



AMB EL SUPORT DE 99 DELS 135 DIPUTATS DEL PARLAMENT

Llum verda a la Vegueria Penedès



Diputats del Parlament -amb les igualadines Alba Vergés i Maria Senserrich- poc després de presentar la proposta. ■ PÀGINA 21

Més estudis universitaris a Igualada: Fisioteràpia i Nutrició



A partir del curs vinent, i d'acord amb la Universitat de Lleida, al Campus d'Igualada s'oferirà el doble grau de Fisioteràpia i Nutrició Humana i Dietètica. ■ PÀGINA 9

Bellprat torna a ser la capital dels llibres



■ PÀGINA 22

MILERS DE PERSONES COL-LAPSEN LES ENTRADES I SORTIDES DE LA CIUTAT

Igualada: bogeria total pel Rec.0



Visitants del Rec.0, passejant pel barri de les adoberies, aquesta setmana. Foto: Marc Vila/Rec Stores. ■ PÀGINA 8

Polèmica al Bruc amb la pedrera



El sorprenent inici d'activitat a la pedrera de Roques Blanques, que no compta amb llicència municipal, ha aixecat les alarmes al Bruc. ■ PÀGINA 44



84 800 10 25 91 79

Confiança, qualitat i servei
Professionals del motor

XARXA DE CONCESSIONARIS D'IGUALADA I COMARCA

Amb el suport de

UNIÓN EMPRESARIAL DE L'ANOIA

L'EDITORIAL

Dia històric cap
a la Vegueria Penedès

Té raó la Plataforma per una Vegueria Pròpia (PVP) de reconèixer que ahir dijous va ser un dia històric. Certament, 99 dels 135 diputats del Parlament de Catalunya donen suport al reconeixement tàcit d'un territori que té moltes coses en comú i que està decidit a defensar-les conjuntament, lluny d'adscripcions a territoris que poc o res han fet per a nosaltres. El camí cap a aquest reconeixement, sorgit en una lluita que ja dura 12 anys, sempre des de les bases populars, ha estat llarg i feixuc, però sembla que el final valdrà la pena, perquè suposarà l'èxit. Un triomf de la societat civil, que ha insistit en rebre el vist-i-plau dels partits polítics, gairebé fins a l'exageració, any rere any, fins que la lògica i el sentit comú han acabat imposant-se a d'altres interessos.

A l'anomenada 7a Regió li queda ben poc per tenir una comarca menys. I a Catalunya per guanyar-ne una més.

La nostra!

Per a l'Anoia aquest també és un triomf especial, perquè ens situa en un territori amb el que tenim històricament molt, molt més en comú que amb una Catalunya Central amb la qual gairebé res ens uneix, més enllà d'una carretera que va tardar quasi un segle en ser una realitat. Massa temps. Igualada ha reivindicat, a través del seu Ajuntament, esdevenir la seu de departaments descentralitzats de la Generalitat... Mai cap dels de la Catalunya Central s'ha situat a Igualada. Manresa i Vic se'ls han endut tots. Una excel·lent demostració de l'escàs interès que aquest àmbit territorial té cap a l'Anoia... A l'anomenada 7a Regió li queda ben poc per tenir una comarca menys. I a Catalunya per guanyar-ne una més. La nostra! ■

MÉS ENLLÀ
DE L'ANOIA

Ada Colau, alcaldessa de Barcelona, ha proposat que les associacions de veïns del barri de Gràcia mediïn en el conflicte pel desallotjament del local batejat pels okupes com a 'Banc Expropiat'. "Estic convidant aquests col·lectius, que efectivament volen mantenir aquestes activitats al barri però que no volen interlocutar amb l'Administració, que ho facin amb els veïns de Gràcia".

Antonia i Rosa Maria, dues veïnes de Gràcia, van declarar al diari ARA "Patim per si ens despertarem amb la moto cremada o si ens trobarem el cotxe bolcat. Amb tot el desplegament policial, tampoc ens sentim segurs de baixar a retirar els nostres vehicles" i critiquen que l'helicòpter

estigui "donant voltes fins les tres del matí. Potser sortia més a compte pagar el lloguer dels okupes que tot aquest desplegament" per afegir "els okupes perden tota la raó quan fan els aldarulls, però hem rebut insults quan així ho ha intentat fet saber al col·lectiu". I també es queixen dels policies "A amigues meves, no especialment simpatitzants del moviment okupa, les han impedit entrar a casa".

