

L'ANÒLIA A LA FÀBRICA DÓNA PAS A L'ANÒLIA A LA SALA

Dies de música a Igualada



■ PÀGINA 35

FESTES MAJORS A MONTBUI, JORBA, ELS HOSTALET'S I MASQUEFA

Cap de setmana de Festes Majors

Aquests dies d'estiu a la nostra comarca és època de festes majors i aquest cap de setmana n'és un clar exponent. Santa Margarida de Montbui, Jorba, Masquefa i els Hostalets de Pierola viuen les seves respectives festes amb grans propostes lúdiques, esportives i culturals per a gaudi dels seus vilatans i de tots aquells que vulguin acostar-s'hi. Són dies de correfocs, cercaviles, música, teatre i de companyonia.

■ PÀGINES 15 A 28



Diversos municipis anoïencs viuran aquest cap de setmana les seves festes majors

■ PÀGINA 15

S'aprova el plantejament per construir el nou institut

La Comissió d'Urbanisme dóna el vistiplau per construir l'institut Badia i Margarit que tindrà 3000 metres quadrats i oferirà estudis d'ESO i Batxillerat.

■ PÀGINA 8



Comencen les Serenates d'Estiu

Demà dissabte comencen les Serenates d'Estiu organitzades per les Joventuts Musicals d'Igualada. Seran a la Puda de Castellolí amb un concert a càrrec de Clara Peya i Rusó Sala.

■ PÀGINA 37

Toni Xuclà i Gemma Humet obren els Festivals Alta Segarra

Avui divendres es dóna el tret de sortida a la primera edició dels Festivals de l'Alta Segarra que es faran a Calaf i a Calonge de Segarra durant aquest estiu. El primer dels concerts serà amb Toni Xuclà i Gemma Humet i dissabte es comptarà amb Joan Isaac.

■ PÀGINA 15

www.servisimo.es



ŠKODA



c/ Alemanya, 17 · 08700 · IGUALADA · Tel. 93 805 21 17

L'EDITORIAL

Focs

Aquesta ha estat una setmana d'intensa calor. I el que és una incomoditat feixuga per a les persones, és també un gran risc d'incendis. Diversos incendis han tingut lloc aquests darrers dies, alguns d'ells a la nostra comarca. Les condicions atmosfèriques extremes d'aquests darrers dies han fet que el perill sigui màxim i la Generalitat ha hagut de decretar l'alerta màxima en diverses zones de Catalunya, entre elles la nostra comarca, arribant també a prohibir durant uns dies l'accés al Parc Natural de Montserrat a mode de prevenció. A vegades ens queixem d'aquestes molèsties que provoca l'excés de zel de les administracions.

També que les pluges ens esguerren les vacances o els caps de setmana. Però el risc que enfrontem és molt elevat. Els bombers desitgen que arribin les pluges, però alhora temen les tempestes seques i els llampecs que poden caure. I tenen pànic a la inconsciència de la gent. Molts dels incendis són provocats, a vegades sense adonar-se'n. Poc es pot fer contra els incendi-

aris decidits a fer mal, llevat d'aplicar-los les penes que preveu la llei. Però es pot fer molt per limitar el risc dels fortuïts, dels irresponsables i dels negligents.

Quan tot està tan sec, una simple guspira, una buïlla d'una cigarreta mal apagada o una ampolla de vidre, poden ser suficients per desencadenar una catàstrofe. Només cal veure la negra buidor que queda. No són només pèrdues materials i paisatgístiques. S'hi juguen la vida els bombers i molts, sense voler-ho, s'hi troben involucrats. La prevenció d'incendis no és només una qüestió de professionals. És cosa de tots. Ens en-

tristim quan veiem les flames i el fum, perquè sabem que calen molts anys per recuperar el que es crema. La culpa no és dels altres. Ni dels elements. Ni del vent. És una desgràcia per a tots. I més val prevenir que lamentar. Per tant, dins de les possibilitats de cadascú intentem evitar els focs. L'estiu s'ha de viure amb joia i no amb tristor que deixen les cendres... ■

El foc és una desgràcia per a tots i val més prevenir que lamentar. Per tant, dins les possibilitats de cadascú, intentem evitar els focs

MÉS ENLLÀ
DE L'ANOIA

Joaquín Fernández, secretari de coordinació territorial del PSC i secretari d'organització de la federació del Baix Llobregat, ha presentat la seva dimissió com a membre de l'executiva del partit per discrepàncies amb l'estratègia de Miquel Iceta, primer secretari el partit, per la inclusió en la ponència del pròxim congrés de la següent frase "Els socialistes proposaríem al conjunt dels espanyols altres instruments democràtics (per exemple, una llei de claredat com la canadenc) que establissin les condicions per, si és procedent, verificar el suport ciutadà a una eventual secessió" el secretari del Baix Llobregat va ser contundent "El referèndum no és una opció per nosaltres"

María Seguí, directora general de la DGT, va afavorir uns projectes d'investigació liderats pel seu marit Francisco López Valdés i que es van fer en l'àrea de tràfic, mobilitat i seguretat realitzats pel Institut Universitari d'Investigació en Enginyeria d'Aragó de la Universitat de Saragossa. En destapar-se el cas la directora li va dir el seu cap "no hem fet res il·legal, però millor tractar el cas amb discreció".

Soraya Sáenz de Santamaria, vicepresidenta del govern en funcions ha dit "Ha de ser una legislatura molt col·laborativa. Haurem de treballar tots junts. Espanya està en un moment crucial". Per aconseguir formar govern estan decidits a fer moltes concessions.

Xavier Antich, filòsof i periodista diu que va ser acomiadat de la Vanguardia per una dura crítica contra Jorge Fernández Díaz, ministre de l'Interior, publicant a continuació una cita de Sant Agustí "si dels governants en traiem la justícia, en què es converteixen sinó en una banda de lladres a gran escala?".

Neus Munté, portaveu del Govern i consellera de la Presidència, ha valorat la consulta de l'ANC dient "Respectem la proposta i no ens tanquem a res, però és massa aviat per valorar si el RUI s'incorporarà a la fulla de ruta. Necessitem consensuar molt bé el que estem fent. I a fora la unilateralitat no sempre s'entén".

Miquel Iceta, líder del PSC, ha advertit Mariano Rajoy, candidat del PP, "que només llegint el Marca i fumant-se un cigar no serà investit president del govern i s'estavellarà" i l'ha encoratjat a "buscar suports en altres partits i obrir-se a canvis en les seves polítiques".

La composició de la Mesa del Congrés ha generat un seguit de retrets entre els diversos partits polítics. **Francesc Homs** (CDC) nega un pacte amb el PP i C's, mentre que el PP el confirma. Per altra banda Homs preveu tenir grup propi al Congrés, malgrat no arrubar la llinar de punts, que tant PP com PSOE com Units Podem veuen amb bons ulls.

#latevaveu



Daniel Vilarrubias
@dvilarrubias

Realment em dol veure com l'Ajuntament d'Igualada fa sempre funcions de pancarta gegant. Res, que no ens en sortim.



Marta Cubí
@MartaCubi9

Els amics de @vueling canviant l'hora del vol de tornada de les vacances.. toca reprogramar



Enric Verdaguier
@enricverdaguier

Ayer fue un concierto inolvidable en #Igualeda! Familia y amig@s, muchísimas gracias por todo!



Jordi Martí Muntané
@MartíMuntane

Ser entrenador no es sentirlo 1 rato, es serlo cada día, un estilo de vida en el que crecer mejorando tu estilo y tu conocimiento. #formación



Toni Lloret
@lloretga

#KRLSRespon La carta de l'ajuntament d'Argençola @viuelbosc de fa mesos no es mereix una resposta ?. Micropobles menystinguts.@lloretga



Jaume Singla Sangra
@jaumesingla

Vuitanta anys després, el feixisme segueix viu



Greellat
@greellat

.@RogerRoca un orgull per #igualada tenir un campió del món amb els teus valors per l'esport.



Èlia Pascual
@EliaPascual

Don Quijote también llevaba lanza, y seguro que los de la #renfe de la época no le dijeron nada



Pau
@xek_in

Moltes gràcies @pepvalls @JoanVilaseca per la feina feta que ha estat molta i bona. Molta sort @OriolSola i equip, aquí estarem!



V| Càlich Soler
@OCalichs

Catalanes radicales bajan armados con "rantiners" de los Pirineos para sucumbir las fuerzas del Estado democráticas

LA VEU de ...



JAUME SINGLA PERE PRAT LL. CAPDEVILA

JAUME SINGLA, periodista
@jaumesingla

Franquisme

Dilluns es compliren vuitanta anys de la rebel·lió militar feixista contra el govern de la República, que va donar lloc a la Guerra Civil i després a la dictadura militar franquista. Quaranta-un anys després de la mort del dictador -i malgrat el que pensàvem a finals dels anys 70- constato que el franquisme segueix viu. Dolorosament viu.

Abans de la mort del vell dictador, les estructures de l'Estat feixista varen intentar perllongar el franquisme més enllà de la vida física de Franco. Volien aconseguir allò que es volia dir "Franquismo sin Franco" però l'absència d'un corpus ideològic estructurat i d'un partit polític que li donés contingut, ho va fer impossible.

Franco es va apropiari de l'estructura de l'Estat, fent-la funcionar amb el sistema militar: les ordres van de dalt a baix i no es qüestiona cap decisió d'un superior. Això va donar lloc a una estructura "d'orden y mando" en la qual calia tenir el favor dels "gobernadores civiles" per prosperar en l'escalafó de l'Estat. Durant quaranta anys de funcionament d'aquest sistema tot l'estat es va impregnar de franquisme, que no era res més que feixisme desideologitzat.

Al final de la vida de Franco la distància entre la cultura, l'empresa o la ciència amb la classe política dominant era immensa. Però l'Estat no necessitava res més que el BOE per seguir manant. Europa quedava lluny i es limitava a esperar tranquil·lament la mort del vell general.

Els que per edat vàrem viure allò que s'ha anomenat *Transició*, recordem la duresa de la lluita per recuperar les llibertats públiques i acabar amb el franquisme. Ben aviat es va entendre que el franquisme sense Franco no era possible. Sense corpus ideològic -més enllà dels punys i les pistoles- i sense un partit franquista no era possible continuar amb aquell sinistre sistema polític.

A partir de l'any 1970 els franquistes més espavilats, varen deixar de formar part de l'Estat per refugiar-se en grans empreses monopolístiques estatals i esperar a veure com derivava la situació abans de posicionar-se personalment. Des de la seva posició econòmica es dedicaren a col·locar els seus fills en els punts claus de la cadena de comandament de l'Estat -de dalt a baix- per seguir mantenint-ne el control. A tal punt és fort el control dels aparells de l'Estat, que fins i tot lleis de Las Cortes -com el retorn dels Papers de Salamanca- no s'han complert perquè simples funcionaris hi han posat pegues.

Aquesta setmana que es compleixen vuitanta anys del "Alzamiento" ha quedat demostrat que sense Franco, el franquisme segueix viu... i manant a través dels fills dels franquistes de tota la vida.

PERE PRAT, empresari
@pere_prat

El poder i la por

Per negociar la sortida de la UE, els britànics han posat Boris Johnson, el mentider confés, arrogant i populista que havia liderat la campanya del Brexit. José Manuel Durao Barroso, expresident de la Comissió Europea, se'n va a treballar a Goldman Sachs, un dels símbols de la col·lusió d'interessos públics i privats des de la crisi del 2008. Qui era l'encarregat de fer aplicar les decisions preses pels governs dels països membres, treballarà per la banca que assessorava Grècia per adulterar els seus comptes comunitaris. I Recep Tayyip Erdogan, president del govern otomà, ha trobat el cap de turc que necessitava -un mal acudit- per endegar una purga massiva d'opositors civils, militars i de la judicatura que buscava. Cerquen enfrontaments per fer-se forts i aviven els fantasmes atàvics per justificar les seves accions.

Procediments de pocaveronyes sense escrúpols, disfressats de salvapàtries, que maquinen, inventen, menteixen i prometen les llibertats que precisament volen eliminar. Líders que estructuren discursos amb les paraules que saben volen escoltar els atemorits conciutadans. I després utilitzen el seu poder per reprimir dissidents. Tirans disfressats de gent honesta, que fan veure que pregunten, però que mai escolten les respostes i que han construït els seus ideari amb propaganda i mentides repetides.

La gent segueix estant presonera en blocs de ideologies, de religions i d'identitats imposades per diferenciar-se. Però avui les xarxes socials han canviat la metodologia de l'agitació. Han fet que busquin les consignes a Google. El govern turc ha passat de prohibir missatges a la xarxa, a fer-ne l'arma més poderosa per avortar el cop militar que volia enderrocar-lo. I en aquest escaquer global cada vegada és més difícil esbrinar la raó de les coses. Hi ha massa soroll de corifeus pagats. Ja ningú sap si les consignes que es criden són per enardir els propis, o el parany que paren els contraris. Només sabem que són manipulacions interessades.

Temps convulsos. Hem vist com un sol individu -sense capacitació, ni ideari, ni història-, un desequilibrat enmig d'una societat que diu no entendre'l, que el margina i no fa res per recuperar-lo, utilitza un camió com una dalla per segar la vida de tants com va poder en el Passeig dels Anglesos de Niça. I els britànics que aixecaren la bandera europea davant el feixisme, han votat marxar d'una Europa que els proposava diners a canvi d'identitat. La por inconscient posa en guàrdia a tothom i enforteix els lideratges dels que no tenen escrúpols. I els humanistes han de se forts per no haver de renunciar a ser-ho. ■

A CUA D'ULL

LLUÍS CAPDEVILA il·lustrador



Destrucció d'arxiu confidencial

CGM

Tel. 608513338
info@ecocgm.com

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

ANGLÈS RÀPID I SENZILL

Grups reduïts a tots els nivells i per a totes les edats. Matí i tarda

Brian & Carme Stack

Tels.: 93 804 00 21
637 533 080

★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

Andreu Pons

· Graduat Social ·
· Laboral · Fiscal ·
· Comptable ·

615 392 438
93 004 46 49

andreupons@graduatssocials.cat

Rambla San Ferran 62 1r, 3a
08700 Igualada

www.apsabogadolaboral.com

ANGEL ESCURA 62 ANYS DE SERVEI

62 anys d'experiència tècnica en:
INSTAL·LACIONS DOMÈSTIQUES I INDUSTRIALS
ELECTRICITAT - AUTOMATISMES
BOMBES DE PISCINES I REC
DESCALCIFICADORS, GAS I CALEFACCIÓ

C. Soledat, 24 - Tel. 93 803 03 38 - Mòbil 669 70 00 57 - Fax 93 804 15 63 - IGUALADA
www.angelescura.com - escura@escura.com

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

CF IGUALADA, GRÀCIES

Jaume Rodríguez Enrich

De la Junta directiva del CFI, vaig rebre la proposta de posar en valor l'equip femení, i d'acord amb la reflexió de les capitanes, el resultat a sigut aquest: Reconeixement (de equip A femení a Primer equip femení del CF Igualada).

Professionalitat de l'estructura esportiva, i professionalitzades les relacions amb el Club. Assolit.

La base del primer equip femení del CF Igualada s'ha situat en un bon potencial i, pensant en gran, pot aspirar a jugar la Champions en el 2021. Amb l'escalf d'Igualada i els igualadins la capacitat del CF Igualada, i la competitivitat i sacrifici de les jugadores, la il·lusió és possible. Si es treballen, totes les il·lusions són possibles. Ho dic per experiència.

Ara, amb la satisfacció del deure complert, és el moment del meu adéu de l'estructura del Club, amb l'agraïment a la Junta i a la família blava per la confiança rebuda.

AGRAÏMENTS DE LA FAMÍLIA D'EN BERNABÉ CARRIÓN

Luis Carrión

En nom de la família del senyor Bernabé Carrión, es vol agrair a tothom que va intervenir en la recerca d'aquest veí d'Òdena, que al vespre del dimarts 12 de juliol va desorientar-se i es va perdre. Durant la matinada veïns del poble, mossos d'esquadra, policia local, bombers, membres del SEM van col·laborar en la recerca del Bernabé, que té 90 anys. Molts dels veïns del municipi, de diferents edats, van ajudar en

la recerca i van anar a treballar al dia següent sense haver anat a dormir. Es vol fer un esment especial al propietari Lino i família que van obrir l'establiment en hores intempestives i a clients del Bar Vileu, tots ells es van sumar en les tasques de recerca.

La família Carrión vol agrair a l'alcalde Francisco Guisado i regidors la seva intervenció personal en la recerca que va acabar amb un final feliç: el Bernabé el van trobar sa i estalvi a primera hora del matí del dimecres.

PERE VALLS PUJOL DE FE CRISTIANA DES DEL BRESSOL

Joan Pujol i Bartrolí

Hereu de la postguerra que t'enfortia el caràcter i lluitador passant misèria, lluitant per sobreviure, copiant dels nostres pares i mares que no perdien la fe i l'esperança en una vida millor. En Pere era, i contiua sent un ferm

cristià dels que no es queixen i accepten la voluntat de Déu.

Recordo que de petits ja buscàvem alguna cosa que ens permetes, econòmicament, ajudar als pares, i vàrem trobar una feina, la d'anar a pelar ametlles a una masia, Can Roviralta, del nostre poble dels Hostalets de Pierola, que consistia en què caure l'ametlla de l'arbre, va recoberta d'una pell protecció, que s'ha de treure per que quedi l'ametlla neta.

Ens passàvem dies i estones fent aquesta feina, en hores fora de l'escola, i plens d'orgull, portàvem els cèntims als pares.

Quan li va ser possible i per complir la seva fe, va entrar com a col·laborador de l'església catòlica, i seguint tot un exemple, tant en l'ajuda a la missa, com amb la cura de les obligacions que requereix la cura de la mateixa.

Sempre al peu del canó.

Recordo els viacrusis en la processó del divendres Sant que llegia les estacions. Era perfecte, ho feia amb una fe i amor

que t'enternia.

Dies enrere va anunciar que degut a la seva edat i salut, ja li calia un bon descans.

Jesucrist deia que ningú en el seu poble és profeta però crec que en Pere es mereix el nostre record i el nostre agraïment.

Gràcies Pere

LES HAVANERES A CARME

Jaume M.

Fa uns dies la vila de Carme estava de Festa Major i com cada any tenen l'encert de contactar uns grups molt bons d'havaneres.

El dia 14 vaig anar al concert i va ser impossible poder-ne gaudir, i tot per la xerrameca d'alguns dels assistents.

És una llàstima i una manca de respecte als cantaires i a totes les persones que desitgen gaudir-ne de debò.

JOSEP ARACIL, president Eurosenior

Crida als "Baby Boomers"

Creure que una societat envellida és el pitjor desastre que li pot passar a la humanitat, suposa parlar d'un futur que ningú coneix, que però, acabarà essent, es vulgui o no. No és per res que la majoria de prediccions presuposen que el futur de la humanitat serà el d'una societat envellida. L'existència d'una Xarxa Mundial de Ciutats i Comunitats amigables amb la Gent Gran, promoguda per l'OMS, no és una qüestió de pura casualitat, sinó la conseqüència lògica de l'esdeveniment

d'una societat envellida. Ho confirma el fet de que importants corporacions, capitanejades per Google, destinin miler de milions per avançar cap a la immortalitat, formulant preguntes com: "Viurem 500 anys?".

Per respondre a aquesta pregunta cal assumir el repte de l'envelliment, des de la perspectiva d'una alta qualitat de vida, en una societat aparentment decadent, en la que persones de 50 anys o més, conegudes com les generacions del "baby boom", una vegada retirades del treball remunerat per qüestions

d'edat, constitueixen el capital social humà necessari per construir una nova civilització, realment humana, basada en la força del coneixement racional i no en la força física depredadora de l'espècie animal. Cal fer una crida, a un grup inicialment minoritari de "baby boomers", els més preparats i agosarats, per obrir nous camins, que tot i que no existeixen, s'aniran fent, simplement començant a caminar, lluitant no com a guerrillers, sinó de forma organitzada somiant cap amunt, però amb els peus ben recolzats en el terra.

EL PERSONATGE DE LA SETMANA

JoKB

Aquest grup de música igualadí ha guanyat el Concurs Jove de l'Acampada Jove d'enguany, fet que li permetrà formar part del cartell del festival de Montblanc de l'any vinent. Enhorabona!



WWW.TRIVERTICAL.COM

AVINGUDA MONTSERRAT, Nº 12 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com

L'ANNA VA TRIAR AGAFAR EL MÒBIL.

I ara la seva filla és morta.

Aquesta història està basada en un accident real. Les decisions que es prenen abans i durant la conducció poden tenir conseqüències irreversibles, en la nostra vida i en la dels altres.

AL VOLANT, TRIA EL BON CAMÍ



JORDI BADIA SENDRA

Salvem el patrimoni cultural i mediambiental anoienc

Caldria agrair d'antuvi als arqueòlegs i estudiosos de la Universitat de Lleida per llur tasca de recerca als Prats de Rei. Com molts ja sabreu, ells han estat esmerçant molt esforç amb un equip multidisciplinari per a recuperar l'antiga vil·la ibèrica de "Sigarra". I ho han exposat de forma didàctica al Museu de la Pell d'Igualada. Seguiran treballant amb abnegació per fer visible aquesta troballa històrica per a l'Anoia i Catalunya.

Volia parlar també d'altres racons de la nostra contrada que pateixen una sort pitjor i immerescuda. A tall d'exemple, en citaré tres que considero dignes d'esment. Els dos primers són dues obres del Romànic i el Modernisme notables. La primera és la bella Ermita de la Sala, camí de Tous, que s'ha esfondrat parcialment, i el campanar d'espaldanya de la qual està molt malmès. La intervenció crec que hauria de ser immediata. L'altra joia artística modernista que corre perill és Can Sastre de Piera, amb els seus esgrafiats del 1925 de Ferran Sala. La circulació de vehicles per aquest carrer i la pèrdua de part de la decoració fa que la seva integritat perilli.

L'amenaça s'estén a una casa més al mateix carrer

Major que té pintures o esgrafiats, encara que no tenen la importància i extensió de Can Sastre. De segur que els responsables de Patrimoni sabran com protegir aquest meravella modernista de Piera, tal i com ho han fet a Piera mateix i a d'altres indrets de Catalunya.

Per acabar aquesta breu llista, jo hi afegiria un paratge natural encisador, que molts coneixereu. Es tracta dels Gorgs de Santa Càndia o congost de Can Vidiella, prop de Carme. Jo el considero un lloc emblemàtic de la comarca. Cal dir que de forma decidida l'Ajuntament de Carme va arranjar els camins de la riera de Carme i l'accés al congost i als gorgs, inclús amb panells informatius molt interessants. Hi ha alguna instància però que permet l'accés indiscriminat de "barranquistes" i altres persones menys esportistes... que poden malmetre l'espai natural.

Jo suggereixo que l'accés a la part alta del congost requereixi un peatge tou, com a altres llocs, i l'activitat de barranquisme estigués més controlada. La flora, la fauna i el paisatge n'estarien agraïts i podria perviure l'espai per al futur. Que prenguin nota els responsables. Tots ens hi juguem molt. ■



DANIEL MACIÀ MARTÍ

@macia_daniel

Canvi climàtic i ocells



Que el canvi climàtic és un fet, ja molts pocs ho posen en dubte, i any darrera any els seus efectes és faran més evidents i entre aquests els anomenats fenòmens meteorològics extrems.

Nosaltres volem fer referència als efectes del canvi climàtic en els ocells i és per això que s'estan duent a terme estudis per comprovar-los. Un dels darrers estudis que ha estat publicat per la revista Science, i que ha utilitzat dades aportades per molts aficionats a l'ornitologia a través de diferents projectes, entre ells el SOCC (Seguiment d'Ocells Comuns a Catalunya) a casa nostra, i el SACRE (Seguimiento de Aves Comunes Reproductoras de España) a Espanya, han servit per arribar a les posteriors conclusions. Cal dir-vos que des d'aquí (Anoia) participem en tots dos projectes. Si ens fem la següent pregunta: perquè els ocells són uns bons indicadors dels efectes del canvi climàtic? La resposta és molt senzilla: trobarem ocells ocupant diferents habitats i repartits arreu dels territoris.

L'estudi publicat a la revista Science ha demostrat els efectes del canvi climàtic sobre 146 espècies diferents d'ocells a Europa i d'aquestes, 96 a Espanya. A Espanya, del total d'espècies que és podrien veure afectades, 56 d'elles és veurien afectades negativament i les altres 37 és podrien veure beneficiades. Per fer aquest

estudi s'han utilitzat les dades obtingudes dels diferents projectes de seguiment, tal com hem comentat anteriorment, que s'estan duent a tot Europa, les dades climatològiques des de l'any 1980 a 2010 i les preferències dels ocells pel seus ecosistemes, i s'han creuat totes aquestes dades per obtenir el Indicador d'Impacte Climàtic amb el resultat que hem assenyalat.

Aquest no és l'únic estudi que s'està duent a terme actualment relacionat amb els efectes del canvi cli-



màtic sobre els ocells. Un altre dels estudis vincula la disponibilitat d'aliment que podrien tenir moltes espècies, ja que estan lligades, vinculades o depenent de la presència d'insectes doncs són la seva principal font d'aliment. Si aquests insectes avancen la seva activitat, degut als efectes del canvi climàtic, quan arribin les espècies migradores estivals és poden trobar amb una falta de recursos alimentaris per tirar endavant els seus polls amb el conseqüent problema de supervivència que comportaria aquest fet. Aquest efecte s'anomena deute climàtic i que actualment ja

s'està donant a terme entre el ocells i les papallones. Un altre dels efectes del canvi climàtic serà sobre els habitats, ja que com és de esperar algunes espècies es veuran obligades a desplaçar-se a les zones adequades per tirar endavant, i aquests desplaçaments comportarien la competència amb altres espècies i els recursos alimentaris disponibles en aquell ecosistema. Fins ara hem comentat els resultats d'aquest estudi a Europa; però i a l'Anoia?. Segons les dades recollides per l'autor d'aquest article, en dos punts de seguiment de la nostra comarca i des de fa uns anys, s'ha observat la desaparició de les següents espècies; la Cogullada fosca, el Còlit ros i el Bitxac comú, més conegut com a caga mànecs. També la reducció de la població del Sit negre i la Tallareta cuallarga, tot i que molt possiblement aquests canvis són deguts a modificacions en l'hàbitat que ocupaven. Caldrà de continuar seguint la seva evolució. Cal dir, que la Tallareta cuallarga i segons l'estudi comentat

anteriorment, és una de les espècies en regressió en el sud d'Europa i en augment, per exemple, a la Gran Bretanya.

Dir-vos que nosaltres podem ajudar a reduir els efectes del canvi climàtic amb petits actes i que són tant senzills com reduir l'ús del cotxe en desplaçaments curts. Moltes vegades perdem més temps buscant un lloc on aparcar que no anant a peu. Consumir productes de proximitat, reciclar, reduir, etc. Tots els coneixem i només cal que és posem en pràctica. ■

MIQUEL SAUMELL
@MiquelSaumell

Catalunya és d'esquerres



Sovint es diu que Catalunya és un país d'esquerres. A l'hora de fer els números, però, les coses no són tan clares. Com s'entenen, sinó, els governs encapçalats per Jordi Pujol, alguns amb el suport de la majoria absoluta parlamentària del seu partit? En els trenta-sis anys transcorreguts des de 1980, la Convergència de Jordi Pujol en va governar vint-i-tres, és a dir, gairebé dues terceres parts d'aquest llarg període. I no cal dir si aquí hi suméssim els governs de Mas i Puigdemont. Convergència ha estat sempre un partit de centredreta, un partit d'ordre, un partit, això sí, amb alguns matisos de l'escola socialdemòcrata centreeuropea i escandinava. Però, es miri com es miri, si una definició no li escau és la de ser un partit d'esquerres. I això per no parlar dels seus socis d'Unió,

un partit que només es diferencia del PP i, a efectes pràctics, de la seva segona marca, Ciudadanos, per la sensibilitat catalana, nul·la en el cas d'aquests dos partits que sempre tenen el periscopi enfocat cap a Madrid.

Quin ha estat el perfil del votant de Convergència durant aquests trenta-sis anys? Quin s'espera que sigui el perfil del votant del Partit Demòcrata Català, successor de Convergència? Estem parlant de la mateixa clientela política, és a dir, els catalans de dretes, o de centredreta si es vol, que avui no hi ha gairebé ningú que es reivindicui de dretes. Són els anomenats catalans d'ordre, que mai podrien donar el seu suport electoral als partits de la dreta espanyola que dèiem abans, encara que només sigui per la seva actitud diguem-ne, i espero que ningú es molesti, poc amable i gens amistosa amb el model de país que la majoria de catalans voldrien per a Catalunya. I no

cal dir que quan faig referència a la majoria de catalans ho dic ben conscientment, sense perdre de vista els resultats electorals que confirmen repetidament aquesta tesi.

Quan es proclama que Catalunya és d'esquerres, i això ho reivindica especialment l'esquerra d'arrels espanyoles, de vegades potser es confon el conjunt molt divers i transversal del país amb l'àrea metropolitana de Barcelona, és a dir i per simplificar, la Catalunya provinent de la immigració. Són molts els catalans que viuen en aquest territori al voltant de la capital del país, però aquesta àrea no deixa de ser una petitíssima porció de Catalunya. I sí, ja sé que a l'hora de votar parlem de votants i no de quilòmetres quadrats, però d'això a concloure que Catalunya és d'esquerres hi veig una dosi alta d'exageració interessada. ■

JOSEP M. CARRERAS

Brufa... quèèè?



M'agrada l'estiu per la gran quantitat d'activitats que es duen a terme en aquest país nostre. A més de les festes majors que ho inunden tot, no hi ha poble ni racó que no organitzi les seves "nits a la fresca", siguin musicals, d'espectacles o de qualsevol altra activitat participativa. La majoria de vegades només són possibles per la implicació de molta gent voluntària que dedica temps i esforços per tal que una determinada activitat tingui èxit.

Per això, permeteu-me que, sense menysprear cap altra de les accions culturals, avui us parli d'una de les més singulars, tant per l'indret com per les característiques. Es tracta de les Nits Musicals a la Brufaganya, un cicle de concerts que enguany compleix ja els cinc anys i continua creixent. Com que hi participo com a voluntari, ningú podrà dir que m'he venut per diners a la propaganda; al contrari, el meu interès és donar-ho a conèixer perquè en gaudeixi com més gent millor.

No sé si coneixeu el lloc, però si no hi heu estat mai,

sens dubte us sorprendrà. La Brufaganya és un indret encara avui feréstec, una vall aïllada, a cavall entre l'Anoia, la Baix Segarra, el Penedès i l'Alt Camp. És presidida pel santuari de Sant Magí, l'anacoreta que segons la llegenda visqué durant trenta anys en una cova del cingle i era alimentat pels àngels. Tot i que no hi ha referències documentals fins al segle XIII, la devoció a sant Magí va tenir una gran expansió per les contrades veïnes i es convertí en centre de pelegrinatge de romeus que s'hi acostaven per beure l'aigua de la font miraculosa que havia fet brollar el sant durant el seu martiri.

En un indret tan especial, un grup d'entusiastes de la música iniciaren el 2012 l'aventura d'organitzar durant l'estiu un cicle de concerts —un cada mes— amb la finalitat de promocionar el lloc, dignificar-lo i a la vegada difondre la música clàssica, amb intèrprets de gran qualitat i a uns preus molt assequibles. Enguany va ser inaugurat el mes de juny per l'Escolania de Montserrat; el mes de juliol hi intervingué l'Orquestra de Cambra Camerata XXI, el 13 d'agost hi ha prevista l'actuació de la soprano tarragonina Marta Mathéu i el setembre clourà el cicle la Coral Mixta d'Igualada.

