

LA VEU

DE L'ANOIA

www.veuanoia.cat      

Divendres, 9 de desembre de 2016 - 34è any - Núm. 1786 - 1,5 € - Publicacions Anòia, S.L

Igualada torna a tenir cine

El president Carles Puigdemont va inaugurar dissabte la sala, a l'Ateneu

Les projeccions s'iniciaran el 16 de desembre, i es vol obrir tots els dies



La inauguració del cinema va aixecar dissabte molta expectació, amb la presència del president Puigdemont. Fotos: Joan Guasch. PÀGINA 8

Carlomagno retira l'ERO per acomiadar la plantilla

PÀGINA 14



Mor l'igualadí Josep Maria Adzet

A l'edat de 82 anys, dimecres ens deixava l'igualadí Josep Maria Adzet, qui fou director de l'Escola de Teneria i una persona molt involucrada amb el sector adober, tant en el camp formatiu com empresarial. PÀGINA 45



5.000 persones a la fira de Sant Andreu a la Llacuna

PÀGINA 24



Diuen, jornada de promoció de Montserrat al Bruc

PÀGINA 27



2
ULLERES
MARCA 99€
VIDRES INCLOSOS

Davidelfin
Amichi
Pepe Jeans
CUSTO
BARCELONA
MANGO
Pull and Bear



OPTICALIA
CENTRE VISIÓ GRUP

• IGUALADA C/de la Virtut, local 12 · MASQUEFA C/Major, 10
Tel. 93 805 13 46 Tel. 93 772 59 77
• PIERA C/Piereta, 44 · VILANOVA DEL C. C/ Montserrat, 4
Tel. 93 776 07 02 Tel. 93 806 22 29

Promoció vàlida per graduacions compreses en el rang d'estocatge dels proveïdors Vistasoft. Són lents monofocals bàsiques, orgàniques 1.5 blanques. Muntures de la col·lecció especial per la promoció, de les marques exclusives d'Opticalia: Pepe Jeans, Trendi, Pull and Bear, Amichi, Devota & Lomba, Custo, i David Delfin. Promoció vàlida des del 31/08/2016 fins el 31/12/2016. Les lents de les ulleres han de tenir la mateixa graduació

L'EDITORIAL

Estudiar, sempre

Són notícia aquesta setmana les bones dades de l'anomenat Informe Pisa, sobre el nivell de l'ensenyament en el nostre país. Els estudiants catalans es col·loquen per sobre de la mitjana d'Espanya, de l'OCDE i de la Unió Europea, i experimenten un dels avenços més significatius del rànquing en Ciències, amb 12 punts de millora. Algunes veus han afirmat que bona part d'aquest assoliment és conseqüència del model d'ensenyament basat en competències i resolució de situacions complexes que s'aplica des de fa uns anys a Catalunya. Molt diferent, diuen els entesos, del que vol implantar la LOMCE de l'inclit exministre Wert.

Moltes vegades s'ha parlat també a la nostra comarca de la necessària millora de la formació per poder assolir metes més importants en el futur. D'aquí que celebréssim l'obertura, ja fa dos anys, del Campus Universitari d'Igualada, o de comptar amb un dels millors instituts de Formació Professional de tot Catalunya. Ben aviat l'Hospital d'Igualada tin-

drà la condició d'Universitari, gràcies en bona part a l'existència del 4D Health a la capital de l'Anoia. Amb tot, no només n'hi ha prou en tenir bones infraestructures, sinó també d'un bon sistema educatiu en totes les vessants, i amb uns estudiants que sàpiguen aprofitar-ho.

La fundació Jaume Bofill, especialitzada en l'anàlisi dels sistemes educatius, ha destacat que una de les darreres constatacions és que s'avança en els alumnes que estaven pitjor, és a dir, que s'està millorant des de baix. Un dels problemes més greus del sistema educatiu és l'altíssim percentatge d'alumnes repetidors. Tot i

la millora, encara gairebé un de cada tres alumnes de 15 anys està repetint per primera o per segona vegada algun dels cursos de l'ESO, constaten els analistes educatius, 16 punts percentuals més que en el conjunt d'alumnes de la Unió Europea. Que els arbres, doncs, no ens tapin el bosc. Queda molta feina per fer. ■

Moltes vegades s'ha parlat també a l'Anoia de la necessària millora de la formació per poder assolir metes més importants en el futur.

MÉS ENLLÀ
DE L'ANOIA

Alberto Núñez Feijoo, president de la Xunta de Galícia, va advocar a que el Govern central i el català "estableixin un diàleg en què no hi hagi línies vermelles per abordar el finançament de Catalunya, sinó molts telèfons vermells amb una comunicació permanent entre les dues administracions".

Artur Mas, expresident de la Generalitat, va dir "no volem el referèndum per guanyar i tirar pel dret, sinó per guanyar i assegurar amb l'estat espanyol la separació de Catalunya".

Soraya Sáenz de Santamaría, vicepresidenta, ha assegurat que l'Executiu està disposat a negociar per buscar el màxim consens per revisar la Carta Magna "Res en la nostra Constitució

és intocable. Des de l'article u fins a les últimes disposicions es poden modificar", però ha assegurat que la decisió pertany "al conjunt dels espanyols".

Mario Jiménez, portaveu de la Gestora del PSOE, vol saber "que significa pel PSC el terme nació abans de decidir la relació futura".

David Pérez, alcalde d'Alcorcón, havia dit, fa un parell d'anys, que "les dones feministes eren frustrades i fracassades". Ara ha hagut de dir que "si algú s'ha sentit ofès per aquestes paraules, li demana disculpes, ja que mai he pretès faltar al respecte a ningú. S'ha fet una campanya a partir d'un muntatge, i s'ha intentat acusar-me de masclista, cosa que no he sigut mai i que no he permès mai en el meu entorn".

Sergi Garcia, exregidor de CDC, ha accedit a formar part del govern municipal "perquè em sedueix el projecte". Els seus companys de grup i de la resta de l'oposició (ERC, Alternativa d'Unitat Popular, ICV, PDC i Veïns per Rubí), que estaven negociant la constitució d'un govern alternatiu,

van quedar bocabadats. Ell serà responsable de Salut Pública i d'alguns departaments d'Educació, així com del projecte Rubí Formació i cobrarà 40.000 euros anuals per mitja jornada. Ana María Martínez, l'alcaldeessa socialista de Rubí, cobra 55.000 euros anuals i fa jornada completa.

Pedro Antonio Sánchez, president regional de Murcia, està sent investigat pels presumptes delictes de frau contra l'Administració pública, prevaricació continuada, falsedat en document oficial i malversació de cabals públics en l'anomenat "cas Auditori". Com a tots els investigats del seu partit (PP) considera que "sofreixo una persecució política. Res del que se m'impunta és cert".

Cristiano Ronaldo, jugador de futbol del Real Madrid, s'ha vist esquitxat per una defraudació a Hisenda per prop de cent milions segons Spiegel i per 'només' 70 pel diari el Mundo. El cas semblant al de Lionel Messi, jugador del Barcelona, té un tractament ben diferent. El problema és que la revista alemanya publicarà tots els documents.

#latevaveu



ferran lópez
@ferranlop75

... y la actitud más poderosa de todas es la que viene impulsada por la ilusión...



Bernat Ferrer
@bernattff

Els carrers d'Igualada es despersonalitzen a marxes forçades. Desapareix un clàssic com el Faro, @igualadacomerc?



Xavier Figueres
@xavifigueres

Els canvis afecten al conjunt del sector comercial @bernattff
Espero que aquí, a IGD i CAT, és preservi el model: de proximitat i singular!



Ramona Vila i Mensa
@VilaMensa

@dissenyigualada ha estat un sopar #Movember al @somiatriutesDO molt bo, amb molt bona companyia i sobretot molt solidari amb l'objectiu



Jordi Puiggros
@Jordipuiggros67

Igualada recupera el cinema a l'Ateneu Igualadí. Fem-lo nostre i estimem-lo!



Pia Prat Jorba ©
@PiaPrat

Èxit de no participació en la convocatòria a favor de la constitució espanyola al centre de Barcelona



Creu Roja Anoia
@creu_roja

Moltes gràcies @ajigualada per ajudar-nos en la #campanyadejoguines! I donar-nos un espai.



Parcmotor Castellolí
@Parcmotor

"Anoia Connected Car Living Lab" es una realidad #PECT @campus_motor #Parcmotor #anoia



Vila de Piera
@viladepiera

Dissabte 10, de 10h a 22h torna el programa especial de la #MaratódePTV amb l'objectiu de recollir aliments per a Càritas @pieratelevisio



Grallers d'Igualada
@GrallersIGD

Dissabte 17 ens veiem a la mega inauguració del renascut @El_Foment!!! #culturapopular per tothom!!!!

LA VEU de ...



JAUME SINGLA PERE PRAT LL. CAPDEVILA

JAUME SINGLA, periodista
@jaumesingla

Populismes

La crisi ja fa gairebé deu anys que dura. Des de finals del 2007 que la situació econòmica, social i política, no ha deixat d'empitjorar. No per a tothom, però per a la majoria de ciutadans la situació ha empitjorat.

Això, com va passar a l'Europa dels anys 30, fa aflorar propostes populistes que capgiren -o amenacen en capgirar- les institucions públiques. Si analitzem els resultats de les eleccions i dels referèndums que s'han succeït aquest mateix any, veurem no solament que els nous partits i nous líders apareixen, sinó que el mateix llenguatge dels partits tradicionals ha girat cap al populisme i la demagògia.

Fins ara cap polític dubtava en mentir o tergiversar la veritat quan li convenia als seus interessos, però ara a més practiquen el populisme i la demagògia. El domini de la banca damunt de les institucions europees és total. Per exemple, Itàlia ha tingut els darrers tres primers ministres sense passar per les urnes. I en pocs dies tindrà el quart. Als Estats Units acaba de guanyar les eleccions un populista d'extrema dreta. (En canvi a Àustria, on va néixer Hitler, l'extrema dreta ha perdut). A França els ciutadans es poden trobar en la disjuntiva d'haver d'eleger entre la dreta extrema i l'extrema dreta. I si ens mirem l'Estat Espanyol podem veure com el partit que ha perdut fins a cinc milions de vots, continua al capdavant de l'Estat, que en aquest cas vol dir que el mateix partit domina els tres poders, ja que s'han carregat l'Estat de dret.

No és estrany que davant l'allau d'abusos del poder envers els ciutadans, dels terribles casos de corrupció, de les amenaces contra el sistema de pensions... apareguin per tot arreu propostes teòricament trencadores que, per a arribar a la opinió pública, no dubten en fer discursos abrandats, populistes i demagògics per atraure vots. I encara ho és menys, si mirem l'edat i la trajectòria de les velles i envellides figures del sistema polític espanyol que, retirats o exercint càrrecs, tapen qualsevol possibilitat d'evolució de les respectives formacions. La manca de confiança dels ciutadans en les institucions públiques genera l'aparició d'un populisme que ens priva d'analitzar la situació de forma correcta i, per tant, de prendre les decisions electorals més convenients al nostre país.

Ens cal obrir un debat sobre els valors republicans, la solidaritat intergeneracional, intersocial, la voluntat d'exercir el nostre dret a decidir i l'exigència ètica dels governants, per resoldre els problemes que tenim plantejats. Els que ens vénen de fora i els que tenim a dins.

Si no superem l'estat actual, seguirem dominats per populistes d'esquerra, de dreta extrema i d'extrema dreta. ■

PERE PRAT, empresari
@pere_prat

Post truth

Democràcia és donar el poder al ciutadà. Un mirall de la societat. A millor societat, millor democràcia. I legitimar demandes, donant veu a tothom, especialment els

qui solen estar invisibles o menyspreats. El populisme invoca el poble com subjecte polític. Vol canalitzar les seves demandes. I el vot polaritzat del descontentament, que cerquen tant dretes com esquerres. Ja no és només líquid i canviant. És gasós i eteri. I aquesta força difusa, que fins ara s'havia articulada a través dels partits polítics tradicionals, ara cerca qui la representi. El progressiu desmantellament de l'estat social - en el context de globalització i canvi tecnològic - ha creat un corrent contra governants, polítics professionals i institucions. La desigualtat ha posat les elits en el centre de les iras dels més desfavorits. I es demana un canvi en l'ordre existent, pel mal ús que s'ha fet del poder, a qui culpen d'haver trencat el pacte social i defensar posicions de privilegi amb les seves lleis. Per això no només volen una regeneració democràtica. Amenacen amb la ruptura, sigui territorial o social. No és només una crisi orgànica. És també estructural i representativa. Massa gent enyorant un passat on creien tenir més horitzons.

I d'això se n'aprofiten els polítics mentiders. Aquells que, per manar sense restriccions, enganyen dient el que la majoria de l'electorat vol sentir. Els que criden

a l'emoció, allunyant-se dels fets i recolzant-se en les creences personals, per així debilitar el pensament crític. La Universitat d'Oxford li ha posat una paraula. "Post truth". Però millor seria dir-ne entabanadors. Els que s'aprofiten circumstàncies per afeblir els fets objectius i condicionar la formació de l'opinió pública, amb afirmacions amb sensació de veritat, però interessadament malicioses. La fragmentació de les fonts informatives, permeten crear una atomitzada massa crítica de comunicació, en què les mentides, els rumors i les xafarderies circulen en temps real i a una velocitat sense control. Ningú sap del cert què passa i què és cert. Tot és una il·lusió. I tothom acaba veient i sentint el que vol. Fins el proper desengany. I aleshores ja no hi poden fer res. Mentre a l'escenari hi han els il·lusionistes fent jocs de mans, l'espectador -encara que hi participi- té la percepció d'una realitat de laboratori. Tot és aparença. Un miratge.

Fins fa poc la mentida i la propaganda eren pròpies de les dictadures. Però avui també són freqüents en les societats democràtiques i lliures. Només cal recordar moltes sorpreses recents. Però la veritat no pot ser secundària, ni quedar impune la falsedat. De ser-ho, es queda sotmès a qui vol imposar la seva visió. Si es vol un debat seriós i cívic, cal poder enraonar, escoltar i discrepar des d'una informació acurada i contrastada. ■

A CUA D'ULL

LLUÍS CAPDEVILA il.lustrador



**ESTIL LLAR**
constructora

Miquel Caro 639 34 54 78
Josep Caro 630 09 78 78
ESTIL LLAR IGUALADA S.L.
Rambla St. Feran 62, 1r, 4t
estillar@yahoo.es

**ANGEL ESCURA**
62 ANYS DE SERVEI

62 anys d'experiència tècnica en:
INSTAL·LACIONS DOMÈSTIQUES I INDUSTRIALS
ELECTRICITAT - AUTOMATISMES
BOMBES DE PISCINES I REC
DESCALCIFICADORS, GAS I CALEFACCIÓ

C. Soledat, 24 - Tel. 93 803 03 38 - Mòbil 669 70 00 57 - Fax 93 804 15 63 - IGUALADA
www.angelescura.com - escura@angelescura.com

**aula42**
centre d'estudis

Classes de repàs
Primària-ESO-batxillerat
29€/mes
www.aula42.es
626082108

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

SR. ALCALDE D'IGUALADA

Antònia Esteller

Degut a una operació de menisc estic obligada a utilitzar croses per desplaçar-me amunt i avall de manera temporal. No puc caminar gaire bé perquè tot i recolzant la cama operada, no puc fer gens de força. Visc a l'avinguda Barcelona i he d'agradir que tots els passos de vianants estan adaptats, la qual cosa em facilita molt el desplaçament. Després de fer cada dia el mateix recorregut, decideixo canviar l'itinerari cap al c/ Capellades i de sobte començo a suar perquè m'adono que el pas de vianants no està adaptat. En aquell moment, em començo a posar nerviosa pensant en el grau de perillositat que comporta el fet d'haver de fer un saltiró per baixar i un altre per pujar a l'altra vorera. Si calculo malament i caic... Després de deu

minuts reflexionant com baixar i pujar segueixo pel mateix carrer fins que arribo al c/ Santa Teresa i torno a fer algun saltiró. Arribo al c/ Òdena i penso que ja puc tornar cap a casa i sorpresa! Al mig de la vorera un pal de llum. Ja estic cansada, dono la volta i em dirigeixo tornar pel c/ Santa Teresa i no m'ho puc creure: al mig de la vorera un fanal i a l'altra banda un fanal i un pal de llum. Passo com puc però pel meu cap em ve el pensament (després de renegar) en la gent que ha d'anar amb cadira de rodes, o la gent que ha de portar cotxets, o la gent com jo que ha d'anar amb croses....I per això, li escric Sr. Marc Castells. Igualada és una ciutat amb coses molt bones però m'agradaria saber el motiu pel qual alguns carrers no estan gens adaptats. És perquè són carrers secundaris? M'agradaria saber quins criteris s'usen a l'hora de decidir quins carrers s'adapten i quins no i deixar constància de la mala experi-

ència que vaig passar l'altre dia. Penso que calen fer moltes més millores. Sort que per mi, això de les croses és temporal...

A RAÛL ROMEVA

Joan Pinyol

Podria haver adreçat aquesta carta al Departament de la Generalitat que presidiu i esperar resposta oficial, però fa vuit anys i mig que vaig emprendre la lluita per treure el cos del meu avi del Valle de los Caídos i, entre mil lliçons rebudes, sé que l'espera d'una resposta oficial pot fer-se tan llarga com el franquisme, que encara cueja. Opto doncs per l'efectivitat dels mitjans que, davant la meua demanda humana, són infinitament més efectius i posen en evidència els silencis de les nostres administracions. Des d'aquí demano a l'actual govern català que es

mogui d'una vegada a favor dels familiars que volem recuperar els cossos que la dictadura va robar als anys 60 de les fosses catalanes derivades de la guerra civil per omplir la barbàrie del mausoleu on encara avui es venera diàriament el dictador. La nostra és una demanda legítima i és injust que els nostres representants polítics hagin silenciats tant la nostra causa. Ho fareu, honorable conseller d'Afers i Relacions Institucionals i Exteriors i Transparència de la Generalitat de Catalunya, o els darrers moviments en pro de la memòria històrica només són postureig polític?

FE D'ERRADES

La portada del suplement "Pa amb oli i xocolata" de la setmana anterior estava feta per l'alumna del col·legi Maristes Laura Sales Saiz i no Laia, com erròniament vam publicar.

MIQUEL SAUMELL

@MiquelSaumell

Són justificables determinades dictadures?



La ignorància és molt atrevida. Des de determinades posicions polítiques sovint es nega l'evidència de l'existència de dictadures tan consolidades com, per exemple, la cubana. Així, hi ha qui nega que a Cuba hi hagi una dictadura, i n'hi ha d'altres que, sense posar-se vermells, encara van una mica més lluny i asseguren que allò és una democràcia. Uns altres, sense negar-les, intenten justificar determinades dictadures. Uns donaven suport a les dictadures sud-americanes de dretes dels anys setanta i vuitanta del segle passat (l'Argentina, el Brasil, Xile, l'Uruguai...), i uns altres justifiquen la dictadura cubana. Tant des de la dreta com des de l'esquerra més extremes t'argumenten la defensa de les seves dictadures

de capçalera en allò tan fals que diu que el fi justifica els mitjans. I si els dictadors, siguin del color polític que siguin, sempre són perillosos, en són en la mateixa mesura les persones que, amb les excuses més inversemblants, justifiquen determinades dictadures. Segurament es tracta de persones que no han patit en carn pròpia els excessos d'un règim dictatorial. De tot el que he llegit aquests dies sobre el dictador Castro m'ha sorprès especialment una afirmació, que ha passat gairebé desapercebuda, de Gerardo Pisarello, primer tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona. El número dos d'Ada Colau sap molt bé què és una dictadura: el seu pare va ser afusellat durant la dictadura de Videla. Doctor en dret i professor de dret constitucional a la Universitat de Barcelona, Pisarello és una persona molt ben preparada. Doncs bé, en un intercanvi de missatges via Twitter Pisarello va venir a

justificar la llarga dictadura cubana —poca broma!, fa gairebé sis dècades que dura— escrivint, textualment, això: "La democràcia no és un concepte estàtic. T'hi pots acostar o allunyar segons el moment històric". Sembla que Pisarello ens vulgui donar a entendre que si les fites del dictador són intrínsecament bones (sanitat, educació, etc.), l'existència de la dictadura ja queda justificada. Ara bé, si el fi justifica els mitjans, una pregunta esdevé inevitable: és el dictador qui ha de decidir quins són els fins bons? Des de la seva entrada triomfal a l'Havana per aconseguir el poder —el dictador Batista havia fugit poc abans— Castro decidia què convenia als cubans, com Franco decidia què convenia als espanyols. I com que, a parer d'aquests dos dictadors, els seus fins eren bons, les seves respectives dictadures estarien justificades? La meua resposta és que no. ■

EL PERSONATGE DE LA SETMANA



MOVEMBER I DISSENY=IGUALADA

L'associació disseny=igualada seguint la iniciativa del moviment internacional Movember, ha recaptat gairebé 1000 euros que aniran destinats al departament d'Oncologia de l'Hospital d'Igualada.

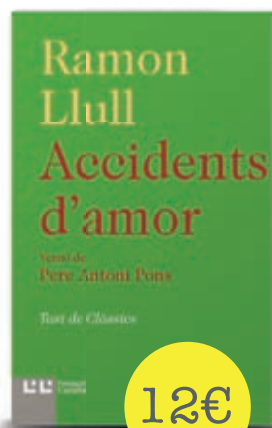


WWW.TRIVAZQUEZ.COM

RAMBLA SANT ISIDRE, N° 29 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com

Aquest Nadal, regala tot un clàssic.

Regala el més nou de Ramon Llull.



12€

ACCIDENTS D'AMOR

Escrita segons els patrons de la novel·la de cavalleria, **Accidents d'amor** té dos protagonistes, l'Amic i l'Amat (el fidel cristià i Déu). Al seu voltant, una galàxia de personatges discuteixen la idea de morir d'amor per l'Amat. *Versió al català actual de Pere Antoni Pons.*



14€

ARBRE EXEMPLIFICAL

Els conceptes científics de l'**Arbre de ciència** són convertits aquí en narracions literàries. És la proposta més innovadora, sorprenent i estimulant de la 'nova' literatura de Llull. *Versió al català actual de Jaume Pons Alorda.*



18€

DESCONHORT DE NOSTRA DONA

El poema narratiu que explica de manera dramàtica la crucifixió de Crist a través de la veu de Maria, que mostra tot el seu costat humà. Des dels seus ulls, el lector viurà l'episodi evangèlic i hi participarà.



18€

VIDA DE MESTRE RAMON

El millor llibre per conèixer les peripècies d'un personatge excepcional que va escriure, va viatjar per la Mediterrània i es va entrevistar amb reis i papes.



25€

ROMANÇ D'EVAST E BLAQUERNA

És probablement el text més conegut de Llull i la primera obra de narrativa de ficció que s'escriu en llengua catalana. Conté el «Llibre d'amic e amat».



18€

RAMON LLULL, UNA PETJADA DE SET SEGLES

Una síntesi divulgativa, amena i actualitzada de les diverses facetes de Llull signada pels millors especialistes, coincidint amb els 700 anys de la seva mort. *Nadala 2016 de la Fundació Carulla.*

ALBERT MATEU, regidor de la CUP a Igualada
@almateu

Habitatge a mitges tintes



Aple del mes de novembre, celebrat aquesta setmana, el grup municipal de la CUP ens vam abstenir en l'aprovació d'una línia d'ajudes a la rehabilitació d'habitatges que s'incorporin al programa de mediació per al lloguer social. Aquesta línia, dotada amb 25.000€, està destinada a sufragar el 50% del cost de reformes de pisos igualadins (fins a un màxim de 5.000€/pis) sempre i quan els seus propietaris es comprometin a posar-los a la Borsa d'Habitatge Social durant un període de 2 anys. D'aquestes ajudes tot just se'n van aprovar les bases, i se'n farà la convocatòria (tot i anar lligades al pacte pressupostari entre PSC i CiU per a l'any 2016) quan el tinent d'alcalde Jordi Pont ho consideri oportú. Val a dir que, malgrat que curta, avançar en la dotació de partides d'aquesta mena ens podria semblar positiu. A Igualada hi ha molt a fer en matèria d'habitatge i, malgrat els 25.000 euros dotats són menys del que l'ajuntament deixa d'ingressar, per exemple, en la bonificació d'un any d'obres a l'edifici de la Mútua Igualadina del Passeig Verdaguier, pensem que seria una bona mesura que potser fins i tot es podria ampliar. I quin és, doncs, el problema? Per què ens hi vam abstenir? Doncs perquè es tracta d'una mesura aïllada, pensada per justificar un acord pressupostari, i perquè el govern no respecta altres compromisos adquirits pel ple en matèria d'habitatge. Per posar-ne exemples: l'elaboració d'un Pla Local d'Habitatge i l'impuls d'un programa de detecció i inspecció de pisos buits (mesures aprovades pel ple en mocions presentades per ERC, CUP i DI); i la moció presentada per la PAH el febrer de 2014 que instava a mobilitzar els pisos dels bancs sigui per la persuasió o bé per mitjà de la sanció.

Tres mesures aprovades que són paper mullat (Pla Local, programa d'inspecció, i mobilització d'habitatges dels bancs), i tres preocupants realitats proporcionalment ignorades:

Primera: al llarg de 2015, i segons dades del mateix Ajuntament, es van tramitar més de 540 expedients d'ajudes per al pagament puntual del lloguer,



dels quals 404 es van atorgar. Respecte a la tasca del Programa de Mediació per al lloguer social dependent de l'Oficina Local d'Habitatge de l'Ajuntament, que hauria de donar resposta a la situació d'algunes d'aquestes famílies, el 2014 es van signar 5 contractes i el 2015 se'n van signar 2. Per tant, només s'han signat 7 contractes en dos anys.

Segona: entre 2013 i 2015, a la comarca hi ha hagut, encara, 113 desnonaments per execucions hipotecàries i 291 desnonaments per impagament del lloguer. Si tenim present que fonts judicials calculen que un 85% d'aquests desnonaments fan referència a habitatges, estariem parlant d'unes 340 famílies que han perdut la casa en 3 anys. Malgrat això, Marc Castells encara avui continua mantenint allò de que aquesta és una problemàtica que no afecta a Igualada, que si sabem d'algú que l'avisem, que ell ho soluciona. Com un Sant Patró que ens dóna protecció, vaja. Sort en tenim, els igualadins, que tot i representar un terç de la població comarcal quedem al marge d'aquests 340 casos...

Tercera: per si els dos punts anteriors no fossin prou

preocupants respecte quina és la situació de l'accés o el manteniment de l'habitatge a la ciutat, recentment s'ha publicat que l'escàs parc d'habitatges de lloguer a la ciutat està augmentant els preus de manera preocupant, passant dels 5 als gairebé 6 €/m² en els darrers dotze mesos. Aquest encariment progressiu, al que per ara no se li preveu aturador, pot portar a agreujar les situacions descrites sobretot si, com hem dit, hi ha qui encara juga a minimitzar-les, posar-les en dubte o treure'ls-hi importància. A no calibrar-les com toca i a actuar-hi amb l'alçada que correspon.

Totes aquestes problemàtiques citades són, sens dubte, problemes de gran calat que convé tractar amb profunditat i estratègia. Cap d'ells se soluciona amb una modesta línia d'ajuts com l'aprovada dimarts, sinó que requereixen de compromís i determinació (com en el cas dels bancs) al llarg del temps. Una estratègia que podríem establir per al llarg termini i de manera consensuada amb el Pla Local. Un compromís que podríem mostrar iniciant un cens de pisos buits, o bé mobilitzant els pisos dels bancs que ja hem pagat via rescat (i dels que l'Agència Catalana d'Habitatge ha facilitat a l'Ajuntament un llistat amb 294 adreces).

Però sobretot, fem el que fem, que no sigui de cara a la galeria i que vetllem per la seva eficàcia. I que, d'aquí un temps, n'avaluem els resultats. Perquè la trentena de pisos municipals de PIMHA potser van ser un encert al seu moment, però al no revisar-ne els preus de fa temps ara no compleixen la seva funció social ni de bon tros. I perquè exemples com el d'una Oficina Local d'Habitatge amb el web fora de servei des de qui sap quan, o una Borsa del Consell Comarcal per al Lloguer Social amb només 12 pisos en tota la comarca, 3 d'ells a Igualada, no sé si mostren una aposta massa decidida de les administracions en aquest àmbit. I més si es gosa mantenir el nom de lloguer social malgrat ofertar-hi pisos de 36 i 40 m² per 310 i 340 €/mes respectivament. Hi ha molt per fer, és urgent i, si volem, tenim camp per córrer. Però per titulars i mesures de cara a la galeria amb nosaltres que no hi comptin. Perquè el problema és massa greu i fa massa temps que és sobre la taula com per continuar desorientats o amb iniciatives a mitges tintes. ■

BERNAT ROCA, professor de Filosofia i Història
@crossroads1815

Winter is coming



S'acosta l'hivern. Els recursos com el gas o el petroli ens arriben de països en guerra o governats amb mà de ferro per autòcrates o règims militars. Les lleis ens "impeixen" obtenir llum solar i ens obliguen a pagar quantitats desorbitades a companyies privades en connivència amb els poders de l'estat. En la societat de l'abundància veiem les masses en la misèria i com ja va cantar Dylan anys enrere uns moren de fam i els altres de festa. Realitats dures que ens aboquen a mirar cara a cara les nostres contradiccions.

La victòria de Donald Trump, una espècie de "cosí germà" del nostrat Claudi Guitart de La Riera, ha

suposat un terrabastall a les nostres ments benpensants europees, sempre tant polaritzades entre l'amor i l'odi, o si més no el recel, vers allò que ens arriba dels EUA. Trump és un magnat al més pur estil americà i que sempre paga els seus deutes, com els famosos Lannister de Joc de Trons, i ha vençut Hillary en un combat per punts que serà històric. La Clinton era percebuda pels votants com una manipuladora; ni una mare protectora ni la bella princesa de conte, cosa que si representava la gèlida Melania Trump, la ventafocs eslovena filla d'un comunista que ha arribat al cim de l'establishment polític mundial. El caos no és un pou sinó una escala. Venen temps difícils i Saturn ingressarà en breu a Capricorn, on es trobarà amb Plutó, el seu company de trapelleres còsmiques. El desembre

de 2019 i el gener de 2020 seran els mesos crítics d'aquesta perillosa amistat astrològica que en el segle XX va coincidir amb la I Guerra Mundial i amb l'inici i rescalfament final de la Guerra Freda.

Paradoxes i contradiccions a què ens aboca la postmodernitat, el coneixement científic i tècnic, i la gran distància entre els ideals i la realitat, palesos en el fet que el primer país del món tingui un president més aviat bufonesc i un xic rupestre des del punt de vista de la cultura europea. Trump i Putin, líders postmoderns en societats avançades tècnicament i bàrbares socialment. Polaritat i contradiccions. El filòsof Josep Ramoneda ho va resumir bé quan va dir en un breu reportatge a TV3: potser parlem i escrivim tant per no haver d'entendre. ■



No t'hi cap
el teu vestit

per aquestes festes?

-8 CM
en només
2 SESSIONS

NOU TRACTAMENT

Bio-Làser active®

1a VISITA **GRATUÏTA**

Sílvia Giralt

ESTÈTICA AVANÇADA
CLINIC MEDIC ESTHETIC

OBRIM DE 9 a 21 h
No tanquem a migdia



T. 93 805 49 67

Centres by Sílvia Giralt: Crisantems, 7 Rbla Sant Isidre, 25 Clos, 9-11 IGUALADA www.silviagiralt.com

Igualada torna a tenir un cinema

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

La ciutat ha recuperat el cinema. Gairebé tres anys després del tancament del Kursal -el gener del 2014- una iniciativa de l'Ajuntament i l'Ateneu Igualadí ha permès tornar a oferir una oferta del setè art a la capital de l'Anoia. El cinema obrirà portes el 16 de desembre amb la darrera de les pel·lícules d'Star Wars, el film *Rogue One*, però dissabte passat se'n va fer la inauguració, amb la presència del president de la Generalitat, Carles Puigdemont.

La inauguració va despertar molta expectació, amb personatges de la saga de *La Guerra de les Galàxies* desfilar pel vestíbul de l'Ateneu. Acompanyat de l'alcalde Marc Castells i de la presidenta de l'Ateneu Mireia Claret, Puigdemont va signar en el llibre d'honor de la centenària entitat abans de dirigir-se a la nova sala, que abans es coneixia com l'auditori, i que té una capacitat de 129 espectadors.

"Igualada recupera amb el nou cinema un element clau de cohesió social", va destacar el President, qui va desitjar que "aquest sigui un projecte d'èxit, però no caldria que us quedéssiu només amb el cinema comercial, que s'ha de fer perquè els números han de sortir, sinó també per fer un discurs cinematogràfic que faci honor a la llarga trajectòria de l'Ateneu, al fet de ser un cinema amb recursos públics i també a la vocació de Catalunya de ser una nació radicalment cultural".

El cinema té un so espectacular, una imatge nítida en pantalla i unes butaques molt còmodes. "Un equipament modernitzat, amb la tecnologia adequada, que són dels que fan ciutat, en el sentit de civilització, de cohesió soci-

El president Carles Puigdemont va inaugurar dissabte la nova sala de cinema a l'Ateneu Igualadí, que obrirà el 16 de desembre

al i de construcció col·lectiva d'una societat amb ànima", va recalcar Puigdemont, que va voler aturar-se a la ciutat procedent del Camp Nou -on va veure el Barça-Madrid- abans d'anar a un acte a les terres de Ponent.

Marc Castells explicava que recuperar el cinema era "imprescindible" per a superar "el xoc emocional que va suposar el tancament" del Kursal i per complir la premissa, que sempre insisteix l'alcalde, de convertir la ciutat "en un centre comercial a cel obert", però també per "exercir la capitalitat d'Igualada, que ha d'anar més enllà de la Conca d'Òdena i l'Anoia". Castells afegia que "donem compliment a un compromís que vam assumir i que perseguia un triple objectiu; donar resposta a una demanda ciutadana evident, recuperar un referent de cultura per la ciutat com és el cinema i, molt especialment, dotar el centre d'un reclam que dinamitzi l'economia".