Carme Forcadell, presidenta del Parlament, es va comprometre a posar-se al capdavant d'una protesta sota el lema "Els drets no se suspenden" on "l'eix nacional i el social sumaran esforços per reivindicar que es respectin les competències de Catalunya i la voluntat ciutadana". Les entitats que ho secunden són la Confederació d'Associacions Veïnals de Catalunya, l'ANC i Òmnium Cultural, els sindicats CCOO, UGT i Intersindical-CSC, i tots els partits de l'espectre polític català menys el PP i Ciutadans.

Jaume Asens, quart tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Barcelona i responsable dels serveis jurídics, sota

la polèmica per haver pressionat una advocada de la Guàrdia Urbana, va dir "És evident que el meu passat ha influït, i si un regidor de CiU hagués fet la mateixa trucada que jo, no hauria suposat aquesta polèmica. Tots tenim idees preconcebudes i prejudicis, i si algú a la Guàrdia Urbana en tenia sobre mi, i s'assabenta d'aquesta trucada, ho pot haver interpretat malament".

Rocío Monasterio, militant espanyolista de Vox, va anar a la conferència que Carles Puigdemont, president de la Generalitat feia al Fòrum de Nova Economia de Madrid, deixant-li damunt la taula unes manilles i un exemplar del Codi Penal, mentre cridava "sense llei no hi ha democràcia".

Ester Quintana, que va perdre un ull a Barcelona per un impacte, va declarar en saber la sentència absoluta als encausats, "Hi hagut una falta d'investigació, encobriment, digueu-n'hi com vulgueu, perquè els Mossos i la Conselleria d'Interior no han aportat totes les proves. No sabem si no han pogut o no han volgut. Ens queda el dubte. Però la sentència absoluta no ens satisfà en absolut".

#latevaveu



Albert Moreno Molins
@moreni00

Del documental de Luis Enrique y el FCB me quedo con : resultados o excusas tu eliges.



Pia Prat Jorba ©
@PiaPrat

Que les imatges no ens condicionin No ens oblidem dels #refugiats doncs el drama continua cc @unicef_es @unicef_cat



Marta Pallarés
@martapal

Diuen que al Bernabeu s'han enrecordat de @3gerardpique a la celebració crec per ell és com "La undécima Sinfonia" no creieu?



Carina Segura
@carinasegura

El Mini masculí A del @CBIGualada es proclama campió de A2 de Bcn!! Enhora-bona equip!! Sou molt grans!!



Laura Pinyol Puig
@laurapinyol

Reinterpretem els símbols franquistes i enlloc d'aligots posem-hi coloms...



Bernat Planas
@BernatPlanas

En el moment que justifiques la violència per defensar els teus somnis, tota la argumentació queda desacreditada.



Francina Planas
@Francina_Planas

No vull rebre sobres amb paperetes electorals a casa!
#tramesaUnica# no vull pagar despesa inútil.



Lluís Soriano
@lluissoriano

Ara que als polítics espanyols els hi ha donat per anar a Venècia, amics veneçolans podrien aprofitar i abandonar-los dalt d'un tepuy?



Marc Mensa Puiggròs
@Llop_Segarrenc

Amb un 71% dels tortosins amb dret a vot que han passat del tema es pot dir que a consulta ha fracassat. És així no?



ferran lópez
@ferranlop75

Repte aconseguit! @IgaladaHC altre cop a Europa. Felicitats a tots! No deixeu mai de voler créixer... Som-hi Igualada

PREMSA COMARCAL

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència



PREMI TASIS TORRENT 1998 / PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993 / PREMI MILLOR PORTADA DE LA PREMSA COMARCAL 2013

DIRECTORA GENERAL PIA PRAT I JORBA DIRECTOR DE REDACCIÓ JORDI PUIGGRÒS I ASCÓN

EDITA PUBLICACIONS ANOIA, SL Dipòsit Legal: B-31430-82

Retir, 40 08700 IGUALADA Tel. 93 8042451 Fax 93 8054171 Email redaccio@veuanoia.cat publicitat@veuanoia.cat

TEXT LEGAL

Edicions de premsa periòdica LA VEU es reserva tots els drets sobre el contingut del diari LA VEU, els suplementos i qualsevol producte de venda conjunta, sense que es puguin reproduir ni transmetre a altres mitjans de comunicació, totalment o parcialment, sense prèvia autorització escrita. Difusió controlada per l'OJD

LA VEU de ...



