat les dretes (hi ha alguna diferència?) a Catalunya guanya l'independentisme pausat. Aquest país aguanta, a la bora del precipici. El feixisme sense careta, però, niarà entre nosaltres. Avis per navegants.

Joan Vich adzet @joan_vich



No querían que votáramos a Puigdemont en las europeas y me parece que van a tener dos tazas.

Rubén @egel71



Visc en un lloc on al matí l'alcalde s'alia amb Airbnb per fer-te creure que vius a la Toscana catalana i a la tarda t'impulsa un macropoligon que destruiria tot el nord de la Conca mentre hi ha la meitat del sòl industrial sense ocupar.

Jordi López @LopezCasanovas



Volem felicitar molt especialment a l'Albert Folguera, el nostre professor d'esports, per guanyar, per segon any consecutiu, el WS Europe Cup d'hoquei patins amb l'equip @lleidallistablava. Enhorabona campions!!

Institució Igualada @MontclarMestral



L'equip d' @ActivaAnoia ha anat al #Montsià a conèixer experiències de col·laboració entre el Consell Comarcal i l'Ajuntament d'Amposita, l'Institut de la Sènia i empreses del territori (CEMS) com Saica

Consell Comarcal de l'Anoia @ConsellAnoia



Divendres passat els professors de l'Aula de Sons van participar en el festival de Sant Jordi de l'Escola Gabriel Castellà. Molt contents de col·laborar-hi! @AuladeSons @culturaigualada @pereromani @sal_ramon @ivojordaa

Aula de Música Tradicional de l'Anoia @AMTAnoia

Generals'19

Victòria històrica d'Esquerra Republicana a Igualada i a la comarca en unes Eleccions Generals

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Esquerra Republicana va obtenir diumenge una victòria històrica en unes eleccions generals a la comarca. Per primera vegada, va assolir imposar-se a la majoria de municipis de l'Anoia (23 de 33), molt per davant del PSC, guanyador en 4 localitats, i de Junts per Catalunya, que va obtenir la victòria en sis municipis. La bona notícia va ser l'esperada: la igualadina Carolina Telechea s'asseurà, en nom d'ERC, en una cadira del Congrés, que ja ha ocupat els darrers nou mesos, i també la candidata de JuntsxCat Laura Borràs, vinculada amb Igualada.

Alta participació

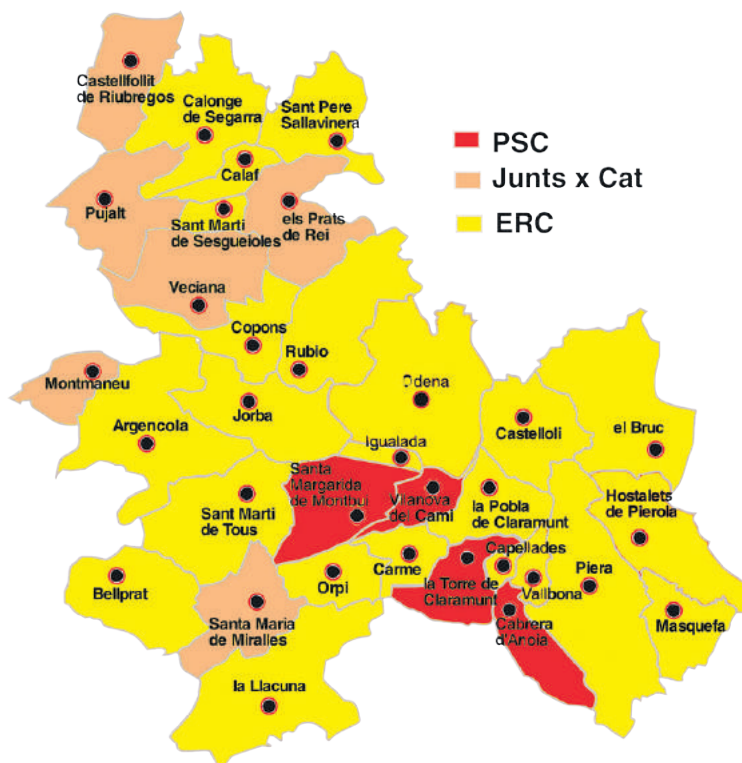
Les eleccions al Congrés i Senat van ser molt participades, amb una abstenció lleugerament inferior al 23%. Els resultats van ser molt diferents als de fa tres anys, doncs llavors qui va guanyar va ser En Comú Podem, ara relegat al tercer lloc a l'Anoia i el quart a Igualada.

A la comarca, ERC es va imposar diumenge amb el 27,9% dels sufragis i poc més de dinou mil vots, gairebé vuit mil més que en els darrers comicis generals. En segon lloc, el PSC, que recupera els vots perduts en anteriors cites electorals. Va

A Igualada, Junts per Catalunya assoleix el segon lloc per només tres vots respecte el PSC, que recupera molt terreny perdut

sumar el 22,02% dels sufragis, gairebé set punts percentuals més que al 2016, arribant a superar els quinze mil vots. En tercer lloc, En Comú Podem, que dels gairebé tretze mil sufragis del 2016 passa a poc més de nou mil, amb el 13,8% dels vots vàlids del diumenge.

Junts per Catalunya, hereva de CiU, perd uns centenars de vots i queda relegada a la quarta plaça a la comarca, per sota de les nou mil paperetes i el 13% dels sufragis. Per sota trobem els partits de la dreta espanyola, amb Ciutadans (10,64% dels vots), el PP (3,91%) i l'entrada de Vox, que a l'Anoia va recollir 2.291 paperetes al seu favor, amb un 3,3% dels vots. El Front Republicà de Dante Fachín no va poder superar els dos mil vots, quedant-se amb un curt percentatge del 2,85%. ERC s'imposa en 23 municipis, mentre que el PSC guanya als llocs "clàssics" de fa uns anys, com són Montbui i Vilanova, Cabrera d'Anoia, i recupera la Torre de Claramunt, però no Òdena, Piera o els Hostalets, on li ha pres el primer lloc ERC. Junts per Catalunya va



poder guanyar a Veciana, Castellfollit, Pujalt, Prats de Rei, Montmaneu i Miralles, places on hi ha molts pocs vots en disputa.

Millor resultat de la història per a ERC a Igualada

A Igualada, plaça forta de Junts per Catalunya però també amb una diputada d'ERC al Congrés, els republicans van obtenir el millor resultat de la llarga història d'aquest partit independentista: 7.162 vots, amb un 32% dels vots, gairebé dos mil cinc-cents més que en els comicis del 2016. La xifra és espectacular, perquè en segona posició se situa Junts per Cata-

ERC s'imposa en 23 dels 33 municipis, inclosa la capital i Piera, les dues poblacions més importants, Junts per Catalunya és primera en sis, i el PSC assoleix la victòria en quatre

lunya amb quasi la meitat del percentatge (18,2%) que el seu rival, amb poc més de quatre mil paperetes, si bé la pèrdua de vots és quasi insignificant, poc més de 150 respecte fa tres anys, però en percentatge és de cinc punts.

El PSC sí que recupera terreny,

i molt. Guanya sis punts en percentatge i gairebé dos milers de vots, arribant als 4.075, només tres menys de la segona posició que ocupa Junts per Catalunya.

A molts més distància es troba En Comú Podem, que atrapa poc més de dos mil vots i es fa amb el 10,67% dels sufragis, set punts menys que al 2016. Molt més avall irromp Ciutadans, amb gairebé mil nou-cents vots i el 8,45% de percentatge, amb unes 400 paperetes més que en l'anterior cita. El PP només podrà presumir de 923 vots, una xifra molt dolenta després d'haver obtingut més de dos mil vots a les últimes eleccions. Front Republicà, l'opció de la Cup per a les Generals, s'emporta poc menys de vuit-cents vots i un escàs 3,54% dels sufragis, i Vox entra en un llistat de resultats electorals a Igualada amb 563 vots i el 2,52% de percentatge. Per zones, ERC es va imposar a tots els districtes menys als barris de Fàtima i part del de Montserrat, que recupera el PSC.

Pel que fa al Senat, ERC es va imposar clarament, almenys a Igualada i Piera (pàg. 12).

Amb els mateixos resultats, ERC i Igualada Som-hi empatarien a set regidors en les Municipals

Si es traslladessin els resultats de les Generals a les Municipals d'Igualada -quelcom del tot improbable- aquests serien rels resultats de distribució de regidors i percentatges de vot, tenint en compte que al PP se li han sumat els vots de Vox, i a Igualada Som-hi els del PSC i En Comú Podem:

ERC (32.76%): 7
Igualada Som-hi (29.53%): 7
Junts x Ig (18.66%): 4
C's (8.63%): 2
PP (6.80%): 1
Poble Actiu (3.61%): Cap
Han votat 21859 persones.
La següent candidatura en obtenir representació seria Poble Actiu en lloc de Igualada Som-hi per 133 vots.

IGUALADA

Cens	28.794	
Vots	22.428	(77,89%)
Abstenció	6.366	(22,11%)
Nuls	106	
En blanc	97	



Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	7.162	32,08	4.591	25,00
JxCAT	4.078	18,27	4.258	23,18
PSC	4.075	18,26	2.247	12,23
ECP	2.381	10,67	3.218	17,52
Cs	1.887	8,45	1.497	8,15
PP	923	4,13	2.071	11,28
FR	790	3,54	-	-
VOX	563	2,52	-	-
PACMA	288	1,29	262	1,43
RCERO	29	0,13	33	0,18
CNV	16	0,07	-	-
IZQP	14	0,06	-	-
PCTC	14	0,06	-	-
PCPC	5	0,02	18	0,10

ANOIA

Cens	89.123
Vots	68.665 (77,05%)
Abstenció	20.458 (22,95%)
Nuls	376
En blanc	371



Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	19.051	27,90	11.378	20,25
PSC-PSOE	15.038	22,02	8.760	15,59
ECP	9.416	13,79	12.726	22,65
JxCAT	8.885	13,01	9.244	16,45
Cs	7.268	10,64	5.482	9,76
PP	2.671	3,91	6.819	12,14
VOX	2.291	3,35	-	-
FR	1.943	2,85	-	-
PACMA	1.080	1,58	1.013	1,80
RCERO	100	0,15	157	0,28
PCTE	49	0,07	-	-
PCPC	45	0,07	-	-
IZQP	43	0,06	-	-
CNV	38	0,06	-	-
PCPE	-	-	71	0,13

ARGENÇOLA

Abstenció: 22,35%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	65	47,10	53	48,18
JxCAT	35	25,36	22	20,00
PSC	11	7,97	4	3,64
ECP	7	5,07	11	10,00
FR	7	5,07	-	-
Cs	4	2,90	3	2,73
VOX	4	2,90	-	-
PACMA	3	2,17	3	2,73
PP	2	1,45	9	8,18



CALAF

Abstenció: 19,26%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	652	34,64	383	24,92
JxCAT	406	21,57	437	28,43
PSC	332	17,64	194	12,62
ECP	157	8,34	257	16,72
Cs	115	6,11	69	4,49
PP	75	3,99	170	11,06
FR	72	3,83	-	-
VOX	39	2,07	-	-
PACMA	18	0,96	16	1,04
RCERO	2	0,11	2	0,13
CNV	1	0,05	-	-
IZQP	1	0,05	-	-
PCTC	1	0,05	-	-
PCPC	-	-	3	0,20



CASTELLOLÍ

Abstenció: 13,25%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	202	49,88	122	36,31
JxCAT	95	23,46	121	36,01
ECP	36	8,89	44	13,10
PSC	34	8,40	19	5,65
FR	12	2,96	-	-
Cs	9	2,22	8	2,38
PACMA	6	1,48	4	1,19
PP	3	0,74	12	3,57
VOX	3	0,74	-	-
PCPC	1	0,25	1	0,30



BELLPRAT

Abstenció: 22,95%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	22	48,89	9	19,57
JxCAT	11	24,44	14	30,43
PSC	6	13,33	5	10,87
ECP	3	6,67	11	23,91
Cs	1	2,22	1	2,17
PP	1	2,22	5	10,87
VOX	1	2,22	-	-
PACMA	-	-	1	2,17



CAPELLADES

Abstenció: 22,80%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	1.014	31,94	673	24,69
PSC	723	22,77	450	16,51
JxCAT	390	12,28	465	17,06
ECP	357	11,24	539	19,77
Cs	333	10,49	220	8,07
FR	122	3,84	-	-
PP	106	3,34	310	11,37
VOX	73	2,30	-	-
PACMA	31	0,98	44	1,61
PCPC	7	0,22	4	0,15
RCERO	4	0,13	6	0,22
IZQP	3	0,09	-	-
PCTC	1	0,03	-	-



COPONS

Abstenció: 17,01%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	98	49,00	60	37,04
JxCAT	36	18,00	43	26,54
ECP	24	12,00	30	18,52
PSC	19	9,50	13	8,02
FR	9	4,50	-	-
Cs	8	4,00	1	0,62
PP	3	1,50	7	4,32
VOX	2	1,00	-	-
PACMA	1	0,50	3	1,85



EL BRUC

Abstenció: 20,46%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	412	33,94	234	23,93
PSC	201	16,56	98	10,02
ECP	186	15,32	267	27,30
JxCAT	138	11,37	158	16,16
Cs	85	7,00	90	9,20
FR	62	5,11	-	-
VOX	52	4,28	-	-
PP	50	4,12	111	11,35
PACMA	18	1,48	13	1,33
IZQP	1	0,08	-	-
PCPC	1	0,08	1	0,10
RCERO	1	0,08	2	0,20



CARME

Abstenció: 22,32%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	212	47,96	143	34,29
JxCAT	109	24,66	133	31,89
PSC	47	10,63	38	9,11
ECP	22	4,98	46	11,03
Cs	21	4,75	17	4,08
FR	14	3,17	-	-
PP	10	2,26	30	7,19
PACMA	3	0,68	5	1,20
VOX	2	0,45	-	-
RCERO	-	-	1	0,24



HOSTALET'S PIER.

Abstenció: 21,89%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	534	32,34	318	22,84
PSC	329	19,93	180	12,93
ECP	258	15,63	381	27,37
JxCAT	164	9,93	152	10,92
Cs	129	7,81	156	11,21
PP	72	4,36	157	11,28
VOX	64	3,88	-	-
FR	54	3,27	-	-
PACMA	28	1,70	33	2,37
RCERO	6	0,36	5	0,36
CNV	2	0,12	-	-
IZQP	2	0,12	-	-
PCTC	2	0,12	-	-



CABRERA D'ANOIA

Abstenció: 28,03%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
PSC	192	24,62	116	18,01
ERC	183	23,46	103	15,99
ECP	141	18,08	214	33,23
Cs	96	12,31	56	8,70
VOX	47	6,03	-	-
JxCAT	45	5,77	40	6,21
PP	42	5,38	97	15,06
PACMA	17	2,18	11	1,71
FR	10	1,28	-	-
PCPC	3	0,38	2	0,31
RCERO	2	0,26	1	0,16



CASTELLFOLLIT R.

Abstenció: 17,78%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
JxCAT	44	40,37	37	42,53
ERC	29	26,61	21	24,14
PSC	8	7,34	-	-
FR	7	6,42	-	-
PP	7	6,42	16	18,39
Cs	6	5,50	1	1,15
ECP	5	4,59	12	13,79
VOX	2	1,83	-	-
CNV	1	0,92	-	-



JORBA

Abstenció: 20,78%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	197	39,01	138	34,94
JxCAT	86	17,03	86	21,77
ECP	60	11,88	63	15,95
PSC	49	9,70	24	6,08
Cs	43	8,51	26	6,58
FR	28	5,54	-	-
VOX	17	3,37	-	-
PP	12	2,38	45	11,39
PACMA	8	1,58	10	2,53
RCERO	1	0,20	1	0,25



CALONGE SEG.

Abstenció: 17,79%

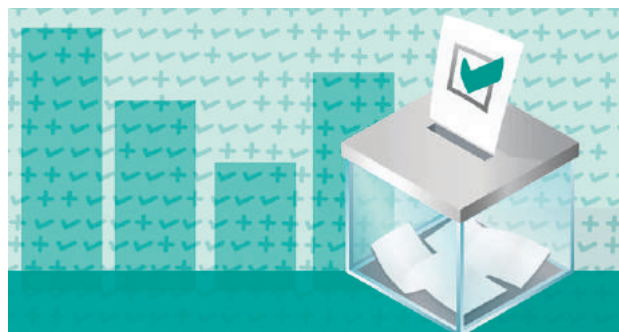
Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	61	45,86	30	28,85
JxCAT	45	33,83	51	49,04
PSC	10	7,52	5	4,81
Cs	5	3,76	-	-
ECP	4	3,01	9	8,65
FR	4	3,01	-	-
PACMA	3	2,26	1	0,96
PP	1	0,75	7	6,73



LA LLACUNA

Abstenció: 20,98%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	221	42,83	173	40,23
JxCAT	142	27,52	133	30,93
FR	38	7,36	-	-
PSC	35	6,78	26	6,05
ECP	30	5,81	54	12,56
Cs	17	3,29	7	1,63
PP	13	2,52	29	6,74
PACMA	9	1,74	5	1,16
VOX	7	1,36	-	-



MASQUEFA

Abstenció: 21,73%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	1.232	23,13	631	15,30
PSC	1.229	23,08	634	15,38
ECP	1.062	19,94	1.290	31,29
Cs	711	13,35	526	12,76
JxCAT	385	7,23	348	8,44
VOX	239	4,49	-	-
PP	196	3,68	544	13,19
PACMA	122	2,29	94	2,28
FR	90	1,69	-	-
RCERO	13	0,24	22	0,53
PCTC	7	0,13	-	-
CNV	5	0,09	-	-
IZQP	2	0,04	-	-
PCPC	2	0,04	6	0,15

MONTMANEU

Abstenció: 23,44%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
JxCAT	36	36,73	38	52,78
ERC	33	33,67	8	11,11
PSC	8	8,16	2	2,78
PP	5	5,10	18	25,00
Cs	4	4,08	3	4,17
ECP	4	4,08	2	2,78
FR	2	2,04	-	-
VOX	1	1,02	-	-

ÒDENÀ

Abstenció: 22,36%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	609	29,01	328	19,21
PSC	515	24,54	325	19,04
JxCAT	271	12,91	290	16,99
ECP	250	11,91	383	22,44
Cs	227	10,81	132	7,73
PP	72	3,43	202	11,83
VOX	47	2,24	-	-
PACMA	44	2,10	25	1,46
FR	43	2,05	-	-
CNV	3	0,14	-	-
IZQP	3	0,14	-	-
RCERO	3	0,14	4	0,23
PCTC	2	0,10	-	-

ORPÍ

Abstenció: 18,97%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	40	42,55	39	49,37
JxCAT	32	34,04	31	39,24
ECP	7	7,45	4	5,06
FR	6	6,38	-	-
PSC	5	5,32	2	2,53
PP	2	2,13	3	3,80
PCPC	1	1,06	-	-
VOX	1	1,06	-	-

PUJALT

Abstenció: 18,01%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
JxCAT	46	35,11	44	41,12
ERC	44	33,59	31	28,97
PP	14	10,69	19	17,76
FR	7	5,34	-	-
ECP	5	3,82	8	7,48
VOX	5	3,82	-	-
Cs	4	3,05	1	0,93
PSC	4	3,05	1	0,93

PIERA

Abstenció: 26,71%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	2.076	24,51	1.089	15,70
PSC	2.006	23,68	1.134	16,34
ECP	1.490	17,59	2.002	28,86
Cs	992	11,71	768	11,07
JxCAT	708	8,36	745	10,74
VOX	393	4,64	-	-
PP	361	4,26	923	13,30
FR	180	2,13	-	-
PACMA	178	2,10	171	2,46
RCERO	18	0,21	24	0,35
PCPC	10	0,12	9	0,13
IZQP	6	0,07	-	-
PCTC	6	0,07	-	-
CNV	2	0,02	-	-

POBLA DE CLAR.

Abstenció: 20,97%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	416	31,73	220	20,28
PSC	282	21,51	163	15,02
JxCAT	219	16,70	240	22,12
ECP	148	11,29	233	21,47
Cs	84	6,41	89	8,20
FR	47	3,59	-	-
PP	40	3,05	106	9,77
VOX	38	2,90	-	-
PACMA	21	1,60	22	2,03
RCERO	3	0,23	3	0,28
CNV	1	0,08	-	-
IZQP	1	0,08	-	-
PCPC	1	0,08	-	-
PCTC	1	0,08	-	-

PRATS DE REI

Abstenció: 23,53%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
JxCAT	120	35,50	92	33,58
ERC	118	34,91	83	30,29
PSC	39	11,54	19	6,93
ECP	20	5,92	31	11,31
Cs	16	4,73	11	4,01
FR	15	4,44	-	-
PP	5	1,48	22	8,03
VOX	5	1,48	-	-
PACMA	-	-	8	2,92
RCERO	-	-	1	0,36

RUBIÓ

Abstenció: 12,69%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	59	34,50	35	28,69
JxCAT	35	20,47	30	24,59
ECP	20	11,70	22	18,03
Cs	14	8,19	7	5,74
PSC	14	8,19	6	4,92
VOX	9	5,26	-	-
FR	7	4,09	-	-
PP	6	3,51	19	15,57
PACMA	5	2,92	1	0,82

ST. MARTÍ TOUS

Abstenció: 12,42%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	383	47,46	244	37,83
JxCAT	177	21,93	213	33,02
PSC	87	10,78	43	6,67
FR	62	7,68	-	-
ECP	41	5,08	67	10,39
Cs	26	3,22	25	3,88
VOX	13	1,61	-	-
PP	11	1,36	40	6,20
CNV	2	0,25	-	-
PACMA	2	0,25	7	1,09
PCPC	1	0,12	-	-
PCTC	1	0,12	-	-

ST.M. SESGUEIOLES

Abstenció: 17,01%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	114	47,70	55	27,92
JxCAT	46	19,25	52	26,40
PSC	26	10,88	14	7,11
ECP	20	8,37	35	17,77
Cs	11	4,60	14	7,11
PP	9	3,77	17	8,63
FR	6	2,51	-	-
VOX	3	1,26	-	-
PACMA	2	0,84	3	1,52

ST.P. SALLAVINERA

Abstenció: 13,11%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	47	44,34	30	33,71
JxCAT	43	40,57	39	43,82
PSC	4	3,77	4	4,49
Cs	3	2,83	1	1,12
ECP	3	2,83	7	7,87
FR	3	2,83	-	-
PP	2	1,89	5	5,62
VOX	1	0,94	-	-

STA.M. MONTBUI

Abstenció: 23,96%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
PSC	1.798	33,17	1.172	26,35
ECP	921	16,99	1.169	26,28
ERC	901	16,62	464	10,43
Cs	865	15,96	582	13,08
VOX	254	4,69	-	-
JxCAT	247	4,56	244	5,49
PP	225	4,15	670	15,06
PACMA	74	1,37	67	1,51
FR	71	1,31	-	-
RCERO	11	0,20	25	0,56
PCPC	7	0,13	7	0,16
PCTC	7	0,13	-	-
CNV	1	0,02	-	-
IZQP	1	0,02	-	-

STA.M. MIRALLES

Abstenció: 16,50%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
JxCAT	34	39,53	40	56,34
ERC	22	25,58	15	21,13
PSC	9	10,47	2	2,82
ECP	8	9,30	11	15,49
FR	6	6,98	-	-
VOX	3	3,49	-	-
Cs	2	2,33	1	1,41
PP	1	1,16	1	1,41



TORRE CLAR.

Abstenció: 24,29%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
PSC	533	24,24	328	18,25
ERC	485	22,06	259	14,41
ECP	344	15,64	444	24,71
Cs	318	14,46	232	12,91
JxCAT	217	9,87	219	12,19
VOX	107	4,87	-	-
PP	77	3,50	245	13,63
PACMA	49	2,23	45	2,50
FR	46	2,09	-	-
PCPC	4	0,18	4	0,22
IZQP	2	0,09	-	-
CNV	1	0,05	-	-
RCERO	1	0,05	7	0,39



VECIANA

Abstenció: 17,78%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
JxCAT	44	39,64	43	51,19
ERC	31	27,93	21	25,00
PSC	9	8,11	4	4,76
ECP	8	7,21	8	9,52
Cs	6	5,41	1	1,19
FR	4	3,60	-	-
VOX	3	2,70	-	-
PACMA	2	1,80	1	1,19
PP	2	1,80	5	5,95
PCTC	1	0,90	-	-
RCERO	-	-	1	1,19



VILANOVA CAMÍ

Abstenció: 25,31%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
PSC	2.234	32,22	1.379	23,41
ECP	1.306	18,83	1.712	29,06
Cs	1.160	16,73	892	15,14
ERC	1.088	15,69	552	9,37
PP	296	4,27	834	14,16
JxCAT	280	4,04	278	4,72
VOX	278	4,01	-	-
PACMA	128	1,85	137	2,33
FR	83	1,20	-	-
IZQP	7	0,10	-	-
PCTC	5	0,07	-	-
RCERO	4	0,06	16	0,27
CNV	2	0,03	-	-
PCPC	2	0,03	9	0,15



VALLBONA D'ANOIA

Abstenció: 21,37%

Partit	2019		2016	
	Vots	%	Vots	%
ERC	289	34,78	223	30,76
PSC	165	19,86	109	15,03
JxCAT	121	14,56	108	14,90
ECP	88	10,59	142	19,59
Cs	66	7,94	45	6,21
FR	36	4,33	-	-
PP	27	3,25	70	9,66
PACMA	20	2,41	19	2,62
VOX	15	1,81	-	-
RCERO	1	0,12	1	0,14
PCPC	-	-	2	0,28



VOLS FER UN ANUNCI DE PEL·LÍCULA?

- ESPOTS PUBLICITARIS PER PROJECTAR-SE A
- PREUS ECONÒMICS
- GESTIÓ DE PRODUCCIÓ I PROGRAMACIÓ
- PACKS PUBLICITARIS PER A CAPS DE SETMANA O SETMANA SENCERA

MÉS INFO I CONTACTE:
671 669 047 - publicitat@veuanoia.cat

LA VEU
DE L'ANOIA

Resultats a Igualada, per col.legis electorals

Dist./Secc.	Mesa	Electors	vàlids	nuls	blanc	ERC	JxCAT	PSC	Podem	Cs	PP	Front R.	VOX	PACMA	recortes 0	CNV	IZQP	PCTC	PCPC	
01/001	A	ARXIU HISTORIC	540	361	1	0	116	63	77	49	16	8	10	6	14	0	0	0	0	2
01/001	B	ARXIU HISTORIC	687	458	0	1	165	93	65	52	25	13	22	13	7	2	0	0	0	0
02/001	U	BIBLIOTECA CENTRAL	620	485	5	0	171	94	84	47	31	19	22	11	4	0	1	0	0	1
02/002	U	BIBLIOTECA CENTRAL	889	665	2	3	260	134	105	54	28	28	29	14	9	0	0	1	0	0
02/003	A	COL.LEGI MONALCO	610	477	3	1	168	114	70	33	36	16	19	6	13	1	0	0	0	0
02/003	B	COL.LEGI MONALCO	639	501	0	0	176	142	61	35	28	16	25	8	5	0	1	3	1	0
03/001	U	ESCOLA ÀURIA	870	653	2	3	196	147	109	69	51	23	29	17	9	0	0	0	0	0
03/002	A	ESCOLA ÀURIA	675	513	4	4	163	109	79	53	44	22	16	13	8	0	1	1	0	0
03/002	B	ESCOLA ÀURIA	771	614	3	5	214	146	75	59	50	27	18	10	8	0	2	0	0	0
03/003	A	COL.LEGI GARCIA FOSSAS	451	352	0	4	112	75	67	34	26	19	7	3	3	1	0	1	0	0
03/003	B	COL.LEGI GARCIA FOSSAS	518	401	3	1	136	87	58	38	31	17	15	14	3	0	0	1	0	0
03/004	A	RESIDENCIA PARE VILASECA	728	549	0	6	185	107	98	57	39	20	16	15	4	0	0	1	1	0
03/004	B	RESIDENCIA PARE VILASECA	872	679	0	3	262	141	92	66	50	31	15	13	6	0	0	0	0	0
03/005	A	CENTRE CIVIC	362	274	3	1	16	7	121	41	56	19	3	6	4	0	0	0	0	0
03/005	B	CENTRE CIVIC	410	316	0	1	26	3	132	47	65	18	2	15	6	0	0	0	1	0
03/006	A	COL.LEGI PR CASTELLTORT	634	522	4	2	172	93	71	67	51	21	25	18	2	0	0	0	0	0
03/006	B	COL.LEGI PR CASTELLTORT	786	662	2	6	240	124	99	53	68	28	23	16	4	1	0	0	0	0
03/007	A	COL.LEGI MONALCO	826	688	4	2	217	137	108	72	65	27	20	22	17	0	1	0	0	0
03/007	B	COL.LEGI MONALCO	919	777	3	6	278	153	118	73	63	25	39	13	7	1	0	0	1	0
03/008	A	CAP IGUALADA NORD	507	381	6	1	124	42	77	51	48	15	7	12	2	0	0	0	2	0
03/008	B	CAP IGUALADA NORD	583	453	3	0	136	65	91	33	55	33	15	15	9	1	0	0	0	0
03/009	A	COL.LEGI PR CASTELLTORT	622	534	1	1	175	100	92	46	48	20	27	18	5	0	0	1	1	0
03/009	B	COL.LEGI PR CASTELLTORT	718	607	3	1	209	106	101	62	56	15	30	21	5	1	0	0	0	0
03/010	A	PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS	524	432	2	5	140	75	70	61	37	10	8	19	6	1	0	0	0	0
03/010	B	PATRONAT MUNICIPAL D'ESPORTS	631	520	0	4	151	80	79	73	64	22	13	19	11	1	2	0	1	0
04/001	U	ANTIGA CASERNA POLICIA LOCAL	715	523	3	0	174	113	84	60	36	11	27	8	7	2	1	0	0	0
04/002	U	ATENEU IGUALADI	760	577	1	3	214	131	74	54	32	26	25	9	8	1	0	0	0	0
04/003	U	ESPAI CIVIC CENTRE	821	643	9	3	211	134	133	56	40	21	26	9	10	0	0	0	0	0
04/004	A	ESCOLA DE MUSICA	439	342	3	0	141	66	38	18	27	13	25	8	4	0	1	0	1	0
04/004	B	ESCOLA DE MUSICA	461	376	0	0	140	82	49	51	17	11	14	7	4	0	1	0	0	0
04/005	A	SALA MUNICIPAL EL XIPRERET	575	455	1	2	135	115	77	45	20	28	15	11	4	0	3	0	0	0
04/005	B	SALA MUNICIPAL EL XIPRERET	705	570	4	2	182	122	95	63	37	19	17	20	10	1	0	1	1	0
05/001	A	HOSPITAL DE DIA SANT JORDI	524	409	2	0	108	70	99	44	35	22	6	12	12	1	0	0	0	0
05/001	B	HOSPITAL DE DIA SANT JORDI	572	432	1	1	124	81	81	53	32	23	14	15	3	1	1	0	2	1
05/002	A	COL.LEGI GABRIEL CASTELLA	540	394	3	0	115	55	95	53	31	21	15	5	2	2	0	0	0	0
05/002	B	COL.LEGI GABRIEL CASTELLA	688	510	3	7	157	63	103	73	37	24	20	22	2	1	0	0	1	0
05/003	A	IES JOAN MERCADER	635	494	0	3	167	90	87	40	46	27	16	11	5	2	0	0	0	0
05/003	B	IES JOAN MERCADER	846	640	5	3	230	131	99	50	50	22	29	20	6	0	0	0	0	0
05/004	A	P.P. CAPUTXINS	547	449	2	4	126	66	109	49	42	23	13	12	5	0	0	0	0	0
05/004	B	P.P. CAPUTXINS	578	453	2	3	145	90	84	54	36	14	15	8	4	0	0	0	0	0
05/005	U	CENTRE DE SALUT ANOIA	516	327	6	0	85	31	92	46	36	16	5	11	4	0	0	1	0	0
05/006	A	CENTRE DE DIA MONTSERRAT	317	203	0	0	24	4	90	26	35	12	1	5	3	0	1	0	1	1
05/006	B	CENTRE DE DIA MONTSERRAT	287	165	2	0	22	3	81	24	22	8	2	2	1	0	0	0	0	0
05/007	A	CASAL CIVIC MONTSERRAT	847	657	2	2	181	91	140	98	56	34	26	13	11	4	0	1	0	0
05/007	B	CASAL CIVIC MONTSERRAT	1.029	829	3	3	273	103	166	99	89	36	24	18	12	4	0	2	0	0
Total			28.794	22.322	106	97	7.162	4.078	4.075	2.381	1.887	923	790	563	288	29	16	14	14	5

Votacions al Senat

IGUALADA

	vots	percentatge
Raul Romeva i Rueda ERC	9.276	42.5%
Ana Surra Spadea ERC	7.017	32.15%
Robert Masih Nahar ERC	6.175	28.29%
Lluís Puig Gordi JxCat	5.063	23.2%
Manuel Cruz Rodríguez PSOE	3.820	17.5%
Meritxell Lluís Vall JxCat	3.674	16.83%
Elia Tortolero Orejuela PSOE	3.582	16.41%
Carles Martí Jufresa PSOE	3.458	15.84%
Ignasi Roda Fàbregas JxCat	2.865	13.13%
Noelia Bail García ECP-GUANYEM EL CANVI	2.380	10.9%
Joan Comorera Estarellas ECP-GUANYEM EL CANVI	1.696	7.77%
Vanessa Maxé Navarro ECP-GUANYEM EL CANVI	1.580	7.24%
Martín Eusebio Barra López Cs	1.470	6.74%
Pau Font Martínez FRONT REPUBLICÀ	1.399	6.41%
Carmen de Rivera Pla Cs	1.289	5.91%
Manuel Buenaño García PP	1.236	5.66%
Juan (Nito) Foncuberta Riba Cs	1.223	5.6%
Elisabet Ortega Robles PP	1.110	5.09%
Álvaro Benejam Peretó PP	1.074	4.92%
Alejandro Cuesta Hidalgo PACMA	494	2.26%
Juan Carlos Segura Just VOX	477	2.19%
Olga Eyre Estrada PACMA	395	1.81%
Raquel Casviner Cañellas VOX	365	1.67%
José Antonio Martínez Tortosa VOX	333	1.53%
Ivan Guijarro Vila PACMA	281	1.29%
Quim Boix Lluch PCPC	77	0.35%
Antonina Rodrigo García RECORTES CERO-GV	60	0.27%
Ferran Peris Serrano PCTC	57	0.26%
Manuel Camuñas Gómez RECORTES CERO-GV	28	0.13%
Agustín Tella Barrachina RECORTES CERO-GV	23	0.11%
Remedios Gomez Perez CNV	18	0.08%
Miguel Candel Sanmartín IZQP	12	0.05%

Votants: 22.175 Abstenció: 22.99% Blancs: 275 Nuls: 350

PIERA

	vots	percentatge
Raul Romeva i Rueda ERC	2.514	30.63%
Ana Surra Spadea ERC	2.038	24.83%
Manuel Cruz Rodríguez PSOE	1.933	23.55%
Robert Masih Nahar ERC	1.852	22.57%
Elia Tortolero Orejuela PSOE	1.825	22.24%
Carles Martí Jufresa PSOE	1.772	21.59%
Noelia Bail García ECP-GUANYEM EL CANVI	1.378	16.79%
Joan Comorera Estarellas ECP-GUANYEM EL CANVI	1.162	14.16%
Vanessa Maxé Navarro ECP-GUANYEM EL CANVI	1.122	13.67%
Lluís Puig Gordi JxCat	912	11.11%
Martín Eusebio Barra López Cs	751	9.15%
Carmen de Rivera Pla Cs	686	8.36%
Meritxell Lluís Vall JxCat	628	7.65%
Juan (Nito) Foncuberta Riba Cs	605	7.37%
Ignasi Roda Fàbregas JxCat	531	6.47%
Manuel Buenaño García PP	513	6.25%
Elisabet Ortega Robles PP	450	5.48%
Álvaro Benejam Peretó PP	437	5.32%
Juan Carlos Segura Just VOX	366	4.46%
Pau Font Martínez FRONT REPUBLICÀ	301	3.67%
Alejandro Cuesta Hidalgo PACMA	282	3.44%
Raquel Casviner Cañellas VOX	275	3.35%
José Antonio Martínez Tortosa VOX	248	3.02%
Olga Eyre Estrada PACMA	238	2.9%
Ivan Guijarro Vila PACMA	172	2.1%
Quim Boix Lluch PCPC	35	0.43%
Antonina Rodrigo García RECORTES CERO-GV	31	0.38%
Ferran Peris Serrano PCTC	29	0.35%
Manuel Camuñas Gómez RECORTES CERO-GV	17	0.21%
Agustín Tella Barrachina RECORTES CERO-GV	14	0.17%
Miguel Candel Sanmartín IZQP	9	0.11%
Remedios Gomez Perez CNV	6	0.07%

Votants: 8.353 Abstenció: 28.17% Blancs: 126 Nuls: 146

ERC celebra els resultats i diu que “és la primera volta de les municipals”



REDACCIÓ / LA VEU

ERC Igualada ha fet el seu millor resultat de la història a Igualada i a l'Anoia. Els republicans han guanyat clarament els comicis a Igualada amb 7126 vots i amb 3000 vots de diferència respecte el 2n partit més votat, Junts per Catalunya. Aquesta victòria és històrica ja que malgrat que els republicans ja havien guanyat les eleccions generals a Igualada a l'any 2016, ho havien fet amb 500 vots de marge. En aquestes eleccions, ERC ha assolit la històrica xifra de 7126 vots a una distància folgada respecte els antics con-

vergents i el PSC, que superen per 3000 vots.

Segons el candidat a l'alcaldia Enric Conill “aquestes eleccions han estat la primera volta de les municipals” i assegura que “milers d'igualadins han confiat en ERC pels valors que representa i per “la nova manera de fer política, al costat de la gent i oferint solucions als problemes de la gent”. En aquest sentit Conill assegura que “seguirem treballant amb tota la humilitat del món i alhora amb tota la fermesa per fer possible el canvi a Igualada” i assenyalava que “aquest canvi el pot produir l'únic partit que pot ser alternativa a la ciutat, Esquer-

ra Republicana de Catalunya. Estem fermament convençuts que podem fer una Igualada molt millor i que la gent confiarà en la nostra alternativa política”. Finalment Conill explica que “qui vulgui que Igualada faci un salt endavant té a ERC al seu servir com a vot útil a les properes eleccions del 26 de maig”. En clau igualadina els republicans també estan “molt contents” perquè la candidata igualadina Carolina Telechea torna a ser diputada al Congrés. Conill ha assegurat que “Telechea seguirà treballant i lluitant per Igualada i l'Anoia” i “és un honor que ens representi al Congrés”.

Marc Castells, content de la força independentista d'Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

El candidat de Junts per Igualada a les properes eleccions municipals i alcalde de la ciutat, Marc Castells, ha utilitzat la xarxa social Twitter per a agrair “als 4.078

igualadins i igualadines que han donat suport al projecte de JuntsXCat. Gràcies a vosaltres Jordi Sánchez recollirà la seva acta de diputat per seguir mostrant la vergonya del seu empresonament”.

Al mateix temps, Castells deia

també a Twitter que “felicitava a ERC per haver guanyat les eleccions espanyoles a Igualada i especialment a la diputada igualadina Carolina Telechea. La gran notícia és que es consolida una gran majoria independentista a la ciutat”.

El PSC diu que la suma amb els Comuns els acostaria a la victòria a IGD



REDACCIÓ / LA VEU

La candidatura de progress Igualada Som-hi (PSC - Comuns - Igualada Oberta) ha valorat molt positivament els resultats de les eleccions generals a Igualada. Tot i ser conscients que són eleccions diferents, si que deixa dades a tenir en compte de cara a les municipals del 26 de maig.

El PSC aconsegueix el seu millor resultat a Igualada des del 2008 tot superant els 4.000 vots que, units al gran suport que han tingut els Comuns amb més de 2.000 vots, situa la suma de les dues forces de l'esquerra progressista a tocar de la victòria a Igualada en aquestes generals. Són unes xifres que feia més de 10 anys que no s'assolien.

El candidat d'Igualada Som-hi Jordi Cuadras ha explicat que “a falta de només 4 setmanes de les eleccions municipals, el mapa que dibuixa les generals mostra que l'escenari de les

El candidat d'Igualada Som-hi, Jordi Cuadras, afirma que “el mapa que dibuixa les generals mostra que l'escenari de les eleccions municipals està més obert que mai”

municipals està més obert que mai. Queda demostrat que els igualadins i les igualadines no tenen perquè votar les forces que han estat hegemòniques els darrers anys i que el suport a l'esquerra progressista que representa el PSC i els Comuns aglutina més de 6.000 vots, lluny dels 4.000 que, per exemple, Junts per Catalunya a Igualada”. Cuadras també ha felicitat la igualadina Carolina Telechea i ERC per la victòria a la ciutat i per convertir-se, de nou, en diputada al Congrés.

El teu **destí**,
el nostre origen

MONBUS

Informació general: +34 982 29 29 00 info@monbus.es Venda online en: www.monbus.es

f t i y

Igualada

L'Aerospport estrena dos festivals aeris i dedicarà l'edició d'aquest any a les "aeronaus que salven vides"

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Aquest cap de setmana arriba la 27a edició d'Aerospport, el certamen d'aeronàutica general i esportiva més important d'Espanya organitzat per Fira d'Igualada. Durant dos dies l'Aeròdrom Igualada-Òdena serà punt de trobada del món aeronàutic d'arreu de l'Estat, amb la participació de més de 200 aparells de vol i trenta empreses del sector que s'exhibiran a la Fira. Enguany el certamen tindrà com a protagonistes els aparells i pilots que es dediquen a salvar vides des del cel. Sota el títol "Aeronaus que salven vides", el certamen exhibirà helicòpters del Servei d'Emergències Mèdiques (SEM), del cos de Bombers de la Generalitat de Catalunya, de Salvament Marítim i del cos de Mossos d'Esquadra.

Festivals aeris

La novetat més destacada d'enguany és la celebració de dos festivals aeris; a més del tradicional festival de diumenge ales 12h del migdia que aplega milers de persones a l'aeròdrom, enguany es farà també un festival dissabte a les 18h de la tarda. Ambdós estan dirigits pel prestigiós pilot Àlex Balcells i hi participaran pilots de la talla de Castor Fantoba, pilot navarrès d'acrobàcia que ha aconseguit més de quaranta medalles al llarg de la trajectòria esportiva i ha revalidat diverses vegades el títol de campió d'Espanya, d'Europa i ha obtingut medalles de bronze als mundials de 2015 i 2017.