En la mateixa línia, Mireia Claret afirmava que el cinema "és únic, perquè que ens projecta al futur sense oblidar el passat", referint-se als detalls modernistes que es deixen veure d'una forma molt ben aconseguida a la part superior de la sala, i que doten al cine igualadí d'un element molt particular i sublim. "L'Ateneu agafa el repte i el compromís de gestionar aquest cinema on, a banda de projectar pel·lícules d'estrena, sabem que tindrem el suport d'entitats



L'inauguració del cinema va ser dissabte, amb molta expectació. Fotos: Joan Guasch.



com el Cineclub, Òmnium, Unesco Igualada o el Festival Zoom, fent entre tots una programació de referència".

La setmana vinent s'obrirà oficialment el cinema amb la primera projecció, i en les properes setmanes es faran diverses sessions matinals dedicades als més petits, durant les

festes nadalenques. Al mateix temps l'Ateneu obrirà la sala en petites sessions adreçades a col·lectius específics per a fer diverses proves abans d'iniciar la programació regular, a partir de gener.

De moment, se sap que el cine obrirà tots els dies de la setmana, amb projeccions d'estrena

de divendres a diumenge i els dimecres -dia de l'espectador- per dedicar-se els dijous a les versions originals, i els dilluns i dimarts a diverses ofertes, que inclouen cicles temàtics i altres propostes de les que us oferirem detalls en properes edicions.



RESULTATS DE L'ENQUESTA DE LA SETMANA A

Era necessari un nou cinema a Igualada?

SÍ

NO

72%

28%

Cada setmana tenim una enquesta al twitter i a la nostra web

PARTICIPA-HI!

@veuanoia

VeuAnoia.cat

Pel.lícula sobre la Guerra Civil on apareix Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

La Filmoteca de Catalunya va presentar recentment una pel.lícula realitzada a Itàlia en la que es recullen imatges del pas dels voluntaris feixistes italians per Catalunya, durant la Guerra Civil. "Avançava en les rodalies d'Igualada la infanteria italiana, tot glòria i Giovinezza, perpetuant -segons l'exaltada veu en off del locutor- el llegendari heroisme dels soldats de Roma", mentre es veuen imatges de l'entrada dels "nacionals" a Igualada.

Les esmentades imatges van ser "descobertes" per La Veu de l'Anoia el febrer del 2014, i publicades en forma de fotografies en un extens reportatge del que se'n van fer ressó diversos mitjans de comunicació de tot el país.

Ara, el documental ha estat reeditat pel Centre di Studio sul Cinema (CSCI) i s'ha presentat a Barcelona, sota el títol *I Legionari italiani in Catalogna*, un excepcional testimoni de l'acció de les tropes de Mussolini a Cata-

lunya durant l'última etapa de la Guerra Civil, filmat pel servei de propaganda feixista, al més pur estil del lema *credere, obbedire, combattere...* També hi ha participat l'Institut *Luce Cinecittà* i la comissaria Daniela Aronica, directora de l'CSCI, que ha rastrejat les pel.lícules en diversos arxius europeus.

Igualada "emocionada" amb les tropes de Franco...

El documental mostra al "valerós general Gambana, que encara que ferit no deixa el seu lloc de comandament", l'entrada victoriosa a Igualada, en la qual la població "acull emocionada" a les tropes que porten "la fi de la tirania vermella" i "la fúria bolxevic, que ha causat gran devastació en la seva fugida". Preses aèries mostren Barcelona "en tota la seva bellesa" a vista dels caces Fiat i "esperant amb ànim trepidant a les tropes alliberadores".

L'Arxiu Comarcal de l'Anoia intentarà obtenir-ne una còpia per a que pugui ser consultada per als estudiosos de la Guerra Civil.

Dimarts de Diàlegs sobre la creativitat

REDACCIÓ / LA VEU

L'espai de debat i reflexió d'Igualada DdD (Dimarts de Diàlegs) ja ha anunciat la sessió d'aquest mes de desembre, que es farà amb el títol: "Igualada és creativa?". Serà dimarts que ve 13 de desembre, a les 8 del vespre, a la Sala de Socis de l'Ateneu. L'art és allò que expressa l'ànima d'un mateix i es vol saber quina és l'ànima de la ciutat. Per això DdD vol analitzar en quin moment es troba l'art a Igualada i quina creativitat hi ha. Ho vol fer des del punt de vista dels que creen i des del prisma dels ciutadans en general que reben aquestes expressions creatives, ja sigui de manera indirecta tot passejant pel carrer o de manera directa tot anant a esdeveniments artístics. També es vol conèixer com una ciutat pot ser creativa i què aporta a la seva població el fet que tingui sensibilitat

per l'art.

La introducció de l'acte anirà a càrrec del director adjunt de La Vanguardia especialitzat en temes culturals i amb una columna d'opinió cada diumenge sobre la creativitat de les ciutats, Miquel Molina.

Després s'acotarà el debat a nivell local amb diversos convidats a la Fila 0 vinculats en diversos àmbits creatius d'Igualada que analitzaran el tema en clau igualadina. En aquest sentit, s'ha convidat Ramon Enrich (pintor i dissenyador gràfic), Manuel Bailo (arquitecte), Lluïsa Avante (fundadora i directora de la galeria d'art Artèria), Xavier Vives (professor de l'Escola Municipal d'Art) i Queralt Martí (directora de l'Escola Municipal de Música - Conservatori de Grau Professional). El públic també podrà intervenir-hi, com en qualsevol sessió de DdD, ja que la seva paraula és fonamental.

Recapten prop de mil euros en una campanya contra el càncer de pròstata

REDACCIÓ / LA VEU

Seguint la iniciativa del moviment internacional Movember, l'associació disseny=igualada ha volgut sumar esforços per recaptar fons per la lluita contra aquestes malalties que afecten als homes.

Tots els fons recaptats, gairebé 1000 euros, aniran destinats al departament d'oncologia de l'Hospital d'Igualada.

Aquesta iniciativa ha comptat amb el suport de La Barberia d'Igualada, el diari digital Surt de Casa Centre, el bar El Niu, la Confraria de la Vinyala i l'agència de comunicació Instint i el restaurant Somiatruites que va col·laborar convidant a sopar a tots els comensals per tal que els donatius vagin íntegrament per la causa.

Tots els agents participants han valorat molt positivament la participació i el resultat aconseguit en aquesta primera convocatòria. Els organitzadors parlen de potenciar aquest esdeveniment i nodrir-lo de continguts culturals que puguin acompanyar la vetllada, cercant la complicitat de més entitats de la ciutat.

Els sopars van tenir un caire informal, a peu dret, que va permetre que gairebé una



trentena de persones de diferents àmbits, poguessin dialogar i compartir inquietuds respecte les malalties que afecten els homes, però també de l'impacte social que representa deixar-se bigoti, esporàdicament. Actualment, el fet que un home es deixi bigoti pot ser un gest inusual i pot ser motiu de comentaris en el seu cercle d'amistats i familiars. Precisament aquesta seria l'excusa que va donar peu a iniciar una conversa sobre la salut i consciència de la prevenció de les malalties que afecten al gènere masculí.

Movember, una iniciativa internacional

Movember és contracció en anglès de moustache, bigoti, i November, novembre) és un esdeveniment anual en el qual els homes es deixen créixer el bigoti du-

rant el mes de novembre. La intenció és conscienciar sobre temes de salut de l'home com ara el càncer de pròstata, el càncer de testicle, la depressió masculina, etc.[1] També es recapten diners per ajudar dins de cada país a una o més institucions referents a temes de salut masculina. El Movember va ser celebrat per primera vegada a Austràlia l'any 2003. A partir de 2007, l'esdeveniment va començar a realitzar-se també a Canadà, Espanya, Estats Units i Regne Unit. A cada un d'aquests països, es recapten diners destinats a una o més associacions per investigar sobre temes de salut dels homes. Avui dia hi ha diversos països participants; l'any 2010 s'aconseguien 447.000 participants i es recaptaren més de 52 milions d'euros.

Cap d'any 2016

Vine a celebrar el Cap d'any com es mereix. Per tancar aquest 2016 et proposem una nit amb sopar, **RESSOPONS ESPECIALS MITJA NIT, BARRA LLIURE AMB GINTONICS, L'ORQUESTA KOKTEL, DISCJÓQUEI AL ESPAI DEL KUBB I FESTA FINS LA MATINADA**.....

SI VOLEU PODEU RESERVAR NIT AL MOLÍBLANC...INFORMA'T

I els més menuts de la casa també són benvinguts. Tenim un menú especial per a ells

Si només voleu venir
30€
A LA FESTA
ORQUESTA KOKTEL
ESPECIAL DJ'S AL KUBB
Ressopons especials i barra lliure
A partir de 1 de la matinada

MENÚ infantil : 30€
PLAT COMBINAT
MACARRONS A LA BOLONYESA
ESCALOPA DE POLLASTRE
CALAMARS A LA ROMANA
CROQUETS DE LA IAIA
PATATES FREGIDES
GELAT SORPRESA
BOSSA DE XUXES

FES LA TEVA RESERVA

Dia : 31 desembre a les 21:00 h
Lloc : Sesoliveres
Informació i reserves : 93 804 91 64

info@grupjardi.com

MENÚ DE CAP D'ANY

CÒCTEL MIMOSA DE MANDARINES DE LES TERRES DE L'EBRE

APERITIU DE BENVINGUDA INDIVIDUAL : 95€

BOMBÓ DE FOIE GRAS I CEPES
OSTRA TÈBIA AMB ESCABETX, "CRUNCHY"
VERDURES
"PARMENTIER" DE POP

"PERSILLÉ" DE LLAGOSTÍ, CALDO D'ESPÈCIES DOLCES

SUQUET DEL RUS DE RAP I VERDURETES
AMB GAMBOT A L'ALLIOLI SUAU DE SAFRÀ I TARONJA

TATAKI DE FILET DE BOU SOBRE PATATA DAUPHINOISE I SALS DE SUMOLL

SAVARIN DE PRALINÉ D'AVELLANA I CONFITURA DE PASSIÓ

CAFÈS I SELECCIÓ DE DESTILATS

CELLER:

VI BLANC SUMARROCA TEMPS DE FLORS D.O. PENEDES
VI NEGRE MAS IGNEUS FA 112 D.O. PRIORAT
CAVA LAIETA BRUT NATURE D.O. CAVA

BARRA LLIURE I RESSOPONS

el kubb sesoliveres

Sorteig de paneres de Nadal a la Masuca

REDACCIÓ / LA VEU

L'Associació de Botiguers de la Masuca regalarà 44 paneres de Nadal per aquestes festes. Entre els regals hi haurà una ampolla de cava, torrons, bombons, palmeres de brioixeria i barres de xocolata.

El sorteig es farà el dijous 22 de desembre i es regalaran 44 paneres farcides de torrons, bombons, barres de xocolata, una ampolla de cava, palmeres de brioixeria. A més, la base del regal és una glaçonera, per tant, a més, les persones guanyadores s'emportaran una

glaçonera de regal.

Cada una de les botigues i parades membres de l'Associació de Botiguers de la Masuca sortejarà una d'aquestes paneres, gentilisa de l'entitat que reuneix a la pràctica totalitat de parades i botigues del mercat. Per poder guanyar una d'aquestes mones s'haurà d'omplir el tiquet de compra amb les dades personals (nom, cognoms i número de telèfon) i esperar la sort en el sorteig, que l'any passat va ser tot un èxit de participació. Els noms de les persones guanyadores es comunicarà per telèfon als afortunats.

Igualada ja viu l'ambient nadalenc



REDACCIÓ / LA VEU

Igualada va començar divendres passat la campanya de Nadal 2016. L'obertura de la pista de gel a la Plaça Cal Font, l'encesa de llums als carrers i un espectacle interactiu d'art biotrònic a càrrec de l'artista Fèlix Vinyals davant Santa Maria han servit per donar el tret de sortida a unes setmanes que arriben farcides de festes, cultura, tradició i comerç.

En un programa amb més d'un centenar d'activitats, destaquen especialment la posada en marxa del nou Ateneu Cinema, la Fira de Nadal, que durant tres caps de setmana se celebrarà al nucli antic, i la sempre esperada



Festa dels Reis, entre moltes altres propostes. Als actes de divendres hi eren l'alcalde, Marc Castells, la directora general de Comerç de la Generalitat de Catalunya, Muntsa Vilalta, la directora del serveis territorials d'Empresa i

Coneixement a la Catalunya Central, Bàrbara Minoves, regidors de l'Ajuntament i representants d'entitats comercials i culturals locals, com l'Ateneu Igualadí, Fira d'Igualada, Igualada Comerç o Nou Centre Igualada.

Trobada al Consell Comarcal de regidors de Joventut de la comarca

REDACCIÓ / LA VEU

El dijous 1 de desembre es va celebrar, a la seu del Consell Comarcal de l'Anoia, la taula de regidors i regidores de joventut de la comarca.

Amb la participació dels regidors de joventut dels municipis de Capellades, Carme, Castellolí, Hostalets de Pierola, Òdena, Piera, Rubió i Santa Margarida de Montbui, es van presentar els serveis que el Servei Comarcal de Joventut ofereix a tots els municipis de la comarca.

Es tracta de vint programes i recursos que es posen a disposició dels municipis de l'Anoia i els seus joves per tal de contribuir a l'impuls de les polítiques locals de joventut, donar suport amb serveis especialitzats i cobrir les necessitats amb les que es trobi cada mu-



nicipi en concret en matèria de joventut.

Des del Servei Comarcal de Joventut s'ofereixen serveis sense cost a tots els municipis, professionals de joventut i joves de la comarca en quant a informació, orientació i assessorament en temes d'interès juvenil, com poden ser l'aca-

dèmic, el laboral, el de mobilitat internacional i també tots aquells derivats del programa de Garantia Juvenil.

Per qualsevol dubte o suggeriment, podeu contactar amb el departament de Joventut trucant al 93.805.15.85 o bé enviant un correu electrònic a joventut@anoia.cat.

Aquest Nadal

**PER NOMÉS 66€
REGALA UNA
SUBSCRIPCIÓ ANUAL
I EMPORTA'T
UN RELLOTGE
DE REGAL**

(Oferta vàlida per a nous subscriptors i fins exhaurir existències)

LA VEU
DE L'ANOIA

**+ informació a:
administracio@veuanoia.cat - 93 804 24 51
o c/ Del Retir, 40**



Diumenge 11 de desembre

Presentació de TOTS els equips del CFIGUALADA

- #SomBlaus

Lloc: Estadi de les Comes

Horari:

11:00 Partit CFIgualada

+ Q futbol 13:00 Presentació dels 625 jugadors/res i educadors de la família #Blava

+ Q futbolistes persones El CFIgualada vol agrair molt sincerament a socis, famílies, educadors, staff i patrocinadors, el seu l'ajut de voluntariat que dia a dia mostren pels colors #blaus

+ Q un camp Igualada

Patrocinadors

Simar, Fàbregas. Servisimó: Audi, Volkswagen i Skoda. Sarosa. Garatge Montserrat: Opel, Toyota, Seat, Alfa Romeo, Hyundai, Fiat, Òptica Rodrigo, Ondulats Carne, Agro Comercial, Floristeria Roset, Alumini i cristalleria Carlos, MC Donalds, Òptics Alain Afflelou, Assistencial Anoia, Millar Martínez, Mesón del Abuelo, Assegurances Junyent, Bratia, Finques Subirana, Cristalleria Iglesias, Peixos Dueñas, Fruites Mendez, El Jardí, Vidres Igualada, Nou Urbisol, Sarauto, Bar el REC, Assegurances Camins, Electricitat Quim, Tallers Fermí i Valls, Montauto, Dental Ureña, Tallers Montoliu, Forn Almeman, Motos Angel, Gruas Suarez, C. Terrón, Petromiralles, Restaurant l'Antiga Masia, Comercial Peralba, Drogueria Riba, Pinturex, Futurauto: Citroën- Nissan, Grup Soler, Restaurant Exquisit, La Bona Espardenya, PS31 Outlet, By Cala, Joieria Anhel, Beisa, Fruits Secs Torra, Viatges Àgora Destins, Cal Passanals, Elements, Fusteria Joan Camps, Mestrans, Loteria Montbui, La Veu de l'Anoia.

+ Q campionats experiències

+ Q categories amistats



El segon Workshop del Campus Motor Anoia destaca els reptes dels vehicles que funcionen amb nous combustibles

REDACCIÓ / LA VEU

L'Anoia compta amb un ecosistema territorial, únic a Catalunya, amb el Campus Motor Anoia, el Parcmotor, l'espai industrial per a activitats econòmiques a Castellolí amb els serveis a punt, i l'ecosistema universitari i innovador d'Igualada. Per aquest motiu, el Consell Comarcal de l'Anoia conjuntament amb agents públics i privats del territori volen relligar un ecosistema i implementar actuacions amb l'objectiu de posicionar el motor com a un veritable element de competitivitat territorial a la comarca. Entre les accions per aconseguir aquest objectiu s'han realitzat reunions estratègiques entre diferents agents vinculats al sector del motor que ha permès definir una línia d'actuació tan important com és el projecte "Anoia Connected Car Living Lab", que s'ha sol·licitat en el

marc dels ajuts PECT, ahora s'estan realitzant workshops entre empreses, també vinculades al mateix sector.

La setmana passada va tenir lloc al Campus Motor Anoia el segon d'aquests workshops, organitzat amb el suport de la Unió Empresarial de l'Anoia, sota el títol "Nous combustibles i vehicle elèctric".

Entre les seves conclusions destaca la constatació que hi ha massa desconeixement tant dels vehicles que hi ha al mercat com de les seves característiques, i manca una aposta comercial.

Això provoca que el nombre d'usuaris no sigui proporcional a les inversions que han fet les empreses subministradores per abastir-los. Un altre aspecte és l'elevat preu de les motos elèctriques i la manca de fabricants de components per a aquest tipus de vehicles, a Catalunya i a l'estat espanyol. També es va apuntar que a l'estat espanyol hi ha un



enfrentament entre el vehicle elèctric i el de gas que no hi ha a altres països europeus, perquè van arribar al mateix temps.

Els vehicles elèctrics i que funcionen amb nous combustibles tenen associades traves administratives, com les relacionades amb els punts de recàrrega o els punts de subministrament de gas. I els usuaris de cotxes elèctrics han de fer una nova instal·lació elèctrica per poder tenir un

punt de recàrrega domèstic. D'altra banda, la jornada va concloure que caldria que les ITV s'adaptessin per poder fer inspeccions completes als vehicles de gas i rebaixessin els preus dels elèctrics, donat que no fan emissions.

El workshop "Nous combustibles i vehicle elèctric" arriba després del workshop dedicat al motor i esport, realitzat el passat mes d'octubre, en el qual empreses del sector oci i esport vinculades amb el sec-

tor del motor, es van trobar a Castellolí per definir i projectar diverses accions estratègiques. L'acció va posar sobre la taula les opcions que tenen les empreses i els agents vinculats al motor, a l'oci, al lleure i a l'esport de col·laborar en com a mínim un projecte comú que visibilitzarà i donarà força al sector en aquesta direcció. El tercer i últim workshop estarà dedicat al motor i targeta verda i es realitzarà aquest mes de desembre.

Fàbrica
de fruits
secs



Germens

Aperitius
Catalans s.l.

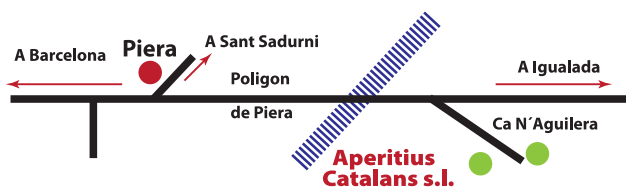


VINE A LA NOSTRA FÀBRICA A
COMPRAR TOT EL QUE NECESSITIS
PER FER ELS TORRONS

I també ens trobaràs al
Carrer Piereta, 64 de PIERA

www.aperitiuscatalans.com

BOTIGA CAN AGUILERA HORARI: DISSABTE I DIUMENGE I FESTIUS DE 11 A 14H



Aperitius Catalans C/ illa n.30

Can Aguilera 08784 PIERA

Tel. 937 760 261 Fax 937 761 604

aperitiuscatalans@hotmail.com

**BOTIGA ON-LINE
A LA VOSTRA DISPOSICIÓ**



Menú Sant Esteve
dia 26 de Desembre de 2016

Crema de poularda amb tòfona
Caneló rostit de Sant Esteve amb la seva beixamel
Sarsuela de rap, gamba vermella, calamar i cloïsses
Tronc de Sant Silvestre
Neules i torrons

Vi Blanc: Can Feixes "Blanc selecció 2015"
Vi Negre: Hado Pujanza D.O. Rioja
Cava: Vilarnau Brut Nature D.O. Penedès
Aigua, Cafè
Preu: 40€ IVA Inclòs

Menú d'Any Nou
dia 1 de Gener de 2016

Crema de marisc amb gamba i musclo amb cruixent de pa
Lluç de Celeiro amb cremós de patata i oli de ceps
Cuixa d'ànec d'aglà rostida amb peres
Biscuit glacé de Xixona amb xocolata calenta
Neules i torrons

Vi Blanc: Can Feixes "Blanc selecció 2015"
Vi Negre: Hado Pujanza D.O. Rioja
Cava: Vilarnau Brut Nature D.O. Penedès
Aigua, Cafè
Preu: 40€ IVA Inclòs

Menú Nadal
dia 25 de Desembre de 2016

Humus d'albergínia escalivada amb pernil ibèric
Escudella amb galets i carn d'olla
Espatlla de xai rostida a la catalana
Tartaleta amb crema de llimona i fruits vermells
Neules i torrons

Vi Blanc: Can Feixes "Blanc selecció 2015"
Vi Negre: Hado Pujanza D.O. Rioja
Cava: Vilarnau Brut Nature D.O. Penedès
Aigua, Cafè
Preu: 40€ IVA Inclòs

Menú de Cap d'Any
dia 31 de Desembre de 2016

Aperitiu

Tàrtar de salmó marinat, pesto, amb els seu caviar

Crema de carxofes amb garotes i les seves xips
Terrina de foie micuit amb saltat de poma, pastanaga i oporto
Llobarro salvatge amb patata a la forquilla, trompetes de la mort
i vinagreta de tòfona
Cabrit a baixa temperatura amb puré de nyàmara i el seu suc de rostir

Marquise de xocolata amb crema de cafè

Raïm de la sort i cotilló
Ball i servei de bar

Vi Blanc: Menade D.O. Rueda
Vi Negre: Hado pujanza D.O. Rioja
Cava: Torelló Brut Nature D.O. Penedès
Aigua, Cafè i copa de sobretaula
Preu: 85€ IVA Inclòs

Menjar per emportar
de les Festes de Nadal,
Cap d'any i Reis

- Canelons de rostit de Festa Major (Ració 3 canelons 6.50€)
- Crema de marisc amb gamba i musclos i arròs 8€
- Tàrtar de tonyina vermella amb alvocat i torradetes 10€
- Terrina de foie amb torradetes i compota tomàquet 10€
- Escudella de galets i pilota 8€
- Ànec rostit amb peres 10€
- 1/2 espatlla de xai al forn 12€
- 1/2 cuixa de cabrit al forn 13€
- Sarsuela de rap, gamba, calamar i cloïsses 18€
- Cuixa de pintada desossada a la catalana amb moniato 12€
- Capó farcit de Nadal (48h d'antelació) s/m

*Comandes superiors a 60€ t'obsequiem amb una ampolla de Cava D.O. Penedès.
*Per donar un millor servei agrairíem fer la seva comanda amb 24 hores d'antelació.



El Jardí Restaurant d'Igualada
Rambla St. Isidre 12 Igualada Tel. 938 03 18 64

*Bones Festes
i Bon any 2017!!!*

Nou control semafòric davant l'escola D. Martí

REDACCIÓ / LA VEU

Ja s'està instal·lant un nou sistema de regulació semafòrica amb control de velocitat a l'avinguda de Catalunya, davant dels centres Dolors Martí i La Rosella. En aquest punt coincideix un pas de vianants davant d'una zona escolar amb una de les principals vies d'entrada i sortida de vehicles a la ciutat i, per tant, l'Ajuntament vol reforçar les

mesures de seguretat per als vianants. Concretament, s'hi instal·larà un sistema de radar de control de velocitat associat a tall semafòric de manera que, quan un vehicle s'hi acostia a més de 50 km/h i la càmera ho detecti, aquest es posarà immediatament en fase vermella. A banda, es manté en aquest semàfor el sistema ja existent de polsador. El nou sistema estarà operatiu la setmana vinent.

Inversió municipal per a generar espais de debat entre els joves

REDACCIÓ / LA VEU

El departament de Joventut de l'Ajuntament destinarà novament una part del seu pressupost 2017 al projecte Impuls, amb l'objectiu de generar espais de diàleg i participació, que permetin donar resposta a les demandes i necessitats reals dels joves, així com oferir-los des del consistori el suport i els recursos necessaris per a fer reals els seus projectes. Després de la bona acollida i el gran nombre de projectes proposats durant el 2016, enguany el pressupost a disposició dels joves serà de

15.000 euros, mil euros més que en l'edició anterior.

Fins al 23 de gener, els joves entre 14 i 35 anys podran presentar les seves propostes, que es debatran i es prioritzaran en assemblea l'11 de febrer, decidint entre tots els participants el pressupost que s'atorgarà a proposta. Com a novetat, els projectes es presentaran en format de petit vídeo i se'n farà difusió a través de les xarxes socials. Els projectes han de ser sostenibles i inclusivius, sense ànim de lucre, oberts a tota la ciutat i s'han de programar entre el 13 de febrer i el 15 d'octubre.

Carlomagno retira l'expedient d'acomiadament de tota la plantilla

REDACCIÓ / LA VEU

Finalment, Carlomagno ha decidit retirar la proposta d'acomiadament col·lectiu presentada el passat mes de novembre i que, inicialment, suposava l'acomiadament de la totalitat de la plantilla de la històrica marca igualadina i el cessament de l'activitat productiva a la capital de l'Anoia.

Sandra Zahonero, advocada del Col·lectiu Ronda que ha assessorat la plantilla durant el període de consultes de l'expedient finalment retirat, considera que la decisió de l'empresa es fonamenta en el fet que "durant la negociació, hi ha hagut tot tipus d'irregularitats per part de Carlomagno. Retiren l'expedient conscients que, de seguir endavant, era més que probable que Inspecció de Treball hagués emès un informe recollint aquestes irregularitats que suposen mala fe en la negociació i, en conseqüència, la nul·litat dels acomiadaments, que hauria estat declarada judicialment".

En aquest sentit, Zahonero recorda la "reiterada negativa" per part de l'equip negociador de Carlomagno a facilitar als representats legals de la plantilla informació econòmica que permetés contrastar la situació de necessitat i inviabilitat que

l'empresa esgrimia com a justificació de l'acomiadament. "L'actuació de Carlomagno en aquest procés -afirma l'advocada- és una vulneració flagrant del principi de bona fe en la negociació que la legislació considera requisit inexcusable per donar validesa a la pretensió d'una empresa que vol acomiadar treballadors. Se'ns deia que Carlomagno era un projecte inviable però en cap cas se'ns facilitaven els números que demostrassin que això era així".

Continuïtat de la producció

Un cop retirat l'expedient d'acomiadament col·lectiu, les 26 persones que encara formen part de la plantilla s'han reincorporat als seus llocs de treball i han reprès l'activitat. La situació, però, és del tot incerta. Sandra Zahonero recorda que "els treballadors acumulen l'impagament de dues nòmines i les persones que van perdre la seva feina l'any passat, en el context de l'anterior expedient d'acomiadament col·lectiu, continuen sense rebre la seva indemnització. La prioritat de la plantilla és preservar la producció i l'ocupació a la fàbrica, però la direcció de Carlomagno - propietat de la família Pujol Marçà - ha de comprometre's amb la continuïtat i el futur de l'empresa.

L'empresa està en preconcurs de creditors, renegociant el seu deute, però aquest ha de ser un procés destinat a trobar fórmules de viabilitat per a Carlomagno i no simplement a abaratir el cost final de tancar portes. Amençar per segon any consecutiu amb el cessament de l'activitat i seguir transferint fons i actius propis de l'empresa a una societat patrimonial controlada pels Pujol Marçà, tal i com s'ha fet als darrers anys, no és una actitud responsable ni lleial amb una plantilla que en la majoria de casos acumula més de 30 anys d'antiguitat a l'empresa. Estem disposats a arribar on calgui, incloent-hi per suposats els tribunals, en defensa de la dignitat d'aquests treballadors".

La plantilla ha iniciat un calendari de mobilitzacions que prosseguirà durant aquest mes de desembre i ja ha interposat una demanda judicial denunciant l'incompliment empresarial en quant a la seva obligació de abonar puntualment els salaris, doncs, expliquen, "fa més de dos anys que se'ls paga sistemàticament amb dos mesos d'endarreriment de promig, als efectes que judicialment s'acordi l'extinció de les relacions laborals amb la indemnització legal corresponent a l'acomiadament improcedent".

Temporada 2016 - 2017

LA VEU
DE L'ANOIA

SCARAMOUCHE (Dagoll Dagom) TEATRE VICTORIA

Dia 14 de gener 2017 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 15.15h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al teatre VICTORIA. Entrades a platea.

L'any 1789, el poble de França es mor de gana i és castigat per una noblesa autoritària i injusta. Els ciutadans francesos, molestos amb aquesta situació, es comencen a plantejar una necessitat de canvi. La nostra història se centra en la vida de dos germans bessons separats des de la seva infantesa: René i Louis. René és un penques amb molt talent que viu en una companyia de teatre de Comedia de l'Arte i és l'amant de Camila, una jove actriu d'una bellesa i sensualitat extraordinàries. Per altra banda, trobem a Louis que ha estat adoptat pel Marquès de l'Echalonne i que és un intel·lectual que s'encarrega de la biblioteca de Palau i viu enamorat d'Olympia (que és la promesa del Marquès). Els personatges fan un viatge fins a París on trobaran els seus destins: Olympia es casarà a Versalles amb el Marquès, la companyia ambulante presentarà el seu espectacle al teatre dels Italians i el poble aconseguirà la seva llibertat, igualtat i fraternitat quan prengui la Bastilla.

En aquest context de revolta i canvis, Scaramouche, un heroi emmascarat, esdevindrà el defensor del poble que escriurà pamflets revolucionaris i s'enfrontarà amb l'aristocràcia donant esperança a tothom.

LA CUBANA: GENTE BIEN TEATRE COLISEUM

Dia 21 Gener 2017 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 15.45 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle al teatre COLISEUM. Entrades a platea.

La Cubana sempre ha cantat i ballat en tots els seus espectacles, més aviat malament que bé i sempre utilitzant l'art del "dissimulo". Ara es veuen obligats "per raons de pes" a fer un musical seriosament. El perquè: Ja ho veureu. Per fer aquest musical, La Cubana fa servir d'excusa Gente Bien, un sainet molt divertit escrit per Santiago Rusiñol l'any 1917. Han creat un "especial" viatge en el temps on els personatges de Rusiñol ens descobreixen que la necessitat d'aparentar no té mida, ni època, ni data de caducitat.

La Cubana, un musical? Ho sabran fer bé? De moment els ha sortit una opereta molt divertida...

La resta està per veure. Se'n sortiran? Qui sap? Però teatre segur que en faran!!!



OVER Fer Frans
Experts en viatges

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

Truca al:
93 803 75 56

Nova eina a la ciutat per ajudar les persones amb discapacitat

REDACCIÓ / LA VEU

Recentment s'ha signat un nou conveni entre l'Ajuntament d'Igualada i el Centre Josep Orgué, centre especialitzat en la promoció de l'autonomia personal de les persones amb alguna discapacitat, per a la creació del nou Banc d'Ajudes Tècniques (BAT). El projecte compta amb el finançament del departament de Treball, Afers Socials i Famílies de la Generalitat de Catalunya i en van formalitzar la posada en marxa la tinent d'alcalde d'Acció Social, Carme Riera, i la presidenta del Patronat de la Fundació Privada Àuria, Teresa Maria Jorba. El BAT neix amb la voluntat de donar solució a aquelles persones que, per motius diversos, no tenen accés a productes imprescindibles per al seu dia a dia, com una cadira de rodes, un caminador, una grua o un llit articulats.

D'aquesta manera, a més de promocionar i potenciar l'autonomia personal de les persones amb discapacitat o en situació de dependència de la capital de l'Anoia, també es vol afavorir la reutilització i el reciclatge de productes de suport, perquè tinguin una vida més llarga i més útil. El servei està pensat per a aquelles persones que puguin necessitar temporalment un producte de suport i vulguin que se'ls presti fins que es recuperin, fins que rebin els ajuts oficials o fins a disposar dels recursos necessaris per adquirir-ne un de propi. També va adreçat a totes aquelles persones que disposin de productes de suport que ja no utilitzin i els vulguin donar a aquest Banc d'Ajudes Tècniques. Per a més informació, es pot contactar amb el Centre Josep Orgué, del Grup Àuria, a l'Avinguda Andorra, 28, d'Igualada o trucar al telèfon 93 801 77 32.

Exposició a l'Espai Cívic Centre sobre la sexualitat



REDACCIÓ / LA VEU

L'exposició itinerant organitzada per la Diputació de Barcelona "Treu-li suc a la sexualitat" es podrà visitar fins el 15 de desembre, a l'Espai Cívic Centre. La mostra s'adreça als adolescents de 12 a 16 anys amb l'objectiu d'aportar-los una visió positiva i saludable de la sexualitat.