Per fer més agradable l'estada, els organitzadors han instal·lat taules a la placeta davant el santuari, on es pot seure a l'ombra, xerrar tranquil·lament, menjar un entrepà i contemplar la posta del sol en plena natura. Arribada l'hora, es dona pas al concert i després, en la tebior/frescor de la nit els assistents són obsequiats amb xocolata desfeta amb coca i pa torrat. Sovint hi participen els mateixos intèrprets, amb els quals es poden comentar personalment les incidències del concert o altres temes d'interès comú. La possibilitat d'aquesta relació directa és també un dels atractius de la vetllada. Algunes vegades el colofó final del mes d'agost ha estat la contemplació de la pluja d'estrelles, les "llàgrimes de Sant Llorenç".

És només una mostra, però prou significativa, de la dinàmica del poble de Catalunya que —malgrat tots els entrebancs— manté molt alts els ideals d'identitat i cultura i no estalvia esforços per promoure'ls. Aquesta fe ens farà lliures perquè a casa nostra país i cultura sempre s'han donat la mà. Aproveu, doncs, totes les ocasions per gaudir d'un país tan meravellós i dels actes que s'organitzen al llarg i ample de la seva geografia. Bon estiu.

LA GAMMA MÉS AMPLIA D'EQUIPS
INDUSTRIALS NOUS I D'OCASIÓ

TOYOTA
INDUSTRIAL EQUIPMENT



ROSICH
MOTORS

ROSICH MOTORS, S.L. - Av Països Catalans, 30 - Pol.Ind. Les Comes - 08700 Igualada
Tel . 938033650 - Fax. 938051842 - www.rosichmotors.com

La Comissió territorial d'Urbanisme aprova el planejament per construir el tercer institut públic d'Igualada

Tindrà 3.000 m² i oferirà estudis d'ESO i de Batxillerat per absorbir la demanda tant d'Igualada com de municipis veïns

REDACCIÓ / LA VEU

La Comissió territorial d'urbanisme de la Catalunya Central ha aprovat la modificació puntual del Pla General d'Ordenació (PGO) d'Igualada (Anoia) que farà possible completar la construcció de l'Institut Badia i Margarit, el tercer que tindrà el municipi, a l'avinguda Montserrat.

L'institut ja va entrar en funcionament el setembre de 2015, però només amb dues línies de primer d'ESO i compartint instal·lacions amb el CEIP Gabriel Castellà. Ara es podran engegar les altres fases per ampliar el CEIP i construir l'edifici del nou institut, que oferirà ensenyaments d'ESO i Batxillerat.

Equilibri geogràfic de l'oferta educativa

La modificació del PGO consisteix en un ajust dels límits del sòl qualificat com a equi-

El Pla inclou la formació d'una nova zona esportiva als terrenys de les antigues piscines

pament docent i equipament esportiu per canviar la forma de la parcel·la, passant de rectangular a "L", mantenint la superfície. Aquesta configuració permet encabir-hi millor les instal·lacions de l'institut.

La plena entrada en funcionament de l'equipament, situat a llevant de la ciutat, permetrà absorbir la demanda prevista per aquesta etapa educativa, tant d'Igualada com de municipis veïns, com ara Òdena i Sant Martí de Tous. També possibilitarà una oferta educativa equilibrada territorialment, atès que els altres dos instituts es troben al centre i a ponent d'Igualada.



L'Institut Badia i Margarit, compartint instal·lacions amb el CEIP Gabriel Castellà . /

Pol d'equipaments esportius

El pla es completa amb l'habilitació d'una zona esportiva per donar servei a l'Institut Badia i Margarit, sobre les antigues piscines Torre del Requesens, que fa anys que

es troben tancades. Algunes de les noves pistes esportives s'obriran a tota la ciutadania. Aquest nou pol esportiu se situa a prop de l'Anella Verda, una xarxa de recorreguts per a vianants. La Comissió

veu acreditada la necessitat de comptar amb un nou institut públic i també valora la millora urbanística i de qualitat de vida que el projecte suposarà per al barri.

Igualada confia que el "Brexit" no afectarà la participació del seu soci anglès, Basingstoke, al projecte europeu RetailLink

REDACCIÓ / LA VEU

La xarxa de ciutats RetailLink, liderada des de l'Ajuntament d'Igualada, compta amb un soci anglès, Basingstoke, entre les deu ciutats europees que la conformen. El projecte, que s'engloba en el programa europeu URBACT i està finançat des del Fons de Desenvolupament Regional (FEDER), es planteja ara quin impacte tindrà el Brexit sobre la participació britànica.

El projecte RetailLink, en marxa des del setembre del 2015, té dos anys per endavant, i finalitza el maig del 2018. Aquest període coincidiria amb els dos anys de transició que preveu el govern britànic per sortir de la Unió Europea. La coordinadora del projecte i primera tinent d'alcalde de Dinamització Econòmica d'Igualada, Àngels Chacón, espera que el Brexit no afecti la participació del soci anglès. Chacón, que ha contactat re-



El coordinador de RetailLink a la ciutat anglesa, Daniel Garnier, amb el regidor de Comerç Pere Camps i la regidora de Dinamització Econòmica, Àngels Chacón

centment amb la contrapart britànica per a conèixer com estan passant els dies posteriors al referèndum, destaca que "els resultats tan ajustats també han deixat una part molt important de la població decebuda".

Des de la ciutat de Basingstoke, el tinent d'alcalde Terri Reid exposa: "seguint el resultat del referèndum, hi haurà un període de transició d'almenys dos anys per dur a terme les

negociacions de la sortida de la Unió Europea". Durant aquest temps, "es continuarà treballant amb normalitat, i Basingstoke està compromès a participar al 100% en el projecte RetailLink, i a treballar al costat d'Igualada i la resta de socis per desenvolupar estratègies que donin suport als nostres centres urbans i als nostres comerciants".

Des de la seu del secretariat d'URBACT, a París, recorden

que de les 20 xarxes de ciutats com RetailLink que actualment estan en actiu, n'hi ha quatre que estan sent liderades per una ciutat del Regne Unit. "Hem quedat xocats i tristos per la notícia, ningú s'esperava que guanyaria l'opció del Brexit", apunta la coordinadora financera d'URBACT. En aquests moments hi ha incertesa de cara al futur. "Sabem que hi haurà canvis, però no sabem ni com, ni quan, ni qui ha de prendre la decisió", afegeix la mateixa font.

La Lead Expert de RetailLink, Mireia Sanabria, apunta que "el Regne Unit és un dels països amb més experts i que més recerca du a terme sobre el paper del comerç al centre de la ciutat i com estimular la vitalitat al centre de les ciutats", l'eix temàtic de RetailLink. "Hi ha molts instituts i experts britànics que dediquen temps, esforços i recursos a aquesta qüestió", per això, "esperem que la contribució dels anglesos continuï, per què en trau-

rem molt a nivell de projecte", afegeix.

URBACT ja acull ciutats de països externs a la Unió Europea. Actualment, el programa URBACT ja està obert a països que no són membres de la Unió Europea, com Noruega i Suïssa. Per exemple, Oslo forma part de sub>urban, un projecte centrat en millorar la integració dels diferents barris i suburbis d'una ciutat, en què també hi participa Barcelona; Kristiansand és membre de Gen-Y-Cities, una xarxa que vol ajudar les ciutats a atraure talent relacionat amb les TIC, i el comtat de Vestfold és un dels socis de Vital Cities, que estudia com estimular la pràctica de l'esport i hàbits saludables des del planejament urbanístic. Tot i que en aquest moment no hi ha cap soci de Suïssa a les xarxes en actiu, sí que s'ha comptat amb ciutats helvètiques com Lugano o Lausanne en convocatòries anteriors d'URBACT.

Molta participació a les Festes del barri de Santa Caterina

REDACCIÓ / LA VEU

Com cada any, pels volts de la Mare de Déu del Carme, els veïns del Barri Sta. Caterina celebren les nostres festes, i aquest cap de setmana passat va ser intens i ple d'activitats, on hi va haver una elevada participació dels veïns i els igualadins.

Divendres vam donar el tret de sortida a les festes amb foc i pólvora, amb la colla del Grup Mal Llamp, entitat nascuda al barri, i acompanyats pels Diables de Rubí, que van oferir un correfoc pels carrers del barri i va acabar a l'amfiteatre de l'estació Vella.

A la nit, vam oferir una botifarrada popular, principal canvi d'aquest any, ja que fins ara oferíem sardines. Però la resposta va ser molt bona i vam omplir la plaça a amb unes 270 persones. Van amenitzar el sopar els Against The Flow, grup de joves igualadins que van demostrar el seu talent als assistents oferint un concert de pop rock. També vam tenir el cantautor italià Fabio Canu, que interpretà cançons per a tots els gustos i ens va delitar amb la seva potent veu.

El dissabte, la plaça dels Porcs, va acollir la II Trobada de Fil i Agulla, que junt amb l'exposició que hi ha a la mateixa plaça, va ser mostra de diverses manualitats de gran originalitat i bellesa.

A la tarda va ser el torn dels mes petits. A la plaça de Cal Font, la pallassa Nurula de



la Companyia de teatre i pallasos Abril, va buscar amb els més petits els animals del circ que s'havien escapat. En acabar vam oferir un berenar de pa amb oli i xocolata els petits i pa amb vi i sucre els grans.

També coincidint amb el dia de la Mare de Déu del Carme, com ja és tradició, es va dur a terme el res del rosari al mateix carrer del Carme.

El diumenge vam fer una petita cercavila formada pel Drac Mal-Llamp, el gegant Bisbalet, i les imatges de la Mare de Déu del Carme i Santa Caterina, acompanyats pels respectius músics de cada colla, amb la qual van portar als veïns fins a la missa que es va celebrar a Santa Maria.

I per acabar les festes, a la plaça de Santa Caterina plena de gent, vam tenir el grup La Vella Lola on van oferir les tradicionals havaneres a una

plaça expectant i plena de gom a gom. També va ser el moment d'entregar els premis del I Concurs de dibuix sobre les festes del barri. En la categoria fins a 6 anys la guanyadora va ser la Candela Lapuente, en la de 7 a 10 anys, en Gil Sayavera, i en la categoria de 11 a 15 anys, la Carla Alibau.

Han estat tres dies intensos i amb moltes activitats, però com sempre són moments de retrobament de veïns d'ara i d'antics, que han permès un any més compartir unes hores, sense presses. I des de la junta de l'Associació de Veïns valorem molt positivament els canvis introduïts aquest any, i volem agrair també a totes les persones que ens venen ajudar d'una forma o una altra, i com no a tots els anunciants del programa de festes, ja que sense l'ajuda de tots ells aquestes festes no serien possibles.

L'Oficina Jove de l'Anoia ofereix assessorament en la tramitació d'ajuts i beques a estudis postobligatoris

REDACCIÓ / LA VEU

Des de mitjans de juliol fins a mitjans d'octubre, el Consell Comarcal a través de l'assessoria acadèmica de l'Oficina Jove de l'Anoia ofereix d'informació, orientació i acompanyament en la tramitació de beques i ajuts a estudis post obligatoris: cicles formatius i universitat. D'aquesta manera, els i les es-



tudiants i les seves famílies es podran informar de quines opcions tenen i quins són

els tràmits que hauran de fer acompanyats d'un professional expert en la matèria.

Per més informació es pot demanar hora a l'Oficina Jove de l'Anoia enviant un correu electrònic a:

anoia@oficinajove.cat, o trucant al 93 805 15 85 extensió 4 o bé enviant un missatge de whatsapp al 679 964 669.

Silvia Giralt
ESTÈTICA AVANÇADA
CLINIC MÈDIC ESTÈTIC

consells experts

Evita les arrugues prematures al coll i a l'escot

El coll i l'escot són les zones on apareixen les primeres arrugues i on més es nota el pas dels anys. Per prevenir-ho segueix aquests senzills consells:

1. La higiene i la hidratació no acaben a la barbeta. Posa't la crema hidratant fins a l'escot.
2. Exfolia la zona del coll i de l'escot un cop a la setmana, amb un exfoliant suau o sota la dutxa amb una esponja natural. Cal anar amb compte amb el guany de crin, que pot ser massa agressiu per a la pell.
3. La protecció solar també i SOBRETOT a l'escot és imprescindible.
4. Procura no dormir de costat. Si cada dia de la teva vida dorms entre 6 i 8 hores de costat, que tinguis arrugues verticals a l'escot serà gairebé inevitable.
5. Evita els canvis bruscos de pes.

Si malgrat tot, veus que tens arrugues en aquesta zona, als centres by *Silvia Giralt* tenim tractaments específics per a coll i escot amb resultats sorprenents.

Silvia Giralt
Directora dels centres by *Silvia Giralt*
Estètica Avançada
www.silviagiralt.com

El Barri de Xauxa recupera les seves festes



REDACCIÓ / LA VEU

Després d'anys d'inactivitat, les Festes de Xauxa tornen aquest any amb un seguit d'actes molt variats, que oferiran, des del divendres 22 de juliol fins el diumenge 24 de juliol, un seguit d'activitats molt diverses on tots els ciutadans i ciutadanes d'Igualada hi són convidats. Hi destaquen un seguit d'actes que de ben segur que tindran èxit, com el Sopar del Món, un sopar per tastar varis plats de les diverses cultures presents a aquest barri igualadí, on hi seran presents des de la cultura marroquina, fins a la cultura cubana o la cultura polonesa. També hi ha haurà jocs infantils, tast de vins d'estiu i ball amb l'orquestra Som-hi Band.

Aquestes festes comptaran també amb el ja tradicional Festival Rock'n'Troll, que en aquesta ocasió serà el quart. Hi actuaran les bandes The Parkers (versions de rock i pop), Les Enfantz de la Patille (rock'n'roll) i Prozack (grunge rock). Algunes d'aquestes bandes ja tenen tradició en

aquest festival, com Les Enfantz de la Patille, que hi han actuat varies vegades. Durant el festival hi haurà servei de barra amb preus populars, organitzada per l'Associació de Veïns del Barri de Xauxa, que són també els organitzadors de les Festes de Xauxa 2016.

El programa d'actes serà:

Divendres 22

- a les 12 del migdia, Tronada d'inici de festes.

- a 2/4 de 2, passejada dels Consols

- a les 9 del vespre, Sopar del món. Pregó a càrrec de Joan Valentí.

- a les 11 de la nit, grecs i ball popular amb l'orquestra Som-hi Band.

Dissabte 23

- a les 6 de la tarda, els Encants de Xauxa.

- a 2/4 de 7 de la tarda, jocs infantils

- a 2/4 de 8, tast de vins de l'estiu

- a la mitja nit, 4t Festival Roc'n'roll.

Diumenge 24

- a les 12 del migdia, Missa dels sants del barri.

- a la 1 del migdia, concert participatiu de fi de festes.

Canal Taronja treballa per resoldre la incidència que impedeix la recepció de la tele en algunes cases

REDACCIÓ / LA VEU

Diversos telespectadors no veuen Canal Taronja Anoia des d'aquest passat cap de setmana i també n'hi ha que la veuen però no la senten. D'altra banda, la majoria de cases la veuen i escolten correctament. Davant d'aquestes tres realitats, Canal Taronja està treballant per resoldre la incidència, tot i que es tracta d'un problema totalment extern i que es produeix, només, en alguns habitatges. La incidència estaria provocada pels canvis en la tecnologia 4G que hi ha hagut en alguns municipis de la comarca i que afecten el senyal de la televisió.

Canal Taronja demana als telespectadors que no resintonitzin la seva televisió perquè aleshores perdran per com-



plet el senyal i que esperin a que quedi resolta la incidència, tot i que ara mateix no se sap quant pot durar, ja que s'està buscant de localitzar el focus del problema. Els tècnics de l'empresa responsable del 4G estan treballant per poder-ho solucionar el més ràpid possible.

Mentrestant, Canal Taronja Anoia recorda a aquells telespectadors que tinguin problemes per rebre el senyal, que poden consultar tots els continguts de la televisió a la carta connectant-se a la pàgina web canaltaronja.tv/anoia. Allà hi ha els vídeos dels informatius i tots els programes penjats.

Tornen els Tallers a la Plaça adreçats als infants d'Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

Un any més, joves voluntaris de l'equipament juvenil municipal La Kaserna i premonitors en pràctiques oferiran una petita mostra de tallers per als més petits d'Igualada les tardes del dimecres 20, el dijous 21 i el divendres 22 de juliol. Les activitats, obertes i gratuïtes, es duran a terme a la



Plaça de l'Ajuntament, entre les 18h fins i les 20h. Aquests Tallers a la Plaça van dirigits a tots aquells nens i nenes de la ciutat entre 3 i 12 anys i s'organitzen amb la voluntat d'oferir un espai de lleure gratuït i, alhora, facilitar una experiència de pràctiques als joves que han realitzat el curs de premonitors i a aquells qui tenen ganes d'iniciar-se en algun projecte de voluntariat.

35^o

Aniversari
Premsa Comarcal

Des del 1980 informant
de més a prop

2001

EL FRANCOLÍ - Octubre

Les fotografies dels lectors van ser les protagonistes de la portada de la revista de l'Espluga de Francolí dedicada als atemptats de l'11 de setembre a les Torres Bessones.

el francolí

Records d'Amèrica

ENTREVISTA: JOSEP-LLUÍS CAROD-ROVIRA, EL TERCER HOME

Premsa Comarcal

ACPC
Associació Catalana
de la Premsa Comarcal
Hospital, 110 08001 Barcelona
Tel. 93 442 14 34
www.premsa.comarcal.cat

Nois i noies d'Igualada han participat en la creació de l'espectacle documental "Bakolo - 5 dies de bolo"

REDACCIÓ / LA VEU

En el marc de les activitats de l'Estiu Jove d'Igualada, coordinades per l'equipament juvenil La Kaserna, i conjuntament amb el cantautor Diego Paqué, el departament de Joventut de l'Ajuntament ha volgut estimular i treballar el vessant més artístic i d'expressió entre el joves. D'aquí neix la idea d'enregistrar un petit documental que mostrarà com aquests poden crear, des de zero i amb els recursos mínims, un espectacle multidisciplinar. Aquest espectacle documental porta per títol *Bakolo - 5 dies de bolo*.

El passat 14 de juliol es va dur a terme una reunió informativa perquè els joves connectessin amb el món de l'espectacle i l'escenografia i perquè coneguessin aquest projecte creatiu. Hi van assistir nois i noies entre 16 i 25 anys amb curiositat per la pintura, la dansa, la música o la interpretació, i d'aquesta trobada ha nascut la base del grup. En aquest projecte, però, també hi tenen cabuda joves que esti-



guin interessats en el món del so, les llums i la gravació, que formaran el seu vessant tècnic. Dilluns es va iniciar aquesta experiència, que va acabar ahir dijous. Avui divendres, a les 21h,

al mateix Escorxador s'hi farà l'acte de presentació, obert al públic i gratuït. Serà un espectacle viu, dinàmic i sorprenent, creat pels joves de la ciutat només en cinc dies.

HMS Industrial Networks compra l'empresa Intesis Software

REDACCIÓ / LA VEU

HMS Industrial Networks ha adquirit la totalitat de les accions d'empresa igualadina Intesis Software, proveïdor espanyol líder en solucions i integració de sistemes de comunicacions avançades per a l'automatització d'edificis.

El preu de la compra s'ha fixat en 13,3 milions d'euros lliures de deutes que es pagaran en efectiu, finançats a través d'una línia de crèdit. A aquesta quantitat se sumaran altres dos milions d'euros al començament de 2019 si Intesis assoleix els objectius definits en l'acord.

Intesis ser fundada el 2000 i té la seva seu a Igualada (Barcelona). Comercialitza les seves solucions per a l'automatització d'edificis amb la marca IntesisBox, i treballa en estreta col·laboració amb els principals fabricants d'aire condicionat i sistemes d'automatització

d'edificis de tot el món.

La venda es va tancar el 29 de juny amb l'adquisició del 100% de les accions directament als seus propietaris, Pere Lumberras i Josep Cerón, l'actual conseller delegat, que es mantindrà com a director general.

En l'actualitat, Intesis té 30 empleats, entre ells nou enginyers de desenvolupament de productes. El 2015 va facturar 5,6 milions d'euros nets. En els tres darrers anys les seves vendes han crescut per sobre del 20% anual.



Primer Curs de Colposcòpia a l'Hospital d'Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

El 30 de juny es va celebrar el "1r Curs de Colposcòpia" de l'Hospital d'Igualada, organitzat per la Dra. Tamara García Grandal, responsable de la Unitat de Patologia vulvo cervical del Servei de Ginecologia de l'Hospital d'Igualada

Aquest curs amplia l'oferta i varietat dels cursos oferts pel Servei de Ginecologia de l'Hospital d'Igualada, fins ara centralitzats en el tractament quirúrgic mínimament invasiu de patologies ginecològiques benignes i malignes.

La colposcòpia representa una prova diagnòstica fonamental pel diagnòstic i seguiment de lesions en el tracte genital inferior, especialment les lesions premalignes a nivell de cèrvix uterí amb potencial per progressar a un possible càncer cervical.

A l'actualitat, existeix una sòlida evidència científica que relaciona al virus del papil·loma humà (VPH) com a

agent causal d'aquestes lesions premalignes. El 80-85% del conjunt de les dones estaran exposades al contacte amb el virus de papil·loma humà al llarg de la seva vida, d'aquest fet deriva la gran importància de seguir el programa de cribratge i detecció d'aquestes lesions ("Revisions ginecològiques").

El curs coordinat i dirigit per la Dra. García Grandal va comptar amb la participació de ponents reconeguts en l'àmbit de la Patologia vulvo cervical d'altres centres hospitalaris catalans (Hospital Mútua de Terrassa, Hospital de Martorell, Hospital de la Vall d'Hebrón i Hospital Dexeus) així com de l'ICO (Institut Català d'Oncologia).

L'èxit en la participació i el grau de satisfacció dels ginecòlegs assistents va ser molt elevada i per aquest motiu es preveu continuar amb diferents edicions d'aquest nou curs incorporat a l'agenda formativa del Servei de Ginecologia de l'Hospital d'Igualada.

CAFÈ GREY BUSCA NOIA

Per ajudant de cambrer

Interessades deixar C.V.
a c/Cervantes, 54 · IGUALADA

ES BUSCA ASSESSOR/A COMERCIAL

Es busca assessor/a comercial experimentat/da i dinàmic/a. Captació, assessorament i fidelització de clients.

Es valorarà bona presència i un mínim de 2 anys d'experiència com a venedor/a. Imprescindible vehicle propi.

Si estàs interessat envia el teu CV a l'adreça de correu:
info@talentiagestio.com

FERNANDEZ SANGLAS, S.L.

Finestres d'alumini i PVC
Especialistes en:

- FINESTRES
- PORTES
- BALCONERES
- CORREDISSES
- ARMARIS ENCASTATS
- RECOBRIMENT DE PARETS
- SOSTRES...

SOM FABRICANTS

www.ferroal.com

c/Córdoba, 14 - Tel. 93 805 27 94
Fax 93 806 60 89
Sta. Margarida de Montbui
info@fernandezsanglas.com
www.fernandezsanglas.com

**SANTIAGO NIÑO BECERRA** @sninobecerra
Catedràtic d'Estructura Econòmica a l'IQS de la URLL

Lo habiamos comentado: la desigualdad nace en las rentas bajas que bajan, no en las altas. ESP tendrá que encontrar 12mM este año y 14 mM el que viene. ¿Se imaginan que va a pasar?.

**ORIO AMAT** @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat (UPF Barcelona School of Management)

El Prat de Llobregat, líder en inversión extranjera #empresa #economia

**SERGI SABORIT VILÀ** @ssaborit
Periodista. Cap de secció d'Expansió.

Empresas catalanas con ambición. Axel Hotels da entrada a un socio para abrir diez hoteles en cinco años.

La majoria d'empreses de Catalunya són PIMES, i es troben amb una capacitat limitada d'inversió, comercialització, internacionalització, formació...

PAULA ARIAS

Per què a l'escola, ja de ben petits, no ensenyen nocions bàsiques d'educació financera?

LÍDIA OLIVENZA RIBÉ

El Banc Central Europeu fa política... monetària.

PERE MIRET

P. ARIAS



L. OLIVENZA



P. MIRET

PAULA ARIAS
Gerent de la UEA
@Paula Arias_

COOPERAR COM A ESTRATÈGIA DE CREIXEMENT

La majoria d'empreses de Catalunya són PIMES, i generalment aquestes petites i mitjanes empreses juntament amb els professionals autònoms es troben amb una capacitat limitada d'inversió, comercialització, internacionalització, formació, innovació... En aquests casos, una de les millors maneres d'augmentar la seva competitivitat és a través d'aliances o acords amb altres autònoms i/o empreses. La cooperació es pot definir com una estratègia de creixement empresarial en la que diversos autònoms i/o empreses comparteixen els seus recursos per a realitzar projectes de certa envergadura, que normalment estan fora del seu abast de forma individual i que només poden assolir unint forces. En els últims anys, a causa de tot el que ha patit el món empresarial i el sistema econòmic d'aquest país, hem comprovat que tant els uns com els altres s'han vist forçats de manera positiva a fer un canvi de filosofia de les seves relacions, en la que els proveïdors, els clients i fins hi tot els competidors poden ser aliats. Així la millora de la competitivitat empresarial a través de la cooperació, pot generar diferents tipus d'avantatges:

- Compartir experiències, coneixements, habilitats i recursos complementaris.
- Compartir contactes, estratègia de màrqueting i expansió internacional, que ens ajuda a arribar a nous mercats.

- Cooperar amb el coneixement i la tecnologia, que poden ajudar a reduir els nostres costos, i la millora contínua de l'empresa.

- Millorar l'accés al finançament necessari pel funcionament i creixement de cada negoci.

- Negociar de forma conjunta davant de proveïdors i establir condicions preferents, arribant a una economia d'escala.

- Potenciar la transferència tecnològica, la investigació, la realització de projectes conjunts, pot ajudar a reduir costos i els riscos.

Un dels possibles inconvenients de formar part d'un grup que treballa conjuntament certs temes pot ser que la presa de decisions endarrerixi les accions, i que l'oportunisme i la poca predisposició d'algun dels integrants condicioni l'objectiu final de la cooperació empresarial. Per això, dedicar-hi temps i tenir una bona actitud i predisposició són elements necessaris per a la relació amb els possibles aliats, i amb els que es recomana poder seure a negociar fins arribar a un acord beneficiós per a totes les parts. Com empresari o professional autònom pot ser que et trobis sol, o que necessitis una major dedicació per a poder tirar endavant el teu negoci, que hi centris tots els teus esforços i les teves energies. Per a trencar aquest aïllament, establir aliances de cooperació, accedir a serveis especialitzats, i estar representat en àmbits i fóruns on decideixen qüestions que t'afecten, és imprescindible. Per fer-ho existeixen entitats, grups de cooperació i taules de treball, en les que segur passaràs a formar part d'un gran equip de col·laboradors a través del qual podràs establir la cooperació com a estratègia de creixement professional i com a empresa. ■

LÍDIA OLIVENZA RIBÉLOR Advocats Especialistes en dret bancari
loradvocats@gmail.com

EDUCACIÓ FINANCERA: ASSIGNATURA PENDENT

En ocasions, arrel de moltes de les consultes que em venen al despatx em pregunto perquè a l'escola, ja de ben petits, no hi ens ensenyaven/ensenyen nocions bàsiques d'educació financera.

Em refereixo a conceptes bàsics com límits d'endeutament, què saber al demanar una hipoteca o un préstec personal, al dipositar diners en un banc, quins drets/deures tenim com a consumidors bancaris per posar uns exemples ben quotidians.



Les bombolles potser no es poden evitar, molt economistes mantenen que són cíclics en el sistema capitalista, però dotar als ciutadans d'un mínim de coneixements en educació financera faria menys vulnerable la part més dèbil de la cadena. Els bancs són empreses privades, que busquen el màxim guany possible per això cal que nosaltres, com a usuaris bancaris, sapiguem que ens convé i que no ens convé de tota la gamma de productes que constantment ens ofereixen. I això només ho podem saber amb educació, amb coneixements que ens facin identificar els possibles productes que ens poden portar a un sobre-endeutament o a un risc important pel nostres estalvis. D'aquesta manera potser s'haguessin pogut evitar les males experiències de les participacions preferents i el sobre-endeutament de moltes famílies que sense «ser-ne conscients» signaven operacions que comprometien tots els seus ingressos presents i futurs.

Mai és tard per rectificar ni per copiar el que fan els països del nostre entorn, on aquestes males pràctiques no s'han produït. All llarg de la història, les bombolles es repeteixen i en la propera encara hi som a temps per no tornar a repetir els mateixos errors. ■

PERE MIRET economista expert en macroeconomia, la política monetària i els mercats financers.

GRANS PATRIMONIS APOSTEN PER INVERTIR DIRECTAMENTE EN CROWDLENDING

Al començament del mes d'abril passat va aparèixer un article al blog financer d'Hamburg FinanzmarktWelt titulat "El BCE fa política contra la independència de Catalunya: els bons sense accés al Quantitative Easing!" (traducció de l'alemany). Aquest article es va publicar poc després que es conegués que el Banc Central Europeu havia exclòs els bons de la Generalitat de Catalunya del seu programa d'injecció de liquiditat. L'articulista se sorprenia que el BCE no pogués comprar els bons de la Generalitat de Catalunya quan podia fer-ho amb els de comunitats autònomes com Andalusia que considerava que té una economia molt més feble. Al mateix temps, reconeixia que Catalunya és, amb diferència, la regió espanyola amb l'economia més forta. Així, atribuïa la decisió del BCE d'excloure els bons catalans a una política contra la independència de Catalunya, i afirmava que el BCE no era la primera vegada que feia política, en contra del seu estatut d'independència. Té raó l'articulista? Penso que no. Més aviat la decisió del BCE és tècnica, atenent al fet que totes les agències de qualificació de crèdit consideren que actualment els bons de la Generalitat de Catalunya són d'alt rendiment i no tenen la qualificació de grau d'inversió. Llavors, ens podríem preguntar el perquè d'aquest fet. L'actual qualificació creditícia dels bons de la Generalitat es basa en el supòsit del manteniment de l'estatu quo, és a dir, continuació de l'ofec de les finances de la Generalitat per part de l'Estat espanyol. D'altra banda, qui sí que fa política contra la independència de Catalunya és el Govern espanyol. Això ha motivat que algunes veus hagin suposat pressions per part de l'executiu

espanyol sobre les agències de qualificació creditícia durant l'actual procés independentista a fi d'abaixar la qualificació creditícia dels bons públics catalans. No hi ha cap evidència d'això, però, en qual-sevol cas, quina seria la qualificació creditícia de Catalunya en el cas d'independència? Doncs la situació seria molt diferent de l'actual pel fet que la Generalitat de Catalunya podria disposar de la totalitat dels impostos dels catalans i desapareixeria així el dèficit fiscal del 8 % del Producte Interior Brut (PIB) de mitjana anual amb l'Estat espanyol. A més, en poder-se gastar aquest import en territori català s'impulsaria l'activitat econòmica i l'ocupació. I també augmentaria el potencial de creixement amb una política econòmica pròpia. D'aquesta manera el PIB s'elevaria espectacularment, el dèficit públic es transformaria en superàvit i el deute públic podria disminuir progressivament en relació amb el PIB. Així, un estudi solvent dels economistes J. Elias i J. M. Mateu presentat fa un any situava la qualificació creditícia de Catalunya clarament en la banda mitjana del grau d'inversió. Això és coherent amb el fet que les agències de qualificació creditícia reconeixen que si Catalunya no formés part d'Espanya la posició econòmica de l'Estat espanyol s'afebliria, i en conseqüència, també la qualificació creditícia del Regne d'Espanya. Per tant, responent a la pregunta inicial, la contestació seria: sí, el Banc Central Europeu fa política... monetària. I també es podria afegir que, pel que fa a Catalunya, la independència canviaria extraordinàriament la seva qualificació creditícia i llavors el BCE segur que no tindria cap problema a acceptar els bons públics catalans en les seves operacions de política monetària. ■

Visita de blanquers del Marroc per rebre formació i conèixer el funcionament de les adoberies catalanes



REDACCIÓ / LA VEU

Una delegació de treballadors, empresaris i estudiants del Marroc van traslladar-se la setmana passada a Igualada per a rebre formació de la mà dels professionals del nostre territori i conèixer en primera persona el funcionament del sector al nostre país. Aquestes classes s'inclouen en el programa de Formació i Cooperació al Marroc (FOCOMA), una iniciativa que lidera el Gremi de Blanquers d'Igualada amb la col·laboració de la Federació Marroquina de les Indústries del Cuir. El primer bloc formatiu va tenir lloc el passat mes de febrer a la ciutat de Fes, aquesta és la segona part i quedarà pendent una tercera que es preveu que serà al setembre a Fes.