Àlex Balcells, un pilot igualadí d'acrobàcies al cel

El pilot d'acrobàcia igualadí Àlex Balcells és el director dels dos festivals aeris que ompliran de color i moviment el cel d'Igualada. Balcells, que habitualment és pilot de línia aèria de Vueling Airlines, també es dedica a fer d'instructor de vol i de vol acrobàtic i ha obtingut nombroses medalles i reconeixements, com ara el de campió d'Espanya.

Balcells volarà amb un avió Extra 330 de fabricació alemanya, al costat del pilot navarrès Cas-



tor Fantoba, un també multipremiat pilot que ja ha volat diverses vegades a Aerospport i que és reconegut internacionalment per les seves habilitats als comandaments del seu Sukoi 26, un avió de fabricació russa amb el qual ha guanyat unes 40 medalles i és una joia única.

L'Aerospport estarà en funcionament dissabte de 10h a 21h i diumenge de 10h a 14h. La inauguració oficial tindrà lloc dissabte a les 11:30h i anirà a càrrec del Conseller de Territori i Sostenibilitat, Damià Calvet, del president de Fira d'Igualada Joan Domènech, de l'alcalde d'Igualada, Marc Castells, i de l'alcalde d'Òdena Francisco Guisado. El programa complet es pot consultar al web firaigualada.org.

Els "herois del cel", junts per primer cop a l'aeròdrom

Tant dissabte com diumenge, tots els visitants podran veure de ben a prop diverses aeronaus destinades a salvar vides. En aquesta edició, Fira d'Igualada ha volgut homenatjar els pilots i equips que treballen sota pressió i en condicions molt complicades per assistir víctimes d'accidents, practicar rescats o actuar en emergències mèdiques.

Per primera vegada es podran veure junts els helicòpters de Salvament Marítim (exposats

dissabte d'11h a 16h), del Servei d'Emergències Mèdiques, del cos de Bombers de la Generalitat de Catalunya i del cos de Mossos d'Esquadra, i els visitants podran conèixer de primera mà els pilots especialitzats en aquest tipus de rescats en condicions límit.

Xerrades i moltes activitats per a totes les edats

A més dels festivals aeris durant tot el cap de setmana els espectadors podran assistir a diverses xerrades, veure la zona d'stands amb una trentena d'expositors dedicats al sector aeronàutic (construcció, complements i accessoris, escoles de pilots, aeroclubs, mercat d'ocasió i simuladors) a més de la zona d'exposició d'avionetes, helicòpters, paramotors, vol a vela, ultralleugers i autogirs. Una altra de les novetats destacades d'enguany és la zona de drons: un espai habilitat de més de 400 metres quadrats on es faran demostracions de vol i curses de drons.

A banda de l'activitat pròpiament aeronàutica no hi faltaran una zona d'activitats infantils, ja que l'objectiu de la fira és poder passar un dia en família. A més, també serà possible realitzar batejos de vol a través d'algunes de les empreses exposadores.

La fira té prevista una zona d'aparcament gratuït a l'entra-

L'aeròdrom acollirà demà dissabte i diumenge la 27a edició del certamen d'aeronàutica esportiva més important d'Espanya

da de l'aeròdrom i una zona de bar amb servei de begudes i entrepans.

Conferències tècniques

L'espai destinat a expositors d'Aerospport acull empreses i entitats del món del vol a motor, ultralleugers, vol a vela, motovelers, acrobàcia, paramotor, helicòpters, construcció amateur, complements i accessoris aeronàutics, escoles de pilots, aeroclubs i mercat d'ocasió.

A més de la zona d'exposició on els visitants podran descobrir totes les novetats del sector, també es faran diverses conferències tècniques especialment adreçades als professionals de l'aerostació, com ara la conferència "Curso básico de supervivencia" a càrrec del pilot Castor Fantoba que es farà dissabte a les 11h, la xerrada "Marco normativo aplicable en el ámbito de la aviación general" a càrrec del cap del servei d'aviació general i treballs aeris d'AESA Javier Asenjo que tindrà lloc dissabte a les 12h, la conferència "Controlador aeri:

Fira d'Igualada vol destinar la fira a un àmbit més familiar, i aquest any, amb festivals dissabte a la tarda i diumenge al migdia, hi participaran helicòpters del SEM, Bombers, Salvament Marítim i Mossos, que es destinen a assistència i rescat

la professió i el seu accés" que farà el secretari de formació del sindicat USCA José Puga també dissabte a la una del migdia, la xerrada "Vol en formació per pilots esportius" a càrrec del pilot Javier del Cid que es farà diumenge a les 10:30h i la xerrada "Fotografia aeronàutica" que impartirà el pilot comercial i fotògraf Ismael Jordà també diumenge a les 11:15h.

Zona chill-out

Una de les novetats d'enguany és l'Aero Chillout amb música en viu, dissabte a les set de la tarda al mateix aeròdrom.

Tot a punt per al Rec.0 Primavera-Estiu, que s'inicia dimecres

Dimecres torna el Rec.0, el festival de pop-up stores de moda més gran d'Europa, i ho fa obrint el seu rècord d'adoberies. En aquesta 20a edició del festival, del 8 a l'11 de maig, seran un total de 65 les antigues adoberies que es convertiran en botigues de moda efímeres on s'hi instal·laran més d'un centenar de marques de moda.

El Rec.019 creix, també, en marques, sobrepasant el centenar i incorpora noves firmes en el seu circuit, com Converse, Munich, Barça, Castell, Teoh&Lea, Sueños Negros, Designers Society, Duuo, Ash, Cherry Beach, Gemma, Aeronautica Militare o O'Neill. *Més info a la propera edició*

Marc Castells promet un nou centre de dia al nord de la ciutat

REDACCIÓ / LA VEU

Marc Castells, actual alcalde i candidat de Junts x Igualada a les eleccions municipals del 26 de maig, ha avançat que una de les principals apostes, si Junts x Igualada governa durant els propers quatre anys, serà ampliar l'oferta de recursos públics al servei de les persones grans. En aquest sentit, impulsaran la creació d'un nou centre de dia gestionat pel Consorci Sociosanitari d'Igualada a la zona nord de la ciutat, responant a una demanda cada cop més gran. El projecte implicarà una inversió d'aproximadament 1 milió d'€ i es farà en un terreny municipal que es troba situat entre l'Avinguda dels Països Catalans, l'Avinguda de la Generalitat, el carrer del Parlament de Catalu-

Junts x Igualada també anuncia que ampliaran la residència P. Vilaseca i incrementaran l' oferta de pisos de lloguer assequible

nya i el carrer del President Pau Claris. El centre de dia, seguint els paràmetres que ja es van fer servir quan es va fer el Centre de Dia Montserrat, tindria jardins i espais a l'aire lliure, sales polivalents i servei de cuina i menjador. Arrencaria amb unes 50 places i en podria arribar a oferir fins a 80.

El candidat de Junts x Igualada, ha recordat a més que en la legislatura que ara s'acaba "hem iniciat un projecte ambiciós i molt necessari per ampliar i millorar la Residència

Pare Vilaseca". Per això afirma que "nosaltres som la garantia que aquest compromís amb els serveis assistencials públics es mantingui intacte i que projectes com aquest es facin realitat". L'ampliació de la residència suposa una inversió de més de 2 milions i mig d'€ i suposa la millora dels espais i serveis ja existents i l'ampliació del nombre de places a ofertar. Accions com aquestes ha assegurat Castells que són possibles "perquè aconseguim recursos d'altres institucions i perquè hem estat capaços, amb responsabilitat i molt d'esforç, de reduir els més de 13 milions d'€ de deute que vam heretar en aquest Consorci fins els 8 milions d'€ que té avui, assegurant així el seu present i el seu futur". Un altre projecte actualment en marxa i que Junts x Igualada vol enllestir i fer plenament operatiu al proper mandat és el Centre Cívic Nord, un equipament que suposa una inversió de 3 milions d'€ i que oferirà uns serveis molt necessaris en aquest sector de la ciutat. Com un altre eix prioritari,



Marc Castells i els membres de la seva candidatura han manifestat avui "el ferm compromís amb la millora de l'oferta d'habitatge públic a disposició de les persones i les famílies que més ho necessiten". En aquest punt han destacat la important aliança assolida amb la Generalitat, que permetrà crear 30 nous pisos de lloguer assequible al carrer de Joan Serra i Constansó i han avançat la voluntat de buscar nous terrenys que puguin ser cedits a l'Incasòl per a l'impuls de noves promocions semblants. Precisament les famílies que més suport necessiten, així com les entitats que els fan cos-

tat, també tenen el compromís de Junts x Igualada de millorar i ampliar de forma imminent el Banc de Queviures, en un nou local al carrer de Sant Carles, ha recordat Castells. En aquest mateix camp de l'acció municipal, centrat en els àmbits social i de salut, Capdevila, Riera i Vila també han anunciat el desplegament de noves polítiques per estimular els hàbits saludables i l'envelliment actiu, la potenciació de l'atenció al domicili per a facilitar la màxima autonomia de les persones i l'atenció a les famílies en risc d'exclusió com a màxima prioritat.

Poble Actiu ampliarà les ajudes a l'IBI

REDACCIÓ / LA VEU

Poble Actiu ha presentat les propostes en matèria de fiscalitat i economia. En l'àmbit de la fiscalitat, Neus Carles, alcaldable de la candidatura de Poble Actiu, ha explicat que "volem avançar en una fiscalitat progressiva que incorpori mesures per mitigar la desigualtat social, un deure de les administracions públiques que a nivell municipal no podem defugir". Carles ha valorat que "l'IBI que paguem els igualadins és alt, i això permet obtenir uns recursos necessaris per uns serveis públics que volem millorar i no reduir", però ha recordat que "cal tenir present que moltes famílies amb rendes mitjanes i baixes no tenen cap ajut per fer front a un impost com l'IBI que els pot resultar un fort sotrac". Davant d'això, ha afegit, "reivindiquem una fiscalitat progressiva en la que cada llar pagui l'IBI en funció del seu nivell de renda, uns impostos que lluitin contra la desigualtat i contribueixin a la transformació social".

Per aquest motiu, i al marge de les bonificacions que la llei estableix per famílies nombroses o monoparentals, ha explicat Carles, "l'Ajuntament només ofereix ajudes al pagament de l'IBI per a majors de 65 anys, i nosaltres volem ampliar aquesta mesura a tota la població, sense distinció d'edat, però

sempre amb criteris de renda." Per fer front a aquesta despesa, Carles advoca per "aplicar un increment de l'IBI al 10% dels edificis de major valor de la ciutat, habitatges al marge, mesura que contempla la llei i que moltes altres ciutats catalanes han adoptat fa temps."

En referència al consum i comerç, Neus Carles ha recordat que "la superfície destinada a grans establiments comercials a Igualada s'ha doblat en els darrers cinc anys". Carles s'ha compromès a aturar les modificacions urbanístiques a mida "que el govern Castells no s'ha cansat de fer per facilitar la implantació de grans superfícies comercials" alhora que ha apostat "per reforçar les polítiques de suport al comerç local" i també "vetllar per que les grans superfícies paguin l'IAE més alt que la normativa estipula" per ajudar així a "finançar mesures de dinamització del comerç local i de productes ecològics i de proximitat".

Més atenció a col·lectius específics

Toni Olivé, número quatre de la candidatura, aposta per reforçar les polítiques actives adreçades a persones majors de 45 anys en situació d'atur de llarga durada, així com prioritzar al sector de les dones en el Programa 30+, adreçat a persones en situació d'atur de 30 o més anys i de baix nivell formatiu.



Milà i Fontanals

INSTITUT DE BATXILLERAT I FORMACIÓ PROFESSIONAL



Estudia disseny i moda

i treballa al mateix temps amb contracte laboral

CICLE FORMATIU MITJÀ
Tècnic/a en fabricació i ennobliment de productes tèxtils (FP DUAL)
Perfil professional gènere de punt

alta inserció laboral → 1.000 hores en empreses del sector tèxtil

PORTES OBERTES
4 de maig
d'11 a 13 h



100 PUNTUacions BUREAU VERITAS Certification QUALICCI

FP dual

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Unió Europea Fons social europeu L'FSE inverteix en el teu futur

Av. Emili Vallès, 4 Igualada Tel. 93 805 57 50 www.milaifontanals.cat

ERC proposa crear el Carnet Jove Igualadí, beques de transport, pisos de lloguer assequible i cancel·lar el contracte amb Monbus

REDACCIÓ / LA VEU

Esquerra Republicana va presentar ahir les propostes del seu programa electoral de l'àmbit juvenil. El candidat Enric Conill i els membres més joves de la candidatura van presentar les accions, encaminades a concedir més beques de transport, cancel·lar el contracte actual de Monbus-La Hispano, ampliar els horaris de la biblioteca, la creació del Carnet Jove Igualadí o pisos de lloguer assequible. Paula Berrocal explicava que "ampliarem els horaris de la biblioteca d'Igualada fent que obri cada dia i sense interrupcions durant els migdies. Alhora, en època d'exàmens habilitarem sales complementàries pels estudiants en centres cívics i equipaments municipals i augmentarem encara més els horaris per poder donar resposta a la necessitat de molts joves". Joan Mangues insisteix en un dels temes més tractats per les

Joventuts d'ERC en els darrers anys. "Fa molt temps que reivindicuem que l'única solució possible per tenir un bon servei de transport públic és el rescat de la concessió, o sigui canviar de companyia per la prestació del servei de transport públic entre Igualada i Barcelona. El govern municipal sempre s'ha posat al costat de la companyia i nosaltres ens comprometem a lluitar per expulsar a Monbus". ERC també proposa crear un Carnet Jove propi d'Igualada. "Permetrà als joves accedir als actes culturals de la ciutat (teatre, cinema, concerts...) a un preu molt més baix. Alhora, també servirà per oferir descomptes als joves en els comerços locals. Amb això s'aconsegueix fer més accessible la cultura al jovent i alhora crear un hàbit de compra en el comerç local i de proximitat". Laura Farreras recordava que "el preu del lloguer ha pujat un 20% en només dos anys a Igualada. Hi ha uns 2000 pisos buits



a la ciutat i molts pocs pisos de lloguer accessible. Per això proposem crear-ne 150 per tal d'oferir al jovent una alternativa econòmica i assequible per poder-se emancipar i desenvolupar la seva vida a Igualada". ERC també vol impulsar l'ocupació entre els joves. "Volem que els joves puguin viure i treballar a Igualada dignament. Per això oferirem ajudes a les empreses igualadines que contractin a joves amb unes condicions laborals dignes per tal

de fomentar l'ocupació juvenil i oferir més oportunitats al jovent de la ciutat", deia Sergi Guillén. Finalment, des d'ERC es recordava que crearan busos llençadora d'Igualada a l'estació de Renfe de Castellbisbal "per tal d'oferir una alternativa al tren i a Monbus. D'aquesta manera connectarem Igualada a Barcelona amb només 1 hora de trajecte. També oferirà connexió ràpida amb Vilafranca, Manresa, Martorell i la UAB".

David Prat també apuntava que "ajudarem al jovent i a les seves famílies amb beques als estudiants que ho necessitin per tal d'ajudar-los a pagar el transport públic per anar a estudiar, tant formació universitària com formació professional. No podem permetre'ns que cap jove deixi d'estudiar per falta de recursos. Aquesta ajuda ha d'arribar al 80% dels estudiants i han de ser d'entre 916,50 i 183,30 euros, en funció del nivell de renda de les famílies".

Igualada Som-hi proposa construir rampes mecàniques al carrer Lleida i l'avinguda Balmes

REDACCIÓ / LA VEU

La candidatura Igualada Som-hi (PSC-Còmmuns-Igualada Oberta) ha començat a explicar el seu programa electoral, amb 111 propostes. El candidat a l'alcaldia Jordi Cuadras ha presentat el pla "Barris de primera" que impulsaran des del govern perquè tots els barris de la ciutat tinguin els serveis, equipaments i infraestructures necessàries. La mesura estrella del pla és instal·lar dues rampes automàtiques al carrer Lleida i l'avinguda Balmes per salvar el desnivell nord-sud i garantir una mobilitat ràpida i fàcil entre aquestes dues zones de la ciutat. Cuadras detalla que "quan parlem de la connexió entre els diferents barris, resoldre la comunicació nord-sud de la ciutat és el principal repte que té Igualada. Les dades ens diuen que al nord de la ciutat hi viu una tercera part d'Igualada i proposem les rampes automàtiques en aquests dos vials per resoldre, per sempre més, aquest repte que té la ciutat". Cuadras ha explicat que la candidatura ha encarregat un

estudi tècnic a una empresa d'enginyeria que avala aquesta proposta i que parteix d'experiències d'èxit de ciutats com Vitoria o Santander. Cuadras es compromet a fer-la realitat durant el proper mandat si Igualada Som-hi guanya les eleccions. Al carrer Lleida la rampa automàtica aniria del passeig Verdguer fins al carrer Margarides en dos trams per la vorera dels Jutjats i a l'avinguda Balmes transcorreria des de la carretera de Manresa fins al carrer del Bruc en tres trams per la vorera est.

Eixos comercials i de vianants als barris

Pel que fa als barris, es compromet a garantir uns mateixos equipaments i serveis per tots els barris. D'aquesta manera, cada barri tindrà el seu eix comercials amb més espais pels vianants tot començant pel carrer Pau Muntadas al barri de Montserrat, el carrer Masquefa a Set Camins i l'avinguda de la Pietat al barri de Fàtima. Una altra de les mesures és que cada barri tingui una sala d'estudi per posar les màximes facilitats als estudiants de la ciutat. Una



de les primeres a fer-se serà al barri de Set Camins, en un solar de propietat municipal que hi ha l'avinguda Doctor Pasteur. Igualada Som-hi també proposa ubicar gimnasos de carrer a tots els barris de la ciutat per apropar l'activitat esportiva a tothom i impulsar activitats culturals a cada barri d'acord amb el teixit associatiu de cada zona. El regidor de barri i assemblees anuals amb la presència de l'alcaldia a cada districte són altres mesures proposades. Pel que fa al barri del Rec, Cuadras entén l'actuació que s'hi ha de fer en el marc de l'actualització del Pla Urbanístic "perquè el Rec tingui la capacitat

de reinventar la ciutat dins la ciutat. És una gran oportunitat per Igualada". El candidat d'Igualada Som-hi aposta per fer del Rec "un barri europeu. Això vol dir, un barri verd, creatiu, tecnològic i pacificat. I un barri amb habitatges, comerços i indústria".

Impuls d'un Pla Local per facilitar l'accés a l'habitatge

Pel que fa a les polítiques d'habitatge, la número 2 d'Igualada Som-hi, Montse Montaña, afirma que "tothom qui vulgui viure a Igualada, ha de poder viure a Igualada. No potser que a la nostra ciutat no es garanteixi el dret a l'habitatge a tothom. Per

això volem impulsar les polítiques públiques necessàries per garantir aquests drets, davant d'un govern de Marc Castells que no ha fet cap política d'habitatge els darrers 8 anys". La candidatura impulsarà el Pla Local d'Habitatge que el govern actual ha renunciat a fer. Convocarà ajudes al lloguer i a la rehabilitació de pisos buits, impulsarà habitatge públic i actuarà davant les màfies que ocupen pisos i donarà sortida a les famílies afectades. El programa també inclou el suport a noves fórmules d'habitatge: masoveria urbana, cooperatives i habitatges amb espais comuns i sense segregació.

La impressió 3D centrarà la Jornada d'Innovació de l'Anoia

REDACCIÓ / LA VEU

El proper dimarts 7 de maig, a partir de les 9 del matí, tindrà lloc la Jornada d'Innovació de l'Anoia, que arriba a la cinquena edició, al centre d'Innovació de Vilanova del Camí. En aquesta ocasió es parlarà de la *Fabricació Additiva/3DP, oportunitats i reptes empresarials*. La jornada és organitzada per l'Ajuntament de Vilanova i el Centre Leitat, i compta amb la col·laboració de La Veu de l'Anoia.

L'acte comptarà amb la ponència *Lecosistema d'impressió 3D a Catalunya*, a càrrec de Pablo Valderrama, de 3DFactory Incubator, així com una sessió

sobre eines per a la innovació empresarial, amb María José Tomás Sánchez, del departament de Promoció Institucional i Cooperació Territorial de CDTI, i oportunitats de finançament empresarial, amb Joan Comas Moliné, gerent de l'Àrea de Projectes d'I+D+i d'ACCIÓ.

Tots els assistents podran veure i tocar diverses peces construïdes amb tecnologies 3D, tant en metall com en matrius polimèriques. Durant la pausa cafè s'oferirà una demostració d'impressió 3D d'aliments.

Després d'un esmorzar networking, es farà una taula rodona sota el lema Innovacions industrials en el marc de la fabricació additiva, moderada



pel periodista de La Veu Jordi Puiggròs, amb Ignacio Sánchez, Key Account Manager de Wacker; Alejandro Sánchez, Responsable 3D a Catalunya de Maquinser; Enric Siret,

Product Manager de Abrast by Coniex; Jonatan Domenech, CEO de Arboleda Intelligence, i Carles Bas, Co-fundador de Makers Igualada. Joan Roig, Business Deve-

lopment Manager de Leitat, tancarà la jornada. Hi haurà també servei gratuït d'assessorament personalitzat en innovació per les empreses que ho sol·licitin.

La UEA presenta un projecte pioner d'Economia Circular

REDACCIÓ / LA VEU

Ser més eficients, sostenibles, reduir al mínim els impactes de l'activitat econòmica sobre l'entorn i sobretot, optimitzar els recursos industrials. Amb aquests objectius i la motivació, predisposició i ganas de cooperació dels empresaris, la Unió Empresarial de l'Anoia ha impulsat el projecte "Anoia Circular".

La iniciativa, pionera a la comarca, s'ha presentat aquest dilluns. La gerent de la UEA,

Paula Arias, ha explicat que el projecte "el vam iniciar fa dos anys amb els recursos propis de l'entitat perquè creïem i creiem que hem d'apostar per aquest model econòmic de producció i consum sostenible i conscienciar-nos que vivim en un planeta de recursos finits".

El projecte s'ha treballat amb la Taula d'Economia Circular, un grup de treball format per membres implicats de l'entorn empresarial, d'empreses de diversos sectors, així com d'experts en medi ambient, gestors

ambientals i molt especialment la Universitat.

El projecte Anoia Circular s'ha desenvolupat en dues fases. Una primera en què es va considerar elemental fer un estudi general d'estratègia circular per conèixer els principals residus que generaven les empreses anoiènques, les necessitats de recursos, l'estat actual de les empreses, la seva consciència, les mesures que ja portaven a terme i els seus dubtes i necessitats. L'informe "Circularitat a l'Anoia" s'ha realitzat al llarg de 2018 visitant empreses de diferents sectors (més de 52), celebrant reunions amb experts, trobades amb empresaris, jornades de treball, etc. L'elaboració de l'estudi ha comptat amb el suport de la Diputació de Barcelona i el Consell Comarcal de l'Anoia.

La segona fase del projecte està



en procés d'execució i l'objectiu és assessorar, formar a les empreses, i acompanyar-les en l'anàlisi de les possibilitats i opcions per desenvolupar projectes o idees en l'àmbit de l'economia circular. Aquesta fase, denominada "Connexions en economia circular", es desenvolupa de la mà de l'Agència Catalana de Residus, i dona una oportunitat a les empreses

que vulguin desenvolupar una primera fase d'un projecte de simbiosi industrial, que s'atorgarà una subvenció econòmica per portar-lo a terme. Les empreses ja poden presentar a la UEA el seu projecte i al mes de juny es presentaran els diferents projectes candidats a l'Agència de Residus de Catalunya qui de tots escollirà els dos a treballar.



Empresa líder en el sector del packaging busca:

ADMINISTRATIU/VA COSTUMER SERVICE

REQUERIM:

- . Formació de grau mig o equivalent.
- . Experiència prèvia en departament d'atenció al client, costumer service, comercial etc.
- . Idioma anglès (francès valorable)

FUNCIONS DEL LLOC:

- . Recepció de comandes de producció i seguiment de les mateixes.
- . Tracte amb el client.
- . Control de preus.
- . Control d'entregues i seguiments d'estocs.
- . Coordinació amb departament de qualitat per incidències de no qualitat.
- . Preparació i coordinació de comandes entre companyies.

S'OFEREIX:

- . Incorporació a empresa líder en el sector amb contracte laboral estable.

Interessats enviar CV a:
hr.igualada@graphicpkg.com



debat alcaldables

16 de maig 2019 al teatre municipal de l'Ateneu Igualadí

Els menys joves comencen avui una setmana plena d'activitat amb una nova edició de la Primavera Gran

REDACCIÓ / LA VEU

Igualada acollirà la celebració de la Primavera Gran 2019 entre els dies 3 i 12 de maig. Aquesta iniciativa l'organitzen novament l'Ajuntament de la ciutat i l'Associació de Gent Gran, amb el suport de la Diputació de Barcelona i del departament de Treball, Afers Socials i Famílies de la Generalitat de Catalunya.

La Primavera Gran ha programat un total de disset propostes entre concerts, celebracions, conferències, excursions i activitats esportives, adreçades principalment a la gent gran de la ciutat. El cartell, en aquesta ocasió, és obra de Josep Sánchez, estudiant de l'Escola Municipal d'Art i Disseny Gaspar Camps "la Gapar", i ha estat la proposta guanyadora del concurs convocat per l'ocasió per l'Associació de Gent Gran d'Igualada.

Una gran diversitat de propostes des d'avui

La inauguració de la Primavera Gran tindrà lloc avui divendres, 3 de maig, a les 16:30h al Casal del Passeig Verdaguer. En el decurs de l'acte s'homenatjarà enguany l'escriptor, periodista, actor, director teatral i rapsode, Jaume Ferrer Pinyol, i hi haurà les actuacions musicals del grup de folk de l'Escola Municipal de Música d'Igualada i de la Coral Cors Units. A més, al vestíbul del mateix casal es podrà visi-

L'Ajuntament i l'Associació de Gent Gran proposen 17 iniciatives que apleguen activitat física, música, xerrades, excursions i un llarg etcètera

tar també l'exposició dels treballs manuals fets als tallers de patchwork, ceràmica i tècniques creatives.

El dissabte, 4 de maig, a partir de les 11:30h, hi haurà activitats esportives a l'aire lliure al Parc Central, amb paella per dinar per a tots els participants. Es podrà prendre part en activitats com tai-txi, zumba, country, bitlles catalanes o una caminada per l'Anella Verda. L'endemà, diumenge 5 de maig, el grup d'havaneres La Gingueta oferirà un concert al parc del Gasogen de Cal Pasqual, amb posterior degustació de rom cremat, a partir de les 18h.

Dilluns dia 6, a les 10:30h, les persones grans de les residències i centres de dia d'Igualada coneixeran el Parc Central i podran gaudir d'un concert a càrrec de Mònica Torra. A la tarda, a partir de les 19:30h, a l'Ateneu Cinema i amb l'entrada gratuïta, es podrà gaudir de la projecció del film El exótico Hotel Marigold.

El 7 de maig, a les 11h a l'Espai Cívic Centre, es farà la xerrada Voleu consumir menys i



estalviar més?, on es donaran consells per millorar l'estalvi diari, especialment pel que fa als subministraments a la llar. A les 18h, a la Biblioteca Central, membres del Consell de la Gent Gran explicaran Contes per fer-se gran, formant part de les campanyes Tracta'm bé i Aules amb tracte. I, a partir de les 20h a l'Hotel Canaletas, es farà el tradicional d'homenatge a les persones que enguany celebren el seu 80è aniversari. El dimecres, 8 de maig, es farà una excursió amb autocars per a visitar els llocs més emblemàtics de la ciutat de Reus. A partir de les 17:30, a més, el Casal del Passeig acollirà l'obra teatral Ens ha caigut la sogra, a càrrec del Grup Teatral Egarenc.

El 9 de maig, la Biblioteca

Central proposa la tertúlia Les primeres passes de l'esport igualadí, que s'enregistrà i s'incorporarà a la Biblioteca de la memòria. El mateix dia hi haurà una excursió de tota la jornada al Santuari del Miracle i a la ciutat de Solsona i, ja a les 20h i a l'Hotel Amèrica, es farà el també tradicional sopar de celebració dels matrimonis que enguany celebren els 50 anys de casats.

El divendres dia 10 se celebrarà una eucaristia a l'església del Roser, amb la participació de la Coral Cors Units i, a partir de les 14h, es farà l'habitual dinar de la Primavera Gran al Casal del Passeig.

La programació finalitzarà diumenge, 12 de maig, amb Llum i color, el sempre esperat espectacle de playback al

Teatre Municipal l'Ateneu i, tot seguit, la cloenda d'aquests deu dies d'activitats.

Venda de tiquets

Les persones d'Igualada de més de 60 anys o que tinguin carnet de gent gran del Centre Cívic d'Igualada - Casal del Passeig, poden comprar els seus tiquets entre el 24 d'abril i el 2 de maig.

A l'Espai Cívic Centre, situat al c/ Trinitat 12, poden adquirir els tiquets per la paella del dia 4 al Parc Central i per la visita a Reus del dia 8. I al Casal del Passeig, ubicat al Pg. Verdaguer 67, poden comprar també els de la paella del dia 4, els de l'excursió al Santuari del Miracle i a Solsona, els del Dinar de la Primavera Gran i els de l'espectacle de playback.

Ja hi ha guanyador del Joc del Comerç de la Mostra Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

El passat 23 d'abril, a l'estand que l'emissora municipal Ràdio Igualada va instal·lar a la Plaça de Cal Font coincidint amb la diada de Sant Jordi, es va fer el sorteig del Joc del Comerç de la Mostra Igualada, amb la presència del seu director artístic, Pep Farrés. En total es van rebre unes 180 butlletes, amb la identificació dels ninots que hi havia en els diferents aparadors participants al concurs.

La persona guanyadora de la tauleta va ser Joan-Josep Esteban Luis, veí d'Igualada, que



va recollir el premi l'endemà. El Joc del Comerç i el Concurs d'Aparadors són iniciatives que es desenvolupen cada any dins de la Mostra Igualada,

amb el suport del departament de Comerç de l'Ajuntament i la implicació dels botiguers i les associacions comercials de la ciutat.

Demà, jornada per a famílies al Campus

REDACCIÓ / LA VEU

El Campus Universitari Igualada de la Universitat de Lleida (UdL) celebra demà dissabte dia 4 de maig la Jornada de Campus Oberts per a famílies, un esdeveniment dirigit a pares, mares i estudiants que vulguin informar-se sobre els estudis, tant de grau com de màster, que s'imparteixen al campus igualadí.

A més, en aquesta Jornada es podran conèixer també les instal·lacions, el professorat i els serveis del centre. La darrera Jornada de Cam-

pus Oberts per a pares i mares es va celebrar el dissabte 6 d'abril i gairebé un centenar de persones van acudir al campus.

Les visites s'organitzaran en diferents torns, en funció de l'oferta formativa que es vulgui conèixer.

Pels estudis en ciències de la salut, que ofereix la Facultat d'Infermeria i Fisioteràpia, la visita es farà a les 10h. D'altra banda, pels interessats en els graus i màsters d'enginyeria que l'Escola Politècnica Superior de la UdL imparteix al campus anoienc, el torn de visita serà a les 12h.

Demà, manifestació a Igualada contra el polígon de Can Morera

REDACCIÓ / LA VEU

Les entitats Per la Conca i Unió de Pagesos convoquen a la ciutadania de la Conca d'Òdena a sortir al carrer de la capital comarcal demà dissabte 4 de maig a la tarda per "mostrar el rebuig a les propostes que amenacen el territori, com el macropolígon industrial de Can Morera". Els actes clouran amb una concentració i lectura de manifest a les 19h a la plaça de l'Ajuntament d'Igualada.

Després d'omplir el Teatre de l'Ateneu Igualadí el passat mes de març en una xerrada informativa i de donar a conèixer el Compromís per la Conca, una proposta de mínims que interpel·la els partits polítics locals, el sindicat agrari Unió de Pagesos i l'associació Per la Conca tornen "a moure peça per posar al centre del debat local el futur del territori on vivim, les estratègies de planificació i les polítiques de dinamització del nostre entorn rural".

En aquesta ocasió es convoca una jornada reivindicativa i de denúncia sota el lema "La

Caus i esplais de la ciutat organitzaran jocs i activitats al centre de la ciutat, i després, entitats com Eixarcolant, o l'Associació de Petits Viticultors o els amics de la cervesa artesana La Bromera faan tasts de productes locals, tallers i xerrades



Conca ens crida!" demà dissabte a la tarda. Com en ocasions anteriors, "el nostre objectiu és doble: d'una banda, informar als veïns i veïnes de l'opacitat de les propostes de planificació urbanística que ens afecten; de l'altra, posar en valor el patrimoni natural i cultural del territori i l'activitat agrícola i ramadera que s'hi desenvolupa".

Activitats a les 5 de la tarda

La plaça de l'Ajuntament d'Igualada iniciarà les activitats ja des de les 5 de la tarda amb caus i esplais de la comarca, que realitzaran una sèrie de jocs i activitats conjuntes pel centre de la ciutat amb la voluntat d'aprendre més sobre aquest tema i de mostrar el suport i compromís de les entitats de lleure amb el futur de la Conca.

A partir de les 6 de la tarda, començaran una sèrie de tasts de productes locals i de tallers i xerrades per a nens i adults, amb la col·laboració d'entitats del territori com el col·lectiu Eixarcolant, l'Associació de Petits Viticultors de la Conca d'Òdena o l'Associació d'amics

Unió de Pagesos i Per la Conca convoquen a una concentració a les 7 de la tarda a la plaça de l'Ajuntament, però els actes començaran a les cinc

de la cervesa artesana La Bromera.

També hi seran presents les entitats convocants, amb uns tallers d'Unió de Pagesos que donaran a conèixer la importància del món agrari en la societat, i un punt d'informació de l'associació Per la Conca, on s'informarà sobre el macropolígon de Can Morera i les possibilitats que ofereixen els acords de custòdia del territori.

El punt culminant de la jornada tindrà lloc a les 7 de la tarda, moment en què convoquen una concentració a la mateixa plaça de l'Ajuntament. Durant l'acte, es llegirà un manifest en defensa d'un territori viu, sostenible i amb futur, i s'anunciaran futures accions per part dels col·lectius convocants.

Per la Conca i Unió de Pagesos "fem una crida a tota la ciutadania de la Conca a participar a les diferents activitats organitzades per tal de fer visible la importància de reivindicar un model territorial que posi en valor allò que tenim i que aposti per unes polítiques de dinamització econòmica arrelades als recursos i a la gent que hi viu. Perquè ens hi juguem molt, ens veiem aquest dissabte a Igualada!"

Premis de la Nit de la Professi3 per als professionals de la salut

REDACCI3 / LA VEU

S'ha convocat una nova edici3 del Premi i la Beca Nit de la professi3 2019 per als professionals de la salut de l'Anoia. La Beca també compta amb el suport de MIPS Fundaci3 Privada. Els col·lectius professionals de la sanitat a la comarca organitzen cada any la Nit de la professi3. El Premi Nit de la professi3 té per objectiu premiar aquells treballs de recerca en l'àmbit de la salut desenvolupats a la comarca. La Beca vol donar suport a un treball o projec-

te de recerca i/o innovaci3 en l'àmbit de les ciències de la salut desenvolupat en el nostre territori.

En ambd3s casos la dotaci3 econ3mica serà de 1.500 euros, el termini de presentaci3 serà el 15 de setembre de 2019. En el cas de la Beca, el projecte becat s'haurà de dur a terme en el període comprès entre l'1 d'octubre de 2019 i el 15 de setembre del 2021. La resoluci3 es farà pública en el decurs de l'acte de la Nit de la professi3, el 25 d'octubre de 2019.

Tota la documentaci3 es pot trobar al web Academia.cat.

27^a Certamen d'Aeronàutica General i Esportiva
4_5 / maig 2019

**Aeròdrom
Igualada-Òdena
Barcelona
Autovia A-2, S 557**

aerosport

**04_ De 10 a 19 h
05_ De 10 a 15 h**

**FESTIVALS AERIS:
Dissabte de 18 a 19h
Diumenge de 12 a 13h**

- Activitats infantils
- Servei de bar i restaurant
- Exposici3 i demostraci3 de tot tipus d'avions
- Conferències tècniques
- Aero Chill-out, dissabte de 19h a 21h amb música en viu
- Zona de drons amb demostracions

**Aquest any...
avions que salven vides!**



Organitza
FIRA D'IGUALADA
Patronat Aeri
Catalunya

En conveni amb
Ajuntament d'Igualada
Ajuntament d'Òdena

Amb el suport de
Diputaci3 de Barcelona
Aeròdrom d'Igualada

Col·laboradors
iguana
www.perevives.cat
CCDC

www.firaigualada.org / aerosport@firaigualada.org / 938 040 102



Institut Pere Vives Vich

**50^e aniversari
PERE VIVES**

Av Emili Vallès 17 Igualada
Tel. 938 031 599
ies-pere-vives@xtec.cat
www.institutpervives.cat

Sessi3 informativa de batxillerat 2019-2020
dimarts 7 de maig a les 7 de la tarda
Preinscripci3 del 14 al 21 de maig





El dissenyador igualadí Xavi Grados guanya el concurs Rec.0/080 Barcelona Fashion

El concurs de Rec.0 i 080 Barcelona Fashion per impulsar el talent emergent en moda ja té guanyador, el dissenyador igualadí Xavi Grados s'endú un premi doble: una pop-up store al Rec.019 –que tindrà lloc a Igualada del 8 a l'11 de maig–, i un espai de venda al Pop-ups Gallery de l'edició de juny del 080 Barcelona Fashion, al recinte modernista de Sant Pau. Tot plegat, dues oportunitats que permetran al jove dissenyador exhibir i vendre les seves col·leccions a dos esdeveniments clau del sector de la moda a Catalunya.

El jurat, format per Cristina Fernández, fundadora i directora d'art de Little Creative Factory, Francesca Tur, periodista especialitzada en moda de Tendencias.Tv, un membre del 080 Barcelona Fashion i un membre de Recstores, ha valorat el treball de Grados com un disseny que pretén fer bandera de la ciutat que l'ha vist créixer, Igualada, amb una col·lecció que treballa el punt i la pell en les seves peces garantint la millor qualitat del mercat en primeres matèries. Com a resultat, un producte 100% català amb DO igualadí. Com a finalistes, la firma de calçat ecològic Indianes dels dissenyadors Diana Feliu i Ivan Rojas, ha ocupat el segon lloc. Recordeu que del 8 a l'11 de maig, torna el festival Rec.0 a Igualada.

Dissabte, taula informativa sobre la fibromiàlgia a Cal Font

En motiu del 12 de maig dia mundial de la Fibromiàlgia i d'altres Síndromes de Sensibilització Central (FM-SFC/EM-SQM-EHS), l'entitat de l'Anoia ha organitzat pel proper dissabte dia 4 de maig de 10.30 a 14.30h. una taula informativa per donar informació sobre la malaltia, a persones afectades, als familiars, així com, a la resta de la societat. Estarà situada a la plaça de Cal Font.

Els joves trien propostes que entraran en la programació municipal



REDACCIÓ / LA VEU

Per sisè any consecutiu, aquest 2019 el departament de Joventut de l'Ajuntament d'Igualada destina al projecte Impuls una part del seu pressupost, concretament 15.000 euros. Aquesta iniciativa, seguint el model de pressupost participatiu, converteix els joves en protagonistes i els permet avaluar i escollir quines propostes, de totes les que han elaborat i suggerit prèviament, s'acabaràn incorporant a la seva agenda d'actes.

L'assemblea de joves per a escollir els projectes que es desenvoluparan aquest any amb aquests recursos es va celebrar el passat 9 de febrer a l'equipament juvenil La Kaserna. Hi van participar una cinquantena de nois i noies d'edats entre els 16 i els 30 anys i, en total, es van presentar 12 projectes per a formar part de la programació jove d'Igualada, que es desenvoluparà entre els mesos

El departament de Joventut destina 15.000 euros a aquestes iniciatives, que s'integraran en la programació de l'Ajuntament adreçada als joves

d'abril i novembre. Les propostes escollides, que ja es poden consultar al web igualadajove.cat/impuls, s'emmarquen en un ventall molt ampli de diferents àmbits, com poden ser la formació, la perspectiva de gènere, el treball comunitari, les arts plàstiques i escèniques, el món audiovisual, l'esport, la cooperació, el medi ambient o la salut. En aquest sentit, es duran a terme, entre altres, jornades per a millorar les pròpies capacitats i el potencial, iniciatives de solidaritat i sensibilització especialment enfocades als joves, exposicions, tallers de creació i jornades artístiques, conferències i cinefòrums o

esdeveniments culturals.

L'agenda Impuls va tenir el seu tret de sortida el passat 4 d'abril, amb quatre tallers participatius, organitzats pel grup de joves de la Mostra Jove, que volien apropar el món de les arts escèniques al jovent de la ciutat. Aquest divendres, 3 de maig, el col·lectiu FemAcció inicia el seu programa d'activitats sota el nom FemCicle, amb una exposició fotogràfica sobre Feministes del món al local d'Acció, situat a la Travessia de Gomis, 14.

Impuls és un projecte viu que es va construint conjuntament entre tota l'assemblea. Per això, s'aniran publicant les diferents iniciatives, a mesura que es vagin concretant, al web del departament de Joventut igualadajove.cat, al perfil d'Instagram @impulsjoves i al Facebook de La Kaserna. Des del departament municipal de Joventut es vol agrair la participació de tots els participants en la creació i la selecció de les propostes.

Dissabte, lliurament dels premis del concurs fotogràfic dels Tres Tombs

REDACCIÓ / LA VEU

Demà dissabte 4 de maig a les 7 de la tarda, al local de l'Agrupació fotogràfica d'Igualada, tindrà lloc l'entrega de premis del 39è Concurs de Fotografia "Típics Tres Tombs 2019", els premiats del qual han estat els següents: el primer premi, cedit per l'entitat organitzadora, correspon a Manel Caballé i Miquel, d'Igualada; el segon premi per a Neus Aguilera i Vilamajó, de la Pobla de Claramunt (premi gentilesa de Camins i Asso-

ciats S.A - Corredoria d'Assegurances); el tercer premi per a Jordi Sánchez Brualla, de Cerdanyola del Vallès (premi cedit per Taller Electromecànic Pujol); el quart premiat correspon per l'igualadí Manel Marimon i Gomis (premi gentilesa de Gerard Jardins); el cinquè per a la igualadina Míriam Marimon i Gumà (premi atorgat per Instal·lacions Litre y Amper S.L.); i finalment el premi especial (cedit per Peixos J. Dueñas) correspon també a l'igualadí Manel Marimon i Gomis. Un cop acabat el lliurament de premis, els

assistents podran gaudir d'un petit refrigeri.

Fins el 19 de maig i a la Sala Ramon Godó, de l'Agrupació fotogràfica d'Igualada (plaça de la Creu, 18, baixos), es podrà visitar l'exposició divendres 10 i 17 de maig de 19h a 21h; dissabtes 11 i 18 de maig també de 19h a 21h; i els diumenges 5, 12 i 19 de maig de 12h a 14h i de 19h a 21h.

El diumenge 5 de maig tindrà lloc la Trobada Nacional dels Tres Tombs a Rubí, on el Gremi de Traginers d'Igualada hi participarà.

Reunió el proper dilluns per a entitats, per a impulsar la convivència i cohesió social

El proper dilluns 6 de maig a les 18:30h es durà a terme una sessió informativa adreçada a entitats dels àmbits educatiu, veïnal, laboral, social i cultural de la comarca amb l'objectiu d'informar les associacions sobre subvencions i projectes vinculats a la ciutadania, la convivència i la cohesió social. La reunió es durà a terme a la seu del Consell Comarcal de l'Anoia i anirà a càrrec de tècnics de la Secretaria d'Igualtat Migracions i Ciutadania de la Generalitat de Catalunya. La finalitat de la trobada és donar a conèixer la línia de Subvencions a Entitats (línia COSPE) en l'àmbit de la ciutadania i les migracions del Departament de Treball Afers Socials i Famílies, així com altres programes que promou aquesta Secretaria.

Algunes de les línies d'actuació que poden rebre finançament són programes de promoció de l'èxit escolar (tallers de reforç escolar, programes de mentoria), cursos d'alfabetització o accions de prevenció del racisme i les discriminacions, entre d'altres, que poden tenir caràcter anual o plurianual.

Aquelles entitats interessades en assistir poden enviar un correu electrònic a l'adreça ciutadania@anoia.cat o seguirag@aj-igualada.cat

Taller d'orientació sociolaboral en format Escape Room

L'Oficina Jove de l'Anoia, a través de la Cartera de Serveis de la Xarxa Nacional d'Emancipació Juvenil, ofereix un taller d'orientació sociolaboral que es farà el dijous 9 de maig de 16h a 20h a l'Oficina Jove de l'Anoia (Consell Comarcal).

Consisteix en un Escape Room on els joves poden experimentar diferents dinàmiques de selecció en format de joc, mentre participen en una missió secreta per salvar a la humanitat. Poden participar tots els joves que tinguin entre 16 i 35 anys.

Per assistir al taller cal inscripció prèvia, ja que les places són limitades. El taller és totalment gratuït. Podeu enviar un correu electrònic a oficinajove.cat o bé, contactar per Whatsapp al 679.964.669.

Nou curs a Creu Roja de Premonitors en el Lleure

Creu Roja Anoia posa en marxa, aquest estiu, un nou Curs de Pre monitors/es en el lleure adreçat a joves d'entre 15 i 17 anys amb la finalitat de capacitar als futurs premonitors per tal que puguin realitzar la seva tasca educativa de forma creativa i responsable, dins el món del lleure infantil.

En aquest curs s'oferiran nocions bàsiques de Pedagogia, Psicologia infantil, Primers Auxilis, dinàmiques... Es farà a l'Assemblea de Creu Roja Anoia, a Igualada, des del dilluns 22 de juliol, i fins el divendres 26 de juliol, en horari de 9:30h a 13:30h. La formació tindrà una durada de 20 hores i un preu de 50 euros. Les inscripcions estaran obertes fins el divendres 10 de maig o fins que s'exhaureixin les 20 places disponibles. Es tindrà en compte l'ordre d'inscripció. Per a més informació, podeu trucar al 93.803.07.89.

La Fundació Mútua Igualadina, amb Càritas

Càritas Arxiprestal Anoia-Segarra vol agrair públicament a la Fundació Mútua Igualadina la seva sensibilitat envers les situacions de necessitats socials urgents i el seu suport econòmic amb l'aportació de 21.310,57 euros en el mes de març de 2019.

La Fundació Mútua Igualadina és una entitat arrelada al seu territori, "i sempre ha volgut contribuir a la millora del seu entorn ajudant a les persones amb major situació de vulnerabilitat social. Per aquest motiu, l'import econòmic que la Fundació ha fet entrega a Càritas es destina a continuar cobrint les necessitats bàsiques d'habitatge, salut, educació,... de les persones i/o famílies que pateixen dificultats".

Dilluns, xerrada sobre la complicitat mare-fill en els nens petits

Aura Naixement organitza el proper dilluns una xerrada gratuïta, a les 7 de la tarda, que farà Àngel Sanromà, terapeuta i homeòpata, sobre Què espera el nen@ de tu?. Es parlarà de la complicitat mare-fill, les frustracions dels nens, i l'expressió a través de malalties. Reseva plaça: 639975376/605617614

Jornada de conferències de Comerç Internacional al Milà i Fontanals

REDACCIÓ / LA VEU

A mitjans d'abril el Departament de Comerç i Màrqueting de l'Institut Milà i Fontanals va celebrar una jornada de conferències empresarials dirigida al Cicle Superior de Comerç Internacional en què van participar joves que actualment ocupen càrrecs de responsabilitat a les seves empreses.

Els alumnes van poder escoltar les experiències de Joan Ginestà, director de vendes de Marina Tèxtil, qui va explicar l'experiència personal de com una empresa familiar, fundada pel seu pare, ha aconseguit facturar 35 milions d'euros l'any, amb un 90% de les vendes a l'exterior i amb presència a 55 països.

Per la seva banda, Joan Manzanares, responsable del departament de logística de Denso Barcelona, va relatar el funcionament d'un magatzem logístic d'una empresa multinacional, la convivència de les persones amb els robots,



els controls de qualitat que realitzen per garantir les seves comandes, la gestió de l'estoc i els timings d'entrega. Alberto Padilla, enginyer de dades de SDG GROUP, va exposar com d'importants són la informació i les dades per a les empreses, els sistemes i mecanismes que existeixen per ajudar les empreses a transformar aquesta informació en eines útils com el BIG DATA i a prendre millors decisions en l'àmbit empresarial.

Finalment, Josep Casquet community manager d'Aneto durant sis anys i actualment

al departament de màrqueting digital de KH, va explicar com el màrqueting digital està guanyant terreny a les polítiques de comunicació tradicionals com ara la televisió, i els avantatges que el màrqueting digital pot aportar a l'empresa, amb més impacte als usuaris i millor segmentació dels mercats.

Unes experiències personals i professionals que van representar un contacte amb la realitat empresarial per als alumnes de Cicle Superior de Comerç Internacional del Milà i Fontanals.

Denunciat penalment un conductor per donar positiu en un accident

Els Mossos d'Esquadra de l'Àrea Regional de Trànsit de la Regió Policial Central van denunciar penalment el dia 23 d'abril un home, de 27 anys, de nacionalitat uruguaiana i veí d'Igualada, com a presumpte autor d'un delictes contra la seguretat viària per conduir sota els efectes de l'alcohol.

A quarts d'una de la matinada del passat 23 d'abril els mossos van rebre l'avís que s'havia produït un accident de trànsit a la carretera C-244, a l'alçada del punt quilomètric 4.5, a la travessera de la Pobla de Claramunt. Un vehicle havia perdut el control i havia col·lidit amb una pila de ferro. El conductor va resultar il·lès, però mostrava clars símptomes d'anar begut.

A la prova d'alcoholèmia va donar un resultat positiu d'1.01 mg d'alcohol per litre d'aire exspirat. Aquesta taxa sextuplicava la màxima permesa en el seu cas, ja que feia menys de dos anys que tenia permís de conduir i no podia superar el 0.15 mg/l.

La Diputació concedeix un crèdit al Consell Comarcal

La Diputació de Barcelona ha aprovat concedir crèdits, per valor de 10 milions, a nou consells comarcals. Destina aquests diners a donar crèdits a curt termini, sense interès. D'altra banda, el préstec s'ha d'amortitzar en dues quotes, el 50% als sis mesos del lliurament i, l'altre 50%, al cap d'un any. El Consell de l'Anoia ha rebut 1.111.705,62 €

Jove Cambra va celebrar la seva Nit amb dues grans sorpreses

REDACCIÓ / LA VEU

La Jove Cambra Internacional d'Igualada va celebrar la 44a Nit. Aquest acte que organitza l'entitat des de fa gairebé mig segle és un sopar de gala entre membres de la JCI locals i d'altres ciutats i països, així com autoritats de la ciutat, en què es fa una entrega de premis per tal de guardar els millors programes que s'han realitzat durant l'any sortint i els júnior més destacats. Enguany ha estat dirigit per la júnior Esther Sabaté.

Els guardons d'aquesta edició han estat entregats a la presidenta Rebeca Àlamo com a millor júnior i a l'Enric Grima pel programa 'Balea' com a millor projecte. La gran sorpresa d'aquest sopar va ser l'entrega de la senadoria a les júnior i ara senadores Míriam València i Xènia Castelltort, past-presidents nacionals i membres actives de l'entitat, que representaran la Jove Cambra Internacional d'Igualada al món sota les senadories número 7864 i 77865.



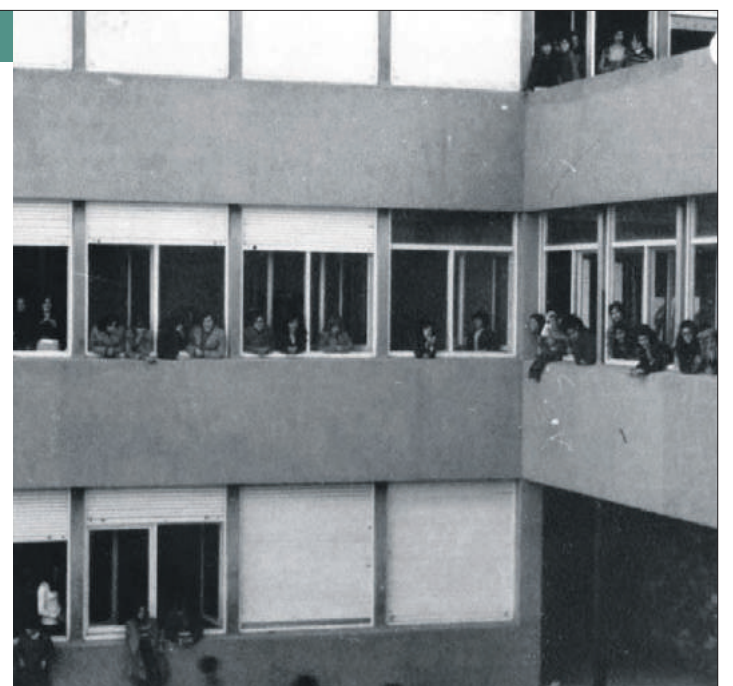
Institut Pere Vives Vich
50 anys (1969-2019)

Divendres 31 de maig
a 2/4 de 8 del vespre,
a la Sala Andrés Calvo:

Acte institucional amb
ponència a càrrec de
Xavier Badia i Cardús

Seguidament hi haurà un sopar
de commemoració
a Sesoliveres.

Reservar sopar:
www.institutpervives.cat



1911 l'Anoia al s.XX

Recull d'història del segle XX coincidint amb el número d'exemplar de La Veu

Espai patrocinat per

DonRelax

Ctra. de Manresa, 133 93 803 03 75 Igualada



Carme i Orpí protesten per una pretesa portada d'aigües de Santa Càndia cap a Igualada

JORDI PUIGGRÒS/ALBERT VENDRELL

La lluita per l'aigua, davant l'imponent sequera que sempre ha maltractat la Conca d'Òdena, ja portava de cap a les autoritats de l'època, a principis del segle XX. Tant és així que durant el 1911 van existir seriosos intents de construir una portada d'aigües des de Santa Càndia, a Orpí, fins a Igualada. A l'any següent aquesta lluita per l'aigua es repetiria amb més projectes, tal i com podreu veure la setmana vinent.

El 8 de maig es va produir una "curiosa manifestació", tal i com publicaven mitjans nacionals, a Carme, en la qual el



Els mitjans nacionals espanyols es van fer ressó de la "Curiosa Manifestación" de Carme.

poble es va manifestar en defensa de les aigües de la Riera de Carme, aprofitant la visita d'un *Ingeniero del Estado*. A la participada manifestació hi havia veïns de Carme, Orpí, la

Pobla i la Torre de Claramunt, temerosos que el projecte de canalització de les aigües de les Déus de Santa Càndia deixessin seca la riera.

De sempre, l'aqüífer Carme-Capellades ha estat objecte d'una intensa utilització, sobretot per a la indústria paperera, que hi concentra en aquesta zona una de les majors presències del sector a Espanya. Encara avui, la Riera de Carme i l'entorn de Sta. Càndia són un paratge natural molt estimat a l'Anoia.

EL INDEPENDIENTE
Semanao defensor de los intereses de Igualada y su Comarca
¡Electores del distrito de Igualada-Villafranca!
Don Pompeyo Godó Pelegrí
Comerciante
Don Paciano Amiguet Trius
Banquero y propietario
Don Rosendo Menta Figuerola
Abogado y propietario
¡Electores de Igualada-Villafranca! ¡En las urnas!

SOMEZLEN
SURT ELS DISSAPTES
CHOCOLATE - JUNCOSA
NO FIANSE DE IMITACIONES
LA CREU
Creando Femenina
contra la indolencia de su país



Una dona treu aigua de la Font de la Reina, a Capellades.

ANTIGUA Y ACREDITADA FABRICA DE CHOCOLATE
CONFITERIA Y DULCE
IGNACIO CASTELLTORT Y CARDONA
SUCESOR DE MAGEN CARDONA
Plaza Mayor, 9, IGUALADA

Trabajo nocturno
DOS HORAS CINCO PESETAS
Señoras y caballeros: se pueden ocupar en la elaboración de un maravilloso invento alemán, de fácil ejecución. Se practica en casa de día y de noche valiéndose de luz artificial (eléctrica, gas, petróleo ó con la de una cerilla misma). Facilitamos trabajo que adquiere esta Casa para una propaganda religiosa mundial y remitimos a todo rincón de España instrucciones y maestras gratis, solicitándolo en una simple cartulina postal a nombre del director de la «Unión Romana Universal». MADRID.



Grup de caramellaires del Centre Tradicionalista d'Igualada, a Can Morera, durant la Pasqua de 1911.

economia i empresa

Espai patrocinat per



UNIÓ EMPRESARIAL DE L'ANOIA



ORIO AMAT @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat
(UPF Barcelona School of Management)

Més internacionalització:
Els productes químics fan créixer un 2,6% les exportacions



ÀNGELS CHACÓN COMPTE @angelschacon
Consellera d' Empresa i Coneixement
de la Generalitat de Catalunya.

Catalunya lidera la inversió estrangera industrial i és un #hub
d'#startups i té el reconeixement del Financial Times



SANTIAGO NIÑO BECERRA @sninobecerra
Catedràtic d'Estructura Econòmica a l'IQS de la URLL

La productividad de ESP continúa siendo bajísima; muy baja
su tasa de actividad; la tendencia del crecimiento y del déficit
apunta a peor; el sistema de pensiones es insostenible; CAT sigue
teniendo déficit fiscal interregional...



La impressió 3D està avançant a passos de gegant.

Joan Roig
Business Development Manager LEITAT Anoia)
@joanroigtarga

Fabricació Additiva / Impressió 3D: nous reptes i oportunitats empresarials

Cada cop més, en el nostre dia a dia apareixen paraules com fabricació additiva i impressió 3D, expressions emmarcades dins un dels eixos fonamentals de la Indústria 4.0, el nou paradigma de les fàbriques del futur basat en la digitalització. La impressió 3D està avançant a passos de gegant. Actualment, el seu volum de negoci al món se situa en els 4.200 milions de dòlars, amb la previsió que assoleixi els 12.800 milions de dòlars el 2020.

A centres tecnològics com LEITAT treballen en diverses iniciatives de recerca i desenvolupament emmarcades dins la impressió 3D, en el suport a la competitivitat del teixit industrial. Ja fa més de 10 anys, LEITAT va adquirir les primeres impressores 3D i va començar a investigar i analitzar les seves capacitats, opcions de desenvolupament i personalització, així com les seves aplicacions tècniques i industrials en el marc de la manufactura additiva.

Tenint en compte el volum d'empreses especialitzades i el talent i coneixement adquirit sobre impressió 3D i fabricació additiva a Catalunya ens els darrers anys, l'any 2016 es decideix apostar per la creació de la Comunitat RIS3CAT(1) Llabor 3D, amb l'impuls de la Direcció General de Política Regional de la Comissió Europea, que té la missió d'accelerar el desenvolupament i l'adopció de les tecnologies de fabricació additiva i impressió 3D per part de la indústria de la regió. LEITAT va ser l'entitat encarregada de liderar la Comunitat, actualment amb més de 30 empreses i entitats participants, amb quatre projectes de R+D en desenvolupament, amb l'objectiu de reforçar la posició de Catalunya com a referent internacional en aquest àmbit.

En línia amb aquesta vocació, a finals de 2017, neix el IAM3DHUB (International Advanced Manufacturing 3D Hub), la voluntat del qual és facilitar a les empreses l'adopció de la fabricació additiva com una forma alternativa de produir i alhora reduir costos, recursos i emissions nocives al medi ambient. Aquesta és una iniciativa conjunta d'HP, Renishaw, LEITAT, Abrast by Coniex i ACEO by Wacker, com a partners tecnològics, així com de Fira de Barcelona, un dels principals agents divulgadors mitjançant l'organització de "INDUSTRY



From Needs to Solutions", el major saló especialitzat en impressió 3D i manufactura additiva d'Europa. IAM3DHUB és l'únic HUB d'innovació digital especialitzat en impressió 3D i manufactura additiva reconegut per la Comissió Europea.

Més recentment, arran d'una iniciativa conjunta entre el Consorci de la Zona Franca Barcelona i LEITAT, es crea la 3DFACTORY INCUBATOR, una incubadora d'empreses i start-ups que tenen l'objectiu d'adoptar la manufactura additiva com a principal forma de producció.

Finalment recordar que, com cada any, el proper 7 de maig es celebrarà, a la seu del Centre d'innovació de Vilanova del Camí, una nova edició de les Jornades d'Innovació Empresarial a l'Anoia, que aquest any es centra en Fabricació Additiva/3DP. Una iniciativa que sorgeix de la necessitat i l'interès d'acostar la innovació a tot el teixit industrial del territori. ■

(1) Estratègia de Recerca e Innovació per l'Especialització Intel·ligent de Catalunya



L'any 2007 la Llei va canviar a efectes de l'1/01/2008, així doncs aquesta data ens marca un abans i un després

Josep Soriguera Advocat ICAB
Director de IURIS TRIVIUM ADVOCATS
josepsoriguera.advocat@icab.cat

VIDUITAT, QUI LA COBRA?

La viduitat és molt complicada, donat que hi ha molts requisits a tenir en compte, tant per part del finat com de qui té dret a la percepció de la viduitat, requisits que fan variar la quantia com qui l'ha de percebre.

En aquest escrit tan sols faré referència a les situacions en què hi hagi dos o més beneficiaris de la pensió de viduitat; òbviament serà en el cas de separació o divorci i que el finat hagi tornat a format parella de fet o casar-se de nou. L'any 2007 la Llei va canviar a efectes de l'1/01/2008, així doncs aquesta data ens marca un abans i un després en aquests supòsits:

I. Quan la separació judicial o divorci sigui anterior al 01/01/2008:

La pensió de viduitat no quedarà condicionada al fet que la persona divorciada o separada judicialment tingui reconeguda i vigent una pensió compensatòria sempre que:

- Entre la data del divorci o separació judicial i la data de la defunció del causant, no hagin transcorregut més de 10 anys.

- El vincle matrimonial hagi tingut una durada mínima de 10 anys.

- A més, es compleixi alguna de les condicions següents: existència de fills comuns del matrimoni; o que el beneficiari tingui més de 50 anys en la data de la defunció del causant. Les persones divorciades o separades judicialment abans de l'1/1/2008, que no tinguin pensió compensatòria, encara que no reuneixin els anteriors requisits, poden percebre Pensió de Viduitat si:

- Tenen 65 o més anys,
- No tenen dret a percebre cap altra pensió pública
- El matrimoni amb el causant de la pensió ha durat més de 15 anys.

Si la persona divorciada o separada judicialment tingués reconeguda una pensió compensatòria, llavors no tindrà dret a pensió de viduitat.

II. Quan la separació judicial o divorci sigui posterior al 01/01/2008

Els separats judicialment o divorciats després de l'1/1/2008, sempre que no hagin contractat nou matrimoni o constituït una nova parella de fet, tenen dret a pensió de viduitat, si tenen reconeguda i vigent una pensió compensatòria, recollida en Sentència Judicial o Acta notarial de Divorci, i només si aquesta pensió s'extingeix per la defunció del causant (que no

pugui continuar cobrant la pensió compensatòria contra l'herència). En aquests casos, la pensió de viduitat no podrà ser superior a la pensió compensatòria* i s'ajustarà a les normes que s'hagin establert per a la Pensió Compensatòria, tan quant a la seva extinció, revisió, vigència, etc.

Les dones que no tinguin pensió compensatòria reconeguda no tindran dret a percebre pensió de viduitat, tret que puguin acreditar mitjançant sentència ferma que són o han estat víctimes de violència de gènere en el moment de la separació judicial o el divorci.

Una vegada determinat el dret a pensió, cal saber que si per divorci existeix concurrència de beneficiaris amb dret a pensió, aquesta serà reconeguda en quantia proporcional al temps viscut cadascun d'ells amb el causant, garantint-se, en tot cas, el 40% a favor del cònjuge supervivent o, en el seu cas, del que, sense ser cònjuge, convisqués amb el causant en el moment de la defunció i resultés beneficiari de la pensió de viduetat en els termes establerts.

*Bé, fent referència a l'asterisc marcat, la important Sentència del Tribunal Suprem (STS) 1015/2017 del 19 de desembre ve a dir que si s'ha de reduir una pensió perquè supera la quantitat de la compensatòria que cobra el beneficiari, la diferència s'ha d'incrementar a la de l'altre beneficiari. És a dir, assenteix doctrina que la pensió és única, hi hagi un o diversos beneficiaris, i s'ha de repartir en tota la seva quantitat. Fent-ho entenedor amb dades de la Sentència:

L'Eusebi, el finat, es va casar amb la Carmela, es va divorciar amb una pensió compensatòria de 240 €, i es casa amb la M. Antonieta. Mor al cap de poc temps.

A la seva primera dona, la Carmela, li correspon una pensió de 1400 €, pel temps que ha conviscut amb ella, però l'INNS li rebaixa a 240 € que era la seva pensió compensatòria. La resta de diners quedaven a la caixa l'INNS.

La M. Antonieta, la seva segona dona, li correspon una pensió de 580 €, també proporcional al temps que ha conviscut amb l'Eusebi garantint-li el percentatge del 40%.

Què va fer la M. Antonieta: reclamar que s'augmentés la seva pensió amb la mateixa quantitat que se li va disminuir a la primera esposa. O sigui 1160 € més.

I el TS li ha donat la raó! ■

Mútua General de Catalunya

Amb la col·laboració de:



UNIÓ EMPRESARIAL DE L'ANOIA

La Mútua General de Catalunya, entitat asseguradora especialitzada en el ram de la salut, es va constituir el 1982 i té la seva seu a Barcelona. La Mútua es distingeix per una sèrie de valors que la diferencien totalment de les companyies mercantils, ja que destina els beneficis obtinguts a l'ampliació i millora de les cobertures i serveis.

“La clau de la gran acceptació de la Mútua és la qualitat de les assegurances i l'alt nivell de les prestacions”



Sector Sanitari



Ubicació Igualada



Any creació: 1996

Entrevista a Guillermo Padrisa director de Relacions Corporatives

“Oferim la màxima cobertura, amb les tècniques i els tractaments més avançats que ajuden al diagnòstic i tractament més efectiu.”

El creixement de la Mútua ha estat al llarg d'aquests 35 anys constant i sostingut. És una les primeres mútues a Catalunya i una de les millors valorades pels metges. Quina és la clau de l'èxit?

Ens sentim molt orgullosos d'haver guanyat posicions en els rànquins del Col·legi de Metges de Barcelona i de Girona i de continuar entre les millors valorades pels metges. A més, nosaltres fem un estudi de qualitat periòdicament entre els membres del nostre quadre facultatiu que ratifica que la Mútua General de Catalunya està molt ben valorada pels professionals sanitaris. La major part dels facultatius ens consideren com una de les millors entitats del sector. Pel que fa a la clau de la gran acceptació de la Mútua per part dels socis, no és altra que la qualitat de les assegurances, l'alt nivell de les prestacions i la defensa dels interessos dels mutualistes. Saben que passi el que passi no quedaran mai desatesos.

En el món dels asseguradores, també les de salut, la confiança és fonamental. Com alimenteu aquesta confiança entre els vostres assegurats?

Els nostres arguments són l'atenció, el tracte personalitzat, l'amplitud de cobertures i programes de medicina preventiva i, per descomptat, l'extens quadre mèdic. Oferim la màxima cobertura, amb les tècniques i els tractaments més avançats que ajuden al diagnòstic i tractament més efectiu, el que proporciona molta tranquil·litat als nostres mutualistes en cas de malaltia ja que ho tenen tot cobert. Un aspecte molt important és el fet que la Mútua no rescindeix mai la cobertura a nivell particular per sinistralitat, el que és una garantia de continuïtat. Per altra banda, els mutualistes poden escollir els centres i els metges que tenim concertats, que li generin més confiança. Per tant, tenen lliure elecció d'anar on desitgin i la Mútua mai els derivarà a centres determinats.

Fidels a la vostra filosofia, es va posar en marxa l'Espai Mútua: un servei que engloba diferents activitats



Guillermo Padrisa, director de Relacions Corporatives de la Mútua General de Catalunya



Espai Mútua Negocis.

pensades exclusivament pels mutualistes. Quina acollida té aquest espai? L'Espai Mútua el componen Espai Mútua Estudi, Espai Mútua Aniversaris i Espai Mútua Negocis, tots ells dotats dels seus respectius serveis. L'Espai Mútua està tenint una acollida realment molt bona, perquè permet als mutualistes fer activitats, sense cap cost per a ells, que els aporten una ajuda important en el seu dia a dia.

Per exemple, ells mutualistes poden de fer ús, sense cap cost per ells, d'una sala de reunions o d'una sala de conferències per organitzar sessions de treball, xerrades, presentacions, dinàmiques de grup o qualsevol altra tasca relacionada amb la seva activitat professional a l'Espai Mútua Negocis. Cal destacar que els nous col·legiats podran gaudir d'aquest espai, si no són mutualistes, durant els tres mesos següents a la data de la col·legiació.

Seguint un dels principis de la Mútua, que és l'absència d'afany de lucre, es va crear l'any 96 una fundació. Amb quins objectius?

L'àmbit de la prevenció de la malaltia, el foment de la salut i la divulgació sobre temes d'interès sobre salut i medicina són les principals raons de ser de la Fundació. D'acord amb el seu objectiu fundacional, porta a terme diferents activitats d'interès general: serveis assistencials, patrocini d'actuacions culturals organització d'iniciatives dirigides a difondre diferents aspectes relacionats amb la prevenció de la salut i projectes solidaris destacant la cam-



Equip de l'oficina d'Igualada.

panya “1 origami 1 euro”. Al llarg de les sis edicions que porta s'ha consolidat amb gran èxit i n'estem molt orgullosos. Des d'aquí vull agrair l'esforç i dedicació d'escoles, associacions i particulars que fan possible aquesta fita.

La Mútua és una entitat compromesa amb el món empresarial i bona mostra és el conveni que es va signar l'any 98 amb la UEA. Quins avantatges ofereu als seus associats?

Pel fet de tenir un acord amb nosaltres, els socis de la UEA i les seves famílies gaudeixen d'una prima especial. Però els fets diferencials de les nostres assegurances de salut són el que realment ens fa diferents. Ja n'hem parlat al llarg de l'entrevista, però voldria tornar a insistir en el tracte personalitzat i en les facilitats que donem als mutualistes

per exemple, en proves autoritzables, intervencions quirúrgiques i parts a la Mútua, ja que no cal desplaçar-se a les oficines. Amb la prescripció del metge, dia, hora i centre, s'envia per mail al personal especialitzat d'atenció al mutualista i des de la Mútua li gestionem tot per tal que pugui anar directament al centre. A més, disposen de teleconsulta mèdica, pediàtrica i psicològica 365 dies a l'any, les 24 hores.

Voldria destacar, també, el tractament fiscal favorable amb que compten els professionals lliberals autònoms i per a les empreses, ja que la seva despesa és deduïble a l'IRPF o a l'Impost de Societats, respectivament, de les primes que paguin per l'assegurança: per tenir el titular, la parella i els fills menors de 25 anys que convisin amb ell/ella, amb un límit de 500€ per cadascun.

Renda 2018

La campanya de la Renda d'aquest any, carregada de novetats

REDACCIÓ / LA VEU

La campanya de la Renda 2018 arriba amb força novetats. L'Agència Tributària (AEAT) ha posat en marxa la campanya del 2019 per fer la declaració de la renda. Des del 15 de març ja es poden sol·licitar les dades fiscals del 2018 per accedir, de forma anticipada, a la informació i es pot descarregar a través de la web de l'AEAT. Quines són les dates clau per fer la declaració de la renda 2018? I quines novetats del 2019 hi ha a la campanya de la renda d'aquest any? A continuació desgranem tot el que has de saber per poder començar a preparar l'esborrany de la renda.

Novetats renda 2018

Aquest 2019, la campanya de la renda presenta novetats, sobretot per les rendes més baixes, les famílies nombroses, les prestacions de maternitat i paternitat i els autònoms. Si alguna d'aquestes qüestions, t'afecta, has de saber com et pot beneficiar o si et veuràs perjudicat pels canvis.

Rendes baixes: les persones que ingressin menys de 14.000 euros a l'any NO han de pagar l'IRPF (abans eren 12.000 euros).

No és obligatori presentar la declaració de la renda 2018 per a les persones que ingressin menys de 22.000 euros a l'any (d'un pagador). Si hi ha un pagador secundari, s'afegeix el requisit que no es pot rebre més de 1.500 euros d'aquest últim.

Prestacions de maternitat i paternitat

Aquest 2019 és el primer any en què la prestació de maternitat i la prestació de paternitat estan exemptes de tributar en la declaració de la renda. A més, es permet deduir fins a 1.000 euros de la despesa en escoles bressol de fins a tres anys. Aquí s'afegeix també que es pot deduir 600 euros per fill addicional en el cas de les famílies nombroses i també augmenta la deducció per tenir cura de persones amb discapacitat.

Les principals novetats de la declaració d'IRPF d'aquest any afecten a les rendes més baixes, els autònoms, les famílies nombroses i les prestacions de maternitat i paternitat

Deduccions autònoms a la renda

La declaració per a la campanya de la renda 2018 durà dues noves caselles que els autònoms han de tenir en compte. Permeten declarar les despeses de subministrament i manutenció dels autònoms que treballen des de casa (si són deduïbles fiscalment).

Deducció per tenir la família en un altre país de la UE

Entre les noves deduccions a la renda 2018 hi ha la que fa referència a tenir membres de la família en altres països de la Unió Europea. Aquesta reducció pretén adequar-se al dret europeu que vol donar resposta a aquells ciutadans que no poden presentar declaració de la renda conjunta amb altres membres de la unitat familiar.

Predeclaració de la renda 2018 en paper, eliminada

El Ministeri d'Hisenda ha anunciat que aquest 2019 suprimeix la predeclaració de la renda en paper perquè generava problemes en la gestió de l'Agència Tributària. Assseguren que s'havien generat duplicitats de documents que calia corregir i que havia provocat retards a l'hora de

resoldre les declaracions de la renda. Aquest any, tots els ciutadans podran continuar imprimint l'esborrany de la renda, aquesta predeclaració, per tal que es pugui tenir en paper, però s'eliminarà la presentació de la predeclaració.

Calendari Renda 2018

14 de maig:
- Comença el termini per presentar la renda 2018 de forma presencial.

26 de juny:
- Acaba el termini per domiciliar el pagament o cobrament de la renda. El pagament es podrà fraccionar: pagant un 60 % amb la declaració i la quantitat restant abans del 5 de novembre.

1 de juliol:
- Últim dia per presentar la declaració de la renda 2018.

Nou xec bressol: Ajudes per a mares treballadores

Des de l'1 de gener s'ha incrementat en 1.000 € addicionals l'ajuda a la deducció per maternitat per a fills menors de tres anys.

Qui té dret a cobrar l'ajut?

Les mares treballadores amb fills d'entre zero i tres anys escolaritzats a una llar d'infants autoritzada. A la deducció fiscal de 1.200 € s'hi suma ara aquesta ajuda de 1.000 € per nen que hagi anat a la bressol el 2018.

Qui ha de demanar-la?

Les escoles bressol. Per sol·licitar aquesta prestació, els centres infantils han d'omplir el model 233 per informar l'Agència Tributària sobre quants menors tenen dret a cobrar el xec.

Què han de fer les mares per rebre el xec bressol?

De moment, res. És l'escola bressol qui facilita les dades

a l'Agència Tributària, que les incorporarà a la declaració de la renda de l'exercici del 2018. Quan comenci la campanya de la renda del 2019, entre el 2 d'abril i l'1 de juliol, se sabrà si les mares hi han de marcar alguna casella concreta o si la deducció s'aplicarà directament amb la informació facilitada per les bressol.

Com es calcularà la deducció?

Per calcular l'import final de la deducció, es tindrà en compte el nombre de mesos que el nen està inscrit a la llar d'infants. També l'import total de la despesa efectiva de la bressol i les cotitzacions a la Seguretat Social. En general, les mares que compleixin els requisits per cobrar la deducció dels 1.200 € també podran rebre ara aquest xec bressol de 1.000€.

gestoria
galtés
assessorament professionalitat experiència

RENDA 2018

és Tel 93 803 04 37
Rbla. General Vives, 39
08700 Igualada

és Tel 93 778 90 78
Sant Cristòfol, 3
08784 Piera

piera@gestoriagaltés.com

ALEX JULIEN
SERVEIS D'ASSESSORIA I GESTIÓ DES DE 1970

Catalana Occident Assegurances

tt TÈCNIC TRIBUTARI

INICI CAMPANYA DE RENDA 2018

Rambla Sant Isidre, 16 3a planta
Tel. 93 804 14 17
08700 IGUALADA
igualada@alexjulien.es

Av. Ctra. Igualada, 6 local 1
Tel. 93 778 96 53
08784 PIERA
piera@alexjulien.es

www.alexjulien.es

GESTIÓ Rambla 2
a s s e s s o r s

RENDA 2018

C/Sant Magí, 2 1r 5a.
08700 IGUALADA
despatx@gestiorambla2.com
www.gestioempresarial.cat
Tel 93 806 84 74

El 65% contribuents declaren IRPF encara que els seus sous baixos no els obliguen a fer-ho

L'Agència Tributària estima que la campanya de la renda de l'exercici 2018, que va començar el passat 2 d'abril, finalitzarà amb un número rècord de declarants. S'espera que per a l'1 de juliol, quan finalitza, el fisc haurà rebut més de 20,3 milions de declaracions de la renda. Paradoxalment, a prop del 65% dels contribuents que les presentaran no tenen l'obligació de fer-ho a causa del seu baix nivell d'ingressos.

El llindar de renda a partir del qual és obligatori presentar la declaració de la renda se situa actualment en els 22.000 euros a l'any. En 2016, últim any del qual hi ha dades oficials, només 7,2 milions de contribuents, dels 19.620.000 que van participar en la campanya de la renda, percebien ingressos superiors. Per contra,

Els que ingressen menys de 22.000 euros només han de declarar si tenen diversos pagadors. El col·lectiu aporta el 12,2% de la recaptació

12.410.000 de declarants es trobaven per sota dels 21.000 euros, segons les xifres que té l'Agència Tributària.

Hi ha excepcions, però, que sí que obliguen a part d'aquest col·lectiu a presentar la declaració de la renda. La principal raó es dona quan el contribuent compta amb diversos pagadors. El límit per a ells és també de 22.000 euros però si dels secundaris només es perceben fins a 1.500 euros. En cas de cobrar més d'ells, el llindar de rendes que exigeix de declarar l'IRPF per a contribu-



ents amb diversos pagadors va ascendir a 2018 de 12.000 a 12.643 euros anuals. A partir d'aquí s'ha de fer.

Hi ha altres motius que poden obligar les rendes baixes a presentar la declaració, com el fet que "el pagador o pagadors no hagin retingut res, o ho hagin fet a tipus fix, si s'ha obtingut rendiment de capital mobiliari per sobre dels 1.600 euros, si es generen rendiments de capital immobiliari per sobre dels 1.000 euros o si s'han tingut guanys patrimonials superiors a 1.000 euros o pèrdues de més de 500 euros.

En tot cas, encara que hi ha un important volum de declarants amb ingressos inferiors a 22.000 euros que es veuen subjectes a declarar pels motius esmentats, la veritat és que la seva aportació no és molt rellevant. De fet, malgrat que sis de cada 10 contribuents que decla-

ren l'IRPF cobren menys de 22.000 euros, aquest col·lectiu tan sols aporta el 12% de tota la recaptació de l'impost. El 88% restant dels ingressos de la renda que van a parar a les arques públiques prové de l'altre 35% de contribuents que cobren més de 22.000 euros, segons les dades que maneja el Registre d'Economistes Assessors Fiscals (REAF) del Consell General de economistes.

Llavors, per què és tan elevat el nombre de declarants voluntaris que no estarien obligats a participar en la campanya de la renda? "Gairebé un 35% de les declaracions presentades corresponen a bases de fins a 9.000 euros, que pràcticament no aporten recaptació i es presenten per poder obtenir la devolució a la qual tenen dret", recull el XXX Estudi de la declaració de la renda i patrimoni recentment publicat pel REAF.

En aquesta línia, els experts en fiscalitat recomanen als contribuents repassar totes les deduccions a què tenen dret, tant estatals com regionals, per tal de replantejar presentar la declaració encara que no estiguin obligats si això els permet cobrar de l'Agència Tributària. Aquesta preveu que el 70% de totes les declaracions d'aquest any sortiran a retornar.

En moltes ocasions, les persones exemptes de realitzar la declaració de la renda eviten fer-ho per comoditat o per desconeixement del procés. Però a vegades és convenient analitzar, no només quina ha estat la nostra activitat laboral durant l'any passat, sinó quines altres activitats poden influir en la declaració i inclinar el resultat a favor nostre.

Un dels col·lectius als quals pot interessar especialment estudiar si li convé presentar la declaració és el dels joves, de vegades més reticents per la falta d'experiència i els seus baixos ingressos. Després de tot, el sou mitjà dels menors de 25 anys és d'aproximadament 11.000 euros bruts anuals, segons les dades de l'Institut Nacional d'Estadística (INE).

En el cas dels joves, hi ha determinades situacions especials (diversos pagadors, beques, estades fora del país...) que fan que valgui la pena analitzar amb detall la seva declaració per intentar que allò susceptible de desgravació quedi registrat i puguin obtenir un ingrés extra si la renda els surt a retornar.

bufet font

advocat i assessoria d'empresa

Renda 2018

Assessorament fiscal i laboral

Dret civil

Dret laboral

Dret penal

Dret administratiu

C/ Sant Martí de Tous, 2- baixos Igualada
t: 93 805 20 30 f: 93 803 56 03 legal@bufetfont.com
www.bufetfont.com

GESTORIA
FABREGAS

QA

CAMPANYA
RENDA 2018

Rambla Sant Isidre, 21
Tel. 93 803 40 04 - Fax 93 805 27 76
gestfabregas@gestors.net
IGUALADA

gs
GABINET SEGURA


RENDA 2018

**Ja pots demanar hora trucant
o per correu electrònic**

Av. andorra, 8 Baixos
08700 IGUALADA
T. 93 803 06 58 / 670 85 42 22
gabinetsegura@yahoo.com

Novament... a declarar la renda

JAUME CARLES
Economista. Gestor Administratiu.
Assessor fiscal. @grup_carles



Des del passat 2 d'abril, ja s'ha pogut presentar per mitjans telemàtics la declaració de la renda corresponent al passat exercici de 2018. El termini acabarà el dia 1 de juliol de 2019 (si hi ha domiciliació del pagament, el termini de confirmació finalitzarà el dia 26 de juny).

Com en els anys anteriors, es pot consultar l'esborrany i les dades fiscals per diverses vies i hem de recomanar una vegada més que es revisin aquestes dades que hisenda ens facilita, ja que en el moment en què confirmem la declaració, assumim plenament la responsabilitat amb totes les conseqüències, cosa que pot comportar incórrer en errors que ens poden perjudicar, i també haver d'afrontar expedients sancionadors.

Destaquem a continuació algunes de les novetats a tenir present per a la declaració del 2018:

-Exempció de les prestacions per maternitat i paternitat. Com és sabut, arran de la sentència del T. Suprem que va comportar importants devolucions dels exercicis no prescrits, ara quedarà regularitzada la situació per a l'exercici 2018, amb la devolució de les retencions en cas que s'haguessin practicat.

-Nova deducció per maternitat. Fins a 1.000 euros de deducció pel pagament d'escoles bressol dels zero fins als 3 anys.

-Increment deducció per fa-



mília nombrosa.- S'incrementa en 50 euros mensuals per cada fill que excedeixi els necessaris per accedir a la condició de família nombrosa de categoria general o especial. Com sigui que aquesta deducció es va aprovar el 5 de juliol de 2018, s'aplica a partir del mes d'agost, o sigui que seran 250 euros per fill addicional.

-Nova deducció per cònjuge amb discapacitat.- S'aplica també des del mes d'agost passat i sempre que el cònjuge amb discapacitat, no separat legalment, no tingui rendes anuals superiors a 8.000 euros. La deducció és de 100 euros mensuals.

-Increment de la deducció per inversió en empreses de nova o recent creació.- El percentatge de deducció passa del 20 al 30%, i la base màxima, de 50.000 a 60.000. Aquesta deducció pot suposar, doncs, un estalvi fiscal en la quota estatal de fins a 18.000 euros.

-Increment límits exempts de les beques públiques.- Fins al segon cycle universitari, passa dels 3.000 als 6.000 euros anuals i, per al tercer cycle universitari, passa dels 18.000 als 21.000 euros anuals.

-Autònoms que treballen a casa.- Podran deduir-se un 30% dels subministraments de

l'habitatge (aigua, gas, llum, telèfon, internet), però sols de la proporció de metres quadrats de l'habitatge afectes a l'activitat en relació a la superfície total.

-Despeses manutenció Autònoms.- Amb determinats límits i condicions, es podran deduir les despeses de manutenció directament vinculades a la seva activitat.

Tal com ja va succeir en exercicis anteriors, s'ha de tenir present la incidència que pot tenir per als contribuents afectats per la clàusula sòl en les seves hipoteques i que han obtingut la devolució dels im-

ports pagats indègudament. La regularització s'haurà de fer segons cada cas, d'acord amb el procediment definit pel Reial Decret-Llei 1/2017.

Finalment, volem remarcar una vegada més la conveniència d'una gestió professional continuada per tal de permetre assolir l'optimització fiscal amb els recursos legals que permet la normativa. Temes com l'aplicació correcta de les compensacions fiscals derivades de declaracions d'anys anteriors, com és ara les pèrdues patrimonials, plans de pensions, bases negatives i d'altres, han de permetre disminuir la càrrega fiscal de manera totalment ajustada amb la legalitat.



GrupCarles

**Una altra Renda
és possible**

Reserva la teva cita:
93 801 72 27
renda@gcarles.com

Gaudeix del que t'agrada

Coses que hauràs de revisar a l'esborrany de la Renda, sí o sí

REDACCIÓ / LA VEU

L'esborrany de la renda s'ha convertit en la tau-la de salvació de molts contribuents que no entenen d'impostos ni volen fer-ho, només volen complir amb el tràmit amb totes les de la llei i cobrar la devolució de la renda 2018.

Si et veus reflectit en aquesta breu definició has de saber una cosa: Hisenda també s'equivoca, el teu esborrany pot contenir errors o dades inexactes.

Per començar, has de saber si estàs o no obligat a declarar. L'esborrany no és una declaració completa, sinó la interpretació que Hisenda fa sobre com quedaria el teu IRPF 2018 amb les dades que té. Això sí, aquestes dades no tenen per què ser correctes o no estar completes. Per això mateix mai hauries aprovar l'esborrany o predeclaració de la renda sense fer diverses comprovacions.

Resumim les coses que has de revisar si o si en l'esborrany abans d'aprovar-lo si no vols tenir problemes amb Hisenda.

Revisa el teu domicili fiscal

Si vas canviar de casa a 2018 i no ho vas dir a Hisenda, vés amb compte a l'exportar les dades a l'esborrany a través de Renda web o amb la nova app d'Hisenda. És fàcil que aparegui el domicili antic.

Es tracta d'un error menor, però que té les seves conseqüències. Informar Hisenda d'aquests canvis és obligatori i no fer-ho comporta multa de 200 euros. El normal és que Hisenda no et multi, però amb la Llei a la mà podria fer-ho.

Revisa la teva situació familiar

Vas ser pare el 2018? Hisenda no recollirà la teva paternitat tret que ho indiquis explícitament en l'apartat de situació familiar i personal. En incloure dades personals, acudeix al qual es refereix als descendents i inclou al teu fill.

La diferència entre incloure o no els teus fills en la declaració de la renda és quantiosa.

Mínim personal i familiar en la renda 2018

En cas de dubte sobre si pots o

no incloure als teus fills en la renda, recorda que Hisenda té en compte la situació a 31 de desembre de 2018. En altres paraules, si has estat pare al gener de 2019, hauràs d'esperar a la renda 2019 per desgravar. Això mateix s'aplica a matrimonis i divorcis. Aquest és un dels errors més habituals en fer la renda que, a més, et costarà diners.

Deduccions per lloguer d'habitatge

A la renda 2018 només els lloguers signats abans l'1 de gener de 2015 tenen dret a deduir. Hisenda no inclou els lloguers per defecte en l'esborrany. El motiu és que el fisc pot saber on vius, però no el que pagues pel lloguer. Si vols deduir el 10,05% del que pagues ves a l'Annex A.1 de la renda.

A més, no t'oblidis de revisar si en la teva comunitat autònoma s'inclou algun tipus de deducció addicional al lloguer abans de confirmar la predeclaració.

Deducció per maternitat

Les mares de menors de 3 anys tenen dret a una deducció per maternitat de 1.200 euros que poden cobrar de forma anticipada a raó de 100 euros al mes. En cas que no hagi avançat el cobrament, revisa la casella 611 per incloure els diners que et correspondria percebre. A més, no t'oblidis de la deducció per despeses de guarderia per a mares treballadores, que a més és una de les novetats de la renda 2018 a 2019.

Deduccions autonòmiques

Hisenda no inclourà per defecte cap de les deduccions autonòmiques a què té dret, encara que sí et alertarà en cas que tinguis dret a desgravar. Per poder pagar menys impostos a la ren-



da 2018 gairebé sempre hauràs d'omplir tu mateix les dades. Més et val fer-ho si vols estalviar en la declaració d'IRPF. Entre les deduccions que podrien quedar-se al tinter si aproves directament l'esborrany hi ha la part autonòmica per lloguer d'habitatge, les de naixement, despeses escolars, compra d'habitatge o inversió en empreses de nova creació.

El lloguer que cobres per la teva casa

Llogues casa teva? Hauràs de tributar pel guany que obtinguis i posar aquestes dades personalment perquè Hisenda no ho farà per tu.

Recorda que en incloure el lloguer podràs restar al que cobres la majoria de despeses que tinguis per arrendar, des del IBI fins a la comunitat de veïns. A més, podràs practicar una reducció general del 60% sobre la quantitat resultant. Al final, pagaràs molts menys impostos dels que penses en llogar el teu habitatge.

No passa el mateix amb el lloguer de vacances. A més, Hisenda està perseguint especialment aquest tipus d'arrendaments amb alertes específiques per als qui el practiquen.

Aportacions a plans de pensions

Les aportacions al teu pla de pensions són deduïbles. Si el banc fa bé la seva feina, Hisenda les haurà anotades, però és important revisar-per si de cas a l'apartat "Reduccions per aportacions i contribucions a sistemes de previsió social" de la pàgina 12 de l'IRPF.

Deduccions per inversions

A més dels plans de pensions, revisa si apareixen la resta d'inversions que hagi realitzat en fons d'inversió, accions i qual-sevol altre vehicle.

Ingressos com a freelance i activitats econòmiques

Hisenda té registrat el teu salari, però no ha de comptabilitzar tots els teus ingressos. És fàcil que no hagi registrat els diners que reps del teu canal de Youtube, del teu bloc o aquesta ponència que has donat com a freelance.

Pel que fa a les activitats econòmiques, si ets autònom l'Agència Tributària tindrà dades sobre els teus ingressos a través de les teves declaracions d'IVA. El mateix passarà amb les teves cotitzacions a la Seguretat Social. No obstant això, no passa el mateix amb les teves despeses. Per això mateix sempre has de revisar l'esborrany per incloure-les si ets autònom.

Pensions compensatòries

Si has pagat algun tipus de pensió compensatòria pel teu fill o la teva exparella o pagues una pensió d'aliments, és possible que l'esborrany no la reflecteixi. Acudeix de nou a l'apartat de reduccions per comprovar-ho.

Què passa si hi ha un error d'Hisenda a la teva declaració?

Bàsicament que serà culpa teva. Al final l'últim responsable del que passa teva declaració de la renda ets tu. Si hi ha algun error, hauràs de pagar la sanció.

FER
GESTIONS

GA

GESTORIA ADMINISTRATIVA

CAMPANYA RENDA 2018

c/ Comptes de Cardona 3-5
08788 VILANOVA DEL CAMÍ
Tel. 93 807 05 04 - Fax 93 805 47 31
www.fergestions.com
gcostafer@gestores.net

LLETRADA
SÍLVIA PIQUÉ

Declaració de la renda 2018

lletradasilvia@gmail.com
Tel. 93 803 49 36 - 698 087 102
c/Castellfollit, 3 Igualada

assessoria Salas

RENDA 2018

- Laboral
- Fiscal
- Comptable
- Assegurances

salas@assessoriasalas.es
www.assessoriasalas.cat

c/Santa Maria, 9 -la Llacuna
Tel. 93 897 60 06
c/Garcia Fossas, 2 2-5 - Igualada

comarca

Montbui celebrarà una nova edició de la Multicultura, amb una espectacular fira i mercat medievals

MONTBUI / LA VEU

Fins el proper diumenge Montbui viurà una nova edició de la Fira de la Multicultura i el Comerç, el tradicional certamen festiu i comercial que es celebra a l'entorn del Primer de Maig, el Dia del Treballador.

Les activitats van començar aquest dimecres, amb la tradicional Arrossada del Primer de Maig al Nucli Antic, organitzada per l'Associació de Veïns La Margarida.

1200 persones van gaudir amb les dues desfilades de la Passarel·la del Comerç, i amb l'humor de Silvia Latorre

Dimecres va tenir lloc una de les activitats més importants del programa d'activitats d'enguany de la Fira de la Multicultura i el Comerç: la Passarel·la del Comerç. La Sala Auditori de Montb-Àgora va omplir-se de gom a gom en els dos passis, amb les grades retràctils recollides (fet que augmenta l'aforament). Van ser dues sessions de 140 minuts de durada cadascuna, on es van encabir 25 monòlegs, 25 projeccions i 25 coreografies diferents.

Els establiments de la UEM que van prendre part en aquesta Passarel·la d'enguany van ser Esports Garcia, Consum Charter, Diverevent, Reparació d'automòbils Bòria, Lluçia Joiers, Cal Pepe, Gonzalo, Perruqueria Lely, Seymar, Valls Òptics, Montse Balada, Finques Montbui, Perruqueria Petty Look, Therana, CTM teràpies Montbui, Sweet In, Grup 2, Bar La Bellota, Perruqueria Alnoi, El Coixí, Pesca Salada, Autoreparacions Agustín, El Racó de la Judit, Montfruit i Peixos Duènas.

1200 persones (600 a cada desfilada) van poder veure l'espectacle que mostra els productes i serveis del comerç de proximitat, conduït de forma magistral per la monoleguista local Silvia Latorre, qui va tornar a aconseguir el reconeixement del públic, demostrant la seva habilitat i versatilitat en un format que dóna molt joc i que fa molt atractiu l'esdeveniment.



Cal destacar el gran treball de l'equip de coreografia, format per Sara Ramos i David García, i la implicació de més d'un centenar de voluntaris i voluntàries (models, personal de "backstage", grup de ball Urban Essence Dance School), etc. També cal remarcar la col·laboració en tasques de maquillatge de "Mary Kay, consultores de bellesa independents", així com la tasca de perruqueria de Marta Romero.

La Passarel·la, amb monòlegs, projeccions i coreografies individualitzades, va ser molt ben valorada pel públic assistent. Com explica la regidora d'Administració, Economia i Participació, Elisabet Tamargo "enguany s'ha batut el rècord de comerços participants, arribant-se a una xifra molt destacada com són 25 establiments. Vull agrair la tasca de totes les persones que han fet possible la passarel·la". Precisament va cloure la Passarel·la amb el lliurament de diplomes commemoratius als comerços participants per part de l'Ajuntament montbuienc, representat per l'Alcalde Teo Romero i per la mateixa regidora Elisabet Tamargo.

Tres dies de Fira i Mercat medieval al Passeig Catalunya

Enguany un dels plats forts d'aquest certamen serà l'organització d'una Fira i Mercat Medieval que omplirà d'èpica i de cavallers el Passeig Catalunya. Es tracta d'una proposta novedosa que permetrà guanyar un nou espai ple d'activitats que traslladaran als visitants a una

atmosfera medieval, amb recreacions històriques i elements medievals.

La Fira i Mercat medieval inclourà exhibicions de cetreria, tallers, llegendes, escenes recreades, música, desfilades, concursos, etc. Tot amanit amb una decoració que farà que Montbui retorni a l'esperit de l'Edat Mitjana.

Un dels plats forts serà la celebració d'un Gran Torneig Medieval de Justes a Cavall, on es podran veure proves d'habilitat, combats cos a cos, etc, dissabte a partir de les set de la tarda, al Passeig Catalunya.

Diumenge a dos quarts de set de la tarda, també al Passeig Catalunya es celebrarà el "Gran Torneig Medieval de Justes a Cavall", un espectacle obert a tothom.

8ª Trobada de Motos i Cotxes Clàssics, enguany dissabte

Una de les propostes consolidades de la fira de maig montbuienca és la Trobada de Motos i Cotxes Clàssics, que tindrà lloc el proper dissabte de maig. Enguany l'activitat canvia de dia i d'escenari. Es durà a terme al lateral de la carretera de Valls, en lloc de MontMercat com en anteriors edicions, i també s'ha canviat de dia (s'ha passat de diumenge a dissabte per intentar afavorir una major participació en coincidir amb menys proves similars).

Per participar en aquesta vuitena Trobada de Motos i Cotxes Clàssics de Montbui cal inscriure's, tot pagant un preu de 5 euros, que dóna dret a una visita guiada pel Rec del Comú

del Nucli Antic i també a un vermut, en acabar de fer el recorregut.

Els participants sortiran amb els seus vehicles a les 10 del matí i tornaran a la carretera de Valls pels volts de dos quarts d'una. Cal destacar que durant el dissabte al matí s'organitzarà també una xocolatada a la Plaça de l'Ajuntament, una ballada de sardanes amb la cobla "Genisenca, els amics genisencs" i també, al punt de les 12 del migdia, s'organitzarà una gran Desfilada pel Passeig Catalunya i el Boulevard.

Una de les activitats de germanor serà l'arrossada que s'organitzarà a MontMercat el mateix dissabte a dos quarts de 3 de la tarda.

8ª Trobada Cultural, dissabte, amb grups dels municipis agermanats

Dissabte a partir de les cinc de la tarda tindrà lloc a la Plaça de l'Ajuntament de Montbui la vuitena Trobada Cultural, que comptarà amb les actuacions

de grups representatius de dos municipis agermanats amb Montbui, en concret el grup "Coros y Danzas Las Gramas" de Mata de Alcántara i el grup "La Alegría", de Iznájar.

Els Dracs i Diables de Montbui organitzaran una actuació amb foc el proper dissabte a les 21.30 hores al Boulevard, i també dissabte finalitzarà la jornada amb un concert del cantant anoienc Carlos Gómez a la Plaça de l'Ajuntament.

Diumenge, una jornada amb activitats per a tothom

El diumenge a partir de les 10 del matí s'organitzarà una "Masterclass" a càrrec d'Eva Copoví a la Plaça de l'Ajuntament. També es farà la trobada-mercat d'antiquaris i brocanters i s'organitzarà un circuit de karts elèctrics per a la mainada. A les 12 del migdia, tindrà lloc una Trobada Cultural amb l'actuació dels Falcons de Capellades a la rotonda del Bou.

Concert final de fira, amb "Café Quijano"

El grup de Lleó "Café Quijano", un dels abanderats del pop espanyol de primers d'aquest segle XXI, serà enguany l'encarregat de cloure la Fira de la Multicultura i el Comerç amb un concert amb entrada lliure i gratuïta, el qual es durà a terme el proper diumenge 5 de maig a partir de les 9 de la nit. "Café Quijano" és el grup responsable de temes com ara "La lola", "La taberna del Buda", "Nada de ná", entre d'altres, i és un dels grups referents de l'anomenada generació d'or del pop espanyol.



Afectacions viàries amb motiu de la Fira de la Multicultura i el comerç

MONTBUI / LA VEU

Amb motiu de la Fira de la Multicultura i el Comerç que es durà a terme fins diumenge a Montbui es procedirà al tancament al trànsit de vehicles entre les 8.45 hores del dissabte 4 fins a les 2.30 hores del diumenge 5 de maig i també entre les 8.45 hores del diumenge 5 fins a les 00.00 hores del dilluns 6 de maig. El tall es produirà en el tram comprès entre la rotonda del Bou i la cruïlla amb el carrer Santa Anna.

També es durà a terme el tall al trànsit del tram de boulevard comprès entre la Rotonda del Bou i el carrer Sant Bartomeu aquest proper dissabte entre les 11.30 i les 13.00 hores.

Cal destacar que el mateix dissabte al matí, amb motiu de la Trobada de Cotxes i Motos Clàssics es tallarà el trànsit de la Crta de Valls des del núm. 2 (entrada població) fins el carrer Sant Bartomeu, només en sentit Valls (entre les 6.30 i les 15.00 hores).

Per tant, des de la Policia Local de Montbui es demana a la població previsió i que puguin fer ús d'itineraris alternatius, especialment els eixos d'accés a Igualada per carrer del Pont (Palanca) i Passeig Almeria (eix La Mercè, pont Vista Alegre).

De la mateixa manera, el recorregut que haurà de realitzar el bus urbà serà el següent:

Direcció Igualada: C. del Pont - Trav. del Pont - c. Parlament

incorporació a ctra. de Valls. Les parades del bus de Ctra. Valls, núm. 75 (Bar Giorgio), quedarà fora de servei. Restarà habilitada la parada de Crta de Valls, 1-3 (Caprabo) i la de Crta de Valls 43 (Grup 2 calçats, excepte entre les 11:30 i 13:00 de dissabte 4, recorregut pel carrer Santa Maria i ctra. de Valls).

Direcció Nucli Antic: L'entrada d'Igualada per accedir al c. Del Pont o Nucli Antic, el recorregut que haurà de realitzar es per C.La Mercè. Restant com a parades provisionals la situada a C. Igualada cruïlla Ps. Espanya i la parada del c.del Pont núm.62. Restaran anul.lades les parades de Crta de Valls, 2 ,Crta de Valls, 32 (Rotonda del Bou) i crta de Valls, 60.

Les tradicionals caramelles omplen de música la Pobla



LA POBLA DE C. / LA VEU

Els carrers i els racons de la Pobla de Claramunt es van omplir, el diumenge de Pasqua, el 21 d'abril, de la música i el color de les tradicionals caramelles. L'activitat la va organitzar la Societat Coral La Lira i hi van participar una quarantena de cantaires, entre adults i nens i nenes, sota la direcció de la poblatana Marta Carceller.

La cantada es va iniciar cap a 2/4 de 10 del matí al barri de l'Estació i va continuar cap a les Cases Noves, can Solà, les Figueres, Sant Andreu i el nu-

cli antic. Les actuacions centrals es van fer a l'església, a la sortida de missa, i a la plaça de l'Ajuntament. Els cantaires van interpretar diverses cançons populars catalanes i d'altres de més actuals, com La gavina, Pa amb xocolata, Dins la fosca, Caramelles Pobla o Cançó de taverna (de la cantada del centenari de la Coral La Lira), composta per Frederic Marí. També van ballar tres danses: Marieta cistellera, Polca d'Ours i Ball del rogle.

Els cantaires van repartir clavells entre la gent que els va escoltar. L'activitat va comptar amb el suport de l'Ajuntament.

Lliurats els premis del 10è Concurs de Contes castell de la Tossa

MONTBUI / LA VEU

Divendres passat va tenir lloc a la Biblioteca Mont-Àgora, el lliurament del premi del 10è Concurs de Contes Castell de la Tossa, convocat per l'Ajuntament montbuienc. Guifré Miquel i Fageda, de Barcelona, es va emportar el primer premi de la categoria d'adults amb el relat *Vida i mort de Blai de Llibert*. El segon guardó va ser per a la vilanovina Carmen Elvira Villagra per *Els ulls ametllats*. I el tercer premi va ser per a un dels escriptors més destacats de casa nostra, Oriol Solà Prat, amb el conte *Un singular préstec immobili-*



ari.

Pel que fa a la categoria juvenil, el jurat, va decidir atorgar el segon premi al conte *Xiuxiueig* de l'Emma López Bocache de Vilanova del Camí i va deixar desert el primer premi. El primer premi dins la categoria infantil va ser per la Laia

Navarro d'Igualada amb el relat *El misteri de la torre*. Van presidir el lliurament de guardons l'Alcalde Teo Romero, la Tinent d'Alcalde d'Administració, Economia i Participació Elisabet Tamargo, així com la regidora de Cultura Montserrat Carricondo.

Obres dels alumnes de l'Escola de Pintura local

LA POBLA DE C. / LA VEU

La Sala Municipal d'Exposicions de la Pobla de Claramunt acollirà una mostra de les obres dels i les alumnes de l'Escola de Pintura local. La col·lecció pictòrica l'organitza la regidoria de Cultura de l'Ajuntament i la presentació tindrà lloc el diumenge 5 de maig, a la 1 del migdia.

L'exposició es podrà visitar fins al dissabte 18 de maig. Es podran veure els quadres de tretze pintors i pintores: Montserrat Vidal, Leonor García, Roser Chiva, Eulàlia Gibert, M. Teresa Brugués, Angelina Solé, Rosa Romeu, Pepita Argelich, Rosa Sabaté, Salvador Rico, Montserrat Riba, M. Asunción Bellvehí i Lluís Alòs.

EXPO ANOIA & ASSOCIATS
PROFESSIONALS DE LA CONSTRUCCIÓ

Reformes integrals de la llar

Projectes d'obra nova

Arquitectura / Decoració / Interiorisme

Venda de materials directes de fàbrica
(sense intermediaris)



Roses, llibres, contes i l'Any Brossa centren la diada de Sant Jordi

LA POBLA DE C. / LA VEU

La Pobla de Claramunt va viure, el dimarts 23 i el divendres 26 d'abril, la jornada de Sant Jordi amb diverses activitats. El primer dia, a la plaça de l'Ajuntament, es van posar unes parades amb llibres i roses i el segon, la biblioteca municipal va acollir una sessió de l'Hora del conte. El dimarts 23, l'entitat local Barrufet Roig va posar una parada de roses i una de llibres. Van vendre gairebé 450 flors i una setantena de llibres. Alguns dels títols més venuts van ser: *El fill de l'italià* de Rafel Nadal; *Fungus* d'Albert Sánchez Piñol; *La revol·ta de Santa Jordina* de David Fernández Ramos; *Les llegendes de l'Anoia* de Gener Aymamí Domingo o *El diari secret de la Nenúfar i la Matoll*. El divendres 26, a la tarda a la biblioteca municipal mossèn Cinto Verdguer, una trentena de persones, entre quitxalla i adults, van escoltar els contes que va relatar la Rosa Piñol, amb el títol "Tocats de l'ala".

A la Llar d'Infants Municipal Sol Solet, als nens i nenes els van explicar el conte de Sant Jordi i van fer tallers relacionats amb la festivitat. A l'escola Maria Borés es va dedicar la diada a l'Any Joan Brossa, que es commemora durant el 2019. En els diferents cicles, els i les alumnes van fer diversos treballs, adaptats a cada cicle, per conèixer aquest polifacètic poeta. El divendres 26, al matí, cada classe va explicar el treball que havia fet sobre Brossa i en va mostrar un exemple, que era el guanyador. A continuació, els nens i nenes de cinquè van oferir la cantata que el 27 de maig portaran a l'Auditori de Barcelona i que enguany també es dedicarà a Joan Brossa. A més d'aquestes propostes, a les hores de sortida del migdia i la tarda es va fer un mercat de llibres de segona mà, activitat que va estar oberta als pares i mares. I a la tarda, al pati del centre educatiu, es van col·locar, com altres anys, les parades de llibres i manualitats de Sant Jordi.

El Síndic de Greuges dona la raó al regidor d'ERC a la Pobla, Albert Duran

LA POBLA DE C. / LA VEU

El 4 de desembre de 2018, Albert Duran, regidor d'ERC a l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt va presentar la queixa Q-09978/2018 al Síndic de Greuges de Catalunya, en la qual el regidor es queixava de l'abús de l'alcalde de convocar un ple extraordinari urgent, evitant els terminis legals establerts per garantir el dret d'estudi de les propostes per part de tots els regidors, entenent que aquest procediment és excepcional i no ha de ser utilitzat per aprovar procediments de funcionament ordinaris com modificacions del pressupost municipal. Aquesta queixa va ser tractada pel Síndic que va informar el 4 de febrer d'aquest any que per part de l'Ajuntament no s'havia rebut ni l'informe ni la documentació en els terminis legals establerts i que procedien a un requeriment urgent, tot recordant-li el deure de facilitar la informació. El 17 d'abril, el Síndic va emetre una resolució en que suggeria a l'Ajuntament de la Pobla de Claramunt que tingui en compte les consideracions i recomanacions contingudes a la resolució i que "adopti mesures per garantir el respecte del règim de celebració de sessions plenàries contemplat per la normativa vigent, en el benentès que les sessions extraordinàries d'urgència només poden ser convocades amb caràcter excepcional i només en els casos que la urgència estigui degudament motivada des de



l'acte de la convocatòria". Aquest no és el primer cas en què el Síndic de greuges emet una resolució on alerta a l'ajuntament i al seu alcalde de les males pràctiques i la indefensió que exerceix sobre els regidors a l'oposició. El mes d'abril del 2018, es va emetre la resolució Q-02192/2018, on el Síndic responia a la queixa de canvis continuats i arbitraris de les dates dels plens ordinaris que estan fixats per decret d'alcaldia. En aquesta resolució el Síndic deia "La periodicitat mínima establerta legalment per als plens ordinaris permet formular una agenda de treball i garanteix així la preparació dels grups municipals que han d'exercir la funció de control de l'acció de govern. El compliment d'aquesta garantia, doncs, és el que permet als grups municipals disposar de la seguretat jurídica necessària per exercir la seva funció de participació en els assumptes pú-

blics locals." "D'acord amb el principi de congruència amb els propis actes, el calendari de sessions plenàries ordinàries que es fixa és vinculant" i conclouia "fer, de bon principi, una programació sobre dades que resultin viables per a la celebració de les sessions garantint el màxim compliment possible i reduint els canvis només a possibles circumstàncies imprevistes o de força major degudament motivades". Aquesta resolució anava acompanyada per la informació del pagament dels endarreriments de més de 8 mesos de les compensacions per assistència als plens i reunions oficials dels regidors a l'oposició. Aquestes resolucions del Síndic sempre han donat la raó al regidor d'ERC i han demostrat el menyspreu i vulneració constants dels drets dels regidors per part de l'alcalde Santi Broch que ha exercit la seva majoria de manera absolutista.

Anem al teatre!

Temporada
2019 - 2020



OH MAMI! Teatre Borràs

Dissabte, dia 25 de maig de 2019

Hora Sortida: 15.45h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Borràs. Entrades garantides a platea
Tres amigues decideixen obrir una botiga de cup-cakes però la cosa no acaba de funcionar i una d'elles proposa ampliar el negoci oferint a les clientes massatges amb final feliç a la rebotiga del local... una mica com "Sweeney Todd" però amb un resultat gens truculent... Com us podeu imaginar, la comèdia amb els malentesos a ritme de vodevil modern, està ben servida!
Però a més d'una comèdia d'embolics i situacions divertides, OH, Mami! ens presenta un món de dones i d'homes a la recerca de l'identitat personal, de la felicitat i del plaer.
Repartiment:
Anna Barrachina - Jofre Borràs - Artur Busquets - Octavi Pujades - Betsy Turnez - Joana Vilapuig
Direcció: Oriol Vila i Raquel Salvador

FerFrans
viatges

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

93 803 75 56

Jorba recupera l'Aplec de l'ermita de La Sala



JORBA / LA VEU

Després de 55 anys, el dilluns de Pasqua, dia 22 d'abril, l'Aplec de la Sala es va tornar a celebrar a l'ermita de la Mare de Déu de la Sala, ubicada al costat de la masia de Cal Cançalada, a Sant Genís, dins el terme de Jorba.

Es tenen dades de que aquest aplec ja se celebrava durant els segles XVIII i XIX. Durant la primera meitat del segle XX va viure l'època de major esplendor, arribant a unes 5000 persones l'any 1910, una fita que es va commemorar amb la construcció de la gran creu de pedra que encara identifica la zona. A partir del 1925 s'hi comença a celebrar l'Aplec de la sardana, que aplegava bona part del jovent anoienc. L'aplec es va suspendre durant la Guerra Civil, però després es va tornar a celebrar amb gran èxit de participació, durant les dècades dels anys 40 i 50. El 1964, degut a la massificació i a l'excés de cotxes que no ca-

bien a la zona, es va canviar la seva ubicació i es va passar a celebrar al Xaró, a la Pobla de Claramunt, i després a Can Macià i a Igualada.

La recuperació d'enguany ha estat força participada i molt ben acollida per la gent que si ha aplegat, i molts busquen recuperar els records que pares i avis tantes vegades els havien explicat. La celebració es va fer en un format molt senzill, semblant al que sempre s'havia fet, i mantenint la seva essència: missa, cantada dels goigs de la Sala, sardanes amb el quintet de cobla Terres de Marca, actuació dels grups de caramelles d'Òdena i de Sant Genís-Jorba, dinar popular, tirada de bitlles i finalment ball de pagès.

Els participants van tornar a casa amb la sensació d'haver homenatjat a totes aquelles persones que havien festejat aquest indret tant privilegiat. I des de l'organització, que hi ha dedicat molt esforç i il·lusió, són conscients que s'han posat les bases per a la nova consolidació d'aquest aplec.

Èxit del programa Pacient Expert sobre anticoagulants orals que s'ha fet a Òdena

ÒDENA / LA VEU

Durant dos mesos, uns 15 pacients que reben tractament anticoagulant oral (TAO), han participat a Òdena en el programa Pacient Expert, unes sessions d'educació sanitària liderades per una persona que té la malaltia i que ha esdevingut experta en aquest tractament. Prèviament, el pacient ha fet una formació impartida per infermeres de l'Equip d'Atenció Primària Anòia Rural, de l'ICS Catalunya Central, que li han donat consells i recursos perquè pugui conduir les sessions de manera òptima. En totes les sessions hi han estat presents també les infermeres, per verificar que els assistents reben una informació adequada, amb l'objectiu de millorar els coneixements dels pacients i el seu grau d'autocura i de reforçar el compliment



terapèutic de la malaltia que pateixen.

L'anticoagulant oral té com a objectiu disminuir, sense anul·lar-la completament, la tendència de la sang a coagular-se per evitar la formació de trombes (coàguls de sang) o embòlies. L'efecte del tractament, tant als participants en el Programa Pacient Expert com a la resta

de pacients que prenen anticoagulants, se'ls mesura de forma periòdica mitjançant una senzilla anàlisi de sang que es fa a les consultes d'infermeria d'atenció primària. Cada pacient rep una dosi individual de medicació, totalment personalitzada, que s'ajusta per mantenir el nivell de coagulació dins l'interval òptim.

Presentació de la candidatura del PP a Vilanova del Camí

VILANOVA DEL C. / LA VEU

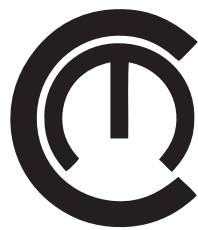
El passat dimarts 2 d'abril el Partit Popular de Vilanova del camí, va concretar la candidatura a Vilanova del camí per a les properes eleccions municipals del 26 de maig. Acompanyaran al candidat a la alcaldia popular Aitor Colet, les següents persones: com a núm. 2: Montse Miñarro Bisbal; 3: Mari Carmen Martínez Torres; 4: Maria José Cortés Valencia; 5: José Olivé Bordas; 6: Carmen Torres López; 7: Concepción Prats Romagosa; 8: José Marcé Mestres; 9: Amparo Sevy Rodríguez; 10: José Salvador Suñer Cerviño; 11: Pedro Grau Casals; 12: María Remedios Contreras Perez; 13: Sa-



brina Altamirano Rufino; 14: María Salud Rodríguez Novillo; 15: Luis Tostado Iglesias; 16: Bernabé Montes Muñoz; 17: Maria Luz Martínez Torres; 18 Borja García Sanchez. El candidat i portaveu del

Grup Popular a Vilanova, Aitor Colet va manifestar que a pesar de ser una candidatura nova, té moltes ganes, voluntat i va remarcar l'empenta per fer coses positives per Vilanova. Amb el lema "Per Vilanova i pels vilanovins, per una Vilanova de tots" destaquen les propostes d'habilitar un espai com a un centre de dia per als nostres avis, proposar ajudes directes a propietaris de pisos per a lloguers socials, remodelar el gimnàs de Cant Tito, i habilitar una piscina coberta, ajuda en l'Ibi a famílies més desfavorides entre d'altres.

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES



www.marcelclaramunt.com

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

IURIS TRIVIUM / ADVOCATS

Tens deutes?, t'els exonerem!

2a OPORTUNITAT

www.iuristriviumadvocats.com

iuristrivium7@gmail.com

Tel. 93 801 71 07

Vilanova Comerç anima a tastar les 8 tapes de la Ruta de la Tapa

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Vilanova Comerç convida els vilanovins i anoiencs a participar d'una nova edició de la Ruta de la Tapa. De l'1 al 5 de maig, 8 establiments vilanovins ofereixen una tapa de creació pròpia i beguda per 3 €.

Aquesta és la quarta edició de la Ruta de la Tapa, una iniciativa de Vilanova Comerç que va néixer per promoure el sector de la restauració local i que ha estat molt ben rebuda pel públic.

Jordi Vilarrubias, president de l'entitat assegura que l'edició de l'any passat va ser un èxit de participació i esperen, aquest any, repetir l'experiència.

Aquest any participen a la Ruta de la Tapa el Bar Molina, que ofereix un pinxo de por a l'oli; el Restaurant Nou aposta per una tapa de llagostins cruixents al curri i Frankfurt Cal Nus, ha triat una esqueixada de bacallà amb tonyina, anxova, olives i salsa romesco. El Restaurant Mar i Terra ha escollit una tapa amb làmina d'albergínia a la planxa farcida amb bolonyesa de carn i verdures gratinades amb formatge emental. I Frankfurt el Fanalet prepararà un platet de carn magra amb espècies, ou de guatlla, formatge provolone, cruixent de pernil, cogombre i fulla de menta fresca.

El gastrobar del Mercat s'incorpora per primera vegada a la Ruta de la Tapa amb una proposta molt suggerent: miniburguer especial amb formatge, bacon, tomàquet i enciam acompanyat d'unes patates dolces de la seva creació, les sweet potatoes.

També s'incorpora a la iniciativa Panella&Coco que oferirà una tria de pastissos de formatge de cabra amb ceba caramel·litzada o d'espínacs amb formatge de cabra o pollastre al curri.



I per últim Tony's Bar fa una proposta particular, callos de vedella barrejats amb cap i pota en salsa.

Totes les tapes van acompanyades d'una beguda i el preu de la consumició és de tres euros.

Com en altres edicions, Vilanova Comerç ha editat una butlleta perquè la gent pugui participar en el concurs per triar la tapa més popular de la ruta. Per això és necessari que consumeixin un mínim de quatre tapes i que segellin la butlleta a cada establiment on facin la consumició. També hauran d'indicar la tapa que més els ha agradat i lliurar la butlleta degudament complimentada amb les dades personals. Podran lliurar-la en qualsevol dels establiments de la ruta i entrarà en el sorteig de dos vals de compra un valorat en 100 € i l'altra de 50 €. Així mateix, la Junta de Vilanova Comerç farà de Jurat i atorgarà un reconeixement especial a la millor tapa de la ruta. Per a valorar les tapes, explica Jordi Vilarrubias, el Jurat té en compte diferents ítems com la seva presentació, el servei, la temperatura del plat o el sabor dels ingredients, entre altres coses.

Fem Òdena AM presenta el seu projecte en un acte participatiu a l'Espelt

ÒDENÀ / LA VEU

El proper divendres 3 de maig, a les 20h al Centre de l'Espelt, tindrà lloc la presentació del projecte municipal de la candidatura de Fem Òdena.

Després d'haver treballat de forma participativa, amb trobades de veïns, col·lectius i entitats de tot el municipi, Fem Òdena presenta el resultat de les aportacions obtingudes, amb un acte obert a tots els veïns, el seu projecte de municipi.

L'acte serà el primer de tres, que es faran un a cadascun dels principals nuclis, i estarà plantejat de forma participativa i visual, per tal que els assistents que vulguin puguin també completar la feina feta



amb altres aportacions, que seran recollides per la candidatura.

En aquest cas, també es presentaran els principals representats de l'Espelt a la candidatura odenenca, la qual dóna molt de pes a tenir tots els nuclis i disseminats del poble representats en el seu

equip, per tal de poder treballar obertament per a tots ells. Fem Òdena convida a tots els veïns que vulguin, a assistir a l'acte de divendres a l'Espelt, tot preveient de celebrar-nos dos més, un al nucli d'Òdena, el proper 18 de maig, i l'altre al Pla de la Masia, el 24 de maig.

Noemí Trucharte presenta l'equip "per fer avançar Vilanova del Camí"

VILANOVA DEL C. / LA VEU

L'alcaldesa de Vilanova del Camí i candidata a la reelecció, Noemí Trucharte, ha fet pública la llista de persones que formen l'equip amb el que el PSC es presenta a les eleccions municipals del proper 26 de maig. L'equip combina l'experiència en la gestió de l'alcaldesa i l'actual regidora Eva Maria Vadillo amb una renovació que pretén reflectir "la realitat de Vilanova, amb gent treballadora que té una àmplia experiència professional en diferents àmbits", segons Noemí Trucharte, que afegeix que "el més important de tots i cadascun d'ells és la seva il·lusió per treballar per Vilanova". L'objectiu amb el que es presenten a les eleccions és "fer créixer i avançar Vilanova, continuar la feina que estem fent per consolidar un municipi on tothom pugui viure dignament i



on tothom pugui tenir oportunitats", conclou l'alcaldesa. A més de Trucharte i Vadillo, completen la candidatura Francesc Xavier Salat, Carlota Silva, Rafael Gabarri, Susana Gutiérrez, Francisco José Saucedo, Laura Pavón, Carlos Garcia, Felicidad Ruiz, David Rodríguez, Maria Dolores Calvache, Francisco Javier Cervera, Maite Martínez, Roger Manzano, Maria Pilar González i Adrián Muñoz. La candidatura del PSC de Vi-

lanova del Camí té "el màxim de suplents, per donar cabuda i veu a la màxima diversitat de veïns", segons Trucharte. Es tracta de Felisa Moreno, Oscar Vilches, Francisca Dávila, David López, Dulce Quesada, Manuel Suero, Maria Dolores Garcia, Juan José Garcia, Ana Maria Gómez i José Garcia. Diumenge dia 5 de maig a les 12.00 Hores a la plaça del mercat es farà la presentació de la candidatura. En acabar hi haurà un petit refrigeri.



Totes les OFERTES DE FEINA
i FORMACIÓ de l'Anòia
www.jobanoia.cat

El Consell d'Infants participa a la darrera sessió de la legislatura

CAPELLADES / LA VEU

Els nens i nenes del Consell dels Infants han estat els protagonistes de la darrera sessió del Ple de l'Ajuntament en aquesta legislatura. Els 22 membres del Consell d'Infants van assistir al Ple, molts d'ells acompanyats de les seves famílies, per presentar el treball de camp que han estat fent aquest curs sobre els camins segurs. Dos representants del Consell es van assegurar amb els regidors per llegir l'exposició que resum el treball que han realitzat. Enguany els consellers han analitzat quina és la situació actual i quines són les mesures que caldria adoptar per fer els camins més segurs per als infants. Aquest any s'ha començat el projecte amb una fase més

de diagnòsi i en el proper es farà l'aplicació real.

Els regidors de l'Ajuntament van coincidir tot en valorar de manera molt positiva la participació dels infants en la vida pública del municipi.

El Ple va continuar tot donant compte dels darrers decrets de març i abril i amb 7 punts més. La unanimitat va servir per aprovar inicialment el reglament regulador del Consell Municipal de Dones i Persones LGTBI de Capellades. Tal com va explicar la regidora d'Equitat, Adela Morera, "segons explica l'informe de Secretaria durant el temps d'exposició pública no s'ha presentat cap esmena i per això ho portem al Ple".

Aquesta unanimitat es va mantenir a la resta de punts com la proposta d'adhesió de les entitats

locals al conveni marc de col·laboració entre l'agència de residus de Catalunya i les entitats gestores dels sistemes integrats de gestió de residus de piles i acumuladors, per 5 anys. Seguidament es va aprovar les bases específiques reguladores de la convocatòria d'ajuts socials per activitats extraescolars esportives per a famílies residents a Capellades. Igual que en edicions anteriors és per a infants de 3 a 18 anys.

També es va aprovar el Conveni 2019 entre l'Ajuntament i la Parròquia - Festival d'Orgue 2019.

Abans de fer una nova modificació de crèdit es va també modificar l'Article 17 de la Fundació Consorts Guasch on es canvia el nombre de representants polítics i privats.

La Setmana Cultura va començar amb Sant Jordi i ha acabat amb el primer concert del Festival d'Orgue

CAPELLADES / LA VEU

Aquesta ha estat una setmana cultural que ha presentat moltes propostes diferents per fer a Capellades. Una de les més participades ha estat Sant Jordi, amb les parades de roses, llibres i d'entitats. Per acompanyar, s'ha pogut fer tallers variats i també una demostració d'art floral. A més a més, "Versos al terrat" -traslladats a la sala d'actes pel vent- amb el Franc Guinart, la Margarida Bernús i la Josepa Ribera va fer un apunt poètic i musical.

Els alumnes de 2 a 10 anys també van tenir sessions teatrals, tant a la plaça Verdaguer com a la sala d'actes de la Biblioteca. El Jaume Ibars va posar música i alegria a diversos contes i històries per als més petits i la Companyia Teatre Nu va explicar dues llegendes, la de la "Cèrvola Blanca de Tous" i "El Patufet".

El teatre va continuar el dijous amb una deliciosa sessió de "Contes portàtils" de Pere Calders amb la Cia. Professors Substituïbles. Els tres actors van anar intercalant la música amb clarinet i guitarra amb explicacions de contes de Calders i històries altrament absurdes.



El divendres, però, era prevista una Hora del Conte amb la Sílvia Aparicio i es va haver de suspendre per motius de salut de l'autora.

El dissabte va ser molt musical primer amb el Duo DeLIS i el seu Concert de Primavera a Paper de Música i després amb el tradicional concert de Sant Jordi de la Coral Noves Veus, que també va comptar amb la Coral Laroc de Vilafranca del Penedès.

I el diumenge, en plenes votacions, un concert de virtuosis-

me a l'església de Santa Maria, on es va obrir un nou Festival d'Orgue de Capellades. La internacional organista Mar Vaqué va venir d'Stuttgart per oferir un recital que va fer les delícies dels assistents. Ara, queden 3 concerts més: el 12 de maig "Sons del temps i la distància" amb l'organista Izumi Kando i la soprano Soledad Cardoso; el 2 de juny amb Joves talents de l'ESMUC i el 9 de juny amb el Cord de Noies Exaudio i en Jonatan Carbó amb "De França a Montserrat".

Darrera setmana per a l'enquesta de salut



CAPELLADES / LA VEU

Aquesta és la darrera setmana per participar a l'enquesta sobre salut que s'està fent a Capellades.

Està promoguda per l'Ajuntament, l'Equip d'Atenció Primària de Capellades i l'Agència de Salut Pública de l'Anoia amb l'objectiu de potenciar la participació i la implicació de la ciutadania en la millora de la salut i el benestar a Capellades.

Aquest Pla ha començat amb

una primera part de buidatge de dades quantitatives i ara continua en una segona fase d'anàlisi de les dades qualitatives. Tota aquesta informació sortirà de l'enquesta que es pot fer fins el dia 3 de maig, tant de manera digital com omplint una butlleta que es trobarà a molts espais de la vila: Ajuntament, biblioteca, CAP, Cal Ponet, centres mèdics, farmàcies...

Un cop hagi s'hagi acabat el termini d'entrega es buidarà els resultats, s'analitzaran i s'explicaran als usuaris.

S'ha iniciat un estudi per analitzar la problemàtica de mosquits a Capellades

CAPELLADES / LA VEU

L'estudi el realitza el personal tècnic del Servei de Control de Mosquits del Consell Comarcal del Baix Llobregat. Després d'una entrevista inicial amb la regidoria de Salut de l'Ajuntament de Capellades, es realitzen visites de camp, tant a les zones urbanes com periurbanes, rurals i naturals, per tal de valorar la presència de mosquits, els seus focus de cria i/o llocs que reuneixin les condicions per ser-ho. Els mosquits requereixen aigua estancada durant més d'una setmana que sigui accessible, per a criar-hi les seves larves i completar el seu cicle vital gràcies a la sang dels veïns més propers.

El document final contindrà les mesures aplicables als diferents punts detectats, des de l'òptica del control inte-

grat, que inclou les modificacions físiques del medi, les accions culturals, la lluita biològica i el control químic; buscant la màxima eficàcia amb un efecte mínim sobre el medi ambient.

L'Ajuntament de Capellades, amb aquest document, disposarà d'una eina per prevenir i actuar contra els mosquits en l'àmbit públic (carrers, equipaments, i altres espais públics).

Aquest estudi està finançat pel Servei de Salut Pública i Consum de la Diputació de Barcelona, que té entre els seus objectius prestar suport tècnic en l'àmbit del control de plagues als municipis que ho sol·liciten. La diagnòsi l'elabora el Servei de Control de Mosquits, una entitat de referència en l'àmbit del control de plagues i una experiència de 36 anys en els mosquits, a través d'un Conveni específic amb la Diputació.

80è aniversari del final de la guerra civil a Tous

S. MARTÍ DE TOUS / LA VEU

Els propers dies 10, 11, i 12 de maig els Amics de Tous volem commemorar el 80è Aniversari del final de la Guerra Civil a Tous. Durant tot el cap de setmana s'han programat diferents activitats:

Divendres dia 10 a les 19:30 es farà la conferència de la Batalla de Santa Coloma i els combats vers Tous i Igualada a càrrec del Sr. Pere Ventura. Tot seguit inauguració de l'exposició "Temps de Guerra" comentada pel grup

de divulgació i recreació històrica "El Ejército del Ebro". Aquesta exposició romandrà oberta els dies 11, 12, 18 i 19 de maig (de 10h a 14h i de 17h a 20h) a la planta tercera de l'edifici dels Amics de Tous.

Dissabte 11 i diumenge 12 de maig a les 9:30 visita guiada amb recreació històrica pels escenaris on es van produir els combats. La sortida serà a la plaça de Fàtima, amb autobús, direcció Aguiló. L'excursió tindrà una durada de tres hores amb final a l'Eucària,

PSC Piera presenta grup i programa per governar

PIERA / LA VEU

El proper dissabte 4 de maig el PSC de Piera presenta la candidatura als comicis municipals convidant els vilatans a conèixer les propostes d'acció de govern 2019-2023, a la sala d'actes del Casal de la Gent Gran, a les 18:30h. El candidat Javier Perellón destaca que "Ens juguem el retornar la il·lusió per un projecte de tots i totes perquè, avui més que mai, Piera necessita un canvi que afronti els reptes de futur, que aposti pel desenvolupament i el servei a les persones". És per això que presenten un programa amb 17 punts i 100 propostes que té com a repte principal establir els eixos fonamentals i diferenciar el que és urgent del que és important, els objectius a curt i a llarg termini i definir projectes realistes a afrontar en els pròxims anys. I saben què han de fer. L'experiència en la gestió Municipal del candidat, el coneixement del territori i del funcionament de les diferents administracions públiques, així com la constitució d'una llista

amb persones que tenen una gran representativitat social, de l'àmbit de l'educació, del funcionariat, que formen part d'entitats, associacions i empreses, els permeten, des del primer dia, iniciar la gestió del municipi en benefici de la població. I saben com fer-ho. Amb l'eslògan Tots som Piera, parlen d'un projecte integrador on tothom s'hi pugui sentir representat, amb l'objectiu de millorar els serveis a tot el municipi, un projecte que aposta per un futur sense exclusions en el que tots tinguin les mateixes oportunitats. Una Piera del present i del futur. I ho volen fer.

Javier Perellón afirma que aquest canvi ha de suposar un gir de 180 graus per deixar enrere la paràlisi institucional dels darrers anys. "Fem un gir en innovació amb una llista 60% renovada, fem un gir pel feminisme amb un 60% de dones i fem un gir per la pluralitat perquè participen en aquest projecte un 60% d'independents que mai han estat vinculats a la política". Tots i totes tenen un objectiu comú, treballar Per la Piera que vols.

Finalitza el curs de monitors de lleure a Vallbona d'Anoia



VALLBONA D'A. / LA VEU

Vallbona d'Anoia ha acollit durant el mes de març i abril als joves que han format part del curs semi intensiu de monitors/es de lleure edició primavera 2019 organitzat i subvencionat pel Consell Comarcal de l'Anoia i 17 municipis de la comarca.

Hi ha participat un total de 25 joves de la comarca. Entre les

poblacions dels joves beneficiaris hi ha: Vallbona d'Anoia, Masquefa, Piera, Vilanova del Camí, Capellades, la Pobla de Claramunt, Òdena, Hostalets de Pierola i Igualada.

Aquest projecte mancomunat, permet oferir als joves d'entre 18 i 29 anys una formació específica en l'àmbit del lleure. El curs de monitors/es de lleure prepara als joves per intervenir socioeducativament en activitats de lleure infantil

i juvenil. Alhora els capacita per organitzar, dinamitzar i avaluar diferents activitats de l'àmbit específic.

Aquesta edició com a novetat, s'ha realitzat al municipi de Vallbona d'Anoia perquè s'ha considerat que la seva comunicació via transport públic facilita l'accés a la formació. Els joves han rebut una formació teòrica a Vallbona d'Anoia i una pràctica que ha tingut lloc a una casa de colònies.

Material per l'ADF i climatització per al gimnàs, propostes més votades als pressupostos participatius de Vallbona

VALLBONA D'A. / LA VEU

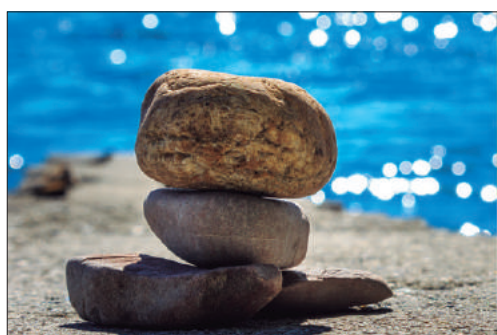
La Comissió de Seguiment del programa dels pressupostos participatius 2018-19 es va reunir a l'Ajuntament de Vallbona d'Anoia el 24 d'abril per aprovar els resultats de les votacions. Del total de 74 vots recollits, 31 han estat per a la proposta de compra de material de l'Associació de Defensa Forestal, valorada en 3.500 euros, i 13 per a la proposta

de compra d'un aparell de climatització per al gimnàs, valorada en 2.500 euros.

Els dos projectes sumen 6.000 euros i no arriben al màxim de la partida pressupostada per al projecte, 10.000 euros, la qual cosa deixa 4.000 euros pendents de destinar. A l'espera queda la tercera proposta més votada, amb 9 vots i que corresponia a les reformes dels vestidors de la piscina, ja que aquesta està valorada en 5.000 euros. S'es-

tudiarà la manera de poder arribar als 11.000 i poder tirar endavant també la tercera proposta.

Pel que fa a la resta de propostes, la remodelació dels lavabos del poliesportiu va aconseguir 7 vots, els mateixos que la compra de mobiliari per a l'Espai Jove. La instal·lació d'una taula de tennis taula exterior en va recollir 4, i la compra d'un aparell de climatització per als vestuaris del poliesportiu, 2.



20
CONVOCATÒRIA
D'AJUTS

8 IMPULS SOCIAL
PEL TERRITORI
del 3 al 30 d'abril

Fundació
pinnae

www.pinnae.cat/convocatories

La Fundació Pinnae presenta una nova Convocatòria d'ajuts d'impuls social amb l'objectiu d'oferir suport a aquells projectes que donin resposta als reptes socials del nostre territori.

LA VEU
DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat

caprabo ●●●
amb EROSKISORTEGEM
UNA CISTELLA
AMB PRODUCTEScaprabo ●●●
amb EROSKIOMPLE LA BUTLLETA I PORTA-LA A LA VEU
PER PARTICIPAR AL SORTEIG DE LA CISTELLA

Nom

Cognom

Població

Telèfon mòbil

Email

Signatura

El subscriptor o lector de LA VEU amb la lliure entrega d'aquesta butlleta entra a formar part del sorteig que es realitzarà amb totes les butlletes rebudes fins el 28/5/2019. En aquesta data LA VEU procedirà pel mètode d'extracció la butlleta guanyadora i es comunicarà amb l'interessat als únics efectes de comunicar-li el premi procedint a destruir la resta de les butlletes lliurades. La subjecció al Reglament General de Protecció de Dades queda doncs limitada a la cessió de les dades dels guanyadors a les diferents empreses promocionades en els diferents sortejos El participant dona el seu consentiment exprés i inequívoc a aquestes condicions.

Lliurament de premis de la setena edició dels Jocs Florals

PIERA / LA VEU

Coincidint amb la diada de Sant Jordi, el teatre Foment de Pera va acollir el lliurament de premis dels VII Jocs Florals i dels II premis Tracta'm de tu. L'acte es va iniciar amb l'actuació musical del grup de gospel de l'Aula Municipal de Música i amb la benvinguda del regidor d'Ensenyament, Josep Maria Rosell, que va destacar la importància d'aquests premis i del reconeixement a la creativitat i excel·lència dels alumnes participants. En primer lloc es van atorgar els premis dels Jocs Florals en les categories de prosa i poesia tant de primària com de secundària. El jurat va haver d'escollir entre els treballs presentats per alumnes de cicle superior de primària i cicle inicial de secundària dels centres escolars del municipi: Escola Les Flandes, Escola Herois del Bruc, EA Apiària i Escola Creixà, INS Guinovarda i INS Salvador Claramunt. Tot seguit es van lliurar els premis Tracta'm de tu que



pretenen incentivar la participació dels joves en el projecte 'Tracta'm bé' amb l'elaboració d'un vídeo sobre el bon tracte envers la gent gran. El projecte promou l'intercanvi intergeneracional, fins al punt que els guardonats van rebre els reconeixements de mans dels membres del Consell de la Gent Gran que aquest any, per primera vegada, han col·laborat com a membres del jurat. Aquesta és la segona edició d'aquests premis que han tingut un gran èxit de participació amb 35 audiovisuals presentats i amb repre-

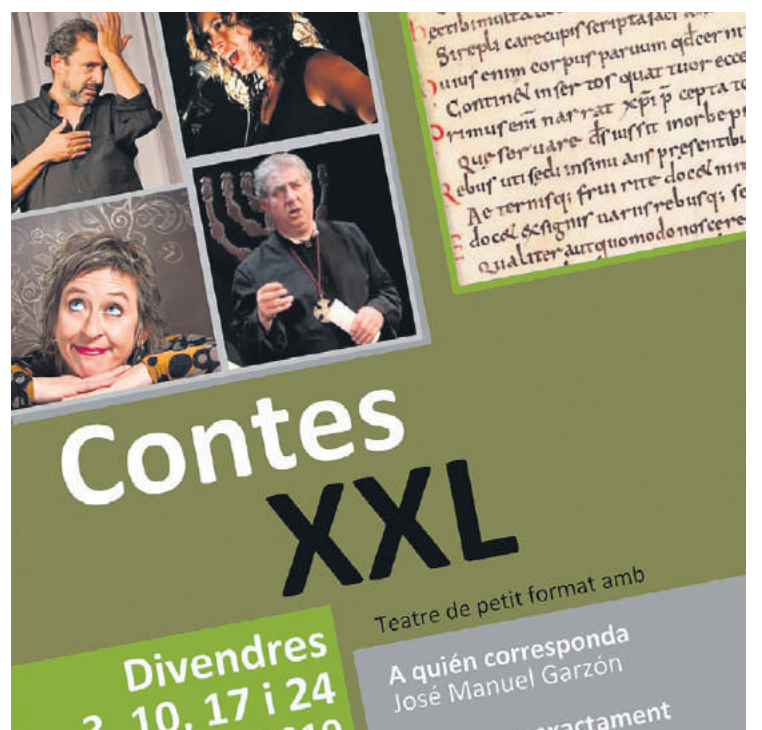
sentació de tots els centres de secundària del municipi. L'acte va finalitzar amb el reconeixement de la feina feta per part de la regidora de Joventut, Neus Núñez, i amb l'actuació musical del grup de gospel. L'Ajuntament de Pera, dins del Pla Educatiu d'Entorn (PEEP), organitza cada any els Jocs Florals i Literaris Escolars i els premis Tracta'm de tudestinsats a promoure la creativitat de l'alumnat, l'educació en valors i donar a conèixer la tasca que es fa dins dels centres educatius.

Contes XXL. 3R cycle de contes per adults a Pera

PIERA / LA VEU

El divendres 3, 10, 17 i 24 de maig a les 21h la biblioteca acull una nova edició del cycle Contes XXL un format de dinamització lectora adreçada als adults amb l'objectiu de difondre el gènere del conte entre aquest públic potser no tan habituat com l'infantil.

La programació del cycle inclou 4 narracions. A qui correspona amb José Manuel Garzón el 3 de maig, Sí, però no exactament amb la Sandra Rossi el dia 10, El rector de Vallfogona amb l'Albert Estengre el divendres 17 i acabarem amb La dona que somiava mariatxis acompanyats de l'Assumpta Mercader el 24. Totes les sessions són gratuïtes i s'obsequia als assistents amb una copeta de cava. A la sessió d'aquest divendres 3 de maig, el José Manuel Garzón presenta un espec-



tacle ple de complicitat i estretny lligams amb el públic assistent a través d'històries i reflexions entorn fets que el preocupen. La falta de comunicació entre els éssers estimats, la manca de valentia per

mirar-se als ulls, la intolerància per acceptar que els altres no són com nosaltres volem que siguin... A qui correspona és un cant a l'amor, a la complicitat i un homenatge a la gent que s'estima.

Obert el termini d'inscripcions per participar als tallers "Figures en 3D sense impressora" i "Construïm un parc eòlic"

PIERA / LA VEU

Els dijous 16, 23 i 30 de maig de 18.15 a 19.45h és previst es realitzi el taller "Figures 3D sense impressora" per a nens i nenes de 8 a 12 anys. Una introducció al modelatge i a la impressió 3D a través del dibuix amb el llapis 3D. Al llarg de les tres sessions entendrem el procés de transformació d'un dibuix 2D a un en 3D a partir del programa Tinkercad, per acabar modelant un objecte amb un llapis 3D. L'acció és a càrrec de la Fundació Pere Tarrés, el nombre màxim de participants és de 12 infants i la inscripció és gratuïta.

I pel dimarts 14 de maig a les 18.15h hi ha programat el taller "Construïm un parc eòlic" també per a infants de 8 a 12 anys, conduït per Edukemos. Una proposta per aprendre (amb material reciclat i Lego Wedo) que són les energies. Ens endinsarem en l'energia eòlica i com aquesta pot ajudar a obtenir energia i solucions. Per a participar-hi cal portar un portàtil amb scratch 2.0 instal·lat. La inscripció és també gratuïta.

Armonia Mercader, Sergi Vázquez i Ion Rodríguez presenten les seves obres

"Finestres de somnis" és una exposició conjunta d'obres d'Armonia Mercader i Sergi Vázquez, on els artistes ofereixen una mostra d'il·lusions, sentiments, esforços i creació tancades en quadres de 3 dimensions, olis i acrílics fruit de la unió de camins i il·lusions que generen vides i generacions. L'exposició s'inaugura avui divendres 3 de maig a les 19h.

Per la seva banda l'ion Rodríguez, presenta a la sala infantil els seus dibuixos que ha titulat Mis obras de arte, un recull que mostra les il·lustracions que ha anat realitzant des del Nadal 2017, moment en que s'aficiona al dibuix

Prop de 170 paradetes omplen la Fira del Sant Crist

PIERA / LA VEU

El passat cap de setmana, la vila va viure la trentena edició de la Fira del Sant Crist. Els pierencs i les pierenques van gaudir d'uns dies assolellats, que van animar encara més a la ciutadania a sortir al carrer i passejar per les prop de 170 paradetes d'establiments locals, de comerços de fora del municipi i del mercat medieval, que també va oferir tallers i productes d'artesanania.

El dissabte es va inaugurar la fira amb la presència d'autoritats locals i representants d'entitats i associacions, així com amb l'acompanyament musical de la Marching Band de l'Aula Municipal de Música, la col·laboració del Pubillatge i actuacions de la colla de Falcons de Piera. Així mateix,



el diumenge es va celebrar la diada del Sant Crist amb una àmplia oferta lúdica i cultural com el XII Piera Motor Festival, activitats infantils, vermut musical i concert i ball de la mà de La Maravella.

Les Festes del Sant Crist continuaran demà, dimecres 1 de maig, amb el 43è Aplec de Mas Bonans amb missa, ba-

llada de sardanes i jocs per a tothom. De la mateixa manera, el divendres 3 de maig, la celebració seguirà amb la Festa Devotion. A les 23 hores, la Nau de Cal Sanahuja s'omplirà de música amb els DJs Jofre Soteras, Miquel del Pozo, Álvaro J. Varen i Jose Fariña. L'endemà, dissabte 4 de maig, a les 22 hores, a l'Escola Flan-

des es donarà el tret de sortida al Correfoc, que finalitzarà a la plaça de la Sardana, i a la mitjanit, la Nau de Cal Sanahuja acollirà un concert amb Hey! Pachucos i un ampli repertori de cançons i imitacions.

El diumenge 5 de maig, s'organitzarà la I Marxa Solidària contra el càncer. A les 9.30 hores, les persones participants sortiran del Gall Mullet i recorreran un itinerari de cinc quilòmetres apte per a tothom. Participar-hi tindrà un preu solidari de 7 euros. Cal inscriure's prèviament a <https://www.inscripcions.cat/marxatvp2019>.

Finalment, a les 12 hores, es farà el lliurament de la dotzena edició dels Premis TREC amb l'actuació d'alumnat i professorat de l'Aula Municipal de Música Maria Escolà i Cases



Vetllant per la integració social del jovent que viu al centre d'acollida

PIERA / LA VEU

L'Ajuntament de Piera vol posar en marxa un programa de mentoria per afavorir la integració social dels joves que resideixen al centre d'acollida de la nostra vila. El dijous dia 9 de maig, el Teatre Foment de Piera acollirà una sessió informativa sobre el projecte que vol promoure una relació d'acompanyament entre persones adultes i els joves que migren sols. L'objectiu és oferir suport emocional als joves migrants sense referents familiars per tal d'afavorir-ne la vinculació a la societat catalana.

Aquesta funció d'acompanyament



nyament anirà a càrrec de persones voluntàries que exerciran com a mentors/es d'aquests joves, amb qui

treballaran conjuntament, per un període de sis mesos a un any, aspectes com el coneixement i la participació, l'acompanyament en la formació lingüística i laboral o l'assoliment dels objectius marcats en el seu projecte educatiu individual.

La xerrada anirà a càrrec del director del centre Castell de Fang, la directora de l'Institut Català de l'Acolliment i l'Adopció i un tècnic de la Secretaria d'Igualtat, Migracions i Ciutadania de la Generalitat de Catalunya. Aquesta es durà a terme el dia 9 de maig a partir de les 19 hores a la sala polivalent del Teatre Foment de Piera (1a planta).

La cantant de Quartet Mèlt tanca la 3a edició del Festival MEB

CALAF / LA VEU

Magalí Sare és l'encarregada de dir adéu al Festival Músiques per Escampar la Boira 2019 del Casino de Calaf. Amb un total de set concerts, el cicle s'acompanya amb l'actuació formada per la cantant de Quartet Mèlt i el músic Manel Fortià. Aquest dissabte 04 de maig a les 20.45 h, l'escenari del Casi-

no els acollirà amb els braços oberts. Magalí Sare és cantant, flautista i percussionista i el 13 d'abril del 2018 va llençar el seu primer disc com a líder "Cançons d'amor i dimonis" (Autoeditat). Molt activa dins el circuit jazzístic català, canta i toca diversos instruments en dos duos de jazz: amb Sebastià Gris i amb Manel Fortià. Magalí és la nova veu de les

cançons de la pianista i compositora Clara Peya, amb qui ha enregistrat el disc Estómac. També imparteix classes de cant modern-jazz i combo; i ha guanyat el primer premi estatal de jazz Juventudes Musicales de España amb el guitarrista Sebastià Gris.

Les entrades es poden adquirir de forma anticipada a entrapolis.com o a taquilla des d'una hora abans de l'espectacle. El preu del concert pel públic en general és de 15 € (12 € anticipada) i per als socis de 12 € (10 € anticipada). L'espectacle està inclòs al projecte Calaf Cultura Jove que ofereix descomptes del 50% a les propostes culturals de la vila, als joves calafins d'entre 12 i 35 anys. El descompte s'ha de sol·licitar a l'Ajuntament de Calaf, en horari d'atenció al públic (de dilluns a divendres de 08.30 h a 14 h i dijous de 17 h a 20 h).



La masquefina Maria Carme Junyent rebrà la Creu de Sant Jordi

MASQUEFA / LA VEU

La lingüista de Masquefa, Maria Carme Junyent rebrà, junt amb altres 29 personalitats, la Creu de Sant Jordi aquest 2019. Així ho ha anunciat el Govern de la Generalitat, i ho fan per la seva llarga trajectòria en l'estudi i la defensa de la diversitat lingüística a Catalunya i al món. Des del govern es creu que Junyent "ha mantingut un discurs crític respecte



a la situació de la llengua catalana i, alhora, ha combatut els prejudicis lingüístics més estesos que frenen l'augment de nous i noves parlants". La masquefina és especialista en processos de minorització i en llengües de la immigració, ha impartit nombrosos cursos i conferències i altres activitats de difusió arreu del país. A més, és fundadora i directora del Grup d'Estudi de Llengües Amenacades de la Universitat de Barcelona.

La Fira i Aplec de les Bresques d'Orpí va ser tot un èxit



ORPÍ / LA VEU

Aquest diumenge 28 d'abril de 2019 es va celebrar la IV Fira de les Bresques juntament amb el tradicional Aplec de les Bresques, i va ser tot un èxit. Va fer un dia magnífic i això va ajudar a que la gent anés arribant durant tot el matí i anés participant de les diferents activitats i tallers que es podien fer. Enguany es podien estampar bosses reutilitzables amb fruites i verdures, es podia fer una caixa niu per posar al jardí o terrassa de casa i també es va poder fer un pot pels colors amb vímet. Tant joves com grans van poder participar del concurs de bitlles i es van poder ballar sardanes a la nova plaça del petit nucli de Santa Càndia (tot i que no a tothom li va agradar la nova estètica del lloc). La gent va poder començar a fer les compres de primavera flors i planter.

La missa va ser cantada pels amics de la parròquia de Carme i l'arròs va sortir molt bo i molt cuidat, ja que al fer-ho amb

dues paelles tothom podia gaudir d'un arròs acabat de fer.

Tot estava guarnit amb flors mel·líferes per acompanyar un aplec i una fira ben dolça, dedicada a cuidar i gaudir de la protagonista de l'època, l'abella. Així que ja es pot dir que la fira es va consolidant i formant part d'una història que es va escrivint dia a dia i que intenta potenciar la bellesa i el producte de la comarca. Tal com explica Imma Palet, alcaldessa, "Orpí vol acostar la voluntat de cuidar un entorn molt especial, acollidor i sobretot desconegut i alhora transmetre aquests valors a tothom qui vingui. El nostre bé més preuat és l'entorn, fauna i flora i per això potenciem l'educació i el respecte als mateixos. Si això sentén, i arriba el missatge, hi guanyem tots. Hem de cuidar les abelles i tot el que representen i sobretot hem d'entendre la importància que tenen per a nosaltres. Tots som responsables del futur del planeta i hem de ser conscients que tenim el poder de canviar les coses".



El guanyador del sorteig d'una visita per a dues persones a caves Bohigas amb degustació de caves i una ampolla Bohigas Brut Reserva amb estoig ha estat:

Enric Sánchez

Felicitats!



BOHIGAS
LA VEU
DE L'ARROSA

MKM

Serveis de neteja

Neteja d'escales comunitàries, pisos, pàrquings, oficines, locals comercials, empreses, escoles, etc.

Retir, 40, 1r pis

Tel. 650 21 02 16 / 93 116 05 56

08700 Igualada

Tres agrupacions a l'Observatori de Pujalt per observar el cel



PUJALT / LA VEU

El dissabte 27 d'abril unes 70 persones, amb prop d'una vintena de telescopis, es van trobar a l'Observatori de Pujalt per tal de portar a terme una observació astronòmica. Les agrupacions astronòmiques de l'Anoia, Barcelona i Sabadell es van trobar per tal de compartir aquesta fantàstica experiència.

Des de l'Observatori de Pujalt, junt amb AstroAnoia, es van portar a terme també un seguit d'activitats a la tarda a diferents grups de persones que no pertanyien a aquestes agrupacions per tal d'acostar

l'astronomia a tothom abans d'observar pel telescopi. Les activitats de tarda van consistir en una observació solar i un recorregut virtual per l'Univers. Després d'una parada per sopar va ser el moment per observar pel telescopi.

La nit va ser bona amb cel transparent cosa que va facilitar que les observacions astronòmiques s'allarguessin fins ben entrada la matinada tot esperant una nova trobada el proper 1 de juny.

Aquelles persones que vulguin gaudir d'aquesta experiència el proper 1 de juny cal que es posin en contacte enviant un correu a observatoripujalt@gmail.com

@micheldesmieroliveres guanyador del Concurs de l'Eco Fira Calaf 2019

CALAF / LA VEU

Diumenge 14 d'abril es va celebrar l'Eco Fira de Calaf, al llarg de la jornada, s'havien de penjar fotografies representatives de la fira a la xarxa social Instagram sota els hashtags [#concursecofira19](https://www.instagram.com/hashtag/concursecofira19), [#ecofiracalaf](https://www.instagram.com/hashtag/ecofiracalaf) i [#calaf_vilaverda](https://www.instagram.com/hashtag/calaf_vilaverda).

De totes les fotografies presentades, finalment 12 complien tots els requisits de les bases reguladores del concurs. Un cop realitzada la deliberació del jurat, format per un professional de la comunicació, un fotògraf i un membre del consistori i tenint en compte criteris tècnics, van determinar que la fotografia guanyadora fos la presentada per [@micheldesmieroliveres](https://www.instagram.com/micheldesmieroliveres).



El guanyador s'emportarà un lot de productes eco i dues entrades a les Botigues Antiques de la Plaça Gran.

Les fotografies finalistes han sigut les presentades per [@gemmaa_mp](https://www.instagram.com/gemmaa_mp) i [@mammalopez](https://www.instagram.com/mammalopez).

La Pasqua de Veciana es va omplir de joia amb les tradicionals Caramelles

VECIANA / LA VEU

Un any més el municipi de Veciana va celebrar la Pasqua florida amb les tradicionals cantades i ballades de Caramelles.

La diada va començar a les 11 del matí amb la missa de Glòria a l'església de Sant Pere del Vim. L'acte oficial per mossèn Carles Riera va estar acompanyat per les veus dels caramellaires que el van omplir d'alegria i festivitat.

A la sortida els cantaires van combatre el vent i les baixes temperatures entonant els temes preparats durant el darrer mes com foren "La primavera", "Ton pare no té nas", "Quina taula tant ben parada", "Cucut Bromista", "La presó



de Lleida", "Més Lluny" i "La Filomena". A continuació els més petits van ballar les danses de "Bon dia", "El petit vailet" i "Ton pare ball el drac" i el grup dels grans van oferir al nombrós públic assistent la

"Bolangeria de Cardós". Més tard es van repetir les cantades i ballades al Casal dels Germans de la Salle i a la plaça de Ramon Servitje, al nucli de Veciana, on es va posar punt i final al recorregut d'enguany.

Del 5 al 12 de maig arriba la Setmana de la Gent Gran de Calaf

CALAF / LA VEU

Del 5 al 12 de maig, torna la quarta edició de la Setmana de la Gent Gran. El programa es dirigeix especialment a les persones majors de 65 anys, tot i que moltes de les activitats, també estaran obertes al públic en general.

La programació al llarg de la setmana inclou activitats com: exposicions, teatre, visites guiades, tallers, sortides, concerts i un frikibingo musical, on el cartró es completarà a través de les cançons que sonin.

Després de l'èxit de l'any passat, el dissabte 11 de maig, es realitzarà el II Festival d'Ha-

vaneres de Secà. Serà a les 18 h de la tarda al Casino de Calaf i hi actuaran grups de renom com Les Anxovetes, Clara Bonfill i Els Pescadors de l'Escala, que ens aproparan a l'havanera des de diferents ritmes i estils musicals. Finalment, el diumenge 12 de maig clourà la Setmana de la Gent Gran amb una jornada molt intensa. Començarà a les 11.30 hores amb la missa solemne a l'església parroquial de Sant Jaume. Tot seguit, el Casino de Calaf acollirà el dinar popular a les 14.00 hores i finalment, es tancarà la jornada amb el Ball amb Joan Vilandeny obert al públic en general i on es presentaran els Hereus

i Pubilles del 2019/20. La majoria d'activitats són gratuïtes excepte el teatre que tindrà un cost de 3 € per a majors de 65 anys i 6 € l'acompanyant i les havaneres 3 € i 5 € respectivament. El dinar també s'haurà de pagar, 4 € el beneficiari i 6 € l'acompanyant. Les inscripcions i compra de tiquets es podran fer a l'Ajuntament o a l'Esplai de la Gent Gran del 23 d'abril al 3 de maig.

A més, durant aquella setmana hi haurà portes obertes a l'Esplai de la Gent Gran per poder conèixer algunes de les activitats que s'hi fan setmanalment com: informàtica, manualitats, ioga, taitxí, anglès, català...

Es lloguen 2 despatxos al centre d'Igualada
30m² (300€) i 25m² (275€) IVA a part.

INCLOU:

- . Wifi
- . Llum
- . Calefacció
- . Aigua
- . Neteja
- . Sense horaris d'entrada i de sortida
- . Sala de reunions comunitària



Interessats telefonar a: 93 803 05 88 -info@rendaurbana.com

esports

Espai patrocinat per

SUZUKI

A.M.ANOIA
c/Alemanya 2 · 93 803 93 00

El Monbus Igualada fa història i es classifica per al play-off d'ascens

BÀSQUET / LA VEU

El Monbus Igualada ha fet història i s'ha classificat pel play-off d'ascens a la Lliga LeB Plata. Els igualadins depenien d'ells mateixos en aquesta darrera i última jornada de la fase regular i van aconseguir la victòria a Martorell.

El conjunt igualadí no podia fallar davant un rival que no s'hi jugava res a nivell de classificació i que jugava sense cap pressió. El CB Martorell posaria les coses molt complicades. Els nervis a l'inici del partit passaven factura als visitants, que començaven amb un parcial en contra de 8-3, però que van aconseguir capgirar amb el 8-8 al marcador. El Martorell seguia mostrant un joc fluid, sense dubtes ni cap pressió i s'enduia el primer quart 21-15.

L'Igualada va començar a trobar-se còmode en el segon període, on la intensitat i el nivell defensiu els permetia córrer i anotar cistelles de contraatac. Capgirava el parcial i col·locava l'electrònic 30-31. Aquesta renda d'un punt es mantenia fins al descans,

41-40 pel Martorell.

Amb l'Igualada de nou dins el partit el resultat es mantenia fins al 51-54. Els de l'Anoia se sentien còmodes i van augmentar el ritme de joc. No perdonaven i l'avantatge anava augmentant fins al 57-70. Amb un tercer quart esplèndid amb trenta punts anotats, els visitants ja tenien coll avall el partit.

Durant l'últim quart ja no va canviar el guió del partit ni el marcador. La diferència augmentava fins el 67-84. Finalment s'arribava al final del partit 76-93. La victòria davant el CB Martorell fa que la temporada del Monbus C.B. Igualada sigui històrica aconseguint la classificació pel play-off d'ascens.

El proper cap de setmana del 4 i 5 de maig es disputarà a Lleida la Final a 4 en la lluita per l'ascens entre el Monbus C.B. Igualada, l'Ilerdaut Nissan Pardinyes Lleida, l'Ibersol CB Tarragona i l'OIC Penta UB Sant Adrià.

Fitxa tècnica

Monbus C.B. Igualada: Miki Stobart (18), Sergi Carrión (7), Miquel Benito (3), Edu



Burgès (14), Jordi Torres (7), Carles Fons (17), Jaume Torres (13), Pau Camí (6), Toni Lamolla (3), Alex Matencio, Edu Tejero (3), Roger Pérez (2).

Aquest cap de setmana, primera parada per l'ascens

Aquest cap de setmana 4 i 5 de maig, el Monbus CB Igualada disputarà la primera fase del play-off d'ascens de la lliga LEB Plata. A més del primer equip masculí del CBI, els altres equips que es disputaran aquesta Final a Quatre són l'Ibersol Tarragona, OIC Penta Sant Adrià i Ilerdaut Nis-

san CB Pardinyes.

El primer partit serà demà dissabte a les 20h, en el que el Monbus CB Igualada s'enfrontarà amb l'anfitrió, l'Ilerdaut Nissan CB Pardinyes, al pavelló Barris Nord de Lleida. Serà un partit molt emocionant on s'espera que l'afició igualadina es desplaci per animar el seu equip. En cas de victòria, el diumenge es disputaria l'accés al segon i definitiu play-off.

L'equip de Jordi Martí, el Monbus CB Igualada, ha quedat segon en la fase de grups de la Lliga EBA i s'ha classificat per les fases d'ascens a la Lliga LEB Plata. És un resultat

històric en una temporada espectacular ja que mai s'havia arribat a una posició similar: ha assolit el segon lloc del grup C-B, després de l'Ibersol CB Tarragona, amb 46 punts, 26 partits jugats, 20 guanyats i només 6 perduts.

Els jugadors i tècnics estan molt satisfets de la temporada i estan preparant amb intensitat aquest proper repte per a seguir fent història. Des del club es fa una crida a tota l'afició per a què es desplacin fins a Lleida a animar aquest equip que ha demostrat una força i una entesa impressionant.

Es presenta el programa "Formació 360", organitzat pel CBI

BÀSQUET / LA VEU

El Club Bàsquet Igualada ha presentat aquesta setmana el programa "Formació 360", format per conferències i tallers oberts que tenen per objectiu difondre aquells altres aspectes del bàsquet que giren al voltant de l'aspecte esportiu. Es compta amb professionals de la psicologia, l'esport i la nutrició molt rellevants en els seus camps i amb trajectòries consolidades. Està dirigit a un públic ampli: entrenadors, pares i mares i també els propis jugadors. Les membres de la junta directiva Neus del Rio, vicepresidenta del CBI i

responsable de l'àrea de formació, i Ona Serradell, responsable de la capitalitat del bàsquet femení a la junta, asseguren que es tracta d'un programa inèdit amb el que el club vol fer un pas més en la formació integral dels esportistes.

La primera conferència es va fer ahir, dijous 2 de maig, a càrrec de Desmaris Campo, fisioterapeuta, amb el títol Tonificació abdominal i gimnàstica hipopressiva per a millorar el rendiment esportiu.

Les altres xerrades seran el 14 de maig, sobre alimentació esportiva; l'1 de setembre, sobre la construcció dels

equips; el 10 d'octubre, sobre el coaching per equips; i el 14 de novembre, sobre el paper dels adults en el desenvolupament de l'esportista. A més de Desmaris Campo, les conferències seran a càrrec d'Àstrid Barqué, nutricionista; Carme Lluveras, basketball coach; Xavi Garcia, entrenador de bàsquet i coach esportiu i d'empresa; i Carola Ribaudí, psicòloga i coach. Aquest programa s'ha complementat amb clínics de formació impartits per Jordi Martí, entrenador del Monbus CB Igualada, on ha treballat aspectes tècnico-tàctics, a més d'altres temes esportius específics del bàsquet.

El "Programa 360" està organitzat pel Club Bàsquet Igualada en ocasió de la capitalitat

d'Igualada del bàsquet femení i compta amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada.



Ja som al play-off d'ascens!
Aquest cap de setmana, Final Four Lliga EBA

Dissabte a les 20h -
Nissan Pardinyes Lleida vs Monbus CB Igualada

I si guanyem, diumenge... la gran final!
Us necessitem a Lleida, som-hi! Us hi esperem!



Més vius que mai

FUTBOL / PERE SANTANO

CF Igualada 2
FC Borges Blanques 1

Les Comes era l'escenari d'un partit on els dos equips tenien la necessitat de vèncer per seguir optant als seus respectius objectius. El dels blaus seguir en els llocs capdavanters i els lleidatans, la salvació. Els de les Garrigues sabien que els tres punts eren imprescindibles. Però els igualadins no estaven disposats a posar-ho senzill. D'aquí la màxima igualtat durant gran part del partit.

La primera part va ser molt travada i cap dels dos equips va aconseguir imposar la seva filosofia. Tan sols una ocasió clara per banda, que els porters van saber neutralitzar. S'arribava al descans amb empat a zero, amb la sensació que la segona meitat seria molt més vibrant.

Així va ser, només començar la segona part gol de Nil, que esperonava als locals. Amb aquesta dinàmica, els jugadors de Moha van tenir diverses ocasions per eixamplar el marcador.

No obstant, el matx seguia viu i això ho van aprofitar els

visitants, per empatar el marcador, a falta de deu minuts. Es posava molt complicat. En uns últims minuts molt descontrolats, Martí va tenir un pal que podia haver sigut el gol de la victòria. Faltava esperar al darrer instant, quan en una pilota penjada, un jugador visitant, pentinava la pilota per marcar-se el gol en pròpia porteria. Bogeria blava! Amb el triomf, el CF Igualada suma 52 i estreny la classificació per la part alta. Aquest diumenge, es visitarà el camp del Viladecans, aspirant a l'ascens.



Castigats a Sant Joan Despí

FUTBOL / LA VEU

Bona tarda de futbol al municipal de Sant Joan Despí. Càlida tarda on el bon temps i el bon futbol van anar de la mà. Un Sant Joan Despí, ràpid i voluntariós va doblegar un Igualada en l'últim sospir del matx amb un penal més que rigorós. Els blaus, que van afrontar el partit amb pocs efectius, la lesió d'Ivan i els problemes musculars del capità, que va haver de marxar del terreny de joc els últims deu minuts, deixant als blaus amb deu sobre la gespa i el fet que el col·legiat allargués nou minuts extres sobre el temps reglamentari per les interrupcions en el joc, van pesar com una llosa i va ésser massa càstig per un Igualada meremat defectiu i que ho va donar tot sobre el verd del municipal.

Primera meitat de clar color blau, control de pilota i tempo de partit on els igualadins van posar el seu segell. S'avançaven els de l'Anoia amb

un superb xut de Quim Soler des de la frontal, per tota l'escalaire. Bona resposta del meta local al xut a boca de canó de Joan Costa i posteriorment, amb els peus, al xut creuat de Pep Padró, estalviant així dos gols al seu equip. Respongueren els locals amb un xut al pal i la mà salvadora de Diego va fer marxar als visitants amb avantatge per la mínima al descans. En el primer minut de segona meitat, els locals van igualar el matx i al 62 van capgirar el marcador.

Quan més i millor jugaven els locals, en una jugada embolicada dins l'àrea local, Sevilla va tornar a posar la igualada en el marcador. Però passant nou minuts del temps reglamentari, el col·legiat va veure com a punibles unes mans del defensor blau, que d'esquena, va ser aliè a la circumstància. Xut potent que a punt va estar Diego d'aturar, que donava la victòria als locals i deixava sense premi a una expedició blava que no va merèixer tant càstig.



Victòria àmplia i important de l'Handbol Igualada

HANDBOL / LA VEU

Handbol Igualada 36
GEIEG Ballester 25

Partit important per l'Handbol Igualada, que s'enfrontava el passat diumenge en la jornada 25 al GEIEG Ballester de Girona i era molt necessari guanyar per mantenir-se en posicions tranquil·les en la classificació de la lliga. Amb aquesta victòria, l'Igualada guanya un lloc en la classificació i es col·loca en 9a posició, lluny de les places de descens.

Tot el partit, des del primer minut va ser dominat pels anoiencs, amb un joc molt efectiu, tant en defensa com en l'atac i una porteria excel·lent, que va fer que el partit

fos un passeig per l'Handbol Igualada, amb unes diferències en el marcador de fins a 16 gols a favor. Quan queden ara 5 jornades pel final de la lliga, l'Handbol Igualada està aconseguint el seu objectiu inicial en començar aquesta temporada en aquesta categoria, mantenir-se i agafar experiència en aquesta lliga tan competitiva. L'equip, però no es pot "despistar" perquè els cinc partits que queden són també molt importants de guanyar, ja que els que venen pel darrera no ho posaran fàcil.

En el pròxim partit, el Finques Argent Handbol Igualada es desplaça a Barberà del Vallés per enfrontar-se al BM Barberà un rival directe a la lliga.

Doble derrota dels sèniors de l'Igualada VC



VÒLEI / LA VEU

El Jorba Sola Sènior Masculí li va quedar un regust agredolç en el seu desplaçament a Manresa, que van perdre per 3-2. Un partit que tot i el punt important aconseguit, va ser decebedor perquè les coses van començar bé pels igualadins que van aconseguir els dos primers sets amb un bon joc. Els locals, que veien que ja no tenien res a perdre, van tensionar el partit buscant la confrontació, cosa que els va ficar dins del partit. La falta de banqueta de l'IVC tampoc va ajudar. Tot i això, un bon punt que els manté en la 4a

posició. Aquest cap de setmana es desplacen a Girona, també en un partit important. El Sènior femení va perdre a casa del Sant Cugat per un 3-0. Ja en la fase final sembla que les igualadines es van relaxant, al no tenir opcions per anar a la fase d'ascens.

Nova victòria dels veterans, una altre cop molt treballada, contra el Cubelles, un equip amb tàctica senzilla i les idees molt clares. Un 3r set amb un servei potent i un 4t set jugat amb seny van certificar la setena victòria dels veterans que d'aquí dues setmanes es juguen el liderat amb l'altre equip invicte, el Begues.