L'exposició s'estructura en dues parts. La primera, destinada als més joves, se centra en el concepte de sexualitat i en la manera de viure-la, en la identitat sexual, i els mites i prejudicis. La segona part s'adreça als joves d'entre 14 i 16 anys, i aborda els riscos associats a la sexualitat per tal d'afrontar-los d'una manera positiva i afavorir-hi una actitud responsable.

Tres centres sociosanitaris de la ciutat promouen la cuina mediterrània

REDACCIÓ / LA VEU

L'Agència de Salut Pública de Catalunya, en el marc del Pla interdepartamental de salut pública (PINSAP), dinamitza i destaca els programes Amed i "Aquí sí, fruita i salut", com a iniciatives pioneres a l'Estat, amb l'objectiu de promoure la salut a través de la potenciació de l'alimentació mediterrània i el consum de fruita fresca entre la població facilitant les opcions saludables.

Recentment, el Centre de Dia Montserrat, l'Hospital de Dia Sant Jordi i la Residència Pare Vilaseca del Consorci Sociosanitari d'Igualada (CSSI) han rebut l'acreditació Amed pel fet de promoure l'alimentació mediterrània en l'oferta alimentària. La cap del Servei de Salut Pública del Solsonès, Bages i Berguedà i de l'Anoia, Ester Ibáñez, ha lliurat els certificats Amed a M. Àngels Riba, Glòria Casadesús, MENCHU VÉLEZ i NÚRIA SOLÀ, responsables dels establiments. El procés d'adhesió al programa Amed s'ha pogut dur a terme gràcies a la tasca realitzada per Montse Ibáñez, dietista del CSSI, i l'Albert Sans, cap de cuina.

Els altres establiments de la comarca que disposen de l'acreditació Amed són El Cafè de



El Centre de Dia Montserrat, l'Hospital de Dia Sant Jordi i la Residència Vilaseca reben l'acreditació Amed

l'Ateneu, La Cassoleta de Cal Font, Cuinats Torres, la Fundació sanitària Sant Josep, Hospital Comarcal de l'Anoia, d'Igualada, l'Atelier de Vilanova del Camí i el restaurant El Kubbe de Sesoliveres. Aquest projecte es suma al treball que el CSSI realitza des de fa molts anys en l'àmbit de l'alimentació. L'any 2011 el CSSI ja va ser pioner col·laborant amb la Fundació Alícia en dissenyar propostes gastronòmiques innovadores per a millorar l'oferta de triturats amb noves fórmules d'elaboració per a

aquells usuaris de la Residència Pare Vilaseca que no poden menjar sòlids. Aquests triturats permeten als comensals redescobrir sabors que fa temps que no han pogut degustar amb els triturats convencionals i els recorden la seva alimentació habitual de tota la vida.

Per altra banda, conscient de la incidència de les intoleràncies alimentàries i de la necessitat de formar el seu equip de professionals, el CSSI ha participat recentment en un taller de cuina sense gluten dissenyat per l'Agència de Salut Pública de Catalunya i la Fundació Alícia amb la col·laboració de l'Associació de Celíacs de Catalunya, on s'han facilitat eines i bones pràctiques per elaborar plats sense gluten amb garantia i seguretat.

Finques Rambles comercialitzarà la nova promoció de Cal Font

REDACCIÓ / LA VEU

L'empresa Gestilar, promotora del nou complex residencial de Cal Font, ha decidit contractar els serveis d'una empresa local, per a la gestió de la comercialització dels habitatges. La promotora s'ha decantat per Finques Rambles, immobiliària igualadina, per la seva llarga trajectòria a la ciutat i gran

coneixement del mercat. Gestilar és una empresa amb una àmplia experiència i prestigi en la promoció immobiliària, treballa principalment a la comunitat de Madrid, i ha entrat amb força al mercat català. La promotora veu Igualada com una ciutat d'oportunitats i en aquest sentit es mostra amb ganes d'implicar-s'hi. Per Finques Rambles haver obtingut la gestió d'aquest

nou edifici d'habitatges és un reconeixement a la seva feina. Les obres del nou complex residencial ja han començat i es preveu que a la primavera del 2018 estaran enllestides. El nou edifici, situat en ple centre d'Igualada, entre el carrer de l'Aurora i el carrer del Clos, tindrà tres plantes d'alçada, i comptarà amb 57 pisos, de 2, 3 i 4 habitacions, amb acabats d'alta qualitat.

RESTAURANT BRASERIA
exquisit

RESTAURANT EXQUISIT, PASSIÓ I TRADICIÓ
CUINA TRADICIONAL CATALANA RENOVADA
MENÚS DE DIMARTS A DIUMENGE
CÀTERINGS I CELEBRACIONS

C/ Sant Josep, 18-20 - IGUALADA - T. 93 806 68 59
www.restaurantexquisit.com

**SANTIAGO NIÑO BECERRA** @sninobecerra
Catedràtic d'Estructura Econòmica a l'IQS de la URLL

Pienso que, como en el pasado, USA llegará adonde el resto del mundo le permita que llegue: recuerden su deuda.

**ORIO AMAT** @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat
(UPF Barcelona School of Management)

*Pueblo de 26 habitantes tendrá AVE
Millones de usuarios de Cercanías/Rodiales sufren cada día
(solo invierte 10% plan 2008/15)*

**NATÀLIA MAS GUIX** @nataliamasguix
Directora General d'Anàlisi Econòmica
Departament de la Vicepresidència
i d'Economia i Hisenda. Generalitat de Catalunya

*ESP en el mateix període (2008-2016) ha perdut més
empreses actives (un 5,4%).
Des del 2015 hi ha creació neta d'empreses a CAT, cal seguir.*

Per pensar en gran s'ha de sortir d'un mateix i anar més enllà de la nostra zona de confort.

STEPHANIE MARKO

Tenim a la nostra ciutat, joves molt qualificats, per aplicar el I+D, només ens falta apostar per ells.

ENRIQUE SÁNCHEZ

Cal prendre nota del cas de Suècia on les targetes bancàries i el SWISH

XAVIER MORALES

S. MARKO E. SÁNCHEZ X. MORALES

STEPHANIE MARKODirectora de l'empresa Stikets
@StephanieMarko**LA VIDA ÉS CURTA**

Un dels millors consells que he rebut mai són només dues paraules: "Think Big" (pensar en gran). Per què? Perquè et dona uns objectius definits, grans i clars i fa molt més fàcil a enfocar les teves prioritats. Et força a pensar amb una ment oberta, a ser positiu i creatiu. Et dona una visió global: "Big Picture". Això et permet detectar oportunitats per créixer més fàcilment i ajudar els altres a fer-ho. Et fa viure amb menys por i a creure en tu mateix.



Pensant en les empreses, James Collins i Jerry Porra van escriure l'any 1994 el llibre "Built to Last" (Empreses que perduren) en què parlen de la necessitat de definir el que anomenen "Big Hairy Audacious Goals (BHAG)". Són grans objectius extremadament ambiciosos però no inassolibles. Segons ells, aquests objectius actuen com a catalitzador de l'esperit d'equip, fan que estigui més unit, més motivat, que pensi més estratègicament i s'impliqui emocionalment en l'objectiu. A més, el BHAG dona un sensació d'urgència. Per exemple, si l'objectiu és tan gran com "eradicar la fam al món en els pròxims 30 anys", l'equip té clar que s'ha de treballar des d'ara, des d'avui mateix per poder-hi arribar a temps.

Des de fora, moltes vegades, la gent pensa que els BHAG o el fet de "Think Big" són de bojos. Però els qui els duen a terme, veuen el món i les seves vides amb claredat i s'adonen que tot està dins el regne de les possibilitats. Per això, el concepte de "Think Big" és molt atractiu i beneficiós. Però com la paciència, la capacitat de pensar en gran no és una cosa que tens o no tens, és una habilitat que s'ha de cultivar i treballar.

Per pensar en gran s'ha de sortir d'un mateix i anar més enllà de la nostra zona de confort. Hem de prendre riscos. Hem de viure amb passió i al mateix temps ser disciplinats. Hem de ser optimistes i envoltar-nos de gent positiva. Hem de ser capaços de fer grans preguntes i després ser hàbils buscant solucions. I, sobretot, hem de ser persistents.

El moment en què comencem a sortir dels nostres pensaments petits i a desenvolupar la nostra capacitat de Think Big és realment quan comencem a viure en gran. I, francament, jo crec que la vida és massa curta per viure-la d'una altra manera. ■

ENRIQUE SÁNCHEZ Excomercial de packaging**I+D**

Es parla molt de I+D quan a la nostra ciutat en tenim molt d'aquest exemples des de fa anys.

He treballat durant més de 40 anys en el món del packaging i la meua experiència és notable, no vol dir que no hagi d'aprendre, ja que com jo dic sempre "pensar que en saps, t'envelleix; saber, et manté sempre jove".

Anem al gra, en els anys 70, ja fèiem l'I+D a Jorba, S.A. uns packs que van ser premiats amb l'Eurostar, aquest premi, el dona Europa per distingir el millor park fet al continent.



Aquí el teniu, tenia diferents característiques, era singular, atractiu, diferent a la seva competència, es podia veure el producte sense haver d'obrir el pack. Recordo una frase del Sr. Gregori, Director General de Frabril·malla, que deia: actualment no venem slips, gràcies al vostre pack, estic venent packs.

Vam començar fabricant 10.000 packs de mostres per una promoció per Nadal i en van acabar venent més d'un milió al mes.

Vaig tenir l'oportunitat de conèixer el Cruyff i era totalment diferent a la imatge que en tenim per els mitjans de comunicació. Era molt amable i molt intuïtiu. Ens va demanar la patent d'aquests packs per tota Europa. No parava de preguntar que com ho fèiem i com havia sortit la idea, etc.

Ja sé que em direu que aquest pack ara seria molt car de fabricar, i la venda d'una unitat poc competitiva, d'acord, però en els anys 70 nosaltres, ens vàrem avançar i va ser un èxit d'I+D.

Tenim a la nostra ciutat, joves molt qualificats, per aplicar l'I+D, només ens falta apostar per ells. Jo diria a les empreses que donin l'oportunitat a aquests joves, i als polítics els diria que ajudin amb un FP actiu i suggeridor, que compleixi amb les expectatives, que són que els nostres joves puguin començar a treballar a un bon nivell. Està clar, que les empreses necessiten treballadors qualificats, i que amb un FP actiu, podríem establir uns requisits que demanen les empreses. Som-hi polítics, entitats, organitzacions empresarials. Hi ha una generació molt ben preparada en les noves tecnologies, només falta posar-se en marxa. ■

**XAVIER MORALES** Economista
@xm300**AVI, NO GUARDI ELS DINERS SOTA LA RAJOLA!**

Per tal d'augmentar el control sobre el frau a Espanya, fa ja 5 anys el parlament espanyol va aprovar la Llei 7/2012 que en el seu article 7è establí la limitació de pagaments en efectiu fins als 2.500 euros quan alguna de les parts fos una empresa.



En les properes setmanes, en el marc d'una nova reforma-pedaç impositiva focalitzada en les mitjanes i grans empreses, sembla que el govern aprofitarà per rebaixar també aquest límit pels pagaments en efectiu fins als 1.000 euros.

Aquestes mesures és molt probable que paulatinament es vagin estenen als particulars. Hi ajudarà el desenvolupament de solucions tecnològiques que habiliten la realització de transaccions financeres segures, instantànies i on line. Al final del camí, els bitllets i monedes anònims que guardem a la cartera desapareixeran i es convertiran en bits d'informació... que portaran però impresos el vostre nom i serà possible resseguir-ne el seu traç.

Cal prendre nota del cas de Suècia on les targetes bancàries i el SWISH, una App mòbil per pagaments directes a temps real entre particulars promoguda per bancs suecs i danesos, han desplaçat en gran part l'ús quotidià dels bitllets i monedes. Segons un estudi del Stockholm's KTH Royal Institute of Technology, aquest procés de digitalització del sistema de pagaments a mes de potenciar la transparència provocarà de retruc que els bitllets i monedes ja no siguin acceptats en molts negocis i agències bancàries. Amb els tipus d'interès prop del zero per cent i una inflació en mínims històrics, l'Avi podria

tenir la temptació de guardar sota la rajola els feixos de bitllets i la guardiola-porquet del nen, però de poc ens servirà quan aquest procés de digitalització s'acceleri i necessitem un compte bancari i un smartphone per pagar el cafè del matí. ■

Igualada guanya un nou mirador amb l'obertura de la passera de fusta del Parc de Vallbona

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dissabte, 3 de desembre, s'ha celebrat la inauguració de la nova passera de fusta per a vianants i bicicletes que enllaça el carrer Comarca amb el Parc de Vallbona d'Igualada. Aquest és un nou element de l'Anella Verda de la capital de l'Anoia, el conjunt de tres circuits, senyalitzats i pensats per a la pràctica de l'activitat física i els hàbits saludables, que l'Ajuntament està desenvolupant des de ja fa dos anys. A l'acte hi ha assistit l'alcalde, Marc Castells, regidors del consistori, la diputada al Parlament de Catalunya, Alba Vergés, i nombrosos veïns de l'entorn del parc i del barri de Set Camins.

250.000 euros d'inversió

Aquesta passera del Parc de Vallbona s'ha construït al llarg d'aquest any 2016, amb un cost d'uns 200.000 euros

La passera forma part de l'Anella Verda, de la qual ja s'ha completat la zona fluvial i es continuen les accions per enllestir les altres dues restants, la part central i la de les Guixeres

pel que fa a la pròpia estructura i uns 50.000 euros corresponents a l'arranjament del seu talús inferior. Amb terra de fusta, baranes que combinen fusta i metall i una llargada de 80 metres, s'aixeca uns 12 metres per sobre del carrer Pare Vilaseca i, per tant, no només permet l'enllaç directe per als vianants entre el carrer Comarca i el parc, sinó que suposa, com ha destacat aquest dissabte Marc Castells, un "nou mirador privilegiat sobre la ciutat, que ens permet descobrir una nova perspectiva diàfana sobre la part



La passera té una llargada de 80 metres.


sud-oest de la ciutat, el sud de la Conca d'Òdena i La Tossa de Montbui". L'arranjament del talús inferior, a més, ha de permetre eliminar les baixades d'aigües i terres que, en episodis de tempesta, acostumen a afectar el carrer Pare Vilaseca.

Pel que fa al desplegament de l'Anella Verda, actualment s'ha completat l'anella

sud, la denominada Fluvial, que transcorre a tocar del riu Anoia i pel Passeig Verdaguer, mentre es continuen duent a terme accions per acabar enllestint a mig termini les altres dues. La nova passera de Vallbona formarà part de l'Anella Central, que ha de permetre recórrer, també amb un traçat circular, el Passeig Verdaguer i l'Avinguda Catalunya. De

fet, en aquest recorregut, els darrers anys s'hi han executat altres accions, com l'enllaç segur per als vianants entre l'Escola Dolors Martí i l'Hospital d'Igualada. En la tercera anella circular, la de les Guixeres, també s'hi han fet accions, com ara el vial lateral a la carretera de Les Maioles, i a dia d'avui, altres trams es troben en fase de projecte.

FORNDegustació



Visites que no et deixaràn Indiferent

VINE A CONÈIXER EL NOSTRE NOU ESPAI AL BRUC!



Àmplia gamma d'esmorzars



Aquí trobaràs callu

En marxa el procés de participació ciutadana per a la imminentment millora d'un dels parcs de Montbui

MONTBUI / LA VEU

Aquest dilluns ha començat el Procés pilot de Participació Ciutadana perquè els veïns i veïnes de Montbui escullin, d'entre tres, aquella actuació que es durà a terme de forma prioritària en l'àmbit de Parcs i Jardins. El consistori destina una partida pressupostària de 10.000 euros per tirar endavant de forma imminent el projecte guanyador d'aquest procés participatiu. Els altres dos projectes de millora d'espais lúdics del municipi també es faran durant aquest mandat. El resultat del procés participatiu n'establirà l'ordre d'actuació.

Es pot votar per un d'aquests tres projectes: remodelació de la Plaça Finisterre, millora i adequació del Parc de Verge de la Vila i el projecte Plaça de la Sort, al Nucli Antic. Perquè els vots comptabilitzin, caldrà

que els votants estiguin empadronats/des a Montbui i tinguin 16 anys o més. Només es permet un vot per persona. El període per votar en aquest procés participatiu pilot és del 5 al 16 de desembre de 2016, ambdós inclosos.

S'ha habilitat a tal efecte una urna a recepció de l'Ajuntament, amb paperetes on els ciutadans han d'escollir només una de les tres opcions plantejades. Han d'assenyalar amb una "x" l'opció que escullen i identificar-se amb el seu nom, cognoms i DNI.

Paral·lelament, s'ha posat en marxa un qüestionari-enquesta per via electrònica, al qual es pot accedir des de la web montbui.cat i on es pot votar per un dels projectes.

Pel que fa a la remodelació de la Plaça Finisterre, un parc ubicat a tocar de la llera del riu Anoia, el projecte proposat assenyalava que es repararien i pintarien els jocs existents;



es tancaria l'àmbit del parc amb tanca metàl·lica de colors, conservant els bancs de formigó existents; es posaria un paviment continu de cautxú de color en el joc existent d'escalada, i s'afegiria sorra a la resta del parc. Es posaria un tobogan nou. Es renova-

ria l'enllumenat i es posarien bancs nous.

A l'adequació del Parc de Verge de la Vila, al barri de La Ponderosa, es repararien i pintarien els jocs existents; es tancaria l'àmbit del parc amb tanca de fusta, seguint la tanca existent; es col·locarien unes

travesses de fusta formant una jardineria per l'arbustiva de darrera; es finalitzaria la vorera; es posaria un joc de molla tipus moto i un joc giratori tipus "Hurricane"; s'afegiria sorra a tot el parc i es renovaria l'enllumenat.

Al projecte de la Plaça de la Sort del Nucli Antic es pintarien els gronxadors existents; s'extreuriu totes les travesses de fusta i es posaria nova vorada per a la petanca; el parc infantil es tancaria amb tanca metàl·lica de colors; s'instal·laria el parc temàtic de la "Caputxeta Vermella" de Pilarín Bayés, que inclouria una molla, un balancí, una caseta de fusta i un panell amb les il·lustracions del conte. També s'afegiria sorra a tot el parc.

El consistori realitza aquesta actuació com a prova pilot, prèvia a l'elaboració del Reglament de Participació Ciutadana, que serà una realitat durant els propers mesos.

L'escriptor Josep Samper va ser al Club de lectura de la biblioteca Mont-Àgora

MONTBUI / LA VEU

La darrera novel·la de l'escriptor igualadí Josep Samper, "Aquesta nit no parlis amb ningú" va ser l'obra triada per debatre en el club de lectura que organitza la Biblioteca Mont-Àgora i que es va celebrar el passat divendres dia 2 de desembre.

En aquesta ocasió l'autor va participar en la tertúlia i els lectors van preguntar, comentar i compartir la lectura amb l'escriptor.

No és la primera vegada que Samper s'endinsa de ple en el gènere del terror; ho va fer anteriorment a l'obra "El pou darrere la porta", guanyadora dels premis Barcanova i Fun-

dación Cuatrogatos. Cal assenyalar que la novel·la objecte d'aquest debat li ha valgut un bon nombre de crítiques favorables i ha estat comparada amb clàssics com ara Stephen King o Richard Matheson. La majoria de ressenyes, a part de lloar la prosa de l'autor, posen l'accent en la seva habilitat per crear suspens, atmosferes ater-



ridores i personatges d'una gran complexitat psicològica. "Aquesta nit no parlis amb ningú" és la crònica d'una

maledicció que afligeix els integrants de la família Malet, perseguits des de fa temps per un ésser sobrenatural que domina l'art de la disfressa i la tortura psicològica.

Samper és l'autor, juntament amb Antonio Ortí, de "Leyendas urbanas", un estudi sobre el folklore contemporani que ha vist nombroses reedicions i ha esdevingut llibre de text en algunes facultats. També és un traductor de llarga trajectòria, que compta en el seu currículum les versions al català de sèries celeberrimes com el Capità Calçotets o Molly Moon. Altres obres seves són "La nit dels ocells transparents" i "Sis cors a l'altra banda del mirall".

Felicita als qui més estimes!
Fes-nos arribar la fotografia a
LA VEU
i... sorprèn!

(C/ Retir 40)
o via e-mail:
publicitat@veuanoia.cat

CAP DE TALLER

Empresa fabricant de components per a l'automòbil situada a Igualada, l'Anoia, està buscant un Cap de Taller amb coneixements de mecànica industrial.

Interessats enviar CV a:
info@talentiagestio.com
retir 40, 1r pis

★★★★★★★★★★★★★
ANGLÈS
RÀPID I SENZILL
Grups reduïts a tots els nivells i per a totes les edats. Matí i tarda.
★★★★★★★★★★★★★
Brian & Carme Stack
★★★★★★★★★★★★★
Tels.: 93 804 00 21
637 533 080
★★★★★★★★★★★★★

Destrucció d'arxiu confidencial

CGM

Tel. 608513338
info@ecocgm.com

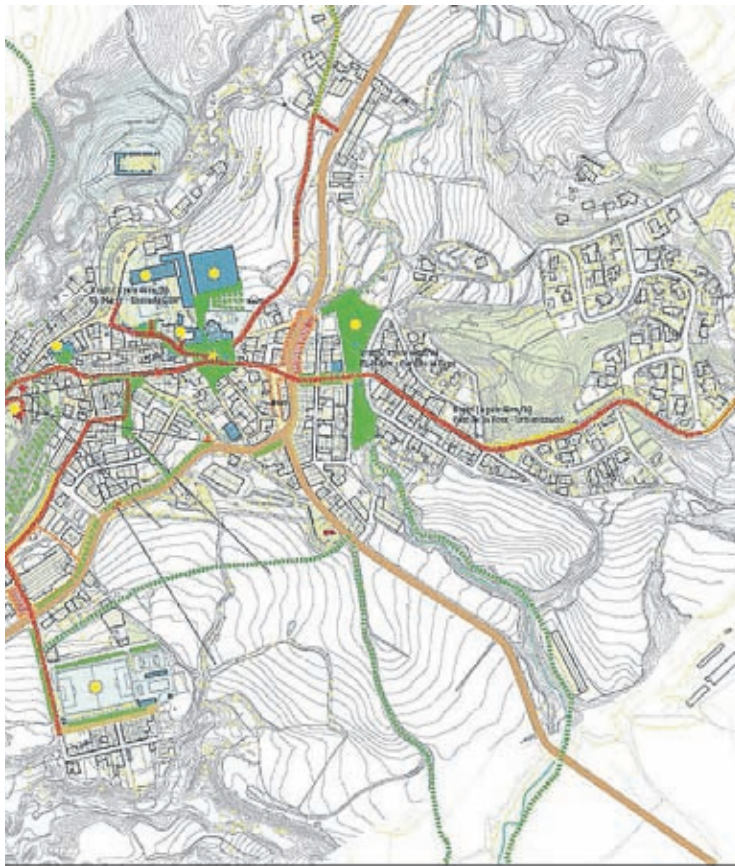
La Diputació ha lliurat el Pla director de l'espai públic d'Òdena

ÒDNA / LA VEU

La Diputació de Barcelona ha lliurat a l'Ajuntament d'Òdena, el Pla director de l'espai públic del municipi. L'objectiu del Pla és posar en valor les funcions de l'espai públic i del patrimoni històric i natural, articulant un sistema de xarxa dels espais que permeti la trobada entre els seus habitants i la realització d'activitats a l'aire lliure.

El treball analitza el municipi d'Òdena, amb una població de 3.623 habitants, i els seus tres nuclis més poblats com són el nucli Òdena, el barri de l'Espelt i el del Pla. De cadascun d'aquests nuclis s'ha fet una diagnosi, establint-se una estratègia diferents per cadascun d'ells a partir de propostes concretes, valorades tant a nivell tècnic com econòmic.

Amb aquest document l'Ajuntament disposa d'un



full de ruta per a les actuacions en l'espai públic dels propers anys, amb l'objectiu de millorar la qualitat de

vida de la seva població. El cost total de les actuacions previstes en aquest treball és de 10 MEUR.

La biblioteca Mont-Àgora participarà a la Marató de TV3

MONTBUI / LA VEU

La setmana del 12 al 17 de desembre la Biblioteca Mont-Àgora participarà en la campanya de la Marató de TV3. Durant aquests dies, en horari de la biblioteca, posarà a la venda llibres de segona mà per 1 i 2 euros. Els diners recaptats aquests dies es destinaran íntegrament a la 25a edició de la Marató de TV3 que es durà a terme el 18 de desembre i es dedicarà a l'ictus i les lesions medul·lars i cerebrals traumàtiques.

No és la primera vegada que la Biblioteca Mont-Àgora

participa en actes solidaris. L'any passat, per Nadal, va recollir un centenar de llibres que va oferir a les famílies necessitades de Montbui i fa dos anys, per Sant Jordi, va participar en la iniciativa de Servei Solidari "Recicla cultura" on va també va posar a la venda llibres infantils i d'adults de segona mà. En aquesta ocasió els diners recaptats els va destinar l'Associació Servei Solidari per a l'alfabetització de persones nouvingudes. L'horari de la biblioteca és de dilluns a divendres de 16 a 20,30 h., i dijous i dissabte al matí de 10 a 14 h.



Aquestes festes regalem 500€

Condicions per al Sorteig

1. El sorteig es realitzarà el dissabte 9 de gener de 2016 a les 10:00h del matí a la botiga d'Igualada, al c. Lecco, 7.
2. En el sorteig hi participaran totes les butlletes de les botigues de Peixos Dueñas d'Igualada, Vilanova del Camí i Santa Margarida de Montbui.
3. Per cada compra, un val. Aquest es donarà a la caixa amb el pagament de la vostra compra.
4. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i dipositeu-la a l'urna.
5. La data màxima per rebre les butlletes serà el dijous 7 de gener de 2016.
6. Els 500€ són per gastar en productes dels nostres establiments.
7. No és necessari ser present en el moment del sorteig. Al guanyador se li comunicarà al telèfon que heu deixat a la butlleta.
8. En el cas de no poder contactar amb el client la butlleta s'exposarà a la botiga d'expedició.
9. Si en una setmana no apareix el client, el premi passarà a la segona butlleta triada en el sorteig, i sinó a la tercera.
10. Es publicarà una foto del guanyador a la premsa comarcal.
11. Peixos Dueñas es compromet a destruir totes les butlletes que han participat en el sorteig una vegada entregat el premi.
12. L'organització es reserva el dret d'alterar, modificar o suspendre les condicions del sorteig si causes imprevistes l'obliguessin a fer-ho.

La Direcció

peixos DUEÑAS

c/ Lecco, 7 - Pol. Ind. «Les Comes» - 08700 Igualada
c/ Santa Llúcia, 19 - 08788 Vilanova del Camí
Ctra. de Valls, 25 - 08710 Santa Margarida de Montbui

T. 93 803 39 19

Xarxa Vilanova del Camí estrenarà l'any amb un espectacle de dansa

VILANOVA DEL C. / LA VEU

El mes d'octubre Can Papasseit acollia una nova agenda d'espectacles de Xarxa Vilanova *Els tres porquets es caguen de por* de la companyia Samfaina De colors. Va ser el primer espectacle de la programació. El passat 13 de novembre vam poder veure *Clic!* de Jordi del Río. I la tercera proposta no ens arribarà fins el mes de febrer. Serà tot un clàssic, *La caputxeta vermella*, però amb un format molt especial: Cotton Cia de Dansa ens oferirà un espectacle de ballet i dansa clàssica.

Aquesta setmana hem pogut saber una mica més de l'entitat vilanovina de la mà de Sílvia Canas i Sílvia González. Xarxa espectacles està format per un grup de persones voluntàries que destinen el seu temps lliure a impulsar i organitzar activitats lúdiques i culturals per a la quitxalla. Funciona a tot Catalunya i a Vilanova del Camí els espectacles es fan els diumenges. Per tal de fer més atractiva l'oferta, després de cada representació fan un sorteig, tot i que quan van començar feien tallers, com ens explicava Sílvia Canas.

Pel que fa a la programació i tria d'espectacles es basen en les propostes que els hi arriben com a programadores, però sobretot són usuàries de la Mostra, la fira de teatre in-



fantil i juvenil d'Igualada, on fan una valoració dels espectacles que poden funcionar al nostre municipi. Un altre de les vies per a la contractació i tria d'aquestes obres és per recomanació d'altres programadors de diferents pobles de la comarca, com ens explicava Sílvia González.

Una de les parts importants per arribar a la població és la promoció de les obres que es representen a Can Papasseit. Ho fan bàsicament per dues vies: a través de les xarxes socials i amb la col·laboració de les AMPAS dels centres escolars a l'hora de repartir les entrades.

Els patrocinadors formen una part molt important no només en la promoció dels espectacles, sinó també en les aportacions en forma de regal que fan per tal d'oferir als espectadors el sorteig d'algun obsequi una vegada acabat l'espectacle.

Contes i rialles per a la resta de temporada

A l'hora de parlar de novetats d'aquesta nova temporada, González destacava l'aposta per la qualitat dels espectacles triats. De la programació que encara ens queda per veure, hem demanat a les responsables de Xarxa quin seria l'espectacle que recomanarien i les dues han coincidit en el que han programat pel dia 9 d'abril: Riallades de la companyia El pot petit.

Xarxa Vilanova intenta sempre programar algun conte clàssic i en la programació 2016-2017 en destaquen dos, un amb el que van començar el mes d'octubre *Els tres porquets es caguen de por* i l'altre precisament ens arribarà el dia 12 de febrer: *La caputxeta Vermella* de la companyia Cotton Dansa. Les següents són el 12 de març amb *En contes d'un cova*, *De Parranda* i el 9 d'abril, *Riallades* de la companyia El pot petit.

Visites guiades al Castell de Montbui i al Tous medieval

MONTBUI/TOUS / LA VEU

El proper diumenge, 11 de desembre, es durà a terme la darrera visita guiada al Castell de Montbui d'enguany. Aquesta visita, consistent en un recorregut pel cim de la Tossa, té com a objectiu situar en el marc dels castells de frontera, la ubicació del castell de Montbui, la seva rellevància i la seva situació estratègica, així com la importància patrimonial de l'església de Santa Maria, obra cabdal del primer romànic a la comarca. Aquesta visita, que està previst s'iniciï a les 12:00h, té un preu de 3 euros. Podreu trobar més informació al web www.anoiapatrimoni.cat o bé al telèfon 635 922 384.

Visita guiada al Tous medieval

El proper dissabte, 10 de desembre i a partir de les 11:00, es durà a terme una nova visita guiada al Tous medieval a càrrec d'Anoia Patrimoni. Aquesta ruta inclou la visita al «poblet», el Castell de Tous (en aquesta ocasió, només exterior) i l'església parroquial de Sant Martí, que conserva elements cabdals de la història de Tous, com ara el sarcòfag de Bernat de Tous.

El punt d'inici de la visita serà al local de l'AECOM (c/ Major, núm.1) de Sant Martí de Tous, a mb un preu de 2,5€. Podreu obtenir més informació i detalls a www.anoiapatrimoni.cat o al telèfon 635 922 384.

Culmina l'obra del carrer i la plaça Major



VILANOVA DEL C. / LA VEU

Divendres s'obria al trànsit el darrer tram del carrer i la plaça Major. Fa uns dies que es podia circular en direcció a Igualada però avui es restablirà del tot el trànsit rodat en ambdues direccions. Aquesta és sens dubte una bona notícia pels vilanovins que utilitzen aquesta via d'entrada i sortida de Vilanova del Camí i una de les més transitades.

El govern és conscient que queden alguns detalls per finalitzar com la col·locació dels bancs, les jardineres i altres elements decoratius que es-

peren enllestir en els propers 15 dies, però no han volgut demorar més l'obertura del carrer.

Aquestes petites actuacions, explica la regidora d'Obres i Urbanisme Rosi Grados, no afectaran el trànsit tot i que de manera puntual, es podrien fer alguns talls intermitents.

La regidora també ha anunciat a Ràdio Nova que està previst un acte inaugural d'aquest espai per al dia 17 de desembre. Des del govern volen compartir amb el veïnat la culminació d'una de les obres més complexes que ha abordat el municipi i una de les més llargues, la primera fase es va iniciar el novembre de 2014.

Activitats del mes de desembre a la Residència Consorts Guasch de Capellades

CAPELLADES / LA VEU

Aquest mes de desembre la Residència Consorts Guasch s'omple d'activitats gràcies a la col·laboració de diverses entitats de Capellades.

La primera ha estat el 5 de desembre amb el concert del grup musical Girasol de Vilanova del Camí. El dissabte 10 l'Esbart Dansot de Capellades, com cada any no faltará a la seva cita amb els avis i àvies.

El dijous dia 15 els alumnes de segon d'ESO de l'Escola Mare del Diví Pastor oferiran les activitats Centres de Nadal. Tres dies després, diumenge 18, el Grup de Teatre de la U.C Extremenya de Vilanova del Camí actuaran amb l'obra Playback.

La setmana de Nadal continuaran les propostes. El dimarts 20 la Coral Veus Amigues de la residència de Capellades cantarà davant els seus companys. El dijous 22 es farà el Bingo

Especial i l'endemà dia 23 a la mateixa hora es farà cagar el Tió. El mateix dia 23 a les 16.00 h el grup de ball Sweet India de Vilanova del Camí també realitzarà la seva actuació. I el dia 25 a les 11.00h la Coral Xeremell desitjarà bones festes amb el seu concert de Nadal.

Finalment, el dia 5 Ses Magestats els Reis d'Orient faran parada per deixar regals tant per al centre com per als mateixos residents.

Tot a punt per a la campanya de Nadal de Capellades Comerç



CAPELLADES / LA VEU

S'ha fet la presentació de les activitats que es faran aquest any per Nadal des de Capellades Comerç. Seguint una mica les línies de les edicions anteriors, enguany es repetirà les propostes que des de fa anys tenen molt bona acollida.

D'una banda, la presidenta de Capellades Comerç, Paquita Bisbal, ha explicat com "volem continuar col·laborant amb La Marató de TV3. A les botigues tindrem guardioles per continuar recollint la solidaritat de totes les persones que volen col·laborar".