Així, un total de 34 persones van participar en el segon bloc formatiu que es va impartir al Campus Universitari d'Igualada. Les sessions de formació van ser sobre el procés d'adobatge, els tipus de pell, el procés post-adobat, els controls de qualitat i les proves físiques i químiques de solidesa. Els coneixements teòrics van anar acompanyats de visites a diverses adoberies i a la depuradora, també van visitar el Museu de la Pell i l'Adoberia Bella, seu de l'Igualada Leather Cluster Barcelona. Van ser quatre dies intensos d'immersió en el funcionament de les adoberies d'Igualada.

Els participants van mostrar la seva satisfacció per formar part del projecte i explicaven tot l'aprofitament que en poden treure. Per exemple, Hassan Akroumi, president dels curtidors artesans del Marroc, que participa del programa, va explicar que l'objectiu dels artesans participants és aprendre per millorar els processos i el producte final "FOCOMA ens permet veure on som i on volem arribar, sobretot pel que fa al medi ambient. Hem de ser capaços de millorar la qualitat de la pell alhora que respectem l'entorn". Per la seva part, Hasna Ouhami, estudiant de Licence LP tannerie, explicava que se sentia privilegiada per poder conèixer el funcionament de les adoberies igualadines sobretot pel que fa "als aspectes de ges-

tió, de cura mediambiental, de seguretat i de controls de qualitat" i va afegir que li agradaria acabar els seus estudis a Igualada per aprofundir més i especialitzar-se. FOCOMA és un projecte de formació i cooperació liderat pel Gremi de Blanquers d'Igualada (Barcelona) que té l'objectiu de contribuir en la millora de la capacitat tècnica i respecte pel medi ambient. El programa s'inscriu en el marc de la Cooperació Internacional de la Diputació de Barcelona i compta amb la col·laboració de la pròpia Diputació de Barcelona i el suport de la Federació Marroquina de les Indústries del Cuir (FEDIC) el Ministeri d'Indústria del Marroc, l'Ajuntament d'Igualada i el Grup Carles.



Normatives del sector, xerrada de la sectorial immobiliària de la UEA

REDACCIÓ / LA VEU

La UEA ha organitzat una nova sessió adreçada al sector immobiliari de la Comarca de l'Anoia a càrrec de Joaquim Bernat Vilaseca, Cap del Servei de Normativa i Procediment de l'Agència Catalana de Consum.

Vilaseca va explicar als assistents les obligacions que han de seguir els agents de l'edificació, que fixen sobretot el Codi de Consum i la llei del dret a l'habitatge. Actualment els agents immobiliaris han de complir una estricta normativa que els exigeix la Llei amb l'objectiu de protegir al consumidor en tot el que fa referència a les transaccions immobiliàries.

En la conferència hi van participar un bon nombre d'agents immobiliaris de la Comarca de l'Anoia que recentment s'han unit sota el paraigua de la UEA amb l'objectiu de donar visibilitat i promocionar conjuntament el sector, treballar i col·laborar plegats en projectes comuns i a la vegada oferir garanties als consumidors en el compliment dels requisits legals establerts.

Des de la seva constitució el passat mes d'abril, el grup de treball del sector immobiliari ha organitzat diferents sessions formatives, una d'elles impartida pel professor Gonzalo Bernardos i ha iniciat diferents projectes que els han d'ajudar a promocionar-se.



PARTICIPA AL NOSTRE RASCA-RASCA

L'ENGLANTINA - EL SAÛC
SARA CASTELLS JOIERA - LLEGIM...?
LES CONFECCIONS - CAL FUM
L'ESTANC DE LA PLAÇA - CAL PERICO
LA BOTIGUETA
CENTRE ÒPTIC ANOIA
LA BONA ESPARDENYA
BORN BY CALA
BC80 MARC ELVIRA
NON STOP TRAVEL
ALFIL - HIDRAMAR NATURA
LA CISTELLERIA - FIDEL SERRA
ROSA LLUCIÀ - CASA VICTÒRIA
CAL TARGARONA - INCRESCENDO
JONG - LLUNA D'ARGENT



LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES

www.marcelclaramunt.com



MARCEL CLARAMUNT

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

Comença el Festival Jove "Música als Jardins" del Museu Pau Casals

EL VENDRELL / LA VEU

Aquest dissabte comença una nova edició del Festival Jove "Música als Jardins", que s'emmarca dins del 36è Festival Internacional de Música Pau Casals, i que el Museu Pau Casals organitza amb l'objectiu de donar l'oportunitat a joves intèrprets de mostrar el seu talent en un lloc tant simbòlic i especial com els jardins del Museu, al mateix lloc on Pau Casals organitzava també petits concerts.

En aquesta ocasió, la formació escollida pel primer concert del Festival Jove és el grup compost per Ljubica Bukvic (a la guitarra) i Yehosua Escobedo (percussions), que presentaran un projecte on la combinació dels instruments aporta fermesa rítmica i solidesa melòdica-harmònica, en un original contrast d'estètiques entre els dos mons d'on

provenen els músics: Sèrbia i Mèxic.

L'objectiu és donar a conèixer un repertori de música contemporània, la major part escrit originalment per guitarra, interpretant la música a partir de la inspiració o influència que el compositor ha tingut en la creació de la seva obra. Les obres per guitarra clàssica, en les quals l'element essencial és el ritme, es presenten destacant la part de la percussió a través d'arranjaments propis. A més a més, les improvisacions dels músics intervenen en el programa complementant la idea musical d'aquest projecte.

El concert serà aquest dissabte dia 23 de juliol a les 19:30h. als jardins del Museu Pau Casals. L'entrada és gratuïta i no cal fer reserva prèvia.

Més informació a www.paucasals.org, al c/e museu@paucasals.org i al telèfon 977.684276



Sant Bartomeu i Santa Tecla, Festa Patrimonial d'interès nacional

SITGES / LA VEU

El Govern de la Generalitat de Catalunya ha aprovat aquest matí declarar la Festa Major de Sitges de Sant Bartomeu i Santa Tecla Festa Patrimonial d'interès nacional. Així ho ha fet saber la portaveu del Govern, Neus Munté, durant la roda de premsa que ha fet després de l'executiva catalana.

L'alcalde de Sitges, Miquel Forns, ha mostrat la seva satisfacció profunda per la declaració de la Festa Major de Sant Bartomeu i Santa Tecla com a patrimoni nacional és "una gran notícia" que permet projectar molt més "la nostra festa al conjunt de Catalunya". Forns ha recordat que la tradició festiva té els seus orígens el segle XIV i ara podrà ser compartida a tot Catalunya.

L'alcalde fa una crida a la celebració d'aquesta declaració durant totes les activitats que es duren a terme en honor a Sant Bartomeu i Santa Tecla per tal de donar a conèixer als visitants de la vila els segles de tradició.

Per la seva part, la regidora de festes, Rosa Tubau, ha mostrat també la seva alegria. Ha recordat que aquest acord del Govern de Catalunya és fruit de "l'esforç de moltes persones que a nivell particular, a



través de les colles i de les diferents comissions han estat vetllant-la i organitzant-la" i ha agraït la tasca de tots ells "que ens han anat obrint camí fins arribar a aquesta declaració". Segons l'acord de Govern de la Generalitat amb el qual s'ha aprovat la declaració, la Festa Major de Sitges se celebra el 24 d'agost, en honor a Sant Bartomeu, i el 23 de setembre, en honor a Santa Tecla, copatrons de la vila i de l'església parroquial des

de l'edat mitjana. Les celebracions en honor als copatrons sitgetans s'organitzen al voltant d'actes de caire religiós i d'actes folklòrics i populars. En ambdues vessants de la festa, l'execució dels balls, la representació dels entremesos folklòrics i la sortida de la imatgeria festiva, amb els músics populars que acompanyen les autoritats i la imatge dels patrons, conformen un llegat de gran rellevància històrica i antropològica.

Temporada 2016 - 2017

LA VEU
DE L'ANADIA

LA CUBANA-GENTE BIEN TEATRE COLISEUM

Dia 8 Octubre 2016 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 15.45 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al teatre COLISEUM. Entrades a platea

La Cubana sempre ha cantat i ballat en tots els seus espectacles, més aviat malament que bé i sempre utilitzant l'art del "dissimulo". Ara es veuen obligats "per raons de pes" a fer un musical seriosament. El perquè: Ja ho veureu. Per fer aquest musical, La Cubana fa servir d'excusa Gente Bien, un sainet molt divertit escrit per Santiago Rusiñol l'any 1917. Han creat un "especial" viatge en el temps on els personatges de Rusiñol ens descobreixen que la necessitat d'aparentar no té mida, ni època, ni data de caducitat.

La Cubana, un musical? Ho sabran fer bé? De moment els ha sortit una opereta molt divertida... La resta està per veure. Se'n sortiran? Qui sap? Però teatre segur que en faran!!!



SCARAMOUCHE TEATRE VICTÒRIA

Dia 22 d'octubre del 2016 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 15.15 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al teatre VICTÒRIA. Entrades a platea

L'any 1789, el poble de França es mor de gana i és castigat per una noblesa autoritària i injusta. Els ciutadans francesos, molestos amb aquesta situació, es comencen a plantejar una necessitat de canvi. La nostra història se centra en la vida de dos germans bessons separats des de la seva infantesa: René i Louis. René és un penques amb molt talent que viu en una companyia de teatre de Comedia de l'Arte i és l'amant de Camila, una jove actriu d'una bellesa i sensualitat extraordinàries. Per altra banda, trobem a Louis que ha estat adoptat pel Marquès de l'Echalonne i que és un intel·lectual que s'encarrega de la biblioteca de Palau i viu enamorat d'Olympia (que és la promesa del Marquès).

Els personatges fan un viatge fins a París on trobaran els seus destins: Olympia es casarà a Versalles amb el Marquès, la companyia ambulat presentará el seu espectacle al teatre dels Italians i el poble aconseguirà la seva llibertat, igualtat i fraternitat quan prengui la Bastilla.

En aquest context de revolta i canvis, Scaramouche, un heroi emmascarat, esdevindrà el defensor del poble que escriurà pamflets revolucionaris i s'enfrontarà amb l'aristocràcia donant esperança a tothom. Preu per persona: transport + entrada teatre + refrigeri 59 € Pagament al fer l'inscripció - Places limitades

OVER Fer Frans
Experts en viatges

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

Truca al:
93 803 75 56

Toni Xuclà i Gemma Humet obren els Festivals Alta Segarra

Joan Isaac prendrà el relleu dissabte amb l'espectacle 'Joies italianes i altres meravelles'

CALAF / LA VEU

Aquest divendres, 22 de juliol, es dona el tret de sortida a la primera edició dels Festivals de l'Alta Segarra, un nou festival estiuenç que tindrà lloc en espais tan emblemàtics com el Castell de Calaf i l'Església Santa Fe de Calonge de Segarra. Toni Xuclà i Gemma Humet amb l'espectacle *Poemes que es fan cançons i cançons que esdevenen poemes* seran els protagonistes de l'estrena, a partir de les 22.30 hores.

L'endemà dissabte, al mateix Castell de Calaf, serà el torn del cantant Joan Isaac amb *Joies italianes i altres meravelles* que, amb cançons italianes d'autor, farà una declaració d'amor a una música i un país que l'apassiona, Itàlia. El concert també començarà a les 22.30 hores.

Durant el darrer cap de setmana de juliol, el festival estiuenç de l'Alta Segarra es traslladarà a l'Església de Santa Fe de Calonge de Segarra. Allí actuaran Lídia Pujol divendres, 29 de juliol, i Daniel Anglès, l'endemà dissabte, 30 de juliol.

El vessant musical del festival s'acompanya d'una proposta gastronòmica ja que durant els concerts hi haurà tasts amb cuina tradicional



Toni Xuclà i Gemma Humet.

de la comarca.

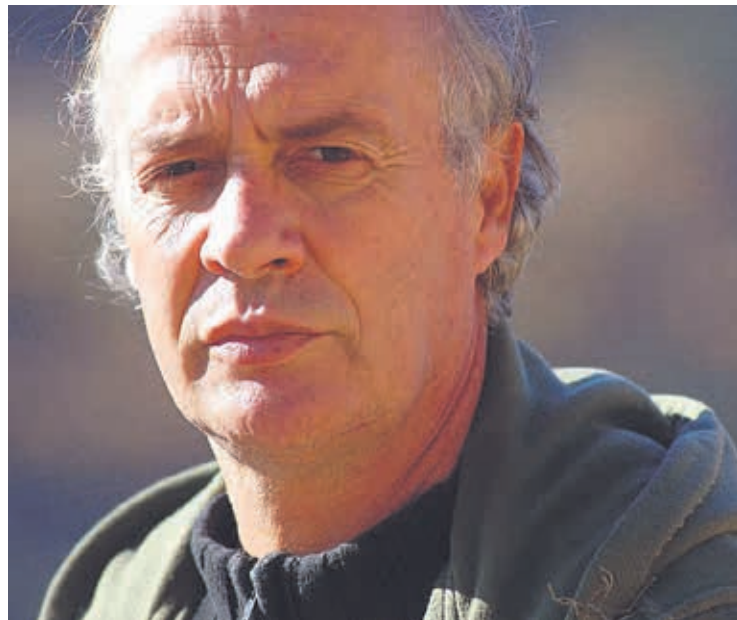
Els concerts del primer cap de setmana

Amb el títol *Poemes que es fan cançons i cançons que esdevenen poemes*, Toni Xuclà i Gemma Humet proposaran aquest divendres un concert amb obres de Carles Riba, Espriu, Rosselló-Pòrcel, Pere Quart, Raimon, Lluís Llach, Joan Manuel Serrat... Tot plegat, de la mà d'una de les millors noves veus de panorama actual a Catalunya i un dels compositors més reconeguts del país. Gemma Humet, amb una commovedora veu, interpreta les cançons acompanyada a la guitarra de Toni Xuclà que, alhora, també és el compositor de la majoria de les melodies.

Aquest espectacle es va iniciar

l'any 2013 amb les cançons del disc *Amb música ho escoltaries potser millor*, que ha obtingut els següents guardons: Premi Miquel Martí i Pol, Terra i Cultura 2013, Premi Cerverí 2013, Premi Millor aportació musical a l'Any Espriu i Premi Enderrock 2014 a la millor producció musical.

El concert de Joan Isaac, que tindrà lloc dissabte 23 de juliol, porta per títol *Joies italianes i altres meravelles*. Es tracta d'un projecte elaborat al llarg dels dos darrers anys que es podria resumir com una declaració d'amor a una música que el cantant estima i a un país que l'apassiona, Itàlia. Es tracta d'un treball centrat quasi exclusivament en cançons italianes d'autor, molt desconeguda en el nostre país. La música d'autor italiana



Joan Isaac

és rica i polièdrica i ofereix un ventall d'autors excepcionals. Joan Isaac ha escollit deu cançons d'autors de diferents generacions, des d'Enzo Jannacci, Giorgio Conte, Eugenio Finardi, Dalla, De Gregori, Fossati, Tosca o Fabrizio Samuele Bersani o Vinicio Capossela. Es tracta d'una feina delicada i difícil en l'adaptació dels textos al català amb un rigor quasi malaltís del cantant per conservar el sentit i l'emoció que cada cançó porta a dins.

Entrades

L'entrada anticipada per a

cada concert és de 12 euros mentre que a taquilla el preu serà de 15 euros. Qui ho vulgui podrà acompanyar el concert d'un tast i una copa de cava per 17 euros, si és anticipada, o per 20 euros si es compra el paquet a la taquilla. A més, es poden adquirir abonaments per poder assistir als quatre espectacles per 40 euros, o per 60 euros si s'agafa l'abonament i el tast i copa de cava en cada concert.

Per comprar les entrades anticipades cal enviar un correu electrònic a festivalsalta-segarra@gmail.com o trucar als telèfons 646 338 169 o 646 340 237.

Propostes d'utilització d'espais buits a Santa Margarida de Montbui

MONTBUI / LA VEU

La Diputació de Barcelona ha lliurat a l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui, un estudi de diagnòsi i estratègies d'activació temporals d'espais buits del nucli urbà. El treball té com a finalitat desenvolupar tècniques urbanes que permetin utilitzar els re-

ursos territorials que disposa el municipi mentre no es produeixi el creixement previst pel planejament urbanístic. L'estudi proposa nous usos provisionals o temporals per als espais buits, donant cobertura a aquelles necessitats socials que no troben resposta als equipaments municipals o espais lliures existents, evitant

d'aquesta manera la seva degradació i millorant també, la imatge del municipi.

La proposta es concreta en quatre projectes d'activació, establint els objectius i descrivint les actuacions necessàries per a la seva realització, sempre tenint en compte el caràcter temporal de les intervencions.




Òdena, 14
Tel. 93 803 58 05
mòbil 666 46 87 86
08700 IGUALADA


Cursos d'anglès
Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada

RESTAURANT
miralles
"Les Quatre Carreteres"
· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA ·
Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 · 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

XP Piscines
LOW COST
4.397,74€
5031,75€
5x3m
Av. Països Catalans, 61
Igualada · 93 805 06 73

DESCALCIFICADOR 2020C
1.585€+IVA
OSMOSIS CM
999€+IVA
www.xavipalau.com
639 769 218

Entrevista a David Sánchez (ERC), alcalde de Jorba

“Pensem que s'està fent bona feina, evidentment governes sota unes sigles però has de governar per a tothom sense distincions”

TON CASELLAS / LA VEU

Ja fa gairebé 10 anys que Esquerra Republicana de Catalunya està a l'Ajuntament de Jorba, però fa poc més d'un any va haver-hi un canvi d'alcalde. David Sánchez ha donat continuïtat al mandat de Josep Maria Palau. El jove alcalde segueix apostant per la bona convivència entre tots els jorbencs, els dona veu i els escolta. Aquesta setmana viuen la seva Festa Major i per això hem volgut parlar amb ell.

Tot just fa un any que ets al càrrec d'alcalde, quina valoració general en fas?

És una valoració positiva, ha sigut un any per prendre la mida a la majoria de regidors que estem, en els quals m'incloc. Jo ja venia del mandat anterior però la resta de l'equip era nou i bé, el traspàs ha sigut positiu i ara que ja estem plenament rodats encarem aquests tres anys amb moltes ganes de portar a terme el nostre pla de govern. Ja l'hem portat a terme en molts punts d'aquest mandat, per exemple un dels punts que estem més orgullosos és recuperar per Jorba un servei molt important que era la llar d'infants. Al setembre comencem el pla experimental d'1 a 3 anys, que obre enguany el departament d'Ensenyament a tota Catalunya, però a la comarca de l'Anoia som l'únic municipi que hi accedim.

Per tant, quins són els objectius principals que vols aconseguir dins d'aquest mandat?

A veure, bàsicament tot el pla de govern que ens establim a 4 anys vista el fem en base a un procés participatiu. Abans de les eleccions vam passar casa per casa i d'allà vam recollir tots els suggeriments i propostes que van fer els veïns. Alguns els implantem en forma de pla de govern de 4 anys, alguns els descartem i alguns els fem a més llarg termini. Llavors, en base a aquest pla de mandat que tenim escrit, a part dels suggeriments que el propi govern o l'equip de col·laboradors elabora hi havia la vessant de l'ensenyament. És a dir, volíem una escola pública, de proximitat, implementada dins el municipi, recuperar l'escolarització d'1 a 3 anys...

Després tenim una altra pota molt important que és la social. Aquí per una banda volem consolidar el projecte que ja havíem encetat i que volem millorar, que és el programa del Banc d'Aliments. I un altre projecte en l'àmbit social és el centre de dia, en el seu moment el departament de Benestar i Salut va construir un edifici destinat a centre de dia, però no es va posar en marxa per les dificultats econòmiques que ha tingut la Generalitat. Però tornem a recuperar aquest projecte i el volem tirar endavant. També hi ha objectiu més "físics", com l'arranjament de camins que ja el fem cada any, un projecte destinat a les masies que té com a objectiu posar llum a cada una i tota una sèrie d'actuacions d'obra pública. Evidentment també ens hem de nodrir d'aquells elements que necessitem, des de l'Ajuntament de Jorba s'afronta molt del manteniment del viari públic. Per tant, la vessant més important és la social i la d'ensenyament però sense deixar de banda les altres qüestions.

Tenint en compte que Jorba té només 714 habitants, és fàcil ser-ne l'alcalde o això no vol dir res?

Jo no valoro si és fàcil o no. Estic satisfet de ser l'alcalde de Jorba? Sí, moltíssim, pel retorn que suposa. Aquest retorn no et treu les hores de feina però sí que compensa a mode de satisfacció personal i de l'equip. Sempre dic que aquest últim any tardo més a anar als llocs, però per això ens hi vam posar, per oferir un servei públic.

Quin és el paper fonamental que juga Jorba a la comarca?

Bàsicament mantenir aquesta posició de població veïna a Igualada i sobre la qual venim a buscar la majoria de serveis. Mantenint aquesta proximitat amb Igualada però tenint una identitat pròpia com a municipi. I parlem de Jorba, però hem de parlar dels nuclis. Tenim Sant Genís que té la seva especificitat, funciona no de manera autònoma però sí que s'autoorganitzen molt bé, tenen un teixit associatiu molt important. I el de Jorba també funciona molt bé, tenim una Associació de la Gent Gran que trimestralment ens passa la programació i té la ma-



David Sánchez, alcalde de Jorba.

joria de socis que són de fora del municipi. Això vol dir que genera una activitat lúdica i cultural molt important que atreu població de fora. Doncs cal potenciar això que bàsicament és la vida del poble.

Tot i que ERC governa des del 2007 al municipi, fa 4 anys els convergents s'enduïen les eleccions generals i les autonòmiques, això ha canviat i ara Jorba és d'Esquerra, tot és gràcies només al procés?

Atribuir-me un paper propi no seria legítim. Sí que és veritat que pensem que s'està fent bona feina a nivell municipal, evidentment governes sota unes sigles però has de governar per a tothom sense distincions. Això permet tornar a agafar confiança amb el partit, per tant és important la nostra tasca. I després, a nivell nacional penso que també. Amb el canvi a la direcció amb l'arribada de l'Oriol Junqueras, la Marta Rovira i la feina que s'està fent des de trinxeres que és molt important. Per exemple aquí a la comarca tenim l'Alba Vergés que està a la direcció del partit desenvolupant en la seva àrea de la sanitat una tasca ingent. No ho fas per buscar el fruit dels objectius, és més una conseqüència de la feina ben feta.

Si Esquerra mana al seu poble, això dona confiança al votant.

Sí, però que CiU, Convergència i ara Partit Demòcrata Català, evoqui obertament per la independència és una cosa natural, és una demanda del

poble, és escoltar-lo. Però que altres partits ja féssim molts anys que evocàvem per aquesta independència doncs ens posiciona amb més força, vens legítim per tradició.

Ara que som estiu i que Jorba té un territori boscos prou ampli, quines mesures heu pres respecte a la prevenció d'incendis forestals?

Sí, a veure, la part més de prevenció es fa des de l'ADF de Jorba i jo en formo part de la junta com a alcalde. L'ADF de Jorba es dedica sobretot a la part de manteniment de camins. Recordem que Jorba és un municipi amb gairebé 34 km² i més de 100 km de camins. Aquests camins davant d'un foc juguen el paper de poder accedir a la massa forestal. Any rere any s'inverteixen uns 10.000 euros per aquests camins. Per altra banda, els voluntaris de l'ADF tenen varis recursos. Per tant, poden anar a ajudar als bombers o extingir un petit foc. Es fa la feina amb pocs recursos però amb un alt nivell de professionalització.

Últimament des d'Igualada tornem a escoltar veus que parlen del "polígon dels adobers", com està el tema a dia d'avui aquí a Jorba?

Recordem que aquest projecte abasta 3 territoris: Igualada, Òdena i Jorba. Entre Jorba i Igualada el que seria zona industrial estem al 50% d'aportació. Ara es troba en fase de planejament, és a dir, fa vora d'un any es va fer l'aprovació inicial d'aquest projecte.

Sí que va ser un projecte que va créixer molt, es va aprovar amb el que es diu vulgarment "urbanisme exprés", que la llei Omnibus va permetre. Es van fer els estudis que tocaven però es va intentar dinamitzar i tirar endavant molt ràpid. Un pic fet això, la Generalitat va fer l'aprovació a la Comissió Territorial de Catalunya Central. A partir d'aquí s'obre una segona fase que és la de rebre totes aquelles queixes o al·legacions per part de privats. Es dona audiència als diferents ajuntaments, és a dir, sí que hem participat últimament amb el projecte però també cal recordar que hi ha hagut un canvi de color en el govern d'Òdena, que de moment no ha afectat en res però és un exemple. Amb tots aquest imputs, el departament d'Urbanisme els torna a treballar i aniríem al que seria l'aprovació definitiva. Va ser dissenyada per cobrir les necessitats dels adobers, de tenir unes característiques concretes, però cal saber quines són les voluntats del sector adober per traslladar-se cap allà. Hem fet un polígon pels adobers en el qual hi han d'anar adobers, no seria lògic que ara hi anés qualsevol tipus d'indústria. Tenim un cost d'organització que està per sobre de la mitjana justament per poder donar cobertura a aquestes necessitats.

Heu canviat alguna cosa de la Festa Major? Quin acte destacaries?

L'esquema de la Festa Major segueix el que s'ha fet durant els últims anys. Penso que és una Festa Major consolidada i que funciona prou bé. Sí que és veritat que any rere any anem recollint propostes. I sí que l'Ajuntament lidera l'organització, però fem més de catalitzador. Però és sobretot la Comissió de la Festa Major i entitats que proposen aquests petits canvis. Enguany es volia recuperar una activitat important que s'havia perdut per manca de pressupost com és el correfoc i ara el recuperem. També volem donar-li importància a les activitats dedicades a la canalla perquè hi havia forta afluència de públic. Bàsicament és això, una Festa Major popular i intentem que participada per tots els jorbencs.

Jorba viurà una Festa Major plena d'actes per a tots els gustos

JORBA / LA VEU

Jorba viu aquests dies la seva festa gran, que ja va tenir els primers actes el cap de setmana passat i ahir dijous en que es va dur a terme una masterclass de zumba a la piscina, va començar el campionat de pòquer, es va poder gaudir de la V Nit Gin-Jazz i qui tingués molta calor va poder-se remullar a la piscina. Per aquests propers dies hi ha preparats molts actes.

DIVENDRES

- a les 4 de la tarda a la piscina
Demostració de cursos de natació infantil.
- a 2/4 de 6 de la tarda, a la piscina
Partit de waterpolo 3x3.
- a les 7 de la tarda a la sala polivalent
Inauguració del IV Concurs de fotografia de Jorba.
- a les 9 del vespre davant de l'Ajuntament
Correfoc de Festa Major amb el grup Petits Diables d'Igualeda.

- a les 10 del vespre al pati de l'escola
Sopar Popular
- a les 12 de la nit al pati de l'escola
Animació amb el grup Protons.
- a la 1 de la matinada, al pati de l'escola
Guerau Rock 2016 amb la Montecarlo.
- Cap a les 4 de la matinada, al camp de futbol
Discoteca Mòbil amb DjRoca.

DISSABTE

- A les 9 del matí al cafè de Jorba
XXVI Campionat de Truc
- a 2/4 de 6 de la tarda al pati de l'escola
Festa de l'escuma i a continuació **xocolatada.**
- a les 12 de la nit al pati de l'escola
Ball amb Stress Band.
- a les 4 de la matinada al pati de l'escola
Música actual amb DjRoca.

DIUMENGE



- de 10 del matí a 2 del migdia al carrer Major
Fira d'artesanía i productes naturals
- a partir de les 12 del migdia al carrer Major
Passejada amb ponis
- a 3/4 d'11 del matí a la plaça de Cal Bordis
XI Concurs de truites
- a les 11 del matí a la plaça de la Font
Cercavila amb els capgrossos

de Jorba.
- a la 1 del migdia a la plaça de Cal Bordis
Vermut de festa Major
- a 2/4 de 7 de la tarda al camp de futbol
Partit de Festa Major entre la UE Jorba i el CF Vallbona.
- a 2/4 de 7 de la tarda a la plaça de la Font
Serenata d'estiu amb el quintet de cobla Terres de Marca.
- a les 10 del vespre al pati de

l'escola
Costellada de germanor
- a continuació
Havaneres amb el grup La Guingueta

DILLUNS

- a partir de les 5 de la tarda al pati de l'escola
Tobogans d'aigua
- a 2/4 de 8 del vespre al camp de futbol
Partit Casats/des - Solters/es



GUERAU ROCK
GIN-JAZZ

TOBOGANS D'AIGUA

SOPARS POPULARS

CORREFOC

CONCURS DE TRUITES

FIRA D'ARTESANIA

15, 16, 17, 21, 22,
23, 24 i 25 de juliol

CONSULTEU EL PROGRAMA COMPLET A WWW.JORBA.CAT

Entrevista a l'alcalde de Santa Margarida de Montbui, Teo Romero

“La visió de conjunt és fonamental. Hem d'obrir el zoom i mirar de forma més àmplia aquest territori”

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

És l'alcalde de l'Anoia que repeteix majoria absoluta una rere l'altra des de 1995. Bastió de les esquerres, on el PSC sempre ha aconseguit la victòria a excepció de les Generals del 2015 (va guanyar En Comú Podem) i en les Autònòmiques del passat 27 de setembre (victòria de Ciutadans), a Santa Margarida de Montbui no semblen afectar-li gaire les nombroses acusacions -algunes molt delicades- que li han arribat a Teo Romero des de diversos sectors.

A les eleccions del passat 26 de juny, a Montbui va ser dels pocs llocs del país on el PSC va assolir la victòria. Romero compleix un altre primer any de mandat en un ajuntament que, malgrat tot, segueix essent per al grup socialista una bassa d'oli. Fins i tot ERC li va aprovar el pressupost municipal!

En el seu cas preguntar-li com li ha anat el primer any de mandat després de les darreres eleccions pot semblar il·lògic... El seu projecte continua, i des de fa molt temps.

És clar. El nostre és un projecte a mig i llarg termini. La població ens ha tornat a donar una majoria absoluta, i per a nosaltres això és molt important. Ens ajuda també a tenir una visió més a llarg termini, no ens hem d'acotar només a quatre anys, com passa a d'altres llocs. Són 20 anys governant ja, i 28 des que els socialistes ens vam fer càrrec del govern de l'Ajuntament. Crec que en tot aquest temps hem complert amb la idea de ciutat i de municipi que teníem, hem assolit serveis molt bàsics dels quals estàvem mancats. En aquest mandat pensem en tirar endavant una residència per a la gent gran, i també treballar molt al riu, el nexa d'unió amb Igualada. Hem de viure de cara al riu.

La crisi aquí s'ha patit encara pitjor, que ja és dir, que a la resta de la comarca. Noteu una mica d'aire fresc?

Ara podríem dir que la població comença a respirar. L'atur s'ha reduït considerablement, si bé encara en tenim força, però en això vull dir que la

“El que és bo per Igualada ho serà per Montbui, però també s'ha de veure que el que és bo per Montbui també ho serà per Igualada”

desocupació a Montbui o Vilanova no és exclusivament d'aquests municipis, perquè la majoria de la gent treballa a Igualada. Històricament els nuclis obrers de gent que va venir aquí a treballar era per fer-ho a Igualada... No es pot dir que a la capital de l'Anoia l'atur és menor... Desenganyem-nos, no es pot mirar cap a un altre costat. L'atur de Montbui és també l'atur d'Igualada.

Mont-Àgora està donant bons resultats?