JAUME SINGLA PERE PRAT LL. CAPDEVILA

JAUME SINGLA, periodista
@jaumesingla

Nosaltres decidim

A mi tot això de la política espanyola cada dia em fa més fàstic. La prepotència, fatxenderia i desvergonyiment que demostren la majoria de dirigents dels partits espanyols, em faria avergonyir... si em sentís mínimament espanyol.

Des que el cas Pujol Ferrusola i les diverses corrupteles d'alcaldes del PSC han perdut actualitat que Catalunya amb prou feines apareix als informatius. Quan hi apareix és per parlar del conflicte del barri de Gràcia o de l'actuació dels Mossos d'Esquadra.

Ara mateix que hi ha convocades noves eleccions a l'Estat, Catalunya gairebé no apareix ni en els programes ni en les propostes, mes o menys cridaneres, dels quatre candidats a la Moncloa. Uns candidats que durant cinc mesos no han estat capaços de posar-se d'acord per formar un govern. I no s'hi han posat, precisament perquè per fer-ho només els calia acceptar la proposta de convocatòria d'un referèndum a Catalunya. Mira que és fàcil i democràtic resoldre el problema català: deixar que siguem els catalans els que decidim els nostre futur. Com que uns per postuereig i uns altres per guanyar vots fora de Catalunya, no es varen posar d'acord, ara tornem a estar convocats a les urnes. Per això el cos em demanaria abstenir-me per demostrar l'enorme distància que hi ha entre Catalunya i aquesta Espanya castellana, dominant, ignorant i castradora. No trobo entre els quatre candidats a *Presidente* a ningú que em mereixi el més mínim respecte, ans al contrari, la majoria em provoquen rebuig.

El que passa és que sóc català i als catalans no ens agrada que ningú decideixi per nosaltres i quan hi ha urnes, ens agrada acudir-hi. Més encara quan si els catalans no acudim a votar, la representació de Catalunya a Las Cortes la tindran precisament els enemics del nostre país.

Per això el proper dia 26, acudiré a votar. Evidentment no votaré ni PP, ni PSOE, ni Podemos, ni Ciudadanos. Votaré una opció independentista, que no estigui preocupada per a tenir ministres i directors generals, sinó per a treure Catalunya del fangar en què s'ha convertit l'Estat Espanyol.

Aniré a votar independentista perquè no vull que ni el meu vot ni la meva abstenció, facin *presidente* a cap d'aquests demagogs que des de Madrid estant, volen decidir el futur dels catalans. Per això aniré a votar, perquè em sento desconnectat de tan indignes candidats.

Potser Rajoy, Sanchez o Iglesias serà el nou president, però no ho serà ni amb el meu vot ni amb la meva abstenció. ■

PERE PRAT, empresari
@pere_prat

Eleccions

A Espanya el nivell d'atur ha estat molt alt en els darrers trenta anys. També en les èpoques expansives. Els polítics parlen de crear llocs de treball, estables i de qualitat, com si això fos una qüestió de voluntat. Però no tenen solucions ni saben com fer-ho. El futur, malgrat les promeses, no és cap incògnita. Tothom sap el que vindrà. La manca de treball porta més desigualtat. I incrementar la fiscalitat només serà un nou espoli a les classes mitjanes.

Els desvalguts, cada dia són més. Un de cada cinc habitants d'aquest país està en risc de pobresa. Els joves acaben l'escola o la universitat i no tenen lloc on aplicar el que han après. La formació s'escola en la sorra del desert d'aquesta Espanya, més preocupada per la igualtat territorial, que en la inversió en elements productius. Des de Madrid no es veu res més. Ni el Corredor Mediterrani. "Seria afavorir els rivals". Tampoc es valora el mèrit. La perifèria té massa i cal que pagui més. Així la gent que es vol guanyar la vida i no té feina, si pot, se'n va. Saben que ací no agraden els que triomfen. Sols funciona l'enveja.