A partir del proper dilluns 12 de desembre començarà l'ambient de Nadal amb els arbrets identificatius de Capellades Comerç. També després del

pont de desembre es començarà a fer una de les propostes amb més bona acollida. Durant totes les festes quan es compra als establiments adherits a Capellades Comerç els botiguers regalen unes butlletes, que cal omplir amb les dades personals. Entre tots els participants es farà un sorteig el 14 de desembre. El primer guanyador s'endurà un premi de 1.000 euros; el segon de 500 i el tercer de 250 euros.

Comprar a les botigues de l'entitat té més premis ja que a partir de 20 euros de compra es dona un tiquet que després es pot bescanviar per una entrada al Saló de la Infància de Capellades.

Finalment, cal destacar el tradicional Caga Tió que es farà un any més el dia 24 a la plaça Verdaguer.

Xerrada per fer millor ús de l'entorn 2.0 dins l'Eduquem en família

CAPELLADES / LA VEU

El dijous dia 15 de novembre l'Ajuntament de Capellades ofereix a través del Pla Educatiu de l'Entorn una nova xerrada informativa per adolescents, pares i mares de la vila a la Biblioteca el Safareig. Es tracta de l'Eduquem en família, programa de la Diputació de Barcelona que ofereix diverses conferències informatives i de formació a les famílies per millorar la seva funció educativa. Aquesta xerrada, titulada Comunicació adequada entre els adolescents en l'entorn 2.0, té com a principal objectiu aju-

dar a les famílies i docents a acompanyar als adolescents a fer un bon ús de l'entorn 2.0, fent ús responsable d'internet i les seves aplicacions. A més a més, es prendrà consciència dels problemes i conflictes que poden aparèixer a les xarxes; es donaran consells per prevenir i solucionar casos de Cyberbullying, violència de gènere o grooming i es rebran pautes des de punts de vista de professionals de la comunicació i de psicologia clínica. La sessió tindrà una durada de 90 minuts i està destinada a famílies d'adolescents d'entre 10 i 18 anys i també a docents i directores de centres educatius.

Millores a Ràdio Capellades

CAPELLADES / LA VEU

Ràdio Capellades està en fase de millores tècniques. Després de molts anys sense realitzar cap inversió en els estudis de Ràdio Capellades, ara s'ha iniciat un procés de revisió de les seves instal·lacions. Els equips s'han anat deteriorant i el senyal no arribava de manera contínua.

El primer que s'ha fet ha estat una obertura en el sostre de Cal Ponet per poder accedir directament a l'antena sense haver d'entrar per les cases

veïnes.

Seguidament als estudis s'ha col·locat un rac de telecomunicacions pels equips tècnics. Finalment, s'està treballant a la part dels dipòsits, on hi ha l'emissor, per instal·lar un nou radioenllaç i aconseguir d'aquesta manera que el senyal de ràdio sigui continuat i tingui prou intensitat per tal que es pugui escoltar bé la ràdio des de tot Capellades.

Un cop estiguin solucionats tots els problemes tècnics i es garanteixi l'emissió amb bona qualitat sonora s'iniciarà un procés participatiu per ani-

mar tothom qui vulgui a participar en els programes radiofònics que es podran fer des del 104.7FM.

En aquest sentit el regidor de Comunicació, Jaume Solé, ha manifestat que "la ràdio necessitava una inversió en equips molt important. Estem fent les millores tècniques necessàries per garantir que es podrà escoltar bé des de tot arreu. Hem canviat aparells a l'estudi, estem treballant a la zona dels dipòsits amb un nou emissor i després farem proves per veure si hem solucionat la cobertura i la intensitat del senyal".

Què es fa al desembre a la Biblioteca El Safareig?

CAPELLADES / LA VEU

Les activitats comencen aquesta setmana amb una visita dels alumnes de P3, P4 i P5 a la Biblioteca per veure la selecció de contes de Nadal de la Biblioteca El Safareig.

La setmana vinent s'iniciarà la part més solidària amb la venda de llibres de segona mà a 1 i 2 euros. Els diners recaptats es destinaran a La Marató de TV3. El mateix es farà amb el taller de punt de

llibres que es farà el dia 16 de desembre, a 1 euro, amb la recaptació íntegra per La Marató.

El dimarts 13 es proposa un taller de caixetes de Nadal per tal que els més petits passin una bona estona fent manualitats. Cal inscripció prèvia.

Per als més grans hi ha el dia 14 la darrera trobada d'enguany del Club de Lectura i la xerrada "El Nadal amb ulls de nen/a" que farà la psicòloga infantil Naima Salrà

del Centre Afisiona per ajudar-nos a reflexionar sobre el significat del Nadal per a les nostres famílies.

Durant aquest mes de desembre la Biblioteca tancarà per vacances a partir del dia 28, però es podrà continuar llegint llibres al Saló de la Infància, on hi haurà un racó amb contes per als més petits i diaris per als més grans.

La Biblioteca obrirà el primer dimarts de gener en el seu horari habitual.

Per Nadal, tasta el Parc Natural de Montserrat Diumenge 11 || desembre || 2016 || El Bruc



Activitats || Tai-txi || Sortida d'interpretació a la natura || Taller de cuina saludable || Xerrada art a la natura i història del nostre entorn || Viatge gastronòmic per descobrir gustos i sensacions perdudes || Excursió amb lectura de textos || Espai de degustació i elaboració de begudes tradicionals || Taller de pedra seca || Taller de ventar olives + Elaboració conserves + obtenció d'oli || Documentals: L'Agronauta i Homo Montserratinus

Activitats pels més menuts || Corralet amb animlas || Taller de postals de Nadal || Taller de ventar olives || Rocòdrom ||

Productors i artesans de Montserrat || Oli de la nova collita || Verdura ecològica || Mel || Embotits || Pa de forn antic i dolços artesans || Formatges || Vins i Caves || Ous || Llegums || Cervesa artesana || Roba || Ceràmica || Joies i manualitats fetes a mà

Organitza
Ajuntament del Bruc
Grup promotor rural el Bruc

Iniciades les obres de millora del carrer Isidre Vallès

HOSTALETES DE P. / LA VEU

Les obres de millora al carrer Isidre Vallès tenen l'objectiu de facilitar l'accessibilitat i ordenar la circulació de vehicles i vianants en aquesta zona.

Properament s'iniciaran noves obres de millora en d'altres carrers del nucli hostaletenc

Una de les actuacions programades més importants s'inclou en el pla de millora dels carrers del centre del poble i, precisament, afecta el carrer Isidre Vallès com una de les vies principals del poble pel que fa a vehicles i vianants.

Es pretén donar prioritat als vianants en el tram comprès entre el carrer Catalunya i el carrer Major. Les obres incorporaran una pylona a la cruïlla del carrer Catalunya per tal de tancar el carrer al trànsit rodat en moments puntuals (caps de setmana, Festa Major, etc.) i deixar accés per guals, serveis i càrrega-descàrrega mitjançant accionament mecànic. Aquest carrer, juntament amb la plaça del Dr. Conde, crearan una zona d'esbarjo i de reunió per a les famílies. La previsió és que les obres finalitzin abans de Nadal.

Com quedarà la circulació de vehicles?

La direcció al carrer Isidre Vallès restarà igual que fins ara i no estarà permès l'aparcament.

La parada del bus, a partir de les obres i de forma permanent, se situarà al carrer de Catalunya, davant la façana del Casal Català.

Com quedarà la circulació en d'altres carrers de l'entorn?

La millora del carrer Isidre Vallès no implicarà gaires modificacions en altres carrers, només al carrer de Catalunya. A partir de l'inici de les obres, i de forma permanent, el tram del carrer de Catalunya, entre els carrers Mestre J. Lladós i Caseta de l'Hort, serà d'una única direcció en sentit descendent.

A partir d'aquest moment es podrà aparcar a les dues bandes del carrer Catalunya, excepte en el punt de parada de l'autobús. La setmana del 19 de desembre es preveu l'inici dels treballs d'arranjament de la pavimentació de diversos carrers en dos sectors del nucli dels Hostalets de Pierola.

Les actuacions consisteixen en l'execució d'una capa de rodament. La setmana del 12 de desembre es començaran a executar els treballs previs a l'asfaltat, consistents en la modificació de les rasants de les tapes de serveis.

L'Escola Renaixença dels Hostalets de Pierola, una escola "paleontològica"

HOSTALETES DE P. / LA VEU

Els alumnes i mestres de l'Escola Renaixença dels Hostalets de Pierola han començat una iniciativa en col·laboració amb el personal del CRIP, per tal d'augmentar el coneixement dels nens dels Hostalets sobre el patrimoni paleontològic dels seu poble. Des del CRIP els hem anat a visitar i aquesta és la seva experiència.

D'una manera senzilla i divertida, s'ha decidit posar els noms a les classes de les espècies fòssils més rellevants trobades al terme municipal. Així doncs, ens trobem amb la classe de 3r B, que a partir d'ara es dirà classe Anchiherium nievei, o la classe de 3r A que passarà a ser la classe Pliopithecus canmatensis. De la mà del personal tècnic del CRIP, els nens han pogut saber detalls de l'animal que els correspon aquest any i



aniran aprofundint en aquest coneixement científic amb l'ajuda dels professionals i els mestres.

La rebuda per part dels nens ha estat magnífica, molts ja coneixien els animals de les seves anteriors visites al CRIP, però han aprofitat per preguntar tots aquells dubtes que se'ls acudien.

Aquesta setmana hem seguit presentant la fauna del Mio-

cè a les classes i resolent què tenen d'especial els fòssils dels Hostalets i els seus noms científics quedaran sempre com a nom de les 17 aules que té l'escola.

Els més grans han pogut aprendre també perquè els noms científics estan escrits en llatí, què és un gènere o una espècie i quins canvis són els responsables de les extincions dels animals.

Els Hostalets de Pierola disposarà d'un enllumenat públic optimitzat

HOSTALETES DE P. / LA VEU

Amb el desenvolupament del projecte es volen assolir tres objectius: fomentar l'ús racional de l'energia, promoure la utilització d'energies renovables o noves tecnologies d'alta eficiència energètica i millorar la gestió energètica amb la implantació de sistemes de gestió altament desenvolupats.

El passat dijous, 1 de desem-

bre, el diputat d'Espais Naturals i Medi Ambient, Valentí Junyent, va lliurar l'estudi i projecte per a l'optimització de l'enllumenat públic al nucli urbà a l'alcalde Daniel Vendrell.

Aquest projecte s'ha redactat a petició de l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola a la Diputació de Barcelona en el marc del suport tècnic que DIBA ofereix als ajuntaments. El treball desenvolupat permet

conèixer el consum d'energia actual de l'enllumenat públic del municipi, a fi de determinar i quantificar les actuacions d'estalvi energètic i de millora de l'eficiència energètica, encaminades a la substitució de les llumeneres existents per LEDs. El canvi afecta a més de 800 llumeneres i comportarà un estalvi anual de prop de 39.000 euros, una reducció del 78% respecte dels costos actuals. A més, s'estalviaran 210.000 kWh anualment i es reduiran en un 75% les emissions de gasos d'efecte d'hivernacle que contribueixen a l'escalfament global.

Aquesta actuació s'emmarca dins del programa d'eficiència energètica que es va iniciar a finals de l'any 2015. Fins al moment ja s'ha instal·lat la caldera d'estella forestal a la llar d'infants i l'escola Renaixença, la caldera de biomassa als vestuaris del poliesportiu i s'ha fet el canvi de les lluminàries microled a la urbanització de Serra Alta. Amb aquestes actuacions es pretén obtenir uns estalvis de 50.000 euros anuals i destinar més recursos a polítiques socials.

Els vostres regals aquest Nadal els trobareu

COMERÇ NUCLI ANTIC
SEMPRE A PROP TEU

Bones Festes!

L'ENGLANTINA - HIDRAMAR NATURA - SARA CASTELLS JOIERA
CASA VICTÒRIA - LES CONFECCIONS - L'ESTANC DE LA PLAÇA
CAL FUM - CAL PERICO - LA BOTIGUETA - CENTRE ÒPTIC ANOIA
LA BONA ESPARDENYA - BORN BY CALA - BC80 MARC ELVIRA
ATMOSFERA SPORT - NON STOP TRAVEL - ALFIL - EL SAÛC
LA CISTELLERIA - FIDEL SERRA - JOIERIA rosa Il·lucà - LLEGIM...?
CAL TARGARONA - INCRESCENDO - JONG - LLUNA D'ARGENT

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES

www.marcelclaramunt.com

MARCEL CLARAMUNT

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

Vallbona Comerç i l'Ajuntament potencien el comerç de proximitat durant les festes de Nadal

VALLBONA D'A. / LA VEU

L'Associació Vallbona Comerç i l'Ajuntament de Vallbona d'Anoia han organitzat un seguit d'activitats per potenciar el comerç de proximitat al municipi. La proposta destacada d'aquest Nadal 2016 és el sorteig de la Gran panera de Vallbona Comerç, valorada en 650 euros. Per participar-hi només cal comprar a tres comerços de Vallbona. La primera de les activitats serà l'arribada del Tió gegant de Vallbona el 3 de desembre i un taller en família per construir el teu tió de fang organitzat per l'AMPA. Una setmana més tard es farà un esmorzar solidari a la plaça, amb la col·laboració del Casal d'avis, que destinarà els diners a la Marató de TV3 i la presentació de l'interessant llibre "Gegants de l'Anoia" amb la participació dels Geganters de Vallbona d'Anoia. El dia 12 s'encendran les llums de Nadal, que acompanyaran els vallbonencs durant les festes, així com la música que també omplirà els carrers. El dia 17 serà el torn del mercat de productes de segona mà, el bingo solidari amb la Marató i el Concert de Nadal de la



coral Ara i aquí a l'església de Sant Bartomeu.

El dia 24, a banda de poder cagar el Tió Gegant, també es farà l'entrega de la Gran panera de Nadal i el Premi del "Posa el nom a la llar d'infants". A la mitjanit se celebrarà la tradicional missa del gall. Els dies de Nadal i de Sant Esteve es farà el concurs del pessebre, i el dia 26, el Saló de la infància al Pavelló. La recta final serà el dia 31, amb la recepció del patge Faruk i l'entrega de premis del concurs de pessebres, i el 5 de gener amb l'arribada a Vallbona de Ses Majestats els Reis d'Orient.

Les bases del sorteig de la Gran panera i del concurs de pessebres, i tots els detalls de les d'activitats d'aquestes festes nadalenques, es poden trobar al web de l'Ajuntament, vallbonadanoia.cat.

Els comerços que participen a la Gran panera són Alimentació i Cansaladeria Can Tiquet, Bar La Brasa, Bar Cal Saumell, Bar Restaurant Simon, Bar Restaurant La Piscina, Cal Frare, Cal Sec, Carnisseria Corral, Estètica i Perruqueria Vallbona, Farmàcia Concepció Font, Ferreteria Jumilla Solà, Serveis d'Assessoria i Atenció Psicològica i Supermercat Neus.

L'Ajuntament fa un procés participatiu per posar nom a la llar d'infants

VALLBONA D'A. / LA VEU

L'Ajuntament de Vallbona d'Anoia ha engegat, el dia 1 de desembre, un procés participatiu per posar nom a la Llar d'Infants del municipi.

El procés, que ha començat avui i restarà obert fins al dia 20 de desembre, és obert a tots els ciutadans i ciutadanes vinculats d'alguna manera (habitatge, feina, escola,...) a Vallbona d'Anoia i consisteix en fer propostes de nom per la llar d'infants. D'aquesta manera, l'ajuntament, vol donar als vallbonencs i vallbonenques l'oportunitat de prendre part en l'elecció de la denominació del centre. Tots els veïns i veïnes de Vallbona rebran a les cases una butlleta que una vega-

da omplerta es pot fer arribar a l'Ajuntament, a la Llar d'infants, a l'Escola o al CAP. També es pot fer arribar la butlleta mitjançant el formulari de participació del portal municipal www.vallboandanoia.cat i via la xarxa social de Facebook s'ha obert una enquesta online per poder també participar.

L'entrega del premi es realitzarà el proper dia 24 de desembre de 2016 a la plaça de l'Església a les 12:00h després que els més petits hagin fet cagar el tió gegant de Vallbona. El Jurat el formarà el Consell Escolar de la Llar d'Infants. La persona guanyadora de la proposta de nom rebrà com a premi un sopar familiar (pares i fills) a qualsevol dels 4 bars / restaurants del municipi.



A Vallbona es potencia la dinamització sociocultural del municipi

VALLBONA / LA VEU

L'Ajuntament amb la voluntat de dinamitzar el teixit sociocultural de Vallbona incorpora la figura d'un dinamitzador per tal que capitanegi aquesta tasca.

Aquesta incorporació ha estat possible gràcies al programa de Garantia Juvenil, una iniciativa europea d'ocupació per reduir l'atur juvenil que garanteix oportunitats per als joves i ofereix ajuts a les empreses, basant-se en programes de formació, orientació, empenedoria i inserció al mercat laboral mitjançant

bonificacions a empreses i contractes en pràctiques.

En aquest cas, i a través del Servei d'Ocupació de Catalunya, s'ha facilitat la possibilitat de contractar joves en pràctiques, amb estudis de cicles formatius o grau universitari, per tal de facilitar-los una primera experiència laboral i ajudar-los a millorar la seva ocupabilitat.

Així, durant 6 mesos i a jornada complerta, l'Ajuntament de Vallbona d'Anoia comptarà amb un jove que desenvoluparà diverses tasques associades amb l'organització de projectes per als joves del municipi.

EL BRUC
24 HORES



**CAFETERIA
QUERALT**

AUTOVIA A2 KM 567 08294 EL BRUC
(Barcelona)
TEL. 93 7710472 - 93 7710327
www.eselbruc.es reserves@eselbruc.es

- MENJADORS PRIVATS
- MENÚS INFANTILS
- MENÚS PERSONALITZATS PER A GRUPS
- BANQUETS I CELEBRACIONS
- PLATS PREPARATS PER EMPORTAR
- SERVEI DE CÀTERING

Per festes **DINARS i SOPARS** per grups
MENÚS PERSONALITZATS

a **18€**,
22€,
i **25€**

La Llacuna torna omplir per la Fira de Sant Andreu i la Matança del Porc

LA LLACUNA / LA VEU

La Llacuna va organitzar una nova edició de la Fira de Sant Andreu i la Matança del porc que va tornar omplir la plaça Major i carrer circumdants de gent vinguda d'arreu.

Si bé la celebració inclou una bona fira comercial i artesana, el plat fort de la festa és la degustació de l'esmorzar. Un bon entrepà de botifarra acabada de fer i coure a la mateixa plaça major del municipi, de la mà dels mestres tocinaires i dels més de 50 voluntaris que ho fan possible. En total van ser 5.489 entrepans els que es van repartir des de les 8h del matí fins ben entrat el migdia. La Fira de Sant Andreu vol ser un aparador d'un dels atractius pel que es coneix el municipi, els seus embotits, alhora que posa també en valor el seu patrimoni cultural, arquitectònic i gastronòmic.

La celebració, va comptar amb la visita del conseller d'Empresa i Coneixement Jordi Baiget, el vicepresident segon

de la Diputació de Barcelona i alcalde d'Igualada Marc Castells, la directora dels Serveis Territorials des Departament d'Empresa i Coneixement a la Catalunya Central, Bàrbara Minoves, entre altres autoritats locals i comarcals.

En la recepció, que es va oferir al mateix ajuntament, l'alcalde va agrair l'assistència de tothom, en especial del conseller i vice president per ser al costat en dies tant importants pel municipi i a la regidoria de cultura pel gran esforç en l'organització de la Festa. Parera, va explicar al conseller que "la Llacuna és un municipi amb moltes ganes de fer coses, amb inquietuds i amb ganes de promocionar-se. Som un municipi petit, de 900 habitants, però que hem de ser capaços d'oferir una oferta i serveis de qualitat per a 3.000 persones, en algunes èpoques de l'any, com a l'estiu. Però això no ens fa por, ens il·lusiona a continuar i ser perseverants en el nostre objectiu. Aquesta fira, ens ajuda a recordar el nostre passat i ensenyar el nostre



futur, un poble amb un gran atractiu gastronòmic, cultural i festiu.

Marc Castells, va destacar la importància de festes com aquesta que ajuden a donar visibilitat aquest municipi tan encantador, juntament amb l'acció del dia a dia que esta fent l'ajuntament amb el suport de la Diputació, com l'ar-

ranjament del Castell, la casa de turisme i cultura, properament la senyalització, etc. per posar la Llacuna al mapa del turisme rural de Catalunya.

Per la seva banda, el Conseller va felicitar per aquest aparador, punt de trobada que aplega més de 5000 persones. "Catalunya som un país petit, divers i un país de fires, que

mostren el potencial de cada municipi i la Llacuna amb aquesta festa ho aconsegueix. L'Ajuntament de La Llacuna vol agrair la important tasca de tots els voluntaris, que destinen el seu temps lliure a la promoció del seu poble i sense els que no seria possible celebracions com la Fira de Sant Andreu i la Matança del Porc.

Piera renova el compromís amb la Xarxa TET Anoia Sud

PIERA / LA VEU

L'Ajuntament de Piera és un dels vuit municipis de la comarca que han renovat el seu compromís amb la Xarxa TET Anoia Sud per als propers quatre anys. Es tracta d'un organisme de treball conjunt que vol impulsar nous projectes per a millorar les oportunitats educatives dels joves, oferir acompanyament i formació en la transició escola-treball i contribuir al desenvolupament econòmic i social del territori.

La Xarxa TET es va crear l'any 2008 i està constituïda pels ajuntaments de Piera, Masquefa, Els Hostalets de Pierola, Capellades, La Pobla de Claramunt, La Torre de Claramunt, Vallbona d'Anoia i Cabrera d'Anoia. L'objectiu era sumar esforços i realitzar un treball en xarxa en el territori que permetés donar una resposta més efectiva a les necessitats socioeducatives compartides.



El conveni, prorrogat l'any 2012, finalitzava aquest mes de desembre i els vuit consistoris han decidit ampliar-lo fruit dels bons resultats obtinguts conjuntament en matèria d'educació, ocupació i emprenedoria.

Aquesta xarxa ha creat formació post obligatòria a l'Anoia Sud com és el cas dels PFI, els cursos de preparació per a les proves d'accés a cicles formatius i Formació Ocupacional.

Això ha estat possible amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona i la Generalitat de Catalunya. Al mateix temps s'han generat recursos per poder oferir als joves del territori una millora de les seves oportunitats educatives.

En aquesta mateixa línia, els ajuntaments han renovat també aquest mes de novembre el seu compromís amb la Xarxa Intermunicipal de Transició Escola-Treball de l'Anoia Sud.

L'Ajuntament ofereix un curs de premonitors d'activitats de lleure

LA TORRE DE C. / LA VEU

L'ajuntament de la Torre de Claramunt organitza la finals del mes de desembre un curs de premonitors d'activitat de lleure infantil i juvenil.

L'objectiu del curs és aprendre a treballar el temps de lleure dels infants i joves i començar a introduir les funcions que són pròpies d'un/a monitor/a: coneixement de l'infant, adquisició de recursos tècnics, treball en equip i tot el que suposa una intervenció educativa.

Els cursos de premonitors són uns cursos d'introducció al món de l'educació en el temps lliure que estan estructurats en mòduls i amb una metodologia específica pensada pel jove que han de rebre aquesta formació. Aquests cursos ajuden a tenir una visió clara dels continguts d'aquesta nova professió que la societat demanda

cada dia amb més intensitat, a la vegada que capacita als joves per col·laborar com a premonitors o d'ajudants dels monitors en casals, colònies, camps, etc.

L'activitat formativa, adreçada a joves entre 14 i 17 anys, es desenvoluparà al Punt Jove de la Torre de Claramunt al Centre Social Sant Joan Baptista i tindrà lloc els dies 27, 28, 29 i 30 de desembre de 9 a 14h. La inscripció es pot fer al mateix Centre Social (tardes) o a l'Ajuntament (matins) i el cost és de 15 euros per a empadronats al municipi i 25euros per a no empadronats al municipi. L'ajuntament fa una aposta per aquestes formacions, ja que creu que són una bona oportunitat de formar al jovent en matèria del lleure.

Per a més informació podeu adreçar-vos a Marta Rodríguez: mrodriguez@anoiajove.cat o bé 679.964.684

24 desembre nit

- ENTRANTS DE DEGUSTACIÓ:
 - Assortiment d'ibèrics de Jabugo (10 Vetes)
 - Assortiment de croquetes casolanes
 - Pop a la brasa (Dan Bocarte)
 - Sorbet al cava
- SEGONS (a escollir)
 - Entrecot de vedella d'Angus a la brasa (300gr.)
 - Suprema de bacallà d'Islàndia confitat
- Assortiment nadalenc.
Copa de Cava.

Refresc o una ampolla de vi (per cada 2 persones)

**PREU PER
COMENSAL**
35€
(IVA INCLÒS)

25 desembre NADAL

- ENTRANTS DE DEGUSTACIÓ:
 - Assortiment d'ibèrics de Jabugo (10 Vetes)
 - Assortiment de fumats (Carpier)
- PRIMER (a escollir)
 - Escudella de galets amb pilota
 - Xató de Ca l'Escola
- SEGONS (a escollir)
 - Garrinet de Segovia rostit
 - Rap nacional a la marinera

- Assortiment nadalenc.
Copa de Cava.

Refresc o una ampolla de vi (per cada 2 persones)

**PREU PER
COMENSAL**
45€
(IVA INCLÒS)

26 desembre ST. ESTEVE

- ENTRANTS DE DEGUSTACIÓ:
 - Assortiment d'ibèrics de Jabugo (10 Vetes)
 - Assortiment de fumats (Carpier)
- PRIMER (a escollir)
 - Canalons de St. Esteve
 - Timbal de bacallà d'Islàndia i olivada
- SEGONS (a escollir)
 - Cuixa de xai al forn
 - Suprema de salmó noruec amb cresta de codony

- Assortiment nadalenc.
Copa de Cava.

Refresc o una ampolla de vi
(per cada 2 persones)

**PREU PER
COMENSAL**
45€
(IVA INCLÒS)

31 desembre CAP D'ANY 2016

- ENTRANTS DE DEGUSTACIÓ:
 - Assortiment d'ibèrics de Jabugo (10 Vetes)
 - Pop a la brasa (Dan Bocarte)
 - Cloïsses fresques a la marinera
 - Tartar de salmó fumat (Carpier)
 - Gambots del Cantàbric a la planxa

- SEGONS (a escollir)
 - Filet de vedella d'Angus (D.O. Irlanda)
 - Rap nacional al préssec

- Assortiment nadalenc.
Copa de Cava.

COTILLÓ, BALL + COPA

**PREU PER
COMENSAL**
90€
(IVA INCLÒS)

SERVEI D'AUTOBUSOS
inclòs des d'Igualada
i La Llacuna

1 gener ANY NOU

- PRIMER (a escollir)
 - Arròs caldós de llamàntol nacional
 - Amanida de formatge de cabra madurat i mel de romani
 - Canelons casolans
- SEGONS (a escollir)
 - Entrecot de vedella d'Angus a la brasa
 - Fricandó de vedella de Girona
 - Suprema de bacallà d'Islàndia confitat
 - Calamars farcits de marisc

- Assortiment nadalenc. Copa de Cava.

Refresc o una ampolla de vi
(per cada 2 persones)

**PREU PER
COMENSAL**
40€
(IVA INCLÒS)

DESCOMPTE DEL 10% en les reserves fetes abans de l'11 de desembre

masia
restaurant
NOVA GERÈNCIA
ca l'escolà
menjar casolà i brasa

ESTABLIMENT DIRIGIT PER: **José Luis Ricart**

OBERT: DIVENDRES: DINARS i SOPARS
DISSABTES: ESMORZARS, DINARS i SOPARS
DIUMENGES: ESMORZARS i DINARS
Sota encàrrec: tots els dies

TRUQUI'NS
I RESERVI
TAULA! **93 808 00 05**
695 480 542

Crta. de Igualada a Vallès (C-37) Km. 52,5 08787 Santa Maria de Miralles, Barcelona

Nadal arriba a Piera

PIERA / LA VEU

S'apropen les festes i els pierencs i pierenques ja tenen a la seva disposició el programa d'activitats d'aquest Nadal, que s'ha fet arribar a totes les llars a través de la revista municipal del mes de desembre. Durant les properes setmanes, petits i grans podran gaudir d'un seguit de propostes lúdiques i culturals entre les que no faltaran, per exemple, la 6a Cantada Popular de Nades, el dimecres 14 de desembre, amb la participació dels alumnes dels centres educatius, o la 8a Fira de Nadal, que convertirà el carrer Sant Cristòfol en un aparador.

Entre els actes més tradicionals, no faltaran la 26a representació del Pessebre Vivent, que comptarà amb la parti-



cipació de 240 actors; el Concurs de Pessebres; o el Concert de Sant Esteve, amb La Cobla Ciutat de Girona. Els dies 29 i 30 de desembre, els nens i nenes podran participar en els tallers i activitats guiades programades en el marc del Saló de la Infància i la Joventut, i la

nit del 31 de desembre la Nau de Cal Sanahuja acollirà la festa de cap d'any que servirà per donar la benvinguda al 2017. L'arribada de Ses Majestats els Reis d'Orient el proper dia 5 de gener i la Cavalcada pels carrers de la vila serviran per tancar aquests dies de celebració.

Una caminada solidària per la discapacitat



PIERA / LA VEU

El passat diumenge dia 4 de desembre, Piera va acollir la celebració de la 3a Caminada Solidària per la Discapacitat organitzada per l'associació Dispiera, amb el suport de la regidoria d'Esports de l'Ajuntament. Més de 150 persones van participar en

aquesta iniciativa que pretenia commemorar el Dia Internacional de les Persones amb Discapacitat i, al mateix temps, reivindicar els drets d'aquest col·lectiu, especialment en l'accés al treball, l'educació, l'habitatge i als serveis d'atenció i de lleure.

Finalment la pluja no va impedir la celebració de la camina-

da. Els participants van sortir a les 11 hores de la plaça del Peix i van fer un recorregut per diversos carrers de la vila acompanyats del ritme dels timbals que encapçalaven la marxa. Des de l'organització volen agrair tant la participació de la ciutadania en aquesta iniciativa com la col·laboració d'empreses i entitats del municipi.

Cloenda del Concurs de Teatre Amateur

PIERA / LA VEU

Aquest passat dissabte es va posar el punt final a la 40a edició del Concurs de Teatre Amateur Vila de Piera. Des que es va posar en marxa, al mes d'octubre, el certamen ha ofert a la ciutadania una desena d'obres de teatre, amb un bon nivell i amb predomini del gènere clàssic. La darrena va ser Lampedusa, d'Anders Lustgarten, que va representar dissabte la companyia Punt i Seguit Teatre de Terrassa, i que va servir per tancar la temporada. Des de l'organització han fet una bona valoració del certamen, tant pel que fa a la qualitat de les obres, com pel nombre d'assistents que s'ha vist incrementat gràcies, principalment, a la reducció del preu de les entrades i els abonaments.

Els veredictes del jurat es donarà a conèixer en el trans-

curs d'un sopar d'amistat que es farà al Restaurant la Cantina el proper dissabte 21 de gener, a les 21.30 hores.

Recordem que coincidint amb la celebració del 40è aniversari es va inaugurar una exposició amb un ampli recull fotogràfic que il·lustra aquests anys de teatre a Piera i que ha agradat especialment a totes les companyies que han passat al llarg de la història del certamen pel Teatre Foment de Piera. Aquesta romandrà ubicada en aquest equipament de forma permanent.

D'altra banda, la comissió del Concurs de Teatre fa una crida a noves incorporacions per poder tirar endavant la propera edició del certamen i assegurar-ne la continuïtat. Les persones interessades a formar-ne part es poden posar en contacte amb la Maria Codina trucant al telèfon 93 776 21 43 o enviant un correu electrònic a l'adreça: codinagomis@gmail.com.

Demà, 18a Marató de Piera TV



PIERA / LA VEU

Aquest dissabte, de les 10 a les 22 h, els estudis de Piera Televisió i l'Espai d'Entitats acullen la Marató de Piera Televisió. Amb el lema 'ajuda'ns a ajudar' arriba per 18è any consecutiu

aquest programa especial amb l'objectiu principal de recollir aliments per a Càritas Parroquial. Un ampli programa d'entreteniment, que inclourà actuacions musicals, entrevistes, folklore, balls, regals i moltes sorpreses!


Roset
Flors Roset, s.l.
Òdena, 14
Tel. 93 803 58 05
mòbil 666 46 87 86
08700 IGUALADA


Lluís Mir Pardo
ADVOCAT
Retir, 40, 1r Pis. Igualada
Tel. 93 237 42 01
luismir@icab.es
www.lmabogadosbarcelona.com

RESTAURANT
miralles
"Les Quatre Carreteres"
• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •
Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)


CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA
Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES


THE ENGLISH CENTRE
Cursos d'anglès
Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada

2a jornada de promoció del Parc Natural de Montserrat al Bruc

EL BRUC / CONXITA COSTA

Aquest proper diumenge dia 11 de desembre tindrà lloc al Bruc la segona jornada per impulsar el parc natural de Montserrat en una vessant més proteccionista de l'entorn i posant en valor la feina dels petits productors i artesans de la zona. Sota el títol "Per Nadal, tasta el Parc Natural de Montserrat", durant tota la jornada s'han organitzat prop d'una vintena d'activitats dirigides a tots el públics amb un programa específic pels més menuts. Entre les activitats programades destaquen: sortides interpretades per conèixer l'entorn, mostres gastronòmiques, tallers de cuina saludable, elaboració de conserves i begudes tradicionals, taller de pedra seca, xerrades, entre altres. Segons Vicenç Moliner, regidor de Medi Ambient de l'Ajuntament del Bruc, "l'any passat la jornada va ser en clau interna i el nivell tant d'acti-



tats com de col·laboradors va ser més petit. Aquest any hem fet una proposta més completa i tenim moltes activitats relacionades amb la natura dins el Parc Natural de Montserrat, amb una important participació dels productors i artesans locals".