Estem contents. El cinema, que ja porta més d'un any, està donant resultats positius, i ja podem dir que és un equipament cultural que és rendible, gràcies a la participació dels montbuiencs però també als igualadins i gent d'altres llocs de la comarca. Era un dels serveis culturals i d'oci del qual l'Anoia estava mancada. De tota manera, és més que un cinema, ja l'estem utilitzant per altres coses, com l'assemblea de la Federació Catalana de Futbol o d'Unió de Pagesos. El Mont-Àgora reflexa l'interès que tenim de fer infraestructures amb una visió àmplia, més enllà de Montbui. Creiem en la suma d'esforços, de tots els municipis veïns.

Parla de la residència de la gent gran. Realment és necessària?

Els serveis per a la gent gran són cada dia més reclamats. Miri, al llarg dels anteriors mandats hem vist com, en algun moment, hi havia una forta demanda de llars d'infants. Com ha passat en molts llocs, la crisi ha provocat problemes en moltes famílies, també ha repercutit en la natalitat, i la demanda ha baixat. De les 176 places que havíem arribat a tenir a Montbui, aquest any s'han matriculat 59. Aquesta davallada s'ha hagut d'adequar a la realitat. Per això es va tancar l'any passat la llar del nucli antic, que era absolutament inviable. I aquest any hem hagut de reduir plan-



Teo Romero, alcalde de Santa Margarida de Montbui.

“Volem fer un gran parc lúdic al costat del riu Anoia, entre els dos ponts, en la línia del què han fet Vilanova del Camí i Igualada”

tilla. En canvi, se'ns reclamen serveis per a la gent gran. I no parlem d'un servei que s'utilitzarà dos o tres anys, com passa amb les llars d'infants, sinó molt temps més.

Què es farà, en aquest àmbit?

Anuncio ja l'ampliació del centre de dia del nucli antic, que està funcionant de meravella. Hi ha llista d'espera. Ampliarem més serveis i de places més, per a Montbui i famílies d'altres llocs de l'Anoia. D'altra banda, ja tenim fet un estudi per convertir un edifici que tenim en residència per a la gent gran.

Em parla del que era la finca de la Yeguada Negra?

Exactament. Es tracta d'una instal·lació municipal que ha tingut diferents possibilitats, però veiem que allí, en un espai idíl·lic, pot tenir-hi cabuda molt bé una residència, amb una reforma profunda dels accessos. La nostra intenció és fer una licitació perquè l'empresa que ho agafi faci les obres interiors i gestioni la residència per uns anys d'amortització. És a dir, no gastarem diners públics. La nostra prioritat serà que hi hagi el màxim de places públiques possible.

Abans parlava del riu. Què fa Montbui per adequar aquell espai, i que queda fer?

Ja hem fet un passeig a la zona de Vista Alegre, i també el mur al barri del Pi, que finalment s'ha consolidat i era molt necessari. Hi ha una zona, però, entre els dos ponts, que es vol convertir en un parc lúdic, un espai d'oci, de pic-nic, guanyant un lloc de cara al riu. Vilanova ja va fer-ho fa uns anys, i Igualada també està adequant el seus terrenys més pròxims al riu Anoia. Nosaltres hem de fer quelcom semblant i dignificar la façana fluvial.

Heu començat ja la revisió del POUM. Com va?

Molt bé. Volem fer tot el procés amb els municipis que ens envolten. Ara ja hem passat el procés de participació ciutadana, que ha estat ampli. Urbanisme ja té l'avenç del pla, i l'any que ve penso que ja es podrà aprovar.

Igualada els ha convidat a participar del seu POUM, especialment el que fa referència al Rec.

Hi participarem, sí, i estem molt agraïts. Aquest juliol tindrem ja una reunió de la Mancomunitat en la línia de treballar conjuntament tots els municipis de la Conca en relació als Plans Urbanístics. No podem, de cap manera, treballar d'esquena els uns dels altres. La visió de conjunt és fonamental. Hem d'obrir el zoom i mirar de forma més àmplia aquest territori.

El vostre polígon fa temps que està fet, però està buit.

El Polígon dels Plans de la Tossa el va fer l'Institut Català del Sòl, i ens va enganxar

just a l'inici de la crisi, quan vam tenir la Ronda Sud. Sense ella mai haguéssim tingut una zona d'activitat econòmica. En aquest moment l'Incasòl està traient a concurs les seves parcel·les, i hem vist que hi ha demanda. Concretament, tres empreses, algunes de les quals que volen el mateix terreny. El setembre sabrem qui ho compra i quina activitat faran. Això ens anima a pensar que es poden generar aviat nous llocs de treball en el nostre municipi. Una important empresa també ha anunciat la seva ampliació. Són notícies bones però per a tota la Conca d'Òdena, sigui on sigui, perquè, al final, la mà d'obra és de qualsevol dels seus municipis. Estem parlant d'una única realitat territorial.

El conseller Rull i l'alcalde d'Igualada van presentar conjuntament un enllaç de la Ronda Sud, del qual el 99% del tram passa per Montbui.

Sí, efectivament... Anem millorant la comunicació entre nosaltres i veig una actitud molt proactiva. Però a vegades alguns estan decidint sobre un terme municipal que no els pertany. Dit això, tot el que siguin noves infraestructures i serveis seran benvinguts. El que és bo per Igualada ho serà per Montbui, però també s'ha de veure que el que és bo per Montbui també ho serà per Igualada. Estem a favor de la connexió, és clar que sí, però, home, s'ha de fer entre tots... Si la major part de la inversió es fa a Montbui, també hi hem de poder dir la nostra.

Santa Margarida de Montbui celebra la seva Festa Major

MONTBUI / LA VEU

Montbui celebrarà durant els propers dies la seva tradicional Festa Major, amb activitats per a tots els públics, en els diferents nuclis de població. Enguany la festa grossa presenta un programa on sobresurt el concert final al Boulevard amb l'històric grup de rumba "Los Manolos", diferents activitats per a la mainada (una espectacular atracció aquàtica "Splash Slide")...No hi faltaran exposicions, sopars a la fresca, l'elecció de les pubilles, el Correfoc al Nucli Antic...

Dissabte a la nit arribarà el moment de fer pinya a l'entorn de les atraccions dels firaires i de les "Kasetes de Nit" ubicades a MontMercat, en un espai que s'omplirà amb el millor ambient i on es podrà gaudir la "Nit de la Tapa Familiar".

El programa d'activitats -Nucli Urbà-

Les activitats de la Festa Major d'avui divendres comencen a partir de les set de la tarda, quan la Biblioteca Mont-Àgora acollirà una sessió del Planetari "Contes Estrellats". Aquesta vegada, l'Alexandre Bonanit de l'Associació Bocafoscant ensenyarà als assistents les constel·lacions del cel d'estiu, així com relatarà contes i llegendes. Per a aquesta activitat, que és recomanada per a infants a partir de sis anys cal inscriure's prèviament a la mateixa Biblioteca. També divendres, però a dos quarts de nou del vespre, "Bollywood Igualada" realitzarà una exhibició de danses orientals a la Plaça de l'Ajuntament. A partir de les nou de la nit hi haurà una "Sardinada popular" de festa major. L'activitat, que és possible per la col·laboració de la Comissió de Festes Nucli Urbà, es farà a la Plaça de l'Ajuntament i té un preu de 3 euros.

A partir de dos quarts de 10 de la nit donarà inici la tradicional cerimònia d'elecció de la Pubilla i les Dames d'Honor, i seguidament començarà l'espectacle de varietats "Que noche la de aquel maño", amb l'actuació de l'humorista "Marianico el corto", acompanyat del Ballet Plumas i la vedet Marian Nadal, i també l'atracció de rock & roll acro-

bàtic Flip Flap (sotscampions d'Europa de roll acrobàtic).

Dissabte dia 23, durant tot el matí, la Unió d'Establiments de Montbui (UEM) organitzarà activitats del comerç per a tots els públics, durant el matí, al Boulevard comercial. Entre les 11 i les 12 del migdia s'organitzaran activitats aquàtiques i una gimcana d'aigua a la Plaça de l'Ajuntament. A partir de les 12 es farà un Taller de Maquillatge en el mateix espai, i entre dos quarts d'una i les dues de la tarda s'organitzarà una "Festa de l'Escuma amb taller de pompes". A la una de la tarda, a la sala d'actes de l'Ajuntament es coneixerà el veredict del Concurs d'Amantides Originals de Festa Major.

Es lliurarà un únic premi de 80 euros pel guanyador/a.

A la tarda continuaran les activitats. Així, a partir de les set de la tarda començarà a la pèrgola de MontMercat l'activitat de les "Casetes de nit", amb "la nit de la tapa familiar" i disco-mòbil per animar la festa fins a la matinada.

A dos quarts de vuit donarà inici una Cercavila-Espectacle, amb gegants, capgrossos i l'animació de la Banda de Fàtima. La cercavila sortirà des de la Plaça de l'Ajuntament.

A partir de les 9 de la nit tindrà lloc una "Actuació d'artistes joves locals", a càrrec de Cristina Morente. Hi haurà exhibició de sevillanes, dansa del ventre, etc.

I finalitzarà la jornada festiva de dissabte un Ball de Nit amb l'orquestra "A viva veu", a partir de dos quarts de 12 de la nit.

Les activitats de diumenge començaran a les 10 del matí amb una "Master class" de Zumba dirigida per Eva Copoví, que es durà a terme a la Plaça de l'Ajuntament. També a tocar de l'Ajuntament, en el Boulevard s'instal·larà una espectacular atracció aquàtica "Splash Slide", amb baixada de 75 metres i castell aquàtic, una atracció novedosa i que farà les delícies dels més menuts. Aquesta atracció aquàtica estarà en marxa entre les 12 del migdia i les dues de la tarda. Les activitats es reanudaràn

L'històric grup de rumba Los Manolos clourà la festa d'enguany diumenge al vespre

a partir de les sis de la tarda, amb una Marató de "Country" de tres hores, oberta a tothom, i que es farà al Boulevard. I a partir de les nou de la nit, concert de final de festa major amb el grup "Los Manolos", el grup de rumba catalana que es va fer cèlebre als Jocs Olímpics "Barcelona '92", i que repassarà alguns dels seus temes clàssics com "Amigos para siempre", "All my loving" i alguns dels grans temes de la rumba catalana.

(Continua a la pàg. següent)



festamajor

del 16 al 25 de juliol 2016

montbui

AJUNTAMENT DE STA. MARGARIDA DE MONTBUI

www.montbui.cat

montbui més

MARATÓ DE "ZUMBA"
Diumenge 24 juliol
De 10.00 a 11.30 h
Lloc: Plaça Ajuntament

ATRACCIÓ AQUÀTICA
Diumenge 24 juliol
De 12.00 a 14.00 h
Lloc: Plaça Ajuntament

"SPLASH SLIDE"
75 METRES DE BAIXADA

CONCERT "LOS MANOLOS"
Diumenge 24 juliol
21 hores -GRATUÏT-
Lloc: Boulevard



El nucli antic de Santa Margarida de Montbui també està de Festa Major

MONTBUI / LA VEU

Es els actes de la Festa Major que tindran lloc aquest cap de setmana al nucli antic de Santa Margarida de Montbui començaran avui divendres a partir de les 10 de la nit es realitzarà el tradicional Correfoc de Festa Major a càrrec del grup de Dracs i Diables de Montbui. A les 12 de la nit començarà una mini-disco per al jovent i durant la matinada es realitzarà una Festa Jove.

El dissabte a partir de les 10 del matí s'encetarà un Campionat de Futbol de Botons al Centre de Serveis.

A partir de les cinc de la tarda es realitzarà un campionat femení de dòmino a l'Ateneu. També, però en aquest cas a partir de les sis de la tarda,

s'organitzaran diferents activitats infantils, amb el Grup d'Esplai Montbui. A aquesta mateixa hora es farà l'activitat "Passejades amb cavalls", al camp ubicat al costat de l'escola Montbou.

A les nou de la nit es durà a terme la tradicional "Arengada popular" a la Plaça Major. En aquest mateix espai, però a partir de les 10 de la nit, es realitzarà el Ball de Festa Major, a càrrec del grup "Orgue de gats"

Clourà la jornada amb una sessió "petarda-musical" a la plaça Major, amb música dels anys 70, 80 i 90.

I el diumenge, a partir de la una de la tarda, hi haurà un "Canó d'escuma" amb refrigeri a la Plaça Major, per als més menuts. També diumenge, però a les cinc de la tarda,

es jugaran les finals del Campionat de Petanca Femení a la Plaça de la Sort

A dos quarts de set de la tarda, s'organitzarà a la Plaça Major un espectacle d'animació infantil amb el grup "Deparranda" i a partir de les 10 de la nit, també a la Plaça Major, es durà a terme una actuació del grup "Societat La Polar". Durant aquesta darrera activitat es farà també el repartiment dels premis de tots els campionats, també es realitzarà el sorteig de la panera de Festa Major i es durà a terme el final de festa. Les activitats de la Festa Major del Nucli Antic són organitzades per la Comissió de Festes Nucli Antic, ens que aglutina les diferents entitats del nucli històric montbuienc, i en especial per l'Associació de Veïns La Margarida.

Activitats esportives de Festa Major

MONTBUI / LA VEU

La Festa Major de Montbui inclou diferents activitats esportives.

D'una banda, el divendres a les vuit del vespre el Club Futbol Sala Montbui organitza les tradicionals 24 Hores de Futbol Sala al pavelló Mont-aQua. La final es realitzarà el dissabte a partir de les 20.00 hores.

El Club Tennis Taula Montbui organitza el tradicional Obert de festa major el proper dissabte entre les 10 del matí i les dues del migdia al pavelló de Can Passanals. La com-

petició, que arriba a la seva setzena edició, es realitzarà a les categories infantil, sènior i federats.

Els Veterans Sant Maure-Montbui organitzaran dissabte a la tarda el seu partit de Festa Major. Jugaran a partir de les 18.30 hores contra els Veterans La Pobla de Clarumunt a l'Estadi Municipal de Futbol.

El diumenge a partir de les 9 del matí tindrà lloc el Campionat Obert de Petanca de Festa Major, a les pistes municipals de La Vinícola. La competició es durà a terme a la modalitat "doblets" i és

organitzada pel Club Petanca Montbui.

D'altra banda, el diumenge de 10 a 14 el CTT Montbui organitzarà el 14è Torneig Interclubs, que comptarà amb la participació del CTT Montbui, CTT La Torre, CTT Collbató i CTT Vilanova.

El proper diumenge a partir de dos quarts de set de la tarda tindrà lloc la final del Trofeu Alcaldia, on la Unió Esportiva Sant Maure finalitzarà la temporada oficial disputant un torneig davant la seva afeció. En aquesta oportunitat el Trofeu Alcaldia enfrontarà el Sant Maure i el CF Montbui.

La Policia Local de Montbui estrena un nou cotxe "crossover"



MONTBUI / LA VEU

La Policia Local de Montbui ha estrenat recentment un nou vehicle: un Kia Sportage, que el consistori ha adquirit segons el sistema de "renting". El nou cotxe, "crossover" (tot camí), disposa de tots els elements i accessoris, i ve a millorar el parc de vehicles del cos policial montbuienc. "Es tracta d'un cotxe adaptat per fer un servei polivalent i de proximitat als ciutadans. Hem buscat que fos un vehicle que permeti un accés ràpid tant per vies urbanes com

també per poder atendre ràpidament als ciutadans que viuen als masos i disseminats", explica l'alcalde montbuienc Teo Romero.

Com comenta el regidor d'Optimització i Desenvolupament, Josep Lechuga, "es tracta d'una nova millora en un servei fonamental per als ciutadans, com és la Policia Local". Lechuga recorda que durant els darrers mesos el cos policial montbuienc ha pogut rebre nous elements de seguretat (armilles protectores) i que ben aviat es coneixeran novetats per tal de potenciar el cos policial del municipi.

Millores a l'Estadi Municipal de Futbol



MONTBUI / LA VEU

Durant els darrers dies tècnics de l'empresa Polygras han estat realitzant diferents tasques de manteniment i millora a la gespa artificial de l'Estadi Municipal de Futbol. S'ha actuat a diferents punts del terreny de joc, que és de gespa artificial d'última generació, i que calia reparar. Especialment significativa ha estat l'actuació en els punts de penal, on ha calgut uniformitzar l'espai. També s'ha canviat una superfície de quatre metres quadrats de gespa artificial, en un dels

punts del camp on s'havia fet malbé.

Paral·lelament s'ha estat pintant el tancat les portes del recinte. Per a una actuació posterior està previst realitzar tasques de millora en els vestidors.

L'Estadi Municipal de Futbol disposa de gespa artificial des de l'any 2007, i és un dels equipaments esportius de referència en el municipi. Els treballs de manteniment es realitzen de forma puntual, per tal de garantir el bon funcionament de la instal·lació, la qual gestiona la Unió Esportiva Sant Maure.

BÒRIA
REPARACIÓ D'AUTOMÒBILS

- **Reparació i diagnòsi de tot tipus de vehicles turismes i industrials.**
- **Disposem d'avançades màquines de diagnòsi BOSCH i BERTON, i personal altament qualificat.**

Carrer La Pau, 10
Santa Margarida de Montbui
Tel. 93 803 59 74
655 871 177
Rep d'Automòbils Bòria
jboria@hotmail.com



Acaba la Setmana de la Joventut de Montbui

MONTBUI / LA VEU

Montbui finalitzava ahir dijous la Setmana de la Joventut. El passat cap de setmana es van dur a terme algunes de les activitats més participades com una sessió de bany nocturn a la piscina, amb "photocall" amb "La Patrulla Canina". Aquesta activitat va superar totes les previsions d'organització i no es va poder realitzar estrictament com estava prevista, per motius de seguretat.

L'endemà divendres, un centenar de joves –i no tant joves– del municipi van participar en una animada "Festa Holi", al descampat municipal ubicat a tocar del barri de Vista Alegre, amb una gran festa i l'animació musical de DJ Manel. La pols de pintura va ser protagonista, durant dues hores de gran animació i festa per a tothom. Durant el cap de setmana es

van celebrar les activitats del "Pack Jove", un conjunt d'activitats que inclouen sopar i acampada a la piscina, i en les quals hi van participar desenes de joves del municipi. Després de passar una animada nit "d'acampada" a la piscina, l'endemà van poder recuperar forces amb un esmorzar i, a continuació, superar un enginyós circuit d'obstacles, amb proves molt divertides i que van ser molt ben valorades pels participants.

Les activitats van continuar dilluns amb un Torneig de Futbol Sorra a la piscina d'estiu, i avui dimarts es farà un Torneig de Vòlei Sorra, una sessió d'Aquagym i es projectarà la pel·lícula de cinema infantil "Del revés" (Inside Out).

Ahir dijous es va dur a terme una sessió de "Zumba" a la piscina d'estiu i la projecció de la pel·lícula de terror juvenil "The Boy".

Dissabte, 3a Nit d'estiu a l'Espelt

ÒDNA / LA VEU

Arriba el darrer dia de les nits de juliol de l'Espelt d'Òdena. Aquesta vegada serà el dissabte 23 de juliol; a partir de les 21.30 h hi haurà el sopar popular.

S'hauran pogut comprar els tiquets per 10 euros, pels socis, i per 12 euros, pels no socis. Per sopar hi haurà botifarra amb mongetes, pa amb tomàquet, amanida de ceba i olives, vi, aigua i gelat. Qui

encara no hagi comprat el tiquet pot reservar fins aquest dijous 21 de juliol al correu electrònic florensaj@gmail.com.

S'acabarà la nit d'aquest dissabte amb el ball, que anirà a càrrec del músic Ramon Porta, a partir de les 22.30 h.

L'organització de les activitats va a càrrec de l'Associació del Centre de l'Espelt i rep el suport de l'Ajuntament d'Òdena i les dues primeres sessions es van celebrar els dies 8 i 16 de juliol.

Acte d'homenatge a Montserrat Roig, 45 anys de vida, 25 de llegat



MONTBUI / CAL

Després de 25 anys, retrobar-se de nou amb Montserrat Roig és el que van fer la quarantena de persones que el divendres 15 de juliol s'aplegaren en l'acte homenatge que la CAL Montbui organitzà per donar el tret de sortida al Correllengua 2016. Aquest homenatge que tenia com a objectiu promoure el llegat periodístic i literari de Montserrat Roig anà a càrrec de dues professionals d'excepció:

L'una, la periodista i documentalista Neus Ràfols, que sota el títol de "Des de la cambra i amb llengua pròpia" tractà sobre la mirada de gènere i la ca-

talitat que impregnà l'obra de la Roig. També va ressaltar-ne la seva faceta periodística, fent especial menció de les entrevistes que va fer en el programa Personatges que va emetre TVE entre 1977-1978 i que en el transcurs de l'acte se'n va poder veure una selecció que ens feren recordar que era una gran professional que abordà el periodisme amb proximitat, però també amb molt rigor.

L'altra, Carmel·la Planell, filòloga, historiadora, articulista, fotògrafa,... persona àmpliament coneguda per la seva vinculació al món cultural, ens parlà de la influència que l'autora exercí sobre ella mateixa i tota una generació de joves

que, com ella, a les acaballes dels anys 70, descobriren en la figura i obra de la Montserrat Roig un model de lluita i compromís que no les deixà indiferents. Carmel·la Planell parlà de l'obra literària de la Montserrat Roig i de fins a quin punt, des de l'esguard femení –una constant en la seva obra– aquesta autora esdevé una magnífica cronista del seu temps, de la seva ciutat i del seu país.

Ambdues ponents també feren esment de l'excel·lent treball periodístic de recuperació de la memòria històrica que l'autora féu quan indagà en la crueltat del nazisme en obres com *Els catalans als camps nazis* o *L'agulla daurada*.

L'Espai familiar d'Òdena continuarà el mes de setembre

ÒDNA / LA VEU

El mes de maig va néixer l'Espai familiar ubicat a la llar L'avió de paper. Un punt de trobada on les famílies poden compartir la cria dels seus fills. Les trobades es duen a terme cada dimecres, i en cada sessió es parla, es donen consells i suport entre les persones assistents. També es fan propostes d'activitats enfocades pels més petits.

A partir del mes de juny es van començar a planificar activitats com ara el taller de jocs de falda o experimentar amb pintura. Durant el mes de juliol s'ha continuat amb les trobades i aprofitant la calor s'han fet jocs d'aigua i de



manipulació de verdures; ha estat tot un èxit.

L'educadora Vanessa Gómez és qui dinamitza les sessions. La intenció és continuar amb

les sessions de l'Espai familiar aquest proper mes de setembre, amb més activitats i temes d'interès per a les famílies amb infants de 0-3 anys.

Empreses de transport promocionaran els Polígons dels Plans a Catalunya, Espanya i Europa

VILANOVA DEL C. / LA VEU

L'Associació Polígons dels Plans va presentar dissabte les línies d'una nova campanya de publicitat dinàmica d'abast europeu. Amb la complicitat de diferents agències de transports associades a l'entitat, han previst serigrafiar més d'una vintena de camions que portaran la imatge i la marca dels Polígons dels Plans per tota Catalunya, Espanya i Europa. Ramon Felip, president de l'Associació Polígons dels Plans, explica que aquesta campanya permetrà promocionar els polígons d'una manera diferent. Agraeix a les empreses de transport el seu compromís perquè durant un any els seus camions lluiran aquesta imatge, en català,



castellà o anglès, depenent de la ruta que facin.

L'entitat va fer una presentació pública d'aquesta campanya el passat dissabte 16 de juliol, a l'aparcament del Centre d'Innovació Anoià. A l'acte hi van participar els

alcaldes dels quatre municipis dels Polígons dels Plans: Vanesa González de Vilanova del Camí; Francisco Guisado d'Òdena; Santi Broch de La Pobla de Claramunt i Teo Romero de Santa Margarida de Montbui.

El Rewind ha estat acceptat com a membre del Catalunya Film Festivals

VILANOVA DEL C. / LA VEU

El Rewind Festival ja és membre del Catalunya Film Festival. El Festival de curtmetratges de Vilanova del Camí va sol·licitar ara fa uns mesos la seva incorporació a la marca creada per la Coordinadora de Festivals i Mostres de Cinema i Vídeo de Catalunya, que agrupa alguns dels festivals i mostres de cinema més potents del país. La voluntat de la CFF és professionalitzar encara més, els seus 25 festivals mem-
bres. Javier Pérez-Vico i Raül Bocache, de +QCine, l'entitat

que organitza el Rewind Festival han rebut la notícia amb molta satisfacció. "És una marca de qualitat, tant gràfica com comunicacional. Representa el model de festival que volem, amb una programació rigorosa, una organització professional i una vocació de difusió nacional i internacional" han explicat. Pertànyer al Catalunya Film Festivals "és sinònim de qualitat" asseguren Pérez-Vico i Bocache. "Els festivals membres es regeixen per un Codi Deontològic de bones pràctiques i de professionalitat tant amb els creadors com amb el públic".



El Camp del Rei viu una de les millors festes dels darrers anys

VILANOVA DEL C. / LA VEU

El barri del Camp del Rei ha deixat el llistó ben alt en aquesta última edició de la festa major. "El bon temps, la marxa, l'alta participació i les bones decisions en el canvi de format d'alguns actes" són alguns dels aspectes més ben valorats per l'Associació Cultural Camp del Rei. Tot apunta, segons afirma Manolo Cano, que "aquest serà un any difícil de superar". Cano també ha destacat "les encertades mesures per ajustar el pressupost sense afectar prestacions". És per això que la d'aquest any ha estat, diu, "una d'aquelles edicions que donen energia per a continuar".

Des del divendres 15 i fins el diumenge 17, diferents propostes van fer gaudir moltes persones, no només els veïns del Camp del Rei, d'aquesta trenta-dosena festa de barri. Manolo Cano fa una valoració molt positiva tan dels actes ja consolidats com de les novetats que han incorporat aquest any.

La festa va començar divendres amb el ritme dels trons i els tabals a càrrec de Molta-



xamba i els diables Cabrons. Unes 250 persones van gaudir de la sardinada acompanyada d'un plat d'amanida, tot a la fresca de la plaça de Can Papasseit. Els grups de música Biruji, Primo Zon i La Séptima trastada van posar ritme i moviment per els més joves dins de la Jach'us Party.

Dissabte, una de les novetats que es presentava, dins la matinal infantil, era el canó d'escuma. Cano destaca l'alta participació i que "l'acte va estar ple de riures i carones plenes de felicitat". Una altra de les novetats a destacar va

ser la presentació del grup de percussió Minixamba on a banda de mostrar tot el que havien après durant el taller d'aquest primer any, la Gent del Camp del Rei i Molta-Xamba van fer l'apadrinament de cada un dels petits. Més tard els tambors de Martukada, Moltaxamba i els Diables Cabrons van fer un correfoc que va acabar amb un sopar de germanor amb tots els músics i diables participants, unes 150 persones. El concert i ball de l'orquestra Grand Band, que actuava per segon any consecutiu, va omplir de gom a gom la pla-



ça de Can Papasseit i va convidar a ballar els assistents amb un variat repertori, tancant de manera molt reeixida els actes del dissabte. El diumenge el veïns es van llevar amb la tradicional i concorreguda cercavila cultural. Una dotzena de colles van participar en aquesta trobada, una de les més representatives i innovadores de la comarca: la percussió de No m'atabalis i Martukada; els Falcons de Vallbona i els de Capellades; els Bastoners de Masquefa; els Geganters i Grallers de Copons; la Banda de Can Ros amb les

Majorets de Terrassa; la Cuca La Llueneta de Perafort; l'Esbart Dansot de Capellades, i Sweet India, Artístic i la Cuca del Camp del Rei, com a representació vilanovina. Totes van aplaudir la bona acollida i el bon ambient d'aquesta cercavila que en acabar les actuacions va aplegar en un dinar de germanor amb una paella d'arròs a 400 persones.

Les coreografies i els balls de Josep van amenitzar la tarda de diumenge. I per acabar, el fi de festa el van posar els focs artificials a càrrec dels Cabrons.

El GPS ja roda per les festes majors de la comarca!

COMARCA / LA VEU

El Servei Comarcal de Joventut del Consell Comarcal de l'Anoia posa, un any més, a disposició dels Ajuntaments el servei de GPS amb l'objectiu de promoure els hàbits saludables entre el col·lectiu juvenil. Es tracta del programa GPS (Grup de Promoció de la Salut) Anoia Jove, una autocaravana cedida per Diputació de Barcelona que ha estat transformada per

Vilanova tornarà a aixecar les persianes dels locals buits del casc antic i Camp del Rei



VILANOVA DEL C. / LA VEU

Dins del marc de la Llei de Barris, Vilanova del Camí s'ha adherit a la campanya "Aixequem les persianes" amb l'objectiu de millorar l'atractiu i la dinamització comercial, contribuint així, a la reactivació econòmica dels barris.

La campanya consisteix en oferir locals en desús als emprenedors o la utilització d'aquests locals com a segon aparador a comerciants i promocionar altres locals amb una lona publicitària de la campanya.

L'Ajuntament ha fet una doble convocatòria per aquesta campanya: Per una banda, als propietaris dels locals buits que vulguin posar-los a disposició per a la seva venda o lloguer, i per l'altra, als comerciants que estiguin interessats en utilitzar aquests locals buits com a aparador del seu negoci.

Per a més informació i inscripcions podeu passar per l'Ajuntament de Vilanova del Camí, a la plaça Castell, 1 o al telèfon: 93 805 44 22 i demanar per l'Oficina de Llei de Barris. S'acceptaran sol·licituds fins al proper 2 de setembre.

el Servei Comarcal de Joventut del Consell en una Oficina Mòbil d'Informació Juvenil. Aquest estiu, el servei GPS recorrerà molts dels municipis de la nostra comarca. Serà:
15/07/2016 -> Carme. Nit Jove de la festa major
16/07/2016 -> Santa Margarida de Montbui. Acampada a la piscina
22/07/2016 -> Hostalets de Pierola. Nit Jove de festa major
23/07/2016 -> Castellolí. Discomòbil
29/07/2016 -> Vallbona d'Anoia. Festa de la Cervesa - Setmana de la Joventut
05/08/2016 -> La Llacuna. Nit de festa major
12/08/2016 -> El Bruc. Nit Jove de festa major

02/09/2016 -> Sant Martí de Tous. Discomòbil de festa major d'estiu
02/09/2016 -> Piera. Nit Jove de festa major
03/09/2016 -> Calaf. Nit Jove de festa major
03/09/2016 -> Vilanova del Camí. Nit Jove de festa major
A l'Oficina s'hi pot trobar ampli material informatiu sobre qüestions com ara la prevenció de les drogodependències, la prevenció de riscos en les relacions sexuals i la prevenció en el consum d'alcohol i la conducció segura, a més, un tècnic de Joventut del Consell els informa sobre hàbits saludables i conductes responsables i segures. També s'hi reparteixen preservatius i alcoholímetres d'un sol ús.



24a. edició de la festa del barri de les Cases Noves, a la Pobla de Claramunt

LA POBLA DE C. / LA VEU

El barri de les Cases Noves, a la Pobla de Claramunt, viurà, el dissabte 23 de juliol, la revetlla de Sant Jaume. Aquesta festa, que arriba a la vint-i-quatre edició, l'organitza l'Associació de Veïns i compta amb la col·laboració de l'Ajuntament. A 2/4 de 10 del vespre hi haurà un sopar, pel qual s'hauran hagut de comprar els tiquets amb antelació. El menú consistirà en pebrots del piquillo farcits de bacallà amb salsa de marisc i saltejat de verdures o aperitiu amb cinc varietats, de

primer, garró ibèric a la caçadora i manat d'espàrrecs amb bacó o filet de llenguado farcit de gambes amb cloïsses i salsa de marisc, de segon. De postres, hi haurà braç de gitano de nata i després, cafè i licors a més de pa, vi, aigua i cava.

Després de sopar, hi haurà ball amb la formació Vives Veus. A la mitja part, es repartirà coca i moscatell per a tots els assistents. I, com en altres edicions, es farà el sorteig de diversos regals, cedits per empreses i establiments locals i l'Ajuntament. Els actes tindran lloc al carrer de Pare Anton Soteras.



Ajuntament d'Orpí

EDICTE de referència al BOP en què s'ha publicat el Reglament de creació i funcionament de la Seu Electrònica i el Reglament sobre Difusió d'informació de l'Administració Municipal i del taulell d'edicte electrònic de l'Ajuntament d'Orpí.

En el Butlletí Oficial de la Província de Barcelona corresponent al dia 3 de juny de 2016, ha estat publicat el reglament de creació i funcionament de la seu electrònica i el Reglament sobre Difusió d'informació de l'Administració Municipal i del taulell d'edicte electrònic de l'Ajuntament d'Orpí.

Orpí, 16 de juny de 2016.

L'alcalde

Imma Palet Rubió

IV CERTAMEN DE PINTURA MÚTUA IGUALADINA 2016

Mútua Igualadina convoca aquest certamen de pintura amb l'ànim d'impulsar l'activitat cultural i artística de l'Anoia.

Hi podran participar tots els artistes d'Igualada i comarca que hagin complert 18 anys.

Tant la temàtica com la tècnica utilitzades seran de lliure elecció.

Hi haurà un primer premi de 800 euros, un segon de 400 euros, un tercer de 200 euros i tres accésits en xecs per un valor de 100 euros per material de pintura de Pel&Ploma, Drogueria Riba i Pintures Ralli.

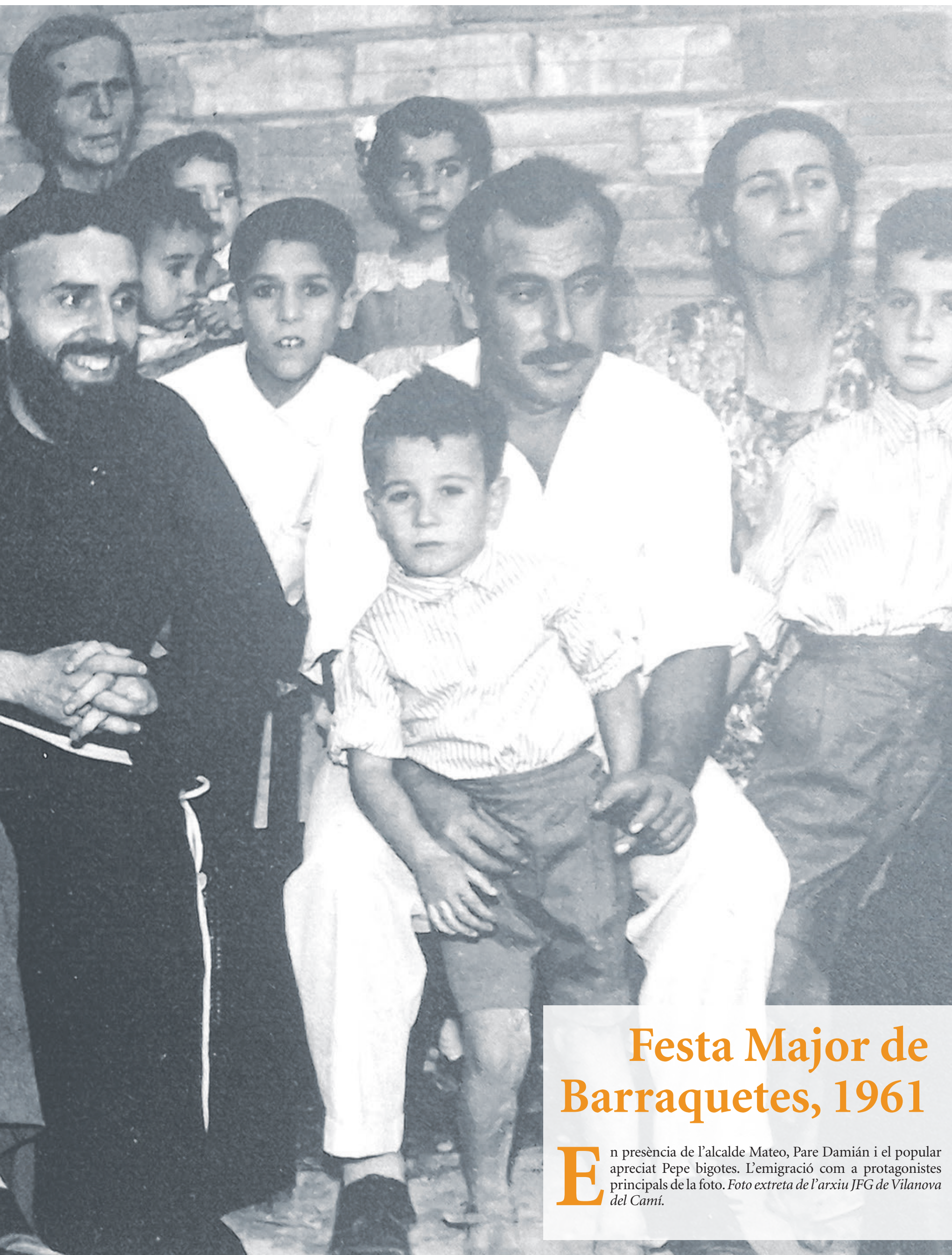
L'entrega i recepció de les obres es realitzarà de l'1 al 9 de setembre de 2016.

El certamen es registrarà per unes bases que podreu trobar a: www.lamutua.net



Mútua Igualadina
La millor assistència sanitària





Festa Major de Barraquetes, 1961

En presència de l'alcalde Mateo, Pare Damián i el popular apreciat Pepe bigotes. L'emigració com a protagonistes principals de la foto. Foto extreta de l'arxiu JFG de Vilanova del Camí.

Masquefa celebra aquest cap de setmana la seva Festa Major

MASQUEFA / LA VEU

Dimecres la vila de Masquefa donava el tret de sortida oficial a la Festa Major de Santa Magdalena 2016. Com és tradició, el punt d'inici de la festa el marcà el repic de campanes de les sis de la tarda, que va donar pas a l'esperat Pregó de l'Espai Giravolt. A partir d'aquest moment, i durant cinc intensos dies, els carrers i les places del municipi s'omplen de música, rialles i bon humor per donar la benvinguda a una programació que, un any més, arriba farcida d'activitats per a tots els gustos i edats. Tot seguint l'estela de les darreres edicions, la programació d'enguany combina els nous formats i les propostes més originals amb activitats tradicionals i de cultura popular. No en va, enguany celebrem les 70 Festes Majors de l'inici d'aquesta llarga història d'amor amb els músics de la Cobla Orquestra Montgrins, que tot i el pas dels anys segueixen mantenint la frescor i la capacitat de fer ballar el públic que tenien el primer dia.

Els seran, novament, protagonistes destacats del programa musical de la Festa que està a punt de començar, juntament amb altres grups i artistes de plantejament novedós, com per exemple el Cor Top Teen, una formació d'adolescents que va ser finalista del càsting Oh Happy Day de TV3. Tampoc faltaran a la cita altres actius destacats del nostre patrimoni popular, com ara el Sopar de Gala, els correfocs, la cercavila, les sardanes, el castell de focs, les matines de gralla i timbal, la Mostra de Cuina o el vermut al Casal d'Avis, que posaran l'accent tradicional en una programació amb gran pes, novament, del que sens dubte constitueix el segell d'identitat més característic del nostre poble: el teixit associatiu.

Pel que fa a les apostes de nou format, la inauguració de l'Exposició del Seguici, una iniciativa conjunta de les entitats de cultura popular de Masquefa, i l'inici de la Festa amb els Gegants introduiran la nota novedosa en unes jornades que prometen ser molt llargues. També hi haurà moments per

al record, com ara l'acte d'homenatge a Muriel Casals, i per a la solemnitat, com el tradicional Ofici de Festa Major.

Menció especial mereixen La Nit en Blanc, que gràcies a l'èxit de les últimes edicions s'ha convertit en un dels esdeveniments més multitudinaris del calendari festiu masquefí, i el sorteig i anunci del guanyador del concurs Fes Tapes, un certamen que assoleix la seva 3a edició en molt bona forma. I com no podia ser d'una altra manera, completaran l'ampli ventall d'activitats els actes infantils i familiars, les competicions esportives, les festes joves i els espectacles diversos. Des de l'Ajuntament es dona les gràcies a totes les entitats l'esforç i temps invertits en l'organització d'aquesta nova edició de la Festa Major i es convida a tots els veïns a sortir al carrer i gaudir d'aquests dies tan especials. Esther Ibáñez, Regidora de Cultura, ha manifestat la seva satisfacció per "la transversalitat, riquesa i varietat de la programació" i ha definit la Festa Major com una "clara demostració de la bona salut de que gaudeixen



les entitats masquefines i del compromís de tot el teixit social amb el desenvolupament cívic, cultural i lúdic de Mas-

quefa". Podeu consultar el programa d'actes al web www.masquefa.cat.

Èxit d'assistència en el concert de Sommeliers a Piera

PIERA / LA VEU

Les cinc integrants del grup van oferir un concert amb versions i cançons pròpies amb les que pretenien fer arribar la música clàssica al públic pierenc. Més de 200 persones van assistir el passat divendres al concert que va oferir a Piera el grup Sommeliers. Les seves integrants van aconseguir traslladar la seva sensibilitat al públic en una hora de concert durant la qual van sonar temes que es trobaven entre el jazz i la música clàssica i amb unes pinzellades de pop. La veu de Rocio Seligrat va estar acompanyada del so dels instruments de Maria Tió, al violí, Marta Puig, al piano, Teresa Nogueron, al clarinet, i Laia Reverté, al violoncel. Les cinc noies van oferir cançons en català, italià i anglès, algunes pròpies i altres versions, amb les que pretenien fer arribar la música clàssica d'una manera



diferent a un públic molt més ampli.

El grup Sommeliers és un dels candidats a cançó de l'estiu de La Vanguardia amb un dels temes del seu últim disc 'Quinze d'abril'. És finalista juntament amb altres grups catalans de renom com Oques Grasses, Els Catarres i Manel.

Un cop finalitzat el concert, les integrants del grup van rebre un ram de flors de mà dels regidors Josep Maria Rosell i

Jaume Raventós, i es va oferir a tots els assistents una copa de cava i un petit refrigeri.

El proper concert previst en el marc del cicle 'A l'estiu Música en Viu' serà el proper divendres dia 22 de juliol a partir de les 22 h amb la veu de Maria Lamata. La cantant oferirà un concert, a la plaça del Peix, en el qual mostrarà la seva música amb les influències del jazz, el funk i el pop anglès.

Nova edició del projecte Apropa't a l'empresa!

PIERA-MASQUEFA / LA VEU

Aquest mes de juliol es posa en marxa una nova edició del projecte Apropa't a l'empresa! Es tracta d'una iniciativa, organitzada de forma conjunta pels ajuntaments de Piera i Masquefa, que pretén donar suport a totes aquelles persones que estan en procés de recerca de feina. El programa ofereix la possibilitat de conèixer què és el que busquen actualment les empreses així com les mancances i oportunitats que van despuntant en el nostre teixit empresarial. Aquest programa compta amb el suport de la Diputació de Barcelona.

Trobades amb empreses

La primera activitat prevista en el marc d'aquest programa serà una trobada amb empreses de recursos humans va ser dimecres. 'Què fan les empreses amb el meu CV' és el nom d'aquesta xerrada en què responsables de

recursos humans van explicar als assistents quines competències prioritzen les empreses, què és el que més valoren d'un currículum i què es pot fer per aconseguir que el nostre CV sigui atractiu.

Una altra novetat del programa serà un Speed Dating, una sessió pràctica, prevista per als dies 6 i 9 de setembre, que permetrà als participants entrenar la seva autocandidatura i el networking en un entorn simulat.

A part d'aquestes propostes, hi haurà també tallers de millora de competències, una trobada multisectorial amb empreses dels sectors més punters de l'Anoia i de les comarques veïnes, i dues específiques dels dos sectors amb més moviment: la logística i la informàtica.

Per a més informació i inscripcions cal adreçar-se al Servei d'Ocupació Local de Piera. Podeu enviar un correu electrònic a l'adreça empresaiocupacio@ajpiera.cat.

La regidoria d'Esports va convocar les entitats esportives



CAPELLADES / LA VEU

La regidoria d'Esports va convocar aquest dijous a les entitats esportives per reconèixer la tasca realitzada durant tota la temporada.

A les vuit del vespre totes les entitats esportives de Capellades es van trobar al Pati de La Lliga, amb l'Alcalde i regidor d'Esports, Aleix Auber, qui els va agrair "la gran tasca de cohesió social que realitzeu a través de l'esport de forma altruista i voluntariosa". En el seu parlament Auber va fer

una glossa d'aquesta pràctica, destacant com l'esport ajuda a tothom a superar-se, "l'esport ens segueix recordant que davant dels èxits personals o d'equip sempre hi ha un grup de persones al costat que ens han permès o ajudat a assolir cada una de les nostres fites". Seguidament es va anar cridant a cada entitat i els regidors els van fer entrega d'un diploma on es reconeixia l'entrega i els resultats esportius de la temporada. Després de les fotografies es va acabar l'acte brindant per l'esport.

Dissabte, sopar solidari per recollir diners per a Caritas

CAPELLADES / LA VEU

Aquest dissabte es farà una nova edició del Sopar Solidari per a Caritas que cada any organitza la Peña Blaugrana de Capellades.

En aquesta ocasió serà sopar i música en viu, a partir de dos quarts de deu de la nit a la Piscina Blava.

Encara aquests dies es pot comprar l'entrada anticipada al local de la Peña Blaugrana, al número 20 del carrer de Garbí. El preu de cada tiquet

és de 10 euros i inclou un sopar d'entreteniments, pa amb tomàquet i embotits, gelat, vi i aigua i cafè amb gotes.

A banda de les sorpreses i els sortejos que es faran al llarg de la nit, gràcies a la col·laboració del FC Barcelona i prop de 140 establiments de Capellades, també hi haurà música amb Los Visacos i Josep Ma Banqué a l'acordió i el saxòfon. L'aforament està limitat a 400 persones. Tota la recaptació, un cop pagades les despeses, es destinarà íntegrament a Caritas Capellades.

L'equip de govern capelladí explica la feina feta aquest primer any

CAPELLADES / LA VEU

Aquest divendres l'equip de govern va fer una compareixença pública al Teatre de La Lliga per explicar la tasca duta a terme durant aquests primers mesos de govern.

Els regidors es van anar combinant per explicar les accions realitzades des de cada una de les seves regidories i també per explicar quines són les tasques en què ara mateix estan treballant i avançar els projectes més imminents. L'exposició es va reforçar amb la projecció de gràfiques i fotografies.

L'acte va acabar amb un diàleg amb el públic. Primer es va donar resposta a les preguntes que s'havien fet arribar al cor-



reu de participació@capellades.cat i seguidament a les que es van fer en directe.

La regidora de participació, Adela Morera, ha explicat que "la voluntat d'aquest govern

és continuar posant a l'abast de la ciutadania eines de participació i transparència per tal de fer més petita l'esclatxa que separa la institució de les veïnes i veïnes.

"La Marxa Som": Assemblea Participativa a Capellades

CAPELLADES / LA VEU

L'ANC de Capellades, en col·laboració amb l'Ajuntament de la Vila i diverses persones particulars i entitats, ha organitzat una Assemblea Oberta de Democràcia Participativa al pati de la Lliga per a avui divendres, dia 22 de juliol, a les 19 hores.

Aquesta Assemblea, que serà de curta durada, comptarà amb la participació de diversos membres de l'actual govern de l'Ajuntament de Capellades i serà moderada per components de l'ANC local. Els temes a tractar es referiran a quin país volem, com ens podem organitzar i les estratègies per a poder decidir el futur del nostre país. Amb les conclusions de l'assemblea es farà un petit dossier que es lliurarà, juntament amb la de tots els altres municipis en què s'hagi cele-

brat, el dia 31 de juliol a Montserrat.

Al final de l'acte hi haurà pa amb xocolata per als assistents. No cal dir que hi estan convidades especialment, a part dels capelladins, totes aquelles persones de localitats properes que vulguin donar la seva opinió i que en els seus municipis no s'hagi programat una assemblea d'aquest tipus: Vallbona, La Torre, La Pobla, Piera, etc.

L'Assemblea és el prelude de la caminada que, amb el nom de "La Marxa Som", està creuant totes les comarques de Catalunya i que arriba a Capellades el proper dijous dia 28 de juliol. Us adjuntem el programa d'actes per al dia 28, als quals també esteu tots convidats, així com a la caminada que continua "la Marxa Som" entre Capellades i Igualada i que s'inicia el dia 29 a les 8'30 del matí a la Plaça Catalunya.

Els capelladins participaren activament a la Piscina Nocturna



CAPELLADES / LA VEU

Aquest divendres, malgrat que la temperatura ambient era força fresqueta, es va celebrar una participada edició de la Piscina Nocturna. Així, fins les 12 de la nit molts capelladins, sobretot joves, van aprofitar per banyar-se a la llum de la lluna, amb les instal·lacions funcionant com si fos ple dia. La propera edició de la Piscina Nocturna serà el divendres 29 de juliol i la darrera el 5 d'agost, dins el Torneig de Frontó.

COMUNICACIÓ • FLUIDA
SERVEIS PER A INSTITUCIONS
I EMPRESES

FIL 902 21 00 64

ME7

www.filnet.cat • info@filnet.cat

SENAGUA S.A.

CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA

Tel. 93 809 61 30
senagua@senagua.cat
www.senagua.cat
POUS i MINES

Dra. Lúcia Ramos
Otorinolaringòloga

Visites concertades

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA
Tel. 938031326 • 617323989

m & g
ADVOCATS ASSOCIATS

Trinitat Martínez Farrés
Magda Guim Tarruella
Alícia Navarrete García

Advocades • Administradores de finques
Mediació • Dret concursal

C/ Odena 15, 1r- 08700 Igualada
Tel. 93 805 48 48

La Festa Major 2016 dels Hostalets ja arriba... gaudim-la plegats!

HOSTALETS DE P. / LA VEU

Aquest cap de setmana continuen els actes de Festa Major als Hostalets de Pierola, que van començar ahir dijous i que tindran el seu punt àlgid aquests dies amb actes preparats per a gaudi de tothom. Són els següents:

Divendres 22 de juliol

- 10.00h a 14.00h **Inflables** a la Piscina.
- 17.00h a 20.00h **Tobogan Aquàtic**, al Carrer Catalunya, entre el Camí de Can Pujades i l'Onze de Setembre.
- 22.30h. **Correfoc**, pels carrers del poble amb la Colla de Piera i Petits Diables de Piera.
- 00.30h a 05.00h. **Nit Jove** amb Gansos Rosas, Sunrunners i Hotel Cochambre, al poliesportiu municipal.



Dissabte, 23 de juliol

- 11.00h a 14.00h i de 17.00h a 20.00h **Exposició del 1r Concurs fotogràfic**, a l'espai d'exposicions de Cal Batista.
- 18.00h. **Sardanes** a la Plaça de Cal Figueres amb la Cobla Selvatana.
- 19.45h. **Exhibició de Falcons** a la Plaça de Cal Figueres, amb els Falcons de Piera.

- 23.00h **Concert i Ball de Festa Major** al poliesportiu municipal amb l'Orquestra Selvatana
- 00.00h **Guateque i Festa** al Parc de Cal Ponsa amb música dels 70, 80 i 90.
- 00.00h **Batukada a l'Empalmada** des de la Plaça del Dr. Conde.
- 00.15h. **Empalmada** de Festa Major al Camp de la Serra.

Diumenge, 24 de juliol

- 12.00h. **Cercavila de Gegants** de Festa Major pels carrers del poble.
- 18.00h. **Espectacle infantil** amb canó d'escuma a la Plaça de Dr. Conde.
- 22.00h. Retransmissió en diferit del **concert "Amor, vida de mi vida"** a l'auditori de Cal Figueres.

Dilluns, 25 de juliol (Sant Jaume)

- 10.00h a 14.00h i de 18.00h a 21.00h **Trenet turístic** pels carrers del poble.
 - 12.00h **Missa solemne** de Festa Major a l'església de Sant Pere.
 - 13.00h **Cercavila, vermut i entrega de premis** del 1r Concurs de fotogràfic, al porxo de la Torre del Sr. Enric.
 - 21.00h **Cantada d'havanes** amb el grup Port Vell a la Plaça de les Oliveres.
 - 23.30h. **Espectacle de Fi de Festa** a la Plaça de Cal Figueres. Llum, color i sarau per tancar la Festa Major.
- Cal destacar també la celebració del 2n Concurs d'Instagram dels Hostalets de Pierola. En aquesta edició es premiarà el millor selfie/retrat de la Festa Major! El guanyador s'emportarà una Smartbox "M'agrada Catalunya". Atenció a les etiquetes i al #FMHostalets16.

Excel·lent vetllada musical als jardins del CRIP



HOSTALETS DE P. / LA VEU

El passat divendres 15 de juliol el públic hostaletenc va poder viure una nova nit de música amb la música de l'Eugeni Muriel a la guitarra i la veu de l'Alba Pujol.

Una bona vetllada als jardins del CRIP on, acompanyats d'un teclista, un baixista i un bateria, van oferir temes propis escrits per Muriel en català (publicats en un EP) i versions en anglès de grans èxits d'artistes internacionals. La bona temperatura, l'entorn i el bon ambient, taules on el públic podia prendre alguna cosa i la bona interpretació van donar els ingredients per gaudir d'una nova edició de les Nits d'Estiu a la Fresca organitzada per l'Associació per la Cultura dels Hostalets de Pierola.

Magnífica resposta a la caminada nocturna dels Hostalets de Pierola



HOSTALETS DE P. / LA VEU

Més de 350 persones van acabar participant de la 3a Caminada Nocturna dels Hostalets de Pierola organitzada per la Comissió d'Esports i l'entitat local Teca i Festa amb la col·laboració de l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola.

Els participants van gaudir d'un trajecte pels camins enmig de vinya entre el municipi i el poble veí de Piera amb uns frontals que es van dis-

tribuir prèviament i amb un trajecte d'uns 5 quilòmetres apte per a totes les edats. A la tornada els esperava un sopar a base d'hamburguesa a la brasa amb pa, enciam, ceba, salses i tots els complementos acompanyada d'un refresc i fruita. La plaça de les Oliveres presentava un gran aspecte i es va poder comprovar l'èxit d'aquesta iniciativa que combina esport, natura, veïnatge, família, paisatge i bon menjar per recuperar forces.

L'incendi de la Segarra afecta 7,9 ha del terme de Montmaneu



L'incendi a la zona de Montmaneu. / JOAN SOLER

MONTMANEU / LA VEU

L'incendi forestal de la Segarra, que afecta els municipis de Montmaneu, Talavera i Ribera d'Ondara; seguia, ahir dijous, estabilitzat. Quatre vehicles de Bombers seguien remullant la zona afectada, que és de 87,8 hectàrees.

Segons les darreres dades del cos d'Agents Rurals hauria afectat 87'8 hectàrees de vegetació agrícola i forestal, dels municipis de Ribera d'Ondara

(63,4Ha), Talavera (16,5Ha) i Montmaneu (7,9Ha).

A l'incendi, generat dimarts a la tarda hi van treballar 31 dotacions terrestres i quatre aèries a més de les adf's de la zona i els pagesos, que van col·laborar llaurant els camps de conreu per tal que constituïssin tallafocs.

La nostra comarca ha estat durant aquesta setmana en alerta màxima pel risc d'incendi en uns dies amb unes condicions climatològiques extremes.

L'Ajuntament de Calaf rebaixa el deute i surt de la tutela financera de la Generalitat

CALAF / LA VEU

En el ple ordinari d'aquest mes de juliol, l'equip de govern de l'Ajuntament de Calaf ha donat compte a la resta de grups del decret d'aprovació de la liquidació del pressupost de l'any 2015, o sigui, el tancament econòmic del consistori d'aquest any. Tal i com va detallar la regidora de l'Àrea d'Economia i Hisenda, Montse Mases, l'endeutament financer de l'Ajuntament s'ha situat al 63,02% i el deute total, al 87%, comptabilitzant els ingressos liquidats. Segons l'auditoria presentada el passat mes de maig, l'endeutament financer a finals del 2014 era del 97% i el deute de tot l'Ajuntament arribava al 130%, així que s'ha rebaixat, en total, de 4.136.023 euros a 3.378.263 euros.

L'assoliment d'aquestes xifres són positives per al municipi ja que permeten que l'Ajuntament de Calaf deixi d'estar tutelat financerament per la Generalitat de Catalunya. Per tant, en cas de ser necessari, es podrien demanar noves operacions de crèdit sense la supervisió i el permís de l'administració catalana, pas ne-

cessari quan el deute financer és de més del 75%.

Aquests resultats són fruit d'una contenció de la despesa diària del consistori i d'aturar de determinades inversions a les quals no es podien fer front financerament. A més, el deute no s'ha incrementat després de desestimar un crèdit de 175.000 euros de la diputació de Barcelona i s'han incrementat les quantitats amortitzades pel que fa al deute financer passant d'un 6,82% inicialment previst al 19,07% finalment assolit.

En definitiva, segons el tancament del 2015 presentat per l'equip de govern de Junts per Calaf-AM dona un resultat positiu de 311.580,22 euros, un romanent de tresoreria positiu de 733.217,87 euros, un estalvi net de 392.899,59 euros (9,89% dels ingressos no financers) i una capacitat de finançament del 5,31% dels ingressos corrents no financers. Tot plegat permet assolir l'objectiu d'estabilitat pressupostària i sostenibilitat financera i complir amb el període mig de pagament amb els proveïdors.

Proposta sense prosperar

Un dels punts que va gene-



rar més debat en el darrer ple abans de l'estiu estava relacionat amb el personal del consistori. Els dos grups de l'oposició van votar en contra de l'aprovació inicial de l'expedient de modificació de la plantilla de personal de l'Ajuntament de Calaf que havia de permetre crear dues places de funcionari per als vigilants municipals.

El grup de CIU va argumentar que no veuen la necessitat que cap dels treballadors de l'Ajuntament hagi de ser funcionari ja que ja tenen el seu contracte de treball. En canvi el GIC, sí que creu que és una anomalia

que en tot el consistori només hi hagi una funcionària, la secretària-interventora. Tot i això, van demanar més informació a l'equip de govern, a partir de l'informe que ha fet la Diputació de Barcelona sobre la plantilla. Demanen poder tenir "una descripció dels llocs de treball per saber què fa cada persona en relació a les funcions de l'Ajuntament per saber si tenen o no sentit". A més, van demanar també saber, en aquest àmbit, quin és el plantejament del govern de cara al futur.

L'alcalde, Jordi Badia, va respondre que la màxima vo-

luntat és endreçar totes les qüestions relacionades amb el personal i que per això seguiran algunes de les indicacions de l'informe que ha detectat algunes anomalies greus. L'equip de govern vol resoldre l'anomalia que no hi hagi funcionaris a l'Ajuntament. Segons Badia, el primer pas i més urgent, era la modificació d'aquestes dues places per poder convertir els dos vigilants en funcionaris ja que, com altres treballadors que tenen contacte amb informació sensible, necessiten tenir la presumpció de veracitat. A més, sovint s'han d'enfrontar amb situacions delicades, pel que necessiten estar el màxim de coberts.

Altres qüestions

En aquest ple es van aprovar per unanimitat dels grups el calendari de festes locals de Calaf, la sol·licitud d'alta al portal de la transparència del Consorci AOC i una moció de suport al Correllengua 2016 presentada pel grup Junts per Calaf-AM.

El ple va finalitzar amb la part de control i fiscalització dels grups de l'oposició i amb les preguntes plantejades per la ciutadania.

Primers pressupostos participatius de l'Ajuntament de Calaf

CALAF / LA VEU

Com a màxim exponent de la participació, l'Ajuntament de Calaf promou els primers pressupostos participatius per tal que els ciutadans, a nivell individual o a través d'una entitat o col·lectiu, puguin proposar projectes d'inversió a fer al municipi. La partida destinada als pressupostos participatius per a l'any 2017 és de 50.000 euros. Així, per tal que es puguin dur a terme un mínim de cinc projectes, cada una de les propostes no pot superar els 10.000 euros de pressupost.

Qualsevol persona empadronada a Calaf, entitat, associació o grup estable del

municipi, registrat al directori d'entitats de l'Ajuntament, pot proposar projectes, ja sigui un arranament, una restauració o una inversió en una infraestructura. També es poden proposar la contractació de cursos o actuacions externes (musicals, culturals, xerrades...).

A partir d'ara i fins al 30 de setembre es poden presentar les propostes, omplint el formulari que es pot trobar a l'edifici consistorial o a l'Oficina d'Informació Turística. També es pot fer a través d'un formulari online que es pot trobar al web www.calaf.cat.

Posteriorment, a principis de l'any 2017, seran els propis vilatans qui escolliran els projectes que finalment es

duran a terme.

En aquest formulari cal descriure el detall de la proposta i aportar un pressupost aproximat. Per això, si és necessari, les persones interessades poden sol·licitar l'ajuda i assessorament dels tècnics municipals abans de presentar una proposta.

Admissió i elecció final dels projectes

Un cop rebudes totes les propostes, els tècnics de l'Ajuntament de Calaf seran els encarregats d'aprovar-les o bé descartar aquells projectes que ja sigui perquè no s'adeqüen a la legalitat vigent o bé perquè superen els 10.000 euros de pressupost. El ciutadans del municipi

faran la tria final dels projectes que s'acabaran executant a través d'un procés de participació. Les propostes validades pels tècnics es publicaran al butlletí municipal del mes de desembre. Allí hi haurà una butlleta per tal de participar en les votacions que seran entre el 2 i el 14 de gener de 2017.

Mitjançant aquesta butlleta de votació, es podran repartir cinc punts entre els projectes elegits per a cada ciutadà. Podran votar tots els calafins que el dia que ho facin hagin complert els 16 anys i que en aquell moment estiguin empadronats a Calaf. Informàticament es controlarà que cada persona només pugui votar una vegada.

Del 25 al 31 de juliol, Setmana Jove a Calaf

CALAF / LA VEU

La Casa d'Oficis de l'Ajuntament de Calaf organitza la 1a Setmana Jove, del 25 al 31 de juliol. Durant aquesta setmana es duran a terme diverses activitats: una fotomarató i un expoart, una exhibició i taller de tai-txi, una gimcana nocturna, el 1r Calaf Got Talent, un torneig de voleibol, un megamural, una sessió de cinema, jocs de taula intergeneracionals com ara un tangram i un mikado gegants, hoquei taula... i molt més!! Totes les activitats són gratuïtes. Per a més informació i fer les inscripcions poseu-vos en contacte a través de www.facebook.com/asccalaf, trucant al 93 869 82 46 o enviant un correu a calafcasadoficis@gmail.com.

Argençola va viure la jornada 'La transició energètica als micropobles'



ARGENÇOLA / LA VEU

El passat dia 2 de juliol va tenir lloc a Argençola la presentació dels estudis sobre transició energètica que el Col·lectiu per a un nou Model Energètic i Social sostenible (CMES) ha fet a onze micropobles, que representen un mostreig significatiu de diversitat en funció dels tres conceptes clau (clima, activitats productives i morfologia del territori). L'acte s'emmarca en la col·laboració de l'Associació de micropobles de Catalunya

(AMC) dins el projecte ENFOCC ("Energia, Forest i Canvi Climàtic"). Es tracta d'un projecte de cooperació on hi participen 11 Grups d'Acció Local de tot Catalunya, 4 grups espanyols i un grup francès, i està coordinat per l'Associació Leader Ripollès, Ges i Bisaura. Aquest projecte té la finalitat de catalitzar i impulsar la sostenibilitat del model de desenvolupament dels territoris rurals catalans, basant-se en una estratègia de foment de l'estalvi i eficiència energètica, orientada a mitigar l'impacte del canvi

climàtic, implicant a tots els agents que componen les zones rurals.

Al llarg de l'acte de presentació es va exposar, en primer lloc, perquè urgeix una transició energètica, des d'un punt de vista tècnic i rigorós, que denota com és de possible aquesta transició ja a partir d'avui. Després d'un torn de diàleg, es va aprovar el document base per la transició energètica als micropobles.

La trobada va ser del tot profitosa pels assistents, posant-se de manifest, d'una banda, la necessitat del canvi de model energètic i, d'altra banda, les ganes i predisposició dels municipis assistents per a iniciar aquest camí, que es veu del tot necessari.

L'acte va comptar amb la presència de M. Carme Freixa, presidenta de l'AMC, així com en les clarificadores i brillants exposicions de Maria Crehuet, membre de l'AMC i de CMES, i Eduard Furró, coordinador del col·lectiu CMES. Finalment, es va cloure l'acte amb un refrigeri de productes locals, de molt grat dels assistents.

La Directora dels Serveis Territorials Ivet Castaño va ser a Montmaneu



MONTMANEU / LA VEU

El passat divendres dia 15 va visitar Montmaneu, la Directora dels Serveis Territorials de Governació, a la Catalunya Central, la Sra. Ivet Castaño, va ser rebuda al Ajuntament per l'Alcalde el Sr. Àngel Farré i el regidor Sr. Josep Marquillas. Després de signar al llibre d'honor, es va dur a terme una reunió, en la qual la Sra. Ivet Castaño va poder copsar la dificultat que suposa per pobles

petits com Montmaneu, de tirar endavant i poder realitzar, petits projectes, algun d'ells molt necessaris. La Directora va prendre bona nota de tots els temes que depenen del seu departament i va lloar i animar a tot l'equip de govern a seguir treballant amb la mateixa línia. L'alcalde Àngel Farré va agrair en nom de tot el consistori la visita de la Directora i va destacar la importància d'aquestes visites a municipis tan petits com el nostre.

L'Ajuntament de Calaf elabora un nou manual per cohesionar la seva imatge institucional

CALAF / LA VEU

L'Ajuntament de Calaf disposa d'un nou Manual d'identitat visual que inclou les instruccions bàsiques per al correcte ús de la marca en múltiples suports. Es tracta d'un extens document que ha de facilitar la feina dels professionals del consistori, així com de les institucions i entitats amb qui té relació, per tal d'aplicar la marca d'una manera harmònica i coherent estèticament. La intenció del redisseny també és millorar la identificació de la institució, així com de tots els serveis, accions i activitats que duu a terme.

Identitat visual

El nou manual defineix una nova identitat visual que, tot i que s'ha modernitzat i adaptat a la tendència gràfica actual, manté els símbols que, d'acord

amb el Reglament de Símbols dels Ens Locals de la Generalitat, el consistori calafi va aprovar l'any 1991. Així, en el nou escut caironat hi seguim trobant un gos passant d'or acompanyat d'un card de tres flors d'or i, per timbre, una corona mural de vila. El gos, o ca, és el senyal parlant tradicional que fa referència al nom de la població, mentre que el card d'or prové de les armes parlants dels comtes de Cardona, senyors de la vila. La resta d'elements bàsics que conformen la nova identitat visual de l'Ajuntament de Calaf són els colors, amb el vermell com a color principal, i les tipografies amb les que a partir d'ara s'hauran d'elaborar els textos de totes les aplicacions corporatives.

El manual

El nou Manual d'identitat visual dona les guies bàsiques,

les normes del seu ús i la seva aplicació. L'objectiu és facilitar la feina a les persones implicades en la gestió i la difusió de la identitat de l'Ajuntament de Calaf. I és que la nova identitat afecta a totes les marques, departaments i a totes les comunicacions d'aquesta administració local i, per tant, caldrà fer-ne una aplicació global.

Cal tenir en compte també, que no és un document tancat i rígid, sinó que es tracta d'un manual viu que s'anirà adaptant a les necessitats de la institució.

Per tal que administracions públiques, organitzacions i entitats el puguin utilitzar de manera correcta, properament es podrà consultar a la pàgina web del consistori. Per a més informació o per a qualsevol dubte, us podeu posar en contacte amb el Servei de Comunicació de l'Ajuntament de Calaf.

Recorreguts virtual i real a l'Observatori de Pujalt

PUJALT / LA VEU

El dissabte 23 de juliol, a partir de les 18:30h, es portarà a terme una observació de l'univers virtual i real a l'Observatori de Pujalt. La sessió començarà a les 18:30h amb la projecció d'un programa amb el que es viatjarà a través del Sistema Solar i a través de tot l'Univers entrant dins de nebuloses, cúmuls d'estrelles i galàxies. També es provocaran canvis en objectes situats a diferents punts de l'Univers per tal de veure l'efecte que provocaria en el moviment dels objectes propers. Aquesta part acabarà sobre les 20:30h moment en que es farà una visita als diferents aparells meteorològics que disposa l'Observatori de Pujalt. De 21h a 22h es farà una parada per sopar, cada u s'ha



de portar el seu sopar. A partir de les 22h i fins a la mitjanit es portarà a terme l'observació real amb telescopi i a ull nu de la volta celest. Amb el permís dels núvols s'observarà els planetes Saturn i Júpiter i les seves llunes galileanes i també objectes de cel profund, galàxies, nebuloses, cúmuls d'estrelles i estrelles dobles. Reserves al 636 505 197 o al 620 136 720.

Mariona Teixidó i Esther Freixes, noves incorporacions pel Copa Catalunya Femení del CB Igualada

BÀSQUET / LA VEU

L'Igualada ha fitxat la jugadora Mariona Teixidó, de 21 anys, que pot jugar en posició d'aler i aler-pivot, formada als equips inferiors de l'Escola Joviat fins a cadet i posteriorment als equips de base del Mataró, integrant en diverses ocasions de la selecció catalana mini i fins a cadet, amb qui va quedar tercera i sots campiona d'Espanya en edats infantil i cadet, respectivament, i darre-rament jugadora del sènior de l'ASFE Sant Fruitós.

També han portat a Esther Freixes, de 30 anys, jugadora interior de 1,86 metres d'alçada i formada a Cervera i Tàrraga, i que aportarà força i capacitat defensiva a l'equip, són les cares noves del sènior femení del Club Bàsquet Igualada, que la propera temporada estrenarà categoria a Copa Catalunya.



Mariona Teixidó i Roger Casellas, president del CBI.



Esther Freixes.

Nova victòria de Toni Bou al trial de Gran Bretanya que el permet acariciar de nou el títol mundial



MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Pels voltants de la població de Tong es va disputar el trial de la Gran Bretanya que constava de dos dies amb puntuació independent per cadascun d'ells.

Amb aquest trial es donava inici al mundial femení amb la participació de la montbuienca Mireia Conde del Moto Club Montbui amb Beta.

Pel que fa al trial masculí, el pierenc Toni Bou amb Honda era el guanyador tant al

trial del dissabte com al del diumenge. D'aquesta manera, ja té a tocar novament el títol mundial de trial a l'aire lliure. Aquestes eren les paraules de Bou al finalitzar el trial del diumenge: "Em quedo amb un bon gust de boca d'aquest cap de setmana, ha estat un Gran Premi molt important de cara al campionat. Hem donat, sens dubte, un gran pas endavant per a l'objectiu que ens vam marcar a principis d'any, el títol, però cal disputar-lo fins al final, com

sempre hem dit. Ara, vacances ben merescudes, a desconnectar i tornar amb força per Itàlia".

Bon inici de mundial de Mireia Conde

Pel que fa a la pilot de Santa Margarida de Montbui, Mireia Conde va ser vuitena el dissabte i cinquena al diumenge amb Beta. Bon inici de mundial doncs de Conde a l'aconseguir classificar-se clarament entre les deu millors pilots del món.

talentia_{gestió}

Una oportunitat per fer negoci

Dimecres dia 31 d'agost de 18 a 21 hores

Grups reduïts. Cost del curs: 30€, 3 hores.

c. Retir 40, 1r pis. Som professionals en selecció de personal
Inscripcions a: www.talentiagestio.com

Reconeixement als atletes del Club Atlètic Igualada pels èxits assolits durant la temporada

ATLETISME / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada va acollir dissabte passat, 16 de juliol, un acte de reconeixement al Club Atlètic Igualada (CAI) pels èxits esportius assolits aquesta temporada pels seus atletes en les diferents disciplines en què competeixen. A la trobada hi van assistir l'alcalde, Marc Castells, regidors del consistori, directius i tècnics del club i una trentena d'atletes de les categories Juvenil, Júnior, Promesa, Sènior i Veterans. Properament es durà a terme una segona recepció amb els atletes Benjamins, Alevins, Cadets, Infantils i Equips.



Cinc atletes del CAI Petromiralles seran als Campionats d'Espanya de Gijón

ATLETISME / LA VEU

Cinc atletes del C.A. Igualada Petromiralles, participaran els propers dissabte i diumenge, 23 i 24 de juliol, en la gran cita de l'atletisme estatal, els 96ens. Campionats d'Espanya Absolutos aire lliure, que enguany es disputaran al complex esportiu de Las Mestas, de Gijón. Els 5 atletes del CAI han assolit les mínimes de participació corresponents.

És la competició més esperada pels atletes que tenen la mínima per participar-hi, i per a alguns, l'últim test de cara als Jocs



Oímpics de Rio dels propers 12 al 20 d'agost.

El medionenc Eduard Viles participarà en la prova dels 100 m.llisos, amb un registre enguany de 10"55.

La vilanovina Ariadna Ramos participarà en la prova del Triple Salt, amb un millor registre

de 13,12 m. i podria participar també en el Salt de Llargada, amb 5,80 m. enguany, participació pendent de confirmar per la RFEA. Maria Caridad Hernández participarà en el Salt de Llargada, amb els 6,03 m. assolits enguany en pista coberta, en la seva reparació després d'una lesió recent. Lahcen Ait Alibou competirà en els 5.000 m.ll., amb un millor registre de 13'54"61 del passat mes de maig a Lloret de Mar, rècord d'Igualada de la prova. Marc Sánchez prendrà part en el Salt d'Alçada, enguany amb una marca de 2,12 m., assolida també en pista coberta per l'igualadí.



El Club Agility Rivalcan aconsegueix dos podis a Reus

AGILITY / LA VEU

El Club d'Agility Neo Reus va celebrar aquest cap de setmana passat, a les seves instal·lacions, una prova puntuable per al campionat d'Espanya 2017.

El Club d'Agility Rivalcan hi va participar amb cinc agilitystas dels quals dos d'ells van pujar al podi. El Luis Luque va fer un doble primer lloc amb els seus dos gossos que competeixen a Grau 3, el Melendi de categoria

mini i la Dela de categoria estàndard. La Marina von Podolsky va quedar segona amb el seu gos Rock de categoria midi de grau 1.

Aquest cap de setmana, i dins la setmana de la Juventut que organitza l'Ajuntament de Montbui, es celebrarà al camp de Sant Maure una competició nocturna puntuable per al campionat d'Espanya 2017, i la qual dirigirà el Club d'Agility Rivalcan. La prova començarà a les 7 de la tarda de dissabte i acabarà a la matinada del diumenge.

Més de 160 gossos en la primera prova puntuable nocturna

El passat cap de setmana el Club d'Agility Rivalcan va celebrar per primer cop una prova d'agility nocturna puntuable per al campionat d'Espanya 2017. La competició es va dur a terme a les instal·lacions del camp de futbol del Sant Maure a Santa Margarida de Montbui.

Es van inscriure més de 160 gossos procedents de 16 clubs diferents catalans. Tot i la dificultat de competir al mateix cop que organitzar, els esportistes de Rivalcan van

aconseguir fer podis i vèncer en algunes categories. Marina von Podolsky va fer primer i segon lloc amb els seus gossos Rock de categoria midi i amb la Rumba de la categoria mini, tots dos de GI. El Lluís Alonso amb la Nala van ser guanyadors de la categoria estàndard de grau I i la Màrian Guerrero va quedar segona en la categoria mini de grau 2. La Sensi Moreno amb el seu gos Chico, tot i que no va pujar al podi també va aconseguir un punt que li suma per al campionat estatal.

FARU
BICIGLETES

c/Aurora, 50 Igualada 08700

**LIQUIDACIÓ
PER
REFORMES**

Bona feina dels triatletes del CERRR Igualada Llaverola, Roca i Civit al Full Triathlon de Vitòria

TRIATLÓ / LA VEU

Aquest passat diumenge 10 de juliol tres triatletes del CERRR Igualada es van desplaçar al País Basc per dur a terme la Triathlon Vitoria 2016 en la seva distància Full, una prova de referència internacional, ja que compta amb un important nombre de triatletes de diferents països.

Aquesta prova, organitzada per l'Associació Esportiva Maratlon i la Federació Vasca de Triatlón, enguany celebrava la seva 10a edició i constava de dues modalitats de competició la Full (3,8km-180km-42km) i la Half (1,9km-93km-21km). Aplegant més de 2.000 esportistes, milers d'acompanyants i una acurada organització, sens dubte va ser la més dura de les últimes edicions degut al calor que va sufocar tota la jornada.

Per part del CERRR Igualada participaven Jordi Llaverola, Jordi Civit - ambdós s'estrenaven en distància IronMan - i Joel Roca - que duia a terme la seva segona triatló en aquesta distància -.

A les 7 del matí triatletes i acompanyants pujaven als autocars que duïen a l'inici de la prova. Nervis, il·lusió i molta concentració eren els protagonistes d'aquells instants.



L'inici de la prova, prevista per les 8h es va dur a terme 45 minuts més tard a causa de la densa boira que governava el pantà; així que cap a les 9 del matí, després de que iniciessin la prova els esportistes de la Half, es donava el tret de sortida als més de 1.000 triatletes de la categoria Full que van assolir amb èxit els 3.800 metres de natació tranquil·la i sense incidències. Aquest primer segment de competició va discórrer a les aigües del pantà Ullibarri-Gamboa, un privilegiat entorn amb un alt valor paisatgístic. Allà mateix es trobava la primera àrea de transició T1.

Seguia el torn als 180 km de bicicleta per carretera, vorejant el llac i en paral·lel a la Serra de Elguea; cal destacar la calor i el vent que va fer que el tram tingués un grau de difi-

cultat més elevat.

Un cop arribats a la segona transició T2, just al centre de Vitoria, els triatletes encavenen la marató de 42 km a més de 30 graus de temperatura en un itinerari urbà fins arribar a la meta de la Plaça Espanya. Aquestes dures condicions climatològiques van passar factura a molts esportistes, però gràcies als avituallaments i el gran nombre de gent i flamant animació, feien aquest últim tram més amè, creant una injecció d'alè i impuls per a cada participant. Els triatletes del CERRR Igualada van aconseguir els seus reptes sense cap contratemps amb uns registres de 11h07 pel Jordi Llaverola, 12h38 pel Jordi Civit i 13h14 pel Joel Roca. L'enhorabona a tots tres per aconseguir aquests objectius de triatló en distància IronMan.

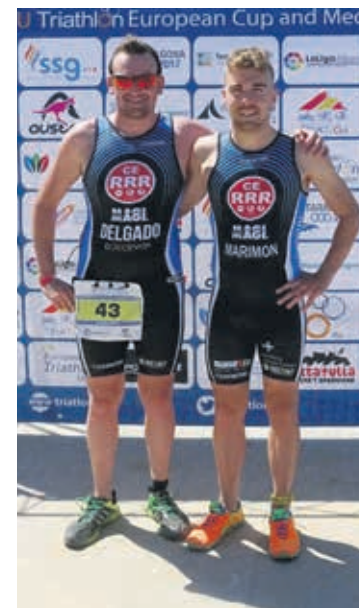
El CERRR Igualada participa als triatlons classificatoris elit i open d'Altafulla

TRIATLÓ / LA VEU

El passat diumenge 17 de juliol la localitat taragonina d'Altafulla es va convertir en centre referència del triatló, acollint durant la jornada nombroses competicions, com la Copa d'Europa i Campionat del Mediterrani, l'últim dels classificatoris pel Campionat d'Espanya elit, així com també una prova de caràcter popular.

Dos representants del CERRR Igualada van disputar el 5è i últim classificatori pel Campionat d'Espanya en categoria elit. Samuel Delgado i Oriol Marimon van disputar la prova de distància esprint buscant una de les 12 primeres posicions que permetien classificar-se. La cursa es realitzà en distància esprint; 750 metres de natació al mar, 20 km de ciclisme on cal destacar les 4 pujades al castell d'Altafulla i per acabar 5 km de cursa a peu pels carrers del barri marítim de la localitat.

La competició va ser guanyada per Jordi Relats, del Granollers, mentre que Oriol Marimon finalitzava la prova en la 23a posició i un temps de 1h03'51", un resultat insuficient per optar a una de les 12 primeres places que permetien classi-



ficar. Per altra banda, Samuel Delgado finalitzava en la 51a posició amb 1h12'34", completant així una bona actuació en la seva primera participació en una prova d'aquestes característiques.

Abans s'havia disputat la competició open, amb el mateix recorregut i distàncies que el classificatori, on el CERRR Igualada comptà amb la participació de Jordi Guzmán en categoria masculina, aconseguint una meritòria 13a posició amb un temps de 1h09'39", mentre que en femines la representant del club va ser Gemma Casulleras, finalitzant la carrera amb una gran 5a posició i un temps de 1h27'16".

Grans resultats del CAI triatló Petromiralles a l'exigent prova de Vic

TRIATLÓ / LA VEU

Diumenge 17 de juliol, a la població de Vic es va celebrar la quarta edició del triatló d'Osona, prova que aquest any era campionat de Catalunya per clubs de triatló i que va comptar amb 430 inscrits entre la prova open i el campionat de Catalunya.

La prova consistia amb un primer tram de 750 metres de natació al pantà de Sau, on els participants donaven la volta a la famosa punta del campanar. Seguidament els triatletes havien de fer 24 km de ciclisme fins a la població de Vic amb un circuit molt exigent on s'havia de coronar l'Alt de la Mina, i per acabar 5,8 km

de cursa a peu pel centre de la població de Vic.

La prova va començar a les 11h en un dia solejat i molt calorós, amb una temperatura de l'aigua de 24º que va fer que l'ús del neoprè no estigues permès. Els guanyadors de la prova foren Joan Ruvireta del CN Vic ETB i Eva Ledesma del club Tri 4.40.

Pel que fa als components de l'equip igualadí, destacar el gran treball d'equip i els bons resultats de tots els components, que va permetre classificar a l'equip en una excel·lent 10a posició de la classificació general del campionat de Catalunya de clubs. Resultats individuals: 30è Da-

niel Baraldes, 55è Carlos Fernandez, 76è Jordi Domenech, 77è Daniel Segura, 114è Bernat Vinyals, 115è Jose Rios i 134è David Estapé
Open: 89è Josep Malavé, 102è Ramon Viladot, 108è Toni Cañas, 113è Josep Roca i 148è Josep Colomar

Carlos Cervera 2n juvenil al triatló d'Altafulla Open

Paral·lelament el mateix diumenge a Altafulla es va celebrar el triatló distància sprint on el triatleta del CAI Carlos Cervera va aconseguir una molt bona 33ª posició de la general i una 2ª posició dins la seva categoria juvenil.

Tornen les 24 Hores de Futbol Sala a Montbui, dins de la Festa Major

FUTBOL / LA VEU



Aquest cap de setmana del 22 i 23 de juliol i dins el programa de festes de la Festa Major de Santa Margarida de Montbui, el FS Montbui organitza una nova edició de les 24 Hores de Futbol Sala. L'hora de començament serà a les 20:00 hores del divendres 22 de juliol fins a les 20:00 hores del dissabte 23 de juliol al pavelló montaQua, hi hauran premis per als tres primers classificats, 1r. 500 euros + trofeu, 2n. trofeu + 200 euros i 3r. trofeu, trofeu al millor jugador, trofeu al millor porter i màxim goleador.

Els pilots Dani Vilà i Àlex Haro participen aquest cap de setmana a la carismàtica Baja Aragón

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

A dos quarts de set d'aquesta tarda de divendres comença a Terol una nova edició de la Baja Aragón puntuable per la copa del món de ral·lis tot terreny, així com també pel campionat estatal de ral·lis tot terreny.

El jove pilot de Capellades Dani Vilà del Moto Club Igualada -vàries vegades campió de Catalunya i d'Espanya de quads- hi participa amb un quad Yamaha. L'any passat ja hi participà i a l'etapa pròleg va ser la sensació a l'aconseguir la segona posició, tot i que per culpa de problemes mecànics del quad Suzuki va haver d'abandonar.

A la categoria de cotxes hi participa l'odenenc del Moto Club



Igualada Àlex Haro que copilotava a Nani Roma amb Toyota Hilux Overdrive. L'any passat van ser els vencedors amb Mini de X-Raid Team. També estan inscrit per MCI a la categoria de camions, Alejandro Aguirre, Josep Maria Macià i Daniel Planes amb un Mercedes Benz.

La Baja Aragón és la més caris-

màtica de les europees, amb unes condicions de molta duresa per vehicles i pilots. La base està situada a la capital terolana, principi i final de les etapes d'avui, de demà i també de la del diumenge en la que el primer participant està previst que arribi a partir de les dotze del migdia.

Finalitza el I Campus Tecnificació de Futbol de la Pobla de Claramunt amb sensacions molt positives

FUTBOL / LA VEU

Anima'ns i el C.F. La Pobla de Claramunt presenten un projecte nou que es vol anar consolidant a la comarca. De moment, finalitzada la primera edició, coordinada per Arnau Tomàs, tenim unes bones sensacions que fan que no dubtem en començar a pensar ja en l'edició de l'any que ve. Aquest any et podies inscriure en torn de matí (de 10h a 14h) o en torn complet (pensió complerta dormint a la Casa de Colònies Castell La Pobla de Claramunt).

Matins de feina

Els matins del campus feien honor al seu nom, i els vam invertir en entrenaments de tecnificació d'aspectes tècnics específics. Vam treballar el control, la passada, la centrada, la rematada, el regat o la conducció, i també aspectes tàctics com la presa de decisions en el joc. Després de cada sessió de tecnificació feiem competicions per equips per perfeccionar tot allò que havíem après abans. Quan acabàvem, però, gaudíem d'una merescuda estona de piscina. Un cop remullats, ens acomi-



adàvem dels nens que estaven al torn de matí, i la resta marxàvem cada migdia cap a la casa de colònies a peu per anar a dinar.

Tardes de diversió

A les tardes vam fer activitats molt diverses. Totes ens van encantar, i vam fer-ne de tant diferents com anar amb karts de pedal o organitzar una holi party. I, com que el futbol és un esport en el qual es parla molt l'anglès, nosaltres no podíem ser menys i vam organitzar l'English Football Tournament, que van ser proves relacionades amb la Premier League i coneixements del futbol en anglès. Per acabar-ho de rematar, també vam fer un Torneig Street, i vam gaudir d'inflables, inflables aquàtics o tam-

bé vam jugar a paintball.

Nits festives

A les nits, els que ens vam quedar a dormir a la casa de colònies ens ho vam passar d'allò més bé. Després de sopar vam organitzar jocs de nit a l'exterior, vam cantar en un karaoke i vam fer la nit del cine. Fins i tot vam fer una disco mòbil! Com a bons aprenents de futbolistes que som, i aprofitant que feien l'Eurocopa, en les estones lliures que teníem també vam aprofitar per veure alguns dels partits i poder observar tot allò que anàvem aprenent al campus. Tot això ha significat la primera edició d'un campus que estem molt contents que hagi nascut, que vam gaudir cada dia de la setmana i que esperem veure créixer.



El femení de l'equip Subaru cau a les semis del la lliga PàdelCat

PÀDEL / LA VEU

Finalment no va poder ser i tot lluitar fins l'últim sospir, l'equip Subaru de 2a femenina, és va quedar a les semis al caure per 1-2 davant el PCP de Vilafranca. Si bé és cert que l'equip Subaru va patir moltes baixes, els recanvis van funcionar molt bé, però la falta d'experiència van decantar la balança a favor de les del Penedès.

Antònia Pintó/Rosa Sanuy van cedir el primer punt 4-6, 1-6 davant Àngels Urgell/Ka-

rine Schiess. Però després d'un gran partit, Susanna Campo/Mònica Òdena van igualar el matx gràcies a la seva victòria 6-4, 1-6, 6-3 davant la parella Eli Hernández/Alicia Roig. Ara bé, en el decisiu, Xussi Muñoz/Margot Gumà no van poder superar Eva Ruiz/Isabel Lopez al caure per un doble 6-4.

Tot i la derrota, gran temporada de l'equip femení que ha quedat en la posició de la fase regular i ha arribat fins les semis en la fase final.

Quatre medalles d'or, amb un rècord d'Espanya M-80 per a Ernest Parcerisas, representant del CNI



NATACIÓ / LA VEU

La piscina de 50m. del C. N. Sabadell va acollir la competició ja que aquest any compleix 100 anys de la seva fundació. La participació va ser de prop de 400 nedadors/es i 56 clubs provinents principalment de Catalunya com de la resta d'Es-

panya i Europa. Actualment, Parcerisas està amb possessió de 10 rècords d'Espanya i 16 de Catalunya. Una vegada més va demostrar la imbatibilitat aconseguint les següents marques: 1r 50 braça 1.00.10 / 1r 100 braça 2.06.49 rècord d'Espanya / 1r 200 braça 4.51.77 / 1r 200 estils 4.46.38.

Manel, Albert Pla, Oques Grasses, el Petit de Cal Eril, Animal i The Pinker Tones tanquen aquesta setmana l'Anòlia

L'Anòlia a la Sala i l'Anòlia Xics prenen el relleu de l'Anòlia a la Fàbrica, per a posar la rúbrica a l'edició 2016 del festival musical d'Igualada

MÚSICA / LA VEU

El festival Anòlia Estrella Damm d'Igualada inicia la seva tercera i definitiva setmana i es trasllada als jardins del Cercle Mercantil, a la plaça de Cal Font, amb les denominades Anòlia a la Sala i Anòlia Xics, que prendran el relleu de l'Anòlia a la Fàbrica, celebrada la passada setmana. Durant tres dies consecutius, de dijous a dissabte, el pati de la Igualadina Cotonera va

El Mercantil acollirà una doble vetllada d'actuacions que arrencarà a les 23h. Primer, amb la proposta de rock d'autor de Joan Pons, El Petit de Cal Eril. Aquesta primavera el músic de Guissona ha publicat el cinquè treball, l'intimista i misteriós relat de *La força* (BankRobber, 2016), fruit d'un àlbum compost per capítols. La potència del directe i la rauxa de l'autor seran la marca de la casa.

Tot seguit pujarà a l'escenari



El pati de la Cotonera va acollir tot els concerts de l'Anòlia a la fàbrica. /



Enric Verdaguer i Quico Tretze van actuar a Igualada la setmana passada. /

acollir tres vetllades gratuïtes amb destacats artistes locals com Enric Verdaguer, Quico Tretze i Red Pèrill, i amb altres referents actuals del panorama musical català, com Obeses i El Niño de la Hipoteca.

Les localitats per als propers concerts de l'Anòlia a la Sala es poden adquirir anticipadament al web www.codetickets.com, o, les mateixes nit dels concerts, a les taquilles del Cercle Mercantil.

Ahir dijous els Manel presentaven a Igualada el seu darrer treball, *Jo competeixo* (Disc-Medi / Warner, 2016) els va portar a viure una aventura americana i el seu quart disc ha estat enregistrat a Nova York sota la supervisió del productor Jake Aron. Tres anys després d'*Atletes baixin de l'escenari* el quartet es desprèn definitivament de l'ukelele per sonar amb una base més electrònica.

Avui divendres, El Petit de Cal Eril i Albert Pla

el polifacètic Albert Pla, que ha creat un estil reconegut a tot arreu, on toca agafant com a bandera la ironia, la crítica i la provocació. Si hi ha una cosa certa és que el cantautor sabadellenc no deixa mai indiferent a ningú amb les seves cançons. L'última aventura en què s'ha embarcat és un musical titulat *Guerra*, on col·labora amb altres artistes com Fermin Muguruza i Refree. A l'Anòlia farà un recorregut pel seu repertori, carregat de grans himnes.

Animal i Oques Grasses, la nit de dissabte

Animal va despertar amb l'es-

trena de *Més enllà de les paraules* (Halley Records, 2016) el passat mes de febrer. És un grup emergent que es decanta per l'escena mestissa, barrejant soul, reggae i pop. El cantant, Gerard Aledo, va començar en el món de la música sent la veu d'AlQuadrat, una altra proposta de fusió musical.

Tot seguit serà el torn de la reveladora banda osonenca Oques Grasses que, liderada per l'imaginatiu Josep Montero, desembarcarà a Igualada per presentar el seu tercer àlbum, *You Pony* (Beverly Hills Records, 2016), que han editat aquesta primavera. La banda

s'ha convertit en un dels noms més emblemàtics del nou mestissatge i aportarà un dels ambients divertits i irreverents al festival anoienc, gràcies al seu característic directe, on mai no hi falta ni la bogeria ni la disbauxa. Aquesta nova sessió doble, dissabte dia 23, arrencarà també a les 23h.

Punt i final amb The Pinker Tones

Ja fa temps que l'electrònica de ball va quedar aparcada del projecte de The Pinker Tones i ara presenten llibres-discos per als més menuts. És tracta

d'un singular trio d'intèrprets, integrats per Mister Fúria (veu, harmònica, melòdica, ka-zoo i ukelele), Professor Manso (percussió i veu) i Dj Niño (guitarra i veu). Els protagonistes del seu darrer espectacle, *Rolf & Flor a Londres* (Alba Editorial, 2015), són la base d'un conte musical i audiovisual inèdit i intel·ligent en directe.

L'Anòlia Xics és una proposta per al públic familiar i infantil, que tindrà lloc diumenge, dia 24, a les 19h, també als jardins del Cercle Mercantil.

Viver de microempreses

Estàs cansat de treballar sol a casa?

Lloguem espais per compartir (coworking)

Lloguer per només 150€/mes

- Al centre d'Igualada
- Wi-Fi inclosa
- Sala per a reunions, cursos, tallers
- Servei de neteja inclòs
- Sense despeses de comunitat

Interessats trucar al 696 233 803



surtdecasa.cat

Centre

surtdecasa.cat/centre

Tota la informació cultural del Centre de Catalunya!

Les coves del Salnitre acullen la IX edició del Gong, el festival de les noves sonoritats

MÚSICA / LA VEU

El Gong, el festival dedicat a les noves sonoritats, celebra la XI edició el dissabte 23 i el diumenge 24 de juliol a les Coves de Salnitre de Montserrat, a Collbató. Aquest any el festival està dedicat a l'Índia, ja que els quatre espectacles que es presenten estan inspirats en les sonoritats, els instruments i l'esperit hindú.

L'escenari principal del festival és l'interior de les Coves de Salnitre, la sala anomenada 'La Catedral', -per les seves dimensions-, que esdevé un auditori natural amb una excel·lent acústica a causa de les formes sinuoses de les seves parets.

La terrassa del Gong és un espai obert a la mateixa muntanya des d'on es té una magnífica panoràmica del Parc Natural de Montserrat, amb totes les comoditats per poder gaudir d'una estona de relax abans i després del concert de Les Coves.

PROGRAMACIÓ

A l'interior de la Cova de Salnitre

El dissabte 23 de juliol, a l'interior de la Cova, a les 21.00 h-, es podrà veure l'estrena mundial de *Parvata*, -munta-

nya en sànscrit-, un espectacle de dansa i música clàssica hindú creat seguint la inspiració de l'interior de la cova a càrrec del grup Güngur, associació que promou l'art i la dansa de l'Índia. Concretament, *Parvata* és un espectacle de dansa Odissi, originària de l'estat d'Odisha, situat al nord-est del país, interpretat amb música de sarod, tabla, pakhawaj i veu, acompanyat de la dansa de set ballarins. Un espectacle hipnòtic gràcies als ghunghros -cascavells en sànscrit-, un so simbòlic que executen els ballarins amb cops de peu.

El diumenge 24 de juliol, també a l'interior de les Coves de Salnitre, a les 21.00 h, es presentarà *PI-27*, el nou projecte musical nascut de la col·laboració del grup TA HA Di -un maridatge musical entre l'ancestral didjeridú, la tradicional tabla hindú i el nou hang- i un quartet de cordes de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya (OBC). *PI-27* fusiona l'acústica antiga i moderna i els timbres d'orient amb els d'occident.

A la Terrassa del Gong

El Gong també organitza dos concerts a la Terrassa del Gong (a les 22.30 h). El dissabte 23 de juliol el festival compta-

rà amb *Let the Silences Speak*, una audició que posa l'èmfasi en l'estela de silenci que deixa la música i no tan sols en la mateixa música, a càrrec de Spirit Bird, format per Farran Sylvan James i David Sitges. Un repertori multiinstrumental de violí barroc, copa de cristall, cants harmònics, bol tibetà i guitarra espanyola que posarà de manifest que la música també pot ser vista com un recurs que té el silenci per fer-se més audible i present.

Abans del concert, a les 19.30 h la pianista i compositora Lola Pérez presentarà *TA*, el seu nou treball inspirat en la muntanya de Montserrat.

El diumenge 24 de juliol el Gong tancarà amb *Astralic*, el viatge, un concert de paisatges sonors que fusiona instruments com el didjeridú, la flauta indígena i els tambors amb cants sagrats i mantres, a càrrec del trio Astralic Tree. Un concert que submergeix l'oient en un espai sonor ple de textures que convida a tancar els ulls i deixar-se seduir per la màgia dels sons.

Abans del concert, a les 20.00h. la monja benedictina Teresa Forcades oferirà una xerrada titulada "Montserrat: natura, cultura i espiritualitat". La conferència forma part de les activitats de la I edició de la



fira Montserrat Inspira, que més informació i entrades a se celebra en paral·lel al Gong www.gong.cat. 2016 al poble de Collbató.

RESTAURANTS

RESTAURANT EXQUISIT, PASSIÓ I TRADICIÓ
CUINA TRADICIONAL CATALANA RENOVADA
MENÚS DE DIMARTS A DIUMENGE
CÀTERINGS I CELEBRACIONS

C/ Sant Josep, 18-20 IGUALADA
T. 93 806 68 59
www.restaurantexquisit.com

BAR - RESTAURANT
PISCINA DE JORBA

Obert tots els dies

Menú diari - menú festiu
servei de carta

Turó de la piscina - 08719 - Jorba
Tels. 616 123 863 - 93 803 78 35

La Sal

Marisqueria i tapes

Ronda de Fàtima, 18 IGUALADA
Tel. per reserves
938031357- 618122276
Segueix-nos a Facebook

Molí Blanc HOTEL

Servei, natura i encant

Restaurant

-Obert tots els dies de la setmana al vespre i dissabtes i festius al migdia
Reserves 93 801 91 79 hotel@moliblanchotel.cat
Als migdies per grups o empreses amb reserva prèvia

CAMI del CASTELL

Cuina Casolana

AV. CATALUNYA, 9
08787
LA POBLA DE CLARAMUNT
93 808 64 25

www.xarops.com • e-mail: restaurant@xarops.com

Restaurant Xarops

Casaments • Reunions de treball • Convencions
Presentació de productes • Celebracions familiars
Servei de carta i menú diaris • Menjar per emportar.

Ctra. Nacional II, Km 548 • 08719 Jorba (Barcelona). Tel.: 93 809 40 37

el Jardí restaurant

El Restaurant El Jardí d'Igualada

Rambla St. Isidre 12
Igualada
Tel. 938 03 18 64

Comencen les Serenates d'Estiu amb un concert de Clara Peya i Rusó Sala

MÚSICA / LA VEU

Dissabte, 23 de juliol, Joventuts Musicals d'Igualada enceta la 37a edició de les Serenates d'Estiu amb un sopar-concert molt especial: Clara Peya (piano) i Rusó Sala (veu) al pati del Balneari de La Puda de Francolí (Castellolí). Comptaran amb el food truck Cor de Bou, que oferirà sopar i copes per acompanyar el concert i seguir amb la festa un cop acabada la música. Les entrades tenen un preu de 10 euros (8 euros amb descompte i 5 euros per a socis de Joventuts Musicals i Amics del Teatre de l'Aurora), sopar no inclòs. El concert començarà a les 8 del vespre. En aquesta ocasió,

Clara Peya i Rusó Sala combinaran temes dels seus respectius discos.

Amb *Mimulus*, Clara Peya presenta un nou treball discogràfic, un recull de cançons que té nom de flor i que presenta amb la col·laboració d'un planter d'excel·lents artistes. A través d'aquest disc amb nom vegetal, l'artista ens ajudarà a fer front a les pors quotidianes i a transitar per la vida amb més confiança. I és que en aquest treball, Clara Peya canta a les pors conegudes i sempre presents, aquelles que ens frenen i que només es fan fonedisses quan es canten i es ploreu.

Rusó Sala, creadora de música d'autor(a) mediterrània, és considerada una de les veus

més singulars i íntimes del panorama musical actual. Al llarg de la seva trajectòria s'ha mogut per allà on l'ha portat la curiositat i ha begut de diverses fonts, sobretot de la música d'arrel mediterrània, parant especial atenció a l'herència sefardita (de la mà de Rosa Zaragoza) i l'andalusí (amb Amine Tilioua), sempre a la recerca de sonoritats diferents i altres maneres tant d'aproximar-se a la interpretació com d'abordar la composició. En aquest espectacle presentarà cançons del seu darrer disc, *Fil de coure*.

El proper concert de les Serenates servirà per acomiadar l'estiu, el 3 de setembre, i anirà a càrrec de la cantant Sheila Grados.

Excel·lent concert de Camerata XXI a les Nits Musicals de la Brufaganya



MÚSICA / LA VEU

Al caient de la tarda del passat dissabte 9 de juliol es respira a Sant Magí aquell ambient que tant agrada als assistents habituals de les Nits Musicals: una temperatura fresqueta en contrast amb la calor intensa del migdia, un entrepà de pa amb tomaca i botifarra per enganyar la gana de l'hora de sopar, un porronet de vi o una cervesa per fer-ho més passador, i una conversa distesa amb veïns, vells coneguts o coneguts d'ara mateix que han vingut a passar la tarda del dissabte. Tot això esperant el toc de la campana d'un quart de deu del vespre, senyal inequívoca de que el concert és a punt de començar.

La Camerata XXI presenta el seu concert *Mirant al mar* en la veu del narrador David Puertas que va desgranant explicacions molt adients abans de cada interpretació. *Postal de l'Havana* de Xavier Montsalvatge, obra amb evocacions d'havaneres, obre

el concert seguit immediatament per *Vistes al mar*, obra cabdal d'Eduard Toldrà, inspirada en la coneguda poesia de Joan Maragall *La ginesta altra vegada*. Segueixen obres de Joaquín Turina, Isaac Albéniz i acaba amb la coneguda sardana de concert de Pau Casals *Sant Martí del Canigó*. En acabar, i en agraïment als llargs aplaudiments del públic, l'orquestra interpreta un sentit *Cant dels ocells*.

Al sortir del concert, i per no marxar cap a casa amb l'estómac buit, toca assaborir la xocolata desfeta preparada amb molta cura per l'organització. Ho aprofitem per comentar com ha anat el concert i per acomiadar-nos dient-nos fins ben aviat.

I a esperar concert del dissabte 13 d'agost a càrrec de la soprano Marta Mathéu acompanyada del pianista Josep Suriñac. S'hi interpretaran obres de Lamote de Grignon, Joaquim Serra, Frederic Mompou, Eduard Toldrà i Enric Granados, en commemoració del centenari de la seva mort.

Duo Bruch a les Vetllades de Capvespre a La Tossa

MÚSICA / LA VEU

Demà dissabte, a les vuit del vespre, dins el cicle de concerts de les Vetllades de Capvespre a La Tossa podem sentir el Duo Bruch format per la flautista Irene Becerra i l'arpista Olga Benito, que ens interpretaran una selecció d'obres per aquesta formació de gran encant tímbric, d'autors del segle XIX i XX, en especial de l'escola francòfona com els cèlebres Camille Saint-Saëns o Jules Massenet, amb d'altres menys coneguts com Jean Gras o Jean Absil, i acabaran a



l'altra riba de l'Atlàntic amb la *Història de un Tango* d'AsTOR Piazzola. El Duo Bruch actua ha actuat des de l'any 2014 a diferents sales barcelonines oferint repertoris de gran atractiu. Les seves components han estudiat a l'Escola Superior de Música de

Catalunya i han ampliat els seus estudis a diferents punts d'Europa. Actualment col·laboren en diferents orquestres i són professores del seu instrument. Dissabte vinent ens oferiran una selecció d'obres selectes dins del seu repertori molt adients al marc també selecte i privilegiat de l'església romànica de Santa Maria de la Tossa. Recordem que les vetllades son organitzades per l'entitat Contrapunt amb col·laboració amb la Fundació la Tossa i el Consorci, i la Llegim...? Llibreria, on podreu adquirir les entrades anticipades durant tota la setmana.

HR HOTEL ROBERT
-MENÚ DIARI-SERVEI DE CARTA
obert tots els dies
Av. de Catalunya, 1 - 08787. La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

Restaurant Braseria i Cafeteria
· Menú diari i festius
· Servei de carta amb secció de tapes
· Esmorzars
C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63

L'Eucària
ESMORZARS
MENÚ DISSABTE 15€
MENÚ DIUMENGE 22€
Ctra de Bellprat s/n
St. Martí de Tous
Tel 93 809 62 38
618 19 42 01
www.eucaria.com

CARPI RESTAURANT
93 804 44 13
Carretera Nil·la - Km 557,3
Odena

nou urbisol
restaurant
Cuina de mercat
CARRETERA NII, KM.562 - 08719
CASTELLOLÍ (BCN)
Tels. 93 808 40 03 · 93 808 41 62
www.nouurbisol.com

Masterclass de dansa amb Ramon Oller al Museu de la Pell

DANSA / LA VEU

Igualada ha celebrat, al llarg dels últims mesos, nombroses propostes per a commemorar el Dia Internacional de la Dansa, promogudes des del departament municipal de Promoció Cultural. Les activitats es van iniciar el passat 12 d'abril i s'han anat desenvolupant fins aquest mes de juliol.

La celebració arriba al seu punt i final el proper divendres, 22 de juliol, a les 19h, amb la programació d'una masterclass de dansa amb el conegut coreògraf Ramon Oller, al nou pati del Museu de la Pell. Serà una oportunitat única per aprendre al costat d'un dels referents de la dansa del nostre país, director i coreògraf de la seva pròpia companyia i creador en altres formacions nacionals i internacionals, amb més de vint espectacles, com *Carmen*, *Madame Butterfly*, *Romeo y Julieta* i *El meu príncep*.

Oller col·labora cada any amb el Ballet Hispànic de Nova York i ha estat guardonat en diferents ocasions al llarg de la seva trajectòria



professional, havent rebut, entre altres, el Premi Nacional de Dansa.

Per a prendre-hi part cal inscriure-s'hi prèviament al Punt d'Informació Cultural i Turística (c/ Garcia Fossas, 2) o el mateix dia 22, des d'una hora abans i fins a 15 minuts abans d'iniciar la sessió, al mateix Museu. El preu és de 10 euros i tots els participants rebran una samarreta commemorativa de la seva participació i un diploma acreditatiu de la masterclass. Es pot demanar més informació al telèfon:

93 801 91 16.

JoKB va guanya el concurs de Música Jove i tocarà a l'Acampada Jove 2017

MÚSICA / LA VEU

Aquest dissabte, dins dels actes del festival de música Acampada Jove a Montblanc, els igualadins JoKB es van proclamar guanyadors del concurs Música Jove. El premi del concurs fou compartir cartell i escenari amb les bandes més importants de Catalunya a la pròxima edició del Festival, l'any que ve.

La desena edició del concurs de grups novells, Música Jove, va tenir lloc aquest dissabte a la Plaça Major de Montblanc seguint la tradició dels anys anteriors. L'esdeveniment forma part de la programació de l'Acampada Jove, un dels festivals més importants de música dels Països Catalans. Nou grups novells van pujar a l'escenari al llarg de tot el dia per oferir els seus directes al públic. A través de la votació popular dels assistents a les actuacions i d'un jurat professional es va escollir el grup guanyador d'aquesta edició: JoKB. La banda igualadina, formada per set membres d'entre 18 i 20 anys, obrirà els concerts de la nit a la propera edició del Festival. Per aquest concurs han passat grups tan destacats com els Itaca Band o Terratombats.



Els igualadins JoKB es van proclamar guanyadors del concurs Música Jove a Montblanc i podran actuar en la propera edició de l'Acampada

El grup de música igualadí JoKB format per Sílvia Farrés, Carles Pauné, Joan Vidal, Bernat Canals, Víctor Miguel, Adrià Tort i Raül Pendón va engegar temporada aquest abril a la Sala Dresden. Una temporada sota el nom de "Gira Nits Per Recordar", amb la qual ja porten una vintena de concerts estenent la seva Festa Camaleònica pertot Ca-

talunya. L'objectiu de la gira és donar a conèixer el seu primer àlbum "Camaleònic" que va veure la llum el passat any 2015. En la producció de directe, han comptat amb l'ajuda del productor especialitzat en directes Miguel Zamarripa, productor assistent de Gambaat.

Podeu trobar la música de la banda igualadina a totes les plataformes de distribució digital (Spotify, iTunes, ...), també en format físic a través de la botiga virtual, o es pot descarregar gratuïtament al seu web www.jokb.cat. Per consultar les dates dels concerts i seguir les novetats del grup ho podeu fer a través d'Instagram, Twitter, Facebook o a la seva pàgina web.

V Nits Musicals a la Brufaganya

www.brufaganya.cat

Santuari de Sant Magí de la Brufaganya

juny | juliol | agost |
setembre de 2016

Marta Mathéu, soprano

Josep Surinyac, piano

Dissabte, 13 d'agost de 2016, a les 21:30



Coral Mixta d'Igualada

Alfred Cañamero, director

Dissabte, 10 de setembre de 2016, a les 21:30



Entrades i abonaments

o Marta Mathéu: 15€
o Coral Mixta d'Igualada: 15€

Organitza:



Patrocinen:



Col·laboren:



LA VEU
DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat



La Coral de Santa Maria celebra les darreres activitats del curs

MÚSICA / LA VEU

Dissabte passat, dia 9 de juliol, els cantaires de la Coral es van reunir en una sardinada, a invitació de la família Ferrer-Travesset. Fou la tradicional trobada que assolí la quarta edició i que es desenvolupà en un ambient distès i divertit com és norma d'aquest col·lectiu. El sopar preparat per l'equip de cuina format per Encarna Cànovas, Alfons Ferrer, Elisabet Puñal i Mercè Travesset, va girar entorn, evidentment, d'unes elaboracions de sardines escabetxades, que feren les delícies de la concurrència. S'hi afegiren especialment convidats Mn. Jean de Dieu Ndizenye, administrador de la Sagrada Família i al P. Salvador Batet, monjo de Poblet. Es repartí als assistents un punt de llibre, amb la poesia «La sardinada de Can Ferrer» signada per Joglar. La trobada s'allargà



Detall de la sardinada. / ALFONS FERRER

fins a primera hora de la matinalada després de contemplar el castell de focs i el Nighth Glow.

Ofici a Sant Cristòfor

El diumenge, dia 10 de juliol, a 2/4 de 10 del matí, a l'església de la Sagrada Família se celebrà el solemne ofici a sant Cristòfor, patró dels automobilistes amb la presència de directius del Gremi i els abanderats d'engany Autoreparacions Santi S.L. (ARS). Aquesta eucaristia

fou presidida per Mn. Jean de Dieu Ndizenye, el qual s'acomodà de la feligresia, donat que se'n va un mes de vacances al seu poble de Rwanda, on per primera vegada des que fou ordenat prevere, podrà veure als seus familiars. L'acompanyà en la concelebració el diaca Mn. Pere Roig, delegat del transit del bisbat de Vic, el qual pronuncià l'homilia.

Els cants anaren a càrrec de la nostra Coral dirigida per

Coni Torrents i amb l'acompanyament a l'orgue de Maite Torrents. Interpretaren entre d'altres composicions «Tota la terra es prosterna», «Laudate Dominum», «Sedejant» i en acabar els «Goigs a sant Cristòfor». Després celebrants, agremiats i cantors posaren per una fotografia de grup. Amb aquests dos actes finals, la Coral de Santa Maria va cloure les activitats del curs 2015-2016.

Obertes les inscripcions per actuar a la Mostra 2017

TEATRE / LA VEU

Ja s'ha obert el període d'inscripcions de les companyies per sol·licitar actuar a la 28a edició de La Mostra d'Igualada – Fira de teatre infantil i juvenil que es durà a terme del 30 de març al 2 d'abril de 2017.

Les sol·licituds es formalitzaran en línia a través del portal de La Mostra (www.lamostraigualada.cat) i romandran obertes fins al 15 de setembre. Hi poden optar totes les companyies professionals que presentin propostes escèniques adreçades a un públic infantil, juvenil o familiar.

La direcció artística de la fira valorarà els espectacles per la seva qualitat, novetat, dramàturgia, innovació en el llenguatge i aportació en el format. Hi tenen cabuda tots els gèneres, tant a sala com al carrer.

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

Teresa Riba proposa, amb “Lligades”, una reflexió sobre el sentiment de subjugació



CARMEL·LA PLANELL
Filòloga, historiadora i fotògrafa

En paraules de la Teresa: “...les persones, en algun moment de la nostra vida ens sentim lligades d'una manera o altra...”. D'aquesta concepció se n'esdevé una creació artística que parla d'ella, però també serveix de mirall de determinades seqüències de la nostra vida, en les quals no ens serà difícil d'identificar-nos-hi. És l'art, doncs, el conductor entre una successió de figures esculpides -plenes de vida en la seves siluetes i els seus gestos- i la nostra atenta contemplació i reflexió.

En aquest sentit, aquesta mostra escultòrica i també dibuixística és una magnífica manifestació de molts estats de la persona, alguns dels quals ens persegueixen afectuosament amb la tendresa del seu posat, amb la mirada, amb l'actitud dels seus gestos, regalant-nos alhora unes sensibles i universals expressions de l'essència d'aquelles naturaleses fràgils que,

com cadascú de nosaltres, reclamen un afecte, un recer.

De retruc, t'és impossible d'esquivar cap de les criatures que apareixen lligades, en una aparent aureola d'abandó que sembla que et reclami una resposta; aquella reacció instintiva... deslligar-les. Això és, alliberar-les d'aquella multiplicat de cordes: gruixudes unes, primes les altres; ja sigui fines o rasposes, o bé visibles o invisibles; però que envaïxen i controlen les nostres vides.

La seva realització creativa de la Teresa, de sempre, ha tingut molt en compte a la persona, la seva individualitat, els seus sentiment i, sobretot, el factor comunicatiu, tant entre les peces i l'espectador com entre elles mateixes i l'espai que les embolcalla. Per descomptat, d'una tan absoluta interrelació se n'obté una mena de joc de diàleg que, al capdavall, possibilita que uns i altres ens fem nostres aquestes composicions, perquè són la nostra pròpia història. I, és precisament en aquest acte d'intensa aproximació quan aquestes figures desperten en una nova esperança, la de ser mirades i, per què no, tocades per a ser sentides.



Quant al vesant creatiu dels dibuixos, ella que ve d'una formació acadèmica realista, tot i dominar les tècniques de l'expressió plàstica; una vegada més es fa palès que ha sabut traspasar qualsevol aprenentatge teòric i obrir-se amb llibertat a nous llenguatges, aquells que realment expressen les idees i pensaments més intimistes. Així, a propòsit de “Lligades”, en aquest espai allargat que és Artèria, els dibuixos –lluny del volum de l'escultura- són figures planes que gràcies a la tècnica del clarobscur també es deixen anar; i, a més de comunicar estats d'opressió, parlen d'unes emocions i uns anhels que no ens són estranys.





CARMEL-LA
PLANELL
Filòloga,
historiadora
i fotògrafa

Santander, l'essència intel·lectual de Cantàbria

Arquitectures i veïnatsges

De joveneta, quan estudiava aquella Geografia Española, totalitària i críptica, que ens imposava el règim; ens feien memoritzar el topònim de La Montaña per a definir tot el domini que acollia i embolcallava -fins al mar- a tora la província de Santander. Aleshores, el concepte Cantàbria estava reservat al paisatge marítim i als horitzons d'unes aigües del nord peninsular que contornaven aquelles àmplies extensions d'allò que es coneixia com la "España Húmeda". Ves per on, la identitat de les autonomies ha permès de recuperar els signes i les denominacions que en certa manera millor representen la personalitat d'un territori; i, per a aquesta avinentesa, la força del Cantàbric justifica amb escreix la immensa bellesa i la individualitat d'una gran especificació, Cantàbria.

Des de la captivadora Pedreña, la badia de Santander protegeix aquesta terra que recentment ha recuperat la vella denominació de Cantàbria per a enorgullir-se d'aquell poble de mar, els cantàbrics, que se les van veure valerosament -en èpoques remotes- amb els efectius de l'Imperi romà. D'ençà, l'heretat d'uns antecessors coratjosos i intrèpids, de sobrada autosuficiència -que han sabut conviure secularment enmig dels impulsos del mar i de la terra- t'apropa a un veïnatsge hospitalari i emprenedor que, encara i malgrat la crisi, et permet de reconèixer, com a normal, que un obrer sigui també un camperol o un ramader; i per què no un pescador, a estones. Amb tot però, cada cop predomina més el perfil d'una societat industriosa i hàbil per als negocis que ha fet emergir una raonable qualitat de vida capaç de satisfer a una entitat d'una sola província, que no arriba ni al milió d'ànimes.

I és que, als nostres dies, Cantàbria, des de fora no

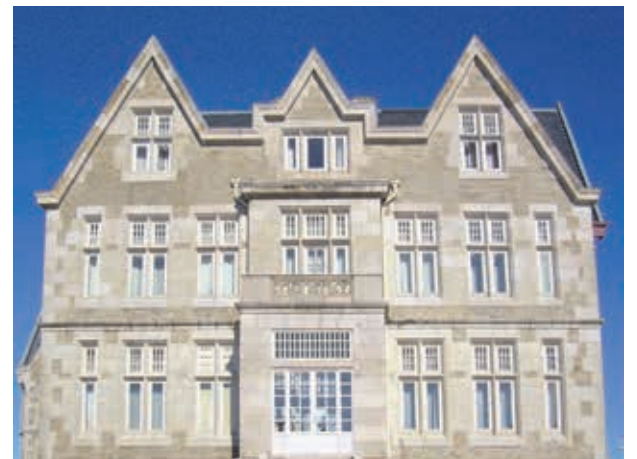
pots imaginar-te-la diferent de com és de dintre estant: una comunitat d'una mesurada estabilitat, dibuixada a l'entorn d'un medi ambient privilegiat que regala bona planta i un sensitiu equilibri natural a un centenar de municipis que es comparteixen entre mar, muntanya, cimera nevada i verdes praderes.

Tanmateix, a més d'aquest meravellós escenari paisatgístic és del tot admirable de certificar l'altre gran prodigi d'aquesta terra prominent, és la quota d'intel·lectualitat que atresora des d'aquells dies de l'Espanya de la II República, en què -aquí- hi va ser creada, el 1932, la Universitat

Internacional de Santander, de la mà de dues de les figures més destacades del saber del moment, el santanderí Menéndez y Pelayo i la pròpia ànima de la Institució Lliure d'Ensenyança, Giner de los Rios; dos cervells, dos pensaments que no es van posar d'acord en si calia espanyolitzar Europa (segons el primer) o europeïtzar Espanya (en opinió del segon); una qüestió certament viva. Per les seves honorables i influents dependències, d'una espectacular bellesa d'estil anglès, hi trobes menció de puntuals estades de personatges de la talla d'Unamuno, de García Lorca, de Menéndez Pidal o de Pedro Salinas. Després, les rutes del pensament d'aquella universitat popular -que avançava per a travessar mars i oceans- es van veure segrestades per la Guerra Civil i la mateixa Dictadura, tot i que en aquesta constrictiva etapa -fins al 1980- el recinte passés a dependre del Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Emperò, més enllà, mil i una maneres de moure't per Cantàbria et certifiquen -tal i com diu un nou reclam- que, aquesta, és infinita i cal descobrir-la. ■



Universitat Internacional Menéndez y Pelayo



Secció de l'edifici



ÀLBUM HISTÒRIC

JOSEP ELIAS Periodista



Un mestre de la música

Va ser-ho Joan Just Bertran (1897, S. Cugat Segarrigues -1960, Igualada).

Amb 9 anys entrà a l'Escolania de Montserrat. En 1921, fou director musical a una escola d'Oriola. Tornà a Barcelona, on dirigí el cor mixt de Ràdio Barcelona i fundà l'Acadèmia Albéniz.

En 1931 ve a Igualada, reclamat per Emili Sabaté i es fa càrrec del Conservatori de l'Ateneu, on desenvolupà una gran tasca docent. Acabada la guerra, fundà la Schola Cantorum i passà a dirigir la Banda Municipal d'Igualada. També fou professor

musical als Escolapis. Ha estat prou difosa la seva intervenció, en 1936, en el salvament de l'orgue de Santa Maria. Entre les seves obres s'ha fet molt popular l'himne del Patge Faruk. Molts Goigs tenen música seva. En 1958, rebé la Placa del Merit Artístic. El 1960, fou proclamat Fill Adoptiu d'Igualada. La ciutat li ha dedicat sengles homenatges pòstums, en el 1960, 1970 i 2010, aniversaris el seu traspàs. I en 1997 se celebrà el Centenari del seu naixement. L'Escola de Música porta el seu nom i una plaça, prop d'on va viure, un monument fa memòria d'aquest insigne mestre musical. ■

DIVENDRES 22

ANÒLIA Igualada

Anòlia a la Sala. Actuació d'El Petit de ca l'Eri i Albert Pla. Pop d'autor i cançó d'autor.
Divendres a les 11 de la nit als Jardins de la Sala.

DANSA Igualada

Masterclass amb el coreògraf Ramon Oller. No perdís l'oportunitat d'aprendre al costat d'un dels referents de la dansa del nostre país.
Divendres a les 7 de la tarda al Museu de la Pell.

MÚSICA Piera

Concert dins el cicle 'A l'estiu música en viu', amb l'actuació de Maria Lamata i la seva banda, interpretant temes de jazz, funk i pop anglès.
Divendres a les 10 del vespre a la plaça del Peix.

MÚSICA Calaf

Una nit de divendres. 'Sessió amb vinil amb la Srta. Gené & Etsche'
Divendres a les 10 del vespre al Casal de Calaf.

TEATRE

Sant Martí de Tous

Cloenda de la temporada de La Casa de Teatre Nu amb l'espectacle "Tothom ho sap", Poemes, textos i cançons de Leonard Cohen
Divendres a 2/4 de 9 dle vespre a la Casa de Teatre Nu

DISSABTE 23

ANÒLIA Igualada

Anòlia a la fàbrica. Concert d'Animal i Oques Grasses. (Fusió)
Dissabte a les 11 de la nit als Jardins de la Sala.

MÚSICA Castellolí

Serenates d'estiu de les Joventuts Musicals d'Igualada. Concert amb Clara Peya i Rusó Sala
Dissabte a les 8 del vespre al balneari de la Puda.

MÚSICA

Sta. Margarida de Montbui

Vetllades al capvespre. Concert amb el Duor Bruch. Organitza Contrapunt amb col·laboració amb la Fundació la Tossa i el Consorci, i la Llegim...? Llibreria,
Dissabte a les 8 del vespre a l'Permita de la Tossa.

MÚSICA

Calaf

Festivals Alta Segarra. Concert de Joan Isaac que presenta "Joies italianes i altres meravelles".
Dissabte a 2/4 d'11 de la nit al Castell.

NITS D'ESTIU A L'ESPELT

Òdena

3a Nit d'estiu. Sopar i ball amb Ramon Porta.
Dissabte a partir de 2/4 de 10 del vespre a la plaça del Centre de l'Espelt.

CINEMA

Vilanova del Camí

Nit de por. Por a les nits d'estiu amb els curtmetratges del Rewind.
Dissabte a les 10 del vespre a Can Muscons.

DIUMENGE 24

ANÒLIA XICS

Igualada

The Pinker Tones (Electropop). L'Anòlia es vesteix de festa per als més petits.
Diumenge a les 7 de la tarda als Jardins de la Sala.

BALL

Calaf

Ball popular.
Diumenge a les 7 de la tarda a la plaça Barcelona 92.

DIMARTS 26

LLIBRES

Capellades

Laboratori de lectura al voltant del llibre "El monstre de colors", amb lectura del conte, comentaris i taller.
Dimarts a les 6 de la tarda a la Biblioteca el Safareig.

DIMECRES 27

CINEMA

Igualada

Pantalla jove estiu. Projectió de la pel·lícula "Ciutats de paper".
Dimecres a 2/4 de 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

SARDANES

Calaf

Sardanes a la fresca. Cada dimecres, ballada de sardanes.
Dimecres a 2/4 de 10 del vespre a la plaça Barcelona 92.

HORA DEL CONTE

Montbui

The Very Hungry Caterpillar. L'eruga afamada. Hora del conte en anglès + taller. A càrrec de Montllingua
Dimecres a les 7 de la tarda a la biblioteca Mont-Àgora.

EXPOSICIONS

INTIMITATS

L'exposició explora una de les etapes més revolucionàries de la història de la roba íntima, que ha patit profunds canvis al ritme de les transformacions socials.
Del 8 de juliol al 25 de setembre a la sala d'exposicions temporals del Museu de la Pell.

PINTURA

Leonor Garcia.
Pintura. Primera exposició en solitari de l'artista poblatana.
A partir del 18 de juny al restaurant Camí del Castell.

IN-FUSIONS D'IMAGE

Pepa Busqué i Encarna R. Cuerva
Imatges que les autores han fusionat per construir una tercera realitat, utilitzant l'atzar i la màgia de les noves tecnologies.
Fins el mes de juliol a la sala d'exposicions de la Tossa de Montbui.

MUNTANYES I PAISATGES DEL MÓN

Carles Olivella i Viguer
Caminant infatigable, ha voltat per mig món i n'ha capturat l'essència

amb el seu objectiu.

Del 19 de juliol al 9 de setembre al Punt de Lectors de la Biblioteca Central.

ELS LLIBRES POP-UP

Són llibres mòbils o animats, amb desplegable, figures tridimensionals, pestanyes mòbils, solapes emergents....

De l'1 de juny al 29 de juliol al vestíbul de la Biblioteca Central.

EL MÓN DEL BABA'S

Sara Cuadros

Un alegre festival de llum i color, plasmat artísticament a cops de pinzell sobre quadres de tela i altres materials.

De l'1 al 24 de juliol a al Sala Municipal d'Exposicions d'Igualada.

DRET A VIURE... REFUGIATS SENSE REFUGI

Isabel Casas
Exposició fotogràfica sobre els camps de refugiats.

Fins el 31 de juliol a la sala d'exposicions de l'Agrupació fotogràfica.

3D SENSE SUPPLEMENT

*COST DE LES ULLERES 3D A PART

YELMO CINES
ABRERA

i a més... si ets subscriptor de

LA VEU
DE L'ANOIA

Tots els dies són el dia de l'espectador!

5,60€

(oferta vàlida per a un subscriptor més un acompanyant)

Deu pel·lícules per aquest estiu

RAMON ROBERT

Al'estiu, temps d'esbarjo escolar i de vacances per a la gran majoria de la població, se solen estrenar pel·lícules de caire infantil, juvenil i familiar. Em triat 10 pel·lícules que es poden veure (o que molt properament s'estrenaran) en sales aquest estiu. La tria es fonamenta en títols lleugers, distrets i absolutament aptes per acompanyar amb crispetes i begudes ensucrades. Algunes potser arribaran a les sales de cinema de l'Anoia, mentre que per veure'n d'altres caldrà desplaçar-se fora de la comarca.

1. LA LEYENDA DE TARZAN

S'estrena aquesta mateixa setmana i proposa una nova visió sobre el personatge creat per l'escriptor Edgar Rice Burroughs. Ara retrobem a Tarzan (Alexander Skarsgård) portant una vida aburguesada com John Clayton III, Lord Greystoke, al costat de la seva estimada esposa Jane. Però Tarzan tornarà a la selva, reclamat pel conspirador capità Rom (Christoph Waltz). Enèrgica, digitalitzada i feta amb gran pressupost, es la millor pel·lícula de Tarzan (Disney apart) dels darrers trenta anys.

2. ICE AGE: EL GRAN CATACLISMO

Ja porta una setmana en cartell, però cal insistir que aquesta es compta entre les animacions més destacades de l'any. El cinquè lliurament de la nissaga manté el bon nivell de les anteriors produccions dels Blue Sky Studios. Plena d'inventiva i bon humor, proposa més peripècies i aventures de la ja popular colla d'animals prehistòrics.

3. INFIERNO AZUL

Realitzada a Estats Units pel català Jaume Collet-Serra, aquesta pot ser una de les pel·lícules més vistes d'aquest estiu. Amb només un tauró blanc i assassí, una noia surfera amb biquini color taronja (Blake Lively), una roca de

dimensions reduïdes i una platja molt propera, Collet-Serra ha fet un thriller de sèrie B molt funcional i entretingut. Suspens, terror i drama ben dosificat i ben equilibrat.

4. MI AMIGO EL GIGANTE

Un dels millors directors del cinema contemporani (Steven Spielberg) adaptat un conte d'un dels millors escriptors de contes de tots els temps (Roald Dahl). S'hi relaten les fantàstiques aventures d'un nena de 10 anys que uneix forces amb la Reina d'Anglaterra i amb un gegant bonàs per aturar una invasió de malvats gegants que es preparen per menjar-se a tots els nens del país.

5. BUSCANDO A DORY

Una nova pel·lícula Pixar, actualment la més important de les companyies productores de cinema de dibuixos animats. Com ja se sap, aquesta es una mena de continuació de la molt celebrada i també deliciosa *Buscando a Nemo*. Cinema per a nens que també encantara als adults.

6. JASON BOURNE

El divendres 29 de juliol s'estrenarà Jason Bourne, o sigui una nova aventura de l'agent més letal i perseguit de la CIA. El ja molt famós personatge (creat per Robert Ludlum) es retroba amb l'actor que el va popularitzar, Matt Damon. Pel que sembla, serà una de les pel·lícules més espectaculars i taquilleres del 2016. Dirigida per Paul Greengrass

7. ESCUADRON SUICIDA

Una altra pel·lícula que pot salvar els comptes del cinema nord-americà d'aquest estiu. Protagonitzada per Will Smith, Jared Leto, Margot Robbie i Jai Courtney, es tracta de l'adaptació del còmic del mateix nom (Sinister Squad) de DC Comics. O sigui la historia de una colla de malvats i criminals (a la



fi superherois) als qui el govern els hi ofereix la oportunitat de redimir-se, convidant-los a participar en una missió suïcida. S'estrena el 5 d'agost.

8. CAZAFANTASMAS

Revisitació d'una de les pel·lícules més famoses dels anys 80. En aquesta ocasió, però, els caçadors de fantasmes i esperits no són homes, sinó quatre noies amb molt coratge. Fantasia, diversió i un munt d'efectes especials. Participacions especials de Sigourney Weaver i Bill Murray, que ja sortien en la pel·lícula original. S'estrena el 12 d'agost.

9. STAR TREK: MAS ALLA

A l'agost, la nau sideral US Enterprise

tornarà a desplaçar-se pels indrets més llunyans i desconeguts de l'univers. El capità Kirk, el senyor Spock i la resta de la tripulació s'enfrontaran ara al malvat i ferotge Krall i els seus sicaris, una espècie alienígena avançada. Tercer lliurament contemporani d'una nissaga amb molta història.

10. BEN-HUR

Nova adaptació d'un clàssic del cinema (tant en època muda, com en color, llavors amb Charlton Heston). Ara s'anuncia encara més espectacular i èpica. S'hi narra, com ja se sap, l'amistat i posterior rivalitat entre el noble jueu Judah Ben-Hur i el romà Messala. Direcció de Tibur Bekmanbetov. Veurem que tal. A partir del 2 de setembre.

YELMO CINES
ABRERA

LA VEU
DE L'ANOIA

**REGALEM 2 ENTRADES
CADA SETMANA**

Nom: _____

Adreça: _____

Localitat: _____

Tel. mòbil: _____

E.mail _____

Vàlid per a qualsevol dia i sessió, inclosos passes 3D, a partir dels 10 primers dies de la data d'estrena de la pel·lícula seleccionada. Ulleres 3D no incloses.

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Yelmo Cines a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Yelmo Cines, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Yelmo Cines pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

Fes-nos arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40.

Entraràs en un sorteig que se celebrarà cada setmana.

Per a més informació truca al tel. 93 804 24 51.

Cinema a l'Anoia

MI PERFECTA HERMANA

Suècia. Dramàtica. De Sanna Lenken. Amb Rebecka Josephson, Amy Diamond, Annika Hallin, Henrik Norlén.

Al llindar d'aquest món fascinant que és l'adolescència, Stella descobreix que la seva germana gran Katja, a la qual admira enormement, amaga un trastorn alimentari. A poc a poc la malaltia va perjudicant a cadascun dels membres de la família



ANTES DE TI

Estats Units. Drama romàntic. De Thea Sharrock. Amb Emilia Clarke, Sam Claflin, Matthew Lewis, Charles Dance

Lou Clark, una noia inestable i creativa, resideix en un petit poble del camp anglès. Viu sense orientació i va d'un treball a un altre per ajudar la seva família a arribar a final de mes. No obstant això, un nou treball posarà a prova la seva habitual alegria. Ara s'ocuparà de cuidar i acompanyar Will Traynor, un jove i ric banquer que es va quedar paralític després d'un accident



UN DOCTOR EN LA CAMPIÑA

França. Drama rural. De Thomas Lilti. Amb François Cluzet, Marianne Denicourt, Patrick Descamps.

Totes les persones que viuen en aquesta zona rural poden comptar amb Jean-Pierre, el metge que els auscultava, els cura i els tranquil·litza a qualsevol hora del dia, els set dies de la setmana. Malalt, el doctor accepta l'arribada de Nathalie, acabada d'arribar de la seva feina d'hospital, perquè l'ajudi. Però, com s'ho farà ella per adaptar-se a aquesta nova vida rural?



MI AMIGO EL GIGANTE

Estats Units. Fantasia. D'Steven Spielberg. Amb Mark Rylance, Ruby Barnhill, Penelope Wilton

Adaptació del conte de Roald Dahl sobre una nena que uneix forces amb la Reina d'Anglaterra i amb un gegant bonàs, conegut com el BFG, per aturar una invasió de malvats gegants que es preparen per menjar-se a tots els nens del país



ICE AGE: EL GRAN CATACLISMO

Estats Units. Animació. De Mike Thurmeier i Galen T. Chu.

Cinquè lliurament de la saga. La obsessiva recerca de glans per part de Scrat acaba provocant un accident: que un asteroide es dirigeixi a la Terra, amenaçant amb acabar amb l'Edat de Gel. Sid, Manny, Diego i els altres membres del ramat intentaran impedir-ho per tots els mitjans.



LA LEYENDA DE TARZAN

Estats Units. Aventures. De David Yates. Alexander Skarsgård, Margot Robbie, Christoph Waltz, Samuel L. Jackson.

Ja han passat diversos anys des que Tarzan abandonés la jungla africana per portar una vida aburguesada com John Clayton III, Lord Greystoke, al costat de la seva estimada esposa Jane, però ara l'han convidat a que torni al Congo per exercir d'ambaixador de comerç al parlament. En realitat, tot forma part d'una conspiració ideada pel capità belga Leon Rom.



MONEY MONSTER

Estats Units. Thriller. De Jodie Foster. Amb George Clooney, Julia Roberts, Jack O'Connell.

Lee Gates, un famós presentador de televisió, és també un dels principals gurus de Wall Street. Però quan el jove Kyle Budwell, seguint els seus consells d'inversió, perd tots els diners de la seva família, decideix segrestar Gates durant l'emissió en directe del seu programa.



Igualada

Ateneu Igualadí- Cineclub

Aquest divendres no hi ha sessió de Cineclub

Sant Martí de Tous

UN DOCTOR EN LA CAMPIÑA

(apta)
Dg: 18:00

MI "PERFECTA" HERMANA (7 anys)

Dg: 19:40

Sta Margarida de Montbui

Montàgora Cinemes

SALA PETITA

SALA AUDITORI

ANTES DE TI

Dv: 18:30/20:45

ICE AGE: EL GRAN CATACLISMO

Dv: 18:45/20:45

Ds: 16:45/18:45/20:45

Dg.: 16:45/18:45/20:45

Ds: 16:15/18:30/20:45

Dg: 16:15/18:30/20:45

Yelmo Cines

Abrera 3D

1/ TARZAN (7A)

Dv i Ds: 16:00/18:15/20:30/22:45

Dg.: 11:30/16:00/18:15/20:30/22:45

Dll a Dj: 16:00/18:15/20:30/22:45

6/BUSCANDO A DORY (TP)

Dv i Ds: 16:25/18:35/20:45

Dg.: 12:15/16:25/18:35/20:45

Dll a Dj: 16:25/18:35/20:45

2/ICE AGE 5 (TP)

Dv a Dj: 16:50/18:50/20:50

2/ICE AGE 5 en català (TP)

Dg: 12:00

2/ANTES DE TI (TP)

Dv a Dj: 22:05

6/EXPEDIENTE WARREN (18A)

Dv i Ds: 23:00

Dg a Dj: 22:30

7/MI AMIGO EL GIGANTE (TP)

Dv a Dj: 16:10/18:30

Dg: 11:40/16:10/18:30

7/UN ESPIA Y MEDIO (7A)

Dv a Dj: 16:00/20:25

7/UN ESPIA Y MEDIO (7A)

Dv i Ds: 23:10

Dg. a Dj: 22:50

3/ELECTION: EL DIA DE LAS BESTIAS (18A)

Dv i Ds: 16:35/19:00/21:15/23:30

Dg.: 12:00/16:05/18:20/20:35/22:50

Dll a Dj.: 16:05/18:20/20:35/22:50

4/TARZAN 3D (7A)

Dv i Ds: 17:00

Dg: 11:45/17:00

Dll a Dj.: 17:00

4/TARZAN copia (7A)

Dv i Ds: 19:15/21:30

8/ INFIERNO AZUL (12A)

Dv a Dj: 20:40

8/ INDEPENDENCE DAY (TP)

Dv a Dj: 20:05

8/ ICE AGE 5 (TP)

Dg: 11:50

5/ AHORA ME VES 2 (7A)

Dv a Dj: 16:30/19:10/21:50

Dg.: 11:30/16:30/19:10/21:50



OPTOMETRIA CONTACTOLOGIA ENTRENAMENTS VISUALS CONTROL PRESSIÓ OCULAR

ÒPTICA TORELLÓ

PASSEIG VERDAQUER, NÚM. 55, LOCAL 3 / IGUALADA / 93.803.47.89

També pots veure la tele a la carta. Connecta't a:

canaltaronja.tv/anoia

La tele que ens uneix



@TaronjaAnoia
canaltaronja.tv/anoia

viu l'estiu de RÀDIO IGUALADA

de dilluns a divendres:

- DE LES 9:00 A LES 20:00 - 'NOTÍCIES' (a les hores en punt)
- A LES 10:00 - 'OBERT PER VACANCES' amb Montse Candàliga
- A LES 12:00 - 'VA HOME VA' amb Aitor Centelles
- A LES 13:00 - 'IGUALADA NOTÍCIES' amb els Serveis informatius
- A LES 20:00 - 'EL VA HOME VA ES REPETEIX' amb Aitor Centelles

els divendres:

- A LES 21:00 - 'ESTIU MIX' amb David Penedès



El Bisbat de Vic presenta nova oferta pedagògica escolar centrada en Torras i Bages i l'artista Sert

ESGLÉSIA / LA VEU

El Bisbat de Vic torna a projectar una oferta pedagògica pels diferents nivells escolars de cara el curs 2016-17 i centrada en la figura de Torras i Bages (que aquest any celebrem el centenari de la seva mort) i l'artista Josep Maria Sert. Per a cada un dels nivells educatius es proposa una visita guiada diferent. Totes elles transcorren dins la Catedral de Vic i tenen una durada entre 1 hora i 1 hora i mitja. Les visites estan previstes portar-se a terme durant tot el curs es-

colar 2016-17 i en la mesura que cada nivell ho permeti es farà ús de l'exposició permanent de Torras i Bages situada al presbiteri de la Catedral i les pintures murals de Josep Maria Sert que decoren la totalitat de la Catedral de Vic.

Els principals projectes pedagògics que es presenten segons el cicle educatiu són:

- Educació primària:

Visita dinamitzada per l'espai de la Catedral situant-la dins el marc històric, social i cultural del bisbe TB, per tant, a finals del segle XIX i principis del segle XX.

-Educació secundària:

Visita a la Catedral per conèixer la personalitat del bisbe TB. Partint de la coneixença del paper d'un bisbe, descobrirem la situació social, política i cultural de la Catalunya de finals del segle XIX i principis del segle XX.

- Batxillerat:

Visita a la Catedral a través de la vessant històrica i cultural del bisbe TB. Descobrirem la singularitat i les aportacions de TB en el moment històric que s'estava vivint a Catalunya; connectant amb fets històrics com la Setmana Tràgica, la renaixença, el noucentisme o el modernisme.

Professió perpètua



El dissabte 9 de juliol va tenir lloc al monestir de les Germanes Carmelites d'Igualada la professió dels Vots Perpètuos del germà Misael Jiménez, Jiménez, de 29 anys, nascut a Mèxic i que va arribar a Catalunya el 24 de juny de 2015. Aquesta és la primera vegada que, un dels missioners de Sant Josep, va professar a la terra del que va ser el seu fundador a Mèxic, el p. Josep Maria Vilaseca. L'Eucaristia va ser presidida pel Superior de l'Ordre Josefina a Catalunya; el p. Miguel Guillen Peña, qui va ser l'encarregat de rebre aquests Vots, assistit pel formador el p. Rigoberto Díaz Villanueva, i tots dos van concelebrar, amb l'arxiprest mossèn Massana i altres mossens de la Diòcesi.

Van acudir al voltant de 150 fidels arribats de les diferents parròquies que es troben a càrrec dels missioners: S. Martí de Tous, Fàtima d'Igualada, La Pobla de Claramunt, així com de la mateixa comunitat de les Germanes Carmelites.

En acabar, tots els assistents van compartir un pica-pica preparat amb la col·laboració de les parròquies i les monges del monestir.

La festa va continuar amb un dinar de germanor a un restaurant de La Pobla.

Des d'aquí volem felicitar al germà Misael i encoratjar-lo en la seva vocació de servei, amb aquestes paraules del p. Vilaseca:

"ENDAVANT, SEMPRE ENDAVANT, DONCS HO VOL SANT JOSEP"



2n aniversari

Antònia Puigrós Puigpelat

Vídua de Joan Mas Vilaplana

Morí cristianament el dia 23 de juliol a l'edat de 88 anys.

Fills, Jaume i Rosa, i Josep, néts Jordi i Maite, David i Jaume, germanes, familiars i amics et tindrem sempre present en el nostre record i estima.

Fillol, juliol de 2016



En record de

Dolors Torras Serarols

Vda. De Francesc Ollé Tenas

Va morir cristianament dimecres 20 de juliol de 2016 a l'edat de 82 anys

Els seus fills Francesc i Virgínia i el seu nét Francesc la tindrem sempre en el nostre record.

Igualada, juliol de 2016

SANTORAL

Juliol

22: Maria Magdalena; Teòfil; Menelau.

23: Brígida; Bernat d'Alzira; Maria i Gràcia; Cunegunda.

24: Víctor; Borís; Cristina.

25: Sant Jaume; Valentina.

26: Joaquim i Anna,

27: Cugat; Juliana i Semproniana; Pantaleó

28: Caterina Thomàs; Víctor I; Nazari i Cels; Ursus

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES

· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA

· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98



Notes de condolència a:
www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44
08700 Igualada
t. 938031114
e. funerariaanoia@funerariaanoia.cat



MIPS Centre Mèdic
Delícies, 8 Igualada tel. 93 805 04 04
www.mipsfundacio.com

<p>Anàlisis Al·lèrgologia Anatomia patològica Anestesiologia i preoperatoris Angiologia i cirurgia vascular Aparell digestiu · Videogastroscòpia · Videocolonoscòpia Cardiologia · Ecocardiogrames · Ecocardiò doppler color · Proves d'esforç · Holter Cirurgia general i digestiva</p>	<p>Cirurgia maxil·lofacial · Cirurgia · Implants dentals · Estètica facial Cirurgia plàstica i estètica Clínica del dolor Clínica dental · Odontologia · Ortodòncia · Odontopediatria · Periodòncia · Endodòncia Coloproctologia Dermatologia</p>	<p>Diagnòstic per la imatge · Radiologia convencional · Mamografies · Ecodoppler color · Ecografies · Ortopantomografies · Teleradiografies · Ressonància magnètica · Densitometria òssia · TAC Dietètica Endocrinologia Geriatría Ginecologia i obstetrícia · Ecografies 4D · Curs de preparació al naixement · Monitoratge fetal Hematologia Hospital de dia</p>	<p>Infermeria Logopèdia Medicina de l'Esport Medicina interna Medicina general i preventiva Nefrologia Neurofisiologia · Electromiografies Neurologia Neuropsicologia Oftalmologia Oncologia Otorinolaringologia · Cirurgia O.R.L. làser CO2 i convencional Ozonoteràpia Pediatría i medicina adolescent Podologia Pneumologia · Polisomnografia respiratòria nocturna</p>	<p>Psicologia clínica Psiquiatria Rehabilitació i fisioteràpia · Ones de xoc · Andulació Reumatologia Revisions mèdiques · Certificats mèdics · Permisos de conduir, armes, grues, animals perillosos, seguretat privada i marina mercant Traumatologia Urologia UCMA - Unitat de Cirurgia Major Ambulatòria Unitat d'hipertensió arterial Unitat de tabaquisme</p>
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

AUDICIÓ	DERMATOLOGIA	DIETÈTICA/NUTRICIÓ	ODONTOLOGIA	
 -Última tecnologia en audífons digitals -5 anys de garantia -Taps de bany i sorolls fets a mida -Reparació de totes les marques -Personal titulat Passeig. Verdaguier 55, local 4 93 803 05 90 08700 IGUALADA	<p>DR. JORDI GRAELLS I ESTADA</p> ·Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia ·Cricocirurgia Visites: dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes Rambla Nova 39, 1r 93 805 39 33 (consultori) 93 290 68 67 (permanent) 08700 IGUALADA	 ·Psicologia ·Logopedia ·Coach i PNL ·Coach de Salut i Nutrició ·Dietista-nutricionista ·Llevadora ·Moxibustió ·Naturòpata ·Homeòpata ·Flors de Bach ·Massatge holístic ·Fisioteràpia i acupuntura ·loga embarassades i postpart ·Tallers per nadons c/Bruc 52 bx, 08700 Igualada www.arrelscentsalut.cat 93 514 31 60 arrels.centredesalut@gmail.com	<p>CLÍNICA DENTAL ANOIA</p> ·Odontologia general ·Ortodòncia ·Odontopediatria ·Implantaments c/Capellades, 37, baixos 93 805 15 63 IGUALADA	 De dilluns a divendres de 9 a 14h i de 15 a 20h dissabtes de 9 a 14 h Rambla Sant Isidre, 11 93 737 17 17 IGUALADA www.dentaligualada.com
 Dr. Mariano Devoto Nogueira c/Santa Caterina, 18 93 803 76 99 93 804 07 51 IGUALADA	<p>VITALDENT</p> Rambla Sant Isidre, 37 93 804 75 97 IGUALADA	<p>OFTALMOLOGIA</p> <p>OFTALMÒLEG JOSEP FERRERA FIGUEROLA</p> Cirurgia cataractes Cirurgia miopia Oftalmologia general Assistència Anoia Rambla Sant Ferran, 62 93 805 25 25 IGUALADA www.assistencialanoia.com	<p>ORTOPEDIA</p> <p>ORTOPÈDIA CASES</p> Passeig Verdaguier, 110 93 804 12 02 IGUALADA Girona, 1 93 806 00 44 VILANOVA DEL CAMÍ	<p>FARMÀCIES DE TORN</p> <p>Dia 22: LA CREU P. de la Creu, 7</p> <p>Dia 23: MR SINGLA Pujades, 47</p> <p>Dia 24: BAUSILI/JUVÉ Av. Montserrat, 27</p> <p>Dia 25: ESTEVE Av. Paisos Catalans, 101</p> <p>Dia 26: TORELLÓ P. Verdaguier, 82</p> <p>Dia 27: ADZET Av. Barcelona, 9</p> <p>Dia 28: SECANELL Òdena, 84</p> <p>PATROCINAT PER: Farmàcia de la Creu Plaça de la creu, 7 Tel.93 803 14 88 jmg85@filnux.com Igualada</p>
<p>ORTOPÈDIA ALMENAR</p> Plantilles a mida, ajudes a domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran c/Bèlgica, 2, local 6 93 805 50 75 618 67 32 58 IGUALADA www.ortopediiaalmenar.com	<p>ORTOPÈDIA E. VIVES SINGLA</p> ·Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes Carrutxes · Pròtesis mamàries Material antiescares c/Pujades, 47 93 804 24 27 IGUALADA vives.singla@cofb.net	<p>Ma DOLORS CAPELLADES psicòloga</p> EDMR-Resolució de trauma pel moviment ocular Diagnòstic i tractament de trastorns de la personalitat i de l'estat d'ànim c/Garcia Fossas, 2,2n, 1a (cantonada Rambla pl. de la Creu) 93 805 35 72 www.dolorscapellades.com dolors@copc.cat Hores convingudes Igualada i Barcelona	<p>LAIA TEROL JULIAN psicòloga col. num 18.000</p> Adults, adolescents i nens Rambla Sant Ferran, 62, 1r 3a 93 818 20 92 93 004 46 49 655 021 919 IGUALADA amaramne@gmail.com	
<p>CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ MESTRES</p> Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicossomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc. Rambla de Sant Jordi, 3, 1r pis 629 16 56 67/ 93 803 25 90 93 805 51 74 IGUALADA Hores convingudes	<p>GLÒRIA FITÉ GUARRO psicòloga col. num 10.916</p> Psicoterapeuta c/Sant Cristòbal, 46 Despatx 14 08784 PIERA 615 075 736 gloriapsi3@gmail.com	<p>PILAR PRAT JORBA psicòloga col. num 18.704</p> Psicòloga c/Còrsega, 276, 3-1 (Eixample) 08008 BARCELONA 93 218 36 48 pilarpratjorba@gmail.com	<p>PILAR ARBÓS AIXALÀ psicòloga col. num 8.396</p> Psicòloga i psicoterapeuta EFTA/COP c/Comarca, 72, 5è 2a IGUALADA Herboristeria l'Espigol c/Sant Bonifaci, 75 PIERA 687 84 76 51 pilar@copc.cat www.pilarbos.cat	

Assistencial Anoia S.A.

Rbla. Sant Ferran 62. Tel. 93 805 25 25
 - Revisions mèdiques federatives
 - CM Carnets de conduir i permisos d'armes
 - Odontologia
 - Podologia
 - Fisioteràpia i rehabilitació
 - Oftalmologia
 - Urgències i accidents laborals

P. I Les Comes. Tel. 93 804 66 88
 - Urgències
 - Accidents laborals
 - Especialitats mèdiques
 - Fisioteràpia i rehabilitació
 - Revisions mèdiques federatives

C. Folch i Torres, 60. Piera. Tel. 93 779 47 90
 - Certificats mèdics, carnets de conduir i permisos d'armes
 - Fisioteràpia i rehabilitació
 - Especialitats mèdiques
 - Odontologia
 - Urgències i accidents laborals
 - Revisions mèdiques federatives

CENTRES MÈDICS

LA VEU

DE L'ANOIA



Bureau Vallée
Material d'oficina i escolar a preus baixos
IGUALADA

SORTEIG D'UNA TABLET ENERGY NEO 2



Si ets **SUBSCRIPTOR** o **LECTOR** de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes.
Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El sbscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Bureau Vallée a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Bureau Vallée, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Bureau Vallée pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



SORTEIG DE 2 ENTRADES PER AL MUSEU DEL TRAGINER
A més, si ets subscriptor de La Veu tindràs un 2x1 en entrades ensenyant el carnet de subscriptor

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i al Museu del Traginer a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del Museu del Traginer, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que el Museu del Traginer pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



SORTEIG de 2 DVD del documental de la Vall del Madriu-Perafita-Claror (Andorra) d'Àlex Tena i Jaume Riba

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____






SORTEGEN 2 ENTRADES 10% DE DESCOMPTE en les entrades ensenyant el carnet de subscriptor de LA VEU DE L'ANOIA

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____

Si ets **SUBSCRIPTOR** o **LECTOR** de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes.
Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Railhome a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Railhome, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Railhome pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



SORTEIG D'UNA BICICLETA

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____

Si ets **SUBSCRIPTOR** o **LECTOR** de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes.
Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Bicycles Faro a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Bicycles Faro, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Bicycles Faro pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)




PLANXISTERIA GELABERT S.L
C/ Gaspar Camps, 31 08700 Igualada 93 803 21 98

SORTEIG UN VAL DE 100 € PER A LA REPARACIÓ DE XAPA I PINTURA DEL SEU COTXE (VÀLID DURANT EL 2016)

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____

Si ets **SUBSCRIPTOR** o **LECTOR** de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes.
Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Gelabert a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Gelabert, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Gelabert pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



SORTEGEN 8 ABONAMENTS ANUALS PER AL CICLE DE CONCERTS 2016 DELS HOSTALETES DE PIEROLA

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____

Si ets **SUBSCRIPTOR** o **LECTOR** de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes.
Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El sbscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Associació Amics de la Música d'Hostalets de Pierola a incorporar les dades de facilitat per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Associació Amics de la Música d'Hostalets de Pierola, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Associació Amics de la Música d'Hostalets de Pierola pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)




SORTEIG UN TAST D'ESCALADA
CAL RESERVAR AMB 24 HORES D'ANTELCIÓ

Ingravita. C/ Sebastià Artés, 29 Igualada
www.ingravita.cat - info@ingravita.cat
De dilluns a divendres de 10h a 22h.
Dissabtes de 10h a 20h.
Diumenges de 10h a 14h.

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a Ingravita a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'Ingravita, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Ingravita pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)



SORTEIG UN VOL EN GLOBUS

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____

Si ets **SUBSCRIPTOR** o **LECTOR** de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes.
Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dóna el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i al Camins de Vent a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Camins de Vent, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Camins de Vent pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD)

“A Catalunya plou el mateix que fa cent anys, però en menys dies de pluja”

Tinc 41 anys, he nascut i visc a Igualada. Estic casat amb l'Anna i tenim dos fills, en Genís i en Jofre. Sóc físic i màster en meteorologia i des de fa vuit anys treballo a l'Observatori meteorològic de Pujalt. He estat professor a l'Escola Pia i col·laboro amb la premsa local i comarcal.



Què hi feu a l'Observatori de Pujalt?

És un lloc de ciència. Estudiem la meteorologia, fent una recollida diària de dades, no únicament per als mitjans locals, sinó per al conjunt de mitjans de Catalunya.

Tenen utilitat per als pagesos de l'entorn de Pujalt?

Sí. Saber com han estat les dades meteorològiques dels darrers mesos, ajuda als pagesos. Facilem dades de pluja, vent... i fem previsions a quatre o cinc dies.

En dies de molt risc d'incendi, són més útils els observatoris?

La previsió és molt important, però fer el seguiment del que passa en cada moment ho és encara més. Aquests dies estem passant moment d'humitat molt baixa i en moments de fort risc d'incendi és important fer un seguiment detallat, perquè no és el mateix el pronòstic que el seguiment del que està passant en cada moment.

Quins aparells teniu a l'Observatori?

Tots els que es requereixen per a controlar l'atmosfera. Termòmetres automàtics, manuals, anemòmetres, higròmetres per a mesurar la humitat, piranòmetres per a mesurar la radiació solar... també mesurem la temperatura sota terra que és molt important per al pagesos. Sobretot tenim els ulls de les persones que controlem l'Observatori que donen sentit a les dades.

Com es finança l'Observatori?

Compaginant diverses fonts d'ingressos. Hi ha la Fundació Privada Ernest Guille que té conveni amb l'ajuntament de Pujalt, hi ha els ingressos per les visites de les escoles, estem vinculats al Departament d'Ensenyament, fem recerques puntuals que ens encarreguen i tenim un conveni amb la Direcció General de Mines perquè mesurem els nivells de radició. El màxim suport que tenim és el de l'ajuntament de Pujalt.

Haver estat professor de l'Escola Pia, deu ajudar a l'hora de les visites escolars a l'Observatori.

És fer la part més divertida de les classes. Tenim un laboratori obert, podem fer experiments i puc aprofitar la meua experiència per anar trobant experiments senzills que permeten als alumnes entendre la ciència i obrir els ulls al seu entorn. La tecnologia ens va molt bé, però cal no desviar la mirada i entendre el nostre entorn.

Es nota el canvi climàtic?

Amb les dades de dotze anys que tenim, més les que va recollir Ernest Guille a Ben Viure i les que hi ha a l'ajuntament d'Igualada des del 1984, ens marca una mica de tendència: les temperatures a l'Anoia han pujat unes dècimes de grau de mitjana. Necessitem més dades, sobretot per saber l'evolució de les pluges.

La natura s'expressa amb molta més energia?

A Catalunya plouen els mateixos litres que fa cent anys... però amb menys dies de pluja. És a dir plou amb més intensitat. El clima mediterrani és irregular i porta aquestes precipitacions fortes, a la primavera i la tardor, però els darrers anys, s'esta accentuant. A l'Anoia fins i tot estan variant les estacions. Està plovent molt més durant la primavera que durant la tardor i això és bo per a la pagesia.

Què en queda del llegat d'Ernest Guille?

A part dels experiments i la part didàctica, Ernest Guille va deixar una energia i un fons material que nosaltres intentem mantenir. Sense la iniciativa d'Ernest Guille -i el suport de l'alcalde de Pujalt- aquest observatori no hauria estat possible.

Ha crescut l'afecció per la observació del cel?

Molt. De fet la major part de dades que es recullen, són gràcies als afeccionats que a través de les associacions astronòmiques, miren el cel i comparteixen coneixements.

Com se li va despertar la vocació de físic?

De ben petit m'apassionaven les tempestes i calamarsades o fer previsions meteorològiques. Després TV3 amb en Picó i en Castejón, varen fer la resta. Ho porto innat des de petit.

S'equivoquen molt els pronòstics?

Menys del que es diu, però algunes vegades ens equivoquem.

Jaume Singla, @jaumesingla



Sembla que l'acord de l'Ajuntament de Montbui per amortitzar tres places d'educadores de les llars d'infants municipals no ha caigut gens bé. L'any passat ja es va tancar la llar d'infants Montxíc del Nucli Antic i ara es critica que es continuï perjudicant l'escola pública. L'equip de govern justifica la decisió dient que enguany són 59 els alumnes preinscrits mentre eren 167 el curs 2009-2010. Però l'oposició no entén que es parli de problemes econòmics quan es gasten diners contractant una coordinadora-coaching amb un sou de 42.398,40 EUR, es gestioni com es fa Mont-Aqua i Mont-Àgora, o s'hagi signat el concert de Carlos Baute. Abans el batlle montbuienc aconseguia molts diners de les "administracions amigues" i ara que ha perdut "influències" sembla que li vulguin fer pagar el que, per la majoria de pobles, és la tasca de govern usual.

Autèntica moda italiana, de distribució exclusiva a les províncies de Barcelona i Lleida a les nostres botigues!

INCRESCENDO BOUTIQUE INFANTIL

Tàrraga · c/Santa Anna, 7 · 973 313 748
Igualada · c/Argent, 22 · 93 768 10 78