L'Igualada Rigat cau contra un Barça que es proclama campió a Les Comes

HOQUEI / LA VEU

IGUALADA RIGAT 1
FC BARCELONA 5

Es arlequinats es van veure superats per 1-5 davant d'un Barça que necessitava la victòria per ser campió de lliga. El bon partit de l'Igualada Rigat no va frenar el triomf dels blaugranes, que es van imposar per 1-5 amb gols d'Alabart, Rodrigues i Bargalló. L'Igualada Rigat però, va treure l'orgull i va fer un bon partit davant el seu públic, arribant a dominar alguns trams del partit i amb un Elagi Deitg immens que va desfer molts dels atacs del conjunt culer.

El partit va començar amb un intercanvi de cops amb major protagonisme del Barça, tot i que els arlequinats van resistir nou minuts amb la porteria a zero contra l'equip més goleador del campionat. La primera diana, obra de Joao Rodrigues, va arribar al novè minut de joc, quan el portuguès va desviar un tir exterior

al fons de la xarxa. El jugador gallec del Barcelona Ignacio Alabart va fer pujar el 0-2 el marcador sis minuts més tard.

Però els arlequinats van treure l'orgull i amb una jugada de fe de Ton Baliu, que va entrar sol pel lateral de l'àrea amb una gran carrera pel lateral de l'àrea va batre a Sergi Fernández. Tot i això, només deu segons més tard, Alabart va tornar a aconseguir un altre gol que tornava a posar dos gols de distància.

A la represa, els primers minuts dels arlequinats van ser molt valents i van buscar amb insistència el segon gol, que no va arribar. El matx es va trencar i va haver-hi un tram esbojarrat amb diverses ocasions, seguit d'un període més calmat. De fet, el parcial de 0-0 es va aguantar fins al minut 43. Al tram final, Pau Bargalló (43') i Ignacio Alabart (45') van aconseguir l'1 a 5 definitiu amb dos remats exteriors. Igualada i Barça van arribar a les nou faltes i de fet, les van mantenir du-

rant 6 i 11 minuts respectivament, però finalment, el partit no va viure cap jugada a pilota aturada.

En declaracions post partit, Ferran López va considerar que "el resultat és exagerat per les ocasions d'uns i altres. Hi ha hagut un domini del Barça, però nosaltres hem dominat algun moment. Estic content del partit valent que hem vist." El tècnic també va fer referència a la temporada en general i va dir que "és un luxe ser en aquestes posicions a aquestes altures i poder jugar sense pressió amb aquests jugadors tan joves. Com a entrenador, m'emociona".

Fitxa tècnica

IHC RIGAT 1 (1/0) Elagi, Ton Baliu (1), Tety, Met Molas i Sergi Pla, equip inicial. Vives, Bars, Méndez. B.Yeste i M.Del Valle.

FCB 5 (3/2) S.Fernández, Gual, Bargalló (1), P.Álvarez, Alabart (3), equip inicial. Pascual, Rodrigues (1), Roca i Miguélez.

Bernat Jaume es proclama subcampió absolut de Catalunya

ESQUAIX / LA VEU

L'Esquaix 4 de Terrassa va ser escenari dels absoluts de Catalunya d'esquaix amb quatre igualadins a la graella de sortida.

De tots ells, el petit dels Jaume va fer un campionat molt seriós arribant a la final davant el vallesà Iker Pajares, 59è del rànquing mundial.

L'anoienc, que actualment es troba en el lloc 86 del món, va fer una gran final plena d'alternatives tot i perdre 11-6, 6-11, 8-11-8-11. El final va ser de gran qualitat i el partit es va escapar per petits detalls. L'igualadí es desplaça aquesta setmana a Birmingham per jugar els europeus absoluts per equips amb el combinat espanyol.

Mentrestant el Joel Jaume

va tenir pilotes de partit per acabar cedint 2-3, 10-12 en el cinquè amb el qui posteriorment va ser el tercer classificat final, l'incombustible veterà Nasi Herms, també tècnic de l'Esquaix Igualada. Els joves germans Fajardo van acompanyar als Jaume i el jove Nacho Fajardo va acabar en una meritòria 6a posició final després de guanyar

Ivan Serrano i cedir amb Iker Pajares a quarts i perdre amb Oriol Mestres 2-3 en el quadre per llocs.

Per la seva banda, Montse Fajardo va guanyar un partit molt complicat amb la ja veterana Anna Ventura per 3-1 però va cedir a semis 3-0 davant Sofia Mateos del Natació Sant Andreu i pel tercer lloc enfront Ona Blasco de Lloret.



L'Igualada Femení HCP, a un partit de jugar la final del play-off d'ascens



HOQUEI / LA VEU

HC PALAU PLEGAMANS 0
IGUALADA FEMENÍ HCP 2

Històric cap de setmana el del Igualada Femení HCP. Si dissabte l'equip "B" es proclamava campió de Segona Catalana, assolint doncs l'ascens a Primera Catalana, el primer equip donava la sorpresa el diumenge i guanyava a la pista del HC Palau Plegamans en el primer partit de semifinals del Play Off d'ascens a l'OKlliga.

Els dos equips van començar amb molta intensitat. Les possessions eren curtes i amb moltes alternatives de gol per a ambdós equips. Les porteres van tenir molta feina i les ocasions eren constants a les dues porteries. Al tram final de la primera part, l'àrbitre assenyalava falta directa favorable al Palau. Però la jove i talentosa portera, Cristina Riba, va desfer la clara ocasió de gol i s'arribava al descans amb el resultat inicial d'empat a zero gols.

A la segona part, les igualadines van dominar una mica més el joc i van tenir més ocasions de gol, tan en estàtic com en contraatacs. Però les locals també van tenir clares ocasions que va desfer amb solvència i seguretat la Cris-

tina Riba. Tot i el desgast del partit, les igualadines posaven una marxa més en el tram final del partit. En un dels molt contraatacs igualadins arribava el primer gol del partit i de les igualadines, gràcies a una bona rematada de primera de la Queralt de l'Àguila. Quedaven sis minuts pel final del partit. S'esperava la reacció del Palau però l'Igualada marcava el segon tres minuts després en un contraatac de la Carla Claramunt. Amb els dos gols d'avantatge les noies de la Maria Fernández "Pulguí" van controlar el partit i no van donar cap opció a les locals.

Cal mencionar les nombroses persones que es van desplaçar a Palau per recolzar a l'equip, que plegats van fer possible mantenir viva la il·lusió per ascendir a l'Oklliga.

El proper partit de semifinals serà el diumenge 12 de maig a les 16:00 h al pavelló de Les Comes amb la retransmissió en directe de la Xarxa TV.

L'equip "B", campió de Segona Catalana

No li va fer falta jugar a l'Igualada Femení HCP, ja que la derrota del Mollet els va donar el campionat. Aquest títol representa el primer del club des de la seva creació a principis de segle.

Roset JARDINS
Floristeria
Tel. 93 803 58 05
666 46 87 86
rosetjardins@rosetjardins.com
c/Odena,14 -Igualada

LM Lluís Mir Pardo
ADVOCAT
Retir, 40, 1r Pis. Igualada
Tel. 93 237 42 01
luismir@icab.es
www.lmabogadosbarcelona.com

Loop
Disseny de Producte
www.loop-disseny.com
C/ del Retir, 40 - Igualada · Telèfon: 626 665 009

THE ENGLISH CENTRE
Cursos d'anglès
Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada

David Muñoz (CAI), bronze en decatló al Campionat de Catalunya de Proves Combinades

ATLETISME / LA VEU

L'atleta del C.A. Igualada Petromiralles David Muñoz, va assolir la medalla de Bronze en el Decatló Sub-18 masc., al Campionat de Catalunya de Proves Combinades disputat el passat cap de setmana al Serrahima de Barcelona. Hi participaren 4 atletes del CAI Petromiralles/Jocnet, amb una molt destacada actuació global.

David Muñoz era 3r i Bronze amb 5.878 punts en el decatló Juvenil (Sub-18) masc., amb els següents registres en les 10 proves: 100 m.ll. - 11"65 / llargada: 6,16 m. / pes: 11,90m.

/ alçada: 1,65m. / 400 m.ll.: 53"57 / 110 m. tanques: 16"59 / disc: 31,34 m./ S. perxa: 3,90 / ll. javelina: 35,17 m. / 1.500 m.ll.: 4'44"41, amb el 1r lloc en perxa i 1.500 m.ll. i el 3r en pes com a posicions individuals més rellevants.

Mar Buchaca era 4a en el Pentatló Infantil (Sub-14) fem. amb 2.600 punts, a 47 p. del Bronze, amb els següents parcials en les 5 proves: 80 m.t.: 15"49 / S. alçada: 1,52 m. / llanç. pes: 7,42 m./ S. llargada: 4,79m. / 80 m. lllisos: 10"52, essent 2a en alçada i 80 m.ll. i 3a en llargada, com a posicions individuals més rellevants. Núria Moix era 4a en l'hexat-

ló Cadet (Sub-16) fem. amb 3.112 punts, a 67 p. del Bronze, amb els següents parcials en les 6 proves: 100 m.t.: 16"37 / S. alçada: 1,47 m. / llanç. pes: 9,54 m./ S. llargada: 4,60 m. / ll. javelina: 19,85 m. / 600 m. lllisos: 1'51"04, essent 2a en pes i 4a en alçada com a posicions individuals més rellevants.

Martina Llorach era 10a en el Tetratló Aleví (Sub-12) fem. amb 1.501 punts, amb els següents parcials en les 4 proves: 60 m.t.: 10"88 / pes: 6,48 m. / S. llargada: 3,60 m. / 60 m.ll.: 9"50, amb el 7è lloc en llançam. del pes com a posició individual més rellevant.

4 medalles per a atletes del CAI als campionats de Catalunya Universitaris

ATLETISME / LA VEU

Diumenge passat, 28 d'abril, es disputaren a les pistes de les Bases de Lleida els Campionats de Catalunya Universitaris en pista, amb una nombrosa participació d'atletes defensant els colors de les diferents Universitats catalanes. Eren classificatoris per als Campionats d'Espanya.

Hi prengueren part 4 atletes del C.A. Igualada Petromiralles amb una destacada actuació global, assolint 4 medalles de Bronze en les proves respectives.

Cristina Fernández era 3a i Bronze en llançament del disc, amb 34,51 m., i també 3a i Bronze en pes, amb 9,25

m., defensant els colors de la Universitat de Lleida.

Marina Suria era 3a i Bronze en els 3.000 m.ll. fem. amb 11'08"72, defensant els colors de la Universitat Politècnica de Catalunya.

Abdelhakim Hamid era 3r i Bronze en els 1.500 m.ll. masc. amb 4'03"74, competint per la Universitat Rovira i Virgili.

Oscar Abenza era 9è global en els 100 m.ll. masc. amb 12"07, defensant els colors de la Universitat de Barcelona.

En la puntuació global per Universitats, va dominar la Universitat de Barcelona, amb 547 punts, seguits de la Universitat de Lleida amb 508 p., i de la Universitat Autònoma de Barcelona, amb 378 p.



El CAI disputa aquest diumenge el Campionat Català de Clubs

ATLETISME / LA VEU

Els equips absoluts del C.A. Igualada Petromiralles participaran aquest diumenge, 5 de maig a la tarda, a l'Estadi Joan Serrahima de Barcelona i amb organització de l'Agr. Atl. Catalunya, en la Jornada Final "A" del Campionat Català de Clubs absolut, en la que participaran els 8 millors equips masc. i fem. de les 2 Jornades classificatòries d'enguany, segons puntuacions per taula internacional hongaresa. Els equips participants seran:

Cornellà Atl. - F.C. Barcelona - A.A. Catalunya -ISS-L'Hospitalet - Avinent C.A. Manresa - C.A. Igualada Petromiralles - Lleida U.A. i J.A. Sabadell.

Les proves començaran a les 17,00 h. tarda i finalitzaran aproximadament a les 20,45 h. amb el relleu de 4 x 400 m. masculí.

Serà una nova ocasió dels nois i noies del CAI per competir per llocs, entre els clubs capdavanters de l'atletisme català, amb el programa complet de proves, i a un/una atleta per prova, més els 2 re-lleus corresponents.

**NOVETAT 2019
GRAVEL E-BIKE**



ABACICLES

- btt
- Bmx infantils
- Carretera
- e-bikes
- Urbanes
- aparells de fitness

Comarca 62,93 131 35 58
IGUALADA abacicles@gmail.com

carboni 13 kg. 225€ mes alumini 16kg. 150€mes · 24 quotes sense interesos

Toni Bou, amb el títol ja a la butxaca, s'imposa en un trial andorrà de tràmit



MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Amb el Poliesportiu d'Andorra ple de gom a gom es va disputar el darrer trial del campionat del món indoor. El pierenc Toni Bou amb la Honda hi arribava amb el títol ja a la butxaca després del seu triomf a l'anterior trial a Marsella, així com Adam Raga amb TRRS també ja havia aconseguit el subcampionat.

Així, a més de qui seria el guanyador a Andorra, l'expectació estava en saber quin seria el tercer classificat al final del campionat. Final-

ment la tercera plaça va ser per Jeroni Fajardo per davant del seu company a Gas-Gas Jaime Busto.

Pel que fa a la lluita pel primer lloc en aquest trial, Bou es va imposar clarament a Raga. El pilot anoienc envoltat de familiars i amics estava molt content al finalitzar la prova deia: "Era una cursa una mica complicada per a mi, amb la pressió de córrer a casa, però em feia molta il·lusió guanyar. En el meu primer any com a resident a Andorra vaig perdre les dues carreres a l'aire lliure, així que ho tenia pendent. La cursa ha estat bastant fàcil

amb el que s'havia d'anar força concentrat per no cometre errors. M'he notat molt bé durant tota la carrera, amb molta confiança. Estic molt content ja que crec que hem acabat d'aconseguir aquest punt de físic que em faltava. Acabar el campionat amb cinc de sis victòries possibles és espectacular".

Al final del campionat del món de trial indoor, al podi hi pujava al lloc més alt Toni Bou amb 115 punts, segon lloc per Adam Raga amb 89 punts i Jeroni Fajardo amb 58, completant així un podi amb total domini del trial català.

Des d'avui i fins diumenge es disputa el Campionat d'Espanya de Frontennis Olímpic al Molí Nou

FRONTENNIS / LA VEU

Els Frontons del Molí Nou acolliran des d'avui divendres fins diumenge la Fase Final del Campionat d'Espanya de Frontennis Olímpic Femení i Masculí.

Serà el primer cop que Igualada, distingida com a Ciutat Europea de l'Esport 2019, és la seu d'un Campionat d'Espanya de Frontennis. En aquesta Fase Final del Campionat, hi participaran 12 Clubs de 5 comunitats autònomes; València, Illes Canàries, Castella-i-Lleó, Castella-La Manxa i Catalunya.

Per Catalunya hi participaran 2 Clubs, C.N. Terrassa amb 4

parelles i el Club Frontennis Igualada amb 3 parelles, una d'elles a la Categoria d'Honor que es va classificar a les prèvies que es van celebrar a Toledo, essent tot un èxit pel club ja que va jugar amb les 12 millors parelles d'Espanya. Avui divendres, la jornada començarà a les 10.30 h. del matí amb els partits de la fase de grups que s'aniran jugant simultàniament a ambdós frontons. A les 19.30 h. del vespre tindrà lloc la presentació dels equips que comptarà amb la presència de representants de l'Ajuntament d'Igualada, Federació Espanyola de Pilota, Federació Catalana de Pilota i del Club Frontennis Igualada, com a organitza-

dors d'aquestes finals.

Dissabte al matí finalitzarà la fase de grups, i a partir de les 16.30 h. tindran lloc les semifinals femenines i masculines del Campionat.

I finalment diumenge, a partir de les 10.30, es disputaran en horari continuat les finals de la competició. En primer lloc la final masculina de primera, seguit de la final femenina i per acabar la final masculina d'honor.

Seguidament es farà el lliurament de premis i un petit refrigeri per als participants i espectadors.

Tant les semifinals com les finals seran retransmeses en streaming a través de La Liga Sports.

El CNI participa a les curses de Sta Coloma i La Talaia

EXCURSIONISME / LA VEU

Aquest diumenge 28 d'abril van prendre part a les curses de Santa Coloma de Queralt i La Talaia de Vilanova de Geltrú els integrants de la secció de running del Club Natació Igualada, Toni Figueras juntament amb Daniel Pelejà de la secció de waterpolo, en Samuel Benito i en Josep Pujol (Pipo).

Els primers van competir a la cursa de 17,5 km. a Santa Coloma de Queralt, corrent, gaudint de bona temperatura i amb un desnivell força suau. A la Cursa de la Talaia a Vilano-

va i la Geltrú van participar en Samuel Benito amb la distància de 13 km i la seva filla Nadia, integrant de la secció de natació del club, que va participar en la cursa infantil, i el Pipo que va córrer la de 25 km. amb un desnivell de 1.180 metres i amb uns 10 primers quilòmetres amb molta pista; després van venir els esperats corriols, trialeres i baixades tècniques. El Pipo va quedar en 25a posició de la general i 10è de la categoria sènior, amb un temps de 2 h 50'29".

La propera cursa en que participaran el nostres esportistes serà la de la TUGA, el dia 1 de maig a Castellolí.

Bons resultats al campionat de Catalunya infantil i aleví



DUATLÓ / LA VEU

El passat 13 d'abril es va disputar la 2a edició del Duatló Infantil i Aleví de Lleida, que enguany era a més la seu del Campionat de Catalunya de duatló de les categories infantils i aleví, on l'Escola de Triatló del CAI hi va estar representada per 5 dels seus joves triatletes.

Pel que fa a la categoria alevina els duatletes van haver d'afrontar una competició amb unes distàncies de 1'2 km de cursa a peu, 3'3 km de ciclisme i 800 metres de cursa a peu novament per tal de finalitzar prova. Els dos representants de l'Escola del Triatló del CAI

realitzaren una gran actuació, finalitzant Pol Rubio en 3a posició i Guim Gabarró en la 4a. En categoria infantil, la competició va realitzar-se en unes distàncies de 1'5 km de cursa a peu, 5'3 km de ciclisme i 1'2 km més de carrera a peu per finalitzar la cursa. Novament els joves duatletes igualadins realitzaren una gran actuació, malgrat ser tots ells de primer any. En categoria masculina Oriol Alonso completava la duatló en la 4a posició mentre que en femines, Maria Pomés ho feia en la 5a posició i Júlia Oliveras en la 7a, completant tot l'equip una molt bona actuació en aquest campionat català de duatló.



618 64 19 10 (Toni)
661 27 54 11 (Paco)

✉ pinturascladera@gmail.com

Grans resultats de l'Anoia Club Gimnàstic a la Copa Catalana

GIMNÀSTICA / LA VEU

El passat cap de setmana es va celebrar la tercera fase de la Copa Catalana de gimnàstica artística per les categories Escolar A, B, C i E. L'Anoia Club Gimnàstic va participar i va obtenir excel·lents resultats. En la categoria Escolar A3 aparells, van competir Gisela Marimon, Lua Guitian i Marta Casado. En Escolar B3 aparells, Clara

Granado, Júlia Molina i Laia Guell que va quedar quarta a barra d'equilibri. Escolar B4 aparells, Carla Maria Jordan que va quedar desena en la general, setena a salt i cinquena a terra, Júlia Garí, Mia Muñoz que va obtenir la plata a terra, Mia Rodríguez empatada amb la cinquena a terra, i Raquel Granados. En Escolar C3 aparells, Aina Leonés que va obtenir la plata a terra, Clara Miserachs que va obtenir el bronze també a

terra, Júlia Bisbal que va quedar setena a la classificació general i vuitena a salt, i Mar Claramunt que va obtenir el bronze a salt. En Escolar C4 aparells, Carla Cuesta i Irina Quadros. Per finalitzar les gimnastes d'Escolar E4 aparells, Aina Sánchez i Ona Vidal que va quedar dècima primera a asimètriques. Moltes felicitats a les gimnastes i a les entrenadores, Alicia Borrega, Juliana Botelho i Laia Poch.



Les patinadores de l'Igualada HC, primeres a la final de xous



PATINATGE / LA VEU

La secció de patinatge artístic de l'Igualada Rigat va quedar com a primera classificada en la final del campionat de xous, que es van celebrar diumenge 28 d'abril a Vilafranca del Penedès. Aquesta meritòria posició que dona accés directa a la semifinal territorial que es disputarà el 19 de maig a Cardona.

L'equip de l'Igualada Hoquei Club que va viatjar fins a Vilafranca estava format per la

Núria Barrado, Jana Molins, Ivet Riera, Maria Martínez i Rut Martí. La secció del club va participar-hi per primera vegada i ho va fer juntament amb diferents clubs del Baix Llobregat, el Penedès, el Garraf i l'Anoia.

L'equip tècnic va voler felicitar les patinadores "pel seu esforç i la dedicació afegida que han hagut d'aportar, ja que totes participen a nivell individual". El club també ha volgut felicitar patinadores i cos tècnic pel bon resultat aconseguit.

El CE Montbui realitza un bon treball a Santa Coloma de Farners

GIMNÀSTICA / LA VEU

El passat diumenge 28 d'abril, va tenir lloc, a Santa Coloma de Farners, la segona fase de nivell IV de copa catalana, on les gimnastes del CE Montbui, van lluitar per guanyar posi-

cions, i poder passar a la final de nivell IV.

Cal destacar la setena posició de Julia Enrich i la gran actuació de Gisela Fontalba i Queralt Mateu, on van defensar el ball fins al final, tot i els contratemps que van sorgir amb els aparells.





Milà i Fontanals

INSTITUT DE BATXILLERAT I FORMACIÓ PROFESSIONAL



FAMÍLIES PROFESSIONALS

- Activitats físiques i esportives
- Administració i gestió
- Comerç i màrqueting
- Electricitat i electrònica
- Informàtica i comunicacions
- Instal·lació i manteniment
- Química
- Sanitat
- Serveis socioculturals i a la comunitat
- Tèxtil, confecció i pell
- Transport i manteniment de vehicles

BATXILLERAT

- Ciències i Tecnologia
- Humanitats i Ciències Socials

Batxibac 

PORTES OBERTES
4 de maig
d'11 a 13 h

el futur al teu abast!



SERVEI D'ASSESSORAMENT
SERVEI DE RECONeixEMENT D'APRENENTATGES

ISO 9001 BUREAU VERITAS Certification

QUAUCOL

Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

Unió Europea Fons social europeu L'FSE inverteix en el teu futur

Av. Emili Vallès, 4 Igualada Tel. 93 805 57 50 www.milaifontanals.cat 

15 socis de l'EGAN passen la Setmana Santa a les coves de Cantàbria



ESPELEOLOGIA / LA VEU

Per celebrar el 30è aniversari de l'EGAN, a principis d'any es va decidir organitzar una sortida per Setmana Santa a una regió d'Espanya que podria considerar-se l'Himalaya de l'espeleologia: Cantàbria.

Després de setmanes de preparació, finalment una quinzena de socis es van apuntar a aquesta sortida i, repartits en diferents dies i diferents grups, es van realitzar sortides al Torno, a la Gàndara, a Torca Cez, a la mina de Sel de Haya, a Cueva Fresca, a Coventosa, a Cañuela, la travessia Rubice-

ra-Mortero, una altra travessia entrant per Sel de Haya i sortint per Cobijón de la Sal, exploració a Cueva Carrera... un bon número de sortides amb tots els ingredients de l'espeleologia: pous, passams, passos estrets, grans sales, formacions espectaculars, cursos d'aigua actius, galeries on es fa difícil l'orientació... tot plegat va fer allargar les jornades dins les cavitats fins a unes 6-8 hores. És a dir, per qui desconegui el món de l'espeleologia, es tractava de llevar-se d'hora al matí, esmorzar bé, preparar l'equipament i sortir cap a la cavitat en qüestió. Un cop localitzada la boca, que a vega-

des no era fàcil, començava el recorregut i quan s'intuïa que s'estava a mig camí es menjava alguna cosa i a continuar, fins la sortida. Normalment se sortia entre mitja tarda i el capvespre, bona hora per anar a prendre un cafè, una llimonada o una cervesa. Després una dutxa ràpida a l'alberg i a sopar (excel·lent, per cert!) i a dormir o, depenent de la duresa de la jornada i dels participants, una altra cervesa després de sopar al bar de la plaça i a dormir.

Fet i fet, una setmana que va passar molt ràpid i que va deixar molt bon record a tots els socis participants.

Aigua de Rigat patrocina la Cursa de RAC1

CURSA POPULAR / LA VEU

Aigües de Rigat ha signat un acord amb RAC1 per patrocinar la cinquena edició de la cursa d'aquesta emissora, que aquest any se celebrarà a Igualada. La ràdio ha elegit la capital de l'Anoia per celebrar la seva popular cursa aquest proper diumenge 19 de maig coincidint amb la designació d'Igualada com a Ciutat Europea de l'Esport 2019.

La cursa de RAC1 va ser la principal acció que l'emissora va organitzar per celebrar el seu 15è aniversari amb els oients durant la temporada 2014-2015. Des d'aleshores s'ha celebrat cada any i s'ha estès arreu del territori català. El patrocini d'Aigües de Ri-

gat s'emmarca en la voluntat de l'empresa de promoure i desenvolupar al terme municipal d'Igualada activitats de caràcter esportiu, entenent l'esport com una de les millors inversions per a la qualitat de vida dels veïns

del municipi i un element bàsic de cohesió social i de benestar dels seus ciutadans. La companyia d'aigua col·labora amb diferents clubs esportius de l'Anoia i promou competicions esportives durant l'any.



Cap de setmana de competicions per l'ICG Aula

GIMNÀSTICA / LA VEU

Aquest cap de setmana l'Igualada CG Aula va disputat varies competicions de Copa Catalana. Dissabte va ser el torn de Gina Castelltort que va participar a la final de Copa Catalana nivell VII, que es celebrarà a Vilablareix, una final molt disputada i que la gimnasta va lluitar.

El mateix dissabte també es va celebrar la 2a fase de Copa V, on la gimnasta Sheila Garcia va sortir al tapis amb la força que la caracteritza. Les

dues gimnastes van fer un treball tècnic ben executat i amb molt nivell.

El cap de setmana de l'ICGA va continuar el diumenge a Santa Coloma De Farners, on va tenir lloc la segona fase de Copa Catalana nivell IV. Van participar-hi quatre de les gimnastes del club igualadí, Paula Sallent (aleví), Berta Piqué (infantil), Mila Pijoan (infantil) i Marta Alonso (senior).

Les quatre gimnastes van fer una bona feina on cal destacar la 2a posició de la Marta Alonso.

IGUALADA
HOQUEI
CLUB

**SORTEIG D'UN
TOYOTA YARIS
HYBRID**

preu
butlleta
5€

Aquí en venem!



Igualada 2019

Ajuntament



d'Igualada



IGVALADA • RIGAT

cultura

Espai patrocinat per

La Renda Urbana

C/del Retir, 27 - Igualada
Tel. 93 803 05 86
www.rendaurbana.cat

GIANT REV, la banda liderada per Pau Sastre presenta nou àlbum a Músiques de butxaca

MÚSICA / LA VEU

El pròxim divendres 3 de maig, darrer concert de la primera part de la temporada de Músiques de butxaca amb GIANT REV, banda liderada per l'igualadí Pau Sastre.

La banda la formen Pau Sastre, Norman Cilento, David García i Jorge Carrasco. Veterans de l'escena musical espanyola, tots ells actius durant més d'una dècada com a membres de diferents bandes. Fa sis anys, l'amor interminable i creixent de fer música els va unir i va néixer GIANT REV.

L'any 2017 van treure el seu primer treball discogràfic, un àlbum on a banda del rock s'afegien altres influències i estils, els referents més evidents, Queen i Muse.

Just fa poques setmanes, la banda ha sortit de l'estudi de gravació amb un nou àlbum. A Músiques de butxaca presentaran en primícia *Raw Cuts*, un EP amb cinc cançons d'aquest disc en format més acústic, amb aires més

pop recordant a grups com ColdPlay o Biffy Clyro.

Serà tot un plaer retrobar-nos amb Pau Sastre, músic de casa nostra amb una llarga trajectòria musical.

Pau Sastre comença els seus estudis musicals a l'edat de 8 anys tocant el piano i formant-se en música clàssica. Des de ben petit va mostrar un interès creixent en la part harmònica de la música i durant els seus anys de formació en el conservatori de música va assimilar tots els coneixements que la música clàssica va poder brindar-li.

Una vegada acabats els seus estudis clàssics, Pau va decidir prendre el camí de la música moderna formant-se a l'Aula de Música Moderna de Barcelona, de la qual més tard va ser professor, i graduant-se amb el títol de grau mitjà en música moderna.

L'any 1999 va rebre una beca per a anar a estudiar a la prestigiosa escola Berklee College of Music, a Boston, els Estats Units. Durant els dos anys i mig que van seguir, Pau va poder gaudir d'una



infininitat d'apassionants experiències musicals i humanes, les quals van deixar una marca que encara avui dia continua estant present en la seva manera de treballar. Durant tota la seva carrera ha sabut compaginar la seva tasca de productor musical amb la de músic de directe, treballant en gires en l'àmbit nacional i com a músic de sessió per a múltiples artistes.

El concert serà a les 23 h al Teatre Municipal l'Ateneu.

El preu de l'entrada del concert és de 12 euros amb gintonic inclòs i de 10 euros pels socis de l'Ateneu, Cineclub, Amics del Teatre de l'Aurora i Òmnium Cultural.

Les entrades es poden comprar online a través de www.musiquesdebutxaca.cat, anticipades a Secretaria de l'Ateneu o mitja hora abans del concert a taquilla.

L'Ateneu Igualadí organitza les Músiques de butxaca amb la col·laboració i patrocini de: Ajuntament d'Igualada, Òmnium Cultural, Van Bruc Internacional, Renda Urbana, Acústic, Cafè de l'Ateneu, Primeras Marcas, Supermas, Enric Martí Videoproduccions, Canal Taronja, Ràdio Igualada, Infoanoia.cat, Anoiadiari, Surtdecasa.cat, la Veu de l'Anoia i Fruiteria Pilar.

Aquest diumenge visita guiada i gratuïta al Museu de la Pell d'Igualada i Comarcal de l'Anoia

MUSEUS / LA VEU

Com cada primer diumenge de mes, aquest 5 de maig, a les 11:30h, el Museu de la Pell d'Igualada convida a participar en una visita guiada i gratuïta per les seves exposicions permanents, que permetran conèixer el món de la pell i les adoberies.

A Cal Boyer, antiga fàbrica cotonera del segle XIX i seu central del Museu, el visitant hi podrà distingir tres àmbits: L'home i l'aigua, Univers de pell i l'ofici d'adober. L'home i l'aigua presenta una visió general de les qualitats i l'ús de l'aigua. Aquí, la col·lecció d'estrís i enginys hidràulics es reforça amb el Canal d'Ex-



perimentació, que ajuda el visitant a comprendre els mètodes de canalització i d'aprofitament energètic i industrial

de l'aigua. Univers de pell és una de les sales centrades en la pell i es dedica a explicar el seu ús per la humanitat al

La ruta comentada convida a fer un recorregut comentat pels dos edificis que integren el museu comarcal, Cal Boyer i Cal Granotes

llarg del temps a través d'una selecció acurada d'objectes confeccionats total o parcialment amb pell, que exemplifiquen les múltiples aplicacions i utilitats del cuir. L'altre espai dedicat a la pell, l'ofici d'adober, se centra en el treball de la pell a Igualada des de fa generacions. Aquí, eines i màquines són els testimonis dels inicis manufacturers

i de la millora constant fins a la implantació industrial, que explica la vigència dels processos productius de les adoberies actuals i la configuració de tot el barri del Rec. L'altre edifici del Museu és Cal Granotes, antiga adoberia del Pla del Cornet, que data del segle XVIII. Es troba situada a pocs metres de Cal Boyer i al costat del rec, canal medieval que abastia les fàbriques de la zona. En aquest espai hi ha la posada en escena de l'ofici artesanal de l'adob de la pell grossa o bovina, que transporta al visitant a la Igualada preindustrial. Per a demanar més informació al voltant d'aquesta proposta es pot trucar al telèfon del Museu, el 93 804 67 52

Òmnium va lliurar els Premis al Compromís Cultural

Jordi Cuixart: "La presó no podrà fer que renunciem a construir un futur de compromís amb la justícia, la cultura i la llibertat"

CULTURA / LA VEU

Divendres passat, dia 26 d'abril, va tenir lloc al Teatre Municipal l'Ateneu l'acte de lliurament dels XV Premis al Compromís Cultural que atorga Òmnium Cultural Anoia. Enguany els premiats van ser el Col·lectiu Eixarcolant i els escriptors Anna Vila i Feliu Formosa. En l'acte, que va comptar amb la participació del conjunt musical JoKB, també es va fer un reconeixement a la iniciativa Música per la Llibertat, que reuneix diàriament una cinquantena de persones per reclamar la llibertat dels presos polítics i exiliats tot cantant el *Cant dels Ocells* i d'altres peces, i a la figura de Jordi Mateu, un dels fundadors d'Òmnium Cultural a l'Anoia. Abans del lliurament de cada premi, un vídeo de Dan Ortíz va servir per presentar els premiats.

Homes i dones compromesos
Marina Llansana, vicepresidenta segona de la junta nacional d'Òmnium Cultural, va remarcar que s'homenatjaven homes i dones compromesos. Va remarcar que Òmnium Cultural és l'entitat més gran de la comarca en nombre de socis i va agrair tasca dels membres de l'entitat a l'Anoia, que "com formiguetes organitzen molts actes durant tot l'any, des del voluntariat, traient hores de la família".

Llançana va explicar que davant de la repressió de l'Estat, davant l'empresonament del seu president, Jordi Cuixart, "Òmnium Cultural ha decidit fer tres coses. La primera, davant de la repressió, més cultura. Seguim fent el mateix que fèiem abans d'aquesta repressió. Seguim fent tots els projectes de cohesió social. La segona, davant d'aquest judici a la democràcia, acusem l'Estat en lloc d'anar al Tribunal Suprem a defensar-nos. Hem



recuperat la iniciativa i fem que el judici se'ls giri en contra. Aprofitem la repercussió internacional del judici per acusar l'Estat espanyol de vulnerar drets fonamentals i per explicar al món com actua aquest estat repressor que no ha passat comptes amb el seu passat totalitari i que no ha superat aquesta falsa transició. I ho hem fet amb la declaració de Jordi Cuixart i els altres presos. La tercera, cal seguir exercint la desobediència civil. Som el país de l'1-O i el país de les lluites compartides per a la cohesió social i el progrés als barris i a les ciutats. Hem de seguir mobilitzats i ens hem de preparar per quan arribi la sentència, que difícilment serà absoluta.

Davant la repressió, cultura, cultura i més cultura".

Els premiats

El Col·lectiu Eixarcolant va ser mereixedor del premi per la seva tasca de recuperació de la cultura popular a partir de restablir els usos que abans es donaven a les plantes silvestres. I també per la seva contribució a transformar el model agroalimentari i pel seu treball per la sobirania alimentària. El col·lectiu organitza cada any una jornada amb més de cent voluntaris

que mobilitza gent de tot Catalunya. Les plantes oblidades són una eina de cohesió social, d'intercanvi cultural, de respecte i de generació de confiança. La recuperació és una eina per fer possible que agricultors i agricultores puguin decidir lliurement allò que cultiven als seus camps, sense la tenalla de les grans corporacions. I que els consumidors puguem decidir lliurement amb quins productes ens alimentem.

En el vídeo de presentació, Anna Vila parla de l'hàbit de la lectura entre els nens: "si un nen agafa un llibre i el llibre no l'enganxa, val més que el deixi. Els nens continuen llegint si la lectura els enganxa. Si un llibre no els agrada, difícilment en començaran un altre". Per la seva banda, Feliu Formosa, en el mateix vídeo de presentació va dir que "la traducció m'ha servit per adquirir llenguatge". I va afirmar que "ara la cultura ens salvarà de moltes coses. Ens hi hem d'aferrar perquè vénen temps difícils". En la seva intervenció després de rebre el premi, Formosa va dir que era soci d'Òmnium Cultural des del 1963. "Estem vivint uns moments duríssims, més durs que els anys seixanta. Llavors lluitàvem contra la Dictadura,

però havíem conquerit uns certs espais de llibertat i començàvem a publicar llibres en català. Ara l'Estat espanyol vol eliminar aquests espais de llibertat. Ens volen ensorrar, anular, exterminar. La cultura ve de l'ensenyament i hem d'estar disposats a defensar el que tenim".

Feliu Formosa va excusar la presència a l'acte d'Anna Vila i va llegir un text de l'escriptora en el que deia que "he escrit llibres quan m'ha vingut de gust i quan m'ha semblat que tenia idees que podien ser acceptades per alguna editorial. El que em fa més feliç d'escriure és el contacte amb els lectors. Arran dels dos llibres que vaig dedicar a la meua filla Sandra vaig rebre moltes cartes, sobretot de pares o germans de persones deficientes. Era bonic

constatar que el que havia escrit tenia alguna utilitat.

Amb els llibres infantils el contacte és més directe. Quan visito escoles, els nens i nenes que han llegit algun dels meus llibres fan preguntes molt interessants. Els nens sempre troben els errors que hi ha als llibres, amb molta facilitat. Mai no faig rectificar els errors quan se'n fa una nova edició. És una manera de demostrar que no hi ha res perfecte. Els nens i nenes escriuen la seva opinió sobre el llibre que han llegit. Els nens, a diferència dels adults, són molt sincers. Un nen et diu sense embuts que no li ha agradat el llibre i t'explica per què no li ha agradat".

Paraules de Jordi Cuixart

Finalment, el president d'Òmnium Cultural Anoia, Pere Joan Vinós, va llegir una carta de Jordi Cuixart en la qual afirmava que "mai no ens podran robar el somriure. No renunciarem a les nostres ganes de ser. Seguirem eixarcolant amb totes les coses de la vida per treure el millor de nosaltres mateixos. En aquest judici a la democràcia no deixarem d'acusar l'Estat de perseguir els drets humans al costat de l'extrema dreta. La presó no podrà fer que renunciem a construir un futur de compromís amb la justícia, la cultura i la llibertat. Fer camí plegats fa que tot valgui la pena".



Per publicitat a
LA VEU
DE L'ANOIA
C/ del Retir, 40
08700 Igualada
93 804 24 51
671 669 047
publicitat@vevanoia.cat

I L O I R
advocats
TRANSPARÈNCIA - EFICÀCIA - PROFESSIONALITAT
Tens clàusula terra a la teva hipoteca?
Pots aconseguir que el teu banc te la tregui sense reclamació judicial
Per més informació, truca'ns al:
629 77 31 01

Destrucció d'arxiu
confidencial
CGM
Tel. 608513338
info@ecocgm.com

RESTAURANT
miralles
"Les Quatre Carreteres"
• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •
Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

SENAGUA
S.A.
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA
Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES

Diumenge vinent, el Teatre Municipal l'Ateneu acull la 21a edició de la Mostra de Dansa Ciutat d'Igualada

DANSA / LA VEU

Igualada compta amb nombroses escoles de dansa i agrupacions que la converteixen en una ciutat amb una arrelada tradició en aquest vessant artístic. Per això, des del departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament, un any més, es vol reivindicar aquesta pràctica coincidint amb el Dia Internacional de la Dansa, que se celebra mundialment cada 29 d'abril.

El proper diumenge, 5 de maig, a les 18 h i al Teatre Municipal l'Ateneu, es durà a terme l'acte central de la commemoració, amb la 21a Mostra de Dansa Ciutat d'Igualada, que commemorarà el naixement de Jean-Georges Noverre, considerat el pare del ballet modern. Diversos grups i escoles de dansa oferiran una mostra de les seves novetats i millors coreografies. El preu de l'entrada serà de 3 euros i l'acte està organitzat en col·laboració amb les escoles i associacions de dansa d'Igualada. Ja han confirmat la seva participació l'Aula Escola de Dansa, l'Estudi de

Les activitats amb motiu del Dia Internacional de la Dansa es completaran amb dues propostes més els dies 11 i 19 de maig

Dansa i Expressió Dell'Arte i la Companyia Jove de Dansa d'Igualada Dell'Arte, l'Escola de Dansa del Consell Comarcal de l'Anoia, Espai d'Arts Escola de Dansa, Atrezzo Dansa i Arts Escèniques, l'Escola de Dansa Oriental Luna Mora, l'Esbart Dansaire Ateneu Igualadí, l'Agrupació Folklorica Igualadina, l'Estudi de Ballet Montserrat Andrés i, per primera vegada, Concèntric Dansa d'Igualada i Urban Essence Dance School d'Igualada. A la Mostra també hi participen escoles foranes com l'Escola de Dansa Esther Insa de Barcelona i l'Escola de Ballet Maria Cinta de Manlleu.

Posteriorment, el dissabte 11 de maig, a les 21h i al Teatre Municipal l'Ateneu, IT Dansa, la Jove Companyia de Dansa de l'Institut del Teatre, presentarà *The Prom, In Me-*



moriám i Whim. IT Dansa és una companyia que va néixer l'any 1998 per a contribuir a la professionalització d'alumnes que havien acabat els estudis de dansa a l'Institut del Teatre de Barcelona. Vint anys després, s'ha convertit en una companyia de prestigi que torna a Igualada per presentar tres noves cre-

acions. El preu de l'entrada és de 18 i 15 euros i els alumnes de les escoles de dansa gaudiran d'un descompte del 50% presentant el val de descompte que els facilitarà la mateixa escola.

El darrer acte serà el diumenge, 19 de maig, a les 12h i també al Teatre Municipal l'Ateneu, amb la Roda d'Es-

barts Infants i Juvenils Catalònia, que comptarà amb la participació dels grups Esbart Dansaire de Granollers Vallès Oriental, Esbart Castell de Tona Osona, Esbart Dansaire de Monistrol i Bitrac Dansa. El preu és gratuït i l'acte l'organitza Bitrac Dansa amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada.

Mònica Torra presenta un recull de contes per adults a La Casa del Teatre Nu amb la memòria i els records com a rerefons

TEATRE / LA VEU

Com funciona el nostre cervell a l'hora d'interpretar els records? Què cal recordar? Hi ha algú que ho pugui decidir? Partint d'aquests interrogants, Mònica Torra ens presenta un recull d'històries per adults amb un mateix rerefons, la memòria i els records. Històries acompanyades per compassos melòdics de la mà del pianista Txema Riera per crear una atmosfera evocadora que convida el públic a retrobar-se amb seqüències d'un passat proper.

Mònica Torra a part de classes de música per infants, imparteix diferents tallers i xerrades de narració i teatre per nens, adolescents, estudiants de magisteri i pares i mares. Aquesta experiència professional és el que la va portar a estrenar-se el 2003 als escenaris creant narra-



Mònica Torra presenta el seu últim espectacle Memoràndum a Sant Martí de Tous.

cions destinades al públic adult on experimenta amb la fusió de música, narració i cançó oferint sessions carregades d'emoció i diversió. Després d'haver estat membre de la companyia de teatre Deparranda, actualment forma part de l'anoienc Companyia del Príncep Totilau i l'hem pogut veure en diferents

fires i festivals literaris i de teatre arreu de Catalunya.

Podeu veure Memoràndum a La Casa del Teatre Nu (C/ Prats 14, Sant Martí de Tous) el dissabte 4 de maig a les 20h. El preu de l'entrada és de 12€. Descompte de 2€ pels amics de La Casa i Gent Gran de Tous, acumulables. Podeu reservar les vostres entrades enviant un mail a teatrenu@teatrenu.com o bé per Whatsapp o trucant al 677 519 625. La Casa del Teatre Nu oferirà servei de bar pels assistents.

 **enrich i orgué**
Assessoria d'empreses

**FISCAL
COMPTABLE
LABORAL/ASSEGURANCES SOCIALS
MERCANTIL**

Florenci Valls, 48 3r | 08700 Igualada
Tel. 93 803 34 62 | Fax 93 805 18 75
www.ceosl.cat | assessoria@ceosl.cat

m & g
ADVOCATS ASSOCIATS

Trinitat Martínez Farrés
T. 619 422 292 - 618 817 555
C/ Òdena 15, 1r- 08700 Igualada

* Relacions amb l'administració
(ajuntament, negligències mèdiques, contenciosos)
* Civil (consum, contractes, família)
* Administració de finques
* Mediació

La Gaspar, multipremiada amb quatre projectes de Talent creatiu i empresa

DISSENY / LA VEU

Aquest curs acadèmic a La Gaspar hem participat en 4 projectes de Talent creatiu i empresa organitzats pel Departament d'Educació. Aquests projectes consisteixen en desenvolupar un encàrrec real proposat per empreses i entitats, competint en concurs amb escoles d'art i disseny de tota Catalunya.

El 24 d'abril va ser l'entrega de premis i l'Azahara R. Soria va recollir el primer premi del projecte de disseny Editorial proposat per l'empresa Mattered Barcelona. L'Iker Uranga va recollir el primer premi del projecte de l'empresa Clipper i, finalment, el Xavier Aznar també va pujar a l'escenari per recollir també el primer premi pel cartell en defensa dels drets LGBTI als centres educatius de secundària demanat pel Departament de Treball, Afers Socials i Famílies. Totis tres alumnes estudiants del Cicle Formatiu de Grau Superior de Gràfica Publicitària.

També es va presentar el projecte Vipell, un projecte inscrit



dins el Programa d'innovació pedagògica Talent Creatiu i Empresa on l'alumnat de 2n curs d'Artesania de Complementos de Cuir d'Igualada va treballar en equip amb el CFGS de joieria de l'escola Municipal d'Art Arsenal de Vilafranca del Penedès, per dissenyar i produir un element de marxandatge que representés un testimoni d'amor entre la pell i el vi, donant resposta al briefing presentat per dues entitats, el Museu de la Pell d'Igualada amb el Museu de les Cultures del Vi de Catalunya i Vinseum. L'alumna

guanyadora del projecte Vipell va ser Mireia Muntadas del cicle formatiu d'Artesania de Complementos de Cuir de LaGaspar amb el projecte VIARANY juntament amb Aida Clos i Adrián Grande del cicle de Joieria Artística de l'escola Arsenal. La directora del Museu de la Pell Glòria Escala i el director del Vinseum Xavier Fornos va fer entrega del premi als alumnes.

Però la jornada no va acabar amb l'entrega dels 4 premis, perquè la tarda va concloure amb la Jornada de Bones pràctiques, on la professora de Pro-

jectes de Gràfica Publicitària de LaGaspar, Ester Comenge, va poder explicar, davant el professorat de totes les escoles de règim artístic de Catalunya i les autoritats del Servei d'Ordenació dels Ensenyaments de Règim Especial del Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya, La Gaspar Design Fest, una gran festa de final de curs que, després de nervis i entregues, ens retroba i permet celebrar un curs ple d'esforç i èxits amb un programa compost per: un Workshop per dissenyar el cartell de la Festa Major de la nostra ciutat guiat per un/a gurú del disseny gràfica. Les jornades I ara què organitzades per disseny=igualada amb la intenció de resoldre dubtes a l'alumnat que acaba els estudis i s'ha d'enfrontar al món laboral, i una gran festa de tancament, on visualitzem els millors projectes, omplim la panxa i brindem a la nostra salut.

La jornada va ser llarga, però vam tornar amb les piles carregades i amb les ganes de seguir eixamplant aquesta escola que cada cop és menys petita.

David Riba i Josep M. Comajuncosas, en concert al Teatre de l'Aurora



MÚSICA / LA VEU

El Teatre de l'Aurora oferirà aquest diumenge el darrer concert del Cicle Música de primera fila de la Programació Febrer/Maig 2019. El músic igualadí David Riba i Josep M. Comajuncosas, professors de l'ECMMI, oferiran un concert de cambra amb obres que van de Bach fins a Mozart passant per Ganne i Poulenc. Un viatge musical des del Barroc fins als nostres dies. Una proposta de clàssica amb flauta i piano per gaudir i deixar-se portar, amb dos intèrprets de primer nivell.

Programa

- C.P.E. Bach Sonata "hamburguer" Wq 133 en Sol M (1786)
- W.A. Mozart Sonata en La M per a flauta i piano K.305 (1778)
- L. Ganne Andante et scherzo (1901)
- F. Poulenc Sonata per a flauta (1956)

Horari i venda d'entrades

El concert de David Riba i Josep M. Comajuncosas tindrà lloc el diumenge 5 de maig a les 19 h. Les entrades tenen un cost de 10 € i 8 € (amb els descomptes habituals) es poden adquirir per Internet i a la taquilla del Teatre de l'Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció. Més informació a www.teatreaurora.cat.

La Biblioteca repassa la història dels esports igualadins en una nova tertúlia de fonts orals

HISTÒRIA / LA VEU

Futbol, ciclisme, bàsquet, gimnàstica, hoquei, i fins i tot natació sincronitzada! La Biblioteca Central d'Igualada vol posar noms i cognoms a la història de l'esport a Igualada i conèixer anècdotes i records dels seus protagonistes. Per aquest motiu ha organitzat una nova tertúlia en el marc de la Biblioteca de la Memòria, que tindrà lloc el dijous dia 9 de maig, a les 11 del matí. La tertúlia va adreçada a persones majors de 65 anys que en la seva joventut van practicar alguna mena d'esport o formar



part d'alguna entitat o club esportiu. Per participar-hi cal inscriure's abans a la Biblioteca fins a uns dies abans de l'acte, que serà moderat per Magda Bartrolí.

Aquesta nova tertúlia s'enregistrerà i transcriurà per tal de preservar el seu testimoni. D'aquesta manera es posa a

disposició de tothom qui la vulgui consultar. Aquesta serà la vuitena tertúlia Biblioteca de la Memòria que s'organitza, emmarcada dins les activitats de la Primavera Gran d'Igualada. Es van començar a fer el 2008 i des d'aleshores s'han tractat temes tan diversos com les festes, la moda, els remeis

casolans, l'educació o els llibres que es llegien antigament. Aquest any el tema escollit és l'esport. D'aquesta manera es complementa l'exposició que es va fer l'any passat a la Biblioteca, i amb motiu de la candidatura d'Igualada a Ciutat Europea de l'Esport 2019. Aquest equipament, conjuntament amb l'Arxiu Comarcal de l'Anoia i el departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament van organitzar l'exposició «Quan l'esport era un divertiment» per fer un recorregut fotogràfic i documental dels esports que es practiquen a la ciutat durant la primera meitat del s. XX.

Tots els dilluns, «dia de l'espectador preferent»

LA VEU DE L'ANOIA CINEMA

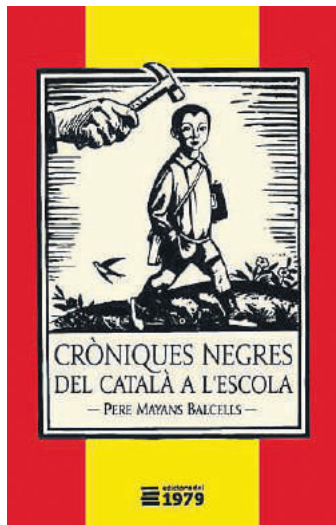
Si ets subscriptor de la VEU o soci de l'Ateneu vine al cine per 4 euros*
ateneucinema.cat

*S'ha de mostrar el DNI acompanyat del carnet de subscriptor de La Veu de l'Anoia (el nom d'ambdós carnets ha de ser el mateix)
El descompte s'aplicarà al titular del carnet + 1 acompanyant que no s'haurà d'acreditar (pot ser o no membre de la família)

“Cròniques negres del català a l'escola” del capelladí Pere Mayans

LLIBRES / LA VEU

L'autor capelladí Pere Mayans ha publicat aquest mes d'abril el llibre *Cròniques negres del català a l'escola*. Es tracta d'un llibre que vol fer conèixer els atacs que ha rebut la nostra llengua a l'escola de Catalunya, del País Valencià, de les Illes Balears i Pitiüses, de la Catalunya Nord, de la Franja, de l'Alguer i, fins i tot, a Andorra. Un llibre que l'autor “dedica” a tots aquells que dia sí i dia també ataquen l'escola catalana. Com explica el mateix autor “L'any 1995 es publicava *El llibre negre de Catalunya -de Felip V a l'ABC-* de l'historiador i polític Josep M. Ainaud de Lasarte, un recull de textos que documentaven els atacs que havia sofert Catalunya des de 1714 i fins al 1994. L'èxit del llibre feu que, fins i tot, altres pobles en copiessin la intencionalitat, el format i l'es-



structura -de lectura i consulta fàcils. Gairebé vint-i-cinc anys després, aquestes “cròniques negres” que teniu a les mans volen fer-ne una actualització, aquest cop, però, centrada en el món de l'ensenyament, que, com es pot comprovar, s'ha convertit, conjuntament amb la ràdio i la televisió públiques catalanes, en el camp de batalla polític i mediàtic”.

La Coral de Santa Maria en la diada de la Moreneta i en la cloenda de les festes del sant Crist

MÚSICA / LA VEU

Diumenge passat dia 28, la Coral de Santa Maria d'Igualada, va fer doblat. A mig matí va participar en els cants de la missa solemne celebrada a l'església del barri de Montserrat, plena a vessar, en la festa patronal de la Moreneta. Va presidir Mn. Xavier Bisbal i la Coral sota la direcció de Coni Torrents va comptar amb l'acompanyament a l'orgue de Maite Torrents. Com es tradicional, la feligresia va omplir l'altar de roses vermelles en honor de la patrona de Catalunya i la festa va acabar amb el cant del Virolai.

A primera hora de la tarda el mateix celebrant mossèn Xavier, aquesta vegada en qualitat de Prior eclesiàstic, i acompanyat pel diaca Mn. Pere Roig va oficiar a la ba-



sílica, la missa de cloenda de les festes del sant Crist d'Igualada. En l'homilia el celebrant va remarcar que enguany es commemorava el 75è. aniversari de la reposició de la imatge de l'Espòs de sang, destruïda en la contesa de 1936.

En aquesta ocasió la missa també fou solemnitzada amb els cants de la Coral de Santa Maria que foren acom-

panyats per Lluís Victori. En una i altra celebració, el repertori de cants fou polifònic. Al final es retornà processionalment el sant Crist al seu altar propi, mentre la Coral interpretava els “Goigs” amb la col·laboració de Maite Torrents.

La Coral de Santa Maria s'aplegà a la tarda en un dinar de germanor per a celebrar la jornada de Pasqüetes.



Història de la Fotografia a Igualada

Carmel·la Planell Lluís: Fons de Documentació i Arxiu Fotogràfic de l'AFI

Dels primers igualadins afeccionats a la fotografia ...

Quan les fotografies es convertien en unes primeres “postals” per a testimoniar indrets rellevants d'Igualada, en dècades anteriors a la fundació de l'Agrupació Fotogràfica.

Una imatge insòlita! El claustre dels escolapis (escoles pies), a principis del segle XX.

Fotografia d'autor desconegut, tal vegada atribuïble a les postals del Taller Fotogràfic del barcelonès J. Vilà, dedicades a la nostra ciutat.

Imatges i textos subjectes a Drets d'autor. Arxiu Fotogràfic Municipal i Fons de Documentació de l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada (AFI). Material recentment digitalitzat.



Ens pots trobar també a:



AFI Història de la Fotografia a Igualada

L'Agrupació Coral la Llàntia, al bressol de caramelles



MÚSICA / J.F.F.

El passat diumenge dia 28 d'abril, l'Agrupació Coral La Llàntia va participar en el 42è Aplec Caramellaire de Sant Julià de Vilatorra, invitada per l'ajuntament d'aquella localitat i per l'Associació de Caramelles del Roser. Les caramelles del Roser de Sant Julià van néixer a finals del segle XVI amb el cant dels goigs, que anava a càrrec de la confraria que fou establerta oficialment l'any 1592. Segurament la intenció inicial era homenatjar la Mare de Déu del Roser, però al llarg dels anys s'anà convertint en un costum pasqual del poble. A Sant Julià de Vilatorra ha perdurat la forma original que, gràcies a la indumentària (capa, barret de copa i bordó), a la intervenció instrumental i a una música popular molt pròpia, sumades al fet que s'hagi transmès de generació en generació de manera ininterrompuda, fa que sigui una festa excepcional declarada, l'any 2015, com

a Element Festiu Patrimonial d'Interès Nacional per la Generalitat de Catalunya, i va rebre també, l'any 2016, la Creu de Sant Jordi.

Al matí es va fer una passejada pels carrers de Sant Julià, on les Caramelles del Roser anaven cantant els Goigs del Roser, intercalant amb els cants de caramelles, i al migdia un petit concert de cada grup coral a la plaça de l'ajuntament. Es va acabar l'acte amb un dinar de germanor on ens varem aplegar les 6 corals assistents, i on també ens varen obsequiar amb un record de la diada.

En la organització d'aquest acte hi participa també la Federació de Cors de Clavé, a part de diferents estaments oficials.

En la fotografia podem veure d'esquerra a dreta. El president de la Federació de Cors de Clavé Sr. Josep Cruells, al president de la coral La Llàntia Sr. Jaume Bernadí, al regidor de cultura Sr. Lluís Vilalta i a l'alcalde de Sant Julià de Vilatorra Sr. Joan Carles Rodríguez.

Concorreguda presentació del poemari humorístic "Pessigolles"

LLIBRES / LA VEU

La presentació del poemari humorístic *Pessigolles* -editat per Parnass Edicions 2019, dijous passat dia 25 a la Biblioteca Central va merèixer la correspondència d'un nombrós públic que emplenava l'auditori. L'acte, que no arribà a una hora de durada, resultà àgil, divertit i va complaure l'audiència. Es va comptar amb la presència de l'alcalde d'Igualada i president de la Diputació Marc Castells, dels regidors de l'equip de govern Carme Riera, Pere Camps i Maribel Cuadras. També hi foren presents Elisabet Serra, autora de les il·lustracions i Mía del Rio, dissenyadora de la portada.

Un gag inspirat amb una paròdia de Victor Borge, protagonitzat per Coni Torrents, Arnau i Èric del Rio i el mateix autor del llibre, estrenà la vetllada. A continuació el conductor de l'acte Pin del Rio donà la benvinguda als assistents i agrai la bona disponibilitat de la directora de la Biblioteca Central, Montse Lobato.

El prologuista de *Pessigolles*, Francesc Rossell, fent ús de la seva bona oratòria, sempre barrejada amb una punta d'ironia, comentà algunes qüestions del llibre. També posà l'accent en que, amb



aquest poemari, l'autor sap desvetllar el somriure més que la riallada.

Li arribà el torn a Leonard del Rio qui recità *Carta a Cristina*, el protagonista de la qual és un marit malhumorat que escriu una carta a la seva dona, obsessionada per l'ordre i la neteja.

Després va arribar l'actuació d'Arnau i Èric del Rio Sanz, nets de l'autor del llibre i avantatjats pianistes de 12 i 10 anys, que van oferir dues interpretacions cadascú, una actuació que fou molt aplaudida.

Va tancar l'acte el parlament de l'alcalde d'Igualada Marc Castells que encomià la trajectòria de Leonard del Rio, el felicità i comentà que la

lectura d'alguns treballs del llibre l'havien ajudat a relaxar-se de la feina quotidiana. "Hem d'aprendre a somriure" va dir Castells i afegí "hem d'aprendre a fer-nos pessigolles en l'ànima".



ÀLBUM HISTÒRIC

JOSEP ELIAS Periodista



Blanquer i escriptor

Joan Riba Faura era un conegut i prestigiós industrial blanquer, soci de l'empresa de curtits "Riba y Carné".

Fou directiu de l'Associació Protectora de l'Ensenyança Catalana, que va promoure que el nom del nostre passeig fos el de Mossèn Cinto Verdaguier, i que feu col·locar una làpida de marbre, dedicada al sacerdot-poeta, a la façana de la finca de la família Moncunill, coneguda com la "casa de la punxa".

A l'any 1950, el Sr. Ramon Puiggrós Sala deixà la presidència de l'Associació d'Antics Alumnes Maristes (ADEMAR) i el seu lloc l'ocupà el Sr. Riba.

Aquest darrer fou President del Patronat del Museu de la Pell, quant s'inaugurà, en 1954.

En el febrer de 1958, en el Consistori Municipal que presidí l'alcalde, Josep Singla Morera, fou regidor de finances.

Col·laborà amb articles a la premsa comarcal: "Actuació", "Revista d'Igualada", "Diari d'Igualada" i fou director del mensual de joventut, "Germinant", quin primer número sortí pel gener de 1924, amb temàtica i informació cultural.

Morí, a Igualada, als 85 anys d'edat, el dia 22 d'octubre de 1986. ■

Cesk Freixas, Oques Grasses, Alfred García, El Diluvi, Joina, Lildami i Porto Bello seran protagonistes al festival Anòlia 2019

MÚSICA / LA VEU

El festival de música estival Anòlia d'Igualada celebrarà la seva 31a edició entre dies 13 i 20 de juliol i tindrà novament tres escenaris destacats: el Parc Central, el Museu de la Pell i la Plaça de Cal Font. Aquest dimecres, n'han avançat els detalls l'alcalde, Marc Castells, i el director d'Enderrock i responsable de la direcció musical, Lluís Gendrau. Tots els concerts del festival tindran novament l'entrada gratuïta.

L'Anòlia és una iniciativa de l'Ajuntament d'Igualada, amb la col·laboració d'Enderrock en la direcció artística, el patrocini d'Estrella Damm i la col·laboració de la Diputació de Barcelona i el departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya.

Un cartell variat i per a públics diversos

L'arrencada coincidirà, un any més, amb el Night Glow, l'encesa nocturna de globus aerostàtics que clou cada any l'European Balloon Festival al Parc Central. A continuació d'aquest espectacle, doncs, pujaran a l'escenari del mateix parc per obrir l'Anòlia 2019 els igualadins JoKB i Oques Grasses, amb dues actuacions que arrencaran respectivament a les 23:30 i a la 1h. Els JoKB van començar el 2019 més forts que mai, presentant el seu nou àlbum, *Ohana*. Aquest treball suposa un canvi important per la banda, en comparació amb el que s'havia escoltat fins ara i, apostant per un estil funky festiu i pop mestís, saben dife-



renciar molt entre el disc i els concerts, fent del seu directe un espectacle enèrgic i festiu ple de color i ball. De la seva banda, Oques Grasses, després de més d'un any aturats, tornen als escenaris amb el seu nou disc *Fans del sol*, marcat per un estil musical que pren riscos i s'omple de noves sonoritats pròpies de països americans i altres racons. La nova producció és una aposta de present i futur que està fent delectar els seus seguidors.

A partir del dimarts, 16 de juliol, l'activitat de l'Anòlia es traslladarà al pati del Museu de la Pell. Aquell dia, a les 22:30h, arribarà a Igualada Cesk Freixas. Quinze anys i 1.600 concerts d'una aventura musical que, amb *Festa Major*, marca un dels moments creatius més brillants d'un dels autors més importants en llengua catalana. Després d'uns anys molt intensos a nivell social i personal,

torna amb una obra plena de llum on endinsa l'oient en un vibrant univers emocional. El resultat és un directe més modern i internacional, una aleanada de brisa fresca per les seves cançons d'ara i de sempre. L'endemà, 17 de juliol, també a les 22:30, serà el torn dels valencians El Diluvi, també al Museu de la Pell. Tornen amb nou disc, el seu quart LP, carregat amb el seu mestissatge mediterrani on el folk, la cumbia, el reggae i la rumba es conjuguen amb festiva precisió en l'ampli ventall del més tradicional. Tot plegat, amb uns textos contundents en vers dedicats a l'amor, a la política i a tot allò quotidià, sempre amb Ovidi Montllor com a referent.

El dijous i el divendres, encara al pati del Museu de la Pell, l'Anòlia oferirà dos concerts cada nit. Primer, el 18 de juliol, a les 22:30, actuarà Joina i, des de les 23:30, ho farà Lildami. Joina

Canyet és una artista empordanesa difícil d'emmotllar en un sol gènere musical. Combina influències musicals molt diverses que podem veure reflectides a les cançons del seu primer treball discogràfic, *Companyes*, un recull de vuit cançons de rap en català, amb una forta càrrega feminista i de reivindicació social, que combina influències del hip-hop, el funk, el jazz, el flamenc i la música clàssica. La seguirà

Lildami, el pseudònim de Damià Rodríguez, un cantant de rap/trap en català, que destaca per un missatge positiu allunyat de l'estereotip de drogues o violència i que actualment ja acumula més de milions de visualitzacions i més de 12.000 subscriptors al seu canal de Youtube. Proposa lletres intel·ligents, punyents i iròniques d'altíssima destresa, acompanyades dels millors beats.

El divendres, dia 19, a les 23 i a les 0h, serà el moment de veure ContraCorrent i Portobello. Després de tres anys de trajectòria musical versionant cançons de tota mena al seu estil propi, ContraCorrent, el grup pop-rock anoienc, presenta un nou directe del que serà el seu primer disc, aquest cop amb una barreja de temes propis i algunes versions que no hi podien faltar. Mentrestant, Porto Bello, premiat com a grup revelació del 2017, arriba amb un segon disc encara més festiu i un nou espectacle trepidant que han anomenat *Lull de la tempesta*, que té com a single d'avançament *Fet d'Amor*.

Després d'haver fet més de 70 concerts amb la seva primera gira nacional, els altafullencs tornen a la càrrega amb un disc molt més enèrgic, directe i amb molts més matisos electrònics. La cloenda de l'Anòlia 2019 tindrà lloc el dissabte, 20 de juliol, a la Plaça de Cal Font.

Primer, a les 23, pujarà a l'escenari Roger Argemí i, tot seguit, a partir de la mitjanit, ho farà Alfred García. L'igualadí Roger Argemí ha aconseguit donar un enfocament diferent a la música pop i, amb tocs d'R&B i una emotivitat característica, el cantant i compositor ja forma part d'algunes de les radiofòrmules més importants del país. Després del seu primer disc, *Un Nou Sentit*, cada mes presenta noves històries honestes i carregades de sentiment en un treball titulat *Gravetat*. Alfred García, després de l'èxit del seu primer treball discogràfic, *1016*, que ja ha aconseguit el disc d'or, proposa ara un espectacle en directe que ofereix al públic una experiència molt personal, incloent tots els temes del seu disc i afegint algunes cançons especials per a ell, tant de l'etapa en què va participar a Operación Triunfo 2017 com d'altres moments.

Més de tres dècades de música d'estiu a Igualada

Al voltant de la segona quinzena de juliol, des de l'any 1989, a Igualada es donen anualment cita els artistes més destacats de l'escena musical del moment i d'altres d'emergents per descobrir. Un cartell que consolida l'Anòlia com un dels festivals de referència a la Catalunya Central i al país i que, des de l'any 2012, compta amb el patrocini d'Estrella Damm i la direcció artística d'Enderrock. Els trets distintius de l'Anòlia, que s'han convertit en la seva essència i que han esdevingut el valor afegit al component musical i artístic, són els d'oferir espectacles en directe amb propostes marcades per la professionalitat i qualitat de l'oferta musical, la diversitat en la programació, esdevenir un aparador per a artistes emergents i nous talents i, a banda, el foment dels artistes locals i la diversitat i heterogeneïtat de públics.

3a Setmana de la Guitarra a l'Escola Municipal de Música

MÚSICA / LA VEU

La setmana del 6 al 9 de maig tindrà lloc un seguit d'activitats de l'Aula de guitarra organitzat per l'Escola Municipal de Música d'Igualada. Dilluns 6 de maig a les 19.30h Concert de guitarra a càrrec de Carles Herraiz. Dimarts 7 de maig de 16.30h a 18.00h conferència d'Emili

Pujol a càrrec de Maria Ribera; a les 18.30h concert de guitarra dels alumnes de l'escola conservatori professional de música de Cervera. Dimecres 8 de maig a les 18.30h concert dels conjunts "sis cordes" i "Pulpstrings" de l'ECMMI dirigits per Anna Enrich i David Murgadas a la sala 2 de l'auditori Enric Granados de Lleida. Dijous 9 de maig de 16h a 19h

curs de guitarra a càrrec de Carles Herraiz i a les 18h taller de guitarra als alumnes de M2 a càrrec de Anna Enrich i Eduard Toda, ambdues activitats adreçades als alumnes de guitarra de l'ECMMI. Les activitats es duran a terme a l'Escola Municipal de Música d'Igualada i a la sala 2 de l'auditori Enric Granados de Lleida

EXPOSICIONS

1939. L'ABANS I EL DESPRÉS. El salvament del retaule de Rubió

Amb motiu dels 80 anys de la fi de la guerra civil, des de la Xarxa de Museus Locals es vol posar en valor la rellevància dels museus com a dipositaris del llegat que en narra els fets històrics. Al Museu de la Pell d'Igualada es conserven fragments del guardapols del retaule de Rubió

Del 2 d'abril al 30 de juny a la sala d'exposicions del Museu de la Pell

AQUAREL·LES I**RETRATS**

Avelina Esteban

L'Avelina Esteban mostra una tria del que ha anat fent durant anys, com un seguit d'il·lustracions de moda plenes de força i color i que van de la pintura a les manualitats tèxtils.

Del 29 d'abril al 10 de juny al Punt de Lectors de la Biblioteca Central

PECES SINGULARS

Olga Duvovik

Premi Ciutat d'Igualada de Disseny Gaspar Camps 2018. El rodó és la primera sèrie elaborada amb la tècnica artesanal de cosit a mà per Olya

Dubovik.

Del 26 d'abril al 12 de maig a la Sala Municipal d'Exposicions

STENDHAL EN EL TERCER NIVELL

Aquesta no és una exposició estètica, ni per donar-me a conèixer. Aquesta és una exposició emocional. Vaig tenir la sort de poder veure aquestes imatges en directe, amb els meus ulls *De l'1 al 31 de maig a La Gaspar, sala d'exposicions.*

PETJADES ROMANES A HISPANIA

Fotografies de Carles Olivella Vi-guer que mostren els vestigis del pas del romans per la Península Ibèrica.

Del 3 al 25 de maig a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central

PINTURA I ESCULTURA

Esther Amat i Iolanda Montaña Dibuixos de flors, animals i natura fins a obres de Gaudí de l'Esher Amat. I creació de marcs de miralls, elaborats reciclant diversos materials, de Iolanda Montaña.

Del 14 al 27 d'abril a la Sala d'Exposicions de la Poble de Claramunt

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

Herbes, flors i vi, tot un inestimable patrimoni natural i cultural

CARMEL·LA PLANELL
Filòloga, historiadora i fotògrafa

A mitjan d'abril, al Casal del Passeig, amb motiu de la 4a Edició de la Jornada Gastronòmica de les Plantes oblidades el Col·lectiu Eixarcolant partint de la seva proposta de recuperar el passat per a transformar el futur a través de la recuperació dels usos tradicionals de la vegetació, va conduir un important esdeveniment que es proposava donar a conèixer l'extraordinari univers de plantes ancestrals abandonades i menystingudes que tenim tan a prop, a les contrades de l'Anoia. Una vegada més, doncs, aquesta convocatòria tenia com a finalitat donar a conèixer el seu model de desenvolupament agroalimentari, substancialment molt més sostenible, més saludable i més just, capaç de proporcionar aliments de qualitat i ben assequibles per a tothom; propiciant, al seu torn, un estret vincle entre la persona i el món rural. Recuperar i donar a conèixer aquells usos tradicionals que la població dedicava a les plantes silvestres i a determinades varietats agrícoles, i també acomodar-les al seu medi i a la realitat del segle XXI, vénen a ser els reptes imprescindibles per a una veritable, més sana i equilibrada, transformació del model agroalimentari. Com continuació d'una tasca ja iniciada anteriorment, des d'un àmbit divulgatiu, és a través d'aquesta jornada tècnica i participativa -un veritable treball col·lectiu- que es planteja l'objectiu d'establir sinergies per a aconseguir posar en valor la necessitat d'ús d'aquests productes, afavorint al seu torn la seva pròpia viabilitat econòmica. I va ser sota la convocatòria d'un taller de "Tast d'herbes silvestres comestibles i maridatge amb vins de l'Anoia", a càrrec d'Astrid van Ginkel, que els uns vint assistents van participar d'una experiència sensorial molt especial, dissenyada per a descobrir els tresors silvestres que poblen les voreres dels camins; i, dos vins, un Sumoll Negre 2017 i un Sumoll Blanc 2018, d'uns viticultors de la Conca d'Òdena.

Maridades amb tres vins locals, diverses espècies



d'herbes i flors, maridades convidaven a ser un tast a cegues, proposat de forma ordenada (pimpinella, enciam de cavaller, ruca flors, trevolet fals, vinagrella, farigola, estragó, tarongina, melissa, calamenta, menta borda, polioli, fulles de fonoll, etc.) va contribuir a submergir els assistents a un món d'aromes i sabors que en alguns casos els eren desconeguts o bé els desconcertaven per ser-los poc familiars al paladar.

Les diferents combinacions es van valorar segons uns criteris molt competents, donant peu a apreciacions i resultats diversos i particularment subjectius, dels quals se'n obté una cosa molt singular: el fet de tastar una planta i beure un glop de vi dona peu a que pugui millorar o empitjorar propiciant un ventall de coincidències que, de retruc, incidirien en unes determinades prioritats per a les pos-

sibles combinacions. Definitivament, el resultat apuntava a ser el que realment va ser, una experiència que permetria reconèixer un món de noves alternatives tendents a donar personalitat, gust i color a la nostra cuina; bo i atorgant una especial importància al particular descobriment dels més esplèndids sabors que donen personalitat a les terres veïnes, per a aquest cas la Conca d'Òdena.

Astrid van Ginkel, instal·lada a Argensola, és alquimista d'aliments salvatges i experta en alimentació vegetals, productes botànics i ingredients a base d'herbes; endemés de ser la directora de Fitomón.

Col·lectiu Sumollant, Associació de Petits Viticultors de la Conca d'Òdena, representat en aquest acte per: Pep Llobet i Marià Miquel.

AGENDA

DIVENDRES 3

LLIBRES Igalada

Trobada del jurat del Premi Atrapallibres
Els membres del jurat del Premi Atrapallibres, que formen part del Club de lectura infantil de la Biblioteca, es troben per votar les lectures que més els han agradat entre els nominats.

Divendres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central

MÚSIQUES DE BUTXACA Igalada

Giant Rev

Banda liderada per l'igualadí Pau Sastre, presenta el segon disc. Si ja el primer disc (2017) apuntava a un rock alternatiu que recordava a grups com Muse o Queen, aquest segon treball aporta aires més pop/rock actuals.

Divendres a les 11 de la nit al Teatre Municipal l'Ateneu

MÚSICA Piera

Festa Devotion. Amb els DJs Jofre Soteras, Miquel del Pozo, Álvaro J. Varen i Jose Fariña. Entrada lliure..

Divendres a les 11 de la nit a la nau de Cal Sanahuja

DISSABTE 4

CONTACONTES Igalada

Contacontes amb Vivim del cuentu - Les veritats d'en Pinotxo

Vine a escoltar, viure i riure amb un conte desexplicat, capgirat com un mitjà amb arguments plens de sorpreses i molt d'humor. Una sessió de contes plena de sorpreses i activitats.

Dissabte a les 12 del migdia a la Llibreria Aqualata.

TALLER Igalada

En el marc dels dissabtes infantils, Abacus Cooperativa us convida a l'activitat "RECI-

CLAR I RENOVAR AMB DÉCOPATCH".
Dissabte a les 12 del migdia a la botiga Abacus.

TALLER

Sta. Margarida de Montbui

Malabarismes de paper
També coneguts com a llibres mòbils, llibres animats o, més recentment, amb la denominació anglesa de pop-ups, es tracta, sovint, d'autèntiques obres d'art: petites joies d'artesanía que van més enllà del fet literari.

Dissabte a les 11 del matí a la Biblioteca Mont-Àgora.

DIUMENGE 5

VISITA GUIADA Igalada

Coneix el Museu de la Pell i Cal Granotes
Cada primer diumenge de mes el Museu ofereix una visita guiada gratuïta a tots els espais.

Diumenge a 2/4 de 12 del matí al Museu de la Pell.

DANSA Igalada

Mostra de dansa ciutat d'Igalada
Igalada se suma al Dia Internacional de la Dansa (29 d'abril) que commemora el naixement de Jean-Georges Noverre, considerat el pare del ballet modern..

Diumenge a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

MÚSICA Igalada

David Riba i Josep M. Comajuncosas
David Riba i Josep M. Comajuncosas proposen un viatge musical des del Barroc fins als nostres dies amb obres de Bach, Mozart, Ganne i Poulenc..

Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre de l'Aurora.

SARDANES Calaf

Ballada de sardanes amb mitjans digitals i acompanyada d'un vermut artesà.

Diumenge a 2/4 d'1 del migdia al cafè del Casal

TEATRE Calaf

"Un aire de família". LATC presenta novament aquesta obra als escenaris calafins, dirigida per Neus Quer.

Diumenge a les 6 de la tarda a la sala Folch i Torres de Casal.

PREMIS Piera

Acte de lliurament de la 12a edició dels Premis TREC, amb l'actuació musical d'alumnes de l'Aula Municipal de Música.

Diumenge a les 12 del migdia a la sala d'actes de l'Ajuntament.

TEATRE Òdena

Teatre Nu i K Teatre presenten "Katia". Amb Montse Pelfort i Maria Berenguer
Espectacle per a infants a partir de 3 anys, inspirat en les preguntes dels nostres fills sobre la naturalesa i en els llibres de Charles Darwin, Richard Dawkins i Richard Feynman.

Diumenge a les 12 del migdia al Teatre Centre Unió Agrícola.

DILLUNS 6

DANSA Igalada

Creuer pel Mediterrani
L'Escola de Dansa del Consell Comarcal de l'Anoia ens presentarà un espectacle de dansa i música que té com a objectiu compartir amb el públic les coreografies que s'han estat treballant durant l'any escolar.

Organitza AUGA
Dilluns a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu

DIMARTS 7

CONFERÈNCIA Igalada

Com entendre'ns amb els i les adolescents

(estratègies de comunicació)

Es proposaran alternatives útils per abordar el diàleg amb adolescents. A càrrec de Maria Inés Vidal Maruri, llicenciada en psicologia i terapeuta

Dimarts a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central.

DIMECRES 8

TALLER Igalada

... Ara t'ho explico. C de Contes. A càrrec d'Anna Garcia, narradora de contes. Taller per a pares i mares en el qual es donaran pautes per aprendre a explicar contes.

Dimecres a 2/4 de 4 de la tarda a la Biblioteca Central

VISITA Igalada

Ruta cultural - commemoració dels 200 anys del Cementiri vell d'Igalada Al maig de 1819 es va crear un nou cementiri, després de la clausura definitiva del cementiri ubicat a l'actual placeta del Bruc

Dimecres a les 12 del migdia al Cementiri Vell d'Igalada

DIJOUS 9

TALLER Igalada

Biblioteca de la Memòria Les primeres passes de l'esport igualadí. Enguany que Igalada és Ciutat Europea de l'Esport, recuperem les anècdotes i vivències d'avis i àvies esportistes.

Dijous a les 11 del matí a la Biblioteca Central

CLUB DE LECTURA LLEGIR TEATRE Igalada

Club de lectura de textos teatrals i obres que han estat adaptades al teatre. El club es complementa amb una sortida al Teatre de l'Aurora. en aquesta ocasió es tractarà "Fisonomia retrobada", Wajdi Mouawad

Dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central

V JORNADA D'INNOVACIÓ A L'ANOIA

Fabricació Additiva/3DP, Oportunitats i Reptes Empresarials

Centre d'Innovació Anoia c/ dels Impressors, 12 · 08788 Vilanova del Camí

7 de maig de 2019, de 9:00 a 12:30 h · Tel. 93 249 11 60



Centre d'Innovació Anoia

Organitza:



Ajuntament de
Vilanova del Camí



Organitza:

LA VEU
DE L'ANOIA
VeuAnoia.cat



Col·laboren:



De Síria a l'Índia

Estrena • Maya



RAMON ROBERT /

Després de la magnífica *El Porvenir* (2016), en la que tenia paper rellevant Isabelle Huppert, la realitzadora francesa Mia Hansen-Løve ens proposa un viatge de recerca d'identitat, un recorregut existencial i físic que ens porta des de Síria a l'Índia. L'acció arrenca el mes de desembre de 2012. Després de quatre mesos de captiveri a Síria, dos periodistes francesos són alliberats per Isis. Gabriel, el més jove, té poc més de 30 anys. Després de passar revisions mèdiques i contestar moltes preguntes,

pot estar amb la seva família i la seva novia. Transcorren unes setmanes, i incapaç de trobar un rumb a la seva vida, Gabriel decideix anar a Goa, a l'Índia on va créixer. Allà coneixerà la bonica Maya.

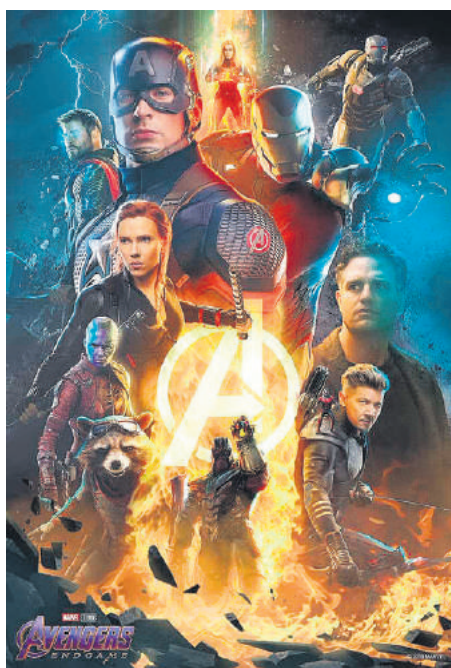
Amb rerefons polític (el terrorisme d'Isis) i social, la pel·lícula de Mia Hansen-Løve va sumant de mica en mica continguts interiors i humanistes. Centra la seva atenció en els personatges d'un reporter de guerra francès, i una jove índia, que compartiran un present complex i difícil, en què les pèrdues, les angoixes i les renúncies són el pa de cada dia

Recaptació rècord

Estrena • Vengadores: Endgame

RAMON ROBERT /

Estrenada fa set dies, la pel·lícula *Vengadores: Endgame*, produïda per Marvel, ha recaptat a les sales espanyoles (1.400 pantalles, 450 cinemes) prop de 15 milions d'euros en aquest període de temps. En recaptació, la millor estrena de la història. L'impacte en taquilla ha estat mundial, amb una recaptació global superior als 1.300 milions d'euros. Les recaptacions més altes s'han obtingut a Estats Units i Xina. En els propers dies la pel·lícula es seguirà projectant en els cinemes anoiencs d'Igualada i Montbui, i tanmateix a les multisales d'Abbrera, on també hi ha hagut una gran afluència d'espectadors.



Jubilats britànics a l'Índia

Igualada • El exótico Hotel Marigold

RAMON ROBERT /

El proper dilluns, en sessió única a les 19'30, l'Ateneu Cinema recupera una de les comèdies britàniques més populars dels darrers anys: *El exótico hotel Marigold*. L'Hotel Marigold sembla la solució que l'Índia proposa als ciutadans més selectes del Regne Unit perquè gaudeixin de la seva jubilació.

Els qui arriben a la excessivament càlida ciutat de Jaipur, amb l'única espe-

rança de poder iniciar una nova vida i cada un amb el seu propi i personal equipatge, són: l'afligida i asfixiada econòmicament Evelyn (Judi Dench), el desencantat jutge del Tribunal Suprem Graham (Tom Wilkinson), la bel·licosa parella formada per Douglas i Jean (Bill Nighy i Penelope Wilton), els convencionals i àvids d'amor Norman (Ronald Pickup) i Madge (Celia Imrie), i Muriel (Maggie Smith), que se les pensa totes.



Esperits lliures

El racó del Cineclub • Tarde para morir joven

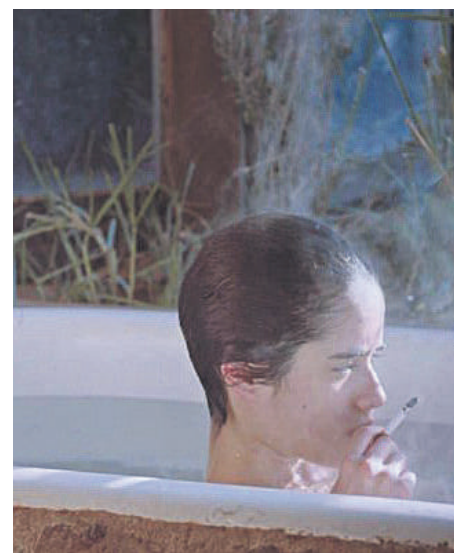
RICARD FUSTÉ /

El dijous 9 de maig, a les vuit del vespre, a l'Ateneu Cinema, el Cineclub presenta la producció xilena del 2018 *Tarde para morir joven*, dirigida per Dominga Sotomayor. La projecció forma part del Tour itinerant D'A 2019.

L'any 1990, Xile recupera la democràcia. En ple estiu austral, unes famílies celebren el Cap d'Any enmig de la natura. Els més joves de la colla, Sofia (16), Clara (10) i Lucas (16), s'enfrontaran a l'amor i a la por per primera vegada; també a la llibertat.

Un títol bucòlic i evocador que va seduir públic i crítica en la seva presentació als Festivals de Locarno i de

Gijón, ara en primícia per als nostres espectadors



**PREPARACIÓ CAMBRIDGE
FIRST CERTIFICATE
AMB EXAMEN FINAL DE JULIOL**

C/ Òdena 26-28, 1r- 08700 Igualada – Tel.: 93 804 45 54 – info@centreangles.com



LOS VENGADORES: ENDGAME

Estats Units. Acció i fantasia. De Joe i Anthony Russo. Amb Robert Downey Jr., Chris Evans, Chris Hemsworth, Scarlett Johansson

Després d'uns fets devastadors, l'univers està en ruïnes a causa de les accions de Thanos, el Tità Boig. Amb l'ajuda dels aliats sobrevivents, els Venjadors han de reunir-se de nou pe restaurar l'ordre universal. Quart lliurament de la nissaga "Venjadores". 181 minuts de durada.



TODOS LO SABEN

Espanya-França-Itàlia. Thriller psicològic. D'Asghar Farhadi. Penélope Cruz, Javier Bardem, Ricardo Darín, Eduard Fernández, Inma Cuesta.

Laura viatja amb la seva família des de Buenos Aires al seu poble natal, a Espanya, per a una celebració. El que havia de ser una breu visita familiar es veurà trastocada per uns esdeveniments imprevistos, que canviaran per complet les vides dels que hi estan implicats



MAYA

França. Drama De Mia Hansen-Løve. Amb Roman Kolinka, Suzan Anbeh, Judith Chemla.

Desembre de 2012. Després de quatre mesos de captiveri a Síria, dos periodistes francesos són alliberats per Isis. Després de passar revisions mèdiques i contestar moltes preguntes, un d'ells, Gabriel, pot estar amb la seva família. Transcorren unes setmanes, i incapaç de trobar un rumb a la seva vida, decideix anar a n' Índia, on va créixer. Allà coneixerà Maya..



TARDE PARA MORIR JOVEN

Xile - Argentina. Cronica d' adolescència. De Dominga Sotomayor. Amb Demian Hernández, Antar Machado, Matías Oviedo.

La democràcia torna a Xile l'estiu de 1990. En una aïllada casa de camp, lluny de la ciutat més propera, es reuneixen un ampli grup de persones, alguns d' ells nens i adolescents. Sofia, Clara i Lucas viuen els seus primers amors i s'enfronten a algunes pors. I es preparen per a la festa d'Any Nou. Succeirà quelcom imprevist.



LO DEJO CUANDO QUIERA

Espanya. Comèdia. De Carlos Therón. Amb David Verdaguer, Ernesto Sevilla, Carlos Santos, Ernesto Alterio.

Amics des de la facultat, Pedro, Arturo i Eligio són tres professors universitaris als quals la crisi ha deixat sense feina. Cansats i sense blanca, trauran profit d'una nova droga inventada per Pedro: un complex vitamínic d'efectes increïbles. Ajudats per unes amigues, es llançaran al món de la nit i dels negocis tèrbols per comercialitzar la mercaderia



LA PEQUEÑA SUIZA

Espanya - Portugal. Comèdia. De Kepa Sojo. Amb Maggie Civantos, Jon Plazaola, Ingrid García Jonsson.

Narra les peripècies dels habitants d'un imaginari poble castellà enclavat al centre del País Basc anomenat Tellería, que desitja, després de 700 anys d'història, passar a ser part del territori basc. Després de la negativa del govern, els habitants deTellería demanen la seva annexió a Suïssa..



LA SOMBRA DEL PASADO

Alemanya. Thriller. De Florian Henckel von Donnersmarck. Amb Sebastian Koch, Tom Schilling, Paula Beer.

Kurt és un jove estudiant d'art a l'Alemanya de l'Est. Està enamorat d'una companya de classe, Ellie. El pare d'ella, el Professor Seeband, un famós metge, no aprova la relació de la seva filla i vol impedir-la. Però les seves vides estan connectades per un terrible crim comès fa dècades



Cinema a l'Anoia

Ateneu Cinema Igualada

LO DEJO CUANDO QUIERA

Dv: 18:15
Ds: 19:30
Dg: 19:30
Dl: 17:15
Dc: 20:45
Dj: 17:45

VENGADORES: ENDGAME

Dv: 20:30
Ds: 16:00/22:00
Dg: 16:00
Dc: 17:15

TARDE PARA MORIR JOVEN (Cineclub)

Dj: 20:00

Casal St. Martí de Tous

TODOS LO SABEN

Ds i Dg: 18:00

MAYA

Ds i Dg: 19:40

Montàgora Cinemes Sta. Mgda. de Montbui

SALA AUDITORI

VENGADORES: ENDGAME

Ds: 16:15/19:45
Dg: 16:15/19:45

SALA PETITA

LA PEQUEÑA SUIZA

Ds: 16:30/18:30/20:30
Dg: 16:30

LA SOMBRA DEL PASADO

Dg: 18:30

Yelmo Cines 3D Abrera

1/VENGADORES: ENDGAME

Dv a Dj: 18:30/22:00
1/EL PARQUE MAGICO
Ds: 16:30
Dg: 12:10/14:10/16:30

2/VENGADORES: ENDGAME

Dv a Dj: 17:30/21:00
2/VENGADORES: ENDGAME (3D)
Dg: 14:00
2/BIKES
Dg: 11:55

3/ LA LLORONA

Dv a Dj: 18.20/20:20/22:20

3/ MIA Y EL LEON BLANCO

Ds: 16:20
Dg: 12:00/14:05/16:20

4/ VENGADORES: ENDGAME

Dv: 19:30
Ds: 16:00/19.30/23:00
Dg: 12:30/16:00/19:30/23:00
Dl a Dj: 19:30

4/ EL PARQUE MAGICO

Dv Dl a Dj: 17:20

5/ VENGADORES: ENDGAME

Dv Ds Dl a Dj: 17:00/20:30
Dg: 13:30/1700/20:30

6/ VENGADORES: ENDGAME

Dv Ds Dl a Dj: 18:00/21:30
Dg: 14:30/18:00/21:30
6/ CAPITANA MARVEL
Dg: 12:00

7/ LO DEJO CUANDO QUIERA

Dv a Dj: 18:40/20:40/22:45

7/ DUMBO

Ds: 16:10
Dg: 12:45/16:10

8/VENGADORES: ENDGAME

Dv a Dg: 20:00
8/UGLYDOLLS
Dv Dl a Dj: 18:10
Ds: 15:45/18:10
Dg: 12:40/15:45/18:10

8/DOLOR Y GLORIA

Dl a Dj: 20:00

8/MULA

Dl: 22:30

8/SHAZAM!

Dm i Dc: 22:30

8/AFTER. AQUI EMPIEZA TODO

Dj: 22:30



CAMBRIDGE ENGLISH
Language Assessment
Authorised Centre

INSCRIPCIONS ONLINE A

www.centreangles.com

C/ Òdena 26-28, 1r- 08700 Igualada - Tel.: 93 804 45 54 - info@centreangles.com



MIRA I VEURÀS

Cada dia: informatiu + programa d'estrena



CANAL TARONJA ANOIA
www.canaltaronja.cat/anoia

20.00
22.00
00.00

INFOTARONJA

20.15
22.15
00.15

PROGRAMA D'ESTRENA

Eleccions municipals

divendres, 10 de maig, de 9 a 11 hores

DEBAT DE CANDIDATS!

Ràdio 
igualada
103.2 FM

WWW.RADIOIGUALADA.CAT

gastronomia

**El Restaurant
El Jardí
d'Igualada**



Rambla St. Isidre 12
Igualada
Tel. 938 03 18 64

**nou urbisol
restaurant**

Cuina de mercat



CARRETERA NII, KM.562 - 08719

CASTELLOLÍ (BCN)

Tels. 93 808 40 03 • 93 808 41 62

www.nouurbisol.com

HOTEL ROBERT



**-MENÚ DIARI-SERVEI DE CARTA
obert tots els dies**



Av. de Catalunya, 1 - 08787. La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

Molí Blanc HOTEL | www.moliblanchotel.cat

Servei, natura
i encant



Ctra. Igualada - Sant Martí de Tous C-241c, Km 0,9
08719 JORBA Barcelona
Telèfon 93 801 91 79 | hotel@moliblanchotel.cat

Restaurant Braseria i Cafeteria

· Menú diari i festius
· Servei de carta amb secció de tapes · Esmorzars



C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA
racodeltraginer@gmail.com - Tel. 93 805 01 63

RECEPTES DE CUINA

Pollastre amb olives a la provençal



Ingredients

Per a 4 persones

- Contracuixes de pollastre desossades, sense pell i trossejades 1kg
- Oli d'oliva verge extra 2 cullerades
- ceba 1
- Grans d'all pelats i picats 2
- Jerez sec 125 ml
- Salsa de tomàquet 500 g
- Julivert fresc picat molt fi, 1/4 de tassa
- Olives negres sense os 50 g

Elaboració:

Escalfem la meitat de l'oli en una cassola i fregim el pollastre, en tandes, a foc fort fins que estigui ben daurat, donant-li la volta amb freqüència. El traiem i el posem sobre paper de cuina perquè s'escorri el greix.

Escalfem l'oli restant en la mateixa cassola, ofeguem la ceba i l'all, remenant, a foc moderat durant cinc

minuts o fins que la ceba s'estovi. Tornem a fer el pollastre a la cassola, afegim el xerès i la salsa de tomàquet.

Tapem i portem a ebullició, baixem el foc i deixem coure, tapat, durant uns 10 minuts o fins que el pollastre estigui ben fet i tendre. Destapem i deixem coure uns minuts més perquè la salsa espesseixi. Afegir el julivert i les olives i servir immediatament.



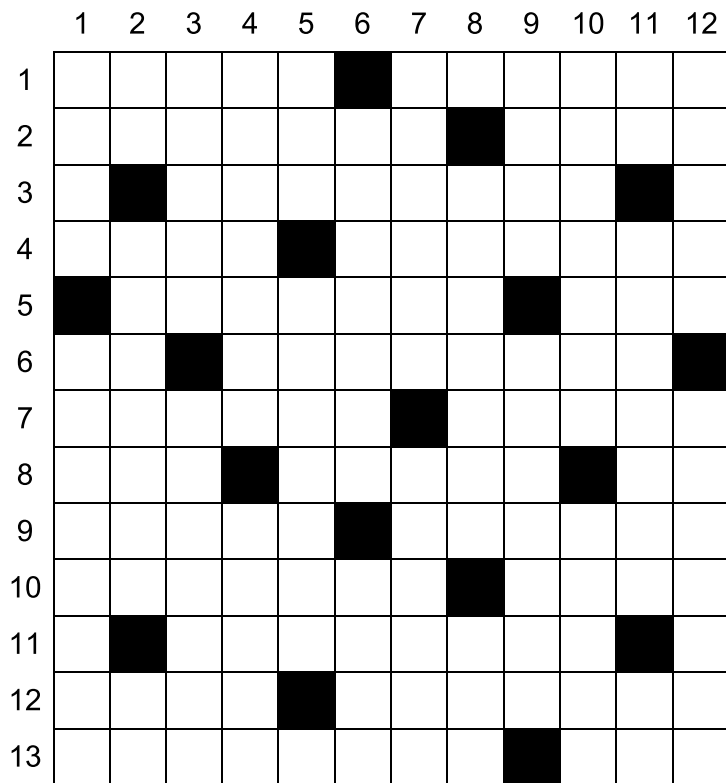
GRUP JARDÍ
GASTRONOMIA
el kubb
de Sesoliveres

Camí Ral 4-10 · 08700 Igualada
Tel: 93 804 91 64 · info@grupjardi.com

De dilluns a dissabtes
Migdia: d'13 a 16h
Nits: reserves per a grups

passatempms

Mots encreuats per Pau Vidal



HORIZONTALS: 1. La guardem pel sant del patró o la patrona, perquè la normal ja és cosa de cada dia (dos mots) / 2. Llengua semítica per declarar-se a la patrona dels impossibles. Duu el gibó tot rebregat, com que és orat... / 3. Capciró del dit. Amb aquestes qualsevol va ben empolainat. Una d'un / 4. Estaven pel sermó. Cosí del termòstat, el que està pres / 5. Sort que són amfibis, que si no durien una quantitat de pus... De les robes a l'urbs / 6. Anticip d'anticip. Dosificacions pensant en la competició / 7. Rebutat havent dinat. Gira tant a la dreta com a l'esquerra / 8. Universitat Catalana d'Intermig. Estranys mails parlant de religió. El franc / 9. Ocell que obeeix el cabró. Miri allà darrere / 10. Prou acalorada i sensual per ocultar un traïdor. Com a pedra és una conquesta / 11. Un i gràcies. Ella ens acusa d'això, quan diu que tots som iguals. Cinc-cents i més gràcies / 12. Clau esguerrat per una mitja calúmnia. Psicosi abans de Hitchcock / 13. Ídem, però ara per taques blanques a les ungles. Existiu en tant que salari.

VERTICALS: 1. Cançó de l'enfadós lisboeta. Seguir aquests concerts és una qüestió d'oïda / 2. Principi d'embòlia. Foc en potència, però no pas a discreció. Fragment d'aeròlit / 3. Primer plat. Ha de rentar plats, ell, però sa germana petita encara pitjor / 4. Que antiquada, la manera d'avisar del xàfec. Quatre gats miolant a l'església / 5. Amics d'Intentar Lligar. No és negoció de la voluntat, ans voluntat de dir que no. A la vençuda va la tercera / 6. Tenen tares, els defectuosos. M'assec a taula amb el meu nino en forma de saure / 7. Atzabeja amb regust de galeta i nom de sant. Enzims alliberadors / 8. Rauca passant del senyor Esteve. No pot ser un estrat, no ens hauria quedat tan apropiat. Punt àlgid d'una intuïció / 9. Sobrat de pes. És a la goma com a la llum el lucifer / 10. "Auxili, un tir!", i au, ja està pispat. És idèntic amb un altre que fa el pi / 11. Sempre posant condicions. El tot, el cosmos, en una ampolla de vodka. Sempre posant condicions / 12. Massa enginyosos per als tenors. Terreny de conreu passat per aigua.



Troba les solucions a la web de La Veu, **VeuAnoia.cat** o escanejant amb el teu mòbil aquest codi QR

Sudokus

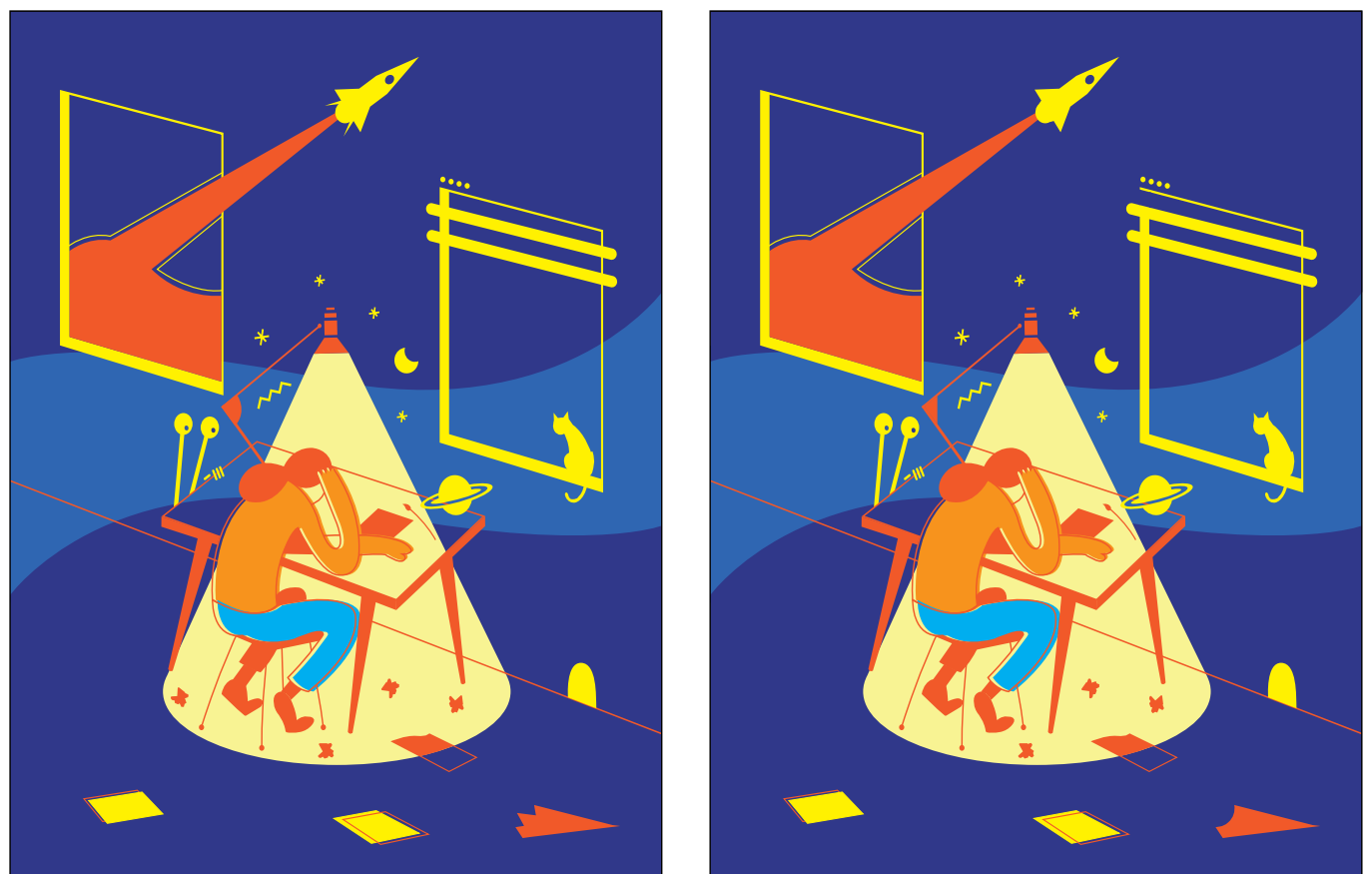
	3				6		8	4
		6	8	9	5			
7	9	8					2	
								9
		4		5			7	2
2	5		7	4			6	3
		9		6		2	3	5
				3		9	8	

Nivell mitjà


		5						
3	7				8	5	2	
9		2	4					
	3			4				
		9			5			
	5	1			6	7	4	8
		4						3
	9	8	3	6				5
	6		8		7			9

Nivell alt

Troba les 7 diferències per Nacho Güimil




Espai patrocinat per:



TAXIS IGUALADA
CONVERTIM TRAJECTES EN EXPERIÈNCIES

“El temps d'un desplaçament pot ser un temps perdut o pot ser un temps agradable que ens enriqueixi amb un valor afegit.”



www.taxisigualada.com
Tel. 609 478 219
info@taxisigualada.com

Ens ha deixat en Magí Puig Gubern, referent de la preservació de la història del Gremi de Blanquers d'Igualada i de la història del Rec, i puntal de la cultura igualadina

En Magí, nascut l'any 1933 i blanquer per tradició familiar, va cursar els estudis primaris als Germans Maristes, va fer el batxillerat a l'Escola Pia, posteriorment va estudiar Química a l'Institut Químic de Sarrià i després va fer una estada de 15 mesos als laboratoris de la BASF a Alemanya, on va aprendre els coneixements teòrics i pràctics de la indústria adobera. En retornar a Igualada i amb els coneixements adquirits, va propiciar l'avenç de la producció d'articles cap a l'empresa familiar, de la sola a la marroquineria i de les pells adobades al crom i el pergami. El seu pare li va fer costat en el seu projecte i varen invertir en maquinària moderna: el primer assecador Pesting d'Espanya es va instal·lar a Cal "Maringallo", com també la primera pigmentadora amb telera i la primera màquina d'estovar en continu de la casa Swit, de Txecoslovàquia.

L'any 1956, quan s'estava construint l'Escola d'Adoberia a Igualada i ja hi havia dos alumnes (en Jordi Amat i en Xavier Gili), en Magí va col·laborar amb en Miquel Boix i l'Antoni Frank per a fer l'esborrany dels continguts teòrics i pràctics de la futura assignatura d'adoberia. No va acceptar formar part de la plantilla de professors de l'Escola de Teneria, cosa que se li va oferir, perquè en ser una Escola Sindical era preceptiu disposar del carnet de la Falange, que ell per principis no va voler tenir mai.

El dia 12 d'agost de l'any 1963 en Magí es va casar amb Dolors Vidal. La família sempre ha viscut a la Baixada de Sant Antoni, a tocar de la fàbrica. El matrimoni va tenir quatre fills: la Rita, que s'ha dedicat a l'activitat docent i a la recerca relacionada amb en sector adober; en Manel, que és professor de Física a la Universitat de Barcelona; en Salvador, que ha donat continuïtat a l'empresa adobera

familiar; i en Ramon, que treballa d'informàtic a l'Ajuntament.

En Magí tenia un hort al pati de la casa familiar, algun animaló per el consum domèstic o de companyia, unes quantes flors i una col·lecció important de peixos de colors. Mentre va poder, va tenir cura personalment de tota aquesta naturalesa viva.

L'interès per la història i la cultura va despertar molt aviat en Magí realitzant importants aportacions a la cultura del sector adober i d'Igualada.

Una d'elles va ser col·laborar com a membre del Patronat del Museu de la Pell, sota la presidència del Sr. Antoni Palmés, i procurar l'increment de peces de la col·lecció, així com el trasllat de la seu del Museu del Garcia Fossas a Cal Boyer. Alhora, va ser un dels principals impulsors de la compra i la recuperació, per part del Ajuntament i amb el suport de la Diputació i del Gremi de Blanquers, de l'antiga adoberia de Cal Granotes, amb la finalitat d'equipar-la com a museu. En Magí era membre de la DENA de blanquers i, com que la seva empresa familiar era una de les més antigues d'Igualada, va procurar sempre mantenir les tradicions d'aquesta institució. També va formar part de la Junta del Gremi de Blanquers durant una colla d'anys. A la Junta, en Magí s'encarregava dels aspectes culturals i les tradicions. Durant anys, va anar recollint informació sobre la història del Gremi i del Rec, així com anècdotes dels blanquers. L'any 1990 va publicar el llibre *Història del Gremi de Blanquers d'Igualada*, una obra completa que explica en detall l'evolució de l'activitat adobera a Igualada, des dels primers documents que en Magí va trobar a l'Arxiu Comarcal (que daten de l'any 1340) fins a finals del segle XX. Hi va incloure també

un apartat molt detallat sobre la història i la funció del Rec en relació a les adoberies.

En Magí també formava part de la Junta d'Usuaris del Rec d'Igualada. L'any 1991, quan en Francesc Fontanelles era president del gremi, es va prendre la decisió d'entubar el rec i va ser en Magí qui va procurar que el màxim nombre de trams possible es mantinguessin en el seu estat original per tal de preservar la història del canal. En Magí ha format part durant molts anys de la junta del CECI, de la qual va ser un col·laborador destacat. Les seves aportacions al manteniment del patrimoni arquitectònic històric igualadí i comarcal també han estat importants, sobretot la defensa del manteniment dels edificis més emblemàtics de la zona del Rec, com la Cotonera, i la reconstrucció de l'Església de la Tossa de Montbui. En Magí va formar part del Patronat des de la seva creació i fins que l'Ajuntament de Montbui en va prendre el relleu.

La vessant cultural d'en Magí era molt àmplia, i la seva bona ploma no parava mai. Escrivia les anècdotes que li contaven els seus veïns i amics blanquers, entre ells en Josep Vaqués i en Joan Vidal. Aquestes anècdotes apareixien després en algun article de la revista Vida, al setmanari l'Enllaç, en alguna publicació del CECI, a la Revista d'Igualada o als programes de la festivitat de Sant Antoni, patró dels blanquers, on s'hi incorporava per tradició alguna anècdota d'èpoques passades. A partir de l'any 1973 i fins l'any 2012, any rere any excepte en tres ocasions, tots els programes inclouen alguna història escrita per en Magí. Als esmorzars de Sant Antoni, que del 1990 se celebren cada any, en Magí tenia sempre a punt alguna anècdota de blanquers, normalment còmica, que explicava amb gràcia als assistents i era sempre molt es-

perada.

A proposta de la Comissió de Festes de l'Ajuntament d'Igualada, en Magí va ser també l'impulsor de la construcció d'en Tonet Blanquer, que des de fa uns anys forma part dels personatges folklòrics locals i acompanya als blanquers en les seves celebracions.

L'any 1987 es va publicar el Vocabulari de la indústria d'adobar pells en català, castellà, italià, francès, anglès i alemany. En Magí hi va col·laborar juntament amb la Montserrat Combalia, en Xavier Pedraza i l'Anna Vaqués. Aquest document ha estat de molta utilitat pels blanquers a l'hora de dirigir-se al seus clients estrangers, perquè els ha permès dir les coses pel seu nom en cada un dels sis idiomes.

Les anècdotes recollides de les seves converses amb amics i blanquers varen permetre a en Magí publicar l'any 2001 el llibre *Igualadins: dites i anècdotes*. Amb la col·laboració del Sr. Moncunill (el Febres), varen publicar també el llibre *Renoms Igualadins*. Recull anècdotes i origen.

L'any 1994 en Magí va ser el promotor i el primer President de l'AUGA, una entitat que organitza conferències periòdiques sobre temes culturals

diversos, pensades a persones que han acabat la seva etapa laboral. A dia d'avui, l'AUGA compta amb uns 600 socis i seguidors.

En Magí ha estat sempre un home religiós practicant, i ha estat Prior del Sant Crist d'Igualada durant molt anys.

Costa d'entendre que, amb una activitat familiar, cultural i domèstica tan àmplia i extensa, a en Magí li quedés temps per a fer de blanquer. Però ho feia, i la seva empresa ha produït sempre bons articles.

Gràcies, Magí, per tot el que has aportat al Gremi de Blanquers i per tot el que ens has ensenyat als teus companys d'ofici.

Descansa en pau.

Miquel Vila Badia
Gremi de Blanquers d'Igualada

Missa en record de Robert Beneyto

El proper diumenge 5 de maig, a les 11 del matí a l'església del Roser es farà una missa en memòria de Robert Beneyto Oliu.

SANTORAL

Maig

- 3: Felip i Jaume, apòstols. Antonina; Alexandre .
- 4: Silvà; Florià; Gotard; Pelegrí Laziosi.
- 5: Àngel de Sicília; Amador; Martí de Finojosa; Irene .
- 6: Domènec Sàvio; Beneta; Justí.
- 7: Sixt; Eovald ; Benet II.
- 8: Mare de Déu del Roser; Eladi; Bonifaci IV, papa
- 9: Mare de Déu dels Desamparats; Catarina de Bolònia

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

- ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES
- ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA
- OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98

Noves instal·lacions

CREMATORI D'IGUALADA

Servei d'incineracions

C/. Països Baixos, 23 - 08700 Igualada - t. 938031114

FA

SERVEI FUNERARI AÑOIA

Notes de condolència a:
www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44 - 08700 Igualada - t. 938031114

**MIPS Centre Mèdic**Delícies, 8 i Passeig Verdaguer 114. Igualada
Tel. 93 805 04 04 (ambdós centres) www.mipsfundacio.com**Anàlisis**

Al·lèrgologia
Anatomia patològica
Anestesiologia i preoperatori
Angiologia i cirurgia vascular
Aparell digestiu
· Videogastrosccòpia
· Videocolonosccòpia
Cardiologia
· Ecocardiogrames
· Ecocardio doppler color
· Proves d'esforç
· Holter
Cirurgia general i digestiva

Cirurgia maxil·lofacial

· Cirurgia
· Implants dentals
· Estètica facial
Cirurgia plàstica i estètica
Clínica del dolor
Clínica dental
· Odontologia
· Ortodòncia
· Odontopediatria
· Periodòncia
· Endodòncia
Coloproctologia
Dermatologia

Diagnòstic per la imatge

· Radiologia convencional
· Mamografies
· Ecodoppler color
· Ecografies
· Ortopantomografies
· Teleradiografies
· Ressonància magnètica
· Densitometria òssia
· TAC
Dietètica
Endocrinologia
Geriatrics
Ginecologia i obstetrícia
· Ecografies 4D
· Curs de preparació al naixement
· Monitoratge fetal
Hematologia
Hospital de dia

Infermeria

Logopèdia
Medicina de l'Esport
Medicina interna
Medicina general i preventiva
Nefrologia
Neurofisiologia
· Electromiografies
Neurologia
Neuropsicologia
Oftalmologia
· Optometria
· Teràpies visuals
Oncologia
Otorinolaringologia
· Cirurgia O.R.L. làser CO2 i convencional
Ozonoteràpia
Pediatría i medicina adolescent
Podologia

Pneumologia

· Polisomnografia respiratòria nocturna
Psicologia clínica
Psiquiatria
Rehabilitació i fisioteràpia
· Ones de xoc
· Andulació
· Reeducació del sòl pelvià
Reumatologia
Revisions mèdiques
· Certificats mèdics
· Permisos de conduir, armes, grues, animals perillosos, seguretat privada i marina mercant
Traumatologia
Urologia
UCMA - Unitat de Cirurgia Major Ambulatòria
Unitat d'hipertensió arterial
Unitat de tabaquisme



-Última tecnologia en audiòfons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i sorolls fets a mida
-Reparació de totes les marques
-Personal titulat

Passeig. Verdaguer 55, local 4
93 803 05 90
08700 IGUALADA

DR. JORDI GRAELLS

· Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia · Criocirurgia
Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes

Rambla Nova 39, 1r
93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)
08700 IGUALADA

TERAPEUTA ELISABETH NOGUÉS

· Equilibra el teu cos amb un massatge aportant-li benestar
Kiva espai de teràpies
c/Sant Simplicí, 20 baixos
IGUALADA
info@kivaterapies.com 622102760
Dimarts a la tarda
Herboristeria
Dilluns i Dijous tarda
Concertar hores 938051858
Carrer major número 52
Vilanova del Camí

CLÍNICA DENTAL ANOIA

· Odontologia general
· Ortodòncia · Odontopediatria
· Implantaments

c/Capellades, 37, baixos
93 805 15 63
IGUALADA

FARMÀCIES DE TORN

DIVENDRES 3: MR SINGLA
Pujadas, 47

DISSABTE 4: MISERACHS
Rambla Nova, 1

DIUMENGE 5:
ESTEVE

Av. Paisos Catalans, 101
ÚNICA FARMÀCIA OBERTA 24H

DILLUNS 6: TORELLÓ
P. Verdaguer, 82

DIMARTS 7: ADZET
Av. Barcelona, 9

DIMECRES 8: SECANELL
Òdena, 84

DIJOUS 9: MISERACHS
Rambla Nova, 1

PATROCINAT PER:

 **Farmàcia Cristina Casas**
Tel. 93 803 02 97
C/ Soledat, 119

adzet
farmàcia+

Tel. 93 803 09 47
Av. Barcelona, 9



Dr. Mariano Devoto Nogueira

c/Santa Caterina, 18
93 803 76 99
93 804 07 51
IGUALADA

VITALDENT

Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97
IGUALADA

OFTALMÒLEG JOSEP FERRERA FIGUEROLA

Cirurgia cataractes
Cirurgia miopia
Oftalmologia general

Assistència Anoia
Rambla Sant Ferran, 62
93 805 25 25
IGUALADA
www.assistencialanoia.com

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguer, 110
93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

**ORTOPÈDIA ALMENAR**

Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran

c/Bèlgica, 2, local 6
93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopedialalmenar.com

ORTOPÈDIA MARIA ROSA SINGLA VILANOVA

· Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes
Carrutxes · Pròtesis mamàries
Material antiescares

c/Pujades, 47
93 804 24 27
IGUALADA
vives.singla@cofb.net

Per Publicitat:

93 804 24 51

publicitat@veuanoia.cat

Ma DOLORS CAPELLADES

psicologia

EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular
Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim
c/Garcia Fossas, 2, 2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu)
Mòb. 669 388 447
www.dolorscapellades.com
dolorscapellades.com
Hores convingudes Igualada i Barcelona

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc.

Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis
629 16 56 67/ 93 803 25 90
93 805 51 74
IGUALADA
Hores convingudes

PILAR PRAT JORBA

Psicòloga col. num 18.704

Psicòloga

c/Còrsega, 276, 3-1 (Eixample)
08008 BARCELONA
93 218 36 48
pilarpratjorba@gmail.com

MARIA INÉS VIDAL MARURI

psicòloga col. num 19.304

Psicoterapeuta

c/Sant Josep 14, ENTL. 2a
08700 IGUALADA
638 137 803
info@psicologiaytu.com

www.psicologiaytu.com

PILAR ARBÓS AIXALÀ

psicòloga col. num 8.396

Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/COP

c/Comarca, 72, 5è 2a
IGUALADA
Herboristeria l'Espigol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA
687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat



Mútua Igualadina

a partir de **20,72€** al mes

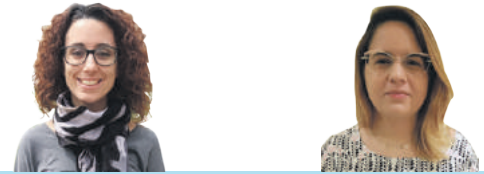
la millor Assistència Sanitària

La Mútua de casa, per a tota la família

Passeig Verdaguer, 120 · Tel 938 032 796 · Igualada · www.lamutua.net



Parlem de la depressió



Ruth Vázquez Vega i Estibaliz Jiménez Caro,
Psicòlogues General Sanitàries del Consorci
Sociosanitari d'Igualada (CSSI)

Segons l'OMS (Organització Mundial de la Salut), la depressió és un trastorn mental freqüent, que es caracteritza per la presència de tristesa, manca d'interès o de plaer, sentiments de culpa, manca d'autoestima, trastorns de la son i/o de la gana, sensació de cansament i manca de concentració.

Entre els trastorns mentals, la depressió és una de les principals causes de discapacitat i pot aparèixer en moments concrets de la vida o pot arribar a cronificar-se i dificultar en diferent mesura la capacitat per afrontar la vida diària. En la seva forma lleu pot tractar-se amb mesures no farmacològiques mentre que en estadis moderats l'abordatge serà combinat i en estadis més greus pot conduir al suïcidi.

La depressió és una malaltia mental que afecta a més de 300 milions de persones en tot el món, és més freqüent en dones i és força present en la gent gran, bàsicament pels factors de vulnerabilitat que es donen amb més freqüència en persones majors de 65 anys: problemes de salut, limitacions, dependència, dificultats econòmiques, solitud, sentiments d'imptència, pèrdua de relacions socials, laborals i de lleure. Els darrers estudis europeus parlen de que afecta el 12.3% de les persones majors de 65 anys, tot i que és molt difícil saber exactament en quina mesura, ja que moltes persones no consulten a l'especialista i sovint es normalitza erròniament confonent-lo amb un símptoma del mateix envelliment. En aquest sentit, hem de tenir clar que la depressió és una malaltia i no l'hem de considerar en cap cas com a símptoma de la vellesa.

Entre les causes de depressió hi ha algunes malalties, com per exemple la demència, malalties endocrines, malaltia de Parkinson, dolor crònic, situacions de dol prolongat, malalties que generen limitacions físiques, cardiovasculars, reumatològiques i neurològiques. També hi ha factors de risc genètics, de personalitat, patir ansietat elevada durant períodes de temps prolongats així com ús de fàrmacs i alcohol.



Com es tracta?

Les principals línies d'actuació són el tractament farmacològic i la psicoteràpia, que han demostrat la seva eficàcia de manera conjunta.

En el cas del tractament farmacològic els grup de fàrmacs d'elecció són els inhibidors selectius de la recaptació de la serotonina (ISRS) que inclouen el citalopram, l'escitalopram, la sertralina, la fluvoxamina, la paroxetina i la fluoxetina. Tot i que n'hi ha d'altres que també han demostrat la seva efectivitat i la seva seguretat per a ser administrats en aquest grup d'edat.

En el cas de la psicoteràpia la Teràpia Cognitiu-Conductual (TCC) ha demostrat els seus efectes positius sobre la simptomatologia depressiva inclús a llarg termini. Aquest abordatge promou que el pacient s'involucri en activitats que li resultin agradables per tal de trencar el cercle viciós de la inactivitat i l'apatia. D'altra banda, fa èmfasi en l'ús de tècniques de relaxació com a eina per a que el pacient reguli les seves emocions. La modificació de la visió catastrofista del món i de la sensació d'indefensió del pacient davant dels problemes i les dificultats es treballa a través de la reestructuració

dels pensaments desadaptatius, amb tècniques com la resolució de problemes i el model de pensament positiu.

És important prevenir

Però també és molt important la prevenció. Habitualment la depressió en gent gran millora amb acompanyament i el tractament adequat. Evitem l'aïllament i la solitud! Les persones soles i que no es relacionen amb altres tenen més risc d'emmalaltir. Distreure's i fer activitats és molt important, així que ajuda fer exercici de manera regular adaptat a les possibilitats de cada persona. Així mateix és convenient reduir el consum d'alcohol i de medicaments sedants i establir uns hàbits alimentaris i de descans adequats per a millorar el benestar global de la persona. S'han de potenciar les estratègies d'afrontament i d'adaptació que té la persona mitjançant suport social i les relacions familiars. Promoure la participació en activitats significatives per la persona genera salut emocional.

Què poden fer per mi?

En aquests moments en que la persona es sent desvalguda i sen-

se recursos per a enfrontar-se a un món que percep com amenaçador resulta crucial que tingui la sensació que pot comptar amb les persones del seu entorn per a encarar aquelles situacions que li generen estrès i la desborden.

És important acompanyar-la sense jutjar, controlant la sensació d'imptència que genera en nosaltres, evitant frases del tipus "has d'esforçar-te per estar content" o "estàs així perquè no poses prou de la teva part".

Cal respectar les seves emocions, encara que puguem no entendre-les o no compartir-les, i facilitar que pugui expressar-nos com es sent o què pensa sense invalidar-la; així com permetre que plori si és el que necessita.

Podem acompanyar-la compartint moments que li generin benestar. Com ara recordant dies o esdeveniments especials en la seva vida amb àlbums de fotos o acompanyant a realitzar alguna activitat que puguem fer de manera conjunta i li resulti gratificant, com passejar.

Si observem símptomes compatibles o tenim dubtes cal consultar a un professional mèdic.

Una cosa que ens defineix és l'empenta dels nostres socis, que ens donen suport en totes les activitats



Vaig néixer a Capellades el 1945, vaig començar al món de la fotografia l'any 1979 a l'antiga agrupació Foto Art de Capellades, he format part de diverses agrupacions i en l'actualitat soc mestre de la Federació Catalana de Fotografia i mestre de la "Confederación Española de fotografía" i Jurat d'argent de la Federació Catalana de Fotografia. He estat premiat en multitud de concursos i soc mestre de la "Fédération Internationale de l'Art Photographique" (FIAP).

Quant fa que es va formar l'Agrupació Fotogràfica de Capellades?

L'Agrupació es va fundar el dia 5 de maig de 2017, després d'iniciar unes converses entre dos companys amics de la fotografia. Ho van fer públic en un grup de Facebook "Imatgina't Capellades" que portava en Toni Miquel Oliva. Vam voler continuar la feina feta a la antiga Agrupació Foto Art de Capellades que va desaparèixer al voltant de 1986.

Com hi vas entrar?

En sóc el president fundador. Vam fer una primera reunió, per tal de conèixer i avaluar l'interès que hi havia entre la gent, i com que aquesta va ser molt concorreguda havent-í hi, a més, un gran interès per tirar endavant, vam iniciar allí mateix l'Agrupació nomenant com a vicepresident en Toni Miquel i a mi com a president.

Cada quant es canvia i amb quin criteri?

Segons els estatuts canviem la junta cada 4 anys. Malauradament, en Toni Miquel ens va deixar de forma sobtada.

Qui pot entrar a l'Agrupació fotogràfica de Capellades?

L'agrupació és oberta a tothom, els majors de 14 anys paguen una quota anual de 25€ i els fills menors dels socis tenen entrada lliure.

Què s'ha de fer per a poder-hi entrar?

Degut al tema de la protecció de dades vam desactivar la inscripció via web, així que, de moment, l'única forma és posant-s'hi en contacte via e-mail afcapellades@gmail.com o presencialment al nostre local situat al carrer Sant Francesc 3, els dimarts de 18:30 a 20:00h

Qui forma part de la junta?

President: Miquel Estrada

Vicepresident: Antonio Millán

Tresorer: Álvaro Navarro

Secretari: Miquel Redondo

Vocals: Alfons Oliva, Toni Vergés, Vicky Masana, Josep Rumbau i Toni Riba.

Amb quin criteri es fa i cada quant es renova?

Amb votació dels assistents a la junta ordinària, un cop cada quatre anys.

Quines activitats hi feu?

Fem un concurs social mensual, tallers de fotografia, Shootings, Tallers d'informàtica aplicada a la fotografia (Photoshop,

Lightroom, etc). Som una agrupació viva amb moltes activitats mensuals. Per saber-ne més podeu consultar el nostre web, www.afcapellades.cat i el nostre facebook @afcapellades

Quants en formeu part? Quanta gent hi ve?

En l'actualitat som 69 socis i a les nostres activitats sempre hi ha una gran aflluència. Al social mensual tenim una participació mitja de 30 socis.

En els darrers anys amb l'aparició de la digitalització de les càmeres i l'aparició i importància de les xarxes socials, la fotografia ha adquirit molta importància en el dia a dia. Qui més qui menys fa gala de les seves fotografies sovint sense saber-ne o des del mòbil. Com ho veieu? Feu-me una valoració.

Tot i que els nostres socis majoritaris són principiants, han après amb diligència les normes bàsiques i no tan bàsiques de la fotografia, oferint una qualitat creixent en els respectius treballs. La fotografia digital i la informàtica ens han facilitat clarament el tractament de les imatges i el poder comunicatiu de les xarxes ha fet la resta. Avui, les nostres obres estant més compartides que mai.

Pia Prat Jorba@Pia Prat



En el moment de presentar les llistes dels partits per concórrer a les eleccions municipals en algun poble de la comarca els que anaven al capdavant de les llistes del PSC apareixien com a independents, tot i ser conegudes personalitats del partit. Això va fer córrer d'immediat una munió de rumors, volent trobar explicacions a aquesta situació. Algunes de ben inversemblants lligades a alguna situació personal. Poc després el partit ja va explicar que es tractava d'un error en la tramitació de la documentació i es va corregir la situació apareixent al darrere de cada nom la seva adscripció real. I és que en aquesta contesa electoral els socialistes hi tenen dipositades moltes esperances després dels resultats assolits en les eleccions generals. Alguns dels que varen canviar de camisa i també els que es trobaven incòmodes amb la deriva estatalista, ara parlen només d'administrar les ciutats i ja deixen que la política de "volada" sigui feta pels "que manen". Sembla que es torna a aquells temps que es parlava més de la Internacional que dels problemes de l'estat i ara prefereixen parlar dels "problemes reals" que ells, entre altres, no han sabut resoldre en els darrers quaranta anys.

TOYOTA IGUALADA
toyotaigualada.toyota.es

Av. Europa, N°4 - 08700
Igualada - Barcelona
☎ 938 04 82 30

Consum mitjà (l/100 km): 4,2-5,1. Emissions CO₂ (g/km): 97-115.

HYBRID