La primera edició, que va tenir lloc el desembre de l'any passat, va haver una bona acollida

del públic amb l'assistència de més de 200 participants. A diferència de l'any passat, segons ens informen els organitzadors, la participació de productors d'oli s'espera que sigui menor degut a la sequera que ha reduït la quantitat de productors d'oli. Si més no es comptarà amb oli de la nova collita.

Sobre les expectatives de resposta per part de la ciutadania, el regidor declara que no es tenen ni grans ni petites al respecte "pensem que la iniciativa té sentit i que pot encaixar en allò que busca i sent molta gent que s'estima el territori, encara que entenem que iniciem un camí, per tant, cal saber si tenim raó en les possibilitats de la iniciativa i si hem sigut capaços de transmetre-ho al públic adequat"

Un cop més empreses públiques i privades així com productors i artesans donen suport a la iniciativa organitzada per l'Ajuntament del Bruc i el Grup Promotor Rural El Bruc.

Comencen les activitats de desembre a Sant Martí Sesgueioles

S.M. SESGUEIOLES / LA VEU

El mes de desembre es presenta molt actiu a Sant Martí Sesgueioles i començarà amb una sèrie d'activitats programades a La Fàbrica, del dia 8 a l'11.

Ahir dijous 8, es va decorar La Fàbrica amb arbres nadalencs i dibuixos.

La següent activitat avui divendres 9, a les 22 hores, i consistirà en una sessió de cinema familiar.

Finalment, diumenge 11 a partir de les 17.30 hores, i després del gran èxit a la Festa Major d'hivern, es tornarà a celebrar el torneig de Play Station i Wii.

Durant aquests tres dies també es durà a terme la recollida solidària de jocs i joguines. Totes les donacions rebudes seran distribuïdes per Càritas de Calaf i Creu Roja Anoia, per tal que les famílies amb pocs recursos puguin gaudir dels regals de Nadal. Tothom qui vulgui col·laborar podrà donar jocs i joguines tant nous com de segon ús, sempre que estiguin en bon estat. Les activitats del mes de desembre continuaran amb la celebració de la Marató de TV3, que enguany se solidaritza amb l'ictus i les lesions medul·lars i cerebrals traumàtiques; a més a més de les activitats de Nadal.

Sessió Informativa d'ajuts econòmics Leader al Consorci per a la Promoció de l'Alta Anoia

ALTA ANOIA / LA VEU

El Consorci per a la Promoció de l'Alta Anoia acollirà el proper 13 de desembre a les 19.00h una sessió Informativa dels ajuts Leader 2017. Es tracta d'ajudes econòmiques adreçades a emprenedors, empreses, associacions, fundacions i ens públics que tinguin previst realitzar inversions per a projectes de creació o ampliació i millora.

La xerrada del dia 13 de desembre a Els Prats de Rei, anirà a càrrec de Jordi Vilalta del Consorci pel Desenvolupament de la Catalunya Central i s'informarà de qui pot ser beneficiari Leader, quins requisits s'han de complir per ser beneficiari, tipus i ajuts que es poden percebre,



documentació necessària per a la presentació de sol·licituds, dates i terminis i despeses no subvencionables. Preguem confirmació d'assistència a El Consorci per a la Promoció de l'Alta Anoia a info@altaanoia.info o bé al : 93 868 03 66

Masquefa amb la Marató de TV3

MASQUEFA / LA VEU

Masquefa se suma un any més al projecte solidari que impulsa la Fundació La Marató de TV3, que enguany compleix la seva 25a edició. Amb l'objectiu de recaptar fons i donar un impuls econòmic a la investigació mèdica sobre l'ictus i les lesions medul·lars i cerebrals traumàtiques, incentivar l'esperit solidari i donar a conèixer als masquefins aquestes malalties, l'Ajuntament i les entitats han dissenyat aquest any 2016 un ampli i variat programa de propostes des de l'1 fins al 18 de desembre.

Diumenge 11 de desembre (17:30 h.), l'associació Aula Musical l'Alzinar-Cal Tenas organitzarà una marató de

pianos a l'Aula de Música de Masquefa; dimarts 13 de desembre, de les 09 h. a les 17 h., l'AMPA de l'Institut Masquefa organitzarà la tradicional Fira de Santa Llúcia davant de l'Església; dijous dia 15 (de 10 h. a 13 h.), Fibro-Masquefa celebrarà la seva primera Fira de Nadal enfront de l'Església; i dissabte 17 de desembre (18 h.), la Sala Polivalent de la Fàbrica Rogelio Rojo acollirà un concert de Nadal a càrrec de l'associació Aula Musical l'Alzinar-Cal Tenas. El gruix de l'activitat, però, es viurà diumenge 18 de desembre amb propostes familiars com el tradicional Caga tió, la pintada de boles per l'arbre de Nadal i el Pare Noel a la Plaça de l'Estació (de 11 h. a 13 h.); el dinar de Nadal de la Gent Gran a la Sala

Polivalent (14 h.); o una sessió de teatre de Nadal a la Sala L'Aglà (18 h.).

També el món de l'esport es bolcarà en la celebració de La Marató de TV3. Diumenge dia 11, a partir de les 10 h., l'associació esportiva Masquefa Trail organitza una cursa popular davant el Poliesportiu municipal; i divendres 16 de desembre (20:30 h.); l'Ajuntament celebra un partit de futbol entre treballadors i regidors del consistori. Finalment, diumenge 18 de desembre, dia neuràlgic de La Marató de TV3, Masquefa acollirà diverses propostes esportives al llarg de la jornada; entre elles, un campionat de petanca a Can Quiseró, partits de bàquet al Poliesportiu i una tirada combinada d'arma curta i llarga al Camp de Tir.

S'ofereix despatx a Igualada per a professional educatiu/sanitari, amb tots els serveis inclosos.

Molt cèntric. Tel: 938052995

Dra. Lídia Ramos
Otorinolaringòloga

Visites concertades

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA
Tel. 938031326 · 617323989

COMUNICACIÓ FLUIDA
SERVEIS PER A INSTITUCIONS
I EMPRESES

Fil 902 21 00 64

ME7

www.filnet.cat · info@filnet.cat

L'Escola Alta Segarra i l'Ajuntament participen en un projecte d'emprenedoria de la Diputació

CALAF / LA VEU

Les àrees d'Ensenyament i Promoció Econòmica de l'Ajuntament de Calaf, han impulsat el projecte 'Cultura emprenedora a l'escola'. A través d'aquesta iniciativa, els alumnes de 5è de primària estan immersos en el procés de creació i consolidació de dues empreses i els seus productes.

En concret, cada una de les classes ha creat una cooperativa. El projecte s'emmarca en un dels propòsits a assolir per la Unió Europea de fomentar l'esperit emprenedor i els valors que l'acompanyen a tots els àmbits de l'educació.

Els alumnes dediquen una hora a la setmana a treballar en el projecte. En una d'aquestes sessions, el cooperativista Arnau Vilaseca va explicar-los com funciona i quines diferències té una cooperativa amb altres tipus d'empreses. I és que en el projecte es creen aquest tipus d'organitzacions perquè són un model democràtic i participatiu i reforça, també, un vessant de responsabilitat social. "En una cooperativa tothom ha de confiar en tothom" explica el Joel, alumne de 5è.



En aquests moments, les cooperatives es troben en un procés inicial. Una classe ha escollit el president i els membres dels diversos departaments, mentre que l'altra classe ha decidit els estatuts. Un cop feta la constitució, i durant el curs, es passarà a l'elecció del producte i la imatge corporativa, i finalment, es produirà i es vendrà, un dissabte, en el Mercat de Calaf. Els beneficis aniran destinats a projectes socials.

Un projecte transversal

La finalitat és treballar valors, hàbits i competències vinculades a l'emprenedoria com

són l'observació i l'exploració, la iniciativa i la creativitat, la responsabilitat, la presa de decisions i l'assumpció de risc, la flexibilitat i la perseverança, i la cooperació i la solidaritat, entre d'altres.

A més, al ser un programa transversal, es reforcen competències bàsiques com la lingüística, la cultural i artística, la matemàtica i el coneixement i interacció amb el món físic. Es fomenten, també, l'autonomia i la iniciativa personal així com l'ús de les TIC. "Aprenem a espavilar-nos i a treballar en equip" explica la Martina, presidenta d'una de les cooperatives.

Endesa substitueix mitja dotzena de pals de fusta a Prats de Rei

ELS PRATS DE REI / LA VEU

Endesa ha finalitzat recentment la reforma d'un tram de línia aèria de baixa tensió de Prats de Rei, municipi de l'Anoia i situat als altiplans segarrencs de la comarca. L'objectiu és assegurar la qualitat i la continuïtat del subministrament als clients del municipi que s'alimenten d'aquesta xarxa. En concret s'han substituït una dotzena de pals de fusta que estaven malmesos per l'efecte dels ocells picots.

La renovació, que ha suposat una inversió del voltant dels 3.000 euros aportats íntegrament per la Companyia, ha consistit en substituir els sis suports de fusta que estaven malmesos per l'acció dels



picots –que en picotejar les estructures les danyen– per uns de nous, també de fusta, per tal que quedin ben integrats en l'entorn natural on estan

ubicats.

Aquesta és una problemàtica recurrent en molts indrets de Catalunya on hi habiten picots, espècie que no emigra i es queda sempre al mateix territori i que utilitza estructures de fusta (arbres i, en aquest cas, suports elèctrics) per alimentar-se o fer-hi el niu. La iniciativa ha comportat, de retruc, una millora de la qualitat del subministrament als clients que s'alimenten d'aquesta línia, ja que la caiguda d'un dels pals hauria pogut suposar una interrupció del servei elèctric. Aquesta mesura s'emmarca dins dels plans de manteniment que la Companyia realitza a la comarca de l'Anoia per tal de garantir un servei òptim.

Actes de Nadal a Veciana



VECIANA / LA VEU

Les festes de Nadal ja s'acosten i per aquest motiu l'Ajuntament de Veciana ha organitzat diversos actes per viure-les de la forma més festiva, solidària i tradicional.

La primera activitat serà una cantada a càrrec del grup amateur Gospel Meeting que tindrà lloc a l'església de Santa Maria de Segur el proper diumenge dia 11 de desembre a les 18 hores. La recaptació que s'obtingui amb l'entrada a l'acte es destinarà a la Marató de TV3 dedicada, enguany, a l'investigació de l'ictus i les lesions medul·lars i cerebrals traumàtiques.

Una setmana més tard, el diumenge 18 de desembre, el magnífic Cor Trinant oferirà un concert en el marc incomparable de l'església romànica de Sant Pere del Vim. L'acte, que començarà a les 11:45 hores, finalitzarà amb el repartiment del típic caldo de Nadal a la sortida del temple. El dia 24 arribarà el torn de la tradicional Missa del Gall a l'església de Santa Maria

de Veciana. La missa, que començarà a les 10 de la nit, serà oficiada per mossèn Antoni Monclús i comptarà amb la participació de la Coral de Veciana que la clourà amb una cantada de nades d'arreu del món.

El dia de Sant Esteve arribarà un dels moments més esperats per la mainada amb la visita del Patge Faruk que vindrà a recollir les seves cartes per entregar-les als Reis Mags d'Orient. L'acte tindrà lloc a les 12 del migdia al local social de Santa Maria del Camí i després de l'entrega dels premis del cinquè concurs de pessebres de Veciana. Tothom que vulgui participar al concurs cal que s'inscriuï trucant a l'Ajuntament abans del dia 16 de desembre.

Ja dins l'any nou, concretament el dia 5 de gener, ses majestats els Reigs Mags d'Orient recorreran pobles i masies per visitar xics i grans i portar-los regals, màgia i il·lusió.

L'Ajuntament de Veciana aprofita aquestes línies per desitjar unes bones festes a tothom.

El nucli vecianenc de La Rubiola de celebració per Santa Llúcia

VECIANA / LA VEU

Seguint la tradició el proper dimarts dia 13 de desembre el nucli vecianenc de La Rubiola honorarà un any més a la seva patrona, Santa Llúcia.

La missa, que començarà a les 12 del migdia, estarà oficiada per mossèn Jaume Prat. En acabar es cantaran els goigs a llavor de la santa.



La capella romandrà tot el dia oberta per poder-la visitar i fer un moment de pregària.

Pluja de gols i primera victòria de l'IHC a casa aquesta temporada a l'OK Lliga



HOQUEI / IHC BLOCAT

L'Igualada surt de la zona de descens per primer cop en tota la temporada després de la victòria d'aquest cap de setmana contra el Girona CH a domicili (2-5) i la d'aquest dimarts contra el CP Alcobendas (9-2). Els arlequinats demostraren contra l'equip madrileny el seu poder atacant en un dels millors partits de la temporada, liderat per l'argentí Emanuel García, qui marcà un total de quatre gols.

L'Igualada arrancà de la millor manera possible: una diana de Sergi Pla en el primer minut obrí ràpidament la llauna. Els visitants però reaccionaren i empataren el marcador poc després, cosa que saberen arreglar els locals: l'argentí Emanuel García avançà als locals per segon cop en el dia. Minuts després ell fou l'encarregat de posar terra per mig amb dos gols que posaven el 4-1 en l'electrònic, completant així el



Met Molas, en un partit recent a les Comes. / IHC

seu Hat Trick personal.

Tot i que els visitants varen reaccionar amb un segon gol, una gran actuació d'Elagi Deitg i de tot l'Igualada aconseguí emportar-se el partit per set gols de diferència: Emanuel García, amb un gol més, Roger Bars, amb dos, i Bargalló i Tety Vives, amb un, acabaren de completar la golejada per

9-2, la primera victòria com a locals en la present lliga. Amb aquesta victòria els igualadins aconseguixen pujar fins la novena plaça, a tres punts del Lloret i es col·loquen a dos del descens, que actualment el marca el ICG Software Lleida. Demà, una nova oportunitat a la pista del Noia Freixenet.

Igualada HC 9 (6/3) Equip inicial: Elaigi Deitg, Francesc Bargalló (1 gol), Sergi Pla (1 gol), Emanuel García (4 gols), Met Molas. Equip suplent: Daniel López, Tety Vives (1 gol), Roger Bars (2 gols), Nil Garreta, Bernat Camps. CP Alcobendas 2 (2/0) Equip inicial: Martín Rodríguez, Marcos López (1 gol), Gon-

zalo Pérez, César Candanedo, Álvaro Martínez (1 gol). Equip suplent: Marcos Villanueva, Javier Ibáñez, Gonçalo Da Fonseca, Javier Jurado, Marcos Pérez.

Gols: Primera part: 1-0 Sergi Pla (Minut 2), 1-1 Álvaro Martínez (Minut 3), 2-1 Emanuel García (Minut 5), 3-1 Emanuel García (Minut 9), 4-1 Emanuel García (Minut 12), 4-2 Marcos López (Minut 13), 5-2 Francesc Bargalló (Minut 16), 6-2 Roger Bars (Minut 20). Segona part: 7-2 Roger Bars (Minut 3), 8-2 Emanuel García (Minut 4), 9-2 Tety Vives (Minut 17). ■

OK Lliga

Jornada 11		
Vilafranca - FC Barcelona Lassa		5-7
Reicomsa Alcobendas - Caldes Laser		2-2
CE Noia Freixenet - CP Voltregà		2-5
Citylift Girona - Igualada Calaf HC		2-5
Enrile PAS Alcoi - CE Moritz Vendrell		3-6
Lloret - Liceo HC		3-5
CP Manlleu - ICG Software Lleida		1-1
Reus Deportiu - Club Pati Vic		4-6
Jornada 12 (6 de desembre)		
Moritz Vendrell - CH Lloret		3-4
Caldes Laser - CE Noia Freixenet		2-2
Igualada Calaf - Reicomsa Alcobendas		9-2
Coinasa Liceo - Vilafranca		5-1
FC Barcelona Lassa - Reus Deportiu		6-6
Club Pati Vic - Citylift Girona		1-0
Voltregà - CP Manlleu		4-0
ICG Software Lleida - Enrile Alcoi		dia17

	PT.	ptj	g	e	p	gf	gc
1. FC Barcelona	34	12	11	1	0	63	20
2. Club Pati Vic	28	12	9	1	2	48	23
3. Coinasa Liceo	28	12	9	1	2	57	34
4. Voltregà	25	12	8	1	3	38	25
5. Reus Deportiu	24	12	7	3	2	59	36
6. Moritz Vendrell	20	12	6	2	4	39	36
7. Caldes Laser	15	12	3	6	3	32	36
8. Lloret	14	12	4	2	6	25	44
9. Citylift Girona	11	12	3	2	7	35	47
10. Igualada Calaf	11	12	3	2	7	40	44
11. R. Alcobendas	11	12	3	2	7	36	52
12. Vilafranca	11	12	3	2	7	27	43
13. Noia Freixenet	10	12	3	1	8	31	38
14. Manlleu	9	12	2	3	7	25	45
15. ICG Lleida	9	11	2	3	6	20	35
16. Enrile Alcoi	8	11	2	2	7	33	50

■ COPA DEL REI ■ DESCENS

Jornada 13 (10 de desembre)	
Vic-FC Barcelona	
Reus D.-Liceo	
Vilafranca-Vendrell	
Lloret-ICG Lleida	
Enrile Alcoi-Voltregà	
Manlleu-Caldes	
Noia Freixenet-IGUALADA	
Girona-Alcobendas	

Els Jocs Escolars de l'Anoia omplen les pistes

JOCS ESCOLARS / LA VEU

La segona jornada dels 65ens Jocs Esportius Escolars de l'Anoia va omplir les pistes de diferents centres educatius i instal·lacions municipals per disputar els partits de les diferents competicions.

Encara és aviat per fer cas a la classificació però sí que és interessant donar una ullada a la classificació de 'Valors en joc', el programa que puntuja als equips en funció del comportament dels jugadors/es, entrenadors/es i afició. Aquest sistema de puntuació es regula per uns ítems concrets definits segons les situacions que qualsevol partit pot generar. Aquests ítems són diferents segons l'agent que intervé i l'arbitre té la responsabilitat, al final del partit, de valorar el comportament. Com ens diuen les classificacions, el comportament dels equips dels JEEA és positiu. Amb aquestes dues jornades, tots els equips han rebut algun tipus de targeta per sumar punts. Teniu

tota la informació del programa 'Valors' a CEAnoia.cat/valors.

L'escola Joan Maragall, de Vilanova del Camí, organitzava la seva 32a. edició del Cros Escolar, la prova més veterana del circuit de cros proposat pel Consell Esportiu de l'Anoia. La participació va ser de més de 370 persones, un nou èxit per aquesta prova més que consolidada. Consulta tots els resultats del campionat i informa't de les properes cites.

Aquesta setmana gaudirem tres dies, dimarts, dimecres i dijous, del Campionat de Lleure de Futbol Sala. Després d'una primera jornada força igualada, es prepara una segona jornada de competició interessant per marcar la tendència del campionat.

Des del Consell Esportiu de l'Anoia s'està planificant el Campionat de Lleure de Bàsquet. L'any passat es va reprendre el campionat i, tot i que la participació va ser de 4 equips, les sensacions van ser positives. Per aquest any s'ha obert convocatòria, tots

aquells interessats poden contactar al correu info@ceanoia.cat.

Aquest cap de setmana el Campionat Polisportiu Aleví té un repte, és l'hora de la jornada de l'esport convidat, arriba el Futbol Flag. La setmana que ve serà el torn del Campionat Benjamí. El Futbol flag és una modalitat de futbol americà adaptada per a

iniciar-se en aquest esport. La característica més important és el cinturó que vesteixen els jugadors ple de banderes que s'han d'arrencar, d'aquesta manera es simula el placatge. El diumenge serà el torn del VI Cros Maristes, a Igualada. Comparteix en viu a les xarxes socials els JEEA amb l'etiqueta #deixamjugar i consulta tota la informació a ceanoia.cat.

agroigualada
cooperativa

C/ Portal, 4 · Ctra. de Vallis 11 · 08700 Igualada
Tel. 93 803 09 17 · www.agroigualada.com

Horari: de dilluns a divendres de 8.00 a 13.00h
i de 16.00 a 20.00h Dissabtes de 8.00 a 13.00h

* Aquest Nadal regala el bo i millor de la nostra terra

lots i paneres a mida per a empreses i particulars

Vins · Cava · Torrons · Pernils · Conserves · Fruita · Llenya · Avets · Tions...

pàrquing gratuït

Torna la competició aquest proper cap de setmana a les competicions territorials de futbol

FUTBOL / LA VEU

futbol 1A CATALANA G2

Jornada 14

Santboià - Viladecans
Jesús Maria - San Cristóbal
Vilanova G. - Balaguer
Almacelles - St. Ildefons
Lleida B - Vista Alegre
Reus B - Morell
IGUALADA - Alpicat
Vilaseca - Suburensense
Rapitenca - Rubí

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Balaguer	28	8	4	1	28	11
2 San Cristóbal	27	8	3	2	22	13
3 Almacelles	26	8	2	3	26	12
4 Santboià	24	7	3	3	24	16
5 Vilanova Geltru	23	7	2	4	24	25
6 Sant Ildefons	21	6	3	4	27	20
7 Viladecans	20	6	2	5	15	12
8 Reus B	19	4	7	2	24	19
9 Vista Alegre	19	6	1	6	20	16
10 Lleida B	19	5	4	4	20	20
11 Vilaseca	18	5	3	5	19	20
12 Alpicat	17	5	2	6	19	24
13 Rapitenca	16	4	4	5	21	23
14 Suburensense	13	3	4	5	16	18
15 Igualada	11	3	2	7	18	22
16 Rubí	11	2	5	6	17	22
17 Jesús y Maria	6	1	3	9	13	35
18 Morell	2	0	2	11	3	28

futbol 2A CATALANA G3

Jornada 14

U. Bellvitge - Cooperativa
Dinamic Batlló - St. Joan D.
At. Sant Just - MONTSERRAT
Espugenc - Martorell
Vilafranca At. - Gornal
Júnior - Font Santa
Moja - Atl. Prat
SAN MAURO - Can Vidalet
Olimpic Fatjó - Marianao P.

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Can Vidalet	34	11	1	1	42	13
2 Unif. Bellvitge	28	8	4	1	22	6
3 Espugenc	24	7	3	3	25	19
4 Junior	23	7	2	4	21	18
5 Sant Joan D.	22	6	4	3	32	19
6 Sant Just At.	21	7	0	6	32	30
7 Olímpic	19	4	7	2	21	17
8 Montserrat	19	5	4	4	20	19
9 Marianao Poblet	18	5	3	5	18	17
10 San Mauro	17	5	2	6	18	22
11 Vilafranca At.	17	5	2	6	14	19
12 Martorell	14	4	2	7	19	27
13 Moja AE	14	4	2	7	18	32
14 Font Santa-Fa...	12	2	6	5	23	23
15 Delta Prat A	12	3	3	7	15	28
16 Gornal	11	2	5	6	19	30
17 Cooperativa	10	1	7	5	20	26
18 Dinamic Batlló	6	1	3	9	17	31

futbol 3A CATALANA G12

Jornada 14 (11 de desembre)

Hortonenc - ANOIA
Begues - Martinenca
Sitges - La Múnia
St. Cugat S. - St. Pere M.
PIERA - Olivella
ÒDENÀ - Riudebitlles
CARME - Ribetana
CALAF - Suburensense B
HOSTALETS - Cubelles

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Begues	32	10	2	1	35	15
2 Sitges	29	9	2	2	26	14
3 Joventut Rib.	27	8	3	1	31	14
4 La Múnia	25	8	1	4	24	16
5 Anoia	24	8	0	5	26	23
6 Piera	18	5	3	4	23	19
7 Odena	18	5	3	4	20	19
8 Calaf	17	5	2	5	25	26
9 Hortonenc	16	4	4	5	36	30
10 Cubelles	15	4	3	5	19	16
11 Suburensense B	15	4	3	5	20	26
12 Olivella	15	4	3	6	17	25
13 Sant Pere M.	14	4	2	7	23	28
14 Martinenca	14	4	2	7	18	26
15 Riudebitlles	12	3	3	6	14	19
16 Carme	10	2	4	6	20	32
17 Hostalets	10	2	4	7	19	32
18 Sant Cugat S.	5	1	2	10	24	40

futbol 4A CATALANA G7

Jornada 12

Fàtima-Vallbona
Ateneu-San Mauro B
Torre Cl.-Pobla Cl.
Cabrera-Jorba
La Llacuna-Rebrot
Masquefa-La Paz
Montserrat B-Tous
Montbui-Capellades

	Pt.	G	E	P	Gf	Gc
1 San Mauro B	28	9	1	1	33	7
2 La Pobla Cl.	26	8	2	1	31	9
3 Capellades	23	7	2	2	39	11
4 Tous	22	6	4	1	33	11
5 Ateneu Ig.	21	6	3	2	42	16
6 Montserrat B	19	6	1	4	19	13
7 Fatima	18	6	0	5	24	24
8 La Torre Cl.	17	5	2	4	20	17
9 Cabrera	12	3	3	5	24	28
10 Montbui	11	3	2	6	19	28
11 La Llacuna	10	1	7	2	16	26
12 La Paz	10	3	1	6	18	37
13 Rebrot	9	2	3	6	19	32
14 Jorba	8	2	2	7	20	34
15 Masquefa	5	1	2	8	12	50
16 Vallbona	3	0	3	8	7	33

Després del parèntesi del pont d'aquesta setmana, tornen les competicions de futbol territorial en totes les categories. De fet, només serà per a dues jornades, perquè després s'entrarà ja en la llarga aturada de les festes de Nadal.

Presentació dels equips del CF Igualada

A Primera Catalana, el CF Igualada rep l'Alpicat, diumenge al migdia. Abans, però, es farà la presentació de tots els equips del club, en una festa que promet ser molt participada. Els de Gimeno reben un rival directe en la lluita per la permanència, i, depenent del que faci el Suburensense, una victòria del CFI seria suficient per passar-lo a la classificació i continuar pujant llocs, per a sortir de la zona de descens directe. Seria un extraordinari premi a l'esforç de l'equip arribar a Nadal fora dels llocs perillosos, i recordem que hi ha un partit pendent precisament contra la Suburensense. A Segona, el Montserrat continua essent l'equip anoienc revelació de la temporada, en la seva primera campanya a la divisió de plata del futbol català. Els igualadins són vuitens, però a cinc punts del tercer lloc de la taula. Aquest cap



El CFI juga diumenge a les Comes contra l'Alpicat. Foto d'arxiu de Joan Guasch.

de setmana visiten el camp del Sant Just Desvern Atlètic, el sisè classificat. Pel que fa al San Mauro, segueix mantenint una temporada molt irregular malgrat la seva experiència a la categoria. Els montbuiencs rebran diumenge el Can Vidalet, el líder del grup, en un partit que es preveu molt complicat. A Tercera Catalana, la situació dels equips anoiencs és molt diversa. Anoia, Piera, Òdena i Calaf ocupen posicions consecutives des de la cinquena a la vuitena, però els de Vilanova del Camí tenen sis punts

d'avantatge, almenys, respecte la resta d'aquests equips de la comarca. L'Anoia és a només cinc punts de la zona de promoció d'ascens, en una extraordinària campanya, de moment, de l'equip blau. Fora d'aquests quatre equips anoiencs, la situació és delicada per a Hostalets i Carme, tots dos en zona de descens directe, i amb només dues victòries en tretze jornades, un balanç molt preocupant. Per sort, són a només dos punts de sortir de la zona de descens. A Quarta Catalana, San Mauro B i la Pobla de Claramunt

semblen predestinats a ocupar les dues zones d'honor de la classificació, la d'ascens directe i la de promoció, quan queden tres jornades per arribar a l'equador de la lliga. Els mauristes tenen demà dissabte un partit decisiu al camp del PBI Ateneu, i la Pobla juga un derbi al camp de la Torre que no és, ni de bon tros, com el d'anys passats, quan els torredans eren uns habituals de la part baixa de la classificació. Tous i Capellades tenen també molt a dir encara, però dependrà molt del què passi en les properes jornades.

El CFI femení recupera el camí de la victòria

FUTBOL / LA VEU

L'Igualada retrobà el camí de la victòria davant un molt bon Collerense i posà fi a una dinàmica negativa de quatre derrotes consecutives. Les jugadores de Jordi Torres basaren el seu èxit en uns excel·lent inici de partit on la pressió alta en camp rival i l'alt encert de cara a porteria permeteren posar el 2 a 0 en només cinc minuts gràcies a les dianes de Marina Salanova i Marta Cubí. Tot i l'avantatge les blaves continuaren dificultant molt la sortida de pilota de les mallorquines que durant el primer temps només inquietaren la porteria local en xuts llunyans o en jugades a pilota aturada. A la represa el Collerense feu



un pas endavant en busca del gol que escurcés les diferències, i abans del penal transformat per Elisabeth Sanchez, la portera local Noelia Garcia ja hagué d'intervenir amb èxit en diferents ocasions. D'altra banda l'Igualada en cap moment renuncià a la

possessió de la pilota i protagonitzà clars contracops que no pogué culminar amb gol. El CFI va jugar ahir a l'Estadi de la Pobla de Claramunt i el cap de setmana al camp del líder Seagull de Badalona. Igualada: Noèlia Garcia, Esther Soler (Pilar Puig, 72'),

Aina Vall, Elena Alert, Júlia Tomàs, Miriam Solias, Núria Miquel, Marta Cubí, Jana Marimon (Laura Ribas, 65'), Mariona Marsal (Anna Gómez, 83') i Marina Salanova. Gols: 1-0 Marina Salanova (4'). 2-0 Marta Cubí (5'). 2-1 Elisabeth Sanchez (penalti) (81')

Mala sort per als dos primers sèniors del Club Bàsquet Igualada



BÀSQUET / LA VEU

Nou partit a casa del sènior masculí A del CBI, contra el segon classificat de la Lliga EBA, el Flor de Vimbodi-Pardinyes Lleida, un gran rival.

Un primer quart molt igualat per part dels dos equips, on ja es va veure reflectida la feina dels jugadors blaus, amb molta intensitat tant davant com darrera, que els ajudava a poder plantar cara al rival. El primer parcial va ser de 17-18.

En el segon quart, els jugadors del Physic CB Igualada A seguien portant el ritme del partit, posant les coses difícils als jugadors visitants. Molt bones sortides al contraatac permetien als blaus trobar-se còmodes en atac i trobar ocasions de bàsquets alliberats. El segon parcial va ser de 20-18, que col·locava un resultat de 37-36 a la mitja part.

Un tercer quart amb molta dificultat a darrera pels jugadors locals, proporcionaven el control del matx als jugadors de Gerard Encuentra. Poca anotació per part dels igualadins donava ventatge als visitants quan quedava poc temps en el marcador. El tercer parcial va ser de 16-23, en total 53-59.

En l'últim quart, els jugadors de Jordi Martí es van trobar millor a darrera, recuperant algunes pilotes i podent sortir al contraatac, van poder ajustar el marcador per posar-se a tan sols 5 punts en els darrers minuts de partit. Finalment l'últim parcial va ser de 19-20.

El resultat final del partit va ser Physic CB Igualada A 72 - Flor



de Vimbodi-Pardinyes Lleida 79.

Physic CB Igualada A: R. Riu (13), E. Burgès (2), M. Moliner (3), J. Torres (8), M. Benito (6), C. Fons (-), MA. Garcia (19), A. Gual (2), A. Latorre (-), X. Creus (4), S. Laguarda (0), E. Tejero (14), P. Camí (1).

Flor de Vimbodi-Pardinyes Lleida: K. Hermet (21), P. Gracia (2), A. Rivas (0), S. Ruiz (8), O. Jorge (7), P. López (10), RM. Fernández (8), A. Garcia (0), C. Gasque (6), J. Aventin (2), E. Villacampa (10), X. Mendi-buru (5).

Parcials: 17-18, 20-18 (37-36), 16-23 (53-59), 19-20 (72-79).

Les noies del CBI perden a la pista del SESE (55-49)

Nou desplaçament de les noies del Physic CB Igualada i nova derrota, aquest cop contra un Sese que ens ha fet treballar. En els tres primer minuts del matx, les igualadines han controlat el rebot defensiu per marxar a l'atac i anotar fàcil (0-6). En un dels contraatacs de les locals, ens anoten un triple, i tot seguit, en una molt bona defensa de

les igualadines, a punt d'esgotar la possessió de les locals, ens anoten un altre triple de molt lluny. Minuta després les locals es posen per davant, i les igualadines contesten amb un 2+1 de Carlota Carner. Seguim circulant bé la pilota en atac i arriba el triple de Santa Carrasco (8-12). El quart acaba un triple per part dels dos equips que situa el marcador amb un resultat de 13-17.

En el segon quart, les noies del Physic van haver d'atacar zona durant molts minuts, i la primera cistella va venir novament d'un triple de Marióna Teixido (13-20). Moltes pilotes perdudes en atac, fan que les locals agafin més velocitat en el contraatac anotant fàcilment. Això fa que en Pep Piqueras demani un temps mort, però les igualadines segueixen sense anotar i això fa que les locals per mitjà de la línia de tirs lliures empatin el partit (23-23). Un altre triple de Belen Armengol ens posa per davant. Marxem a la mitja part amb un triple de Magda Jane que situa un resultat total a la mitja part de 25-31.

A la represa del partit, les locals van sortir amb una altra energia i van anotar el primer bàsquet. No va ser fins als 4 minuts jugats del període que les igualadines anotaven. Anades i tornades per part dels dos equips fan que el partit sigui molt travat, fins que Santa Carrasco no anota un 2+1 que ens posa 5 a dalt (31-36). Les locals, segueixen treballant i ens anoten un triple que les apropa en el marcador. Moltes pilotes perdudes per part dels dos equips. Tres minuts després per acabar el quart, les locals tornen a empatar el partit 36-36. El tercer parcial va ser de 16-7, que situava un marcador de 41-38.

En l'últim quart, el conjunt igualadí va seguir treballant fort en defensa, però la manca d'encert ha fet que tot i no deixar d'intentar-ho el partit finalment s'escapes a favor del Sese amb un resultat final de SESE A 55 - Physic CB Igualada 49.

SESE A: Esquivias (5), M. Santiago (8), M. Cuní (5), L. Vega (6), A. Rueda (12), A. Horti (-), L. Altieri (-), G. Rodriguez (-), E. Barcelo (12), M. Ribera (7),

M. Barral (-), S. Rosell (-).
Physic CB Igualada: C. Carner (10), E. Roda (-), N. Soler (10), J. Lamolla (-), M. Jane (9), M. Amatlle (-), B. Sellarès (-), M. Fernandez (-), M. Teixidó (8), E. Freixes (2), S. Carrasco (10).
Parcials: 13-17, 12-14 (25-31), 16-7 (41-38), 14-11 (55-49).
Àrbitres: J. Reniu, VA. Casas. ■

Bàsquet - Lliga EBA - Gr. C

Jornada 10	Pj	G	P	Pf	Pc	Pt
Morabanc Andorra B-Barberà	10	8	2	826	716	18 +3
Basquet Sitges-Quart	10	8	2	823	770	18 +2
Vive El Masnou-Sant Adrià	10	7	3	793	714	17 +4
Muro Basket-Mollet	10	7	3	759	742	17 +2
Valls Nutrión-Castelldefels	10	7	3	768	778	17 -1
Cerdanyola-Palma Air Europa	10	5	5	728	691	15 +1
Physic Igualada-Pardinyes Lleida	10	5	5	848	826	15 -1
8 Valls	10	5	5	722	754	15 +1
9 Castelldefels	10	4	6	752	754	14 -2
10 Muro Basket	10	4	6	765	768	14 -1
11 Sitges	10	3	7	703	754	13 -6
12 Cerdanyola	10	3	7	719	797	13 +1
13 Igualada	10	2	8	689	720	12 -3
14 Andorra B	10	2	8	704	815	12 -2

Jornada 11 (17 de desembre)
Barberà-Pardinyes Lleida
Palma AE-Physic Igualada dia 17, 16h
Castelldefels-Cerdanyola
Recambios Gaudí Mollet-Valls Nutrión
Sant Adrià-Muro Basket Academy
Quart-Vive El Masnou
Morabanc Andorra B-Basquet Sitges

Bàsquet - Copa CAT Fem.

Jornada 12	Pj	G	P	Pf	Pc	Pt
Granollers-Tarragona	12	11	1	750	590	23
Cerdanyola-Barça Cbs	12	10	2	749	619	22
Sese-Physic Igualada	12	9	3	691	632	21
Jet Qsport-Platges Mataró	12	7	5	650	620	19
CN Terrassa-Arenys Basquet	12	5	7	599	655	17
1 Barça Cbs	12	11	1	750	590	23
2 Cerdanyola	12	10	2	749	619	22
3 Pl. Mataró	12	9	3	691	632	21
4 Jet Qsport	12	7	5	650	620	19
5 Igualada	12	5	7	599	655	17
6 CN Terrassa	11	5	6	555	628	16
7 Tarragona	12	4	8	642	674	16
8 Sese	12	3	9	678	742	15
9 Arenys	11	3	8	673	702	14
10 Granollers	12	2	10	645	770	14

Jornada 13 (17 de desembre)
Tarragona-CN Terrassa
Arenys Basquet-Jet Qsport
Platges Mataró-Sese
Physic Igualada-Cerdanyola dia 17, 17.45h
Barça Cbs-Granollers

LA GAMMA MÉS AMPLIA D'EQUIPS INDUSTRIALS NOUS I D'OCASIÓ



ROSICH MOTORS, S.L. - Av Països Catalans, 30 - Pol.Ind. Les Comes - 08700 Igualada
Tel . 938033650 - Fax. 938051842 - www.rosichmotors.com

L'Igualada FHCP torna al bon camí

HOQUEI FEMENÍ / LA VEU

En un horari totalment atípic per a les igualadines, com a locals, aquest dissabte a les 19:30 h. a Les Comes, l'Igualada Femení HCP jugava un partit prou important com per no donar opcions al rival, el CP Vilanova, de guanyar-lo.

I és que el bon partit de les igualadines davant del CP Vilanova, va servir per constatar que la derrota de l'anterior jornada va ser un accident, podent encarar doncs, amb garanties, l'important compromís de la propera jornada. Les noies de Jacob Compte van controlar el partit en tot moment i es van mostrar segures tan en defensa com en atac. Ja al minut sis de joc, la Laura Torres aprofitava un error de marcatge i l'excel·lent assistència de la Sheila Torres, per estrenar el marcador de Les Comes amb un bon xut des de dins l'àrea vilanovina (1-0). Tot i el domini clar de les locals, el CP Vilanova va apretar en els darrers minuts del primer temps i van empatar el partit gràcies a un gol de la Gemma Briva que aprofitava un error de marcatge de les anoiencques (1-1).

A la segona part, les igualadines tornaven a marcar als primers minuts amb un perfecte contraatac, 3 per 1, culminat a gol per l'Elba Garreta (2-1). Cinc minuts després, i sota el domini de l'Igualada, la Nerea Ramírez aprofitava una bola morta dins l'àrea garrafenca per marcar el tercer per a les igualadines (3-1).

L'Igualada no afluixava i al minut disset d'aquesta segona

part, la Sheila Torres feia pujar el quart per a les igualadines fruit d'una bona assistència de l'Elba Garreta en un altre contraatac. En el darrer minut de joc, l'àrbitre assenyalava penal en contra de les locals. La jove Paola Pascual va transformar-lo i va deixar el marcador en el definitiu 4-2 final.

Amb aquest resultat les noies de Jacob Compte es mantenen en la segona posició i queden a dos punts del Girona CH, amb un partit menys de les del Gironès. Avui divendres a les 21:45 h., les gironines i les igualadines s'enfrontaran a la capital del Gironès en un partit que pot ser determinant per definir qui consuma l'ascens a l'OKlliga. Una victòria a Girona posaria a les igualadines liderant, temporalment, la classificació.

IGUALADA FHCP Laia Navarrete -P-, Elba Garreta (1), Laura Salvador, Sheila Torres (1) i Laura Torres (1). També Nerea Ramírez (1), Núria Fernández, Laia Aullon, Marina Asensi i Cristina Riba -P-. Entrenador: Jacob Compte.

El FEM16 i el FemBenjamí, al Campionat de Catalunya

El proper cap de setmana comença la fase Preferent del Campionat de Catalunya on els equips FEM16 i FemBenjamí s'hi han classificat merescudament.

Així, el Nítidus Igualada FHCP del FEM16, jugarà el diumenge a Les Comes, a les 11:30 h. contra l'SFÈRIC de Terrassa. Quinze minuts més tard, a Sant Hipòlit de Voltregà, serà el torn de les benjamines de La Sandvitxeria Igualada FHCP.

Golejada de l'AV Igualada al camp del Sants (1-5)

FUTBOL / JOAN TORT

Grandíssima victòria dels nostres veterans en el partit ajornat al camp del Sants. Malgrat totes les dificultats per poder afrontar el partit, a causa de les nombroses baixes per lesió i in disposicions dels seus membres, els blaus van donar un cop d'autoritat i aquesta vegada si, la sort va fer justícia al treball i bon joc que els igualadins mostren partit rere partit sense defallir.

Minut 7, jugada tiralínies dels blaus, que neix de les botes de Calsina, Pau veu a Wilson i aquest a Enric C. que fa pujar el primer gol al marcador 0-1. Min 15 passí de Pau a Enric C. que engalta una voleia que fa lluir al meta local. Min 30 passada llarga de Pep, controla Enric C. i el seu xut creuat el rebutja el meta barceloní, però Solís atent, aprofita la juga-



da per eixamplar el marcador 0-2. En la segona meitat minut 55, dominen els locals i fruit d'aquest, serveixen una falta que cau a peus del davanter i escurça el marcador 1-2. Min 66 gran jugada de Costa que és objecte de falta dins l'àrea, penal, el llança Solís i fa pujar el tercer 1-3. Min Córner a favor dels blaus que serveix Costa i Pep al segon pal, fa una

rematada de cap que allunya encara més als igualadins en el marcador 1-4. Min 87 en ràpid contraatac Wilson de passi ras i suau cedeix a Xavi C. per posar la cirereta i certificar la treballada victòria dels igualadins 1-5. Per el conjunt blau van jugar, Diego, Farré, Canals, Pep, Calsina, Ivan, Pau, Solís, Costa, Enric C., Xavi C., Wilson, Gámez, a la banqueta Ramonet.

Victòria de l'equip de 1a Catalana de l'Igualada FHCP a La Junquera

HOQUEI FEMENÍ / LA VEU

Les anoiencques van sortir molt concentrades i al minut cinc ja guanyaven gràcies a dos gols de la Marina Asensi (0-2). Però les locals van esmolar els estics i amb més lluita que tècnica, i gràcies a una falta directa, van igualar el marcador en els darrers minuts de la primera part (2-2). En els primers segons de la segona part, la Laia Aullon tornava l'avantatge a les del Freixenet i encenia, altra vegada, els ànims de les jugadores locals.

La local Gemma Arche veia la targeta blava per "EMPORTAR UNA JUGADORA CONTRARIA CONTRA LA TANCA" (segons acta). Poc després la veia la Nerea Ramírez per protestar.

Les noies de Pau Romagosa van fer el seu joc i van aguantar amb nou faltes els darrers minuts, sobre les accions desesperades de les locals - que pretenien empatar el partit-, però en els darrers segons, la Núria Fernández marcava el darrer gol del matx deixant el marcador amb el definitiu 2-4, més

que merescut.

El tècnic anoienc es congratulava pel bon joc de les seves jugadores i la capacitat de treball i esforç que han estat determinants per guanyar el partit.

El proper matx serà el dissabte dia 10 de desembre a l'Ateneu de Sant Sadurní, a les 19:45 h. contra el PHC Sant Cugat.

IGUALADA FHCP / CE NOIA FREIXENET Judit Calvo -P-, Núria Fernández (1), Nerea Ramírez, Marta Bel i Marina Asensi (2). També Jana Casany i Laia Aullon (1). Entrenador: Pau Romagosa



ABACICLES

- btt
- ciutat
- carretera
- e-bikes
- urbanes

c/Comarca 62, tel. 93 131 35 58
IGUALADA abacicles@gmail.com



El Waterpolo CNI torna a guanyar a les Comes

WATERPOLO / LA VEU

Dissabte dia 3 de desembre, els Aigualits (com és anomenat històricament l'equip igualadí de waterpolo) van guanyar contra l'Olot, a la piscina de les Comes amb un resultat final de 11 - 4. Els jugadors del CNI no van tenir un bon inici de partit, fins que es va encetar el marcador al final del primer període, amb un gol de E.Noguera que va aportar positivitat a l'equip, fent que els esportistes juguessin amb més intensitat. Va ser al tercer període del partit on l'Olot va marcar el seu primer gol, deixant un resultat de 7 - 1. Els dos equips van seguir treba-

llant per obtenir la victòria. Finalment, malgrat el joc brut de l'equip visitant, els igualadins van guanyar gràcies a la bona tàctica de defensa que van dur a terme durant tot el partit. Aquest resultat situa als Aigualits en 5a posició a la classificació general, amb un partit de menys envers la resta d'equips.

Aigualits CNI: D.Hontoria (porter), E.Noguera(7), A. Torras(1), J.Burgues, R.Calfaf(1), D.Pelejà, J. Martínez, T.Mallofré, D.Sánchez, M.Badia, K.Casado, X.Palomo(2), P.Gómez(porter) i com a entrenador D.Ramis.

El pròxim partit es jugarà demà dissabte a les 7:45h a la piscina de les Comes.

Catalunya, tercera del món en físicoculturisme

CULTURISME / LA VEU

La selecció catalana, la única reconeguda per la UFEC, dirigida per l'igualadí Josep Camats tècnic del Club de Físic-Culturisme Igualada va obtenir el tercer lloc al Mundial celebrat al 26 de novembre a Dinant (Bèl-

gica), només superada per França i Bèlgica i superant a la selecció Espanyola. L'any vinent es farà l'Europeu a Salamanca (i amb presència de la selecció Catalana) amb l'esperança que hi sigui el culturista de Castellolí de 16 anys jove promesa del Club Dani Peralta.

El proper 18 de desembre, doma clàssica al Club Hípic Espelt

HÍPICA / LA VEU

El pròxim dia 18 de desembre tindrà lloc la competició de doma clàssica a les instal·lacions del Club Hípic Espelt ubicat a la rodalia de la nostra ciutat. A partir de les 9h del matí fins a les 15 h, més de 50 participants es donaran cita en aquest lloc participant en el primer esdeveniment d'aquestes característiques que té lloc a la nostra comarca, i on, la perícia dels genets és posarà a prova en diferents nivells de dificultat. La doma Clàssica és una disciplina Olímpica basada en l'harmonia entre genet i cavall i on es realitzen una sèrie de moviments preestablerts



de gran dificultat i elegància conegut amb el nom de reprise. Els moviments executats pel cavall, encara que són naturals per ell, requereixen entrenament previ i una gran simbiosi entre genet i cavall. Desplaçaments laterals, girs sobre si mateixos, canvi de

peus a galop o trot a més a més de proves d'extrema dificultat i elegància com són Passage i Piafé són analitzades pels jutges de la prova que determinaran el guanyador d'aquesta. Sens dubte, un espectacle únic que tindrà lloc a casa nostra.

Bernat Jaume cau a la primera ronda del PSA 10000 de València

ESQUAIX / LA VEU

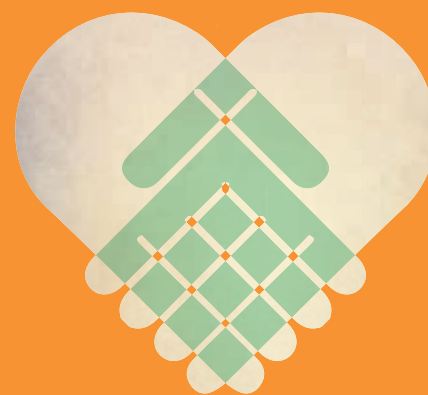
Bernat Jaume va jugar una prova puntuable pel rànquing mundial jugada a València. Ja en el quadre principal va jugar a la ronda amb el israelià Daniel Poleschuk, 109 del món caient per un renyit 11-4, 11-13, 9-11, 8-11. L'igualadí és troba a Boca Raton (Miami) per jugar el penúltim torneig de la temporada, just abans del Imet Open a Bratislava. Lliga catalana de 3a. Derrota de l'equip RS-Plastnet amb el SAF-UAB de Bellaterra, per 4-0. Tot i el que pot semblar pel resultat, tots els partits van anar freqüent i dos d'ells van necessitar de 5 sets.



Sergio Rivero va caure 11-9, 9-11, 12-10, 9-11, 4-11 davant Xavi Hita, Carles Sánchez també va vendre cara la derrota caient amb Albert Torrecilla per 9-11, 8-11, 14-12, 6-11, Sergi Campos tot i perdre 3-0 davant Noel Hita ho va fer per 9-11, 4-11, 12-14 i finalment Javi Fajardo va ensopegar En un partit molt igualat davant Rubèn Sánchez per 4-11,

11-5, 3-11, 11-8, 3-11. Nacho Fajardo a Madrid amb la tecnificació nacional. El jove montbuienc Nacho Fajardo va estar seleccionat per fer una estada a Madrid amb els millors jugadors nacionals. Les estades serveixen als tècnics nacionals per avaluar l'estat dels millors júnior de cara a preparar el europeus de la temporada vinent.

LA VEU Solidària



Queda oberta una FILA O per a que qualsevol persona que vulgui col·laborar pugui fer-ho mitjançant
ingrés al n° de compte "la Caixa" ES47-2100-0001-07-0200221597
fent constar el nom (opcional) amb la referència "La Veu Solidària"



L'EnduAnoia tanca la temporada amb èxit

MOTOR / LA VEU

La primera edició de l'Enduanoia, cursa de BTT puntuable per la Copa Catalana d'Enduro Series Intense 2016, va concloure a Castellolí la temporada de l'especialitat amb un èxit tant participatiu com d'organització. La Secció de BTT del Moto Club Igualada, amb Toni Mendoza al capdavant, va preparar un recorregut molt tècnic i acurat que va fer les delícies tant de participants com del públic assistent, tot i la dificultat d'accés que tenien els trams cronometrats. Amplies zones de pàdoc, una sortida d'allò mes vistosa, serveis com dutxes o rentadors i un generós dinar de germanor juntament amb la gran acollida rebuda per part de la població de Castellolí van ser les claus de l'èxit d'aquesta prova. Un total de 210 participants en van donar cita a Castellolí per tal de prendre la sortida d'aquesta cursa. En aquesta ocasió quatre van ser els Trams Cronometrats puntuables situats als termes municipals de la Pobla de Claramunt, Piera i Castellolí que oscil·laven entre els 2 i els 6 minuts de llargada. Guillem Sanz va ser-ne el vencedor absolut amb un temps total de 17 minuts i 39 segons, seguit pel local Pau Reixachs que va ser segon a poc mes de 3 segons de Sanz. Tercer va ser

Carles Barcons a 7 segons del primer classificat.

Per categories Janet Puiggrós, Herminia Codina i Malgorzata Chrabaszcz van ser les triomfadores en elit femení. Aleix Puig, Dani Tell i David Argilés van fer lo propi en Júnior masculí. Guillem Sanz, Oscar Saiz i Fco. Jose Montes triomfaven a l'elit masculí. En màster 30 Pau Reixachs, Eduard Pons i Carles mas van ser els tres primers classificats, mentre que en màster 40 Carles Barcons, Antoni Riera, un altre local que participava a l'Enduanoia e Ivan Acosta completaven el podi. En màster 50 els guanyadors van ser Joan Rabasseda, Francisco Izquierdo i Cèsar Llopart. En Elèctriques el podi el completaven Josep Garcia Muntanyà, la jove promesa de l'Enduro Motociclista Estatal que en aquesta ocasió no va voler perdre's la cursa de l'Igualada, seguit de Jaume Betriu, un altre pilot de motos de renom, i de Savador Isart.

Al finalitzar la cursa es va realitzar també l'entrega de premis del Campionat d'Enduro series Intense 2016 amb la presència de l'Alcalde de Castellolí, Joan Serra, i del Regidor d'Esports Samuel Cervera acompanyats pel coordinador del Campionat Joan Duch.

La comissió de L'Enduanoia garanteix la continuïtat de la cursa i ja comença a pensar en l'edició del 2017.

Tres victòries del CAI en categories en el Cros internacional de Granollers

ATLETISME / LA VEU

Diuenge passat al matí, un nombrós grup de 48 atletes del C.A. Igualada Petromiralles va participar en la 50a edició del Cros Internacional Ciutat de Granollers, amb una molt destacada actuació global, sobresortint les 2 victòries individuals: de Paula Blasco en Juvenils femení i d'Abdessamad Oukhelfen en Junior masculí, i la victòria per equips de les Infantils femenines del Petromiralles/Dental Igualada, aconseguint en conjunt un total de 5 podis.

Les proves eren puntuables per al G.P. Català de Cros de la FCA, i comptaren amb una multitudinària participació dels atletes capdavanters de l'atletisme català de les diferents categories i també de destacats atletes internacionals, amb uns 2.500 inscrits, possibilitant un any més el poder gaudir d'una magnífica matinal de Cros, amb organització del C.A. Granollers i de l'Ajuntament de la població, malgrat la persistent pluja en diverses curses.

En Juvenils, Paula Blasco entrava guanyadora amb 15'37" sobre 4.000 m. de cursa, entrant 10a Marina Suria amb 17'08", i 29a Jana Roca amb 18'14". Paula Blasco es va imposar també a les atletes de la categoria Júnior ja que la cursa es va disputar conjuntament amb aquesta categoria, en la que la júnior Naima Ait Alibou va haver d'abandonar. Va sobresortir també el triomf d'Abdessamad Oukhelfen en Junior amb 17'55", entrant 4t Guillem Carner amb 18'32", sobre 5.500 m. de cursa.

Pel que fa als Juvenils masculins era 21è Hamid Darbaoui amb 20'06", sobre els 5.500 m. de cursa, 32è Sergi Santamaria amb 21'02", i 36è Axl Franca amb 21'26".

Cal ressaltar igualment la 7a posició en categoria Promesa



d'Abdelhakim Hamid, amb 36'20" i la 10a posició de José Daniel Morales, amb 36'40" sobre un recorregut de 10.000 m., retirant-se Rafael Hompanera.

A la cursa senior masculí, guanyada pel kenia Titus Kipjumba, Albert Noguera es va classificar en 11a posició amb 34'46", i Jordi Fernández Aguado era 43è amb 37'50".

Pel que fa als atletes del Petromiralles / Dental Igualada, va sobresortir el triomf per equips de les Infantils femenines, que a nivell individual aconseguiren les posicions següents: 2a Francina Massagué amb 4'02", 12a Mar Planas amb 4'17", 17a Nuria Moix amb 4'20", 19a Judit Navarro amb 4'21", 31a Naiara Zunino amb 4'30", i 47a Aina Eberle amb 4'38", sobre 1.000 m.

Les Cadets eren 2es per equips, entrant 5a Judit Ibarra amb 8'05", 17a Carla Alemany amb 8'31", 18a Berta López amb 8'35", 25a Laia Planas amb 8'43", 37a Julia Solé amb 9'04", i 41a Avril Duràn amb 9'19", sobre 2.000 m. de cursa.

Martina Llorach era 2a en Benjamins amb 2'45", entrant 34a Ingrid Díaz-Guerra amb 3'32", 36a Aytana Ramos amb 3'34", i 44a Carla Regidor amb 3'37" sobre els 750 m.

En la categoria Benjamins era 33è Aleix Sánchez amb 3'09". En Alevines era 9a Martina Zunino amb 4'31", entrant 60a Laia Alonso amb 5'26", i 81a Ares Giménez amb 5'55", sobre 1.000 m. de cursa.

Oriol Alonso era 11è en Ale-

vins amb 5'45", entrant 32è Nico Valle, amb 6'12", 45è Hamza Zeroual amb 6'25", i 54è Max Querol amb 6'31", sobre 1.500 m.

Gerard Farré era 23è en Cadets, amb 13'00" per cobrir els 3.500 m. de cursa.

Nil Cabello era 28è en Infantils amb 10'32", entrant 38è Nicolau Gassó amb 10'49", 53è Eloi Macià amb 11'04", 67è Joel Giménez amb 11'23", i 72è Adnane Amoumi amb 11'32", sobre 2.500 m.

Lahcen Ait Alibou, a l'Europeu S23 de cròs

L'atleta Promesa del C.A. Igualada Petromiralles Lahcen Ait Alibou, ha estat seleccionat pels responsables tècnics de la Reial Federació Espanyola d'Atletisme, per formar part de l'equip estatal Sub-23 que participarà el proper 11 de desembre al Campionat Europeu de Cros, que es durà a terme a la ciutat italiana de Chia. Alibou formara equip amb els atletes Mohamed Ali Jelloul (Marathon), El Mahdi Laouifi (Atl. Crevillent), Carlos Mayo (Adidas), Ayoub Mokhtar (Rioja Añares) i Jesús Ramos (Moratalaz).



FEM QUE LES JOGUINES PORTIN SOMRIURES ALS INFANTS

- Realitzem la recollida, revisió, classificació i reciclatge o destrucció de joguines usades.
- Distribuïm gratuïtament joguines a nens i nenes, tant a nivell local com internacional.



Col·labora:
LA VEU
DE CATALUNYA
VeuAnoia.cat



origami

ESPAI D'OCI & GASTRONOMIA

MENÚ DE CAP D'ANY 2016

ENTRANT

Pinya farcida de còctel de marisc amb salsa rosa i pipes caramelitzades

PRIMER

Crema de bou de mar amb escamarlans

SEGON A ESCOLLIR

- Melós de vedella al cabernet sauvignon amb llenegues i bolets.
- Rap a la marinera amb cloïsses i gambes.

POSTRES

Exclusiu de Cap d'any

CELLER

Vins blancs i negres, minerals o refrescs.

Bossa cotilló

Raïm de la sort

Copa de cava

PREU 45€

INCLOU

Entrada sala de festes i karaoke

MENÚ INFANTIL

PICA-PICA

Assortiment de patates xips, ganxits i olives farcides

PLATS

Espaguetis

Escalopins de pollastre arrebossat

Croquetes de pernil

Patates fregides

Beguda

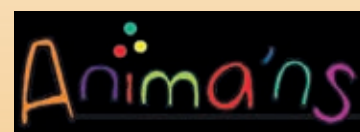
POSTRES

Pastís de xocolata i lacasitos

PREU 20€

INCLOU

Zona infantil amb monitor a càrrec del grup d'animació



de 21:00h a 02:30h

Entrada a la sala de festes i karaokes a partir de la 1h

PREU 20€ amb consumició

Concert de música clàssica al Teatre de l'Aurora amb els igualadins Nuska Corrià i Santi Méndez

MÚSICA / LA VEU

Aquest cap de setmana, i de la mà de les Joventuts Musicals d'Igualada, la música clàssica torna al Teatre de l'Aurora: els igualadins Nuska Corrià i Santi Méndez, acompanyats en una part del concert pel tenor igualadí Joan Eudald Castellort, oferiran un viatge a través del temps amb peces interpretades amb flautes de bec i guitarra.

El duet format per Nuska Corrià (flautes de bec) i Santi Méndez (guitarra) uneix dos instruments que a priori corresponen a estils i èpoques diferents, però que en realitat, en una forma o altra, sempre han avançat junts. Al Renaixement la flauta de bec era acompanyada pel llaüt o la vihuela, mentre que la guitarra dels s.XIX i XX sovint feia parella amb la flauta traversera. Durant un breu període del s.XVIII, però, ambdós instruments van coincidir i podem trobar sonates originals per al duet. En l'era contemporània la flauta de bec i la guitarra s'han retrobat i els compositors els han tornat a dedicar obres.

En aquest concert al Teatre de



l'Aurora sentirem, doncs, peces de totes aquestes èpoques. Per a aquest concert comptarem amb la col·laboració del tenor Joan Eudald Castellort, que posarà veu a les cançons del Renaixement.

S'interpretaran peces de John Dowland, Jacob Van Eyck, Jean Françaix, Fernando Sor i Thomas Champion, entre altres.

Horari i venda d'entrades

El concert de Nuska Corrià i Santi Méndez tindrà lloc dissabte 10 de desembre a les 21 h. Les entrades 10 euros i 8 euros (amb els descomptes habituals) es poden adquirir

Oferiran un viatge musical a través del temps amb peces interpretades amb flautes de bec i guitarra i el tenor igualadí Joan Eudald Castellort posarà veu a les cançons del Renaixement

per Internet i a la taquilla del Teatre de l'Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció.

Més informació a: www.teatreaurora.cat.

Desembre ple d'activitats a la Biblioteca Central

CULTURA / LA VEU

La Biblioteca Central d'Igualada organitza per segon any la panera literària amb l'objectiu d'agrair i premiar la fidelitat dels seus usuaris. Coincidint amb la proximitat de les festes nadalenques la Biblioteca sortejarà aquesta panera el dijous 22 de desembre entre totes les persones que s'emportin documents en préstec de l'1 al 21 de desembre. Per participar-hi només caldrà que omplin la butlleta i la dipositin a l'urna del vestíbul, on també estarà exposada la panera.

L'agenda d'activitats nadalenques inclou diverses propostes per als més menuts: dimecres 7 i divendres 9 hi haurà sessió de cinema nadalenc a les 6 de la tarda, amb dos títols clàssics: *Sol a casa* i *Gremlins*. Per al divendres 16 de desembre, a 2/4 de 7 de la tarda, s'ha organitzat un taller per crear felicitacions de Nadal fetes a mà, amb diverses tècniques, adreçat a nens a partir de 7 anys i conduït per Daniel Rio.

Les presentacions també ocupen el seu lloc a l'agenda. D'una banda, el dimarts 13 de desembre es presenta una proposta amb segell anoienc:

El calendari del bon consumidor 2017, amb aquarel·les de l'artista igualadina Estela de Aranzana i que impulsa l'Associació Agroecològica Ecomercaderet i Eixarcolant. Es tracta d'una proposta que vol servir per promoure una dieta saludable i la compra de verdures ecològiques a agricultors locals. Aquest calendari ha estat possible gràcies a un projecte de crowdfunding a Verkami impulsat per la il·lustradora igualadina. D'altra banda, el divendres 16 de desembre Judit Càlix i Rosa Gordillo presentaran *Quan anàvem a les monges* (Ed. Columna), un llibre de records en què repassen la seva infantesa. Finalment, el dimecres dia 21 es presentarà al públic el llibre *Miquel Llacuna i Alemanya. La recerca del traç (1915-1967)*, obra de Pau Llacuna i Ortíz.

D'altra banda, les exposicions que acollirà aquest mes de desembre la Biblioteca seran «A tot vent: cinquanta anys del relançament d'Edicions Proa», que es podrà veure del 15 de desembre al 7 de gener a la sala d'exposicions. I al Punt dels lectors, a la tercera planta, Laia Dodero presenta «Plim Plim: creacions i emocions per als més petits», del 12 de desembre al 20 de gener.

RESTAURANTS



Marisqueria i tapes

Ronda de Fàtima, 18 IGUALADA
Tel. per reserves 938031357- 618122276
Segueix-nos a Facebook 



Molí Blanc HOTEL

Servei, natura i encant

Hotel
Restaurant
Celebracions

Restaurant
-Obert tots els dies de la setmana al vespre i dissabtes i festius al migdia
Reserves 93 801 91 79 hotel@moliblanchohotel.cat
Als migdies per grups o empreses amb reserva prèvia




RESTAURANT EXQUISIT, PASSIÓ I TRADICIÓ
CUINA TRADICIONAL CATALANA RENOVADA
MENÚS DE DIMARTS A DIUMENGE
CÀTERINGS I CELEBRACIONS

C/ Sant Josep, 18-20 IGUALADA
T. 93 806 68 59
www.restaurantexquisit.com



El Restaurant El Jardí d'Igualada

Rambla St. Isidre 12
Igualada
Tel. 938 03 18 64



Camí del Castell

Cuina Casolana

AV. CATALUNYA, 9
08787
LA POBLA DE CLARAMUNT
93 808 64 25

Eduard Creus presenta nou llibre, "Llàgrimes de tardor"

LLIBRES / LA VEU

Acaba de sortir a la llum el nou llibre de l'escriptor igualadí i col·laborador de La Veu, Eduard Creus i Vilarrúbias, que duu per títol *Llàgrimes de Tardor*. Publicat per Editorial El Toll, es tracta d'un recopilatori de 16 relats i microcontes agrupats en tres categories: pessics de vida (històries de la vida quotidiana,) llegendes d'arreu i una trilogia dedicada a la guerra civil espanyola. Després del seu darrer treball, *Aigualits, sí (75 anys del Club Natació Igualada)*, Eduard Creus torna a la narrativa de ficció, el gènere que més a cultivat en el decurs de la seva trajectòria literària. En cadascun dels apartats de què consta *Llàgrimes de Tardor*, l'autor crea un espai ex-



clusiu per a totes i cadascuna de les històries que els conformen. No obstant això, Eduard Creus ha sabut combinar-les de manera que mantinguin l'interès i l'atenció per part del lector. A "pessics de vida" hi trobem personatges i situacions amb els quals ens podem creuar durant el nostre camí vital. Petites dosis d'hu-

mor, barrejades amb engrunes de nostàlgia i melangia. Les "llegendes" són la incursió d'aquest escriptor en els elements fantàstics o insòlits que van proliferar durant el segle XIX. La "guerra civil" pretén ser un petit retrat d'un dels episodis més lamentables de la història contemporània del nostre país, alhora que un homenatge als que van lliurar la vida pels seus ideals. Publicar un recull de contes era un projecte que l'Eduard tenia pendent des de feia molt de temps. Ara, mercès a la col·laboració iniciada amb l'editorial El Toll a través de la seva revista "La Lluna en un Cove", ha esdevingut una realitat. Properament, començaran la promoció i les presentacions del llibre. La primera serà a Igualada, la data de la qual s'anunciarà pròximament.

Es presenta un llibre que explica l'origen caputxí dels Pastorets

LLIBRES / LA VEU

El dijous dia 15 de desembre es presenta a Igualada el llibre *Els Pastorets de Folch i Torres. L'origen caputxí d'un fenomen teatral* de l'autora Carme Tierz i publicat per l'editorial Mediterrània. La presentació, organitzada pels Pastorets d'Igualada, l'editorial Mediterrània i la llibreria Llegim...?, tindrà lloc a la Capella de la mare de Déu de Montserrat a les 19:30h. El llibre ens apropa a la figura de Folch i Torres a partir de les investigacions històriques de Carme Tierz, amb dades i documentació inèdites, posant l'èmfasi en el vincle que unia l'autor a l'ordre caputxí i la seva manera de viure la fe. En el marc de la presentació del

llibre de Carme Tierz, Els Pastorets d'Igualada faran una lectura dramatitzada del Quadre X d'Els Pastorets de Folch i Torres, un dels quadres que ambientava la primera representació dels Pastorets de Folch i Torres al Teatre Coliseu Pompeia, l'any 1916. L'any 1918, degut a que la representació de la funció es va traslladar al Teatre Romea i que l'autor va introduir algunes modificacions a l'obra, aquest quadre va ser suprimit i substituït pels quadres de l'infern, on es representa l'escena de les Calderes d'en Pere Botero. Així doncs, des d'aquell Nadal de 1916 el Quadre X no consta que s'hagi representat i tornarà a posar-se en boca d'actors el proper dijous 15 a la Capella de la mare de Déu de Montserrat a Igualada.

Músiques de Butxaca

Arriba, s'asseu al piano i, sense dir res de res, comença a cantar

Arriba, s'asseu al piano i sense dir res de res, comença a cantar, sense presentacions, a capel·la: *Now I've heard there was a secret chord / That David played, and it pleased the Lord...* (Ara he sentit que hi havia un acord secret / que tocava David i li plaïa al Senyor...). Si algú, sens avís previ, per sorpresa, comença un concert fent homenatge a Leonard Cohen, atrevint-se amb el famós *Alelujah* a viva veu, sense instruments, ja s'ha guanyat a

la primera de canvi al seu auditori. O si més no, el Guiem Soldevila a mi sí que em va guanyar el divendres passat a la cloenda de les Músiques de Butxaca. Jo no en sabia res d'aquest menorquí serè i pausat. Mai l'havia sentit anomenar. I va ser una autèntica sorpresa trobar-me amb aquest músic que canta poemes de Martí i Pol, Ponç Ponç, o Salvat Passaït, entre altres i també lletres de collita pròpia, amb la sensibilitat a flor de pell, amb una delicadesa i una

claredat realment destacables. Ara mateix, mentre escric això, estic sentint el seu darrer disc *Amoramort* (només el títol és una autèntica declaració d'intencions...) i haig de dir que em sembla un treball sòlid, interessant, ple de tota mena de llums. També m'agrada molt el seu treball anterior; *Nura*, on musicava poemes del també menorquí Ponç Ponç. Tots dos m'agraden també molt molt (els trobareu fàcilment a la xarxa...). I si el divendres volíem encara més sensibilitat, la vàrem

tenir sobradament. Al Guiem l'acompanyaven la Violant Menorca al violí i també a les veus (una veu magnífica, per cert!) i l'igualadí Edmon Bosch al cello (com m'agrada el so profund i misteriós del cello!) i en les cançons que compartien tots tres, la sensibilitat, la poesia, la llum es feien evidentíssimes, destacables, plaents... I si va començar la nit amb un homenatge a una de les icones que malauradament hem perdut aquest any, per acabar es va atrevir amb un

altre geni també desaparegut. Amb només veu i guitarra ens va regalar una gran, grandíssima versió de l'*Espace Odity* de Bowie: "*Ground Control to Major Tom...*" (Control de terra a l'oficial Tom...) En definitiva el Guiem, la Violant i l'Edmon van ser una digna cloenda de les Músiques de Butxaca d'aquest 2016, una grata sorpresa, una nit rica de sons i paraules, una nova veu amiga per acompanyar-nos pel llarg camí...

Pep Tort

HR HOTEL ROBERT
-MENÚ DIARI-SERVEI DE CARTA
obert tots els dies
Av. de Catalunya, 1 - 08787. La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

Restaurant Braseria i Cafeteria
· Menú diari i festius
· Servei de carta amb secció de tapes
· Esmorzars
C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63

L'Eucària
MENÚ DE SANT
ESTEVE: 25€
MENÚ DE CAP D'ANY: 30€
Ctra de Bellprat s/n
St. Martí de Tous
Tel 93 809 62 38
618 19 42 01
www.eucaria.com

CARPI RESTAURANT
93 804 44 13
Carretera NIIa - Km 557,3
Odena

nou urbisol
restaurant
Cuina de mercat
CARRETERA NII, KM.562 - 08719
CASTELLOLÍ (BCN)
Tels. 93 808 40 03 • 93 808 41 62
www.nouurbisol.com

40è CONCURS DE TEATRE

El concurs s'ha acabat

CARLES
MUNTANER

Dissabte passat es va representar la darrera obra del 40è concurs de teatre de la vila de Piera. Aquesta setmana no hi ha hagut crítica, com ja ha passat en un parell d'ocasions més, i cal dir que ha estat per voluntat de la comissió organitzadora, sí senyors. Tot va anar com ha d'anar fins que surt publicada la primera i única crònica escrita per l'amic Issac Posades, a qui encarrego que escrigui les cròniques les setmanes que jo no pugui assistir a les representacions. Aquesta única crònica no li fa el pes a la comissió organitzadora del concurs, pel que decideixen, després d'una conversa amb mi, que prefereixen que no es publiquin les crítiques els dies que jo no pugui assistir a que siguin redactades per l'Isaac. Bé doncs, un cop resumit el "perquè de tot plegat" parlem d'aquest 40è concurs de teatre. Aquest ha estat un concurs amb una aflluència de públic bastant bona, segurament per l'encert d'abaratir un 50% el preu de les entra-



FOTOESTUDI ROSELL

des i, en general, també hi ha hagut un bon nivell de teatre. És clar que hi ha hagut alguna sorpresa amb la tria d'alguna companyia, però la resposta és senzilla i clara: si es fes la feina de triar com s'ha de fer, això no passaria. S'ha acabat el concurs i no hem pogut veure cap companyia que, com altres anys sí passava, destaqués com a possible guanyadora, tot i que enguany s'han superat amb escreix les bones representacions. En general, voldria felicitar a la comissió

organitzadora per la seva feina i animar-la perquè no es deixi d'organitzar el proper any aquest concurs.

I no voldria acabar aquesta darrera crònica sense fer un homenatge personal a algú que aquest any deixa de col·laborar amb aquest concurs però que hi ha estat present durant 40 anys, el bon amic Antonio Rosell (pare), sense les fotografies del qual les cròniques haguessin quedat despullades. Moltes gràcies Antonio per la teva tasca.

El CECI participa, una vegada més, en els actes de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana

LLENGUA / C. PLANELL

En el marc del Xè Congrés de la Coordinadora de Centres d'Estudis de Parla Catalana (CCEPC), celebrat recentment a Manresa, i a propòsit del tema "Recursos i territori. Perspectiva històrica i nous equilibris", una mirada atenta des d'una perspectiva històrica i l'abordatge amb disciplines científiques i tècniques per part de diferents estudiosos va permetre donar llum al tractament en el present i per al futur d'aquells recursos –més ecosocials, que naturals– avui en procés de transformació i subjectes a les necessitats de subsistència de l'individu.

En aquest sentit, l'alimentació, el poblament, les comunicacions i l'energia van ser els principals àmbits temàtics de



participació en què van presentar les seves ponències una sèrie d'acreditats especialistes. Al costat de noms significats, els historiadors Pere Pascual i Domènec i Gemma Estrada i Planell, ambdós en representació del Centre d'estudis Comarcals d'Igualada (CECI), van aportar unes exhaustives

i certificades comunicacions: "Ferrocarrils i territori a Catalunya (1848- 1935). L'impacte d'una gran infraestructura"; i "Conflicte i necessitat d'un poder regulador de l'ús d'un bé comú. L'exemple d'un litigi al Rec d'Igualada.(1817)", que van despertar unes interessants i oportunes reflexions.



La Música dels Pastorets de Calaf viatja a Roma

MÚSICA / LA VEU

El proper dia 10 de desembre i sota la direcció del mateix autor, l'anoienç Mn. Valentí Miserachs, la Cobla Sant Jordi – Ciutat de Barcelona, interpretarà la Música dels Pastorets de Calaf a la Sala Acadèmica del Pontifici Institut de música sacra de Roma, entitat estretament vinculada a la trajectòria vital de l'autor. Va ser en aquesta ciutat, Roma, on l'autor va pensar i harmo-

nitzar aquesta obra que va estrenar-se la temporada passada amb motiu del 90è aniversari dels Pastorets de Calaf i incorporada de forma definitiva a les representacions. Per això, el Casal de Calaf ha acceptat la invitació d'acollir aquesta música a Roma com una ocasió única per fer difusió d'aquesta obra i oferir a un públic foraster el romàntic so de la cobla que complementa les magnífiques representacions d'aquesta tradició tan arrelada a Calaf.

Properes activitats de la Coral de Santa Maria

MÚSICA / LA VEU

La Coral de Santa Maria prepara per al proper dia 8 de gener, diumenge, una anada a la Sala Cabanyes de Mataró per assistir als pastorets de «L'estel de Natzaret» de Ramon Pàmies, que durant tants anys s'havien representat a Igualada. Es tracta d'un espectacle musical de gran format, amb orquestra i cants en directe, balls, avantguardistes canvis d'escenografia, efectes especials de foc, de llum i de so, projeccions... que el converteix en un dels «pastorets» més espectaculars de Catalunya. El desplaçament des d'Igualada fins a Mataró en autocar, es farà a 3/4 de 3 de la tarda de la placeta del Rei i a les 3 de davant de la Sagrada Família. El preu és de 28 euros i comprèn viatge i

entrada. Les places són limitades. Els interessats a afegir-se a l'expedició poden comunicar-ho al 938067738 (Sr. Jaume Puig) o bé al 938034164 (Sr. Lleonard del Rio).

Dinar pre-Nadal

Per al diumenge 11 de desembre, tots els components de la Coral de Santa Maria, acompanyats de familiars i amics, es reuniran en l'annual dinar de pre-Nadal a l'Hotel Canaletas. Serà una celebració familiar que tindrà com costum, la tradicional tómbola de regals i un amè fi de festa.

Loteria de Nadal

Com tots els anys la Coral ha posat a la venda participacions de la Rifa de Nadal del número 39.327. Els interessats poden adreçar-se als mateixos cantaires.



surtdecasa.cat

Centre

surtdecasa.cat/centre

Tota la informació cultural del Centre de Catalunya!

Més premis per al Grup Teatral de Capellades

TEATRE / LA VEU

El passat 27 de novembre, a Santa Coloma de Queralt es va celebrar el lliurament de premis del II Concurs de Teatre Amateur organitzat pel grup local Naltrus Teatre.

De l'Anoia hi va participar el Grup Teatral de Capellades, que el 9 d'octubre va representar *El miracle d'Anna Sullivan*, obra original de William Gibson.

El grup capelladí s'endugué el primer premi a la millor actriu principal, que va ser atorgat a Mireia Vallès i Sabater que encarnà el paper de Hellen Keller, la noia cega sorda i muda.

Per altra banda el públic va atorgar el primer i únic premi a la votació popular al Grup Teatral de Capellades. Dóna la coincidència que l'any passat en el primer concurs, el públic va atorgar el mateix premi als actors de Capellades, que en aquella ocasió van presentar *Cervells en la fosca*.



Aquesta obra, el passat 25 d'octubre va ser representada al 40è Concurs Vila de Piera i el veredict del jurat es portarà a terme el proper 14 de gener.

I el 29 de gener, per concloure *El miracle d'Anna Sullivan*, i passar a nous projectes, a les 6 de la tarda presentaran l'obra a Capellades.

En aquests moments un centenar llarg de persones estan preparant *Els Pastorets*, *L'Estel de Natzaret* de Ramon Pàmies, que es representaran al Teatre La Lliga de Capellades els dies 25

de desembre a les 7 de la tarda i el dia 8 de gener a les 6.

Actualment tenen en cartell *El mètode Grönholm* de Jordi Galceran i *Cervells en la fosca* de Juli Manel Pou i Vilabella

Per altra banda estan preparant l'obra *El petit príncep*, que sota l'adaptació i direcció de Pep Vallès es presentarà durant l'any vinent. Amb tota aquesta dinàmica entraran en directa a la celebració del 39è aniversari. Moltes felicitats als 34 membres del Grup Teatral de Capellades i per molts anys.

El Nadal Marked arriba a l'Empremta

EXPOSICIONS / LA VEU

La sala l'Empremta de Gràfiques Vilanova serà durant les festes de Nadal l'escenari d'una nova iniciativa comercial de productes de disseny i artesanía a Igualada: el Nadal Marked. Es tracta de la primera edició d'un mercat de disseny organitzat per l'associació Disseny Marked, un nou projecte de dissenyadors i professionals del sector que promou el producte de disseny i l'artesanía de qualitat a la ciutat.

El Nadal Marked tindrà lloc en el marc de la Fira de Nadal d'Igualada, que se celebra durant els tres primers caps de setmana de desembre, previs a les festes de Nadal.

Per a aquesta primera edició, l'associació Disseny Marked ha volgut portar a l'Empremta (Carrer Santa Maria, 12) una selecció de dissenyadors, artesans i marques que aposten pel disseny i la qualitat,

potenciant iniciatives locals com la joieria artesanal de Fildecel, la moda de Xavi Grados, els complements de pell de Nubuckcuir o el tèxtil infantil de Micu Micu. L'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps també hi participa amb productes realitzats pels alumnes dels estudis d'artesanía en pell. Els expositors locals estaran acompanyats per dissenyadors i artesans nacionals, com Livingthings, Blowawish o 5quets, i per una selecció de productes de disseny internacional a càrrec dels projectes igualadins Mure i inQuiet. L'objectiu del mercat és oferir una selecció de disseny i qualitat per regalar durant les festes de Nadal.

Disseny Marked és una associació promoguda per dissenyadors, artesans i professionals del sector per promoure el disseny i l'artesanía de qualitat a Igualada. El projecte està impulsat per Nubuck, Mure, Janina Rojas, Roger Vallès i Bernat Bisbal.

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

Del tot inexcusable, "Freistatt", la millor pel·lícula del Zoom 2016!

Freistatt (també anomenada *Sanctuary*), dirigida per Marc Brummund, al 2015, és la cinta alemanya mereixedora del premi a la millor pel·lícula d'aquesta 14ena edició del Zoom Festival. Es tracta d'una pel·lícula basada en fets reals sobre la lluita d'un adolescent per a salvar les restes d'humanitat i dignitat d'ell i dels seus companys en un sistema social dèspota i opressiu.

Una breu sinopsi et situa en el si del territori de la Baixa Saxònia, a l'entorn de la municipalitat de Freistatt (Diepholz), on un adolescent de 14 anys, en Wolfgang, molt estretament lligat a la seva mare i amb la rebel·lia pròpia de l'edat entra en conflicte amb el seu padastre.



En ple estiu del 1968, la situació d'enfrontaments entre tots dos, arran de l'actitud autoritària i intolerant del padastre, acaba amb l'expulsió del noi de la llar familiar i el seu immediat ingrés en un internat, una Institució Lliure dirigida per una organització ca-

tòlica.

El director d'aquest centre és un autèntic psicòpata que, al costat dels seus demenciats empleats, té per norma instruir amb mà de ferro a aquells nois rebels, hereus de famílies desestructurades. Però, en Wolfgang, confiat i ple de bondat, a pesar de tanta tortura, no defalleix en l'esperança de trobar el moment oportú per a poder fugir... i emprendre el camí cap a la seva ciutat natal, només per retrobar-se amb la seva mare. Al capdavall, un frustrat intent de retorn a casa el condueix a la desesperada situació de sentir-se traït de massa a prop. L'única sortida ha de ser anar-se'n ben lluny, lluny de totes les persones que li han fallat, i ser definitivament lliure.

Poc més de cent intensos i angoixosos minuts fan que aquesta història de Marc Brummund, amb Louis Hofmann i un excel·lent elenc d'artistes, t'apropi a uns deplorables fets reals no sense internar-te en la feixuga lluita d'aquell noi, el Wolfgang, per a preservar les restes de dignitat i generositat humana encara vives dins d'un sistema social tan tirànic i asfixiant. La pel·lícula presenta d'una manera crua –però efectiva– tot el que se'n deriva d'una moral hipòcrita i les seves patologies en un dels considerats com a respectables centres educatius catòlics de l'Alemanya dels anys setanta, en concret de la Institució de Freistatt. En aquest sentit, els escenaris reals d'una institució (encara en peu) perdudes a l'entorn d'uns fangosos pantans i grans extensions de terra contribueixen amb escreix a fer-te teu l'infern que viuen en Wolfgang i els seus companys. Emperò, tot



i aquelles implacables i acarnissades pràctiques que pesorosament es repetien dia rere dia, te n'adones que, enmig d'aquella obscura realitat, la trama en sí es va movent; i, de mica en mica es va jugant entre l'inevitable oblit d'un univers desprietat i el despertar a una engruna d'esperança en el futur.

En definitiva, una pel·lícula, que aconsegueix inserir-te, sinó descobrir-te, els costats més obscurs i silenciats d'uns mètodes educatius no gaire llunyans, en uns internats d'educació cristiana en els quals la violència i la constricció havien de ser els instruments de correcció d'aquells adolescents aïrats, fills de la postguerra. Es tractava d'uns veritables santuaris del terror, reformatoris per als anomenats casos perduts.



CARMEL LA PLANELL
Fotos i text



CARMEL-LA
PLANELL
Filòloga,
historiadora
i fotògrafa

Albània: un país per descobrir (4a part)

El centre històric de Tirana

A bans de distanciar-te del bell mig de Tirana i baixar Bulevard avall, a mà dreta és inexcusable parar atenció a la importància històrica del Teatre de Titelles (Teatri i Kukullave), a propòsit de l'estima del poble albanès al valor didàctic de les tradicionals escenificacions teatrals dels titellaires. Aquest recinte prou captivador de la representació de titelles o putxinel·lis, amb els seus teatrets especials, també es compartia amb l'anomenat teatre de les ombres; tot plegat un referent del món de l'entreteniment i la diversió des d'un plantejament expressament moralista i patriòtic. L'edifici, d'una elegant estètica que recupera elements del barroc, està al bell mig de la ciutat i ocupa el que havia estat la seu del Parlament albanès, durant unes tres dècades; i, va ser després de la Segona Guerra Mundial, que va convertir-se sota el domini comunista en un autèntic vehicle de culturització.

Des d'aquí, ben bé en paral·lel al Bulevard de Deshmoret e Kombit (altrament, fa poc d'Stalin), a part d'arribar-te fins a la Universitat de Tirana i la Galeria Nacional d'Art al voltant del Parc de la Juventut (Parku i Rinise), resulta interessant fer una descoberta atenta de la monumental Catedral ortodoxa de la Resurrecció de Crist. Aquest és un singular edifici construït a principis del 2000, i emplaçat sobre les restes d'una antiga catedral destruïda, al 1967, pel règim comunista; el seu cos és una planta circular rematada per un grandiosa cúpula, i recoberta d'uns fantàstics mosaics realitzats per una longeva nissaga d'artistes. Aquest colossal temple alberga també un gran amfiteatre, un petit museu, una gran sala de conferències i una d'exposicions, a més d'un equipada biblioteca.

Ben a prop, la llarga ribera del Llana apunta a ser des d'un passat llunyà un veritable punt de trobada per al veïnatge després de les festivitats religioses, regalant-te un assossegat passeig -entre quioscos, botigues i restaurants- que es perd en la llargària fins a topar amb la faldilla de la Muntanya Priska i el gran pont Gjadri, just en el punt de confluència amb el riu Tirana. Però, és a una relativa distància de la cruïlla del Bulevard amb el riu allà on se't fa respectable el cos de la vella Ciutadella de Tirana i la seva Torre Alta; una fortificació que havia estat probablement construïda a l'entrada de l'Edat Moderna i reconstruïda durant la fundació de la ciutat com a residència del governador.

I, passat el riu, cap a l'est, un parc molt extens et deixa entreveure en la seva fesomia quadrangular les quatre arestes que conformen la popular Piràmide de Tirana, una complexa estructura piramidal del que havia estat el Museu Enver Hoxha, convertit en Centre de Cultura Internacional, i dissenyat per la filla del dictador, Pranvera Hoxha i el seu marit. Aquesta construcció, inaugurada a l'any 1988, actualment es troba en un deplorable estat d'abandonament, encara que tot el parc habitualment està força concorregut; i, és en un dels seus angles, on la campana de la Pau -sobre una passarel·la- s'esdevé un

símbol molt oportú de l'obertura de fronteres del país, des del 1999. Per últim, la Catedral catòlica, situada a la banda dreta del riu Llana, és un reflex de l'arquitectura moderna i va ser inaugurada a l'any 2000, com a temple dedicat a l'Apòstol Sant Pau. Un grandios espai interior s'il·lumina amb la resplendent lluminositat que li regalen unes espectaculars vidrieries en honor de la Mare Teresa de Calcuta i a Pau VIè. ■



La Catedral ortodoxa



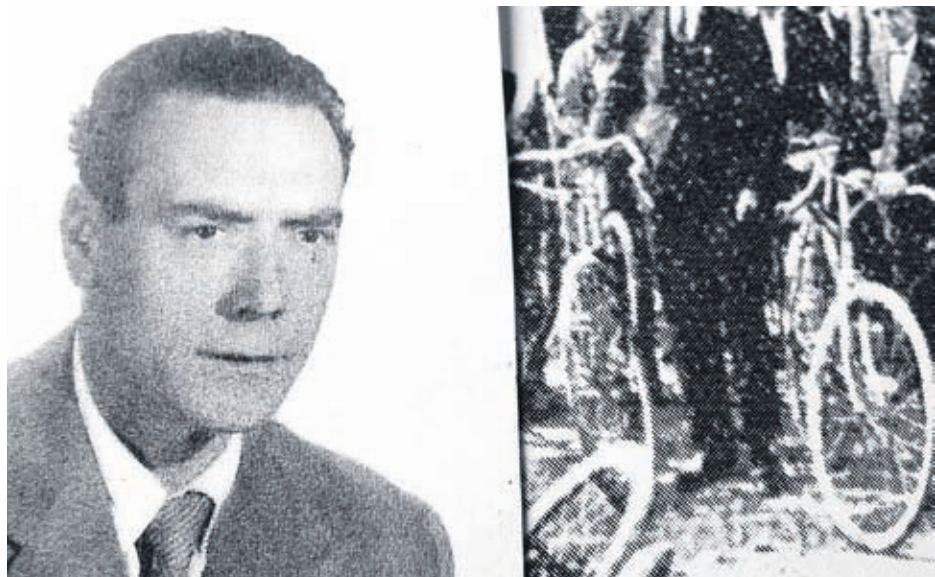
La Piràmide



ÀLBUM HISTÒRIC

JOSEP ELIAS Periodista

Un xofer d'autobusos



Va ser-ho en Francesc Llobet Palomar, natural de Santa Margarida de Montbui, on va néixer el 2 de març de 1908. Quant tenia 21 anys, començà a treballar a la "Hispano Llacunense". Va fer el seu primer viatge a Barcelona, en ocasió de la Fira Internacional, de 1929.

Feia, també excursions per l'Agrupació Fotogràfica d'Igualada, de les que en tenia cura el barber de l'Sport", i pel FC Igualada.

El 18 de juliol, trobant-se en una excursió a França, abans d'arribar al port de la Bonaigua, quedaren aïllats, per la neu i varen haver de passar la

nit dormint a l'autobús.

Tot i ser conductor de cotxes, era també un bon corredor de bicicletes. El 2 de febrer de 1926, fou el guanyador de la cursa ciclista, Copa "Aguilera i Tomàs", organitzada per la Secció Ciclista de l'Associació d'Estudiants de l'Ateneu, com queda acreditat en el llibre d'història de l'entitat, de Salvador Riba Gumà, (pàgina 283)

A la "Hispano Igualadina" va entrar-hi a treballar a l'any 1950. Allí va romandre fins que va jubilar-se. Morí a Igualada, el 22 de novembre de 1979.

Notes facilitades pel seu fill, Ramon Llobet, que ha estat un conegut taxista igualadí i conductor del bus de la Mútua. ■

DIVENDRES 9

CINEMA JOVE DE NADAL

Igualada

Projecció de la pel·lícula "Gremlins", un clàssic dels anys 80.

Divendres a les 6 de la tarda a la Biblioteca Central.

DISSABTE 10

MÚSICA

Igualada

Els igualadins Nuska Corrià i Santi Méndez, amb la col·laboració de Joan Eudald Castelltort, presenten un duet de flautes de bec i guitarra amb obres del s.XVIII al s.XX.

Dissabte a les 9 del vespre al Teatre de l'Aurora.

DISSABTES INFANTILS

Igualada

Abacus Cooperativa us convida a l'activitat Animació lectora: 'La bruixa i el tió'.

Dissabte a les 12 del migdia a la botiga Abacus.

MARATÓ PIERA TV

Piera

Programa especial de la 'Marató de PTV' amb l'objectiu de recollir aliments per a Càritas Parroquial. Inclou actuacions musicals, entrevistes, folklore, balls, regals i sorpreses!

Dissabte de les 10 del matí a les 10 del vespre al plató de Pira TV i a l'espai d'entitats.

AUDICIÓ DE NADAL

Piera

Actuacions musicals a càrrec dels alumnes de l'Aula Municipal de Música.

Dissabte a les 6 de la tarda al Teatre Foment.

DIUMENGE 11

FESTA DE NADAL

Igualada

Festa de Nadal Escola Luna Mora - Espectacle de Dansa. Espectacle amb creacions pròpies.

Diuenge a les 7 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

MÚSICA

Masquefa

Marató de pianos

Diuenge a partir de 2/4 de 6 de la tarda a l'Aula de Música.

MÚSICA

Calaf

Vermut musical amb Jo Jet i Maria Ribot

Diuenge a 2/4 d'1 del migdia al Cafè del Casal de Calaf.

CINEMA

El Bruc

Projecció del documental "Homo Montserratinus"

Diuenge a les 6 de la tarda al Casal Familiar.

DILLUNS 12

POESIA

Igualada

Arià Paco i David Martínez. Poemes d'hivern. Recital de poesia sobre fons musical. Organitza AUGA.

Dilluns a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

DIMARTS 13

PRESENTACIÓ

Igualada

Calendari del bon consumidor. Presenta-

A la venda els abonaments per al Teatre l'Ateneu

El Teatre Municipal l'Ateneu posa a la venda preferent els seus abonaments, a partir del dijous dia 15 de desembre (nous abonats i targeta regal de Nadal). Als abonats de la temporada anterior se'ls mantindrà la butaca, sempre que confirmin la seva renovació per telèfon, en horari d'oficina trucant al 938 019 116 o per correu electrònic a turisme@aj-igualada.net fins al 13 de desembre a les 21h. El dimecres dia 14 de desembre, serà exclusiu pels abonats de la temporada anterior que vulguin modificar la seva reserva de butaca de 19 a 21h i per rigorós ordre d'arribada.

ció d'aquest calendari per al 2017 il·lustrat per la igualadina Estela de Arenzana.

Dimarts a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

MÚSICA

Igualada

Jam - Session. Oberta a tots els músics de jazz que vulguin participar-hi.

Dimarts a les 10 del vespre al bar musical Hot Blues.

DIMECRES 14

CLUB DE LECTURA EN CATALÀ

Igualada

"La vida i la mort d'en Jordi Fraguinals", de Josep Pous i Pagès. Club per practicar la lectura en la nostra llengua i conèixer l'obra d'autors catalans.

Dimecres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central.

PRESENTACIÓ LITERÀRIA

Igualada

Presentació del llibre "Los luisitos" de Carby Martín i Gaspar Rica.

Dimecres a 2/4 de 8 del vespre a la llibreria Aqualata.

CANTADA DE NADALES

Piera

Cantada popular de nades amb la participació de tots els escolars. Xocolatada.

Dimecres a les 6 de la tarda a la plaça del Peix.

CLUB DE LECTURA

Montbui

Trobada de lectors que han llegit el llibre "Cròniques de la veritat oculta", de Pere Calders.

Dimecres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Mont-Àgora.

DIJOUS 15

PRESENTACIÓ LITERÀRIA

Igualada

"Fons de la basílica de Santa Maria d'Igualada de l'Arxiu comarcal de l'Anoia (inventaris dels fons musicals de Catalunya; 9)", de Josep M. Gregori Cifré i Anna Romeu Solà.

Dimecres a les 7 de la tarda al Saló de Sessions de l'Ajuntament.

CONFERÈNCIA

Igualada

"Gener@t". A càrrec d'Ainoa Mateos. El programa socioeducatiu Gener@t té com a objectiu la prevenció de la violència de gènere en les parelles adolescents

Dimecres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central.

CICLE GAUDÍ

Igualada

Projecció de la pel·lícula "100 metros" inclosa dins el Cicle Gaudí.

Dijous a les 9 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu.

EXPOSICIONS

TOTS SOM LA CULTURAL

Col·lecció de totes les portades que han donat visibilitat a la Cultural, l'agenda alternativa d'Igualada durant el seu recorregut de 5 anys.

De setembre a desembre al vestíbul del Teatre de l'Aurora.

RAMON SALA COY (1924-2001)

Exposició monogràfica sobre el pintor i escriptor calafi.

Del 30 de novembre al 29 de gener a la Capella del Centre Cívic.

FOTOGRAFIA

[INTER]Canvi/Paisatges Compartits. Artistes internacionals

De l'1 de desembre al 8 de gener a Artèria espai d'arts i tallers.

EL SIRENI DE STA MARIA DE MIRALLES

El Museu de la Pell enriqueix el seu fons amb les restes d'un exemplar de sireni trobat pel CECI en una excavació paleontològica.

Del 17 de novembre al 8 de gener al Museu de la Pell.

IX BIENNIAL D'ART RIU-DEBITLLES

Obres creades sobre suport de paper o que utilitzen el paper com a matèria primera..

Del 12 de novembre al 29 de gener al Museu Molí Paperer de Capellades

GRAVATS

Col·lecció Gabriel Giralt Miracle

Col·lecció necessàriament eclèctica, amb nombrosos autors catalans, peninsulars i internacionals.

Del 14 d'octubre al 18 de desembre al

Museu de la Pell.

FOTOGRAFIA

Exposició dels fotògrafs Joaquim Valls i Xavier Pallarès. Organitzada pels Amics de Tous.

Del 6 de novembre al 26 de desembre a la sala Camil Riba de Sant Martí de Tous.

FOTOGRAFIA

Premi Ciutat d'Igualada Procopi Llucià de Fotografia. Selecció de treballs.

Fins l'11 de desembre a la Sala Municipal d'Exposicions.

FOTOGRAFIA

ARBEIT MACHT FREI

Mireia Vilanova Amat.

Projecte fotogràfic dels camps de concentració d'Auschwitz

Fins el 13 de gener a la sala d'exposicions de la Gaspar Camps.

PLIM, PLIM, PLIM: CREACIONS I EMOCIONS PER ALS MÉS PETITS

Laia Doderó

Una mostra de quadres, contes i altres creacions.

Del 12 de desembre al 20 de gener al Punt de lectors de la Biblioteca.

ARTESANIA

Artesania a càrrec de l'Associació de Veïns i Comerciants Sant Agustí

Del 15 de desembre al 5 de gener als locals buits del barri.

A TOT VENT

Cinquanta anys del relançament d'edicions Proa. L'exposició passa revista als orígens de Proa

Del 15 de desembre al 7 de gener a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central.

Esperit de superació

Cicle Gaudí • 100 metros

RICARD FUSTÉ /

Dijous dia 15 a les nou del vespre, al Teatre de L'Ateneu, continuant amb el Cicle Gaudí, el Cineclub presenta la producció catalana de 2016 *100 metros*, escrita i dirigida per Marcel Barrena. La pel·lícula està basada en l'experiència real de Ramón Arroyo, un jove a qui van diagnosticar esclerosi múltiple i li van dir que, al cap d'un any, no podria caminar ni cent metres. Lluny de rendir-se, el noi va plantar cara a la malaltia i al pronòstic i va

aconseguir participar en un triatló. Aquesta és la història de superació que Barrena ha portat a la pantalla gran, amb la sensibilitat que el tema requereix. Fa el paper protagonista el conegut Dani Rovira, acompanyat (com a *Ocho apellidos vascos*) per Karra Elejalde, qui fa el paper del sogre del noi i improvisat entrenador, i per Alejandra Jiménez, que fa de la dona; tots tres, actors de comèdia que aquí s'enfronten a un drama colpidor, tot i que la pel·lícula, en definitiva optimista, no renuncia al sentit de l'humor.



Disney en els mars del Sud

Abrera • Vaiana

RAMON ROBERT /

Les pel·lícules de Disney (Walt Disney va a començar a realitzar animacions als anys 30) gairebé sempre esdevenen satisfactòries, especialment si es veuen amb ulls de nen. La nova pel·lícula de la històrica factoria californiana es desenvolupa fa dos mil·lennis en unes illes del sud del Pacífic. La protagonista és Vaiana Waialiki, una noieta que desitja explorar el món navegant per l'oceà. Ella és l'única filla d'un important cap de tribu que pertany a una família amb diverses generacions de marins. En el seu viatge serà acompanyada pel seu gall i pel sorprenent Maui.

Realitzada pel mateix equip que va rodar *La sirenita*, *Hércules* i *Aladdin*, aquesta és una divertida, brillant i



deliciosa pel·lícula d'animació. Recomanable per a infants, però els adults també la gaudiran.

Aterratge sobre el riu Hudson

A Tous • Sully

RAMON ROBERT /

Al'any 2009, la notícia va publicar-se a les primeres pàgines de la premsa de tot el món i va obrir molts informatius de televisió. A Nova York, els dos motors d'un avió es van avariar. Però el pilot de l'aparell va aconseguir realitzar un aterratge forçós sobre les aigües del riu Hudson salvant als 155 passatgers a bord. Aquell pilot es deia, i encara és diu Chesley "Sully" Sullenberger. Tothom va estar d'acord que Sully era un veritable heroi. Tothom excepte algunes companyies d'assegurances, que van obligar-lo a declarar. Sobre aquell home, la seva heroïcitat i el conflicte d'interessos que va generar, Clint Eastwood n'ha fet una magnífica pel·lícula. Interpretada per Tom Hanks, Aaron

Eckhart, Laura Linney i Anna Gunn, aquesta pel·lícula narra una història que gairebé tothom coneix. Però encara així, Clint Eastwood ha sabut explicar-la de forma que tingues interès i valor cinematogràfic. Hi ajuda, i molt, l'excel·lent tasca interpretativa de Tom Hanks fent de Sully.



YELMO CINES
ABRERA

LA VEU
DE L'ANOIA

**REGALEM 2 ENTRADES
CADA SETMANA**

Nom: _____

Adreça: _____

Localitat: _____

Tel. mòbil: _____

E.mail _____

Fes-nos arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40.
Entraràs en un sorteig que se celebrarà cada setmana.
Per a més informació truca al tel. 93 804 24 51.