Tots diuen que mantindran l'estat del benestar. Però ningú sap com el pagaran. Els que manen no deixen ni els palaus, ni els cotxes de luxe, ni

els viatges a càrrec de l'erari públic, encara que no puguin pagar els serveis bàsics. Els diners no arriben, per molts equilibris que es facin. Aquest és el país de l'aparentar, més que ser. Dels *'hijo hidalgos'* de llarga història, pocs mèrits i menys ganes de treballar. Acostumats al servilismes. A vegades dient sí a l'amo i altres escridassant els que tenen per sota. Perquè la majoria es comporta igual amb els de dalt i els de baix, per seguir fingint el què no són. Ningú està interessat per la cultura de l'esforç, la previsió i la disciplina.

Hi ha qui demana a l'estat una renda mínima. Millor seria tenir una feina justa i la independència de no dependre de la caritat arbitrària dels que manen. És el mateix de sempre, encara que ara es negui. L'atur, i les retallades han portat el desengany i frustració, però el pitjor és el cinisme i la hipocresia. La gestió pública està desapareguda i l'abandó social és arreu. Hi ha més veritat en les pintades anònimes del carrer, que en els cartells de la propaganda dels partits. El futur ja no és una promesa. S'ha convertit en una amenaça. I en les properes eleccions s'haurà de triar entre els mateixos de sempre. Aquells que desertitzen tot el que els envolta i així ningú els fa ombra. I es seguirà tancant els ulls, dient que no passa res. ■

A CUA D'ULL

LLUÍS CAPDEVILA il.lustrador



★ ★ ★ ★ ★
ANGLÈS
★ Gairebé totes les empreses que fan anglès, el fan amb Brian i Carne Stack.
★ Per què?
★ Tels.: 93 804 00 21
★ 637 533 080
★ ★ ★ ★ ★

Destrucció d'arxiu confidencial

Tel. 608513338
info@ecocgm.com

Andreu Pons
· Graduat Social ·
· Laboral · Fiscal ·
· Comptable ·
615 392 438
93 004 46 49
andreupons@graduatssocials.cat
Rambla San Ferran 62 1r, 3a
08700 Igualada
www.apsabogadolaboral.com

INSTAL·LACIONS CARVAJAL
Tel. 629 323 438 - rupertcarvajal@terra.com
Instal·lació i manteniment de calderes
Canvia la teva caldera per una de condensació i la instal·lació et surt gratis!
AIGUA · GAS · ELECTRICITAT · CALEFACCIÓ · A.CONDICONAT · MANT.INDUSTRIAL · E.SOLAR

LA VEU del lector

LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així, mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

MOLTES GRÀCIES

Família Núñez Costa

Volem agrair públicament al servei d'oncologia de l'Hospital d'Igualada, del primer a l'últim component de l'equip, per les atencions prestades i que hem necessitat al llarg d'aquests 32 mesos que ha durat la malaltia d'en Nuñez i ens han ajudat a que tot fos més "fàcil i portable". També donar les gràcies a la planta de pal·liatius pels últims dos dies. Sense tots vosaltres tot hauria estat molt més dur. Només dir-vos GRÀCIES.

QUÈ T'HA PASSAT EUROPA?

Càritas Diocesana

Què t'ha passat Europa humanista, defensora dels drets humans, de la democràcia i de la llibertat? Què t'ha passat Europa...? Somio una Europa jove, capaç de ser encara mare: una mare que tingui vida, perquè respecta la vida i ofereix esperança de vida. Somio una Europa que es fa càrrec del nen, que com un germà auxilia el pobre i als que vénen a la

recerca d'acolliment, perquè ja no tenen res i demanen refugi. Somio una Europa que escolta i valora els malalts i els ancians, perquè no siguin reduïts a objectes improductius de descart. Somio una Europa, on ser emigrant no sigui un delictes, sinó una invitació a un major compromís amb la dignitat de tot ésser humà. Somio una Europa on els joves respirin l'aire net de l'honestetat, estimin la bellesa de la cultura i d'una vida senzilla, no contaminada per les infinites necessitats del consumisme; on casar-se i tenir fills sigui

una responsabilitat i una gran alegria, i no un problema a causa de la manca d'un treball prou estable. Somio una Europa de les famílies, amb polítiques realment eficaces, centrades en els rostres més que en els números, en el naixement de fills més que en l'augment dels béns. Somio una Europa que promogui i protegeixi els drets de cadascú, sense oblidar els deures envers tots. Somio una Europa de la qual no es pugui dir que el seu compromís pels drets humans ha estat la seva última utopia.

PERE GENDRAU,

La Patum i el procés

Alguns els sorprendrà, però la Patum que enguany s'ha celebrat a Berga pot donar moltes idees de cara a com s'ha de continuar amb el procés independentista. No és estrany si es té en compte que es tracta d'una festa popular en el sentit més profund del terme, i que el procés només tindrà sentit si és el poble el que el tira endavant. Així doncs, obrim la llibreta i prenem alguns apunts constructius. La Patum d'enguany era especial perquè coincidí amb el 150è aniversari dels Gegants Vells i el 125è dels Nous. Per celebrar-ho, la seva comparsa va preparar una sèrie d'actes que culminaven aquest diumenge, amb una posada en escena espectacular a la plaça a base d'una projecció a la façana de l'església, i amb l'arranjament de la cançó de Bruce Springsteen "If I should fall behind". La primera conseqüència d'aquest fet és que a la plaça no s'hi cabia.

El primer salt de la Patum del vespre, que culminaria amb tot aquest espectacle, va començar amb

tensió. Mai no s'havia vist tanta gent a Sant Pere. Per primera vegada, es van tancar els accessos i fins i tot es van haver d'evacuar persones que havien quedat aixafades. Va ser un moment molt dur, i es

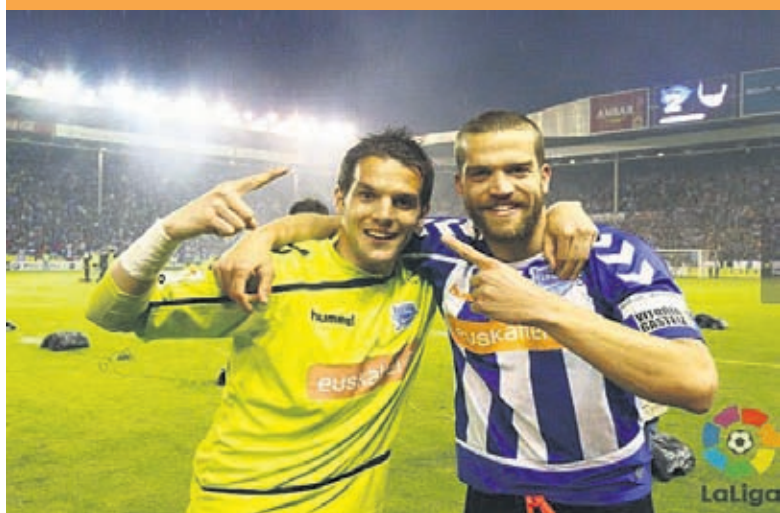


van arribar a aturar els salts de les Guites i de l'Àliga. En resum, el guió, tal com estava previst, es va haver de modificar. I no va ser fàcil adaptar-s'hi. Malgrat les dificultats, el resultat final va ser un èxit.

La projecció a la plaça i el ball de Gegants van entusiasmar fins i tot als que eren escèptics davant de la combinació patumaire amb la cançó d'Springsteen. I si tot això va sortir bé va ser perquè tant les comparses com la gent que hi havia a la plaça, davant d'una situació complicada, van cooperar. Les tradicionals empentes de la Patum van desaparèixer, i tothom va ajudar-se per tal de facilitar els salts i combatre el sentiment de por que s'havia instal·lat.

Ara mateix, el procés independentista està en un moment complicat, com quan els salts de Patum van quedar parats. Les tensions dins de Junts pel Sí i les exigències de la CUP amb vista als pressupostos creen una situació d'incertesa. És molt possible que el guió inicial es modifiqui tant que acabem avançant les eleccions, guardant la candidatura unitària al calaix. Però això no vol dir que tot el que s'ha fet fins ara quedi en no res. L'independentisme no és un tren que només passa una vegada, sinó un projecte de llarg abast. I, sobretot, de poder popular. ■

EL PERSONATGE DE LA SETMANA



PAU TORRES

El capelladí Pau Torres, segon porter de l'Alabès, acaba d'assolir l'ascens a la Primera Divisió de Futbol, una fita més que merescuda després d'una temporada molt treballada de l'equip basc.



WWW.TRIVAZQUEZ.COM

AVINGUDA MONTSERRAT, N° 12 · IGUALADA (BCN)
Tel. 607 789 875 - 607 789 874 - Email: info@trivazquez.com

Amb el suport de



XACIC

XARXA DE CONCESSIONARIS D'IGUALADA I COMARCA

A.M.ANOIA



RANGE ROVER



SERVISIMÓ IGUALADA, S.L.
www.servisimo.es



OPEL

CHEVROLET

SEAT

HYUNDAI



DABSA

Joan San José Automòbils S.L.



SUBARU



Jeep



TOYOTA

Grup Garatge Montserrat



PEUGEOT
SARAUTO



HONDA
Motor Tech S.A.

ROSICH
MOTORS



Mercedes-Benz

Tallers Montoliu

Autosuministres Motor



Eix Motor Catalunya S.L.

REMM
GUITART



RENAULT

FUTURAUTO



CITROËN



DS AUTOMOBILES



JAVIER BUSTAMANTE, poeta

En el repòs ens parla el silenci

El silenci, com molts altres aspectes de la realitat, és difícil de conceptualitzar des de la raó humana. El silenci és aquest àmbit on la paraula perd protagonisme. Més que domesticar, com ho fa sempre, la paraula recull sensacions sorgides de l'experiència silenciosa.

I és que, silenci, és escoltar, més que callar. Obrir els sentits. Ser «no essent». Contemplar la realitat per a què sigui ella, i no jo, qui parli. En silenci sorgeixen moltes paraules, sí. Però no són les paraules que jo vull escoltar o sobre les que jo tinc potestat, sinó les paraules que s'han de manifestar en aquest moment precís per mostrar-me quelcom de mi que desconec o que moltes vegades no m'atreveixo a formular per pròpia iniciativa.

Vaig arribant realment a la regió del silenci quan en els meus pensaments i sentiments deixo de ser jo l'únic protagonista.

El silenci, a mesura que avança en mi, com si fos un fluid que m'inunda, em va portant al repòs. Si imaginem una bassa d'aigua, la qual està en repòs, podem veure el seu fons i tot el habita en ell en una espècie d'harmonia. En canvi, quan la bassa no està en repòs i l'aigua s'ha enterbolit per una tempesta, no aconseguim veure-hi res clar. Hi ha els mateixos elements de sempre, però barrejats, desordenats i confusos.

El silenci s'aconsegueix habitant conscientment el temps. A aquesta aigua tèrbola, quan li donem temps per asserenar-se, aconseguim anar-se sedimentant: reposant. Les partícules més pesants es precipiten al fons i les més lleugeres viatgen pels corrents interns. El ésser viu es desplacen, s'alimenten, cohabiten amb claredat i harmonia.

Aquest efecte es produeix en mi quan concedeixo temps al silenci en la meua quotidianitat. Cada una de les situacions que experimento adquireixen el seu propi pes específic i cohabita en la meua condició existencial, en la meua biografia, en el meu temperament, en les meves relacions humanes i en la meua cosmovisió.

En silenci, com hem assenyalat, no s'aconsegueix parlar: s'aconsegueix escoltar. I, de manera més àmplia, diríem que s'aconsegueix contemplar. Vaig arribant realment a la regió del silenci quan en els meus pensaments i sentiments deixo de ser jo l'únic protagonista. Sempre hi sóc present, evidentment, perquè sóc conscient del procés. Però quan sóc capaç de «ser amb la realitat» o de «ser en la realitat», és quan aconseguixo contemplar-la. Trenco, doncs el monòleg i puc escoltar: estar en silenci.

Si crec que jo «sóc la realitat», aleshores no he après a «conviure» amb la vida. A dialogar amb ella i escoltar-la. El silenci em porta a ser en la realitat, no a estar d'esquenes a ella.

Cada dia un temps per al repòs. Si aconseguixo escoltar-me escoltant, és senyal que vaig aprenent el llenguatge del silenci. ■

BERNAT ROCA, professor de Filosofia i Història
@crossroads1815

El llac blau



Va ser d'adolescent quan vaig veure la pel·lícula *El Llac Blau*. Aleshores encara mirava molt la tele. Tot i que del film no en recordo l'argument al peu de la lletra. Tan sols recordo les belles imatges d'uns cossos nedant i lluminosos

raigs de sol en un oceà turquesa i transparent. El rostre d'aquella noia que esperava amb delit la tendresa del seu jove amant, un noi que tot just es desvetllava del son dels infants. I com aquell paradís improvisat que era fruit de la desgràcia —els dos nois eren els supervivents d'un naufragi— degenerava en un cau de problemes degut a la cobdícia humana.

Anys més tard, la lectura dels textos de Jean-Jacques Rousseau em van retrobar amb aquell indret paradisiac que el film volia retratar. Pel filòsof del segle XVIII nascut a Ginebra, l'estat natural de l'home era de bondat i d'innocència. La societat era producte de l'enginy, l'especialització del treball i sobretot el concepte de propietat que havia corromput l'home. Rousseau arremet contra les pautes morals, contra les lleis injustes, contra l'educació il·lustrada dels enciclopedistes.



Proposa una educació lliure, que deixi a l'infant desenvolupar-se. Rousseau va malviure copiant partitures musicals, rebutjà els fills que tingué del seu matrimoni i els donà en adopció ja que no creia en les imposicions paternals. Això li valgué no poques crítiques i per alguns aquest fet desmereixia totes les seves teories.

Com a il·lustrat fou el primer que es girà contra el progrés. Tot i que no era pas contrari a l'Estat, ja que veia el paradís i l'estat natural com la metàfora d'una edat d'or a la qual no es podia tornar. Rousseau proposa un contracte social que tingui en compte la voluntat general, la sobirania popular, terme que oposa a la nacional dels liberals moderats i burgesos. Pren partit pel poble baix, pels pagesos, pels ramaders, les criades i mainaderes... Un estat just i solidari, fruit de les lleis. Rousseau va tenir intel·lectualment dos fills legítims: el socialisme utòpic i el comunisme. I també algun fill bastard: l'anarquisme i el hippisme dels anys de la contracultura.

Vist amb els anys *El llac blau* queda com un film innocent i càndid. Una brisa suau en un mar com el nostre tenyit de la sang de naufragis i gents que fugen de la guerra i la misèria. Rousseau segueix vigent. ■

MARÇAL SINTES, professor de Blanquerna-URL i periodista
@SintesOlivella

La meua aposta

Encapçala aquest text el títol 'La meua aposta'. Es refereix al que crec que passarà, al que calculo que és més probable que succeeixi arran de les eleccions del 26-J a Espanya. No pas al que voldria, ni tan sols al que m'agradaria.

PSOE: Comencem pel PSOE, l'actor que afronta a priori una situació més complicada. És així tant per al seu presidenciable, Pedro Sánchez, com per al partit. Si no aconseguim retenir la segona plaça, aquesta situació esdevindrà encara pitjor. És previsible, tota vegada que una nova repetició electoral sembla impossible, que el PSOE es veurà abocat a un pacte amb el PP, amb Ciudadanos com a complement, o no. Un pacte d'aquesta naturalesa reduirà el PSOE a molt menys del que és. El que exigirà Sánchez, suposo, a canvi del seu sacrifici i el del PSOE, és el cap de Mariano Rajoy. Veurem si ho aconseguirà. Quant al cap de Sánchez, és possible que també acabi sobre la safata, bé com a part de l'acord amb el PP, bé després a mans dels seus correligionaris.

PP: Tot apunta que tornarà a guanyar, a pesar del que ha ocorregut a Espanya en els darrers anys. El seu suport decisiu ha de venir del PSOE. Els poders de tota mena pressionen intensament perquè aquest pacte esdevingui una realitat. Veurem què passarà si el preu és el cap de Rajoy. Si Rajoy resis-

tirà o l'acabaran enretirant. En tot cas, encara que Rajoy se'n surti, venen temps d'agitació interna al PP. Agitació promoguda pel nucli aznarista i, no és descartable, per d'altres grups que vegin Rajoy més com una amoïnosa pedra a la sabata que com un trumfo.

Unidos Podemos: El gran beneficiari d'aquest pacte seria la coalició Podemos-IU que s'erigirà en el gran grup d'oposició i que podria substituir ràpidament el PSOE. L'entesa entre PP i PSOE suposarà continuar amb el bloqueig pel que fa a Catalunya, encara que, potser, per influència dels socialistes, amb un grau menys de bel·ligerància i animadversió explícita. A més, gràcies al seu programa d'esquerra suposadament alternativa i el manteniment de la promesa de referèndum, aquesta opció, que compta amb Colau i el colauisme, es reforçarà a Catalunya, el que debilitarà l'independentisme.

Avui sembla molt complicat una aliança d'Unidos Podemos amb el PSOE. Tanmateix, una aliança d'aquesta naturalesa tindria, entre d'altres, la virtut de posar a prova el compromís de Pablo Iglesias amb el referèndum a Catalunya. