

LA VEU

DE L'ANOIA

www.veuanoia.cat      

Dijous, 23 de juny de 2016 - 34è any - Núm. 1762 - 1,5 € - Publicacions Anoia, S.L

CAROLINA TELECHEA (ERC) i ÀNGELS CHACÓN (CDC)

Dues igualadines opten a seure al Congrés



Carolina Telechea i Àngels Chacón, al carrer Sant Magí d'Igualada. ■ PÀGINES 11,12 i 14

CAMPANYA D'ESTIU DE VIGILÀNCIA EN PREVENCIÓ D'INCENDIS FORESTALS

26 persones vigilaran els boscos de l'Anoia



La Diputació i les ADF han activat ja el Pla d'Informació i Vigilància d'Incendis (PVI). ■ PÀGINA 20



Ultramàgic, premi a la diplomàcia empresarial

El president Carles Puigdemont va lliurar el guardó, que organitzen Diplocat i Pimec. ■ PÀGINA 9



Tot a punt per a la Revetlla de Sant Joan

■ PÀGINES 9 i COMARCA

Premi Nacional d'Artesania a l'Escola Gaspar Camps

La Generalitat de Catalunya ha atorgat el Premi Nacional d'Artesania -Premi Prestigi- 2016 a l'Escola Municipal d'Art d'Igualada. ■ PÀGINA 35

Festa Major a la Torre de Claramunt

■ PÀGINA 24

www.servisimo.es



c/ Alemanya, 17 · 08700 · IGUALADA · Tel. 93 805 21 17

L'EDITORIAL

Votem, doncs

Tornem-hi. Diumenge, milers de persones a la comarca estan cridades a fer un exercici de democràcia, el segon en poc més de mig any, i el tercer en deu mesos. Des d'aquell llunyà 1977, en què tot el país va acudir a les urnes per primera vegada, lliures després de molt temps, han passat 39 anys en els que la dura transició és ja història. Des de llavors, l'exercici de votar ha esdevingut un costum noble, de país avançat, per bé que en moltes ocasions les disputes polítiques, l'actitud de certs partits, i el cansament, tal vegada lògic, dels electors, han contribuït al temut augment de l'abstenció. Precisament aquest és un dels perills del proper diumenge, com a conseqüència, també, d'un pont festiu que coincideix amb l'arribada de l'estiu, les bones temperatures i el lògic desig de marxar al camp, la muntanya o a la platja. L'abstenció, per bé que denuncia un clar càstig dels electors, també lícit i a voltes necessari, no és el millor camí, com el temps s'ha encarregat de de-

mostrar en altres indrets del món. És per això que la millor resposta, en qualsevol cita electoral, és el vot, en qualsevol de les seves fórmules, com a exponent d'un exercici que ens forma com a poble. No podem obviar tampoc que el procés sobiranista i la situació actual de Catalunya han esdevingut altra vegada objecte de debat durant aquesta campanya electoral, en moltes ocasions de forma desagradable.

No podem acceptar que Catalunya sigui objecte de mercadeig, i unes eleccions representen l'oportunitat perfecta per dir-hi la nostra

Els que ens sentim catalanistes, i exercim aquest sentiment dia rere dia, no podem mai acceptar que el poble català sigui objecte de mercadeig polític més enllà de l'Ebre o de la Franja, i el dia d'un esdeveniment representa l'oportunitat perfecta per dir-hi la nostra. La batalla de la democràcia es va guanyar per esforç de tots, i és intrínscament necessari que tots mantinguem encesa, ara que celebrem Sant Joan, l'única flama que ens permet tenir esperança d'un futur millor, a l'Anoia i a Catalunya, per a les noves generacions. Votem, doncs. ■

MÉS ENLLÀ DE L'ANOIA



Francesc Homs, candidat a les eleccions del 26-J, ha exigint a la presidenta andalusa, Susana Díaz, que no defineixi Catalunya com un territori privilegiat per l'Estat "més val que es posi davant el mirall i miri quins són els llocs que es prioritzen i quins no".

Mariano Rajoy, president del govern en funcions ha fet una de les seves frases dignes de Grouxo Marx: "Tenim una gran nació i sobretot tenim una cosa molt important: tenim espanyols"

Xavier García Albiol, líder del PPC, va comparar les esbrincades a Vic a Alicia Sánchez Camacho, quan l'escarniren a l'entrada de la plaça del mercat rient que tenien feina i no

volien merda. "Alemanya, principis dels anys 30? No! És la Catalunya del Procés en estat pur".

José Manuel Margallo, ministre d'Exteriors, també ha comparat les victòries electorals nazis amb la d'En Comú Podem el 20-D a Catalunya. "Jo que sóc demòcrata de sempre, hi ha vegades que els votants s'equivoquen. Vull recordar-li que Adolf Hitler va ser canceller del Reich passant de 12 a 107 escons i per tant tenint la majoria d'Alemanya". Quin fixament.

Joel Jové, Tomàs Sayes, Roger Castellanos, Omar Diatta, Guim Pros i Ester Rocabayera han justificat la seva dimissió del secretariat de la CUP perquè "volem un canvi real en el funcionament de la formació."

Gabriel Rufián, líder d'ERC, ha dit "Tots som necessaris i la CUP és imprescindible, però el procés sobiranista té una enorme capacitat de fagocitar a qui no és clar."

Gregorio Moran, intel·lectual que escriu a la Vanguardia, va dir "a ningú no se li ocorre celebrar un debat

polític entre quatre contendents per començar la campanya electoral". Doncs ja ho sap. A Espanya tot és possible.

Susana Díaz, presidenta de la Junta andalusa, va acusar Ada Colau alcaldessa de Barcelona de "ser independentista, voler trossejar la riquesa i intentar crear espanyols de primera i de segona."

Meritxell Batet, candidata del PSC, li ha hagut de respondre que "ni Espanya saqueja Catalunya, ni Catalunya Espanya". Tothom ho veu com vol.

Xavier Domènech, candidat d'En Comú Podem, es va quedar mut, al debat de TV3, davant la pregunta sobre que s'hagi posat en qüestió el tema del Referèndum que havia bandejat el seu partit.

Albert Rivera, cap de llista de Ciudadanos, endureix el seu to i promet recuperar el "rumb d'Espanya" emulant els millors temps d'Adolfo Suarez, Felipe Gonzalez i José Maria Aznar. I per acabar-ho de reblar es compara a Obama i Renzi.

#latevaveu



Jordi Puiggros
@Jordipuiggros67

Dolgut per la pèrdua d'en Francesc Català, director de @VeuAnoia (1984-95). Un referent, un mestre i un exemple. DEP



iaia Toneta
@Iaia_Toneta

El meu país és tan petit que des d'una caseta de venda de petards es pot veure la caseta de venda de petards del poble del costat.



Mireia Rubio Molín
@Lamardecuento

Síria sagnant des d fa tant d temps. Persones fugint d la guerra #ObriuFronteres #VolemAcollir19J



Jaume Singla Sangra
@jaumesingla

FRenfe prepara millores idiomàtiques. A partir d'ara els usuaris passen a anomenar-se: patidors. I els de la R3, víctimes



Meritxell*II #DUI
@Meritxellxl

Vull triomfadors, guanyadors, lluitadors i optimistes. No victimistes, perdedors, porucs i immòbils. #26J En política i a la vida.



Oriol Solà i Solà
@OriolSola

Una persona que barreja immigració i terrorisme mereixeria que hagués de tastar ell mateix aquest drama i ningú el deixés entrar #devatTV3



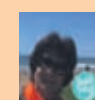
Xavier Dàvila Solé
@DaviLaxx

En un escrutini final de SI/NO/En BLANC, des de quan es contenen els que no van a votar? @LaVanguardia



Xavier Bermúdez
@xavibermudez

Quan @junqueras aboca dades, Borrell queda fora de joc: Borrell no vol un debat, sinó un 3r grau #junquerasborrell8aldia



Berta Montaner
@bertamontanerfa

Arriba un moment, que penso, que la gran majoria de tertúlies de ràdio i TV, són estèrils i perjudicials. las de casa, (fora no cal dir)



Oriol Panadès
@OriolPanades

Em sorprèn que en una ciutat de més de 35.000hab com Igualada no hi hagi cap Club de futbol sala.. @marccastells

LA VEU de ...



JAUME SINGLA PERE PRAT LL. CAPDEVILA

JAUME SINGLA, periodista
@jaumesingla

París, 1348

L'any 1348 a París, que aleshores ja era una ciutat molt gran, va esclatar la pesta. Històricament les plagues a París eren molt dures, degut a la gran quantitat de persones que hi vivien als seus mercats, llocs de trobada, tavernes... i la plaga del 1348 va ser de les pitjors. Els metges eren incapaços de trobar un remei per deturar la plaga o per a guarir als afectats. Els rics marxaven de la ciutat al camp, per evitar el contagi. Els sacerdots només podien predicar la conformitat o atribuir les culpes de la pesta als pecats dels ciutadans.

Algú més "llest" que els altes va trobar un culpable: els gats. De sobte els parisencs es varen posar a matar tots els gats i, per por al contagi llençaven els animals morts al Sena. Això va fer desaparèixer tots els gats de París, amb gran alegria de les rates que varen proliferar com mai. Com sabem actualment, la pesta bubònica la porten les rates i es transmet als humans a través de les picades de les puces que tant piquen a les rates com als humans. Si en un moment d'expansió de la pesta bubònica, elimines els enemics naturals de les rates, la pesta s'expansiona amb molta més virulència. I just això és el que va passar a París durant nou mesos on la meitat de la població va morir en mig de grans sofriments.

És molt perillós fer córrer mentides i rumors falsos. És perillós i en alguns casos criminal. En els quasi set-cents anys passats des de la pesta bubònica de París del 1348 fins ara, els humans encara no hem après a respectar la veritat. Si en el segle XX es va produir el genocidi contra el jueus a Europa, en el segle XXI hem vist com Bush, Blair i Aznar deien allò de les armes de destrucció massiva per justificar la invasió d'Irak, que va obrir la caixa dels trons que encara dura, quan just aquesta mateixa setmana -dilluns concretament- un ministre d'Espanya acusava als refugiats que fugen de la guerra d'encobrir agents terroristes.

Si els diners que ens gastem en reprimir al poble àrab -les armes les paguen amb els nostres impostos-, els invertísim en desenvolupament social i cultura, ni els sirians haurien de marxar de casa seva ni els ideòlegs de la violència trobarien un camp abonat per les seves idees criminals.

Europa, com al París del 1348, s'està equivocant d'objectiu. No són als refugiats a qui s'ha de combatre, sinó als criminals que bombardegen pobles i ciutats on la gent vol viure veient créixer als seus fills en pau. Si deixem la presa de decisions, els tribunals i els mitjans de comunicació en mans de brètols, ens passarà com a París amb la pesta bubònica o com a l'Alemanya, amb en Hitler.

Perdoneu! Però algú ho havia de dir! ■

PERE PRAT, empresari
@pere_prat

Respecte

Es disposa de molta informació – verídica o no – que és impossible analitzar correctament. La genera els que s'irroguen la credibilitat i pregonen la seva capacitat de difusió. Com gairebé sempre, presumeixen del que els manca. Tot-hom pot divulgar qualsevol cosa. I a vegades simples rumors es converteixen en veritats virals. Mentides convertides en certes. Solucions impossibles predicades per líders histriònics. Filtracions interessades que apareixen quan convé a qui les difon. Tot organitzat per alinear a la gent vers el que volen. Les consignes no s'argumenten. Es repeteixen, tant com poden. I es fa a través de tertúlies, mitjans o xarxes socials. Cerquen crear un estat d'opinió. No solucionen res. Només serveixen a les estratègies partidistes embolcallades d'ideals.

La majoria dels polítics només es recorden dels seus votants quan s'acosten eleccions i després s'obliden de promeses i compromisos fins les properes. Per això la gent vota qui creu que millor defensa els seus interessos i, poc a poc, es va organitzant per trobar les pròpies solucions als seus mals de cap. Voldria debats i propostes concretes i només rep discursos i tertúlies de cafè. Veu que els partits s'han convertit en plataformes per assolir el poder i repartir-se prebendes. Tot molt lluny d'aquella representació ciutadana inherent a la democràcia.

Noves formacions diuen ser transversals i aportar solucions. Però s'emmotllen a la manera de fer la política

de sempre. Noves cares, nou discurs, però els mateixos procediments. Sols canvien els objectius. Alguns, fins i tot tenen tics totalitaris. S'enutgen de que es voti mantenir un monuments a Tortosa, mentre demanen el dret a decidir. S'esquincen les vestidures quan els bàrbars dinamiten vestigis arqueològics i ells volen eliminar tots els vestigis del passat recent. Reclamen "fer complir les lleis" que els convenen, com aquells que invoquen els manaments religiosos que volen esborrar les idolatries icòniques dels altres. Dimonitzen els contraris. Canvien noms de carrers. La intransigència i el fanatisme de sempre.

Millor deixar fer, encara que no ens agradi. Menys jutjar i enderrocar. Debatre i parlar és positiu. Sigui a les xarxes, els mitjans de comunicació o el carrer. Argumentant per no fer demagogia. Fugir de l'espectacle informatiu que s'alimenta de l'escàndol, la desautorització del contrari i de la confusió. Si el món canvia, la política també ha de fer-ho. S'ha de lluitar contra la incertesa, generant confiança, que és l'esperança de fer que passin coses d'una manera determinada. No cal parlar només d'economia i benestar econòmic. Millor fer-ho d'expectatives i d'il·lusions. N no tothom vol el mateix. Progrés i felicitat té moltes interpretacions. Respectem aquesta diversitat i esforcem-nos, entre tots, en construir un present sense imposicions i que respecti els parers de tothom. Per això en democràcia decideixen les majories, però es respecten les minories. ■

A CUA D'ULL

LLUÍS CAPDEVILA il·lustrador



★ ★ ★ ★ ★
Ara
ANGLÈS
intensius juliol
1,30 - 2 hores diàries.
Grups pràctics tant per a nens i adults.
Brian & Carme Stack
Tels: 93 804 00 21
637 533 080
info@nonameschool.com
★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★
ANGLÈS
RÀPID I SENZILL
Grups reduïts a tots els nivells i per a totes les edats. Matí i tarda.
Brian & Carme Stack
Tels.: 93 804 00 21
637 533 080
★ ★ ★ ★ ★

Andreu Pons
· Graduat Social ·
· Laboral · Fiscal ·
· Comptable ·
615 392 438
93 004 46 49
andreupons@graduatssocials.cat
Rambla San Ferran 62 1r, 3a
08700 Igualada
www.apsabogadolaboral.com

ANGEL ESCURA 62 ANYS DE SERVEI
62 anys d'experiència tècnica en:
INSTAL·LACIONS DOMÈSTIQUES I INDUSTRIALS
ELECTRICITAT - AUTOMATISMES
BOMBES DE PISCINES I REC
DESCALCIFICADORS, GAS I CALEFACCIÓ
C. Soledat, 24 - Tel. 93 803 03 38 - Mòbil 669 70 00 57 - Fax 93 804 15 63 - IGUALADA
www.angelescura.com - escura@escura.com

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectores i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

INCIDENT AMB UN GOS

Pedro Montaña

El meu nom és Pedro Montaña i el passat 10 de juny al voltant de les set del matí, em va atacar un gos. Com cada dia a aquesta hora, vaig sortir a caminar pel camí de Can Massarnau. No portava ni cinc minuts caminant, quan vaig veure aproximar-se cap a mi a un gos acompanyat de la seva propietària. No li vaig prestar més atenció, és habitual en els meus passejos matutins creuar-me amb gossos i amos però divendres va ser diferent. Quan vaig tornar a alçar la vista, el gos, que anava deixat anar i sense morrió, s'aproximava ràpidament i sense fer soroll, quan em vaig voler adonar el gos s'havia abalançat sobre mi mossegant-me a la natja dreta. No sé si alguna vegada us heu trobat en aquesta circumstància, el més probable serà que no i me n'alegro perquè l'ensurt que vaig rebre va ser majúscul. La propietària que estava molt nerviosa, deia l'animal que la ignorava i jo només encertava a tocar-me la natja i demanar-li que allunyés el seu gos, que es va allunyar quan ella li va tirar una pilota.

A partir d'aquí va començar un capítol digne d'una comèdia; jo cridant a la propietària que com portava deixat anar al gos, ella disculpant-se dient que l'animal no havia atacat a ningú. Finalment propietària i gos van marxar i jo ja no vaig tenir ànims de seguir amb el meu passeig, vaig trucar a la meua dona i vaig tornar a casa espantat, com es diu vulgarment no em tocava la camisa a l'esquena.

El dany físic va ser poc, una rascada que no va arribar a ser mossegada, probablement perquè em vaig moure i l'animal no va tenir encert, i una injecció per protegir-me del tètanus.

Però li asseguro que la sensació de por, indefensió i impotència em va durar tot el dia.

El fet és que, és habitual que els gossos passegin pel camí de Can Massarnau deixats anar i sense morrió contravenint les normatives municipals i que això no sigui motiu de sanció. Jo no he denunciat ni ho faré a la propietària perquè crec que no és la solució a aquest problema, atès que la resta de propietaris d'animals seguiran sense complir la normativa. Des d'aquestes línies vull demanar a les autoritats municipals que vetllin per fer complir la normativa i si per això han de patricular més per les zones de passeig habitual de la nostra ciutat, doncs que ho facin. I em vull dirigir també als propietaris dels gossos, que han de ser conscients que conviuen amb altres ciutadans i que tots tenim dret a sentir-nos segurs als nostres carrers, camins i places. Portin els seus gossos lligats i amb morrió, i si volen deixar-los perquè corrin doncs potser haurien de sol·licitar a les autoritats l'habilitació d'espais adequats.

IGUALADA PODRIA PERDRE UN DELS MILLORS ESPAIS URBANITZABLES PER LA CIUTAT

Jordi Mercader, arquitecte

Arran de la notícia del futur Parc Central d'Igualada dir que Igualada pot perdre un dels millors espais que té per ubicar equipaments d'elit que en un futur hi pot emplaçar. No em refereixo a obres faraòniques de cost sinó edificacions emblemàtiques dignes que tota capital comarcal i ciutats properes

a la corona metropolitana ha de tenir. Ara fa al voltant de vint-i-dos anys vaig fer un estudi -quan estudiava al l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona-, concretament en el projecte final de carrera on definia l'antiga Nacional II amb quatre plataformes d'actuació: en una d'elles hi ubicava un recinte firal amb un edifici fita que era un viver d'empreses amb vertical amb una sèrie d'edificis propis singulars, com un auditori i altres de caire ofimàtic de la pròpia fira. Gran part de l'esplanada era una gran escalinata on s'hi ubicaven la fira de mostres coberta, descoberta i pàrquings.

D'acord que la ciutat tot això ho té resolt en la seva ubicació a l'aire lliure i en edificis industrials en desús, però crec que això no és el futur.

L'ideal seria combinar o com diuen el francesos "mélanger" natura i edificació per aconseguir una sinergia pròpia del segle XXI.

CAL RECORDAR I NO OBLIDAR

Josep Elias i Farré

A voltes és molt fàcil oblidar i no recordar. Passa a nivell personal i també en el ciutadà. La memòria és feble. Ben aviat el tarannà de la feina fa que la pols del temps ens faci perdre de vista quelcom que, un dia no massa llunyà, fou tingut en compte, però que ara ja no tenim pas present. Ja ho em oblidat, com si res hagués passat, o ja no hagués existit. L'actualitat passa molt ràpidament. En poques hores un esdeveniment en solapa un altre i la última notícia ja fa que oblidem l'anterior. Amb les noves tecnologies, estem saturats d'informació.

De tant en tant ens cal repassar l'arxiu igualadí per veure com, lamen-

tablement, s'ha passat pàgina sobre fets, persones o entitats que mereixen ser tingudes en compte. Alguns sí que són recordats amb festes, premis, noms de vials, medalles o títols honorífics, o sia que la ciutat no els ha oblidat. Altres, però, han caigut en l'oblit, ja sigui per causa política o altres raons, estan esperant un meregut homenatge. Evident, no tot és mereixedor d'un enaltiment desmesurat, però, sovint, es cau en ingrituds lamentables.

Caldria que, col·lectivament, féssim un examen de consciència ciutadana i fer un repàs a les mancances que mantenim tots plegats. Quant anys fa que no s'han atorgat Medalles de la Ciutat? Qui fou el darrer personatge declarat Fill Predilecte d'Igualada?

El llegir no ens pot fer perdre l'escriure. Les autoritats estan preocupades per mil i un problemes municipals que - certament - reclamen solucions. Aquestes cuites, per urgents i greus que siguin, no poden fer-nos perdre de vista a la gent que, per la seva vàlua, tasca ciutadana, cultural, esportiva o social, mereix ser recordada.

Valdrà la pena que l'Ajuntament es disposi a posar fil a l'agulla i estableixi ja, un llistat d'honors i distincions que cal tenir al dia. Seria bo que, per ajudar a la tasca, es fessin propostes des de les entitats, associacions, clubs, agrupacions, etc, que poden tenir noms dignes de ser honorats. Nomenar una Comissió de persones significades en la vida local, per tal de que aportessin criteris i prioritats, per tal d'establir una posada al dia de tot el que cal no oblidar i no deixar en l'anomenat bagul dels records.

Esperem que, en breu, Igualada posi al dia el seu compte d'honors i reconeixements locals. Ja és hora de fer-ho i no augmentar retards!

EL PERSONATGE DE LA SETMANA**ULTRAMÀGIC**

L'empresa de globus ha estat premiada pel Consell de la Diplomàcia Pública de Catalunya i per PIMEC per projectar Catalunya al món. Enhorabona!

TREBALLS VERTICALS
TRIVERTICAL
WWW.TRIVERTICAL.COM

AVINGUDA MONTSERRAT, Nº 12 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com



“La meva il·lusió és veure
feliç l’afició” Andrés Iniesta



A CaixaBank volem que facis realitat totes les teves il·lusions. Per això, ara et financem un televisor Samsung Curved UHD de 49" UE49KU6670: 29 quotes de 46,63 € i 1 última de 46,73 €. Termini: 30 mesos. TIN: 0 %. Sense comissions d'obertura ni d'estudi. Import total degut: 1.399 € (1.099 € televisor + 300 € assegurança). També es pot contractar amb pagament al comptat. Per a altres opcions de finançament, consulta qualsevol oficina de CaixaBank. **2.** SegurCaixa Electrodomèstics només es pot contractar amb la compra d'un televisor Samsung en campanya. Informació subjecta a les condicions generals, particulars i especials de cada pòlissa, i també a les condicions de subscripció. SegurCaixa Electrodomèstics és una assegurança de danys de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances comercialitzada per CaixaBank, SA, **operador de bancassegurances exclusiu de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, inscrit en el Registre de Mediadors de la DGAFP amb el codi C0611A08663619.** NRI: 1466-2016/9681 www.CaixaBank.cat

Perquè a CaixaBank creiem que donar crèdit és donar confiança.

1. Promoció i venda ofertes per PromoCaixa, vàlides fins al 31-8-2016. PromoCaixa, S.A., Gran Via de Carles III, 105, 08028 Barcelona. NIF A-58481730. © PromoCaixa, S.A., Barcelona 2009. Per a més informació: www.CompraEstrella.com. Finançament ofert per CaixaBank, subjecte a aprovació segons les polítiques de risc de l'entitat. Televisor Samsung Curved UHD de 49" UE49KU6670: 29 quotes de 46,63 € i 1 última de 46,73 €. Termini: 30 mesos. TIN: 0 %. Sense comissions d'obertura ni d'estudi. Import total degut: 1.399 € (1.099 € televisor + 300 € assegurança). També es pot contractar amb pagament al comptat. Per a altres opcions de finançament, consulta qualsevol oficina de CaixaBank. **2.** SegurCaixa Electrodomèstics només es pot contractar amb la compra d'un televisor Samsung en campanya. Informació subjecta a les condicions generals, particulars i especials de cada pòlissa, i també a les condicions de subscripció. SegurCaixa Electrodomèstics és una assegurança de danys de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances comercialitzada per CaixaBank, SA, **operador de bancassegurances exclusiu de SegurCaixa Adeslas, SA d'Assegurances i Reassegurances, inscrit en el Registre de Mediadors de la DGAFP amb el codi C0611A08663619.** NRI: 1466-2016/9681 www.CaixaBank.cat

JOSEP M. CARRERAS

Silvio, Lisa & Cia.



Finalment han arribat notícies del Silvio i la Lisa. Són una parella de belgues que varen estar a casa fa un parell de mesos. Ell és de Croàcia i ella de la zona flamenca de Bèlgica. Es varen conèixer un estiu a València, a la Universitat de

l'Horta, participant en activitats i tallers que organitzava gent que s'estima la terra (encara en queden, per sort) i volen donar-la a conèixer. D'aquella coneixença en va néixer una bona amistat. Acabada l'estada a l'Horta, s'aturaren uns dies a Barcelona per conèixer la ciutat. Però la Lisa va haver de marxar aviat i el Silvio va decidir quedar-se uns dies més. Va ser aleshores que li robaren la cartera amb tota la documentació. L'estada es va fer més llarga del que es pensava, perquè va haver de fer els tràmits a l'ambaixada de Madrid.

L'amistat de la parella va continuar. Després d'un temps, van decidir casar-se i viure a Amberes. Però amb el casament no n'hi havia prou perquè ell pogués tenir els papers en regla. Havia de demostrar dues coses: 1) que s'adaptava a la forma de vida del país i 2) que sabia parlar amb fluïdesa el flamenc. Per això l'estat li pagava uns mínims recursos que li permetien desenvolupar-se amb dignitat. Un cop regularitzada la seva situació, va aconseguir un treball a la televisió belga. La Lisa es dedica a l'atenció als immigrants en el seu procés d'adaptació al país. Deu anys després han volgut reviuire aquella primera estada —tan important en les seves vides— fent un viatge de València a Amberes, però ara amb els dos fills: el Max, de 6 anys i la Bela de 4. També amb una altra particularitat: el viatge l'han fet amb bicicleta, tot i que els trams més difícils i per no cansar massa els nens, alguns els han fet en tren.

En una època en què “el temps és or” i sempre anem atrafegats d'ací i d'allà, em va agradar el seu plantejament: per conèixer un país s'ha de trepitjar, s'ha de tenir temps per poder gaudir dels paisatges, parlar amb la gent i conèixer els seus costums i formes de vida. Per fomentar aquests punts de vista, res millor que trobar-nos al voltant d'una paella deliciosa. Potser aquest esperit no s'allunya gaire dels que fan el camí de Sant Jaume de Galícia, encara que les circumstàncies personals potser siguin diferents. Són molts dies i molts canvis de decoració, però això no els amoïna. Tenen un itinerari marcat i mapes de relleu amb el grau de dificultat; també els llocs on poden allotjar-se. Però tot és variable d'acord amb les indicacions dels habitants del lloc. És una manera de viatjar que sempre m'ha atret. Conèixer llocs nous i altres maneres de viure; però amb la flexibilitat de temps i de lloc que un mateix es va marcant d'acord amb les circumstàncies a mesura que passen els dies.

Com no podia ser d'altra manera, em va interessar conèixer la seva opinió sobre el moment actual de Catalunya. Coneixien la situació, encara que alguns detalls se'ls escapaven. Però no entenien de cap manera que cap partit espanyol acceptés la possibilitat d'un referèndum “que és com es resolen aquestes coses entre gent civilitzada”. Em vaig estar de fer cap comentari sobre el grau de “civilització” de la majoria de polítics i mitjans de comunicació espanyols en relació a Catalunya. I quant a les properes eleccions, la seva opinió va ser: “Tranquils. Nosaltres vàrem estar un any i mig sense govern i no va passar res”. No em vaig poder estar de dir que Bèlgica no és Espanya... ■

MIQUEL SAUMELL
@MiquelSaumell

Revetlla de reflexió



Avui celebrem la revetlla de Sant Joan i demà és festa a Catalunya, així que els catalans tindrem un llarg cap de setmana per anar reflexionant. Diumenge tenim eleccions espanyoles, i els líders polítics

esperen el miracle que els tregui de l'atzucac en el qual es troben, i es puguin posar d'acord per configurar el nou govern espanyol. Però a hores d'ara ningú pot garantir que això acabi passant. Dissabte serà la jornada oficial de reflexió en la qual, segons la legislació vigent, la propaganda electoral no està permesa, com tampoc ho està la publicació d'enquestes, una antigalla legal que en l'època d'internet resulta molt ridícula. Però ja se sap que en aquest país la realitat sempre va per davant de la legislació i, feta la llei, feta la trampa. Així, les enquestes oficialment estrangeres d'El Periòdic d'Andorra s'han convertit en tot un clàssic per esquivar prohibicions.

Bé, el fet és que diumenge els electors estem novament convocats a les urnes per elegir la composició del parlament espanyol, i aquests dies és oportú plantejar-se com ens convé als catalans exercir la nostra responsabilitat. Cal suposar que molts votants ja saben quina llista electoral ficaran a l'urna,

GALO BALL RATÉS

La ignorància del jovent sobre la història



Les noves generacions ignoren i fan judicis simplistes del passat. En els llibres de text sobre Franco i la Segona República Espanyola només hi ha una lectura: Hi havia a Espanya un sistema democràtic i els militars s'hi van rebel·lar i el seu cap, Franco,

va governar amb dictadura 40 anys, punt i apart. Sense justificar de cap manera la guerra civil i el règim posterior, aquest període de la història d'Espanya, i també de Catalunya, és molt complex per explicar-lo amb aquesta simplicitat. No es diu, ni s'explica, que una part important de les forces que van portar la Segona República el 14 d'abril de 1931 van ser les mateixes que volien ensoportar el règim republicà per instaurar un sistema polític anomenat la dictadura del proletariat, tant per part dels comunistes i altres partits marxistes com també de la branca del PSOE de Largo Caballero, anomenat el “Lenin espanyol”. Això es pot entendre perquè la Unió Soviètica era el mirall en què es miraven una part de les classes obreres europees com objectiu a assolir. Els anarquistes i altres forces radicals qualificaven a la república de burgesa i el seu objectiu era instaurar un sistema llibertari, eren una espècie de antisistema d'aquells temps. Per això els cinc anys de règim republicà, del 1931 al 1936, no solament van ser una època convulsa, sinó que aquestes forces revolucionàries van esdevenir col·laboradores involuntàries de les forces més dretanes i feixistes, que tenien el mateix objectiu d'enderrocar la república, però per altres motius.

Els fets del 1934, en plena república, van ser la punta de llança d'una situació inestable i amb tocs revolucionaris. A Catalunya només es recorda aquesta data per la proclamació de l'Estat Català dins la República Federal Espanyola, per Companys, el 6 d'octubre d'aquell any, i per la intervenció de l'exèrcit. Però van passar altres fets encara més greus, com la revolució llibertària d'As-túries i altres aldarulls a tot l'Estat. Una mostra potser

i també és de preveure que la majoria repetirà el vot de desembre. Però com que tot això són suposicions, també podria ser que diumenge es produís un canvi significatiu respecte a les anteriors eleccions, un canvi que potser podria ser conseqüència de fenòmens externs. En aquest sentit, a ningú se li escapa que el resultat del referèndum del Brexit que se celebra avui a la Gran Bretanya tindrà efectes directes en els resultats electorals de diumenge.

Fetes aquestes consideracions, quina incidència poden tenir les eleccions espanyoles en el procés cap a la independència de Catalunya? Diria que cap, ja que, governi qui governi, tots els partits espanyols van d'acord a negar l'única solució que resoldria el problema català, solució que passaria perquè els catalans votessin democràticament el seu futur en un referèndum vinculant en el qual només es preguntés sobre la independència, sí o no, i en què guanyaria l'opció que tragués un vot més del cinquanta per cent dels vots emesos. Però al marge de quina sigui la voluntat majoritària dels catalans —l'enquesta de La Vanguardia de diumenge tornava a parlar d'una clara majoria independentista—, els catalans no poden esperar cap col·laboració dels partits espanyols. Per tant, mirat amb ulls independentistes, resulta irrellevant qui guanyi diumenge a Espanya. ■

insignificant davant de tota la pertorbació que passava en el país, però suficientment clara per adonar-se del moment històric, són els fets que li van ocórrer a un capellà que es deia Genís Padrós, vicari de la parròquia de Sant Vicens de Castellet i ajudant del rector Anton Oriols. A les 11 de la nit del dia 6 d'octubre de 1934, una colla de 25 revolucionaris van fer acte de presència a les portes de la rectoria, mossèn Genís Padrós va avisar el rector, i tots dos van baixar al carrer i van ser envoltats pel grup, que es va dirigir als dos capellans acusant-los de què tenien armes amagades. De cop i volta deixen de buscar les armes i tot el grup revolucionari i els dos capellans es va dirigir cap a l'edifici eclesial i aleshores els comuniquen les seves veritables intencions: Volem cremar l'església. Dit i fet, acumulen al centre de la nau central els bancs i altars de fusta, porten un bidó de gasolina i després de ruixar-ho tot, ho encenen, i fan sortir els dos sacerdots fora del recinte eclesial i els tanquen dins la rectoria, però com que aquesta estava enganxada a l'església, al cap d'un temps també acaba incendiada; per sort, els dos capellans es van poder escapolir per una finestra i es van amagar entre les vinyes. Això va passar l'any 1934 en plena república democràtica. El capellà Genís Padrós a l'esclatar la Guerra civil de 1936 no es va esperar que els fets es repetissin i es va escapar a França, i va entrar més tard a l'Espanya Nacional pel país Basc, com moltes altres persones d'Igualada, entre elles el meu pare. Les noves generacions d'estudiants desconeixen en general la importància dels assassinats i execucions sumàries a la rereguarda republicana aquí a Catalunya, i si alguna explicació es diu per justificar-ho és que van ser obra de quatre exaltats o descontrolats. Genís Padrós va ser rector a Santa Maria d'Igualada de 1960 a 1984. El total de persones assassinades a la rereguarda republicana a Igualada i comarca de l'Anoia de 1936 al 1939 van ser 163, d'aquestes 51 eren eclesiàstics(*). ■

(*). Dades obtingudes del llibre: La Guerra Civil i el primer franquisme a l'Anoia, d'Antoni Dalmau



FORN
ALEMANY

*Us desitja una molt bona
revetlla de Sant Joan*



- *crema*
- *pinyons*
- *fruita*
- *llardons*
- *full amb cabell d'àngel*
- *full amb crema*
- *forner*

Dijous 23, totes les botigues obertes
Divendres 24, TANCAT
Dissabte 25, totes les botigues obertes
Diumenge 26, obert Av. Europa i Cal Font

*"Amb la coca de revetlla del forn Alemany
no t'enduràs cap desengany,
si el que et vols és aprimar
no la vulguis ni tastar!
Farina, aigua, mantega, sucre...
com a base essencial,
fa que sembli unca coca molt normal,
però una llarga fermentació
i una gran dedicació,
són la base de la nostra tradició.
Del Montseny extraïem els millors pinyons,
crema o fruita en són els nostres amfitrions!
si ens pregunten què la fa tan especial,
és l'ingredient original:
ganes, esforç i il·lusió,
fan de la nostra coca la millor opció!"*

Servei • Qualitat • Proximitat

MANEL RAMONEDA

@Manel_Ramoneda

Els Bob Esp'onja



Deia aquell funcionari fill de la megalòmana Castella que abans de trencar-se Espanya es trencaria Catalunya. El subjecte en qüestió i el seu entorn tribal són els qui van incitar amb els seus actes i llurs dèries embotides a l'esponja que els fa de cervell, que el terrorisme fanàtic atemptes al cor de la mateixa ciutat que els peixa en deliri i fantasia. Semblant ineptitud -que un dia passarà per tribunals- va posar en el punt de mira -Déu ens lliuri- als que no tenim res a veure amb polítiques de malson i somnis de masturbadors. De fet no cal ser massa espavilat per observar que les terres comtals, la corona d'Aragó i el què modernament anomenem Països Catalans, de trencats ja ho estem. Trencats i separats, social política territorial i administrativa. Tot gràcies a la monstruositat creada per l'espongiformisme de la monarquia carnívora borbònica. I com que no pot trencar-se el que ja va ser trencat, el Principat i els altres territoris germans s'enllacen, es recorden i es reconeixen per compartir la malvestat i violència inicial de l'ocupant: viles cremades, forques, exilis, depuracions intel·lectuals, neteja arxivística i violació territorial i institucional. Però malgrat el trencadís, com en l'obra d'en Gaudí, tot es pot refer i contra tot pronòstic es mantenim units en sentiment i voluntat de ser, per mediterraneïtat, per afinitat, per dignitat. De fet som, i a diferència de la ficció política que es cou a l'altiplà carnívor, una societat omnívora que és de món i del món. D'aquí que, a casa nostra, colons, fantasmes, desintegrats i amoïnats es retratin sols solets pel què fan diuen devoren i escriuen.

La Casa de Borbó no va voler una mena d'Estats Units Ibèrics, no, l'esponja llavors -i ara- era massa petita per encabir-hi més d'una Constitució, més d'una llengua, més d'un Parlament. Sí, van voler

fer-nos banals fent taula rasa imposant a imatge i semblança simplisme lingüístic, rudiment, vulgaritat, ignorància, desinformació i ofec econòmic en forma d'abusius impostos. Lladreguejar per finançar-se i mantenir-se ells rei parents i sequaços. I ara a l'impune personal franquista li cou que la solució final, etnocidi i unificació quètxup, fracassi. La llopada nacionalista del regne no pot pair que al seu esponjós subproducte amb l'assoliment de la independència del territori català li restin tants quilometres quadrats com els que tenia en origen. Una grandària territorial sobre la qual ja cap cap



esponjós i rabiós discutiria per indivisibilitat. No han de patir doncs que l'invent castellà es dimensiona en l'espai i en el nombre de DNIs. L'ADN de les persones continuarà més enllà de qualsevol frontera política. No anava desencaminat l'aguerit inspector d'hisenda: allò que no ha estat mai unit, mai no es podrà trencar; separar-se sí. En canvi la unitat de les dues Castelles, la vella i la nova, serà un afer intern. La deformitat tòxica de l'artificios Estat no farà altra cosa que retornar a la paridora per certificar-ne la defunció postpart i finalment els Bob Esponja seran feliços mirant-se el melic, o més avall si el sac d'esparg que els fa de

panxa els ho permet.

En tot cas els qui patim la sobirania esquincada, el país esquarterat i amb molta població empobrida xandalitzada i esparracada, ens cal seguir aplegats, amorosir clivelles i polir diferències. Units per refer les desastroses infraestructures públiques i prestacions socials amb que l'hostil Estat ens dota per escarment de patriotes. Transversal unitat de país per vertebrar-nos al voltant de la cultura originada en el substrat que trepitgem i quina flaire n'és la llengua. Ja farem política i vendrem ideologia demà, avui no toca, toca tocar de peus a terra. Sentir-nos més vius que mai quan l'hostilitat i l'anarquia conviden a caos desordre i mort. La realitat a la pell de brau, però, segueix mostrant la crua ruqueria premeditada aconduïda i promoguda des de les més altes instàncies estatals. La despersonalització causada per la creació d'aquesta identitat de laboratori desvirtua la capacitat de raonar, atura el pensament crític, confon i desarrela l'individu. Sorpren que malgrat el desori comés amb el diner públic, frau fiscal, comptabilitats paral·leles, diners ensobrats, comissions, enriquiments patrimonials il·lícits, continuem veient per televisió com

pèssims polítics, còmics personatges, patètics actors de fireta sospitosos de formar part de trames malversadores i de caire mafiós i delictiu, són aclamats i aplaudits amb fervor folklòric i populista per qui encara baveja per ells. Com a mínim al malmès Principat, a la rompuda Catalunya, votant formacions independentistes convidem a l'esponjós regne a reflexionar, a canviar de rumb a deixar d'espoliar als desafectes i als que mai n'hem estat súbdits. Ho sabem, missió impossible. Ja els hi hem fet repetir unes eleccions enviant-los massa diputats catalans. Repetim-ho. Si no hi pot haver vida en comú viure separats és i serà la solució. Amb referèndum o no. ■

BERNAT ROCA, professor de Filosofia i Història

@crossroads1815

La filosofia (no) cura



El filòsof Francesc Torralba ha presentat recentment un llibre que duu per nom La filosofia cura. Eines per al benestar de l'ànima i el món. En la meua opinió, la filosofia és l'intent del concepte per guarir la ferida que crea el propi concepte, la cultura i el llenguatge. És a dir que és un símptoma, o en el millor dels casos, un antídoto per a un verí que prové del mateix doll del qual brolla la necessitat filosòfica: la consciència. La natura, si és que existeix tal concepte, ens proposa un pacte, faustic i diabòlic en alguna mesura, ja que per poder evolucionar a canvi de la vida ens obliga a acomiadar-nos dels qui

estimem i de nosaltres mateixos. A canvi de la innocència de la infància ens regala la consciència de l'edat adulta. Potser el canvi de cromos no surt tant a compte. Especialment quan una fotografia vella, un record essencial, un adéu d'algú especial, ens provoca un nus al coll o alguna llàgrima. Però aquesta és una versió massa parcial i limitada de la nostra gran capacitat de pensament. Un pensament que abarca la dimensió ètica, la moral, la ciència, l'art i la transcendència. Ser conscient és un regal. Un regal que ens permet meravellar-nos davant l'ésser, la nostra existència i dels altres éssers vius, de la vida mateixa. Per Aristòtil la filosofia sorgia quan ja hi havia en la terra tots els elements necessaris per a viure. I per tant

tenien raó aquells qui la consideraven al marge del que és útil o pragmàtic.

És innegable que som éssers conscients i en certa mesura malalts, en el sentit pessimista que l'emprava el filòsof F. Nietzsche. Per Nietzsche l'home era un animal trist, un actor de teatre tràgic conscient de que al final sempre cau el teló i que per tant ha de fer comèdia per fer més passable l'espectacle. I que per tant ha de viure amb la màxima intensitat, sense traves ni limitacions més enllà de les que ell s'imposi. Com veiem a Nietzsche la filosofia no el va curar i per això va demanar un retorn a la terra, a l'art, a la música i la dansa, a la vida... Que bonic seria un debat a tres bandes entre Francesc Torralba, el seu admirat Kierkegaard i Nietzsche. ■

L'empresa de globus aerostàtics Ultramàgic, premiada per projectar Catalunya al món

DIPLOCAT i PIMEC lliuren per quart any consecutiu el Premi a la Diplomàcia Empresarial Catalana

REDACCIÓ / LA VEU

La guanyadora de la quarta edició del Premi a la Diplomàcia Empresarial Catalana, creat per destacar aquelles empreses que amb la seva activitat internacional contribueixen a la projecció i la imatge de Catalunya al món, és l'empresa igualadina de globus aerostàtics Ultramàgic. El guardó el van lliurar dilluns el president de la Generalitat, Carles Puigdemont, i el de PIMEC, Josep González, en el decurs del sopar solidari dels Premis Pimes 2016.

Fundada l'any 1984 pels germans Josep Maria i Carles Lladó, Ultramàgic s'ha convertit en la segona empresa més important del món per volum de facturació de globus aerostàtics d'aire calent. Està ubicada a l'aeròdrom Igualada-Òdena i fabrica més de 100 globus cada any, dels quals una vuitantena s'exporten a fora, a Japó, Amèrica del Nord i del Sud, Europa i Àfrica. Ultramàgic col·labora cada any en l'organització de l'European Balloon Festival, una concentració internacional de globus aerostàtics que es fa a Igualada on es realitzen exhibicions i proves de competició.

El guardó reconeix "el creixement de l'empresa amb solidesa fins a disposar d'una plantilla de més de 40 persones qualificades, així com una xarxa de distribuïdors arreu del món que ofereix atenció directa al consumidor".



Les altres empreses finalistes en la categoria del Premi a la Diplomàcia Empresarial van ser Espinaler, LC Paper 1881, Munich, Mels Alemany i Grup Balfegó.

Amb aquest premi, el Consell de Diplomàcia Pública de Catalunya (DIPLOCAT) i PIMEC reconeixen l'aportació de l'activitat empresarial catalana a l'exterior en la projecció i la imatge de Catalunya al món. El secretari general del Consell, Albert Royo, explica que el Premi a la Diplomàcia Empresarial Catalana "té la voluntat de reconèixer les empreses que amb la seva activitat ajuden a visibilitzar Catalunya a l'exterior, donant una imatge d'excel·lència del

El guardó reconeix el creixement de l'empresa amb solidesa fins a disposar d'una plantilla de més de 40 persones

país i difonent els seus valors, tal com ho fa Ultramàgic". Els objectius de la diplomàcia empresarial són difondre la imatge d'un país, focalitzar les accions cap a regions, mercats i països prioritaris, eliminar els obstacles als intercanvis comercials, millorar la reputació internacional de Catalunya i, en conseqüència, augmentar-ne la capacitat de negoci i les inversions.

Els Premis Pimes

Els premis Pimes es van iniciar al 1987 com a reconeixement a la contribució anònima dels petits i mitjans empresaris catalans al desenvolupament econòmic i social del nostre país. Els Premis Pimes continuen apostant per la solidaritat amb els empresaris i empresàries i les persones autònomes que han patit la crisi. Els Premis Pimes estan oberts a totes les petites i mitjanes empreses de Catalunya, de qualsevol àmbit, i els únics requisits per presentar-s'hi són tenir menys de 250 treballadors i no facturar més de 50 milions d'euros. Aquest any s'han presentat 71 candidatures provinents de 65 empreses.

Avui, arribada de la Flama del Canigó, Correfoc i dos balls per animar la revetlla

La revetlla de Sant Joan tindrà avui a Igualada una agenda ben completa.

A les 20h, a la Plaça de l'Ajuntament, es farà l'encesa del peveter de la Flama del Canigó, i es llegirà el manifest. L'acte comptarà amb un espadat dels Moixiganguers i la interpretació de Muntanyes del Canigó i l'Himne Nacional de Catalunya Els Segadors per part de la Coral Xalest.

A partir de les 23h, sortint des de la Plaça Sant Miquel es farà el clàssic Correfoc, coordinat pel Grup Mal Llamp i amb la participació també dels Diables d'Igualada, els Petits Diables, i els Pixapòlvora.

El nucli antic serà l'epicentre de la revetlla, gràcies a l'impuls de La Teixidora. A partir de les 18h, a la Plaça Pius XII, s'hi farà un espectacle infantil amb Landry el Rumbero. A les 19h, al mateix espai, hi haurà un taller de perfeccionament de rumba catalana amb els Sabor de Gràcia. A les 20:30h s'encendran brases i tothom hi podrà escalfar el seu sopar de carmanyola. Acabat el sopar, a les 23h, arrencaran les actuacions musicals del RumbaFest, en un concert gratuït amb Sabor de Gràcia, els Terratombats i 9Son.

La revetlla tradicional es farà a l'antic Escorxador, a les 22h, gràcies a l'impuls de l'Associació de Gent Gran. Al pati hi haurà decoració amb fanalets, coca de Sant Joan, cava i moscatell. Les actuacions seran de Santi Carulla, cantant dels Mustang, i del grup Guateque, que interpretarà clàssics dels '60 i els '70. L'aforament estarà limitat i l'entrada costa 8 euros.



Solució integral aire condicionat

des de

0,78€* /dia

Tot inclòs a la factura

+ 12% de descompte a la factura de la llum durant un any si contractes abans del 31 d'agost.

*Vegeu-ne més informació i condicions a www.aireacondicionadoendesa.com

Informa-te'n al Punt de Servei Endesa



C/Sant Jordi, 15. Igualada
T. 938 017 822

endesa

A punt l'avantprojecte d'alberg a Cal Maco

REDACCIÓ / LA VEU

La Diputació de Barcelona ha lliurat a l'Ajuntament d'Igualada, l'avantprojecte d'alberg i centre d'atenció als visitants de l'edifici de Cal Maco. L'avantprojecte s'emmarca amb la voluntat de l'Ajuntament de millorar els serveis que presta als peregrins que fan el Camí de St. Jaume o el Camí de Sant Ignasi al seu pas per la ciutat. L'edifici de Cal Maco forma part del patrimoni Històric d'Igualada, amb una façana monumental del 1914 a la plaça de la Font, l'edifici consta de planta semisoterrani, dues plantes i golfes, a més d'un jardí en la façana posterior. La proposta ubica el centre d'acollida en la planta baixa i dues plantes d'alberg en planta primera i segona, amb una capacitat total de 50 llits. L'alberg disposaria també d'una



zona de bugaderia, sales d'estada i reunions i una zona de menjador i cuina.

Igualada, es troba ubicada en les trajectòries del Camí de Sant Jaume i el Camí de Sant Ignasi, però no disposa de capacitat per acollir tots aquests peregrins, que s'han de desplaçar altres poblacions. Amb aquest alberg, Igualada incrementaria aquesta oferta i dotant-se de més places de pernoctació, alhora que guanya un equipament de referència en el mapa de camins de peregrins i un element de projecció de la ciutat.

Els carnets internacionals, al Consell Comarcal

REDACCIÓ / LA VEU

Durant tot l'any podeu tramitar carnets internacionals a l'Oficina Jove de l'Anoia. Entre aquests, s'ofereix la possibilitat de tramitar els carnets d'alberguista en les modalitats d'alberguista jove, alberguista adult, alberguista familiar i alberguista monoparental; el carnet d'estudiant internacional (ISIC International Student Identity Card); i el carnet de professor/a internacional

(ITIC International Teacher Identity Card).

Els carnets internacionals d'estudiant i professor estan reconeguts per la UNESCO i la Comunitat Europea i permeten gaudir d'avantatges i descomptes arreu del món.

Els carnets d'alberguista faciliten l'accés als albergs de la XANASCAT, i a les més de 4.000 instal·lacions de la International Youth Hostel Federation (IYHF). Més informació a anoia@oficinajove.cat o Whatsapp al: 679.964.669.

La Generalitat recorda a la UEA la necessitat del consens del territori



REDACCIÓ / LA VEU

La Comissió d'Urbanisme i Mobilitat, la CUMA, grup de treball de la Unió Empresarial de l'Anoia, es va reunir amb el Secretari d'Infraestructures i Mobilitat de la Generalitat de Catalunya com a expert en temes d'urbanisme i territori, per conèixer el seu punt de vista sobre els elements claus en matèria d'urbanisme mobilitat i infraestructures que la comarca ha de tenir en compte per ser un territori competitiu i atractiu per les empreses i la població en general.

Segons la UEA, el dinar de treball, va permetre parlar sense traves i amb franquesa de la importància de la bona comunicació per carretera i les infraestructures de mobilitat per una comarca que, segons Ricard Font, té més elements a favor que en contra. Font va insistir en que la comarca de l'Anoia és la tercera corona de Barcelona, està a mitja hora del canal principal de distribució de mercaderies cap a Europa, el corredor mediterrani, els dos ports de Catalunya i cap al centre de la Península. I amb un Eix Diagonal

amb possibilitats i una A2 que si bé s'ha de millorar té una bona connectivitat cap a l'àmbit metropolità.

"A vegades no ens adonem que estem molt a prop del que és important per poder-nos desenvolupar". I va animar a la comarca a servir-se del Vallès, del Baix Llobregat i de Barcelona per ser competitiu respecte la resta del món, i aconseguir "que cada acció que fem sigui per reduir el temps que ens apropa a Barcelona, als vallesos, als ports...". Font va afegir que quan una empresa pregunta per instal·lar-se a Catalunya demana per cost de transport i logística, ja no dels costos de personal.

Els membres de la CUMA van traslladar al secretari certes inquietuds en relació a l'A2 i la NII, la C-15, el corredor del mediterrani, les futures estacions intermodals, el carrilet, la C37, la B30, el 4t Cinturó...

Igualment els tècnics de la comissió de la UEA van poder conèixer de primera mà alguns dels projectes estratègics que la Generalitat té entre mans en matèria de mobilitat i infraestructures. En aquest sentit Font va reiterar que "la política prioritza unes infra-

estructures, en funció d'una economia existent i d'una demanda real d'empresa", però en aquest cas, comenta que perquè les infraestructures d'un territori siguin prioritàries, fa falta un consens dels principals agents d'un territori, i fer pinya conjuntament. Un altre dels temes que es va tractar en la reunió va ser la mobilitat del futur, l'aposta pel transport públic, els nous vehicles (elèctrics, intel·ligents), el nou concepte de mobilitat (compartir cotxe), i en transport de mercaderies amb megatrucks i la consegüent adaptació de part de les infraestructures i els accessos per camions de grans dimensions.

La Unió Empresarial de l'Anoia valora molt positivament aquesta sessió ja que "a banda d'aprofundir els coneixements tècnics i estratègics en matèria de mobilitat, reforça la idea de comarca que té l'entitat, apostant per canviar el discurs negatiu de l'entorn territorial, reforçant un plantejament positiu sense oblidar la reivindicació, que s'ha de mantenir per créixer i tenir un projecte de futur ambiciós".

35[®]Aniversari
Premsa ComarcalDes del 1980 informant
de més a prop

1996

REVISTA CAMBRILS - Juliol

ETA va fer esclatar tres artefactes en plena temporada d'estiu: en una paperera de Salou, un hotel de Cambrils i l'aeroport de Reus, amb una trentena de ferits.

REVISTA
CAMBRILSPer segon any consecutiu, ETA atempta
a Cambrils, Salou i Reus

Un artefacte provoca 34 ferits a l'aeroport de Reus

El 23 de juliol de 1996, ETA va fer esclatar tres artefactes en plena temporada d'estiu: en una paperera de Salou, un hotel de Cambrils i l'aeroport de Reus, amb una trentena de ferits.

Premsa Comarcal

ACPC

Associació Catalana
de la Premsa ComarcalHospital, 110 08001 Barcelona
Tel. 93 442 14 34
www.premsa.comarcal.cat

La candidata anoienca Carolina Telechea (ERC) reivindica millores a l'autovia A-2



REDACCIÓ / LA VEU

Una de les assignatures pendents que té el ministeri de Foment amb l'Anoia és la inversió i millora del tram de via de l'A-2 entre Igualada i Esparreguera, per tal de reduir l'alt índex d'accidents i les afectacions de trànsit que hi tenen lloc i per millorar-ne l'estat.

En aquest sentit, la candidata anoienca d'ERC a les llistes al Congrés, Carolina Telechea reivindica també aquestes millores i es compromet "a lluitar-hi i estar al costat dels municipis afectats i els seus alcaldes, que ja han fet reivindicacions, al ministeri de Foment".

Telechea destaca l'elevat nombre d'accidents que tenen lloc en un tram de gairebé vint quilòmetres, amb una zona problemàtica com és el túnel del Bruc, on hi ha freqüents

talls de trànsit. Un recorregut, a més, amb una alta freqüència de pas de camions i turismes, que es troben amb un tram de moltes corbes i variacions constants en el nombre de carrils, fet que provoca també lentitud i aturades, sobretot en hora punta.

La candidata republicana assegura que "aquesta via és un eix vertebral de comunicació del país, sent també clau en el transport de mercaderies cap a Barcelona", afirma Telechea, i afegeix que "cal dur a terme, urgentment, una actuació de millora, amb la inversió i les obres necessàries per a fer-lo un tram molt més segur".

D'aquesta manera, Carolina Telechea es posa al costat dels alcaldes i de les seves reivindicacions històriques, i constata la falta d'inversions de l'Estat a Catalunya, a més del perjudici que això comporta a tots els ciutadans.

La piscina del Molí Nou obre portes amb noves millores

REDACCIÓ / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada ha dut a terme aquesta primavera la quarta fase de treballs de millora a les instal·lacions de la piscina municipal del Molí Nou, unes tasques que es van iniciar l'any 2013 i que s'executen anualment fora de la temporada de bany. Després d'una diagnosi duta a terme pels serveis tècnics de la Diputació de Barcelona, els darrers anys el consistori ha programat diferents actuacions per a la recuperació d'aquesta piscina emblemàtica, construïda l'any 1.934 i que presentava moltes mancances.

Aquest any s'han executat obres per valor de 52.000 euros, renovant lavabos, enrajolant íntegrament la planta principal de l'interior de l'edifici i afegint noves rampes, també a l'interior, per a millorar l'accessibilitat de les persones amb mobilitat reduïda. Aconseguir la plena accessibilitat de la instal·lació serà,



amb noves accions, l'objectiu de cara a l'any 2017.

Els últims anys ja s'ha substituït bona part de la instal·lació elèctrica, s'han instal·lat nous elements exteriors de mobiliari i enjardinament, s'han modificat els desnivells a l'entorn de la piscina per evitar la formació de tolls per la pluja, s'han construït dues noves escales d'accés a la piscina des de l'edifici, s'ha refet completament la terrassa, i s'han impermeabilitzat les zones més

sensibles de l'estructura per eliminar filtracions i goteres.

El Molí Nou restarà obert aquest estiu entre aquest dimarts, 21 de juny, i el diumenge, 11 de setembre, de les 10 a les 20h, els set dies de la setmana. La informació relativa als abonaments es pot consultar a la mateixa piscina i al servei municipal d'Esports, visitant les seves oficines a Les Comes, el web www.esportigualada.cat o trucant al telèfon 93 805 42 10.

Dolors Montserrat (PP) demana no votar en blanc

REDACCIÓ / LA VEU

La candidata número 4 del PPC al Congrés per la província de Barcelona, Dolors Montserrat, ha demanat a tots aquells "que no volen que Pablo Iglesias sigui el proper president d'Espanya", que no es quedin a casa ni votin en blanc perquè "l'abstenció i el vot en

blanc només afavoreixen a la llista més votada que a Catalunya va ser Podemos el passat 20D".

De campanya a Igualada, Montserrat ha visitat el mercat juntament amb el president local del partit, Joan Agramunt, i alguns simpatitzants als qui ha animat a explicar als seus veïns i coneguts que "el proper 26 de juny

ens juguem moltíssim, ens juguem que Espanya passi a ser governada per les esquerres, el populisme i el comunisme que només vol repartir misèria i acabar amb les nostres llibertats, o que sigui governada pel partit popular que pensa en el futur, en la ocupació, en les nostres pensions i en que tothom tingui una oportunitat".

OPTICALIA®
CENTRE VISIÓ GRUP

- IGUALADA C/de la Virtut, local 12 Tel. 93 805 13 46
- MASQUEFA C/Major, 10 Tel. 93 772 59 77
- PIERA C/Piereta, 44 Tel. 93 776 07 02
- VILANOVA DEL C. C/ Montserrat, 4 Tel. 93 806 22 29

2x1
Ulleres graduades DE MARCA
Monofocals o Progressives

Logos: OAKLEY, CUSTO BARCELONA, TOUS, VOGUE, EMPORIO ARMANI, Ray-Ban, arnette, DOLCE & GABBANA, CARRERA, RALPH LAUREN.

Promoció vàlida del 01 Maig al 31 d'Agost de 2016 o fins a final d'existències. 2X1 GRADUAT: Les dues ulleres portaran lents amb la mateixa graduació (graduacions compreses en els rangs de la marca Vistasoft, tant per monofocals com per progressives) i sempre es cobrarà la de major import. Tes ulleres. Muntures de qualsevol marca, amb lents amb tractament antirreflexant obligatori. 2nes Ulleres sense cost. Models seleccionats de les marques: Mango, He by Mango, Pepe Jeans, Javier Larrainzar, Antonio Banderas Pull & Bear i David Delfin, amb lents Vistasoft amb tractament antirreflexant inclos. Promoció no acumulable a altres ofertes.

Carolina Telechea, candidata número 6 d'ERC

“Si els socialistes quan governaven no van fer mai res per a què Espanya sigui un estat federal, menys ho faran ara”

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Candidata número sis d'Esquerra, l'advocada igualadina Carolina Telechea té moltes opcions de ser escollida diputada a Madrid. Des de l'any passat és regidora de l'Ajuntament d'Igualada.

El perill de l'abstenció és més o menys important, per una força independentista com ERC?

El vot independentista convençut, votarà, o ja ho ha fet per correu. Conec molta gent que ha optat per això. De tota manera, votar és necessari, sigui quina sigui l'opció que un triï. I si la gent el que vol és que Catalunya sigui un país que lluiti pels seus drets, ha de decantar-se per les forces independentistes, millor ERC, que és un partit històricament compromès, des del primer dia.

Si CDC i ERC defensareu el mateix a Madrid... Per què hem de votar Esquerra i no Convergència?

En primer lloc perquè ERC és un partit amb més de 80 anys d'història independentista. Sempre hem defensat el mateix, no com d'altres. Som també un partit republicà, i d'esquerres. Hem cuidat les polítiques socials, a favor dels desfavorits, els treballadors... Sempre hem estat al costat de les grans lluites socials. Finalment, hem estat governant en ajuntaments, a la Generalitat, en molts organismes, i mai hi ha hagut un sol cas de corrupció.

Vostè ha estat una persona afiliada al PSC. En quin moment es decanta per l'independentisme?

Em vaig donar de baixa del PSC, i vaig donar-me un temps de reflexió. A nivell professional vaig emprendre un negoci, vaig ser mare... Vaig fer balanç del què m'havia aportat aquell partit, les seves promeses, les meves esperances. Amb el temps vaig adonar-me que això del federalisme era una fal·làcia, que era impossible. El moviment sobiranista, de l'ANC, d'Òmnium, em van



Carolina Telechea.

ajudar a creure que l'única via per a autogestionar-nos era la independència.

Aquesta reflexió hauria de ser compartida per més gent?

El que hauria de fer molta gent és informar-se bé de totes les opcions que hi ha, i no solament veure els mitjans de

comunicació de l'estat, que distorsionen molt la realitat de Catalunya. Informar-se, preguntar, seria un bon exercici. El PSC no ha fet mai ni un sol pas per a que Espanya sigui un estat federal. Si no han fet quan han governat, menys ho faran ara. Per canviar la

Constitució calen majories molt grans. Formacions com Podemos sorgeixen perquè la gent espera un canvi, però la gent ha d'obrir els ulls. Són el mateix de sempre, una formació política com qualsevol altra, defensant polítiques que defensem tots els d'esquerres. Venen una història que no serà mai possible.

El discurs del referèndum és un suflé?

És clar, és fum, ja s'ha vist aquests dies. Renunciaran al que faci falta per poder governar.

Si resulta escollida diputada, què serà el primer que voldrà fer?

Lluitar per la millora de les infraestructures és cabdal, per al nostre territori.

Pot ser una gran experiència.

Veure-ho des de tan a prop serà emocionant. A mi m'agradaria que d'aquí uns anys, el meu fill, que ara en té tres, pugui llegir als llibres d'història el procés de com Catalunya va esdevenir un estat independent. Haver-hi contribuït seria un gran honor.

Oriol Junqueras, divendres a Igualada: “Cada vegada que hi ha urnes és una passa més per a la victòria”

El president d'Esquerra Republicana, Oriol Junqueras, va assegurar divendres a Igualada que “hem nascut per guanyar i vivim per guanyar perquè estem farts de perdre”. Va ser en l'acte central de campanya a la comarca de l'Anoia, que va acollir prop de sis-centes persones a la plaça de l'Ajuntament. Junqueras va demanar el vot per Esquerra a les eleccions també perquè l'Anoia, “comarca amb qui tenim una estimació mútua”, té a l'abast aconseguir per primera vegada una diputada al Congrés, Carolina Telechea.

Per Junqueras, “cada vegada que hi ha urnes és una passa més per a la victòria”. Va recordar que Esquerra “sempre hi hem estat i sempre hi serem. Tenim a l'esquena 85 anys sense ni un cas de corrupció i sense haver defallit mai en el compromís amb la independència i la República”. I, parlant del grup de diputats de Madrid, va destacar que sis dels seus nou membres actu-



Junqueras i Rufián, divendres, en el míting a la plaça de l'Ajuntament./ JORDI PUIGGRÒS

als són independents. “Som un partit generós i transversal perquè volem assemblar-nos tant com sigui possible al país que aspirem a representar”.

El cap de llista al Congrés de Diputats, Gabriel Rufián, va defensar igualment la transversalitat del projecte d'Esquerra i va demanar el vot “per continuar essent forts

i anar creixent cada dia una mica més”. Rufián, que va dir (assenyalant-les) que les úniques línies vermelles d'Esquerra són les que dibuixen la senyera, va afirmar que la renúncia de Pablo Iglesias a aquest referèndum com a línia vermella “sona a una mentida que ja coneixem: l'encaix que fa 34 anys ja

prometia Felipe González, que va acabar essent el més gran traïdor a la seva classe i a aquest poble”. “No permeteu que us robin aquesta revolució, que és vostra”, deia Rufián.

La candidata Carolina Telechea, va dir que “avui ens trobem en la batalla de la nostra vida com a societat.

La d'Esquerra és la lluita per un futur més just, pròsper i amb futur. Únicament depèn de nosaltres. O ens quedem aquí, deixant-nos trepitjar, o lluitem per vèncer”. Telechea ha afegit que “cada pas que donem és un pas més que donem com a poble. Estem en una oportunitat única i no la podem desaproveitar”.

Va obrir l'acte el jove David Prat, número 16 per Barcelona i president d'ERC Igualada, que va dir que aquestes eleccions li feien una especial il·lusió perquè “permetran que l'Anoia tingui per primera vegada a la història una diputada al Congrés dels Diputats” referint-se a Telechea. “Ja és hora que aquesta comarca tingui veus fortes a totes les trinxeres polítiques”, deia. Votar ERC, va afegir, “és consolidar totes les nostres lluites individuals. No hi ha cap altre canvi polític al nostre país. Hem decidit no demanar permís, sinó confiar en la força de la nostra gent”.

Nova Unitat del Peu Diabètic del Consorci Sanitari de l'Anoia

REDACCIÓ / LA VEU

El peu diabètic és la ulceració, infecció o destrucció de teixits profunds del peu relacionats amb alteracions neurològiques i diferents graus de malaltia vascular perifèrica que afecta a pacients amb diabetis mellitus no correctament tractada. Afecta tremendament la qualitat de vida dels pacients i pot arribar a provocar amputacions.

Es calcula que hi ha 350 milions de diabètics al món i que és la setena causa de mort global. En els països desenvolupats les amputacions de membres inferiors són 10 vegades més freqüents en pacients diabètics. Aquests pacients consumeixen 2-3 vegades els recursos sanitaris comparats amb els no diabètics i poden arribar a suposar el 15% del pressupost sanitari.

A Espanya, hi ha un 12% de prevalença en diabetis (4,6 milions de persones), dels quals, 1,5 milions, desconeixen que ho són.

Només a Regne Unit, hi havia 2,9 milions al 2013 i s'estima que al 2025 seran més de 5 milions. Un 10% d'aquestes persones amb diabetis tindran una nafra (ferida) al peu durant la seva vida i un 85% de les amputacions venen prece-



dides per una nafra. A més, després de la primera amputació, es dobla el risc de patir-ne una altra. La taxa de mortalitat per amputació és alta, fins el 70% de mortalitat en cinc anys.

En definitiva, la Diabetis Mellitus constitueix un dels problemes sanitaris de més transcendència, tant per la seva alta prevalença com pel seu elevat cost socioeconòmic, determinat pel desenvolupament de complicacions agudes i cròniques a múltiples òrgans i teixits, que impliquen una disminució de la qualitat de vida del pacient.

Les Unitats multidisciplinars permeten que diferents especialistes que intervenen en una malaltia, puguin abordar conjuntament els malalts, aportant les diferents visions i posant en comú el millor tractament per a cada pacient.

Concretament, segons es des-

prèn d'una jornada entre professionals sanitaris celebrada a Bellvitge ja fa un temps, l'abordatge multidisciplinar del peu diabètic pot reduir entre un 50% i un 70% el nombre d'amputacions majors en aquest tipus de malalts.

En aquest sentit, el Consorci Sanitari de l'Anoia va crear, al Setembre del 2015, la Unitat del peu diabètic amb l'objectiu de millorar l'atenció a aquests pacients i reduir el nombre d'amputacions i l'aparició de noves nafres, reduint també el nombre d'ingressos i l'estada hospitalària. La unitat està formada per un cirurgià ortopèdic, coordinador de la Unitat, una metgessa de medicina interna i infeccions, una infermera especialitzada en cures, un podòleg i dos cirurgians vasculars. En aquest temps, encara no fa un any, s'ha vist reduït l'índex d'amputacions en un 36%. Tanmateix, s'han reduït els ingressos mensuals per complicacions en peus en pacients diabètics en un 24%. La Unitat es troba en fase d'implementació i per això actualment treballa en la fase de consolidació amb l'Atenció Primària pel que fa a la creació d'un sistema d'estratificació (establiment de les diferents etapes) de risc i derivació de pacients per avançar-se el màxim possible a la malaltia.

Fotògrafs de renom retraten avionetes i motos durant l'Aerosport

REDACCIÓ / LA VEU

Diumenge 12 de juny coincidint amb la fira Aerosport, a l'Aeròdrom un gran equip de fotògrafs reconeguts com Vicente Ortega, Julio Lozano, Tomy Socies, Jhow Fer So i Rafael Garcia, de diferents punts de Catalunya en van reunir juntament amb quatre models per realitzar un gran reportatge fotogràfic de luxe en un hangar juntament amb avionetes i Harleys Davidson cedides pels seus propietaris, així com en els exteriors de l'escola de pilots. Des d'aquí l'empresa organitzadora vol agrair a l'empresa Laminar Air i els pilots Xavier Camins



i Eloy Pérez, així com a tota la junta directiva totes les atencions prestades, en un dia de tanta feina.

Silvia Giralt
ESTÈTICA AVANÇADA
CLINIC MÈDIC ESTÈTIC

consells experts
Les fruites amb menys calories

La fruita és deliciosa, i a l'estiu encara més. Però com passa amb altres aliments hi ha fruites molt més calòriques que altres. A continuació he fet una llista amb les 5 fruites amb menys calories, per si les voleu incloure en la vostra dieta.

- 1. Síndria:** La fruita de l'estiu per excel·lència amb una aportació calòrica de només 16kcal/100g. A més, és una fruita molt rica en fibra, en vitamina C, B i potassi. També conté licopè, que actua contra l'oxidació cel·lular.
- 2. Aranja:** La seva aportació calòrica és una miqueta més alta que la de la síndria, però tot i això és baixíssima. Si us agraden els cítrics amargants, l'aranja és ideal per esmorzar. A banda de la vitamina C, té ferro i fòsfor.
- 3. Llimona:** Què us puc dir dels beneficis de la llimona que no us hagi dit ja? És antioxidant, rica en vitamina C, ferro, coure i potassi i a més afavoreix l'alcalinització de l'organisme.
- 4. Maduixes:** Es solen associar a les calories ja que generalment s'acompanyen de sucre o nata. Les maduixes al natural són una de les fruites amb menys calories que hi ha, a banda que estan boníssimes. Són més o menys 34Kcal per 100 grams. Així sí, les heu de menjar soles !!!
- 5. Nespres:** Contenen 3 vegades menys calories que una poma. Per a qui vulgui seguir una dieta depurativa, ja que a més és una fruita que protegeix el fetge.

Silvia Giralt
Silvia Giralt
Directora dels centres by Silvia Giralt
Estètica Avançada
www.silviagiralt.com

Àngels Chacón, candidata de Convergència Democràtica de Catalunya

“Nosaltres reivindicuem els drets de Catalunya com ningú no ho ha fet, i quan ha calgut hem tingut actitud de compromís”

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Angels Chacón ocupa el lloc número set de la candidatura de Convergència. Advocada i especialista en comerç exterior, és tinent d'alcalde de l'Ajuntament d'Igualada des de fa cinc anys. Coneix molt bé la realitat socioeconòmica de la comarca.

No és gens habitual que Convergència, o abans amb CiU, situï algú de l'Anoia en una posició tan avançada, i menys si és independent.

Agraïeu molt la confiança i la llibertat que he tingut a Convergència. Ja l'he tinguda en l'equip de Marc Castells, des del primer dia. Veig un partit molt transversal, amb molta gent jove, on és molt còmode trobar-s'hi. De les velles èpoques a avui hi ha un eixamplament de base que ha canviat molt les coses. D'altra banda, també suposa que territorialment comencem a estar presents en els primers nivells de la política. D'altres comarques han tingut sempre molta més presència.

Què li diria a un votant independentista per a que voti Convergència, i no Esquerra?

El nostre és un partit amb una gran trajectòria de gestió, que l'ha consolidat en el temps. Personalment, penso que quan diem que som independentistes, ho demostrarem també amb fets. Francesc Homs serà l'únic diputat imputat pel tema del 9N. Nosaltres hem transformat i hem canviat un partit per ser-ho. Vam trencar amb un company de viatge... Respecte al tema de les esquerres i les dretes, miri, crec que avui ningú no discuteix la necessitat de les polítiques socials, de l'estat del benestar, la igualtat... Tots ho aportem en els nostres programes.

Doncs hi ha partits que li negarien, això.

Aquest és un discurs que ja està sobrepasat. Que se si la vella i la nova política... Jo crec més en la política de les persones, de la bona i la mala política. Reivindicuem els drets de Catalunya com ningú ho ha fet, quan ha calgut hem tingut la nostra actitud de compromís i de pacte. Les



Àngels Chacón.

46 propostes que ha fet el president Puigdemont no són d'algú d'esquerres o de dretes, sinó d'algú que està implicat en l'estat del benestar i alhora en l'economia productiva.

Vostè és una persona implicada en l'àmbit econòmic. Ser candidata al Congrés li dóna l'oportunitat de continuar el discurs de que Espanya no torna a Catalunya el

que es mereix per llei?

Recomano la lectura a tothom del document *La deslleialtat de l'Estat respecte a Catalunya* que està fet per la Generalitat i es pot trobar fàcilment a la xarxa. Allí s'hi expliquen coses del dia a dia, i veurem molt bé com ens poden afectar. La gestió del 0,7% de l'Irpf en matèria de prestacions i serveis socials, la gestió dels aeroports,

partides no executades, competències que no s'han transferit mai... Cal fer pedagogia, en això. No ens quedem en allò d'*Espanya ens roba*. Estaria bé traduir-ho en exemples concrets, fàcils d'entendre. No ens podem ni relaxar ni adormir.

Adormir-se massa porta després a l'abstenció en les eleccions. Li preocupa?

La gent està cansada, desorientada, farta, decebuda.. Sí. Però no podem abdicar de decidir qui volem que ens representi. Hem de ser persistents. De la democràcia se n'ha de ser practicant. Sempre. Si volem decidir, hem de votar.

La victòria d'aquesta legislatura seria aconseguir un referèndum?

Estaria bé, aconseguir-lo pactat. Però ja veiem quines són les respostes a això. No preveig un canvi d'actitud, i aquí el que hem de fer és continuar el que ja està fent el govern. Poc a poc, amb pas ferm, i si no hi ha respostes a Madrid, caldrà algun dia fer un pas unilateral, però que mai ningú no digui que ho hem provat tot.

Artur Mas a Igualada: “Si volem reforçar el procés, diumenge hem de donar tota la força al president Puigdemont a les urnes”

El president de CDC i 129è president de la Generalitat, Artur Mas, va ser dimarts al vespre en un acte al Museu de la Pell d'Igualada tot fent campanya. Mas va dir que “si volem reforçar el procés, aquest diumenge hem de donar tota la força al president Puigdemont a les urnes”. Davant de més de 600 persones, el president Mas va remarcar la importància que tenen les eleccions generals de diumenge en el context del procés sobiranista i per això va reclamar el vot per Convergència. “Som la garantia de que en els moments claus en el procés per aconseguir un Estat per Catalunya ens la jugarem més que qualsevol altre”, va subratllar Artur Mas, tot recordant que Convergència des de les institucions va fer possible el 9N i que va ser la formació que va impulsar l'operació de Junts pel Sí.

L'acte de campanya va ser una conversa a tres bandes entre



Artur Mas, entre Àngels Chacón i Marc Castells, dimarts al pati del Museu de la Pell. / JOAN GUASCH

l'alcalde Marc Castells i la candidata Àngels Chacón. El president Mas va destacar la importància del vot per Convergència perquè “no hi haurà majories solides i podem ser decisius en moltes qüestions que afecten el dia a dia”. El president Mas va resumir el programa de Convergència

en tres conceptes: “Millor feina, més formació i llibertat per Catalunya”.

Chacón, que va denunciar la política de majoria absoluta del PP, també va destacar la importància de votar Convergència. “De les esmenes d'inversions que afectaven l'Anoia presentades als Pres-

supostos Generals de l'Estat, no n'ha tornat res de res, zero inversió”, va lamentar i va afegir que “en el dia a dia es legislen moltes coses que ens afecten i per això hem de ser determinants”. En la mateixa línia s'hi va referir Castells, pel que fa al manteniment de l'autovia

A-2. “La desgràcia del nyap de l'autovia A-2 que hauria de ser prioritària però per a ells no ho és”, va dir Castells lamentant el mal estat de l'autovia de titularitat estatal. L'alcalde d'Igualada va avalar Àngels Chacón com a candidata. “És una persona que ha estat donant tombs per tot Europa perquè des de l'Ajuntament d'Igualada hem estat involucrats en projectes d'innovació europea”.

La candidata va agrair a Convergència que li hagin ofert anar a les llistes del Congrés dels Diputats: “És un acte de molta generositat i ho he acceptat per implicació, perquè malgrat que hi ha molta gent amb ganes de criticar, també en som molta amb ganes de fer moltes coses”.

Mas va recordar que la número 4 a la llista, Míriam Nogueras, i el cap de llista per al Senat, en Miquel Caçada, també són independents.

LLAR D'INFANTS
MATRÍCULA OBERTA TOT EL CURS

EDUCACIÓ

s'escriu amb



Perquè el teu fill es mereix el millor futur

El 2 de juliol... Jornada sahrauí a Igualada!

REDACCIÓ / LA VEU

El dia 2 de juliol al carrer nou que uneix Cal Font i el carrer del Clos, s'alçarà un camp de refugiats sahrauí on tothom es podrà endinsar en la seva cultura i conèixer la realitat del poble Sahrauí.

La jornada començarà a les 10 del matí quan es posaran en marxa els tallers de henna i la pintada d'un mural, activitats que acompanyaran tot el dia juntament amb el te, típic Sahrauí. A les 11 hi haurà la presentació de les exposicions fotogràfiques i una xerrada sobre la història i la situació actual del Sàhara Occidental a Carrer del Francesc Verdugo de TIBSIMA Mollet Sàhara.

Al migdia, hi haurà un vermut musical que acabarà amb un cuscús popular. El preu serà a taquilla inversa i agrairiem la inscripció prèvia a través d'un missatge a la nostra pàgina del facebook "Grup de supor al poble sahrauí - Igualada" o al 678281740.

A les 4 de la tarda hi haurà la presentació del projecte "Junts pel lleure" i el documental; per part dels Trucs de l'AEIG St. Pere de Figueres que van realitzar una estada als campaments de refugiats, el passat Nadal.

Per finalitzar, a les 7 de la tarda hi haurà la presentació del conte "AMARG, DOLÇ i SUAÚ" a càrrec d'ACAPS Wilaia Alt Penedès que ens l'explicarà pensant pel públic més petit. Els contes expliquen la realitat quotidiana dels infants sahrauís als tres territoris on viuen: els camps de refugiats d'Algèria, el Sàhara ocupat pel Marroc i el Sàhara alliberat. És un homenatge a tots ells i a les seves famílies.

Com a acte previ a la jornada el dijous 30 de juny a les 8 del vespre a l'Ateneu Igualadí, dins dels actes de la Pantalla Oberta, tindrà lloc el passí del documental "Gurba, la condena", la nova obra de Miguel Ángel Tobías, on plasma de primera mà testimonis de 40 anys d'exili imposats i el dia a dia de la seva gent.

"Un home sol pot fer poc, si ens unim molts, podem canviar el món!" Vine i participa!

La UEA organitza un Fòrum dedicat als autònoms

ECONOMIA / LA VEU

En el marc dels Fòrums UEA, la setmana passada va tenir lloc un nou Fòrum dedicat en aquesta ocasió al col·lectiu d'autònoms de la Comarca de l'Anoia.

Una quinzena d'autònoms varen trobar-se per a debatre la situació actual del col·lectiu i explicar les seves necessitats, dificultats en les que es troben en el seu dia a dia i accions que es podrien portar a terme per a millorar la seva situació actual.

La major part dels assistents varen coincidir en afirmar que un fet molt destacable és el seu aïllament, l'afrontament en solitari del projecte agreuja les seves dificultats i els exigeix un sobreesforç per a estar al dia.

La necessitat de rebre una formació especialment en temes legals i econòmics va ser un altre dels temes que va centrar el debat, ja que un autònom es veu en la obligació de conèixer tots els aspectes que es mouen al voltant d'una empresa, i no sempre tenen accessible la formació i la informació. Creuen que els autònoms se centren en el tema comercial i es deixen de banda altres aspectes tant o més importants com



els coneixements administratius i legals i sobretot el saber comunicar.

Les principals reivindicacions d'aquest important sector de treballadors se centren sobretot en les dificultats d'accés a recursos financers, humans i tècnics i les estrictes normatives que els afecten com la quota fixa d'autònoms, un obstacle important per aquelles empreses que comencen, o el baix nivell de protecció del col·lectiu en cas de baixes, pensions respecte altres treballador per compte d'altre. En quan a les accions que es

podrien fer per a millorar la situació del sector, valoren positivament la creació d'una plataforma d'autònoms sota el paraigua de la UEA amb l'objectiu de generar coneixement i networking alhora que es promou la formació del autònoms. També es va veure la necessitat de crear un centre de negocis a Igualada amb un espai multidisciplinari a que aculli i afavoreixi el col·lectiu. El Fòrum UEA és una iniciativa promoguda per la UEA que, tindrà lloc durant tot l'any 2016, i que consisteix en un conjunt de trobades

sectorials i territorials de les empreses de l'Anoia que compten amb la participació directa dels empresaris.

Aquesta iniciativa permet actuar amb la màxima proximitat i per tant detectar les necessitats de les empreses i mancances del territori que, un cop analitzades, ens donarà com a resultat els principals eixos estratègics que han de repercutir en la millora de la competitivitat de les nostres empreses. Les conclusions finals dels Fòrums es presentaran en un acte obert a finals de novembre.

La igualadina Xènia Castellort a l'Acadèmia del Japó de la Jove Cambra Internacional

REDACCIÓ / LA VEU

La igualadina Xènia Castellort serà enguany la representant de la JCI Catalunya a l'Acadèmia de la JCI Internacional a Mito (Japó). Una acadèmia on es reuniran els futurs líders de JCI de cada país, amb un total de més de 170 representants.

Castellort és la tercera representant Igualadina dels últims 11 anys. Per tal d'accedir a aquesta acadèmia, s'ha de tenir una carrera llarga a l'entitat però sobretot el compromís d'assumir posicions nacionals de responsabilitat en un futur. Cada any, l'Acadèmia de la JCI té com a objectiu aconseguir els quatre objectius següents: 1. Aprofundir en la comprensió

mútua entre els participants de les organitzacions nacionals de tot el món, així com els membres de la JCI Japó, procedents de tot Japó. 2. Oferir oportunitats de formació per als futurs líders globals. 3. Millorar la JCI com a organització i contribuir al seu desenvolupament general. 4. Contribuir a la realització dels objectius del mil·lenni de les Nacions Unides.

L'Acadèmia de JCI 2016 a Mito permetrà als participants aprofundir en la comprensió mútua entre els uns als altres. Alhora, proporcionarà una oportunitat perquè els membres participants de la JCI Japó per establir una connexió amb els delegats a l'estranger i aquests poder conèixer de primera mà



la seva societat, tradicions i cultura. Per tal d'aprofundir en la seva cultura, una part del programa de l'Acadèmia inclou que els representants de JCI d'arreu del món, com Castellort, viuran a casa d'una família Japonesa. Tots

els membres de JCI d'arreu del món comparteixen els mateixos valors i convivint amb diferents cultures és com s'arriba a l'entesa de les persones i sobretot es contribueix a la pau al món: un dels objectius de la JCI.

El sector del tèxtil/moda es forma en eCommerce

ECONOMIA / LA VEU

La Fundació Privada per la Innovació Tèxtil (FITEX), centre de referència de les empreses que realitzen R+D+I lligada al sector tèxtil-moda-indumentària, tanca aquest dilluns, dia 20 de juny un curs subvencionat pel Consorci de Formació Contínua i el Ministeri d'Ocupació i Seguretat Social, que es portat a terme a les aules de LCI Barcelona, Escola Superior Oficial de disseny.

La indústria de la moda viu un moment de gran activitat, gràcies a la tendència del sector a retornar una part de la producció al seu origen. El sector aprofita aquest impuls i aposta per formar-se en el sector del comerç electrònic. Segons

Fitex ara és un bon moment per formar-se i innovar també en el procés de venda. Aquesta opinió és compartida pel formador que assegura que per avançar en aquesta aposta cal que les empreses hi creguin i hi inverteixin.

"En pocs anys les empreses facturaran el 30% del seu global a través del canal online"

El curs l'imparteix Llorenç Palomas, que no només és l'autor d'un reconegut blog sobre eCommerce i marketing online, www.esdemarketing.com, sinó que també és el director comercial de TRILOGI (TLG), una empresa amb més de 400 botigues online obertes en els darrers setze anys. Segons la seva experiència i a estudis que donen suport als seus arguments, Llorenç Palomas,

preveu que en pocs anys la facturació global de les empreses de moda serà d'entre un 30 a un 35% a través del canal online, en aquest moment es situa entre el 3-8%. Malgrat que el desconeixement sobre l'eCommerce encara és important. Palomas afirma que les empreses hi destinen cada vegada més recursos: "Ara el que els preocupa és veure que això funciona i que potser no podran créixer tot el que podrien créixer." L'estudi de l'IAB (Asociación de publicidad, marketing i y comunicació Digital en España) confirma que 9 de cada 10 marques del sector Retail (Gran Distribució, Moda, Esport i Jugueteria) tenen pre-

sència a Internet a través de botigues online.

Segons explica el formador, els temes que més preocupen a les empreses són: la omnicanalitat, és a dir, com integrar l'experiència de compra; com fer que l'experiència de venda sigui global; com donar una bona resposta als usuaris que es connecten, cada vegada més, a través de dispositius mòbils; i el posicionament als cercadors, el tema que desperta més curiositat també entre els alumnes del curs. Per últim, Palomas, destaca que en el futur "tot passarà per la personalització dins de l'eCommerce, és a dir que la botiga es torni més intel·ligent i s'adapti al consumidor".

Fitex ha promogut un curs d'eCommerce i marketing online per impulsar la innovació en el canal de venda

Perfil dels alumnes

Els quinze alumnes que assisteixen al curs, responen bàsicament a dos perfils: per una banda dissenyadors que treballen per a tercers i que es plantegen crear una marca pròpia i comercialitzar-la a través d'una botiga online, i per una altra, propietaris de botigues online que volen millorar el rendiment de la seva plataforma.

El Col·legi d'Administradors va homenatjar Finques Gaudí



ECONOMIA / LA VEU

El Col·legi d'Administradors de Finques de Barcelona-Lleida, aquest passat divendres 17 de juny, celebrava els 80 anys de la seva existència com a organisme col·legial amb una gran festa a Barcelona.

La festa va començar amb una missa a l'església de la Mercè, resant pel patró dels Administradors de Finques, Sto. Domingo de la Calzada, i acompanyats dels cants de la coral, acte seguit la festa va continuar a les drassanes del Museu Marítim. Al pati exterior del museu va tenir lloc una exhibició castellera, i a dins amb un exquisit sopar-còctel.

Abans del sopar, en la gran

sala de les drassanes es van entregar plaques personalitzades als Administradors de Finques que complien 25 anys de col·legiació. L'Administradora de Finques Sra. Carme Romeu Sebastià, rebia el guardó de mans de la Sra. Meritxell Borràs Solé, Consellera de Governació, Administracions Públiques i Habitatge, juntament amb la felicitació del President del Col·legi d'Administradors de Finques de Barcelona-Lleida, Sr. Enrique Vendrell Santiveri. La Sra. Carme Romeu va estar a l'acte acompanyada del Sr. Josep Maria Torras Farres, els quals porten junts al negoci de Finques Gaudí des de fa més de 30 anys al servei de la nostra ciutat.

ESTIU 2016

NOVES
Les nits al claustre

8, 15, 22 i 29 DE JULIOL

Tapes amb tast de vins, amenitzat amb un recull de contes i cançons per a adults que giren al voltant de la temàtica del vi.

8 JULIOL · Celler Clos Pons, DO Costers del Segre
15 JULIOL · Celler Marta de Canals i Canals
22 JULIOL · Celler Pascona, DO Montsant
29 JULIOL · Celler Vilarnau, Penedès



El claustre renaixentista del s.XVII de l'Escola Pia es convertirà els divendres del mes de juliol en un escenari on la gastronomia, la música i l'art es concentren per crear un ambient inigualable.

RESERVES:
nitsalclaustre@escolapia.cat / 638.615.797
www.latelierdecuina.com

MÉS INFORMACIÓ:
www.facebook.com/lesnitsalclaustre

Escola Pia d'Igualada
Escola de Cuina

l'atelier
TRAMOLIA

**SANTIAGO NIÑO BECERRA** @sninobecerra
Catedràtic d'Estructura Econòmica a l'IQS de la URLL

Las bolsas están subiendo: la economía vuelve a estar bien (al igual que lo estuvo la última vez que subieron antes de bajar).

**ORIOL AMAT** @oriolamat
Catedràtic Economia Financera i Comptabilitat
(UPF Barcelona School of Management)

*Bona notícia per estar a prop dels grans canvis tecnològics
Barcelona, capital mundial de la impressió en 3D*

**SERGI SABORIT VILÀ** @ssaborit
Periodista. Cap de secció d'Expansió.

*Más inversiones logísticas en Catalunya. Carrefour se instala en la ZAL del Puerto de Barcelona.
Alquila 18.400 metros cuadrados.*

És important que tinguem en compte, a l'hora de planificar les nostres vacances la contractació d'una assegurança que ens garanteixi la màxima seguretat per poder gaudir d'un estiu rodó!

JOSEP JUNYENT

No s'ha d'afavorir artificialment el paper de la dona.

PIA PRAT JORBA

És el moment perquè les dones aprofitin les oportunitats laborals de les TIC i el nou món digital.

INÉS LUMBRERAS

J. JUNYENT



P. PRAT



I. LUMBRERAS

JOSEP JUNYENT Director tècnic corredoria.
@grup_carles

PLANIFICANT LES NOSTRES VACANCES...

El bon temps ens recorda la proximitat de les vacances i comencem a mirar el destí d'enguany. Cada cop tenim més tendència a sortir a l'estranger i més facilitat per contractar els viatges pel nostre compte, però sovint, la il·lusió de les imminents vacances o l'elaboració del full de ruta del destí escollit, fa que no pensem en la contractació d'una assegurança que defensi els nostres interessos i els de la nostra família davant de possibles incidents. Això no ens passa quan contractem un viatge a través d'agència, ja que som advertits de la conveniència de contractació d'aquest servei.

Per tant, doncs, és molt important tenir-ho en compte i assegurar la nostra tranquil·litat i la de la nostra família, a fi que els nostres dies de descans no esdevinguin un mal son.

Avui en dia, les assegurances de viatges s'adapten a les nostres necessitats. Així doncs, podem trobar al mercat assegurances per a tot tipus de viatges i amb cobertures fins als més petits detalls. Podem contractar els dies que necessitem segons la durada del nostre viatge i escollir la destinació, ja sigui en territori nacional, com a Europa o a la resta del món, i també podem comptar amb la possibilitat de prorrogar la nostra cobertura fins a 7 dies, en cas d'haver d'allargar les nostres vacances. Avui en dia, les assegurances han evolucionat amb els nostres gustos, de manera que ens ofereixen cobertura, també, per a la pràctica d'esports i d'activitats aquàtiques i d'aventures, i també per a destins com ara els EUA, el Japó o el Canadà, sense sobreprima.

Així mateix, en cas d'un imprevist que no ens permeti de realitzar el viatge, les assegurances contemplen, també, la seva cancel·lació per poder recuperar l'import ja abonat i, pel que fa a l'equipatge, aquest queda protegit, ja sigui en la seva localització en cas de pèrdua, o en la indemnització en cas de robatori.

Finalment, no hem d'oblidar la cobertura més important de totes: l'assistència mèdica. Actualment hi ha companyies que ens ofereixen un ventall de garanties molt interessants d'assistència que inclouen des de les despeses mèdiques i sanitàries, passant per la repatriació de malalts, ferits o morts, fins el retorn anticipat per hospitalització o mort d'un familiar.

Per tant, doncs, és important que tinguem en compte, a l'hora de planificar les nostres vacances la contractació d'una assegurança que ens garanteixi la màxima seguretat per poder gaudir d'un estiu rodó! ■

PIA PRAT JORBA Directora General de La Veu de l'Anoia
@PiaPrat

SER FEMINISTA

Es valors/qualitats que aporta la dona a l'empresa, són els mateixos que pot aportar un home. Però una dona aporta normalment una visió diferent, més sensible i detallista. El sentit de l'organització i desenvolupament de les tasques és també diferent. Les dones hem hagut de compaginar moltes coses, fer-les simultàniament en un mateix moment. Hem de tenir les antenes sempre desplegades. Mentre que els homes, en general, s'han pogut concentrar en temes concrets, que solen anar resolent de forma seqüencial, un rere l'altre. Els mateixos doncs que apareixen en el dia a dia del món laboral i familiar entre homes i dones.

No s'ha d'afavorir artificialment el paper de la dona. Una sobredosi de notorietat irreal pot fer-nos més mal que bé. Ni es tracta tampoc d'eclipsar els homes, o deixar-los de menys. En una societat moderna cadascú té el seu espai, les seves capacitats i ha de contribuir en la mesura que correspongui. S'ha d'evitar una societat masclista, però tampoc creure's que per raó de gènere ja serem millors o pitjors. Voler sobresortir només per ser dona pot desencadenar a ser incompreses i no acceptades. No hi ha d'haver entorns masculins i femenins, sinó que s'ha de conivir en tots els àmbits socials. No cal ser una feminista fanàtica, que només pensi en els avantatges o inconvenients del gènere. Millor és ser conscient de les pròpies capacitats i no pensar que s'és més o menys que ningú. Només conscients de les pròpies capacitats per desenvolupar les pròpies responsabilitats. Tot ha de ser compartit i igualat. El quid de la qüestió no és el d'intercanviar papers. És simplement conivir plegats.

No s'ha de permetre la desigualtat de condicions en el

món laboral. Per això s'ha d'exigir el que és de justícia. No cal lamentar-se quan el problema ve per no tenir prou vàlua, o per manca d'autoestima. Tothom, homes i dones, han de demostrar el que li correspon en el seu dia a dia, treballant dur i fent-se respectar.

La desigualtat entre gèneres té arrels en una societat masclista. En molts llocs del món encara hi és. Els homes decideixen i les dones callen. Però el sentit de la història porta vers la igualtat de gènere. I quan diem igualtat no ens referim a la física. Per més que molts vulguin, homes i dones no som iguals. Hi ha coses que les dones fan i els homes no. Per exemple tenir fills. Per la resta poden haver-hi homes afeminats i dones masculinitzades, forts o dèbils. Ens referim estrictament als drets que corresponen com a persones i a la llibertat de tothom per desenvolupar-se de la manera que cregui convenient.

El fet de que homes i dones siguin diferents no és rellevant. Tampoc els homes i dones no són homogenis i són diferents. I és senzillament la diferència el que enriqueix la convivència. Els homes i les dones pensen de diferent manera, resolten els problemes per camins diferents, es comporten i emfatitzen la importància de les coses de forma diversa i experimenten el món que els envolta a través de filtres genèticament desiguals. Cada dia hi ha més dones que professionalment han anat afegint experiències en camps que no fa tant li eren vetats. I això fa que les diferències de rol entre homes i dones cada dia siguin més petites. Ser home o dona vol dir sentir-se bé un mateix. Per ser un mateix no cal renunciar a ser qui ets. Home o dona. A la societat li calen tots dos. ■

INÉS LUMBRERAS PANADÉS Directora tècnica i cofundadora d'Ecopime Projects, membre de @UEAinquieta i vicesecretària del Col·legi d'enginyers tècnics industrials de Manresa (CETIM).

LES DONES I LA TÈCNICA

Recents estudis i notícies han portat a l'actualitat l'evidència de la manca de dones en estudis tecnològics i d'enginyeria. Les noies que treballen en aquests sectors laborals és un fet normal, ja que des de les primeres passes que et decanten a les carreres tècniques o no t'importa o no ho fas.

La presència d'estudiantat femení a la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC), dades del curs 2014-15, tenim que en enginyeria informàtica no arriben al 10%, mentre a ciències i tecnologies de la Salut s'arribarà gairebé al 70%.



Aquests números reflecteixen com les noies segueixen escollint els seus estudis i el seu futur professional moltes vegades condicionades per trets culturals apresos dels pares i de la societat.

En una conferència de la senyora Anna Mercader (directora observatori dona economia) en el CETIM, comentava que les noies que estudien enginyeria és perquè el seu pare ho és. Si segons els estudis la cosa va així, no anem bé! Recents iniciatives estan apropant la tècnica a les aules infantils, per tal que els nens i nenes des de petits coneguin disciplines com la programació de robots Lego, impressió 3D... D'aquesta manera aprenen jugant i el dia demà quant hagin d'escollir el seu camí professional, tindran més informació per fer la seva elecció.

Crec que seria hora que comencéssim a reflexionar quina societat futura volem!

És moment que les dones aprofitin les oportunitats laborals de les TIC i el nou món digital. ■

“Periodisme és
publicar allò que algú
no vol que publicuis.

Tot el demés són
relacions públiques”

GEORGE ORWELL

**W
A**

35 anys fent Periodisme

La comarca de l'Anoia disposarà d'un equip de 26 persones en la campanya d'estiu de vigilància contra incendis forestals

COMARCA / LA VEU

Divendres, 17 de juny, s'iniciava la campanya de vigilància i informació contra incendis forestals que desenvolupa cada any la Diputació de Barcelona, en col·laboració amb els ajuntaments i les agrupacions de defensa forestal (ADF). La campanya d'aquest any durarà fins a l'1 de setembre.

El Pla d'informació i vigilància d'incendis (PVI) 2016 va ser presentat el mateix divendres pel vicepresident primer i responsable de l'Àrea de Territori i Sostenibilitat, Dionís Guiteras, i el diputat adjunt d'Espais Naturals, Jesús Calderer, al Parc del Castell de Montesquiu.

Els efectius que aquest Pla de vigilància i informació disposarà per l'Anoia és un equip de 26 persones contractades per aquest dispositiu, amb onze vehicles per a les rutes de vigilància.

En la presentació del Pla, el vicepresident Guiteras remarcava que "enguany, com a novetat, es treballa per intensificar els esforços d'informació i dissuasió en aquells punts concrets on es concentra la població usuària del bosc sense oblidar la vigilància en aquelles zones més sensibles o més desprotegides amb un èmfasi especial a la Xarxa de Parcs Naturals de la Diputació de Barcelona".

En aquesta línia, Guiteras també recordava: "en la prevenció d'incendis, com en tots els altres temes, des de la Diputació treballem sempre transversalment, no només internament sinó també amb la Generalitat i els altres actors com són les



Presentació de la campanya al castell de Montesquiu. / DIPUTACIÓ DE BARCELONA

ADF o les associacions de propietaris forestals".

Per la seva banda, el diputat adjunt d'Espais Naturals, Jesús Calderer assenyalava que el Pla de vigilància i informació (PVI) forma part del programa de suport als municipis en la prevenció dels incendis forestals, que té com a finalitat principal d'evitar-los i limitar-ne els seus efectes. En aquesta línia, Calderer ressaltava la importància d'aquest programa pel fet que desenvolupa accions informatives a la població i dissuasives de pràctiques amb risc, el que és molt important per evitar l'inici i la propagació d'incendis.

268 ajuntaments i 118 ADF

A la campanya d'aquest any hi participen, a banda de la Diputació de Barcelona, 268 ajuntaments, 118 ADF i nou federacions d'ADF. La Generalitat de Catalunya també hi col·labora

a través de les direccions generals de Prevenció d'Incendis, Extinció d'Incendis i Salvaments i la de Forests.

El dispositiu d'enguany pel conjunt de comarques barcelonines el formen 85 rutes amb vigilància mòbil, 22 punts de vigilància fixa, principalment en els parcs i en espais naturals d'especial interès, i nou centres de control per centralitzar els avisos i incidències. L'abast territorial del dispositiu és de 472.979 ha forestals repartits en 268 municipis de la demarcació de Barcelona.

Un equip de 262 persones pel conjunt del territori de Barcelona

L'equip d'informació i vigilància pel conjunt de territori de Barcelona estarà integrat per 262 persones. D'aquestes, nou són enginyers de zona, 25 operadors de zona, 15 vigilants de zona, 170 vigilants i informadors de rutes i 44 guaites de

resme, Osona, Penedès-Garraf, Vallès Occidental i Vallès Oriental) disposa d'un centre de control situat en un parc de bombers que centralitza els avisos d'incendi.

El Pla també disposa de dos centres de suport situats a la sala central de control del Cos d'Agents Rurals a Torreferrussa, al municipi de Santa Perpètua de Mogoda, i l'altra situat a la mateixa seu de la Diputació de Barcelona des d'on es realitzen funcions de control central del dispositiu.

La campanya de vigilància d'aquest any compta amb un pressupost de 2.044.486 euros, que aporta la Diputació de Barcelona.

Els dispositius seran efectius del 17 de juny a l'1 de setembre, excepte les rutes de període reduït del nord d'Osona i del Berguedà que, a causa de la climatologia pròpia de les dues zones, permet escurçar la campanya que finalitzarà el 16 d'agost.

Rutes mòbils a la zona de vigilància de la comarca de l'Anoia

Codi	Municipis de la ruta
U-9	Calonge de Segarra / Castellfollit del Boix
U-10	Rubió / Copons / els Prats de Rei
U-11	Òdena / Jorba / Santa Margarida de Montbui / Vilanova del Camí
U-12	El Bruc / Castellolí
U-13	Hostalets de Pierola / Masquefa
U-14	Cabrera d'Anoia / Piera / Vallbona d'Anoia
U-15	Capellades / Carme / Orpí / la Pobla de Claramunt / la Torre de Claramunt
U-16	La Llacuna / Santa Maria de Miralles
U-17	Sant Martí de Tous / Bellprat
U-18	Montmaneu / Argençola
U-19	Veciana / Sant Martí Sesgueioles / Pujalt

FARU
BICICLETES

c/Aurora, 50 Igualada 08700

**LIQUIDACIÓ
PER
REFORMES**

Mont-Àgora acull dissabte l'assemblea de la Federació Catalana de futbol

MONTBUI / LA VEU

Aquest dissabte a partir de les 10 del matí tindrà lloc a l'Espai de les Arts i del Coneixement Mont-Àgora l'Assemblea General Ordinària de la Federació Catalana de Futbol, i també l'Assemblea General Extraordinària –convocatòria d'eleccions– de l'ens federatiu. S'espera la presència d'uns 400 representants de clubs de futbol, futbol base i futbol sala d'arreu de Catalunya. Entre els aspectes més importants a debatre o aprovar hi ha l'anàlisi de l'exercici econòmic 2015-2016, el pressupost per al proper exercici i aprovar el pla general d'actuació federativa, que inclou el pla de les competicions del futbol territorial, futbol base, futbol femení, futbol sala i futbol platja. També es tractaran les propostes presentades amb antelació pels assembleistes. La trobada de dissabte és una de les activitats més destacades que



organitza l'ens federatiu que presideix Andreu Subies. Precisament a Montbui, a través d'una assemblea extraordinària, es farà pública la convocatòria d'eleccions a l'ens federatiu que regeix els destins del futbol català. L'Assemblea de la Federació Catalana de Futbol omplirà de gom a gom els diferents espais de Mont-Àgora, tant la sala Auditori com la sala petita. Com explica l'alcalde Teo Romero "l'Espai de les Arts i del Coneixement Mont-Àgora torna a acollir un esdeveniment de

primer ordre, com és l'assemblea del màxim organisme del futbol català. Per a nosaltres és un orgull i un honor que la Federació Catalana de Futbol hagi apostat per continuar fent territori, i per portar fins al nostre municipi aquesta important assemblea". Cal recordar que durant el seu primer any d'història Mont-Àgora ha acollit importants trobades, convencions d'empresa i sectorials. D'entre totes elles, sense dubte la més important va ser acollir el Congrés Quatriennal de la Unió de Pagesos de Catalunya celebrat el passat 24 de gener. Com explica l'alcalde montbuienc "disposem d'un equipament que és tot un referent per acollir activitats que requereixen espai i una capacitat important, i a això cal afegir-hi que tenim més d'un centenar de places d'aparcament gratuït al Passeig Catalunya. Moltes empreses, entitats i associacions han vist les possibilitats que té aquest equipament".

Carles Ma. Balsells, nou president de la Fundació La Tossa de Montbui



MONTBUI / LA VEU

La Fundació la Tossa de Montbui va procedir a la renovació de la seva Junta de Patrons i per mitjà de votació dels seus components va ser elegit per unanimitat nou president de l'entitat, Carles Ma. Balsells i Castelltort que relleva a Glòria Narsarre i Madrazo que l'ha presidit des de l'any 2005 al 2015. La Fundació és integrada per persones que amb caràcter voluntari es responsabilitzen de la conservació, preservació i difusió del llegat de la Tossa d'acord amb els Estatuts de l'entitat. Entre altres diverses activitats, cobreixen per torns els matins dels dies festius de tot l'any a la Tossa, on s'organitzen visites guiades per tot el recinte els segons i quarts diumenges de cada mes. La Fundació la Tossa forma part, des del 2004, junt amb l'Ajuntament de Santa Margarida de Montbui, del Consorci La Tossa de Montbui que presideix l'Alcalde, Teo Romero. Aquest Consorci

vetlla també per la conservació i rehabilitació del recinte i les seves instal·lacions i edificis històrics i per la promoció cultural, històrica, religiosa i natural de la Tossa. Gràcies al Consorci s'han aconseguit ajudes de les administracions per fer obres importants com la pujada de l'aigua, la llum i la rehabilitació del restaurant. Entre les més rellevants festes tradicionals que la Fundació convoca i organitza actualment junt amb el Consorci hi ha des de fa molts anys, la festa de la Candelera i Sant Blai el febrer, l'Aplec del Roser el tercer diumenge de maig i la Festa de la Tardor a l'octubre, a més de diferents actes culturals com concerts, exposicions, xerrades, i actes lúdics i religiosos. La Fundació la Tossa, entitat sense ànim de lucre i reconeguda i inscrita en el registre de Fundacions de la Generalitat de Catalunya, es finança bàsicament a través de donatius anònims o d'aportacions voluntàries com a Amics de la Tossa.

Montbui celebra la revetlla de Sant Joan

MONTBUI / LA VEU

Montbui celebrarà la Revetlla de Sant Joan amb nombroses activitats. Així, aquest dijous a partir de les 8 del vespre la Plaça Major del Nucli Antic acollirà una Botifarrada-Revetlla Popular organitzada pel Grup Dracs i Diables i pel Club de Futbol Montbui. Serà la principal activitat d'un vespre-nit amb festa per als més joves del nucli històric mont-

buienc. Al Nucli Urbà, a partir de les 10 de la nit, un cop es faci fosc, s'encendrà la Foguera de Sant Joan preparada per a l'ocasió. La foguera està ubicada a l'Esplanada de La Mercè, en un solar municipal utilitzat en anteriors ocasions. Un cop finalitzi la foguera, a partir de les 11 de la nit, començarà una animada revetlla amb Discomòbil i música de DJ a MontMercat. Hi haurà servei de bar. Tant la foguera com la Discomòbil esta-

ran organitzades per la regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Montbui. I el divendres 24 de juny a partir de les sis de la tarda es celebrarà al CCC La Vinícola el tradicional Ball de Sant Joan de la Gent Gran, la darrera de les propostes musicals abans de les vacances estiuenques. Aquest ball organitzat pel Casal de la Gent Gran de Montbui estarà amenitzat per la música de Jordi Solé. Hi haurà coca i moscatell per als assistents.

LA GAMMA MÉS AMPLIA D'EQUIPS INDUSTRIALS NOUS I D'OCASIÓ

TOYOTA
INDUSTRIAL EQUIPMENT



ROSICH
MOTORS

ROSICH MOTORS, S.L. - Av Països Catalans, 30 - Pol.Ind. Les Comes - 08700 Igualada
Tel. 938033650 - Fax. 938051842 - www.rosichmotors.com

Tret de sortida d'Òdena Village, més de 14ha dedicades al lleure i la formació de l'esport i natura

ÒDNA / LA VEU

El passat 20 de juny, el centre de formació de l'esport i la natura Òdena Village feia el seu tret de sortida amb un acte d'inauguració, on hi van participar autoritats locals, comarcals, de la Generalitat, del Parlament, representants del teixit empresarial de la comarca, veïns i veïnes del municipi. La trobada va permetre conèixer en primera persona les instal·lacions i el seu funcionament a través d'unes visites guiades pel recinte a càrrec dels responsables del centre.

Òdena Village, és un espai de més de 14 hectàrees ubicades en un bosc del municipi d'Òdena, un espai emplaçat al mig de la natura amb vegetació diversa i amb circuits condicionats per a practicar diferents esports a l'aire lliure. El centre té l'objectiu d'acollir esportistes, grups escolars, empreses i particulars que vulguin gaudir de l'esport i la natura en un entorn privilegiat.

Òdena Village posa a disposició del visitant un entorn natural per a realitzar activitats relacionades amb l'esport i la natura: circuits, curses, formació, tallers, activitats dirigides... al mig del bosc, ideal per al bike i el running, entre



altres esports. Amb la possibilitat d'organitzar jornades a mida per a grups i estades amb pernoctació per a infants. En el seu discurs, l'alcalde d'Òdena, Francisco Guisado, va agrair als impulsors del projecte la seva confiança en el territori i va declarar que "heu aconseguit posar en valor un entorn del qual disposem i del que a vegades no som plenament conscients de la seva riquesa i possibilitats". I va expressar els seus millors desitjos perquè el projecte tingui el major èxit i de retruc el municipi i la comarca en general se'n puguin sortir beneficiats. Per la seva banda, Josep Casanovas, gerent del centre, va explicar que "Òdena Village és un projecte saludable que pretén fer viure noves experièn-

cies i descobrir nous entorns a través del coneixement i la pràctica de l'esport i la natura", Casanovas també va agrair el suport de les institucions al llarg de tot el desenvolupament del projecte.

14 hectàrees, la distribució de l'espai

El centre neuràlgic d'Òdena Village es concentra a l'edifici central que acull les oficines, tres aules de formació modulars amb capacitat per a 100 persones per a l'organització de seminaris i tallers, els vestuaris, un office i una terrassa amb vistes al Puig Aguilera. A l'exterior, el territori compta amb una zona de tallers de natura, una àrea a l'aire lliure amb taules i cadires per a descansar o per al desenvolupament de tallers, ideal per a trobades de grans grups. Un bosc s'ha habilitat com a espai d'orientació i supervivència, on el visitant podrà aprendre a moure's per àrees frondoses. A la zona nord es troba la granja amb animals per a la pedagogia de l'infant en l'amor per la fauna. Molt a prop també hi ha la zona de turisme eqüestre, un espai dedicat a la cura i habitatge de rucs, amb sales per a la formació i un petit circuit. Aquest és també el punt de sortida de les excursions en ruc o cavall. Per als més petits, s'ha pensat en una zona d'acampada habilitada amb tendes de campanya perfectament condicionades per acollir grans grups infantils. El centre disposa també d'un pàrquing amb més de 100 places d'aparcament. I sobretot corriols i circuits per a practicar running, bike o turisme eqüestre.

Òdena Village és una iniciativa privada que té com a objectiu potenciar l'esport a l'aire lliure i combinar-lo amb altres activitats de natura i benestar. El seu responsable, Josep Casanovas, es mostrava entusiasmat amb el projecte que la pròxima setmana ja engega amb l'acollida del primer grup infantil que durant dues setmanes passaran la seva escola d'estiu a Òdena Village.

La biblioteca acull una convenció de bruixes en homenatge a Roald Dahl

LA POBLA DE C. / LA VEU

La biblioteca municipal mossèn Cinto Verdguer, de la Poble de Claramunt, va acollir, del 8 al 17 de juny, una convenció de bruixes en homenatge al centenari del naixement de l'escriptor Roald Dahl. Els personatges estaven inspirats en el llibre Les bruixes de l'autor britànic.

En aquesta iniciativa hi han participat set biblioteques i 18 escoles de la comarca, entre les quals hi ha l'escola poblatana Maria Borés. La convenció és una exposició itinerant de bruixes elaborades amb diversos materials pels alumnes, pares i professors dels centres educatius participants, a proposta del Centre de Recursos Pedagògics de l'Anoia.

A més de la Poble de Claramunt, la mostra ja s'ha pogut veure a les biblioteques d'Igualada, Santa Margarida de Montbui, Vilanova del Camí, Capellades, Masquefa i Piera. També hi ha una versió en petit format per al Bibliobús Montserrat, que recorre els pobles de la comarca.

Els alumnes de cinquè i sisè de l'escola Maria Borés van visitar la convenció de bruixes el dimecres 15 de juny al matí.

Vilanova recupera la Setmana de la Joventut després de sis anys

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Vilanova del Camí recuperarà, aquest estiu, la Setmana de la Joventut. A partir del 30 de juny i fins al 3 de juliol el jovent podrà participar en diferents activitats de caire lúdic, social i esportiu. Les organitza Joventut i el Consell Jove La Xispa. Entre les propostes cal destacar la Vilanova Lan Party, un cap de setmana per als amants dels jocs per ordinador que es portarà a terme a Can Papasseit els dies 1, 2 i 3 de juliol.

Des de Joventut i de la mà del Consell Jove La Xispa

van apostar, aquest any, per tornar a realitzar la Setmana de la Joventut que no es celebra al municipi des de l'any 2010.

Per implicar el jovent i que fessin aportacions, van convidar a participar en l'organització als alumnes de l'Institut Pla de les Moreres. Finalment la iniciativa ha tirat endavant i s'ha preparat un ampli programa d'actes que s'està anunciant a les xarxes socials.

Començarà a partir del 30 de juny amb una tarda dedicada als aficionats de l'skate. Podran practicar skate lliure a la pista de l'Escola Marta Mata i també inscriure's al

"Game of skate" que lliurarà premis als tres millors participants. Tampoc hi faltará la música, un sopar i barra amb preus populars.

Una altra de les propostes destacades de la Setmana de la Joventut serà la Vilanova Lan Party que reunirà als amants dels videojocs a Can Papasseit. Es podran aplegar ininterrompudament durant tres dies per participar als tornejos virtuals de videojocs. L'any passat la Lan Party va ser un dels actes centrals de la FiraBIT que es va fer a Igualada, una mostra professional, social i lúdica vinculada al món de les Tecnologies de la Infor-

mació i de la Comunicació. Ja en aquella ocasió va tenir una excel·lent acollida i els organitzadors esperen repetir l'èxit.

El cap de setmana també convida al jovent, entre altres activitats, a participar d'un sopar i l'anomenada Correfesta a la plaça del Mercat, la nit de divendres; una particular gimcana, la Drinkana, al Parc Fluvial, i la Festa Flaixbac dissabte a la nit a Can Papasseit i un dinar al carrer, diumenge. Per a més informació podeu consultar la pàgina de Facebook de La Xispa i al web de Joventut, www.joventutvilanova.cat.



Revetlla de Sant Joan

LA POBLA DE C. / LA VEU

La Poble de Claramunt viurà, el dijous 23 de juny, la revetlla de Sant Joan. L'Associació Cultural La Llobreia organitza, a partir de les 9 del vespre al parc de Sant Galderic.

A les 9 del vespre hi haurà l'arribada de la Flama del Canigó des d'Igualada. Els corredors que vulguin participar en la portada d'aquest símbol hauran d'estar a 3/4 de 7 de la tarda al parc de Sant Galderic. Un cop hagi arribat la flama, hi haurà un sopar de carmanyola, que consisteix en què cadascú es porta el menjar de casa i l'organització col·loca les taules i les cadires.

A 2/4 d'11 de la nit es farà l'encesa d'una foguera. Les persones que estiguin interessades a portar fustes per la foguera ho podran fer a partir del dimarts 21 de juny al mateix parc. Aquest és el segon any que l'entitat poblana organitza aquesta revetlla, que en la primera edició va tenir molt bona acollida.

La Poble de Claramunt tanca una Setmana de la Joventut molt participada

LA POBLA DE C. / LA VEU

La Poble de Claramunt va tancar, el diumenge 19 de juny, una nova edició de la Setmana de la Joventut, que ja va ser la catorzena. Un campionat de bubble football, el correbars, el concert de divendres a la nit o la pujada de caixes van ser algunes de les activitats més participades d'aquestes jornades, organitzades per l'entitat local Barrufet Roig, amb la col·laboració de l'Ajuntament i d'AR-Manel López.

La programació es va obrir el dimecres 15 de juny amb un campionat de voleibol, que es va disputar a la tarda al parc de Sant Galderic. Hi van participar vuit equips. El dijous 16 de juny al camp de futbol municipal del Pas Blau es va jugar un torneig de bubble football, que era una de les novetats d'aquesta edició i que no només va ser un èxit de participants sinó també de públic. I aquest mateix dia, a la nit, a la

piscina municipal, una setantena de persones van assistir a l'activitat micro obert. Va ser una vetllada divertida i agradable.

El divendres 17 de juny, al vespre, va tenir lloc un dels actes que ja s'han convertit en una tradició de la Setmana de la Joventut, el Correbars, que va estar animat pel grup de batucada Batinkat. El recorregut es va iniciar al Lokal, va continuar al bar de la piscina, al del camp de futbol, a l'Hotel Robert i va finalitzar al Cau de l'Ais.

I a la nit, el parc de Sant Galderic va ser l'escenari d'un dels actes estrella de les jornades juvenils: el concert amb els grups Veslatxuclant, Hotel Cochambre i Insershow.

El dissabte 18 de juny, a la tarda, la plaça dels Països Catalans va acollir una altra de les noves propostes d'aquesta catorzena edició. Una quinzena de joves van participar a la pujada de caixes, una activitat que consistia en anar col·locant caixes de cervesa i aguantar-s'hi a sobre.



Aquest mateix dia i en aquesta mateixa plaça, unes 150 persones van assistir al concert que van oferir els grups Anything, Herencia de Baco, King Fieras i Biruji.

El darrer dia de la Setmana de la Joventut d'enguany, el diumenge 19 de juny, es va tancar amb un dinar. Unes 130 persones es van aplegar a la plaça dels Països Catalans per gaudir d'una paella d'arros. A continuació, es va fer un bingo.

I aquesta catorzena edició es va cloure amb un monòleg, un acte que també era una novetat d'aquest any i que va anar a càrrec de David Sas. Unes 150 persones van assistir a aquesta activitat que es va fer a la plaça dels Països Catalans.

Des de l'entitat Barrufet Roig s'han mostrat molt satisfets de com ha anat la Setmana de la Joventut d'enguany i de la bona acollida que han tingut totes les propostes que s'han organitzat.



CURSOS D'ESTIU D'IGUALADA

Aquest juliol, forma't al Campus!
de l'11 al 22 de juliol
Obertes les inscripcions!

Més informació i inscripcions a la web igualada.cat



Curs de gestió del canvi a les organitzacions

Habilitats i recursos per aprendre a treure partit dels canvis a les organitzacions.

A càrrec de:
Asecorp



Psiconeuroimmunologia, un nou enfoc en salut

La Psiconeuroimmunologia, una nova ciència que estudia com els hàbits i l'entorn impacten sobre la nostra salut. Adreçat a persones que vulguin eines per millorar la seva salut i professionals que vulguin introduir-s'hi.

A càrrec de: Didac Pastor, Global Salut



Psicomorfologia facial

Descobreix la tècnica de conèixer les persones a través dels seus trets facials.

A càrrec de: Sicofrac-Institut Mellado



Redescobrint les plantes oblidades

Aprèn a utilitzar les plantes del nostre entorn en la dieta diària o en preparats medicinals.

A càrrec de
CoHectiu Eixarcolant



Relacions interpersonals i creació d'equips d'alt rendiment

Aprèn a relacionar-te, fer equips d'excel·lència i millorar les habilitats de comunicació.

A càrrec de:
Institut 5 Fars

L'Ajuntament d'Igualada organitza cursos interessants i variats per a tots els públics de l'11 al 22 de juliol al Campus Universitari d'Igualada

Ajuntament d'Igualada

Per Sant Joan, dies de Festa Major a la Torre de Claramunt

LA TORRE DE C. / LA VEU

La Torre de Claramunt enceta aquests dies la seva Festa gran i per a l'ocasió s'han preparat un seguit d'actes destinats al gaudi dels torredans i de tots aquells que s'hi vulguin acostar.

DIJOUS 23

- 19:30h. a la plaça de l'Ajuntament
Pregó de Festa Major a càrrec dels alumnes de 6è del CEIP La Torre. Ballada de gegants i Falcons de Vilanova d'Espoia.
- 20:30h. al centre social Sant Joan Baptista
Inauguració de l'exposició de ràdios antigues de Cels Llorenç.
- 21:00h al recinte de Torresport.
Arribada de la Flama del Canigó.
- 23:30h. al recinte de Torresport
Ball de revetlla amb l'orquestra Nueva Alaska.

DIVENDRES 24

- 8:00h. a l'església de St. Joan Baptista
Missa de Peregrins.
- 12:00h. a l'església de St. Joan Baptista
Ofici solemne de Festa Major.
- De 12:00 a 14:00h, al recinte de Torresport
Masterclass de Zumba a càrrec de Fanny Cabré.
- 18:00h.: al centre social Sant Joan Baptista
Animació infantil amb Gil Rataplam.
- 19:30h, a la plaça de l'església
Sardanes amb la Cobla Catània.
- 23:00h, al recinte de Torresport
Ball amb l'orquestra de versions La Banda del coche rojo.

DISSABTE 25

- D'11 a 14:00h, al Parc del Mil.leni
Big Splash Inflable refrescant.
- 14:30h al recinte de Torresport
Dinar popular de Festa Major.
- 18:00h. al recinte de Torresport



Gimcana familiar.

- 23:00h. al recinte de Torresport
Ball amb l'Orquestra Liberty.
- 24:00h al Parc del Mil.leni
Nit Jove amb Primo Zon y los culpables de todo, La septima trastada, Biruji, Dj Joan Saus, Dj Eden Arjona.

DIUMENGE 26

- De 9:00 a 13:00h, a la sala de plens de l'Ajuntament
III Concurs de pintura ràpida.
- 13:30h a la sala de plens de l'Ajuntament
Lliurament de premis del Concurs de pintura ràpida.
- 18:00h al Parc de la Coma

Passeig amb poni

- 19:00h al recinte de Torresport
Exhibició de danses de la Polinèsia i Bollywood amb Sílvia Carreras i les seves alumnes.
- 19:30h, al recinte de Torresport
Fi de festa amb **Havaneres** a càrrec del grup Port Vell.

La Coral La Cuitora a la Setmana de la Gent Gran Activa i al Palau de la Música Catalana amb la coral d'Aulí de Castellolí

ANOIA / LA VEU

Dins el marc de la XIII edició de la Setmana de la Gent Gran Activa, la Coral La Cuitora, oferí el passat diumenge 12 de juny a l'Església de Santa Maria de la Llacuna el seu concert dedicat aquest esdeveniment. Sota la direcció de les jovials directores Maria Teresa Costa i Laura Muñoz s'escoltà un emotiu concert, iniciant-lo

amb la cançó de bressol; *Cançó de Bres per una Princesa Negra*, la popular basca Agur Jaunak, seguint amb *Em Donnes Força*, per finalitzar amb les tradicionals patriòtiques i havaneres; *El Cant del Poble*, *Ulls Verds* i *Després del Sol*. A l'acabament del concert, hi hagueren unes petites intervencions les quals es feren ressò de les activitats portades a terme.

El proper divendres 24 de juny Festivitat de Sant Joan, festa dels Països Catalans la Coral La Cuitora, convidada per la Federació de Cors de Clavé entitat a la qual pertany, col·laborarà en la 5a Mostra de Corals al Palau de la Música Catalana. Aquest acte el qual hi son convidades diverses corals d'arreu de Catalunya, la coral La Cuitora hi anirà acompanyada pel Cor Infantil, el grup instrumental que en diverses ocasions ja n'ha format part i la coral d'Aulí de Castellolí que conjuntament representaran a la Comarca de l'Anoia.



No cal dir que és un esdeveniment d'essencial importància per les dues corals participar i formar part d'aquesta forma-

ció coral nascuda per aquesta avinentesa. Tot esperant i desitjant que sigui una diada

irrepetible, per recordar, formant part de la trajectòria de la seva història.

Sílvia Giralt
ESTÈTICA AVANÇADA
CLINIC MEDIC ESTHETIC

Necessita :

Esteticista especialitzada en aparatologia facial, corporal, electrologia i depilació làser

Amb 2 anys d'experiència.
Enviar cv: info@talentiagestio.com

Per publicitat a

LA VEU-VeuAnoia.cat

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51 - 671 669 047 publicitat@veuanoia.cat

Destrucció d'arxiu
confidencial

CGM

Tel. 608513338
info@ecocgm.com

La Ruta dels Músics, un èxit de participació de músics i de públic

PIERA / LA VEU

La Ruta dels Músics del passat divendres, organitzada per la Comissió del barri dels Gats, va ser novament un èxit de participació i de públic. En total van ser 16 els grups de músics que van oferir estils ben diversos pels carrers, racons i portals del barri del Raval.

Un any més, els llums del barri es van apagar per il·luminar el trajecte amb espelmes i teieres, que fan que l'ambient sigui molt bonic i acollidor. Enguany, Ludwig van Beethoven va ser l'encarregat d'inaugurar la Ruta llegint un pregó amb l'acompanyament musical del violinista Joaquín Peláez.

En acabar, i recollint opinions del públic assistent, es va coincidir que el nivell dels músics és cada cop més alt i que la nostra vila és molt rica en talent musical. En total van ser dues hores d'actuacions simultànies ininterrompudes i amb propostes ben diver-



ses en què el públic va poder gaudir de bon jazz, folk, bossa nova, música de cantautors, flamenc, música clàssica i de cambra, rock, hard rock, swing, electropop audiovisual o rock electrònic. Per acabar la festa, hi va haver concert final a la plaça de la Sardana amb els grups Red Stripes i Arikokoko.

A un any de complir el 10è aniversari, es pot afirmar que la Ruta ha servit per formar i consolidar molts dels grups musicals que hi ha actual-

ment a la nostra Vila. En el cas de la ruta d'enguany, s'hi van estrenar 4 noves formacions musicals.

L'organització vol agrair la col·laboració desinteressada dels músics, que fa possible que la Ruta s'hagi consolidat com un dels actes culturals amb més projecció de la nostra vila. Cal recordar que per participar a la Ruta dels Músics només cal complir el requisit que, en el cas dels grups, hi hagi com a mínim un músic de Piera.



Cinquena temporada de la fruita dolça

PIERA / LA VEU

El mercat de la fruita dolça inicia temporada amb bon temps, força participació i complementada per una concentració de cotxes clàssics per al públic assistent a aquesta primera edició. Aquest diumenge 19 de juny, el mercat de la fruita dolça va oferir la primera jornada de la 5a temporada, amb bona acceptació. El mercat, organitzat per les regidories de Salut i de Comerç, es va iniciar amb l'objectiu de promocionar la fruita dolça de Piera, d'una qualitat i característiques pròpies i que la fan molt saludable pel lloc on es conrea. Tot i que hi ha gent que el coneix ara, en les passades edicions ja s'ha fidelitzat molta gent que

espera comprar el producte de proximitat.

Com ja és habitual, el mercat s'ubica al costat de la rotonda on actualment s'ha construït el nou edifici del Centre d'Atenció Primària i compta amb productors que exposen els seus productes, préssec de la Fortesa i altres fruites dolces del nostre municipi, collits i portats directament de l'arbre. En la jornada del passat diumenge, es van fer activitats simultànies, com la trobada de cotxes clàssics de Piera i botifarrada popular.

El mercat tindrà continuïtat al llarg dels mesos estivals i es farà tots els diumenges, de 9 a 14 hores, a la rotonda de l'avinguda de la carretera d'Igualada davant del nou CAP.

Sortida per observar ocells a Carme

CARME / LA VEU

Des de l'any 2013 Carme compta amb un catàleg d'aus del municipi i aprofitant aquest document, per segona vegada aquest diumenge es va fer una sortida pels voltants del poble per observar ocells.

L'Andreu Burguera, coordinador del catàleg, acompanyat del Nando Arenas, membres de l'Agrupació Naturalista Sant Boi, foren els responsables de conduir al grup de persones que puntualment a les 9 es reuniren a la porta del Casal. Van seguir l'inici de la ruta de la riera per agafar després els camins de la solana. Es feren diverses aturades en les



que s'explicaren el tipus de vegetació que envolta els paratges de la riera i de la solana i s'escoltaren els diferents cants d'ocells, identificant cadascun d'ells. També en determinats indrets es pogué observar

nus, ocells i aus que tenen el seu hàbitat per aquestes contrades. A mig camí s'esmorzà. En aquesta sortida s'han identificat els ocells següents: rossinyol comú, sit, merla, gafarró, estornell, cruixidell, cogullada vulgar, pardal comú, mallerenga carbonera, blava, cuallarga i petita, tallarol de casquet, bosqueta vulgar, mosquiter pàl·lid, raspinell comú, oriol, gaig, abellerol, garsa, aligot comú i pardal roquer, entre d'altres.

Tots ells estan descrits al Catàleg d'Aus de Carme, que es pot trobar a les oficines municipals a 2 EUR cada exemplar que serviran per reinvertir en millores d'entorns especials del medi natural del municipi.

Revetlla de Sant Joan

PIERA / LA VEU

La Flama del Canigó arriba al Gall Mullat portada pels Falcons de Piera! L'acte és organitzat pels Falcons de Piera, l'Associació La Tita i l'Espurna de Piera.

PROGRAMA

- 20 h Recorregut de la Flama per la Vila (amb la col·laboració de nens i jovent del poble)
- 20.30-21 h Arribada de la Flama del Canigó al Gall Mullat amb la Colla Sardanista i els

Gegants de Piera

- Entrada a la plaça i encesa del pebeter
- Lectura del manifest i encesa de la foguera
- Himne dels Segadors pels Gegants de Piera
- Ballada de sardanes
- Batucada de la colla infantil dels Diables de Piera
21.30 h Sopar popular amb botifarra, coca i aigua o vi, a la pista del Gall Mullat
22 h Música i revetlla per a tothom.

 **CURSOS A L'ESTIU INTENSIVS** PROFESSORS NADIS **JOVES > ADULTS PREPARACIÓ FIRST CERTIFICATE** **MATRICULA OBERTA CURS 2016 > 2017**
> info@centreangles.com > Tel. 93 804 45 54 > C / Òdena, 26-28, 1r > 08700 Igualada > www.centreangles.com

L'Ajuntament posa a punt les piscines



MASQUEFA / LA VEU

El A escassos dies de l'obertura de les piscines del municipi, l'Ajuntament de Masquefa està acabant de fer la posada a punt de les instal·lacions. En aquest sentit, durant les darreres setmanes s'han dut a terme un seguit de treballs en ambdós equipaments. Pel que fa a la piscina municipal, s'han habilitat uns lavabos a dins del recinte, ja que fins ara els usuaris havien de fer ús dels serveis del camp de futbol. I en relació a la piscina de l'Alzinar, s'ha fet la substitució de les bombes d'aigua i s'han instal·lat rampes d'accés, tot resolent els déficits d'accessibilitat que presentaven les instal·lacions.

De la seva banda, l'empresa encarregada de la gestió de les dues piscines del municipi ha efectuat la contractació de tres persones per portar la gestió de les taquilles, atendre la gent i informar els banyistes. Aquesta contractació s'ha fet mitjançant el Servei d'Ocupació de l'Ajuntament, que va fer una àmplia difusió de l'oferta pels canals habituals i les xarxes socials. Tot i que les piscines no obriran les seves portes al públic fins al proper 24 de juny, els nous responsables del servei de taquilles s'incorporaran a la feina al llarg d'aquesta setmana per tal de començar a aprendre el funcionament de les instal·lacions i familiaritzar-se amb les tasques que hauran de realitzar.

L'Ajuntament contracta 11 persones en situació d'atur durant sis mesos

MASQUEFA / LA VEU

En el marc del Programa complementari de foment de l'Ocupació Local i de suport a la Integració Social, impulsat per la Diputació de Barcelona, l'Ajuntament de Masquefa va obtenir un recurs econòmic que ha destinat a la contractació d'onze persones durant un període de sis mesos. Concretament, aquest Pla d'Ocupació Local que va iniciar-se el passat mes de maig ha suposat la contractació de 3 oficials de 2ª de paleta, 1 oficial de 2ª d'electricista, 2 operaris peons de paleta, 3 operaris de manteniment i 2 agents cívics. La selecció del personal es va dur a terme durant els mesos d'abril i maig en base a criteris d'experiència, la situació

socioeconòmica del candidat, l'adequació al lloc de treball segons el CV i, finalment, després d'una entrevista realitzada per part d'un tribunal constituït a tal fi.

Les tasques específiques que els beneficiaris del pla d'ocupació han de desenvolupar durant aquests mesos són l'arranjament de voreres per a la supressió de barreres arquitectòniques, el suport a la brigada municipal, la realització d'una campanya de foment del civisme i la vigilància de la piscina. Elena Fernández, regidora d'Administració, creu que "és una molt bona notícia haver aconseguit aquests diners per destinar-los a donar feina a onze persones de la vila. Seguirem lluitant per reduir el percentatge d'aturats de Masquefa i contribuir en la recuperació econòmica del poble".

Les fogueres i la Flama del Canigó, protagonistes de la nit de Sant Joan

MASQUEFA / LA VEU

Un any més, el Club Excursionista Anoià tornarà a estar present en la tradicional renovació del Foc a dalt del cim del Canigó per tal de fer possible que la Flama arribi l'endemà a Masquefa amb tots els honors. Així doncs, si no hi ha cap contratemps la Flama del Canigó farà entrada a la Plaça de l'Església de La Beguda Alta a 1/4 de 7 de la tarda, on la Penya Ciclista de Masquefa

prendrà el relleu del Club Excursionista. Des de la Beguda, la Flama encararà el camí fins a Masquefa, on està previst que arribi pels volts de les 7 de la tarda. Tot seguit, tindrà lloc la tradicional encesa del pebeter i la lectura del Missatge de la Flama 2016, a càrrec del president del Club Excursionista i l'alcalde de la vila, Xavier Boquete. I com és tradició, es compartirà el Foc amb tots els representants i organitzadors de fogueres als diferents barris de Masquefa. L'encesa de les fogueres de

Sant Joan està prevista per a les 10 de la nit. Des de l'Ajuntament es recorda a tots els masquefins i entitats del municipi que per tal d'encendre una foguera cal demanar autorització prèvia. De la seva banda, i com és tradició, el Club Petanca ha organitzat per després de tots els actes de la Flama del Canigó un sopar popular i una disco-mòbil amb els Abracadabra Grup, una vetllada que promet allargar-se fins a la matinada. El sopar està previst per les 10 de la nit.

Masquefa demana suport a la Diputació de Barcelona per impulsar els actius turístics de la vila



MASQUEFA / LA VEU

Una de les principals línies d'actuació del govern municipal en el present mandat és donar un nou impuls a la promoció turística del municipi. En el marc d'aquest eix de treball i per tal de conèixer els actius turístics i culturals de la vila, el passat dijous 16 de juny, els diputats delegat i adjunt de Turisme de la Diputació de Barcelona, Miquel Forn i Pere Regull, van visitar Masquefa.

Al voltant d'una taula, els diputats, l'alcalde Xavier Boquete, els regidors Enrique Gómez i Carles Mernissi i les tècniques de Cultura i Promoció Econòmica de l'Ajuntament van desgranar i analitzar aquells aspectes locals de

caire festiu, cultural i econòmic que són motors d'atracció turística. En aquesta línia, des de l'Ajuntament es va posar en valor la ubicació del municipi el qual gaudeix del paisatge de la muntanya de Montserrat de fons, l'activitat del comerç local i la seva tradició d'obrir en diumenge, i algunes festes multitudinàries com La Nit en Blanc i la Festa del Raïm. No obstant, l'alcalde va explicar als màxims representants de l'àrea de Turisme de la Diputació que l'element més destacat i actiu turístic central és el Centre de Recuperació d'Amfibis i Rèptils de Catalunya (CRARC), un equipament que guarda una gran singularitat ja que és l'únic centre de recuperació de fauna salvatge de tot l'Estat especialitzat en amfibis i rèp-

tils. De fet, un cop acabada la sessió de treball es va convidar als diputats a conèixer de primera mà el CRARC a través d'una visita guiada a càrrec d'un dels seus responsables, en Quim.

Al final de la jornada, la valoració feta pels propis diputats va ser molt positiva i van manifestar que "Masquefa gaudeix d'arguments suficients per potenciar en els propers anys la seva vessant més turística, i des de la Diputació de Barcelona hi intentarem contribuir de la millor forma". Al mateix temps, l'alcalde Xavier Boquete, explicava que "és important que dediquem esforços al turisme ja que és, en el fons, una bona manera d'ajudar a consolidar i fer créixer el nostre comerç local".

L'Ajuntament destina 4.000 euros a beques per a llibres i material escolar



CALAF / LA VEU

L'Ajuntament de Calaf ha obert una convocatòria per sol·licitar una beca per a alumnes d'infantil i

primària de famílies amb una situació socioeconòmica desfavorida. L'ajut es destinarà a l'adquisició de llibres i material escolar per al proper curs 2016-2017. Per optar a la con-

vocatòria cal estar empadronat a Calaf i estudiar a l'Escola Alta Segarra.

Els pares o tutors poden presentar, els dies 17, 20, 22 i 29 de juny, la sol·licitud per optar a la beca. Cal fer-ho a l'Escola Alta Segarra de Calaf entre les 8.30 i les 13.30 hores. La resolució dels ajuts es donarà a conèixer el 30 d'agost a través dels Serveis Socials de l'Ajuntament de Calaf. L'import d'aquestes prestacions municipals es determinaran per la suma de les valoracions econòmiques i socials segons els criteris establerts en les bases de la convocatòria. Segons els resultats de les valoracions, els ajuts podran representar un 35% o un 65% del cost total dels llibres i material.

Capellades celebra la festa de Sant Joan

CAPELLADES / LA VEU

La Festa d'aquest Sant Joan començarà a dos quarts de set de la tarda amb una bicicletada impulsada des d'AEM de KP, que sortirà de l'Esplanada del Capelló per anar a Igualada a buscar la Flama del Canigó. Qui vulgui fer el mateix recorregut però en cotxe, la sortida serà mitja hora més tard.

S'espera que la Flama arribi a Capellades a les 9 de la nit. Després del Parlament s'encendrà la foguera, a l'Esplanada del Capelló, com és habitual. Seguidament començarà el

sopar popular, organitzat per Endavant Anoia. La venda de tiquets, a 9 euros, es fa a La Lliga i al Jaç Roig.

La jornada acabarà amb la Revetlla Infernal que han preparat Dimonis de Capellades al Pati de La Lliga.

Per celebrar la Festa Nacional dels Països Catalans s'acostuma a incrementar el consum de material pirotècnic. Des de l'Ajuntament de Capellades es vol recordar que cal utilitzar aquest material tenint en compte els riscos que comporta, seguint les instruccions d'ús del fabricant i no llançant coets a prop del bosc o cap a



les vivendes. Com a precaució es recomana tenir les finestres tancades.

El nou Director General de Patrimoni Cultural visita el CRIP

HOSTALETS DE P. / LA VEU

Jusèp Maria Boya i Busquet, el nou Director General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya va visitar el passat dilluns, 13 de juny, les instal·lacions del Centre de Restauració i Interpretació Paleontològic (CRIP) dels Hostalets de Pierola.

Pocs dies després del nomenament del nou Director General d'Arxius, Biblioteques, Museus i Patrimoni Cultural de la Generalitat de Catalunya, l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola es va posar en contacte amb ell per convidar-lo a una visita al municipi i presentar-li, primera mà, el projecte paleontològic dels Hostalets de Pierola.

El passat dilluns, l'equip directiu de la Direcció General, format pel Director General Jusèp Maria Boya, la Subdirectora General de Patrimoni Arquitectònic, Arqueològic i Paleontològic, Elsa Ibar i la cap del Servei d'Arqueologia i Paleontologia Ma. Teresa Miró, van visitar les instal·lacions del CRIP acompanyats de l'Alcalde, Daniel Vendrell, la regidora del CRIP, Marta Casas i la regidora de turisme, Carme Zaragoza.

La trobada va consistir en una visita per conèixer les instal·lacions i tots els programes de formació en restauració paleontològica i divulgació de la paleontologia en general que s'hi desenvolupen. També van rebre explicacions del conjunt d'accions i propostes turísti-

ques que els Hostalets de Pierola desenvolupa amb l'objectiu de situar el territori com a referència de la paleontologia a Catalunya.

L'Alcalde, Daniel Vendrell va exposar al Director General la feina que fa el municipi dels Hostalets de Pierola per posar en valor el patrimoni paleontològic i l'esforç que això significa per a tota la comunitat. També li va demanar el suport polític i econòmic de la Generalitat de Catalunya per tal que aquest ric patrimoni, reconegut per la seva importància en l'àmbit internacional, sigui també reconegut aquí i participi en el disseny de les estratègies de desenvolupament del territori, a nivell comarcal i també català.

Per la seva banda, el Director General es va comprometre a treballar conjuntament i coordinadament perquè el ric patrimoni paleontològic dels Hostalets de Pierola esdevingui una referència en el conjunt del patrimoni català i aconseguir, entre totes les administracions, el reconeixement necessari i fer-ne difusió. En futures visites es coordinarà un calendari de treball conjunt.

El govern dels Hostalets de Pierola valora molt positivament aquesta trobada que en paraules de Daniel Vendrell «Obre noves perspectives de col·laboració que possibilitaran que el nostre patrimoni paleontològic arribi a més gent i, definitivament, formi part de l'estratègia de desenvolupament del nostre territori».

LLOGUER
DE COTXES I FURGONETES

www.marcelclaramunt.com



MARCEL CLARAMUNT

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

talentia *gestió*

LINKEDIN:

Una eina per trobar feina

Dimarts dia 12 de juliol de 18 a 21 hores

Una oportunitat per fer negoci

Dimecres dia 31 d'agost de 18 a 21 hores

Grups reduïts. Cost del curs: 30€, 3 hores.

c. Retir 40, 1r pis. Som professionals en selecció de personal
Inscripcions a: www.talentiagestio.com

Dissabte Calaf viurà el 1r Aplec de la Sardana

CALAF / LA VEU

L'esdeveniment, que es durà a terme el proper dissabte, 25 de juny a la Plaça Barcelona 92, començarà a les 18:30 h. amb unes paraules de Jordi Badia, Alcalde de Calaf, i continuarà amb una primera ballada de 9 sardanes.

En aquesta primera part de l'Aplec hi haurà un concurs de colles improvisades (per primera vegada a Calaf), amb premis per a totes les colles participants.

En acabar aquesta primera ballada es farà una mitja part llarga per tal que tothom qui vulgui pugui sopar, o fer una "queixalada", i a les 22:30 h començarà la segona part amb una altra ballada de 9 sardanes.

La Cobla Camps (de Sant Joan de Vilatorrada) serà l'encarregada de fer-nos ballar i disfrutar d'aquest primer Aplec. Es tracta d'una cobla molt jove, que amb només dos anys d'existència s'ha fet molt coneguda a les comarques de la Catalunya Cen-

tral per la seva qualitat.

Durant les ballades es rifaran alguns lots i cistelles amb articles i serveis que alguns comerços de Calaf han cedit a l'organització.

Sardanes a la Fresca 2016

I a partir del 29 de juny, i fins al 31 d'agost hi ha prevista una nova edició de "Sardanes a la Fresca". Es tracta d'una ballada de sardanes amb mitjans mecànics que es celebra tots els dimecres d'estiu a les 21:30 h a la Plaça Barcelona 92, i que durant l'estiu de 2015 ens va fer passar unes magnífiques i entretingudes vetllades.

Enguany, a falta de confirmació, hi haurà una exhibició de sardanes de punts lliures a càrrec de la Colla Jovencells de Cervera.

La darrera jornada de Sardanes a la Fresca, dimecres 31 d'agost, i per tal de fer una bona cloenda, serà una ballada amb tots els ets i uts, ja que comptarem amb una gran i estimada cobla. Els LLuisos de Taradell.

Veciana vibra amb els Concerts a l'església



VECIANA / LA VEU

els passats dies 4 i 5 de juny el temple romànic de Santa Maria va vibrar com mai amb la celebració de la tercera edició del cicle "Concert a l'església" organitzat per l'Ajuntament de Veciana amb la col·laboració de la Diputació de Barcelona.

El dissabte 4 a la nit va ser el quartet Altimira, format per Luis Peña i Joan Mestre als violins, David Andújar a la viola i Mariona Tuset al violoncel, qui va encisar al públic assistent amb un concert polifacètic i ple d'energia. En una barreja de talent, complicitat i exigència van interpretar

l'Opus 18 n° 4 en DO menor de Beethoven com a plat fort del concert seguit d'una segona part amb temes tant variats com tangos, sardanes i bandes sonores cinematogràfiques.

El diumenge 5 a la tarda la sublim veu de Carla Sendra acompanyada pel piano de Laia Casellas van omplir el temple de música i màgia interpretant temes tant coneguts com Qualsevol nit pot sortir el sol, Hey Jude, La Mare o Paraules d'amor, entre altres.

A la sortida d'ambdós concerts l'Ajuntament va obsequiar als presents amb un tast del producte estrella del municipi com és el conegut formatge de Veciana

Ramon Lluís Nadal és reelegit Jutge de Pau de Calaf



CALAF / LA VEU

Ramon Lluís Nadal Viladrich ha estat reelegit Jutge de Pau de Calaf després que així ho hagi acordat el ple municipal de l'Ajuntament de Calaf, celebrat aquest dilluns 13 de juny. La proposta ha rebut sis vots favorables dels regidors dels grups municipals de Convergència i Unió (CiU) i el Grup d'Independents per Calaf-VV (GIC-VV) i l'abstenció dels 5 membres de l'equip de govern format pel grup de Junts per Calaf-AM. En aquesta mateixa votació ha estat elegit Jaume Roig Regí com a Jutge de Pau substitut. Ramon Lluís Nadal és el Jutge de Pau de Calaf des de l'any 2004.

En la part resolutiva del ple ordinari del mes de juny també s'ha aprovat la revisió anual del padró d'habitants del municipi que determina que Calaf té 3.424 habitants.

Control i fiscalització del govern

Durant la sessió, l'alcalde, Jordi Badia, va donar comptes dels darrers decrets d'alcaldia emesos. El grup de CiU es va interessar pel funcionament del futur projecte de revitalització dels locals buits ubicats a la plaça Gran i pel pressupost final de l'EcoFira, que ha estat de 16.787 euros (IVA no inclòs). A aquest import cal restar-li els ingressos derivats pels expositors, de 3.400 euros, i una subvenció de la Diputació de Barcelona de 5.000 euros. Per tant, el cost final del certamen ha estat de 8.387 euros (IVA no inclòs).

El grup de Convergència va preguntar també per la pos-

sible venda del terreny de l'antic abocador. L'alcalde va explicar que, una vegada fet l'estudi de valoració del terreny, s'està elaborant el concurs per tal de poder-ne fer l'adjudicació.

Referent als decrets, el grup de Convergència i Unió va preguntar per la subvenció i les obres d'arranjament del camí del Rentador. La regidora de Via pública, Teresa Torrijos, va concretar que l'ajut permetrà executar una part del projecte de millora del camí que començarà la propera setmana. Finalment, CiU va fer una qüestió sobre l'informe de viabilitat econòmica del futur tanatori i la possibilitat de consultar-lo. L'alcalde va explicar que s'està elaborant el plec de condicions per fer el concurs públic per a la gestió del tanatori.

Per la seva banda, el GIC-VV es va interessar per qüestions relacionades amb recursos humans com són dues pròrrogues i nova contractació de personal. En aquest mateix àmbit, i en relació a les actes de les Juntes de Govern, CiU va preguntar per les places convocades a través del darrer pla d'ocupació. Jordi Badia va concretar que corresponen a dos operaris que faran tasques de jardineria i a una tècnica de comunicació, que té l'encàrrec d'elaborar el Portal de Transparència de l'Ajuntament de Calaf.

En el darrer punt del ple, corresponent als precs i preguntes, Jordi Badia va respondre una pregunta del GIC que havia quedat pendent en la darrera sessió. Feia referència a una sentència del Tribunal Superior de Justícia de Cata-

lunya per una demanda interposada per una empresa de telefonia contra una ordenança fiscal. Segons va explicar Badia, aquest cas ha estat gestionat per l'Organisme de Gestió Tributària de la Diputació de Barcelona i implica el retorn de 18.690 euros recaptats a través d'aquesta ordenança, que ha estat anul·lada pel tribunal. Durant el 2015 ja s'han retornat 6.925 euros i la resta quedarà liquidat durant aquest any. A més, tal i com va explicar l'alcalde, es preveu l'anul·lació d'aquesta ordenança per a l'any 2017 ja que suposa una doble imposició, motiu pel qual el tribunal ha resolt favorablement la demanda de la companyia.

Per últim, CiU va preguntar pel final de les obres de la rotonda de davant de l'estació que, segons va respondre la regidora Teresa Torrijos, estan a punt d'enllestir-se. La darrera qüestió estava relacionada amb la gestió de la jardineria al municipi. Convergència volia saber si es contractarien empreses externes per solucionar els actuals pics de feina. Torrijos va manifestar que aquest és un tema que preocupa a l'equip de govern i que està estudiant, en cada cas, quina és la millor opció. A més, es va comprometre a analitzar aquest àmbit en profunditat per tal de millorar el manteniment de la jardineria del poble.

El ple va finalitzar amb les preguntes plantejades pels ciutadans que es van interessar per temes diversos com el pagament del deute del consistori, el projecte dels horts o la gestió de la deixalleria municipal.

Felicitació a dos equips infantils del C. B. Igualada



BÀSQUET / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada va felicitar el passat dimarts, 14 de juny, a la tarda, dos equips de base del Club Bàsquet Igualada pels èxits assolits aquesta temporada. Si fa tres setmanes el consistori rebia les integrants de l'equip Sènior Femení per l'ascens a la Copa Catalunya, en aquesta ocasió els homenatjats han estat l'equip Mini Masculí A, campions territorials de Bar-

celona, i l'equip Preinfantil Femení A, recentment proclamades subcampiones de Catalunya. A l'acte hi han assistit les dues plantilles amb els seus respectius tècnics, Pau Benito i Sergi Alamillo, el president del club, Roger Casellas, i nombrosos pares i familiars. Els han rebut i felicitat l'alcalde, Marc Castells, la regidora d'Esports, Rosa Plassa, i diferents regidors municipals.



El CPP Igualada es proclama campió de Catalunya Sub-21

TENNIS TAULA / LA VEU

Després del brillant èxit del passat cap de setmana, obtenint el Campionat de Catalunya Juvenil, el mateix equip en edat juvenil, es va desplaçar a Valls, per participar en el sots-21. L'èxit no va ésser inferior, aconseguint el Campionat sots-21, derrotant a la final el potent equip del C.N. Mataró per un contundent 3-0, amb anterioritat es va guanyar al Lluïsos de Gràcia a quarts de final per 3-1 i al CTT Vilafranca a semi-finals per 3-0. Brillant actuació dels nostres palistes: Albert K. Matsuoka, Àdria Úbeda i Enric Casadó. Cal destacar també l'impressionant campionat de l'Albert, arribant a la final, guanyant a destacats jugadors de superior categoria, perdent la final contra el jugador Yordi Jason Ramos, del C.N. Mataró per 3-1.

Celebrada la 14a edició del Campionat d'Afecionades de Bàsquet

BÀSQUET / LA VEU

El passat dimecres, 15 de juny, va finalitzar el 14è Campionat d'Aficionades de Bàsquet, organitzat pel servei d'Esports de l'Ajuntament d'Igualada. Des de l'octubre fins al juny, un total de nou equips van disputar una lliga regular que va acabar amb una final a la Sala de Barri del Pavelló de les Co-

mes. Després de la fase regular s'imposés el CBE Xipirones, a les semifinals es van donar els següents resultats: CBE Xipirones 43 - Maristes 28 i MDP Team 33 - CB Cervera Veteranes 42. El partit pel 3r i 4t lloc va acabar amb victòria de MDP Team sobre els Maristes per 34-41 i, a la final, el CB Cervera Veteranes es va imposar al CBE Xipirones per 31-42.



Èxit en la 5a edició del Mokka mixte de pàdel

PÀDEL / LA VEU

El ja tradicional Mokka mixte de pàdel ha complert la seva 5a edició amb molt bona salut. Els gran dominadors del Mokka van ser la parella Clara Escudé/Xavi Lorente

guanyant a la gran final Marta Hidalgo/Jospe Basols 6-3, 7-6. El partit pel tercer i quart lloc, el manresans Artur Gannau/Laura Jardí van guanyar Èlia Soriano/J.M. Pino. En la 2a categoria, victòria final de Anni Ureña/Marc Escoda qui van guanyar a la final a Encarna

Delgado/David Hornos amb el Batis Tor i l'Anna Segura en tercer calaix del Pòdium. La marca Opel, patrocinadora del torneig i la regidora de l'Ajuntament, Carme Riera, va posar cloenda amb el corresponent lliurament final de premis.



FERNANDEZ SANGLAS, S.L.

Finestres d'alumini i PVC
Especialistes en:

- FINESTRES
- PORTES
- BALCONERES
- CORREDISSES
- ARMARIS ENCASTATS
- RECOBRIMENT DE PARETS
- SOSTRES...

SOM FABRICANTS

deceuninck

c/Córdoba, 14 - Tel. 93 805 27 94
Fax 93 806 60 89
Sta. Margarida de Montbui
info@fernandezsanglas.com
www.fernandezsanglas.com

AQUEST DIUMENGE -TOCA- MERCAT D'ANTIGUITATS

MERCAT D'ANTIGUITATS COL·LECCIONISME ART I ARTESANIA

ORGANITZA FIRA D'IGUALADA

CONVENI AMB Ajuntament d'Igualada

SUPORT DE iguana www.servicio.es

Participació igualadina en la 4a prova de la Copa Catalana de Ral·lis Històrics

MOTOR / LA VEU

Aquest proper cap de setmana es disputa amb centre neuràlgic a Le Boulou, població francesa de la província del Rosselló, la 4a cita de la Copa Catalana de Ral·lies Històriques de Regularitat. Aquesta és una prova especial per la durada de dos dies i perquè es disputa íntegrament en les províncies Franceses del Rosselló i el Vallespir. Seran més de 30 els equips catalans que la disputaran d'un centenar total d'inscrits, que els esperen temperatures molt altes que faran patir els vehicles, que recordem han de tenir més



de 30 anys per poder optar a classificar-se. Dels inscrits hi trobem els actuals líders de la Copa Catalana 2016 els germans Pep i Jordi Vives de l'equip GARATGE MONT-SERRAT - OPEL amb un

Kadett GTE de 1977. També el disputaran l'equip femení format per Tere Armadans i la igualadina Anna Vives amb VW Golf GTI de 1979, que varen acabar cinquenes en l'edició de l'any passat.

Marc Cañellas i Dani Muntadas, tercers a la Challenge FocuXtreme

MOTOR / LA VEU

La Challenge FocuXtreme, copa monomarca Lemmarcada dintre del Campionat de Catalunya de Ral·lis, va viure el passat dissabte 19 de juny l'organització de la seva primera prova puntuable sobre asfalt, novetat que presentava enguany el seu Calendari. Per tal de garantir el secretisme dels trams, els organitzadors, FocuXtreme i WRC Management, van convocar a tots els participants a les 7 del matí de dissabte a El Montanyà Hotel&Lodge, a la població de Seva, per desvetllar tots els detalls del recorregut.

Finalment la prova va constar de 7 trams Cronometrats, dels quals 3 eren diferents, amb uns 53,5 kms de crono i un total de 206,45 kms de recorregut.

Un total de 21 equips inscrits van participar a la prova, dels quals Marc Cañellas, pilot del Moto Club Igualada, arribava defensant el lideratge de la provisional després del seu triomf a Bellpuig. En aquesta ocasió Marc pilotarà acompanyat d'un copilot de luxe, Dani Muntadas, campió de la Challenge FocuXtreme 2015.

Pere Rovira i Carles Planell van ser els vencedors d'aquesta primera cita d'Asfalt, im-



posant-se per només 2^o a Vilamitjana-Montaner. Rovira-Planell van aconseguir marcar el millor temps en 4 dels 7 trams cronometrats en una cursa on la pluja va ser la protagonista en la segona meitat del Ral·li.

Marc Cañellas i Dani Muntadas van finalitzar tercers absoluts, posició que van poder defensar des del segon tram del dia. Aquest fet fa que l'Equip del MCI alterni posició a la General amb Rovira-Planell que ara ocuparan el primer lloc.

Miquel Pons i Marc Que, també del Moto Club Igualada van poder finalitzar en la 15^a posició de la general en el que va ser la primera toma de contacte amb l'asfalt de la seva primera temporada en la Challenge FocuXtreme.

Un altre equip del Moto Club Igualada que participa a la Challenge es el format per

Joan Cañiz copilotat per Jordi Ibarra que també van aconseguir finalitzar la prova en la 20^a posició scratx i segueixen sumant punts i experiència de cara al Campionat.

Els germans Seuba de nou en un podi, aquest cop en motos de trial

MOTOR / LA VEU

Els germans Seuba, Bernat i Marc, del Moto Club Igualada, des d'aquest passat setembre han canviat les bicicletes de trial per les motos de trial, han hagut de començar de nou en una nova disciplina, semblant però molt diferent en quant a pilotatge.

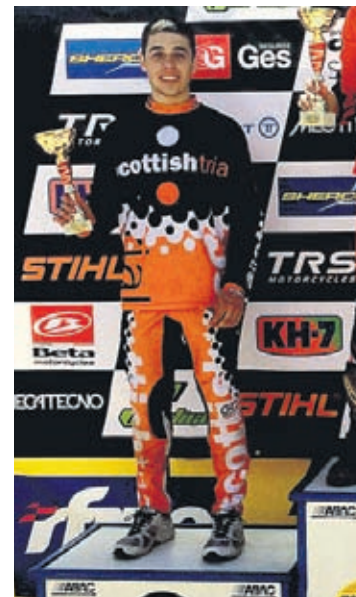
El fet de venir del món de la competició ha facilitat la disciplina dels entrenaments, la constància, i l'atreviment de participar en competicions a nivell català i estatal.

El Campionat de Catalunya de Trial Open 2016 consta de 6 proves, ara precisament ens trobem a l'equador, ja se n'han disputat 3 d'elles.

Aquest diumenge 19 de juny ha tingut lloc la tercera prova a Sant Corneli (Cercs) organitzat per Moto Club Baix Berguedà, la competició ha tingut lloc en la zona del riu i muntanya, la prova ha constat de 12 zones a 2 voltes amb un temps de recorregut de 5 hores, en la categoria Master d'en Bernat han participat 7 corredors, i en la categoria Promo 29 corredors.

En Bernat Seuba, de l'equip Scottish Trial i pilotant una Beta, en la categoria Master s'ha classificat en la segona posició a Sant Corneli. En la classificació general es col·loca segon de la categoria master del Campionat de Catalunya de Trial.

En Marc Seuba, de l'equip Beta Trueba i pilotant també una Beta, en la categoria



Bernat Seuba.



Marc Seuba.

Promo aconsegueix també guanya la segona posició. I en la classificació general es consolida en la tercera plaça de la posició general de la categoria Promo del Campionat de Catalunya de Trial.

La pròxima prova serà a Gironella el 2 d'octubre.

Els Torrebikers visiten l'Alpe d'Huez

CICLISME / LA VEU



El passat divendres el grup Torrebikers van fer una sortida a l'Alpe d'Huez. Van arribar a la tarda amb furgoneta a la Ferney d'Oisans on van agafar la bici fent el recorregut cap a l'Alpe d'Huez fent un recorregut de 60 km, dels quals 13 realment durs. La recompensa van ser les espectaculars vistes de les que van gaudir, un cop a dalt tornada cap l'Hostal i dissabte la tornada cap a casa.

L'Igualada Club Gimnàstic Aula va organitzar la XXIII Gimnastrada de la ciutat



GIMNÀSTICA / LA VEU

Darrer any consecutiu que es consolida la Gimnastrada d'Igualada amb més de 400 assistents.

Aquest dissabte 18 de juny es va celebrar a les Comes la XXIII Gimnastrada d'Igualada organitzada per l'Igualada Club Gimnàstic Aula amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada. Un esdeveniment únic a la Comarca en què diferents clubs esportius especialitzats en gimnàstica rítmica poden exhibir diferents coreografies per mostrar el treball realitzat amb les gimnastes durant el curs. La Gimnastrada es una mostra no competitiva de diferents modalitats gimnàstiques i també de dansa.

Es la primera vegada que hi ha una temàtica, ja que en Gimnastrades anteriors era simplement una exhibició. En aquesta ocasió la temàtica era "Un viatge pel món". Les gimnastes ens van enlluernar amb danses d'Àsia, Àfrica, Europa, Amèrica i Nova Zelanda.

Nosaltres hi representem les dues modalitats que treballlem; la gimnàstica Rítmica i la gimnàstica estètica de grup. És el moment idoni per lluir-se en els exercicis sense la pressió d'una competició,

veure l'evolució i el resultat obtinguts després d'un curs de dedicació i esforç.

Van ser pares, familiars i amics de les gimnastes que van omplir les grades de gom a gom. Els clubs participants van ser: Acadèmia Igualada, Anòia Club Gimnàstic, Ateneu, Aula Escola de Dansa, Castell d'Odena, Club Gimnàstic la Torre de Claramunt, Club Gimnàstic San Roque, Club Rítmica Capellades, Garcia Fossas, Club Esportiu Montbui i l'Igualada Club Gimnàstic, van mostrar balls i exercicis de molta qualitat.

Aquest darrer trimestre del curs els equips tècnics van haver d'ajustar la seva programació de competicions a la gimnastrada amb unes danses i coreografies noves amb balls on hi podien arribar a ballar 36 gimnastes com el ball del Continent Àfrica. Tal i com ens comenten Laura Mar-

tinez, Maite Sanchez, Marta Trenado, Paula Stösslein, Diana Stösslein, Sílvia Diaz i Mònica Esteve, equip tècnic de l'Igualada Club Gimnàstic Aula; calen entrenaments i assajos extres i molta implicació per part de tots. Això ha estat possible gràcies a les gimnastes que són excepcionals i a les seves famílies.

Participació del San Roque

El CG San Roque va presentar cinc balls, en els quals participaven part de les gimnastes que componen el Club. El ball que volem destacar amb temàtica de circ compostat per les gimnastes més petites i per moltes el seu primer dia que ballaven davant d'un públic molt entregat. Les vam veure gaudir i defensar amb tota la gràcia que les caracteritza la coreografia treballada per aquest dia.



El femení del CAI, 3ers al Campionat de Catalunya Sub-20



ATLETISME / IGNASI COSTA

Les joves atletes de l'equip femení Sub-20 del C.A. Igualada Petromiralles, van assolir dissabte al matí una brillant 3a posició que els donava el Bronze al Campionat de Catalunya Sub-20 aire lliure disputat a l'Estadi Serrahima de Barcelona, amb la participació dels 7 clubs capdavanters de l'atletisme català masc. i fem. de la categoria.

Les noies del CAI foren 3es. amb 83 punts, en la competició guanyada pel F.C. Barcelona, seguides de l'A.A. Catalunya, 2es., i per davant de l'Avinent Manresa, 4es., del Cornellà Atl., 5enes., del C.A. Canaletes, 6enes. i del LLeida U.A. 7enes.

Individualment cal ressaltar les victòries de Dasha Malevich en salt d'alçada, amb 1,66 m., i de Cristina Fernández en disc, amb 35,02 m., que era a més 2a en javelina amb 31,82 m.

Cal ressaltar igualment les 2es posicions d'Anna Asensi en els 200 m.ll. amb 25"06, de Berta López en els 3.000 m.ll. amb 11'04"63, de Naima Ait Alibou en 1.500 m.ll. amb 4'53"10 i de Cristina Gabarró en salt de llargada amb 5,15 m.

Eren 3eres. Paula Blasco en 800 m.ll. amb 2'30"46, Mar Belenguer en els 3.000 m. Obstacles amb 12'49"03 i el relleu del CAI de 4 x 100 m. format per Silvia Hohnhausen - Gemma Ortega - Judit

Bascompte i Anna Asensi, amb 50"37.

Laia Moix era 4a en triple salt, amb 10,61 m. Marta Llagostera era 4a en 400 m. llisos, amb 1'01"03. Judit Bascompte era 5a en 100 m.ll. amb 13"10. Nuria Rey era 5a en pes amb 8,28 m. i 7a en martell amb 25,70 m. Eren també 4es. les components del relleu de 4 x 400 m. del CAI format per Marta Llagostera - Gemma Ortega - Naima Ait Alibou i Paula Blasco, amb 4'16"84.

Mariona Vila era 5a en 5.000 m. marxa amb 33'12"84. Martona Segura era 6a en Salt de Perxa, amb 2,50 m. i Cristina Gabarró era 7a en els 100 m. tanques amb 23"54.

Els masculins del CAI, 4ts

Els masculins de categ. Sub-20 del CAI Petromiralles, participaren també al Campionat de Catalunya del Serrahima, assolint la 4a posició, per darrere del F.C. Barcelona, de l'A.A. Catalunya, i del Cornellà Atl. Els anoiencs tingueren diverses baixes que minvaren el seu potencial.

Individualment van sobresortir les victòries d'Aleix Marín en salt de llargada, amb 6,54 m., a més de 3r en triple salt amb 13,50 m., d'Abdesamad Oukhelfen, 1r. en els 3.000 m. llisos, amb 8'54"74, de Guillem Carner en 1.500 m. llisos amb 4'48"78, de Fc.


Roset
Flors Roset, s.l.
Òdena, 14
Tel. 93 803 58 05
mòbil 666 46 87 86
08700 IGUALADA

RESTAURANT
miralles
"Les Quatre Carreteres"
• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •
Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

THE
ENGLISH
CENTRE
Cursos d'anglès
Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada


instal·lacions
pelegrí, s.l.
electricitat · aigua · gas
climatització · energia solar
bombes · descalcificadors
osmosi · il·luminació
sistemes de reg
instal·lacions@inspelegri.cat Tel. 608 891 709 / 938 084 098
Constància, 36 - 08719 CASTELLÓ (Barcelona)

Bons resultats del CAI Triatló Petromiralles en l'inici de la temporada d'Aquatlons



AQUATLÓ / LA VEU

Dissabte 18 de juny, en un dia que començava amb una mica de pluja es va celebrar una nova edició de l'aquatló de Vilanova i la Geltrú. La pluja finalment va respectar als participants ja que va parar abans de la sortida. Els participants van fer 2,5 km de cursa a peu, seguits de 1000 metres de natació i van acabar amb 2,5 km més de

cursa a peu. Per part del CAI triatló Petromiralles molt bona representació i resultats de tot l'equip que van aconseguir una magnífica 10ena posició. A nivell individual els resultats foren: 3è Carlos Fernandez, 54è Josep Martinez, 68è Aleix Carbonell, 74è José Rios, 121è Joan Prieto. Femení: 35è Gemma Morgades.

Gran actuació dels triatlete del CERRR Igualada a l'Ironcat 2016

TRIATLÓ / LA VEU

Aquest any el CERRR Igualada va estar present a la XII edició de l'Ironcat de l'Ampolla (Tarragona), prova de distància Ironman, seu del Campionat de Catalunya Absolut de la modalitat de llarga distància i Copa de les Nacions, organitzada per la Federació Catalana de Triatló junt amb l'Ajuntament de l'Ampolla i que consta amb unes distàncies de 3.800 metres de natació, 180 km de bicicleta de carretera i 42,2 km de cursa a peu. Per part del CERRR Igualada van participar José Francisco Muñoz, Marcos Rastrilla, Joel Roca i Salvador Ponce que van acabar amb uns registres de 10h05, 10h26, 12h53 i 13h07 respectivament. A diferència de l'any passat - edició que va ser cancel·lada pel fort vent - el temps va respectar la carrera que es va iniciar a les 7h del dissabte 28



de maig amb presència de 205 triatletes i l'aigua força calada. Els participants tenien un temps límit de 15h per finalitzar la prova. La natació constava de 3 voltes d'un recorregut que començava a la platja de l'Arquitecte, seguint per un circuit ciclista de 30 km pel Delta de l'Ebre i on s'havien de fer 6 voltes i finalitzant amb la marató de 6 voltes en un circuit de

7 km que recorria tot el passeig. Estones de sol i núvol i un aire càlid van fer menys feixuga la cursa que va finalitzar sense cap incidència important. L'enhorabona als tiratletes del CERRR Igualada per afrontar un repte d'aquestes magnituds i aconseguir els seus objectius al triatló de distància Ironman més antic de la península ibèrica.

David Sevilla, 5è del seu grup d'edat al campionat de Catalunya

TRIATLÓ / LA VEU

Diumenge 19 de juny els triatletes del CAI van participar al triatló de Montgat sobre distància sprint: 750m de natació, 20km de ciclisme i 5km

de cursa a peu. Es van desplaçar tres membres de la secció per participar en aquesta nova edició de Campionat de Catalunya de grups d'edat de triatló sprint. Els representants del CAI van obtenir els següents

resultats: 42è David Sevilla - 1:04:20 (5è del grup d'edat 40 - 44 anys). 304è Francesc Lladó - 1:19:29 (8è del grup d'edat 55 - 59 anys), 375è Josep Colomar - 1:24:40 (62è del grup d'edat 40 - 44 anys).



Temporada 2016 - 2017

LA VEU
DE L'ANOIA

LA BOHÈME GRAN TEATRE LICEU

Dia 2 de juliol 2016 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 15.45 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Liceu.

Entrades garantides a la zona 2B

Amor, joventut i tragèdia a París

En unes golfes, neix l'amor entre Mimí i Rodolfo res més conèixer-se. Malgrat ser feliços junts, Rodolfo trenca la relació amb l'excusa del coqueteig de Mimí. La realitat és que ella està molt malalta i se sent culpable de que la seva vida austera l'ha fet empitjorar. Al final, es troben de nou un breu moment abans que ella mori.

•Entre les òperes més representades al món, La Bohème és un dels símbols universals de l'òpera.

•La producció transportada al voltant del 1930 (100 anys després de l'original), és fresca, molt teatral i en un marc escenogràfic força tradicional. Amb la participació d'Olga Kulchynska i Anatoli Sivko, dos dels guanyadors l'edició 2015 del Concurs Tenor Viñas, en els rols de Musetta i Colline.

Preu per persona: transport + entrada platea i zona 2B + refrigeri 114 € Pagament al fer l'inscripció - Places limitades



IBA EN SERIO TEATRE TIVOLI

Dia 23 de juliol del 2016 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 19.15 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al TNC

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Teatre Tivoli.

"IBA EN SERIO" és una celebració de la vida, un desenfadat espectacle musical escrit i dirigit per Juan Carlos Rubio i amb direcció musical de Julio Awad, en què Jorge Javier Vázquez "ens va a cantar", alguns d'aquests moments, anècdotes, amics i enemics que van marcar la seva història, que van forjar el caràcter i la seva trajectòria personal i professional.

Amb JORGE JAVIER VÁZQUEZ

Over Fer Frans
Experts en viatges

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

Truca al:
93 803 75 56

Emanuel Garcia fitxa per l'Igualada Calaf Grup

HOQUEI / LA VEU

Emanuel Garcia ja és arlequinat. De fet, és el primer estranger de la història. L'argentí (amb passaport portuguès) de 33 anys, arriba a Les Comes amb un gran bagatge. Després de jugar 12 anys al Porto, ha disputat 5 temporades a la lliga italiana. Dos a Viareggio i tres a Bassano.

El davanter ajudarà a les tasques d'atac, aportant gols a

l'equip de Ferran López. És la segona incorporació per a la propera temporada. Junament amb Francesc Bargalló, aportaran veterania i caràcter a un equip força jove. Garcia s'ha mostrat "il·lusionat amb el projecte" i ha volgut deixar clar que "l'OK Lliga era una de les prioritats".

Així doncs, l'Igualada ja té la plantilla pràcticament tancada.



"La setmana del porter", un èxit que garanteix la seva continuïtat

HANDBOL / LA VEU

Del 13 al 17 de juny va tenir lloc al pavelló de Can Titó de Vilanova del Camí una activitat esportiva dedicada exclusivament a l'entrenament del porters d'handbol. L'activitat va estar organitzada conjuntament pel Club Handbol Vilanova, el Club Handbol Òdena i el Club Handbol Montbui.

Els entrenadors de porters d'handbol Joan Méndez i Joan Puget - creadors dels Premis Goalkeeper - van pensar en realitzar alguna col·laboració esportiva amb els diferents clubs de la comarca per potenciar la figura del porter. És per això que fa uns mesos es van posar en contacte amb les diferents entitats esportives de l'Anoia per comunicar el seu projecte. La resposta dels clubs esmentats va ser excel·lent i es va decidir posar en marxa una prova pilot que va ser anomenada "La setmana del porter"

i que consistiria en una setmana dedicada íntegrament a l'entrenament del porter.

Gràcies a què la Federació Catalana d'Handbol es va mostrar entusiasmada amb el projecte, el va recolzar i en va fer difusió a tots els clubs de Catalunya. D'aquesta manera, va fer que s'interessin una trentena de porters vinguts de Montbui, Vilanova, Òdena, Sant Vicenç dels Horts, Santpedor, Polinyà i Igualada.

Durant cinc dies consecutius i durant dues hores diàries, els porters s'han entrenat de valent però d'una manera innovadora i distesa a les instal·lacions del Club Handbol Vilanova. Tot plegat, sota l'atenta mirada dels quatre entrenadors de porters (Pau Puget, Carles Serra, Joan Puget i Joan Méndez) i ajudats per tres entrenadors més (Anna Vázquez, Xènia Martín i Enzo Visa) que han volgut apuntar-se al projecte i donar-hi un cop de mà.

Sortida al Llac de les Bulloses

La travessa de l'Esquaix d'aquest any, amb prop de 70 participants, va tocar a la Cerdanya francesa amb una ruta circular pel Capcir d'uns 12km. Els llacs de Bulloses es una zona lacustre de 1a importància, relativament a prop de casa i força desconeguda. El recorregut passa per un total de 12 estanys d'alta muntanya en un marc incomparable presidit per la Pica del Carlit.



V Nits Musicals a la Brufaganya

www.brufaganya.cat

Santuari de Sant Magí de la Brufaganya

juny | juliol | agost | setembre de 2016

Orquestra de Cambra Camerata XXI

David Puertas, narrador
Dissabte, 9 de juliol de 2016, a les 21:30

Marta Mathéu, soprano

Josep Surinyac, piano
Dissabte, 13 d'agost de 2016, a les 21:30


Coral Mixta d'Igualada

Alfred Cañamero, director
Dissabte, 10 de setembre de 2016, a les 21:30

Entrades i abonaments
o Marta Mathéu: 15€
o Orquestra Camerata XXI: 15€ o Coral Mixta d'Igualada: 15€

Organitza: Associació Musical la Brufaganya
Patrocinen: Diputació Tarragona, Pontils, Generalitat de Catalunya Departament de Cultura
Col·laboren: Parròquia de Sant Magí de Rocamora

LA VEU DE L'ANOIA
VeuAnoia.cat



Bureau Vallée
Material d'oficina i escolar a preus baixos
IGUALADA


SORTEIG D'UNA TABLET ENERGY NEO 2

3G+	Android 4.4	Intel Core Cortex A7
7 polzades	16GB	1000mAh
5.3 Mpx	2 Mpx	
2 GB	2.000mAh	
Micro SD	1 GB	

Nom _____
Cognoms _____
Població _____
Telèfon mòbil _____
Email _____


Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta **butlleta al carrer del Retir, 40**. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El sbscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i per tant, autoritza a LA VEU i a Bureau Vallée a incorporar les dades de facilitat per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de Bureau Vallée, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que Bureau Vallée pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



EL GUANYADOR/A
de la bicicleta d'aquest mes és:

Abril Domenech
d'Igualada



Ingravita

EL GUANYADOR/A D'AQUEST MES D'UN TAST D'ESCALADA ÉS:

Cesc Carles Tort
de Vilanova del camí

Moltes felicitats!

Museu del tren



EL GUANYADOR/A
de les 2 entrades és:

Montse Miret
d'Igualada

Moltes felicitats!

caminsdevent.com



EL GUANYADOR/A
del vol en globus és

Manuel Pérez,
de Copons

Moltes felicitats!



Associació
Amics de la Música
d'Hostalets de Pierola

EL GUANYADOR/A
DE 2 ABONAMENTS ANUALS PER
AL CICLE DE CONCERTS 2016
DELS HOSTALETS DE PIÉROLA ÉS

Elisabet Tort
de Sta. Mgda. de Montbui

Moltes felicitats!



PLANXISTERIA
GELABERT S.L

EL GUANYADOR/A
del sorteig de XAPA I PINTURA
d'aquest mes és:

Antoni Bruguès
d'Igualada

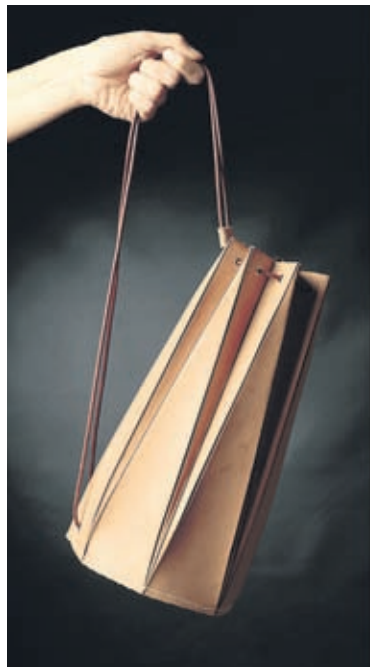
Moltes felicitats!

Premi Nacional d'Artesania per a l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps

CULTURA / LA VEU

Igualada està d'enhorabona perquè la Generalitat de Catalunya ha atorgat el Premi Nacional d'Artesania – Premi Prestigia- 2016 a l'Escola Municipal d'Art de la nostra ciutat: l'EMA Gaspar Camps. Aquest premi està dirigit a les persones, empreses, entitats públiques o privades que mitjançant la seva tasca hagin contribuït al prestigi i visibilitat de l'artesanía en la societat. En l'edició d'enguany, el premi s'ha atorgat a l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps per la seva tasca en l'àmbit del disseny i l'artesanía en cuir.

L'acta del jurat valora especialment l'aposta ferma i decidida que fa l'escola per un ofici històric vinculat al nostre territori i el fet de ser escola de referència en el món del cuir (l'EMA Gaspar Camps és l'única escola de Catalunya que ofereix estudis reglats en l'àmbit del disseny en cuir). El jurat també reconeix amb aquest premi la tasca de pro-



El jurat reconeix amb aquest premi la tasca de promoció, difusió i potenciació del disseny de qualitat en cuir que es fa a l'escola

moció, difusió i potenciació del disseny de qualitat en cuir que es fa des de l'escola, aplicant tècniques artesanals i dotant de valor afegit a objectes funcionals i contemporanis. Per últim, també es premia l'esforç que fa l'escola per tal de connectar l'activitat docent amb el món empresarial. En aquest sentit, l'escola procura que els alumnes del cicle

formatiu d'Artesania en Cuir tinguin l'oportunitat de col·laborar amb professionals de diferents sectors en l'elaboració de projectes reals. Alguns exemples d'aquestes col·laboracions són el treball conjunt realitzat amb dissenyadors reconeguts de casa nostra en el disseny i confecció de les bosses i complements per les seves desfilades (Míriam

Ponsa, Bibian Blue o Xavi Grados) o el disseny i elaboració d'objectes singulars en cuir a demanda del client. Volem felicitar especialment els alumnes d'aquest cicle formatiu ja que amb els seus treballs i projectes han fet possible l'obtenció d'aquest premi. El curs vinent l'escola impartirà el cicle formatiu de grau

mitjà d'Artesania de Complementos de Cuir (estudis reglats amb titulació oficial de tècnic en grau mitjà pel Departament d'Ensenyament) de la família de la Indumentària, vinculant-se d'aquesta manera al món de la moda i afegirà a la seva oferta 3 cursos monogràfics d'escola oberta d'aquesta especialitat. Els monogràfics previstos són: "Curs de tècniques artístiques de la pell i complements", "Neoartesanía: disseny de marroquinería slow fashion" i "Tècniques de patronatge i producció en pell". Les inscripcions per aquest monogràfic es podrà fer durant aquest mes de juny a l'escola.

"Òpera Secreta", un espectacle per introduir-se a l'apassionant món de l'òpera, dijous a la Biblioteca

MÚSICA / LA VEU

El proper dijous 30 de juny a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada es representarà *Òpera Secreta*, un espectacle protagonitzat per la soprano Laia Camps, Joan Martínez Colás com a tenor i amb la col·laboració de la Coral Santa Maria d'Igualada. *Òpera Secreta* és un concert amb una vesant divulgativa per introduir nou públic al

món de la lírica. Un espectacle de proximitat on els artistes baixen a platea i a través d'un fil argumental molt divertit es posen el públic a la butxaca des del primer instant oferint una vetllada única al voltant del gran repertori operístic de *La flauta Màgica* de W. A. Mozart, *La bohème* de G. Puccini o *La Traviata* de G. Verdi. Després de diferents representacions a Sabadell, Badalona, Barcelona i arreu

de l'estat espanyol, arriba a Igualada amb moltes ganes d'emocionar al públic i de fer-lo participar. El preu de l'entrada és de 5 euros i es poden adquirir a la Sala Municipal d'exposicions i una hora abans de l'inici de la representació a la mateixa Biblioteca. L'espectacle està organitzat per Enfoc Musical i la Coral Santa Maria i amb el suport de l'Ajuntament i la Biblioteca Central d'Igualada.




Roset
Flors Roset, s.l.
Òdena, 14
Tel. 93 803 58 05
mòbil 666 46 87 86
08700 IGUALADA


THE
ENGLISH
CENTRE
Cursos d'anglès
Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada

RESTAURANT
miralles
"Les Quatre Carreteres"
• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •
Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)


instal·lacions
pelegrí, s.l.
electricitat · aigua · gas
climatització · energia solar
bombes · descalcificadors
osmosi · il·luminació
sistemes de reg
instal·lacions@inspelegri.cat Tel. 608 891 709 / 938 084 098
Constància, 36 - 08719 CASTELLOLÍ (Barcelona)

Exitós concert de Kaneland School Madrigal Choir a la basílica de Santa Maria, en benefici de Càritas

MÚSICA / LA VEU

El passat dilluns 13 de juny es va celebrar a la Basílica Santa Maria d'Igualada el concert del cor de Kaneland High School de Chicago. El concert va comptar amb nombros públic que va poder gaudir d'un total de 14 peces musicals. El cor, de 32 joves cantors, dirigits magistralment per Bryan Kunstman va interpretar un repertori a capella que incloïa des de peces religioses com Cantate Domino, a música espiritual afroamericana amb arranjaments

de compositors contemporanis com la peça Daniel, Daniel, Servant of the Lord.

El concert emmarcat dins la gira catalana del Cor, que els ha portat a actuar entre d'altres llocs a la Catedral de Girona i a la cripta de la Sagrada Família de Barcelona, va fer-se en benefici de Càritas Arxiprestal Anoia-Segarra. D'aquesta manera els assistents van poder contribuir amb el seu donatiu a la tasca que realitza Càritas envers les persones en situació de risc social,

Càritas, per la seva banda, vol agrair molt sincerament la col-



laboració del Kaneland Choir, així com de les persones que amb el seu donatiu van permetre recollir la quantitat de 706,03 euros que serviran per continuar desenvolupant des de l'entitat activitats adreçades a l'assistència, l'acompanyament o la inserció sociolaboral de totes aquelles persones de la nostra comarca que víctimes de la desigualtat estan en risc d'exclusió social, Càritas vol, posar especial èmfasi en la promoció de totes les persones i en el treball per eliminar les causes injustes que generen aquestes situacions.

L'app BibliotequesXBM, més àgil i intuïtiva

LLIBRES / LA VEU

Ja està disponible la nova versió de l'app BibliotequesXBM, amb un disseny més àgil i intuïtiu, i amb noves prestacions que milloren les funcionalitats de l'antic l'aplicatiu. Actualment, és apta per a sistemes Android i ja es pot adquirir gratuïtament des de Google Store. Properament, estarà

disponible per a dispositius amb sistema operatiu IOS.

Una de les millores és la possibilitat de desar a l'app fins a 10 carnets, que no caldrà dur físicament per a tràmits com el préstec o autopréstec de documents o per gaudir dels avantatges culturals que ofereix. Aquests carnets es mostren a la pantalla del mòbil i el lector de codi de barres els

llegeix directament.

Una altra novetat de la versió actualitzada és que permet l'accés al compte personal del Catàleg Aladí per renovar, reservar documents així com modificar dades personals. Aquesta nova funció se suma a la possibilitat de reservar ordinadors a qualsevol biblioteca de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona.

La nova interfície també permet desar activitats que han programat les biblioteques i que es poden cercar filtrades per data, tipus, municipi o biblioteca. I ara també incorporen les activitats dels bibliobusos, així com tota la informació que pugui necessitar l'usuari: horaris, itinerari o formulari de contacte per fer-hi peticions concretes.



RESTAURANTS

BAR - RESTAURANT
PISCINA DE JORBA



Obert tots
els dies

Menú diari - menú festiu
servei de carta

Turó de la piscina - 08719 - Jorba
Tels. 616 123 863 - 93 803 78 35

La
Sal

Marisqueria
i tapes

Ronda de Fàtima, 18 IGUALADA
Tel. per reserves
938031357- 618122276
Segueix-nos a Facebook

Molí Blanc HOTEL

Servei, natura i encant

Restaurant

-Obert tots els dies de la setmana al vespre i dissabtes i festius al migdia
Reserves 93 801 91 79 hotel@moliblanchohotel.cat
Als migdies per grups o empreses amb reserva prèvia

CAMI del CASTELL

Cuina
Casolana

AV. CATALUNYA, 9
08787
LA POBLA DE CLARAMUNT
93 808 64 25

www.xarops.com • e-mail: restaurant@xarops.com

Restaurant



Casaments · Reunions de treball · Convencions
Presentació de productes · Celebracions familiars
Servei de carta i menú diaris · Menjar per emportar

Ctra. Nacional II, Km 548 • 08719 Jorba (Barcelona). Tel.: 93 809 40 37



El Restaurant
El Jardí
d'Igualada

Rambla St. Isidre 12
Igualada
Tel. 938 03 18 64

Els Moixiganguers arriben a Itàlia

MÓN CASTELLER / LA VEU

Els Moixiganguers d'Igualada passaran la festivitats de Sant Joan a Lecco, ciutat italiana agermanada amb la capital de l'Anoia, on actuaran el dissabte 25 de juny a dos quarts de set de la tarda. La diada coincideix amb la celebració del solstici d'estiu i de Sant Joan que se celebra a la ciutat. És la primera vegada que els Moixiganguers, que ja han actuat a Portugal, Anglaterra, el País Basc i diversos indrets de l'Estat espanyol, aixecaran castells a Itàlia; els morats seran rebuts pels representants locals. Marxaran el dia 23 a la nit, després de rebre la flama del Canigó a la plaça de l'Ajuntament d'Igualada, i tornaran el diumenge 26.

Mirada posada a Cal Tabola

A casa nostra la propera cita important de la colla serà el 2 de juliol a Igualada. Diumenge passat els Moixiganguers van actuar a la diada de la Festa Major del Fort Pienc de



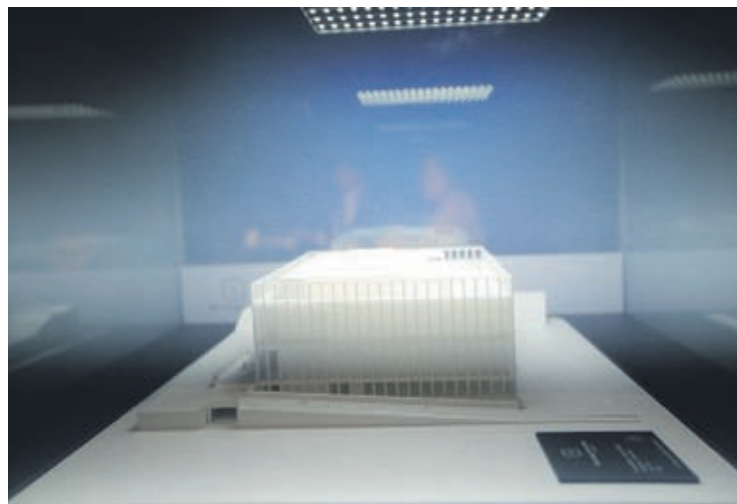
Barcelona. Els igualadins van arribar-hi amb els efectius justos i això els va portar a rebair pretensions i aprofitar per rodar nous castellers de tronç. Van descarregar el tres de set, la torre i el quatre de set, després d'un intent desmuntat del quatre de set. Van acomiadar-se amb un pilar de cinc. Els amfitrions, els Castellers de la Sagrada Família de Barcelona, van tenir un primer ensurt amb el despenjament del pom de dalt del castell de sortida, la torre de set. Els barcelonins però es van refer ràpidament i van acabar completant el tres de set aixecat per sota i el set i el cinc de set. Els Marrecs de Salt, que completaven el cartell, van signar la millor actuació del dia: el tres de vuit, la torre i el cinc de set. A banda de l'interessant sortida a Itàlia, els Moixiganguers tenen ara la mirada posada a la diada de Cal Tabola, que se celebrarà el dissabte 2 de juliol a les sis de la tarda, a la plaça de Pius XII d'Igualada, amb els Castellers de Lleida i els Castellers de Sabadell.



El bufet d'advocats de l'igualadí Antoni Prat, artífex de l'arribada de l'Hermitage Barcelona

MUSEUS / LA VEU

Divendres passat es va presentar al Saló de Contractacions de la Casa Llotja de Mar el nou projecte museològic de l'Hermitage Barcelona, una aposta cultural d'inversió 100% privada que compta amb un pressupost de 38 milions d'euros. El nou equipament s'ha d'ubicar a la nova bocana del Port de Barcelona i neix amb la vocació de ser un pol cultural de primer ordre, en exercici permanent de diàleg i cooperació amb els grans equipaments museístics ja existents a Barcelona. El nou projecte de l'Hermitage Barcelona espera ser, alhora, la porta d'entrada del gran museu rus de l'Hermitage de



Sant Petersburg al sud d'Europa, amb una estratègia de difusió i coneixement del seu ric fons, que compta amb més de 3.200.000 peces d'art. Per aquest motiu, de cara a l'any vinent, està prevista una exposició prèvia a l'obertura que s'acabarà de definir en

les properes setmanes. El bufet d'advocats de l'igualadí Antoni de Weest Prat Jorba, Global Abogados de Barcelona és qui s'ha encarregat de dur a terme totes les gestions per poder acollir aquest important projecte museístic a Barcelona.

El llibre "Primeros auxilios en homeopatía", ara en anglès

LLIBRES / LA VEU

El llibre *Primeros auxilios en homeopatía*, del metge homeòpata igualadí Manuel Mateu ha estat editat en anglès per l'editorial Narayana. Aquest llibre, és una segona edició de l'original que va ser escrit l'any 1994 i que no va ser possible publicar-lo en castellà. L'any 1997 va ser traduït al castellà i publicat per l'Editorial Kairós, esdevenint un llibre molt conegut i divulgat, convertint-se en el llibre

de capçalera de metges homeòpates. Anys després Manuel Mateu va reescriure el llibre que va passar de les 450 pàgines originals a gairebé 1000. Aquesta segona edició integra les millors eines de la medicina convencional, la medicina homeopàtica i l'acupuntura en situacions d'emergència vital greu. Es únic en el món al fer aquesta síntesi integradora en primers auxilis. L'Editorial Narayana, la més important editora d'homeopatia d'Europa i potser del



món, es va interessar pels drets en anglès del llibre que coneixien en alemany i ara ha sortit a la llum.

HR HOTEL ROBERT
-MENÚ DIARI-SERVEI DE CARTA
obert tots els dies
Av. de Catalunya, 1 - 08787. La Pobla de Claramunt - Anoia (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

Restaurant Braseria i Cafeteria
· Menú diari i festius
· Servei de carta amb secció de tapes
· Esmorzars
C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63



CARPI RESTAURANT
93 804 44 13
Carretera Nlla - Km 557,3
Odena

nou urbisol
restaurant
Cuina de mercat
CARRETERA NII, KM.562 - 08719
CASTELLOLÍ (BCN)
Tels. 93 808 40 03 • 93 808 41 62
www.nouurbisol.com

ESMORZARS
MENÚ DISSABTE 15€
MENÚ DIUMENGE 22€
Ctra de Bellprat s/n
St. Martí de Tous
Tel 93 809 62 38
618 19 42 01
www.eucaria.com

L'Escolania de Montserrat, amb un concert memorable, obre les Nits Musicals a la Brufaganya

MÚSICA / LA VEU

El passat divendres dia 17 va ser un dia inol·lidable a Sant Magí de la Brufaganya. Per primer cop l'Escolania de Montserrat visitava el santuari on va fer el concert d'obertura del cicle de música clàssica d'aquest any. L'estada dels escolans va començar a Santa Coloma de Queralt on van visitar una empresa de prefabricats. Seguidament van ser rebuts per l'alcalde Magí Trullols a la sala d'actes del Castell dels Comtes. Una vegada arribats a Sant Magí van fer una visita al recinte de les Fonts on se'ls va explicar les característiques especials de la flora i fauna que viuen a la Brufaganya. També se'ls va ensenyar el pou artesià que hi ha sota la capella de les Fonts que alimenta l'aigua que des de fa centenars d'anys brolla a Sant Magí.

Una vegada arribats al santuari i després de fer una prova de so i de sopar arribava el moment per tots esperat. Una gran quantitat de gent –més de 300 persones– que ocupava totalment l'aforament de l'església, escoltava amatent l'entrada dels petits cantaires mentre cantaven *Germinans Germinabit*, melodia de caire gregorià que omplia majestuosament la nau de l'església.

El concert, dirigit per Llorenç Castelló amb l'acompanyament al piano de Vicens Prunès començava amb diverses melodies clàssiques de T.L. de Victoria, Brahms, F. Civil i Mendelssohn de qui van cantar un esplèndid *Surrexit*

amb obres de Francesc Civil, la sardana de Josep M. Ruera *La nostra dansa* i *El cant dels ocells* també de F. Civil, acabant amb *Marinada* de Pérez Moya.

Davant dels continuats aplaudiments de públic es va inter-



El concert de l'Escolania de Montserrat va aplegar un nombrós públic al Santuari de la Brufaganya. / JOAN SOLER

pastor bonus en tres moviments amb les veus solistes de dos petits cantaires. Destacar també el *Salve Regina* de Francesc Civil acompanyat d'un quartet de corda format per quatre escolans.

Després començaria la part dedicada a la cançó catalana

preparar dues cançons de Pau Casals dedicades a la Mare de Déu de Montserrat: *Nigra sum* i, després que tots els escolans es situessin estratègicament tot al llarg de la nau de l'església, *Oració a la Verge* moment en què es va produir un d'aquells moments màgics

que només es donen de tant en tant. Per acabar, el cant del *Virolai*, cantat per totes les persones presents al concert. I en sortit a l'esplanada del santuari, tothom –escolans, pares d'escolans i públic en general– va poder tastar la tradicional xocolata desfeta

amb coca i pa torrat que en cada concert prepara l'organització.

El proper 9 de juliol, dissabte, a dos quarts de deu de la nit, el segon concert de les Nits Musicals anirà a càrrec de l'Orquestra de Cambra Camerata XXI.

Rosa Montal exposa a Tous

PINTURA / LA VEU

Aquest proper diumenge és el darrer dia que es podrà visitar l'exposició de Rosa Montal a sant Martí de Tous. Els quadres de l'artista igualadina han rebut nombroses visites i la gent n'ha sortit satisfeta del que ha pogut veure.



L'AUGA clou el curs parlant de "L'exili igualadí: fets i noms"

CULTURA / LA VEU

Antoni Dalmau va omplir aquest dilluns el Teatre L'Ateneu en la darrera sessió del Curs de l'AUGA.

Les últimes dades sobre morts, ferits, empresonats i exiliats igualadins en la Guerra Civil del 36-39 foren exposades amb el prec de que, qui la tingués, facilités informació per acabar-ho de completar.

Les peripècies i destins dels igualadins als camps d'extermini nazis i/o als diversos llocs d'exili. Les penalitats i els difícils contactes amb Igualada i entre els mateixos exiliats. La sort final de molts



d'ells i el retorn d'alguns. Finalment es centrà en el cas dels qui s'exiliaren a Mèxic: noms, fets, trajectòries, assentament final a la capital federal de molts d'ells. Famílies i negocis que perduren. Famílies extingides.

Un col·loqui en que diverses persones s'oferiren per aportar en privat noves dades. Mitja vida d'exili. Mitja vida refugiats. I tot això explicat el dilluns en que el món commemora el "Dia dels Refugiats".



surtdecasa.cat

Centre

surtdecasa.cat/centre

Tota la informació cultural del Centre de Catalunya!

Amb l'estiu, tornen les lectures en remull de les biblioteques



LLIBRES / LA VEU

Com cada estiu, una trentena de biblioteques i bibliobusos de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona aprenen els seus

serveis a les platges i piscines de la demarcació. En total, es posen a disposició dels ciutadans dues biblioplatges, 24 bibliopiscines i vuit altres espais habilitats per a la lectura a l'aire lliure (mercats, jardins, parcs i patis). Crear nous lec-

tors i associar la lectura amb el temps de lleure són els principals objectius d'aquests serveis d'estiu.

Les biblioplatges i bibliopiscines posen a disposició dels banyistes materials per a diverses edats i interessos: novel·la curta, còmics, contes, revistes i diaris, un tipus de document que permet la lectura ràpida. També s'ofereixen activitats com ara tallers, xerrades i narracions de contes i, en alguns casos, també accés al servei Wi-Fi. Per utilitzar tota aquesta oferta, l'usuari només ha de presentar algun document que l'identifiqui.

A la nostra comarca les biblioteques que ofereixen el servei de bibliopiscina són el Bibliobús Montserrat, la Biblioteca el Safareig de Capellades, la Biblioteca Verge de Montserrat del bruci la Biblioteca de Vilanova del Camí.

Dimarts, últim Audiciona't de l'Escola de Música de Capellades



MÚSICA / LA VEU

El proper dimarts tindrà lloc l'Audiciona't de final de curs de l'Escola de Música de capellades. Per aquesta ocasió la Banda Big Band de l'escola oferiran un concert amb temes de pel·lícula i de big band sota la

direcció de Xavier Cassanyes i Frederic Prat.

Els Audiciona't són trobades musicals escoltant música en directe amb comentaris de les obres, dels estils i dels autors. El concert de dimarts serà a dos quarts de 10 del vespre al pati de l'Escola de Música i l'entrada és gratuïta.

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

Col·lectiva de Pintura, Dibuix i Escultura de l'Escola oberta de l'EMA Gaspar Camps

Des del passat divendres, 3 de juny, prèvia inauguració per part de la regidora d'Ensenyaments artístics, Maribel Cuadras, el regidor de Cultura, Pere Camps, la directora de L'Escola municipal d'Art Gaspar Camps, Raquel Camacho, i la professora Teresa Riba; la Sala municipal d'Exposicions acull una mostra col·lectiva dels treballs realitzats durant el curs 2015-2016 per l'alumnat d'aquest centre igua-

ladí. I és amb motiu del final de curs dels diferents Tallers de Pintura, Dibuix i Escultura, conduït per la pròpia Teresa Riba a l'esmentada escola, un any més, un bon nombre d'alumnes d'aquestes competències artístiques tenen l'oportunitat de fer pública a tot Igualada i comarca una substantiva representació de les seves creacions.

Un mirada atenta a l'exposició, a més de descobrir-te una rica i plural agrupació d'obres i elements estètics

molt ben disposats, tot concedint —en alguns casos— valor als rituals simbòlics i místics de les “mandales”, permet endevinar el grau de laboriositat i la personal destresa artística dels diferents alumnes a l'hora d'anar configurant les seves pròpies realitzacions, no sense entreveure's el qualitatiu mestratge d'una professional dels Ensenyaments artístics, com la Teresa Riba. Al capdavall, novament, no et sorprèn d'observar l'elevat nivell de l'escola; una categoria que —en aquest cas— val la pena de posar en relleu

amb aquest retallada selecció fotogràfica d'algunes de les obres a fi que serveixin de reclam per a una visita a La Sala.



CARMEL·LA PLANELL
Filòloga, historiadora i fotògrafa





CARMEL-LA
PLANELL
Filòloga,
historiadora
i fotògrafa

L'evolució urbana del Passeig de les Cabres (2a part)

Descobreix Igualada i més

De les antigues muralles i de les edificacions que les han substituïdes

Un recorregut per la història de les Muralles d'Igualada et transporta a la descoberta d'un primer recinte fortificat, de l'any 1200, de forma més o menys quadrada que acollia una antiga església (a la zona de la Basílica de Santa Maria) i els vells edificis del voltant. Més endavant, al 1367, aquest espai emmurallat va ser ampliat per a guanyar terreny entre els límits de les actuals Plaça del Rei i Plaça de La Creu, amb els seus antics i respectius Portal de Soldevila i de Capdevila; i amb els límits, al nord, del Portal d'Òdena (a la Plaça del Pilar) i, al sud, del Portal de La Font Major. Finalment, el 1463 es va donar per acabada la fortificació de tota la ciutat, guanyant especialment territori urbà cap al nord fins a fer frontera amb la Rambla. En una tercera fase, la construcció de la muralla de la ciutat estava formada, a més del gruix dels seus murs massissos i les cases que s'hi adossaven, per set importants punts d'entrada i sortida o portals i trenta-sis torres d'una relativa alçària. Tot el conjunt va mantenir-se dempeus fins ben entrat el segle XVIII, moment en què el creixement de la població va fer necessari el seu enderroc a fi d'eixamplar el traçat urbà. D'aleshores ençà, les noves disposicions municipals a més de facilitar l'augment d'espais per a nous edificis també van permetre l'ocupació o la substitució dels murs de la muralla amb la ampliació de les vivendes confrontants. ■



Font de la Princesa



Tram del Portal d'en vives n.16



Finca n. 16



Pg. de les Cabres. finques n. 11, 12 i 13



Font de la Princesa, detall



ÀLBUM HISTÒRIC

JOSEP ELIAS Periodista



Un home polifacètic

Fou administratiu, músic, actor, poeta, fotògraf, periodista i, des de 1979, cronista oficial de la ciutat. Volem dir l'Ignasi Castelltort Miralda ("Iñigo").

Nat el 9 d'abril de 1914, fou de la nissaga de "Cal Sr. Magí". Va ser funcionari de l'"Instituto Nacional de Previsión", vulgarment dit "El Seguro".

Guanyà diversos premis i distincions internacionals, en concursos fotogràfics i formà part de la junta de l'Agrupació Fotogràfica, que en 1957, va presidir.

Redactà diverses poesies. El 1989 pu-

blicà "La Campanya del Lloro", un recull versificat de barbarismes. Va escriure en diversos periòdics. Durant 30 anys, fou corresponsal a Igualada de "La Vanguardia". Fou corrector i professor de català.

Formà part de les orquestres: Rius, Dinàmica, Regis, Windsor i Banda Municipal d'Igualada. Compositor de sardanes i ballables i lletrista, per altres autors.

L'any 1994 fou guardonat amb la Medalla de la Ciutat al Mèrit Cultural. Morí el 21 de novembre de 1998, als 84 anys d'edat. ■

DIJOUS 23

FLAMA DEL CANIGÓ

Igualada

Arribada de la Flama des del Canigó, encesa del peveter, lectura del manifest i repartiment del foc. Sortida de la Flama en direcció a Montserrat.

Dijous a partir de les 8 del vespre a la plaça de l'Ajuntament.

REVETLLA DE SANT JOAN

Igualada

Vine a celebrar la revetlla de Sant Joan a l'Escorxador, comptarà amb música en directe, foguera i coca per a tothom.

Dijous a 2/4 d'11 de la nit a l'Escorxador.



CORREFOC

Igualada

Amb la participació dels Mal Llamp, Petits Mal Llamp, Diables d'Igualada, Petits Diables d'Igualada i Pixapolvora d'Igualada.

Dijous a les 11 de la nit des de la plaça de Sant Miquel.

DIVENDRES 24

ESTIVAL DE JAZZ

Igualada

Concert amb Mathilde Toussaint Quartet.
Divendres a les 10 del vespre a l'Ou com Balla.

DISSABTE 25

ESTIVAL DE JAZZ

Igualada

Concert amb Pol Omedes Quartet.

Dissabte a les 10 del vespre al Somiatruïtes

FESTA

Capellades

Celebració de l'aniversari dels Falcons de Capellades.

Dissabte a partir de les 9 del matí a la Font Cuitora.

DIUMENGE 26

BALL

Igualada

Ball de tarda obert a tothom.

Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre Foment.

CINEMA

El Bruc

II Cicle de cinema del Bruc. Projectió de la pel·lícula "La Rabia" de Pier Paolo Pasolini.

Diumenge a les 7 de la tarda al Casal Familiar.

DILLUNS 27

TERTÚLIA

Igualada

La tertúlia del mes en català

Espai de conversa, adreçat als alumnes dels cursos de català i als participants en el voluntariat per la llengua.

Dilluns, a 2/4 de 6 de la tarda a la Biblioteca Central.



DIMARTS 28

MÚSICA

Capellades

Nou Audiciona't amb la Big Band de l'Escola de Música.

Dimarts a 2/4 de 10 del vespre a la sala d'actes de l'Escola de Música.

DIMECRES 29

DANSA

Igualada

Gala de Ballet, a càrrec de l'Aula-Escola de Dansa.

Dimecres a les 7 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu Igualadí.

DIJOUS 30

CONCERT

Igualada

"Opera Secreta". Espectacle amb el repertori líric: Casta Diva, Nessun dorma, O bambino caro, etc... a càrrec de la Companyia Enfoc Musical.

Dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central.

CLUB DE LECTURA

Igualada

Trobada de persones que han llegit un mateix llibre. En aquesta ocasió "Cròniques

de la veritat oculta" de Pere Calders.

Dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central.

DANSA

Igualada

Espai d'Arts Dansa, Mostra'm Dansa 2016

Joves ballarins en formació mostren el resultat del curs treballat en els diversos nivells de grau de dansa i grau preprofesional.

Dijous a les 8 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu.

CONFERÈNCIA

Igualada

Cicle Parlem d'arqueologia: el subsòl al descobert. L'arqueologia, avui: tecnologia d'última generació per conèixer el passat remot dels Prats de Rei. Amb Gerard Costa, Marc Antoni Lladó i Ana I. Martínez, investigadors de l'equip Sigarra.

Dijous a les 8 del vespre a l'Adoberia Bella.

DIBUIX

Sta. Margarida de Montbui

Club Manga Jove. Si ets fan del manga vine a compartir una estona de "Marmalade boy" amb nosaltres.

Amb Dani Rio, especialista en còmics

Dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Mont-Àgora.

EXPOSICIONS

GÈNERE I DRET A LA SALUT

25 fotografies de la Sandra Sotelo, Raimundo Rivas, altres cooperants de Farmamundi i IF Productions ens apropen al treball en xarxa de dones a la República Democràtica del Congo, en defensa del dret a la salut.

Del 13 al 29 de juny al vestíbul de l'Ateneu Igualadí.

PORTRAITS IN BLACK

Jöel Ventura

Exposició de fotografies del fotògraf barceloní.

Del 21 de maig al 26 de juny a la sala d'exposicions Ramon Godó de l'Agrupació Fotogràfica.

ESCOLA OBERTA GASPAR CAMPS

Gravat, fotografia i dibuix. Col·lectiva realitzada pels alumnes dels allers de Gravat, Fotografia i Dibuix.

Del 3 al 26 de juny a la sala d'exposicions de l'Escola d'art Gaspar Camps.

SIGARA SEGARRA. CRUÏLLA ENTRE IBÈRIA I HISPÀNIA

Objectes de les cultes ibera, romana i tardoantiga trobades en les excavacions fetes als Prats de Rei.

Del 22 d'abril al 3 de juliol a la sala d'exposicions temporals del Museu de la Pell.

G8/750 ESTELS. LA VOLTA CELESTE

Després d'haver travessat a ple sol el jardí de l'Arena, vaig entrar a la capella de Giotto, on la volta sencera i el fons dels frescos són tan blaus...

Del 30 d'abril al 17 de juliol al Museu Moli Paperer.

PINTURA

Leonor Garcia.

Pintura. Primera exposició en solitari de l'artista poblatana.

A partir del 18 de juny al restaurant Camí del Castell.

IN-FUSIONS D'IMAGE

Pepa Busqué i Encarna R. Cuerva

Imatges que les autores han fusionat per construir una tercera realitat, utilitzant l'atzar i la màgia de les noves tecnologies.

Fins el mes de juliol a la sala d'exposicions de la Tossa de Montbui.

VET AQUÍ UN DRAC

Eli Elis (Elisabet Serra)

Bruixes que cuiden cactus, llops amb bufandes, dracs vegetarians.

De l'1 de juny al 15 de juliol al Punt de Lectors de la Biblioteca Central.

ELS LLIBRES POP-UP

Són llibres mòbils o animats, amb desplegable, figures tridimensionals, pestanyes mòbils, solapes emergents...

De l'1 de juny al 29 de juliol al vestíbul de la Biblioteca Central.

QUATRE REFLEXIONS LUL·LIANES

Fotografies de Teresa Gironés, Carme Ollé, Manel Simon i Ei Point.

Un grup de fotògrafs de l'Agrupació Fotogràfica de Catalunya se suma a la commemoració de l'any Lull

Del 29 de juny al 15 de juliol a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central

Un peix amb problemes de memòria

Estrena a Montbui • Buscando a Dory

RAMON ROBERT

Estrenada ara fa tretze anys, *Buscando a Nemo* va agradar i satisfer a gairebé a tothom, inclosos espectadors de totes les edats. La satisfacció també va ser absoluta pels seus creadors, la gent de les factories d'animació Pixar i Disney. A més dels magnífics resultats artístics i cinematogràfics, els productors van veure com una inversió de 94 milions de dòlars recaptava als cinemes de tot el món una suma superior als mil milions. De fet, *Buscando a Nemo* apareix en el lloc 35 de la llista de les pel·lícules més taquilleres de tots els temps.

Davant aquests números, no és gens estrany que ara ens arribi una seqüela d'aquella popular pel·lícula d'animació. Realitzada per Andrew Stanton i Angus MacLane, aquesta continuació recupera alguns personatges (peixos, és clar) ben coneguts. Ara, però, Nemo cedeix el protagonisme a Dory, la simpàtica peix blau. Aquesta, com ja se sap, segueix tenint seriosos problemes de memòria. En la seva nova vida en l'escull marí amb Marlin i Nemo, a Dory

sobtadament li arriben a la memòria records de la seva infantesa. Durant un somni, recordarà detalls d'aquella època amb la seva família, i Nemo l'escoltarà xiuxiuejar: "La joia de Monterey, Califòrnia". A partir d'aquesta pista sobre els seus orígens, l'oblidada peix blau decidirà emprendre un viatge a la recerca de la seva estimada família. El problema?... Doncs que la curta memòria de Dory no facilitarà molt la recerca... Al llarg del viatge, Dory coneix una balena, un tauró i un pop. Els seus nous companys li faran de guies i l'ajudaran a trobar els seus pares i a descobrir el veritable significat de la família.

En la versió en castellà, i igual que en la primera pel·lícula, l'actriu Anabel Alonso torna a posar la seva veu al personatge de Dory, mentre que Javier Gurruchaga li posa al Mestre Ratlla.

Owen Gleiberman, comentant *Buscando a Dory* a *Variety*: "Plena de sentit, es una bella, deliciosa, enlluernadora i bulliciosa seqüela. Les imatges no deixen de sorprendre'ns amb la seva sorprenent i palpable brillantor, i amb la seva incandescència oceànica".



Austràlia, anys 50

Es pot veure a Tous • La modista

RAMON ROBERT

Austràlia, a mitjan dels anys 50. Tilly Dunnage (Kate Winslet), una glamurosa modista, torna a casa seva, ubicada al tèrbol poble de Dungatar. Retorna després de molts anys treballant en exclusives cases de moda de París. Tilly tornar amb el propòsit de curar algunes ferides del passat i venjar-se de qui la van forçar a marxar anys enrere. Allà, no només es reconciliarà amb Molly (Judy Davis), la seva malalta i excèntrica mare, i s'enamorarà inesperadament de Teddy (Liam Hemsworth), sinó que armada únicament amb la seva màquina de cosir i d'un excepcional talent per dissenyar i cosir, podrà transformar a les dones del poble i aconseguirà d'aquesta peculiar forma assolir seva dolça i

anhelada venjança.

Amb un excel·lent treball interpretatiu de Kate Winslet (popular gràcies a *Titànic* i guanyadora d'un Oscar per *El lector*), *La modista* ha estat dirigida per l'australiana Jocelyn Moorhouse, reconeguda internacionalment amb les anteriors *Heredarás la Tierra* i *La boda de Muriel*. Aquesta, també autora del guió, s'ha basat en una novel·la de Rosalie Ham. En to de comèdia dramàtica, la pel·lícula defuig qualsevol tipus delimitació genèrica per assolir la condició d'obra sorprenent i singular, en la que per igual hi té cabuda l'humor negre com la tragicomèdia familiar, amb pinzellades socials, surrealistes i romàntiques. *La modista* (*The dressmaker*) no és una pel·lícula convencional, però sí plena de sorpreses i atractius.



LA VEU
DE L'ANOIA

YELMO
CINES
ABRERA

ELS GUANYADORS DE DUES ENTRADES D'AQUEST MES SÓN:

Judit Soler (Sta. Mgda. de Montbui) Miquel Andreu (Igualada)
Josep Orpinell (Igualada) Iris Llaverola (La Pobla de Claramunt)

Moltes felicitats!

X-MEN APOCALIPSIS

Estats Units. Ciència-ficció i acció. De Bryan Singer. Amb James McAvoy, Michael Fassbender, Jennifer Lawrence, Nicholas Hoult.

Des de l'inici dels temps Apocalipsi, el mutant més poderós que ha existit mai, era adorat com un déu mentre acumulava els poders de la resta de mutants. Després de milers d'anys adormit, desperta en un món que no li agrada. Vol acabar amb tota la humanitat i crear un nou ordre mundial. Però el Professor X, amb l'ajuda de Mística, s'unirà a un grup de joves mutants per intentar aturar-lo.



BUSCANDO A DORY

Estats Units. Animació. D'Andrew Stanton i Angus McLane.

Dory, la simpàtica peix blau amb seriosos problemes de memòria és la protagonista d'aquesta nova aventura a l'oceà. Sobtadament, a Dory li arriben a la memòria records de la seva infantesa a Califòrnia. A partir d'aquesta pista sobre els seus orígens, la oblidadissa peix blau decidirà emprendre un viatge a la recerca de la seva família. Però la curta memòria de Dory no facilitarà molt la recerca...



DOS BUENOS TIPOS

Estats Units. Comèdia policíaca. De Shane Black. Amb Ryan Gosling, Russell Crowe, Matt Bomer, Kim Basinger

Ambientada a Los Angeles durant els anys 70, gira entorn del detectiu Holland March i el matón a sou Jackson Healy, els quals es veuen forçats a col·laborar per resoldre el cas d'una jove desapareguda, la mort d'una estrella porno i una conspiració criminal que arriba fins a les altes esferes..



RUMBOS

Espanya. Comèdia dramàtica. De Manuela Burló Moreno. Amb Carmen Machi, Ernesto Alterio, Pilar López de Ayala, Miki Esparbé, Nora Navas i Karra Elejalde

Diverses històries d'amor que s'entrecruen a través de sis vehicles: dos cotxes, una ambulància, un taxi, un autobús i un tràiler. A cada vehicle els personatges traslladen el seu equipatge vital.



MONSIEUR CHOCOLAT

França. Drama. De Roschdy Zen. Amb Omar Sy, James Thierrée, Clotilde Hesme.

Belle Époque. El pallaso Chocolat, el primer negre que va treballar en un circ francès, va tenir un enorme èxit a la fi del segle XIX. El destí el va portar a França a treballar en el circ. Va passar de ser esclau a ser un home lliure, del circ al teatre, i de l'anonimat a la fama



ALICIA A TRAVÉS DEL ESPEJO

Estats Units. Fantasia. De James Bobin. Amb Mia Wasikowska, Johnny Depp, Helena Bonham Carter, Anne Hathaway, Sacha Baron Cohen, Michael Sheen, Alan Rickman, Stephen Fry.

Alicia torna al País de les Meravelles per salvar el Barreter Boig. Seqüela de la pel·lícula de Tim Burton, basada en els llibres de Lewis Carroll.



LA MODISTA

Austràlia. Comèdia dramàtica. De Jocelyn Moorhouse. Amb Kate Winslet, Judy Davis, Liam Hemsworth, Hugo Weaving

om als anys 50, a París. Tilly és una dona amb un gran talent .. i amb ganes de venjança. Després de diversos anys treballant com a dissenyadora per a les cases parissines de moda, decideix tornar al seu poble natal al desert australià per reconciliar-se amb Molly, la seva excèntrica mare, i per recordar i reparar el seu passat. Un cop allà Tilly, armada amb la seva màquina de cosir i els seus dots per a l'alta costura, transformarà a les dones del poble.



Cinema a l'Anoia

Igualada

Ateneu Igualadí- Cineclub

Aquest divendres no hi ha sessió de Cineclub

Sant Martí de Tous

MONSIEUR CHOCOLAT (7anys)

Dv i Dg: 18:00

LA MODISTA (12 anys)

Dv i Dg: 19:55

LA TABERNERA DEL PUERTO (sarsuela) de Pablo Sorozabal

Dc: 19:00

Sta Margarida de Montbui

Montàgora Cinemes

SALA AUDITORI

BUSCANDO A DORY

Dv: 16:15/18:15

Ds: 20:30

Dg.: 16:30/18.30/20:30

SALA PETITA

BUSCANDO A DORY

Dv: 20:15

Ds i Dg: 20:30

RUMBOS

Dv: 18:20

Ds i Dg.: 20:30

NINJA TURTLES

Dv: 16:00

Ds.: 16:00/18:15

Yelmo Cines

Abrera 3D

1/ BUSCANDO A DORY (TP)

Dj. a Dj : 16:00/18:15/20:30/22:45

Dg.: 12:00/ 16:00/18:15/20:30/22:45

2/DOS BUENOS TIPOS (TP)

Dg: 11:40

2/BUSCANDO A DORY (2a copia) (TP)

Dv a Dg: 16:30/18:45/21:00/23:15

Dj 23 i Dll a Dj: 16:30/18:45/21:00

3/MALDITOS VECINOS (16A)

Dv i Ds: 16:15/18:20/20:20/22:30

Dg.: 12:00/16:15/18:20/20:20/22:30

Dj. Dll a Dj.: 16:15/18:20/20:20/22:30

4/DIOSES DE EGIPTO (7A)

Dv i Ds: 16:20/19:00/21:40

Dg.: 11:30/16:20/19:00/21:40

Dj. Dll a Dj.: 16:20/19:00/21:40

5/ BUSCANDO A DORY 3D (TP)

Dv a Dg: 19:15

5/ BUSCANDO A DORY 2 copia (TP)

Dj 23 a Dj. 30: 17:00/21:30

5/ BUSCANDO A DORY (en català) (TP)

Dg: 11:30

6/EXPEDIENTE WARREN (16A)

Dv i Ds: 16:50/19:40/22:25

Dg.:11:35/16:50/19:40/22:25

Dj. Dll a Dj: 16:50/19:40/22:25

7/WARCRAFT (12A)

Dv i Ds: 20:50/23:30

Dg.:11:40/20:10/22:40

Dj. Dll a Dj: 20:10/22:40

7/DOS BUENOS TIPOS (16A)

Dv i Ds: 16:10/18:30

Dg: 17:50

Dj. Dll a Dj: 17:50

8/ ANGRY BIRDS (TP)

Dv i Ds: 16:25

Dg: 11:45/16:05

Dj. Dll a Dj.: 16:05

8/ ALICIA A TRAVÉS DEL ESPEJO (TP)

Dv i Ds: 18:40

Dg.: 18:05

Dj. Dll a Dj.: 18:05

8/ NINJA TURTLES (7A)

Dv i Ds: 21:10/23:30

Dg.: 20:25/22:50

Dj. Dll a Dj: 20:25/22:50

STILL Nilfisk

- Venda nou i ocasió
- Reparació
- Lloguer

www.carretiles.com

Av. Tarragona, 169 · Pol. Indus. Estació de Mercaderies · Vilafranca del Penedès · Tel. 93 817 17 11 · carbo@carretiles.com

També pots veure la tele a la carta. Connecta't a:

canaltaronja.tv/anoia

La tele que ens uneix



@TaronjaAnoia
canaltaronja.tv/anoia

INFORMACIÓ ENTITATS ESPORTS CULTURA MÚSICA CASTELLERS

Igualada Capital, de dilluns a divendres de 8h a 10h informació, opinió i entreteniment

per als més petits **El Conte**, de dilluns a dijous a les 21h

7D'AKÍ, de dilluns a divendres de 14.30h a 15h, 7 cançons en català

What's going on! (divendres 22h a 23h), **Retard Partie On Air** (div. 23h a 24h). **Dj Craze in sessions** (dissabtes 23h a 24h) Els millors Dj's punxen a Ràdio Igualada

L'extintor, divendres de 14h a 14.30h, un espai protagonitzat per les entitats de la ciutat

la solidaritat pren paraula amb **Igualada Soliàdria**, diumenges a les 10h

Estació central de dilluns a divendres de 10h a 12h, la millor música sona a Ràdio Igualada. I de 12h a 13h **Estació Central Hits**



De dilluns a divendres, de 21h a 22h, la Ràdio de la ciutat feta per la gent de la ciutat **dilluns 24**, **dimarts Més enllà de Nashville**, **dimecres El Subterrani**, **dijous Espai 8** i **divendres Planeta Igualada**

Igualada Notícies, ara les notícies de la ciutat s'escolten de dilluns a dijous de 13.30h a 14.30h, i divendres a les 13h. També de dilluns a divendres a les 20h.

I el cap de setmana, segueix **Els partits de l'IHC** a la ràdio que s'escolta a la ciutat

Cada dia segueix l'actualitat política i cultural a Ràdio Igualada. De 20.15h a 21h dilluns **Tertúlia de Societat**, dimarts **D'Interès Municipal**, dimecres **Compareixença**, dijous **La Galeria** i divendres **Vols Llegir?**



Ràdio
igualada
103.2 FM



Segueix-nos al 103.2 de la FM, radioigualada.cat i també a twitter, facebook i igualapp.

www.radioigualada.cat

En record d'Isabel Pérez i Garcia

Agraïments i ales. D'això parlarem avui, iaia.

Agraïments a tots es que ens han donat suport durant aquests llargs dies tant difícils per a tots. Agraïments als amics, llunyans o propers, però amics. Agraïments a tiets, cosins, germans, avis, pares, fills i nets. De veritat, gràcies. I, per suposat, agraïments a tu, iaia.

Gràcies per protegir-nos amb les teves ales.

Gràcies per ensenyar-nos a lluitar. Fins i tot fins aquell que no coneixem.

Gràcies per ensenyar-nos a ser forts. Tant com per semblar no ser-ho.

Gràcies a tu i a l'amor de la

teva vida, per ensenyar-nos a estimar bojamment. Sense límit. Sense final. T'estimem avi.

Gràcies per tot el què has deixat. Perquè, ningú, ho podria haver fet millor.

Ens has dit adéu, però tranquil·la. Aquí, el dia, és net i clar. Cap ocell trenca l'harmonia del seu cant i tots els que has estimat et desitgem sort, iaia. Tots desitgem que, allà, trobis el que t'ha mancat aquí. T'estima sempre,

La família que has guiat.

Jordi i Laia Puiggròs i Pola,

Abril Pola i Morales

La família Pola-Pérez agraeix de tot cor les mostres de condol i de suport que ens heu fet arribar. Moltes gràcies a tothom.

En el traspàs de Francesc Català

Ens ha marxat el Francesc Català, un gran amic i un igualadí dels que deixen petjada. Un home que va sentir l'esport i el periodisme, amb molta il·lusió i dedicació.

Fou un entusiasta component de l'OAR (Obra Atlètica Recreativa) i a les pàgines de "La Veu de l'Anoia", en les que va escriure i dirigir durant deu anys, durant els quals el periòdic va assolir les noves tecnologies, en temps de competències poc amistoses. En canvi, va saber mantenir una bona relació amb mossèn Josep Còdol, director de la revista "Vida...", establint una bona entesa i col·laboració entre ambdós setmanaris. Quant el recor-

dat sacerdot morí, li dedicà un article explicant com havien col·laborat tots dos, a les pàgines de "La Veu". Ell a la pàgina d'Esports i el prevere a Espai de fe.

La seva carència del títol de periodista, la suplí amb molta dedicació i experiència acumulada al llarg dels anys. Fou un home poc conflictiu,

acollidor i molt complidor de les seves obligacions directives. Formà part de la junta de l'ACPC.

Descansi en pau!

Els teus companys de "La Veu de l'Anoia", expressem a la Teresa, la teva benvolguda esposa, als fills i néts i demés familiars, el nostre més sentit condol.



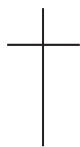
La senyora

Pepita Vilamajó Poch

que ens va deixar el passat 16 de juny a l'edat de 84 anys.

El seu espòs, Francisco Aguilera Muray; fills, Neus, Manel i Virtuts; néts, Pau, Cesc, Guillem i Manel, i demés familiars, donem les gràcies per les mostres d'amistat i condol rebudes en l'acte de comiat que tingué lloc el passat 18 de juny a La Pobla de Claramunt.

La Pobla de Claramunt, juny de 2016



En record de:

Ramona Pola Fitó

Ha mort cristianament el passat dimarts dia 21 de juny a l'edat de 94 anys.

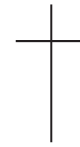
A.C.S

Els teus estimats: fills, Joan (†) i Mercè, Teresa i Joan Francesc; néts, Sandra i Marc, Jaume i Elisabet, Laia, Roc; besnéts, Carla, Roger, Biel, Àlex i Aina i demés familiars ho fem saber a llurs amics i coneguts.

L'acte de comiat tindrà lloc avui dijous a les 11h del matí a l'oratori de Funerària Anoia.

Funerària Anoia S.L

Igualada, juny de 2016



En record de:

Miquel Farré Ricart

Ha mort cristianament el passat divendres dia 17 de juny a l'edat de 98 anys.

A.C.S

Els teus estimats: esposa, Maria Torres Batalla; fills, Miquel i Santes; néts, Gemma i Ramon, Glòria i Gabriel; besnéta, Carlota i demés familiars ho fem saber a llurs amics i coneguts.

La família volem agrair les mostres de condol rebudes en l'acte de comiat que tingué lloc el passat dissabte dia 18 de juny a la parròquia de la Soledat.

Funerària Anoia S.L

Igualada, juny de 2016

SANTORAL

Febrer

19: Gabí; Conrad de Piacenza; Jordi.

20: Nemesi i Potami; Eleuteri; Amada.

21: Claudi; Festa de la Misteriosa Llum de Manresa.

22: Margarida de Cortona; Elionor o Leonor.

23: Policarp; Marta d'Astorga

24: Modest; Sergi; Primitiva; Edilbert

25: Cesari; Valeri

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

· ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES

· ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA

· OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98



Notes de condolència a:
www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44
08700 Igualada
t. 938031114
e. funerariaanoia@funerariaanoia.cat





CENTRE DE SALUT
Núria Bas

Coach de Salut d'Arrels
Centre de Salut

HEALTH COACH
(COACH DE SALUT)

Què és un Coach de Salut, o un Coach Nutricional? A mi m'agrada molt fer el paral·lelisme entre un coach i un taxista i, de fet aquesta explicació és la que utilitzo amb els meus clients. Així com un taxista et porta fins on tu vols arribar, un coach de salut fa el mateix: et guia fins a assolir els teus objectius de salut.

Com et pot ajudar un Coach de Salut? Et dona suport cap a un canvi d'hàbits i d'estil de vida més saludable des d'un punt de vista holístic (cos, ment i esperit) i t'ajuda, així, a trobar la millor versió de tu. Alguns exemples d'àrees que es poden treballar són: la gestió del pes, l'ansietat per al menjar, la son, l'energia, la gestió de l'estress i la digestió.

Ha de quedar clar que un coach de salut no és ni un dietista ni un nutricionista, és diferent. Mirem la persona com un tot, no només allò que menja, sinó allò que sent, allò que pensa. Parlem i diferenciem, doncs, els aliments primaris (tot allò que ens alimenta que no és pròpiament menjar), la carrera professional, les relacions socials, l'activitat física i l'espiritualitat del que és pròpiament menjar, els aliments secundaris. Busquem l'equilibri global de la persona.

A més a més, treballem amb el concepte de bio-individualitat, i tenim clar que les persones no fallen, fallen les dietes i, per tant, és important saber escoltar el cos i donar-li allò que necessita en cada moment, cosa que ensenyem durant el coaching. ■

AUDICIÓ



-Última tecnologia en audífons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i de sorolls fets a mida
-Reparació d'audífons de totes les marques
-Personal titulat
Passeig Verdaguier 55, local 4
Tel. 93 803 05 90
08700 IGUALADA

DERMATOLOGIA

DR. JORDI GRAELLS I ESTRADA

· Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia · Criocirurgia
Visita: Dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes.

Rambla Nova 39, 1r
IGUALADA
Tels. 93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)

OFTALMOLOGIA

OFTALMÒLEG
Josep Ferrera Figuerola

Cirurgia de catarates
Cirurgia de la miopia
Oftalmologia general

Assistència Anòia
Rambla Sant Ferran, 62
Tel. 93 805 25 25
IGUALADA
www.assistencialanoia.com

DIETÈTICA/NUTRICIÓ



· Psicologia · Naturòpata
· Logopeda · Homeòpata
· Coach i PNL · Flors de Bach
· Coach de Salut i · Massatge Holístic
Nutrició · Fisioteràpia i Acupuntura
· Dietista-nutricionista · loga embarassades i postpart
· Llevadora · Moxibustió · Tallers per nadons.

C/Bruc núm. 52 bx. 08700 Igualada
www.arrelscentredesalut.cat
Tel. 935 143 160
arrels.centredesalut@gmail.com

ODONTOLOGIA

CLÍNICA DENTAL ANOIA

· Odontologia general,
· Ortodòncia · Odontopediatria,
· Implantaments

C. Capellades, 37, baixos
Tel. 93 805 15 63
IGUALADA

Dr. Mariano Devoto Nogueira
CENTRE DENTAL
Correr Santa Caterina, 18 (Igualada)
93 803 76 99 / 93 804 07 51

De dilluns a divendres
de 9h a 14h i de 15h a 20h
Dissabtes de 9h a 14h
Rbla. Sant Isidre 11
Igualada
www.dentaligualada.com
Tel 93 737 17 17

IGUALADA
Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97

ORTOPÈDIA

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguier, 110
Tel. 93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
Tel. 93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

Plantilles a mida, ajudes domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran
C. Bèlgica, 2, local 6
Tel. 93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopedialmenar.cat

ORTOPÈDIA E. VIVES SINGLA
· Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes
· Carrutxes · Pròtesis mamàries
· Material antiescares
C/ Pujades, 47 · IGUALADA
Tel. 93 804 24 27
vives.singla@cofb.net

· PSICOLOGIA · LOGOPÈDIA · PSICOTERÀPIA · PSIQUIATRIA · PSICOPEDAGOGIA · TERÀPIES NATURALS

Ma DOLORS CAPELLADES
Psicòloga
EMDR - Resolució del trauma pel moviment ocular.
Diagnòstic i tractament dels trastorns de la personalitat, i de l'estat d'ànim.
C. Garcia Fossas, 2, 2n, 1a
(cantonada Rambla / Pl. Creu)
Tel. 93 805 35 72
www.dolorscapellades.com
dolors@copc.cat
Hores convingudes Igualada i Barcelona

LAIA TEROL JULIAN
Psicòloga Col. num. 18.000
Psicòloga
Adults, adolescents i nens
Rambla St. Ferran, 62, 1r-3a
Igualada
Tel. 93 818 20 92 / 93 004 46 49
655 021 919
amaramne@gmail.com

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ I MESTRES
Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicosomàtics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc...
Rbla. de Sant Jordi, 3, 1r pis
IGUALADA
Hores convingudes:
Tels: 629 16 56 67 - 93 803 25 90
93 805 51 74

GLÒRIA FITÉ GUARRO
Psicòloga Col. num. 10916
Psicoterapeuta
C/ Sant Cristòbal, 46
Despatx 14
08784 - Piera
Tel. 615 075 736
gloriapsi3@gmail.com

PILAR PRAT JORBA
Psicòloga Col. num. 18704
Psicòloga
C/Còrsega, 276, 3-1 (Eixample).
08008 - Barcelona
Tel. 93 218 36 48
pilarpratjorba@gmail.com

PILAR ARBÓS AIXALÀ
Psicologia i psicoterapeuta
Psicòloga (núm. col. 8396) i psicoterapeuta EFTA/COP
c/ Comarca, 72. 5è 2a
Igualada
Herboristeria l'Espigol
c/ Sant Bonifaci, 75. Piera
Tel. 687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat

FARMÀCIES DE TORN

Dia 24: BAUSILI/
FÀTIMA
Dia 25: PAGÈS
Pau Muntadas, 58
Dia 26: BAUSILI/LA
CREU
Dia 27: MR SINGLA
Pujades, 47
Dia 28: JUVÉ
Av. Montserrat, 27
Dia 29: ESTEVE
Av. Paisos Catalans, 101
Dia 30: TORELLÓ
P. Verdaguier, 82

PATROCINAT PER:

J. M. GODÓ I SOLER
Farmàcia de la Creu
Plaça de la creu, 7
Tel. 93 803 14 88
jmg85@filnux.com
Igualada



Assistencial Anòia S.A.

Rbla. Sant Ferran 62. Tel. 93 805 25 25
- Revisions mèdiques federatives
- CM Carnets de conduir i permisos d'armes
- Odontologia
- Podologia
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Oftalmologia
- Urgències i accidents laborals

P. I Les Comes. Tel. 93 804 66 88
- Urgències
- Accidents laborals
- Especialitats mèdiques
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Revisions mèdiques federatives

C. Folch i Torres, 60. Piera. Tel. 93 779 47 90
- Certificats mèdics, carnets de conduir i permisos d'armes
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Especialitats mèdiques
- Odontologia
- Urgències i accidents laborals
- Revisions mèdiques federatives

CENTRES MÈDICS

Avui provem un Seat Ateca



només per la seva gran versatilitat, sinó també per la seva intel·ligent disseny lleuger. Malgrat la seva increïble fermesa, l'Ateca es troba entre els vehicles més lleugers del seu segment, el que garanteix una experiència de conducció àgil que no es limita a les condicions de trànsit urbà. L'Ateca està cridat a convertir-se en el tercer pilar de la marca, seguint l'èxit de León i l'Ibiza.



L'Ateca és una combinació única de disseny, versatilitat urbana i conducció dinàmica. I tot això amb la més alta tecnologia, que inclou una connectivitat de primer nivell, els més nous sistemes d'assistència a la conducció i uns motors de gran eficiència, arguments que fan de l'Ateca un dels SUV més innovadors del seu segment.

Així mateix, la seva excel·lent qualitat, la precisió en la producció i l'atractiva relació qualitat-preu fan de l'Ateca un pura sang SEAT. Sens dubte, el nou Ateca permet que cada dia i cada quilòmetre siguin més que una experiència.

El nou SEAT Ateca rep el nom d'una localitat espanyola per recuperar la tradició i per donar a la marca un autèntic aire llatí, caràcter i personalitat. S'ha dissenyat i desenvolupat al 100% a Barcelona.

"L'Ateca mostra la clara evolució del llenguatge de disseny característic de SEAT i també representa emoció i funcionalitat", afirma el Dr. Matthias Rabe, vicepresident de R + D de SEAT.

"Aquest cotxe ofereix excel·lent capacitat tot terreny i assegura una experiència excepcional al volant en tot tipus de condicions amb tracció immillorable. L'Ateca també inclou elements tecnològics innovadors en matèria d'il·luminació i connectivitat."

Estarà disponible amb motors dièsel i gasolina amb una potència d'entre 115 CV i 190 CV, amb tracció davantera o total i amb caixa de canvis tant manual com automàtica DSG.

L'àmplia gamma d'opcions tecnològiques s'estén des dels fars Full LED fins a una gran varietat de sistemes d'assistència a la conducció, com l'innovador assistent per embussos i aleshores l'auxiliar per a emergències, passant per un paquet de sistemes de infoentreteniment d'última generació amb pantalles tàctils de 8 polzades i connectivitat Full Link. Finalment, tres acabats ofereixen una varietat de colors i materials de màxima qualitat per adaptar-se a tots els gustos.

DADES TÈCNiques

Longitud exterior: 4,36 metres

Volum del maleter: 510 litres

Volum del maleter amb tracció a les 4 rodes: 485 litres

Tracció: davantera o a les quatre rodes

Caixa de canvis: manual o DSG de doble embragatge

A la venda: primavera de 2016

MOTORS turboalimentats

Dos motors de gasolina:

1.0 TSI de 115 CV

1.4 TSI de 150 CV (amb desactivació de cilindres)

Consum entre 5,2 i 6,2 litres / 100 km

Tres motors dièsel ::

1.6 TDI de 115 CV

2.0 TDI de 150 CV

2.0 TDI de 190 CV

Consum entre 4,3 i 5,0 litres / 100 km

(Dades provisionals de consum)

LA NOVA GAMMA SEAT CONNECT

Per molts, la connectivitat i el contacte amb el món digital constitueixen una part fonamental del seu estil de vida. Per això, la nova gamma SEAT CONNECT ofereix la màxima connectivitat gràcies a l'última generació de sistemes de infoentreteniment amb SEAT Full Link, que permet un món de connectivitat per als usuaris des del seu smartphone mitjançant MirrorLink™, Apple Car Play™ i Android Acte™. Una altra característica és el SEAT ConnectApp, que ve preinstal·lat en el telèfon intel·ligent SAMSUNG que es lliura amb la gamma. El SEAT ConnectApp aprofita les possibilitats d'integració que ofereix MirrorLink™, permetent al conductor estar connectat sense deixar de prestar atenció a la carretera. Les funcions principals inclouen "Llegeix-me" i "Resposta de Veu". La funció de lectura converteix en veu els missatges procedents de comptes de correu electrònic, SMS, Facebook o Twitter.

COMBINACIÓ D'ESTIL, DINAMISME I UTILITAT PER A L'AVENTURA URBANA

"L'ATECA ÉS EMOCIÓ PURA feta vehicle, amb l'inequívoc segell del disseny SEAT i qualitat excepcional a l'interior. Per al nostre primer SUV hem combinat un impressionant paquet de tecnologies i innovacions que ofereixen no només un major grau de seguretat, sinó sobretot una conducció el més dinàmica possible i la màxima diversió al volant". Aquestes paraules, pronunciades pel vicepresident de R + D, el Dr. Matthias Rabe, sintetitzen el llançament del nou i emocionant model SUV.

L'Ateca ofereix una àmplia gamma de variants, que permeten triar entre potents propulsors turbo de gasolina TSI o dièsel TDI i una extensa varietat d'opcions tecnològiques. Com no podia ser d'altra manera, el nou Ateca incorpora els fars Full LED que ofereixen una excel·lent il·luminació. Combinats amb els llums de conducció diürnes en la seva singular forma triangular, així com els llums intermitents, la impressió del conjunt resulta inconfusible. La més moderna tecnologia i una experiència emocional van de la mà en el SEAT Ateca. El seu disseny és absolutament inconfusible. Molts dels seus elements, com la graella trapezoïdal, els blíster laterals amb radis mínims i formes molt afilades, o els distintius fars triangulars, són característics d'altres icones de la marca, com el Lleó. No obstant això, en el SEAT Ateca fins a l'últim detall s'ha estudiat acuradament per portar aquest model més amunt.

INCREÏBLEMENT ROBUST, FIGURA ENTRE ELS VEHICLES MÉS LLEUGERS DEL SEU SEGMENT, EL QUE GARANTEIX UNA ÀGIL EXPERIÈNCIA

L'Ateca aprofita l'espai disponible millor que cap altre vehicle del seu segment, comptant amb molt espai interior i un ampli compartiment de càrrega. La carrosseria destaca no



SEAT

Ja tenim aquí el nou Seat Ateca! Passa a provar-ho per les nostres instal·lacions!

SEAT Anoia Motor

Av. Barcelona, 121 · 08700 Igualada · 93 804 02 00

“En cent setanta cinc anys, n’hem passat de tots colors”

Sóc la sisena generació dels Vidal, propietaris durant 175 anys de Cal Perico, una merceria -actualment dues- igualadina que ara ja està regentada per la setena generació, el meu fill gran Salvador Vidal. Sóc casat amb la Maria Carme Ribas i tenim sis fills.



Cal Perico és una botiga històrica d'Igualada.

Ja som a la setena generació dels Vidal i en un ram tan específic que tothom ens coneix. No a nosaltres, sinó que hi ha gent que m'ha parlat del pare i de l'avi. Abans hi havia molts altres mercers a Igualada i tothom necessitava betes i fils. A poc a poc les botigues s'han anat especialitzant, la nostra també, però sempre hem tingut com a base la merceria.

No només heu evolucionat amb els articles que teniu a la venda, sinó que també heu canviat la ubicació de l'establiment.

De fet la primera generació de mercers, el rebesavi Pere Vidal -conegut com Perico- anava a vendre betes i fils per les masies de la comarca. El seu fill va ser el primer en obrir una botiga. La va posar al mig del carrer de l'Argent i en va conservar el nom del seu pare -Perico- per a l'establiment. L'any 1882 va llogar l'edifici de la cantonada que tothom coneix, on ens hi hem estat més de cent anys, fins que vàrem fer una renovació total i ens vàrem traslladar al mig de la plaça de l'Ajuntament on per espai i disposició, hi tenim un establiment modern i adequat a les necessitats dels clients i clientes.

Cal Perico sempre ha estat en mans d'un Vidal.

Sempre ha passat a l'hereu, exceptuant en el cas del meu avi que era el segon fill. Quan el seu germà, que havia heretat la merceria va veure que les seves filles es casaven amb gent de fora i marxaven d'Igualada, li va passar la merceria a l'avi que ja era molt gran. Va convèncer al pare, que havia estudiat químiques i treballava a Barcelona, perquè deixés la feina i es fes càrrec de la

merceria. Com que de petit ja hi havia estat, no li va costar gaire decidir-se. A mi m'agradava molt estudiar comerç i així com el meu pare s'hi va veure abocat, jo vaig poder decidir dedicar-me a la merceria.

La merceria sembla un negoci de dones, però Cal Perico l'heu portat sempre homes.

És cert que l'atenció al taulell era més cosa de dones, però el coneixement del gènere, dels sistemes de comerç, de les marques, són perfectament per a homes. Jo tinc estudis de comerç i mai m'ha costat fer anar la merceria. Pots ser de cara al públic hi ha hagut més la Maria Carme o les dependents, però la direcció la pot portar perfectament un home.

Si és de betes i fils perquè se'n diu merceria?

De sempre el que ven betes i fils s'ha anomenat mercer.

Les puntes són d'importació o encara en podem trobar fetes a Catalunya?

A Catalunya continuen havent-hi bons fabricants de puntes. Tenim l'avantatge que els fabricants catalans estan molt ben preparats per evolucionar segons les modes.

Què es ven actualment a les merceries?

Totes les varietats de betes, fils, botons, llanes... i en general tot el relacionat amb els treballs manuals. També es venen complements, mitges... hi ha una llarguíssima llista d'articles. Per sort ho tenim tot a la vista i la clientela pot trobar el que busquen.

La decisió més difícil va ser canviar la botiga del carrer Argent i passar-la a la plaça de l'Ajuntament?

No. Quan vàrem veure que seguir al carrer Argent era inviable vàrem obrir la botiga de la carretera de Manresa i quan va sorgir l'oportunitat de comprar cal Maset ens vàrem decidir per la modernització.

Quan una persona gran perd vista, com ho fa per enfilat una agulla?

Hi ha unes agulles que s'enfilen automàticament i també tenim petites maquinetes que enfilen les agulles convencionals.

El seu fill Salvador li escolta els consells?

Ja fa anys que li vaig anar passant responsabilitats que ha sabut gestionar molt bé i s'ha fet un canvi molt ordenat.

Una pregunta personal. La seva esposa es va vincular a la botiga... vostè es va vincular a les feines de casa?

Amb sis fills, calcula! A mi m'agrada molt la cuina i a la dona li agrada el tracte amb les clientes. Hem format un bon equip.

En cent setanta-cinc anys cal Perico ha superat moltes crisis?

Imagina. Des del canvi de moneda amb la creació de la pesseta, a les guerres carlines o la civil... n'hem passat de tots colors.

Jaume Singla, @jaumesingla



Sembla que el projecte del polígon industrial de Can Morera torna a estar damunt la taula. Sobretot perquè a qui més li interessa li convé alleugerir la motxilla. Però podria existir, diuen, una bona combinació de factors que faria treure del calaix aquesta iniciativa, que amb l'inici de la crisi -i més tard amb l'oposició del nou govern municipal odenenc- va passar a millor vida. El Consorci de la Zona Franca -que depèn del govern espanyol- necessita planificar el seu futur, en base a la seva extensa cartera de clients, i especialment perquè en aquell espai, a tocar de Barcelona, li convenen edificis d'oficines, més rendibles que llargues extensions industrials... D'aquí que alguns agents socioeconòmics de la comarca s'hagin posat un xic nerviosos. Pot haver-hi una esclatxa de llum que torni a posar en primera línia aquest projecte, però... aïllàs! Hi ha qui no vol, o, pitjor, es fa el ronso. Mira cap a un altre costat. Per això no és d'estranyar que "des de dalt" es torni a parlar del necessari "consens" territorial. Ens farem grans, algun dia?

COTXE DE L'ANY 2016 A EUROPA



El nou Astra

inclou **OPEL OnStar** amb WiFi 4G.



Inclou OnStar amb WiFi 4G
des de **14.990€**



GARATGE MONTSERRAT. Avda. Catalunya, 10. Igualada. 938 03 15 50. opel.garatgemontserrat.com



Consum mixt (l/100 km) / Emissions de CO₂ (g/km): Gamma Astra: 3,7-6,2 / 97,0-142,0. Oferta vàlida per a particulars fins a final de mes i subjecta al compliment de les condicions i vigència del Pla PIVE 8. PVP recomanat a Península i Balears per l'Opel Astra 5p Expression 105 CV S/S (inclou IVA, transport, impost matriculació**, kit accessoris, descompte promocional i Pla PIVE 8). Despeses de matriculació no incloses. Només als Concessionaris Opel que participin voluntàriament en aquesta promoció. Model visualitzat: Astra Excellence amb opcions. Consulteu condicions de l'oferta al vostre Concessionari Opel. El correcte funcionament d'Opel OnStar dependrà de les xarxes de comunicació sense fil i dels sistemes de posicionament per satèl·lit. WiFi 4G segons disponibilitat de cobertura. Per a més informació sobre Opel OnStar consulta opel.es/onstar.html. No disponible a Vehicles Comercials Opel. **Impost de matriculació segons els tipus generalitzats del 0%, 4,75%, 9,75% i 14,75% aplicables en base a les emissions de CO₂ de cada vehicle. El tipus aplicable podrà variar segons CA.