Vàlid per a qualsevol dia i sessió, inclosos passes 3D, a partir dels 10 primers dies de la data d'estrena de la pel·lícula seleccionada. Ulleres 3D no incloses.

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Yelmo Cines a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Yelmo Cines, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Yelmo Cines pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

LA REINA DE ESPAÑA

Espanya. Comèdia. De Fernando Trueba. Amb Penélope Cruz, Antonio Resines, Neus Asensi, Ana Belén, Javier Cámara, Chino Darín, Loles León, Jorge Sanz, Rosa Maria Sardà, Santiago Segura.

Espanya, anys 50. Macarena Granada, la gran estrella cinematogràfica espanyola de Hollywood, retorna a Espanya per encarnar a Isabel la Catòlica. Serà un gran rodatge, i la pel·lícula podria ser dirigida per Blas Fontiveros. Seqüela de La Niña de tus ojos.



VAIANA

Estats Units. Animació. De John Musker i Ron Clements. La història es desenvolupa fa dos mil·lennis en unes illes del sud del Pacífic. La protagonista és Moana Waialiki, una jove que desitja explorar el món navegant per l'oceà. Ella és l'única filla d'un important capità que pertany a una família amb diverses generacions de marins. La nova merevella del cinema Disney !..



100 METROS

Espanya. Comèdia dramàtica. De Marcelo Barrena. Amb Dani Rovira, Karra Elejalde, Alexandra Jiménez, Maria de Medeiros i Clara Segura.

Ramón, pare de família trenta anys, és diagnosticat d'esclerosi múltiple. Ramón decideix llavors plantar-li cara a la vida participant en la prova esportiva més dura del planeta. Biopic sobre Ramón Arroyo. Basada en fets reals



ALIADOS

Estats Units. Espionatge. De Robert Zemeckis. Amb Brad Pitt, Marion Cotillard, Lizzy Caplan.

Any 1942 durant la Segona Guerra Mundial. Max és un espia del bàndol aliat que s'enamora de Marianne, una companya francesa, després d'una perillosa missió al nord d'Àfrica. La parella comença una relació amorosa fins que a ell li notifiquen que Marianne pot ser que sigui una agent doble que treballa per als nazis.



PASTEL DE PERA CON LAVANDA

Comèdia sentimental. França. De Eric Besnard. Amb Virginie Efira, Benjamin La Vèrnh, Lucie Fagede

Al cor de la Provença, Louise cria sola el seus dos fills i intenta mantenir a flotació el negoci familiar. Un dia en què gairebé atropella un desconegut, Louise descobreix que aquell és un home diferent a la resta de la gent. La fascinació que sent per ell és tal que sospita que podria canviar la seva vida i la de la seva família..



ANIMALES FANTASTICOS Y DONDE ENCONTRARLOS

USA – Regne Unit. Fantasia. De David Yates. Amb Eddie Redmayne, Katherine Waterston, Dan Fogler.

Any 1926. Newt Scamander acaba de completar un viatge per tot el món per trobar i documentar una extraordinària selecció de criatures màgiques. Arribant a Nova York coneix l'existència d'un muggle anomenat Jacob, un cas perdut de màgia. Per altre banda, es produeix la fugida d'algunes criatures fantàstiques de Newt, que podrien causar problemes. Basat en un llibre de J.K. Rowling. .



NO CULPES AL KARMA

Espanya. Comèdia. De Maria Ripoll. Amb Verónica Echegui, Àlex García, David Verdaguer..

Sara és una jove que culpa el karma de la seva mala sort. Es troba en un moment difícil lluitant perquè tiri endavant el negoci de plomes que ha obert, que s'ajunta amb el divorci dels seus pares. A més, reapareix en la seva vida un xicot al qual no ha vist en un any i rep la notícia que la seva germana es casa amb un noi al que no ha pogut oblidar..



Cinema a l'Anoia

Igualada

CICLE GAUDÍ
100 METROS
Dijous: 21:00

Sant Martí de Tous

CASAL
PASTEL DE PERA CON LAVANDA
Diumenge: 18:00
SULLY (7 anys)
Diumenge: 19:40

Santa Margarida de Montbui/ Montàgora Cinemes

SALA AUDITORI

LA REINA DE ESPAÑA
Dv: 18:15/20:45
Ds: 16:15/21:00
Dg: 16:15/18:40
ANIMALES FANTASTICOS
Ds: 18:40
Dg.: 21:00

SALA PETITA

ANIMALES FANTASTICOS
Dv: 18:00
Ds: 16:00/21:00
Dg.: 16:00/18:30
LA REINA DE ESPAÑA
Ds: 18:30
Dg: 21:00
BAR HAR
Dv: 20:30

Yelmo Cines
Abreera 3D

1/ VAIANA (en català) (TP)
Dv a Dg: 15:45
1/ VAIANA (TP)
Dv a Dc: 18:05/20:25
1/ MAREA NEGRA (12A)
Dg a Dc: 22:45
1/ CIGÜEÑAS 3D (TP)
Dg: 11:35
1/ NO CULPES AL KARMA (12A)
Dv i Ds: 22:45

6/ FIESTA DE EMPRESA (16A)
Dv i Ds: 16:05/18:20/20:35/22:50
Dg: 11:50/16:05/18:20/20:35/22:50
Dll a Dc.: 18:25/20:35/22:50

2/ ANIMALES FANTASTICOS (7A)
Dv. a Dm: 16:50/19:40/22:25
Dg: 12:00/16.50/19:40/22:25

7/ PEPA PIGG (TP)
Dv. a Dg: 15:55
7/ UN MONSTRUO VIENE A VERME (12A)
Dv a Dc: 17:25

3/ HASTA EL ULTIMO HOMBRE (16A)
Dv, i Ds: 16:15/18:55/21:45
Dg: 12:10/16:15/18:55/21:45
Dll a Dc: 17:05/19:50/22:35

7/ ALIADOS (TP)
Dv a Dc: 19:45
7/ 1898. LOS ULTIMOS DE FILIPINAS (12A)
Dv a Dc: 22:15

4/ VAIANA (copia) (TP)
Dv a Dc: 17:00/19:30/22:00
Dg: 12:20/17:00/19:30/22:00

7/ DR EXTRAÑO (7A)
Dg: 11:45

5/ VILLAVICIOSA DE AL LADO (16A)
Dv i Ds: 16:30/18:30/20:30/22:30
Dg: 11:40/16:30/18:30/20:30/22:30
Dll a Dc: 18:30/20:30/22:30

8/ TROLLS (TP)
Dv i Ds: 15:50/17:55
Dg.: 12:05/15:50/17:55
Dll a Dc.: 17:55
8/ LA LLEGADA (7A)
Dv a Dg: 20:00/22:20
Dll i Dm.: 20:00
Dc.: 20:00/22:20
8/ LA REINA DE ESPAÑA (7A)
Dll i Dm: 22:20

STILL Nilfisk **www.carretilles.com**

- Venda nou i ocasió
- Reparació
- Lloguer

Av. Tarragona, 169 · Pol. Indus. Estació de Mercaderies · Vilafranca del Penedès · Tel. 93 817 17 11 · carbo@carretilles.com

PROGRAMACIÓ CANAL TARONJA ANOIA



DIMECRES

20.00 - Info Taronja
20.15 - El Termòmetre
(Un cop al mes: Anem per feina)
21.00 - Joves Talents
21.15 - El Gust de l'Anoia / La meva Anoia
21.45 - Sense filtres
22.00 - Info Taronja
22.15 - El Termòmetre
23.00 - Joves Talents
23.15 - El Gust de l'Anoia / La meva Anoia
23.45 - Sense filtres

DISSABTE

10.00 - Info Taronja
10.45 - Targeta Taronja
11.30 - El Gust de l'Anoia / La meva Anoia
12.00 - La Plaça
12.45 - Info Taronja
13.30 - El Termòmetre
(Un cop al mes: Anem per feina)
14.15 - Joves Talents
14.30 - Sense filtres
14.45 - Montbui Actiu

DILLUNS

20.00 - Info Taronja
20.15 - Targeta Taronja
21.00 - En imatges
22.00 - Info Taronja
22.15 - Targeta Taronja
23.00 - En imatges

DIJOUS

20.00 - Info Taronja
20.15 - El Gust de l'Anoia / La meva Anoia
20.45 - Montbui Actiu
21.00 - La Plaça
22.00 - Info Taronja
22.15 - El Gust de l'Anoia / La meva Anoia.
22.45 - Montbui Actiu
23.00 - La Plaça

DIUMENGE

11.00 - Missa de Montserrat
12.30 - Repeticions
20.00 - Info Taronja
20.45 - Targeta Taronja
21.30 - El Gust de l'Anoia / La meva Anoia
22.00 - La Plaça
22.45 - Info Taronja
23.30 - El Termòmetre
(Un cop al mes: Anem per feina)
00.15 - Joves Talents
00.30 - Sense filtres
00.45 - Montbui Actiu
Repàs a l'actualitat cultural de Montbui

DIMARTS

20.00 - Info Taronja
20.15 - La Plaça
21.00 - Batecs de Piera
21.45 - Montbui Actiu
22.00 - Info Taronja
22.15 - La Plaça
23.00 - Batecs de Piera
23.45 - Montbui Actiu

DIVENDRES

20.00 - Info Taronja
20.45 - Batecs de Piera
21.30 - Sense filtres
21.45 - Joves Talents
22.00 - Info Taronja
22.45 - Batecs de Piera
23.30 - Sense filtres
23.45 - Joves Talents

La tele que ens uneix

També pots veure la programació a la carta a: canaltaronja.tv/anoia



Enganxa't

A LA NOVA TEMPORADA!



IGUALADA CAPITAL

DE DILLUNS A DIVENDRES
A LES 8 I A LES 22 HORES

★ Xavier Dàvila ★

IGUALADA NOTÍCIES

DE DILLUNS A DIVENDRES
A LES 13 I A LES 20 HORES

★ Aitor Centelles
Montse Sanou ★

ESTACIÓ CENTRAL

DE DILLUNS A DIVENDRES
A LES 10 HORES

★ Montse Candàliga ★

LA TRANSMI

ELS CAPS DE SETMANA,
QUAN JUGA L'IGUALADA HC

★ Aitor Centelles
Jordi Quintana ★



103.2 FM



www.radioigualada.cat



Igualapp



@Radioligualada

En la mort de Josep M. Adzet i Adzet

REDACCIÓ / LA VEU

El que va ser director de l'Escola Superior de Tècnica de Tèxtils i Tèxtils d'Igualada i director científic de l'AIICA va morir el passat dimarts a l'edat de 82 anys.

Nascut a Igualada a l'agost del 1934, la seva infància va estar molt marcada per la Guerra Civil i el seu desenllaç. Probablement això va forjar el seu caràcter i va definir la seva manera de fer i d'actuar. Sempre va intentar viure sense fer ni soroll ni escarafalls. Però compromès amb les seves idees i el seu quefer professional. De fina intel·ligència i de sòlides convicci-

ons va desenvolupar una carrera professional en l'àmbit docent i científic. Encuriosit per tot el que l'envoltava va arribar a ser una de les figures igualadines més reconegudes en el camp de la investigació, especialment en tecnologies relacionades amb la pell i el tractament dels subproductes i residus de la indústria adobera i les aigües utilitzades amb tractaments productius. Feu els seus estudis primaris als Col·legis Garcia Fossa i el batxillerat a l'Acadèmia Igualada. Després va estudiar Química a la UCB, Es va doctorar en ciències a la Universitat de Lió i a la UCB. Va ser catedràtic de Física i



empresarial. Va desenvolupar recerques a fi de contribuir a obtenir processos més sostenibles per al sector i va publicar diversos llibres i articles a revistes especialitzades sobre el tractament de la pell i la implementació de tecnologies netes en aquesta i d'altres indústries. Les primeres van ser *Acción en la piel sobre los caleros con cal sola* (1974), *Características y propiedades del cuero de curtición Vegetal* (1981), *Química Técnica de teneria* (1985), *Acabado del papel* (1988), *Tecnología química del cuero* (1962) i va continuar fent publicacions, articles, Simposis Internacionals, Congressos i conferències durant tota la seva vida.

Va pertànyer en diferents associacions locals i internacional, entre les que cal destacar AQEIC, l'Ateneu Igualadí, Cercle Mercantil i l'Association Française de Chimistes des Industries du cuir. I sempre va estar vinculat pel que calgués amb el CEC, la Unió d'Adobers i el Museu de la Pell.

El seu caràcter reservat, metòdic i tranquil el feu una persona molt apreciada pels seus amics. La seva intel·ligència el va portar a reeixir en els camps professionals i la seva qualitat humana el va fer un referent familiar i ciutadà.

Química en diversos Instituts d'Ensenyament Secundari. Va ser un dels primers titulats com 'Técnico de Curtidos'. En aquesta camp va ser un dels que va treballar per fer realitat l'Escola Superior d'Adoberia, de la qual en seria director durant anys. També un dels promotors de l'Associació per la Investigació de les Indústries del Curtit i Annexes (AIICA) -de la qual era el director científic i de la Planta de Tractament d'aigües residuals d'Igualada. Va estar sempre molt involucrat amb el sector adober, tant en el camp formatiu com



Josep M. Adzet i Adzet

Ha mort cristianament a l'edat de 82 anys el dia 6 de desembre del 2016.

La seva estimada esposa, M. Teresa Riba Ollé i els seus fills: M. Eugènia i Cinto, Joan, Mariona i Josep, Salvador, Jordi i Marina, Isabel i Pep, Sara i Gemma; els seus néts, Quirze, Damià, Marçal, Liam, Max, Maria i Jana; germana, nebots i família tota, ho fem saber a llurs amics i coneguts i els preguem de tenir-lo present en les seves oracions.

Agraïm de tot cor les mostres de condol rebudes.

Igualada, desembre de 2016



Ramón Manau Solà

Al cel hi ha una estrella que brillava més que cap.
L'onze de desembre fa un any que n'hi ha dues, i espero que s'hagin trobat.
desitjo que m'ensenyin el camí que elles han passat.

La teva esposa Isabel té un buit que mai s'omplirà.
Has estat un bon marit, pare, sogre, avi i fins i tot un bon besavi.

Et portem dins del nostre cor i mai t'oblidarem.

SANTORAL

Desembre

9: Restitut; Pere Fourier; Leocàdia; Valèria.

10: Eulàli; Mare de Déu de Loreto; Júlia; Melquíades.

11: Damas I, papa; Pau de Narbona; Sabí; Daniel Estilita.

12: Joana-Francesca de Chantal; Mare de Déu de Guadalupe.

13: Llúcia; Otília; Aubert.

14: Joan de la Creu; Just i Abundi; DiòscorM; Nicasi.

15: Valerià; Urber; Cristiana; Sílvia

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES

· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA

· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98



Notes de condolència a:
www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44
08700 Igualada
t. 938031114
e. funerariaanoia@funerariaanoia.cat



**MIPS Centre Mèdic**Delícies, 8 Igualada tel. 93 805 04 04
www.mipsfundacio.com**Anàlisis**

Al·lèrgologia
Anatomia patològica
Anestesiologia i preoperatoris
Angiologia i cirurgia vascular
Aparell digestiu
· Videogastroscòpia
· Videocolonoscòpia
Cardiologia
· Ecocardiogrames
· Ecocardi doppler color
· Proves d'esforç
· Holter
Cirurgia general i digestiva

Cirurgia maxil·lofacial

· Cirurgia
· Implants dentals
· Estètica facial
Cirurgia plàstica i estètica
Clínica del dolor
Clínica dental
· Odontologia
· Ortodòncia
· Odontopediatria
· Periodòncia
· Endodòncia
Coloproctologia
Dermatologia

Diagnòstic per la imatge

· Radiologia convencional
· Mamografies
· Ecodoppler color
· Ecografies
· Ortopantomografies
· Teleradiografies
· Ressonància magnètica
· Densitometria òssia
· TAC
Dietètica
Endocrinologia
Geriatría
Ginecologia i obstetrícia
· Ecografies 4D
· Curs de preparació al naixement
· Monitoratge fetal
Hematologia
Hospital de dia

Infermeria

Logopèdia
Medicina de l'Esport
Medicina interna
Medicina general i preventiva
Nefrologia
Neurofisiologia
Neurologia
Neuropsicologia
Oftalmologia
· Optometria
· Teràpies visuals
Oncologia
Otorinolaringologia
· Cirurgia O.R.L. làser CO2 i convencional
Ozonoteràpia
Pediatría i medicina adolescent
Podologia

Pneumologia

· Polisomnografia respiratòria nocturna
Psicologia clínica
Psiquiatria
Rehabilitació i fisioteràpia
· Ones de xoc
· Andulació
· Reeducació del sòl pelvià
Reumatologia
Revisions mèdiques
· Certificats mèdics
· Permisos de conduir, armes, grues, animals perillosos, seguretat privada i marina mercant
Traumatologia
Urologia
UCMA - Unitat de Cirurgia Major Ambulatòria
Unitat d'hipertensió arterial
Unitat de tabaquisme

AUDICIÓ

-Última tecnologia en audífons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i sorolls fets a mida
-Reparació de totes les marques
-Personal titulat

Passeig. Verdaguier 55, local 4
93 803 05 90
08700 IGUALADA

DERMATOLOGIA**DR. JORDI GRAELLS**

· Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia · Criocirurgia
Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes

Rambla Nova 39, 1r
93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)
08700 IGUALADA

DIETÈTICA/NUTRICIÓ

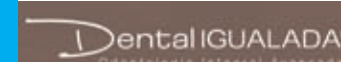
· Psicologia
· Logopèdia
· Coach i PNL
· Coach de Salut i Nutrició
· Dietista-nutricionista
· Llevadora
· Moxibustió
· Naturòpata
· Homeòpata
· Flors de Bach
· Massatge holístic
· Fisioteràpia i acupuntura
· loga embarassades i postpart
· Tallers per nadons

c/Bruc 52 bx, 08700 Igualada
www.arrelscentsalut.cat
93 514 31 60
arrels.centredesalut@gmail.com

ODONTOLOGIA**CLÍNICA DENTAL ANOIA**

· Odontologia general
· Ortodòncia · Odontopediatria
· Implantaments

c/Capellades, 37, baixos
93 805 15 63
IGUALADA



De dilluns a divendres de 9 a 14h
i de 15 a 20h
dissabtes de 9 a 14 h

Rambla Sant Isidre, 11
93 737 17 17
IGUALADA
www.dentaligualada.com

**CENTRE DENTAL**

Dr. Mariano Devoto Nogueira

c/Santa Caterina, 18
93 803 76 99
93 804 07 51
IGUALADA

VITALDENT

Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97
IGUALADA

OFTALMOLOGIA**OFTALMÒLEG JOSEP FERRERA FIGUEROLA**

Cirurgia cataractes
Cirurgia miopia
Oftalmologia general

Assistència Anoia
Rambla Sant Ferran, 62
93 805 25 25
IGUALADA
www.assistencialanoia.com

ORTOPÈDIA**ORTOPÈDIA CASES**

Passeig Verdaguier, 110
93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

**Dia 9: PILAR**

Av. Mestre Montaner, 26

Dia 10: FÀTIMA

Av. Pietat, 25

Dia 11: PAGÈS

Pau Muntadas, 58

Dia 12: LA CREU

P. de la Creu, 7

Dia 13: MR SINGLA

Pujades, 47

Dia 14: JUVÉ

Av. Montserrat, 27

Dia 15: ESTEVE

Av. Països Catalans, 101

PATROCINAT PER:**Farmàcia de la Creu**

Plaça de la creu, 7
Tel.93 803 14 88
jmg85@filnux.com
Igualdada

**ORTOPÈDIA ALMENAR**

Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran

c/Bèlgica, 2, local 6
93 805 50 75
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopediialmenar.com

ORTOPÈDIA E. VIVES SINGLA

· Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes
Carrutxes · Pròtesis mamàries
Material antiescares

c/Pujades, 47
93 804 24 27
IGUALADA
vives.singla@cofb.net

PSICOLOGIA**Ma DOLORS CAPELLADES**

psicòloga

EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular
Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim
c/Garcia Fossas, 2,2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu)
93 805 35 72
www.dolorscapellades.com
dolords@copc.cat
Hores convingudes Igualada i Barcelona

LAIA TEROL JULIAN

psicòloga col. num 18.000

Adults, adolescents i nens

Rambla Sant Ferran, 62, 1r 3a
93 818 20 92
93 004 46 49
655 021 919
IGUALADA
amaramne@gmail.com

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc.

Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis
629 16 56 67/ 93 803 25 90
93 805 51 74
IGUALADA
Hores convingudes

GLÒRIA FITÉ GUARRO

psicòloga col. num 10.916

Psicoterapeuta

c/Sant Cristòbal, 46
Despatx 14
08784 PIERA
615 075 736
gloriapsi3@gmail.com

MARIA INÉS VIDAL MARURI

psicòloga col. num 19.304

Psicoterapeuta

c/Sant Josep 14, ENTL. 2a
08700 IGUALADA
638 137 803
info@psicologiaytu.com
www.psicologiaytu.com

PILAR ARBÓS AIXALÀ

psicòloga col. num 8.396

Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/COP

c/Comarca, 72, 5è 2a
IGUALADA
Herboristeria l'Espigol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA
687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat

**Assistencial Anoia S.A.**

Rbla. Sant Ferran 62. Tel. 93 805 25 25
- Revisions mèdiques federatives
- CM Carnets de conduir i permisos d'armes
- Odontologia
- Podologia
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Oftalmologia
- Urgències i accidents laborals

P. I Les Comes. Tel. 93 804 66 88
- Urgències
- Accidents laborals
- Especialitats mèdiques
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Revisions mèdiques federatives

C. Folch i Torres, 60. Piera. Tel. 93 779 47 90
- Certificats mèdics, carnets de conduir i permisos d'armes
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Especialitats mèdiques
- Odontologia
- Urgències i accidents laborals
- Revisions mèdiques federatives

CENTRES MÈDICS

LA VEU

DE L'ANOIA

MÚSIQUES DE BUTXACA

SORTEIG DE 2 ENTRADES

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

Nom _____
 Cognoms _____
 Població _____
 Telèfon mòbil _____
 Email _____

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i al Teatre de l'Aurora a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del Teatre de l'Aurora, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que el Teatre de l'Aurora pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

www.musiquesdebutxaca.cat



SORTEIG DE 2 ENTRADES PER AL MUSEU DEL TRAGINER

A més, si ets subscriptor de La Veu tindràs un 2x1 en entrades ensenyant el carnet de subscriptor

Nom _____
 Cognoms _____
 Població _____
 Telèfon mòbil _____
 Email _____

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i al Museu del Traginer a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del Museu del Traginer, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que el Museu del Traginer pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



TEATRE DE L'AURORA

SORTEIG DE 2 ENTRADES

Nom _____
 Cognoms _____
 Població _____
 Telèfon mòbil _____
 Email _____

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i al Teatre de l'Aurora a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del Teatre de l'Aurora, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Teatre de l'Aurora pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



SORTEIGEN 2 ENTRADES

10% DE DESCOMPTE
en les entrades ensenyant
el carnet de subscriptor de

LA VEU

Nom _____
 Cognoms _____
 Població _____
 Telèfon mòbil _____
 Email _____

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Railhome a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Railhome, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Railhome pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

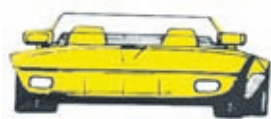


SORTEIG D'UNA BICICLETA

Nom _____
 Cognoms _____
 Població _____
 Telèfon mòbil _____
 Email _____

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a 9ABA a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de 9ABA, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que 9ABA pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



PLANXISTERIA
GELABERT S.L

C/ Gaspar Camps, 31 08700 Igualada 93 803 21 98

SORTEIG UN VAL DE 100 € PER A LA REPARACIÓ DE XAPA I PINTURA DEL SEU COTXE (VÀLID DURANT EL 2016)

Nom _____
 Cognoms _____
 Població _____
 Telèfon mòbil _____
 Email _____

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Gelabert a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Gelabert, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Gelabert pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

SORTEIGEN 2 ENTRADES PER A



Nom:
 Cognoms:
 Població:
 Telèfon mòbil:
 Mail:

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 51

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a IHC a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'IHC, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que IHC o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

Ingravita

SORTEIG UN TAST D'ESCALADA

CAL RESERVAR AMB 24
HORES D'ANTELCIÓ

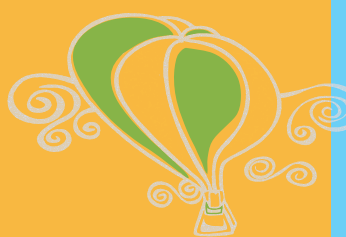
Ingravita. C/ Sebastià Artés, 29 Igualada
www.ingravita.cat - info@ingravita.cat

De dilluns a divendres de 10h a 22h.
Dissabtes de 10h a 20h.
Diumenges de 10h a 14h.

Nom _____
 Cognoms _____
 Població _____
 Telèfon mòbil _____
 Email _____

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Ingravita a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'Ingravita, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Ingravita pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

caminsdevent.com



SORTEIG UN VOL EN GLOBUS

Nom _____
 Cognoms _____
 Població _____
 Telèfon mòbil _____
 Email _____

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i al Camins de Vent a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Camins de Vent, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Camins de Vent pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

“Les emocions ens fan prendre decisions”

Vaig néixer a Igualada el 1970. Sóc advocat -però no he exercit mai- i publicitari. He treballat a Miami i des del 2008 sóc Director Creatiu Executiu de Ogilvy Barcelona (l'exBassat). Des de fa disset anys, faig gratuïtament l'anunci de la Marató de TV3. Mariner, esquiador i amant de la gasolina, visc a Sitges amb la meua dona Sandra, el Pol, el Dídac... i amb dos gossos de gossera!



Estudià dret, però es dedica a la publicitat?

Vaig estudiar al Mestral d'Igualada i treia bones notes però l'orientació professional, en aquesta escola, era un tema pendent. Tenia vocació de creatiu i de fer els anuncis de Levi's, però a casa no ho veien clar... Jo tenia fal·lera per anar a estudiar a Barcelona i per això em vaig matricular a Dret. El segon any de carrera vaig pactar amb el meu pare estudiar dret als matins i publicitat a les tardes. En dret era un estudiant mediocre, però a Publicitat vaig treure el número u de la meua promoció. Gràcies a l'obsessió del meu pare, vaig estudiar anglès, realment bé i, com jo també tinc un punt d'obsessiu, no vaig parar de fer proves i exàmens fins a ésser acceptat a la Universitat de Berkeley, a Califòrnia, per estudiar publicitat i màrqueting estratègic.

A Califòrnia, venint de Barcelona l'any 1992, devia ser un moment ben apassionat.

Quan hi vaig arribar, per a situar Barcelona, havia de dir “cap al sud de París” però a partir de la inauguració dels Jocs va ser com una mena d'explosió de la ciutat. L'any següent, per la meua insistència i pel fet de ser de Barcelona i parlar anglès i espanyol -havent-hi cinquanta milions de llatins als Estats Units!- em varen oferir la possibilitat de treballar a Zubi Advertising, a Miami. Va ser una etapa de creixement professional i personal. Vaig conèixer, molt bé, a personatges com Glòria Stefan i Mickey Rourke, vaig treballar per companyies com Pepsi i Kraft i, fins i tot, vaig fer de protagonista d'un anunci d'un diari important. En publicitat i màrqueting, tinc molt clar que és important entendre la forma de fer que tenen els americans, el 'do it'... però al cap d'un temps ja tenia ganes de tornar a casa!

En publicitat, venir dels Estats Units deu obrir moltes portes, no?.

Obre portes... però no n'hi havia tantes quan vaig arribar! Vaig poder entrar a Young & Rubicam com a planner estratègic on vaig treballar divuit mesos totalment gratis. Un any i mig després d'entrar-hi, va arribar un nou director creatiu portuguès que em va donar l'oportunitat d'entrar al seu departament. Amb ell vaig guanyar els primers Lleons de Cannes, però feia uns horaris infernals... setze o divuit diàries, i molts cap de setmana.

Amb Pirelli va guanyar un altre Lleó.

Efectivament. Dos Lleons. Va ser per l'anunci de Pirelli més premiat de la casa i em va convertir en el 'Jove Creatiu' més important d'Espanya. Lluís Bassat per un cantó i Joaquim Lorente per un altre, em varen oferir feina al mateix temps. Em vaig decidir per la proposta de Lluís Bassat perquè em va prometre portar les campanyes de Levi's. El meu somni...!

Què és ser Director Creatiu Executiu?

El Director Creatiu és qui orienta les idees del seu equip i decideix quina es presenta. El Director Creatiu Executiu és qui, a més d'assumir tot el que fan el seus directors creatius, té responsabilitats en altres àmbits del màrqueting dels clients i en el management empresarial de la nostra agència... però jo no deixo mai de banda la creació d'idees.

Com va ser que Lluís Bassat li encarregués fer l'anunci de la Marató de TV3?

Jo venia de l'escola americana que treballa molt les emocions i en Lluís em va donar, llavors, la responsabilitat de fer l'anunci

del 1999. Des d'aleshores que el faig...17 anys seguits! El contacte amb la Marató m'ha donat ocasió de conèixer hospitals, centres d'investigació i de sentir-me bé amb la meua aportació a la societat. No es tracta de vendre més donuts, sinó d'aportar quelcom rellevant als altres. Estic orgullós dels més de cent premis que he guanyat, però em sento més feliç per la contribució solidària que la Marató m'ha permès fer.

Quin és l'objectiu de l'anunci de la Marató?

En un principi, vàrem ensenyar a la gent de què van les malalties. I després, vàrem parlar de solidaritat. Ara, fem incidència en les tres potes: la investigació, la solidaritat i la malaltia. Aquest any, per exemple, mostrem la solidaritat del nen envers la mare que pateix.

Com es dissenya un anunci?

Hi ha dos tipus de campanyes: les d'alta qualitat creativa o les que funcionen a base de moltes repeticions. La feina dels creatius és trobar la fórmula perquè veient poques vegades un anunci faci efecte i estalviï la despesa de repetir-lo constantment. L'anunci de la Marató no necessita veure'l moltes vegades... A la primera ja et sacseja.

D'on traieu els actors de la publicitat?

En aquest cas, de les escoles de teatre. Són molt bones i formen grans actors. Però normalment, dels càstings de les agències de models.

Un mal producte es pot vendre amb una bona campanya?

I tant...! però un bon producte, amb una mala campanya, no.

Jaume Singla, @jaumesingla



A qui se li acut posar-se al costat de Darth Vader? La pregunta circulava pel vestibul de l'Ateneu, dissabte al vespre, quan el president Puigdemont va arribar a la centenària entitat igualadina per inaugurar el nou cinema d'Igualada. Per allí corrien soldats galàctics, guerrers Jedi carregats amb espases làser i, com no, la imponent figura de Darth Vader... En aquestes que l'alcalde Castells, alegre com un nen amb sabates noves, li demana al president de retratar-se amb els personatges. La imatge, certament impactant, del president de Catalunya amb l'alè al clatell de Darth Vader, va fer saltar com si portessin molles als peus a la majoria de la comitiva presidencial... Alguns corrien cap als fotògrafs preguntant que la imatge passés a millor vida i no fos publicada, a poder ser. Ja se sap: la imatge era collonuda per programes de televisió on se'n foten dels polítics, o carnassa de “memes” per a omplir les xarxes socials a tota Espanya... Us imagineu? El “lado oscuro” de Puigdemont, i un senyor al costat amb un somriure d'orella a orella... Ai, ai, ai, que alguna imatge haurà quedat sense controlar...

NOU MOKKA X

Per **16.900€** inclou Opel OnStar® amb WiFi 4G
Amb innovacions de classe superior.

Consum mixt (l/100km) / Emisiones de CO₂ (g/km): Gama MOKKA X: 3,9-7,9/103,0-152,0



opel.es



GARATGE MONTSERRAT, S.A. Avda. Catalunya, 10. Igualada. Tel.: 938 03 15 50.

opel.garatgmontserrat.com

Validesa de l'oferta fins al 31/12/2016, per a particulars. Només per als clients que financin amb Santander Consumer E.F.C. S.A. o Banc Cetelem S.A.U. un import mínim de 10.000 € a un termini mínim de 60 mesos i una permanència mínima de 36 mesos. Oferta incompatible amb altres ofertes financeres. Financament subjecte a estudi i aprovació per part de l'entitat de crèdit. PVP recomanat a la Península i Balears per a Opel MOKKA X Selective 1.4 Turbo 140 cv 4x2 S/S amb OnStar (inclou l'IVA, transport, impost matriculació*, set d'accessoris i descompte promocional). Despeses de matriculació no incloses. Consulti condicions de l'oferta al seu Concessionari Opel. El model ofert no inclou l'alerta de col·lisió frontal ni fars adaptatius intel·ligents AFL Plus® LED. Equipaments opcionals disponibles segons versions i acabats. Apple CarPlay i Apple són marques d'Apple Inc., registrades als Estats Units i a altres països. Android és una marca de Google Inc. Model visualitzat: MOKKA X Excellence amb equipament opcional. El correcte funcionament d'Opel OnStar® requereix de la seva activació i dependrà de la cobertura i disponibilitat de les xarxes de comunicació sense fil i dels sistemes de posicionament per satèl·lit. Wifi 4G, així mateix, dependrà de la disponibilitat i cobertura de la xarxa mòbil. L'accés a la zona wifi requereix la contractació del servei amb un operador de xarxa mòbil establert. Una vegada finalitzat el període de prova gratuït, el servei comportarà despeses d'accés i navegació. Els paquets de contractació d'OnStar podran diferir dels establerts per al període de prova. Servei subjecte a condicions. Consulta disponibilitat i cobertura al seu Concessionari Opel o visita: opel.es/onstar.html. OnStar no disponible als Vehicles Comercials Opel. *Impost de matriculació segons els tipus generalitzats del 0%, 4,75%, 9,75% i 14,75% aplicables en base a les emissions de CO₂ de cada vehicle. El tipus aplicable podrà variar segons CA.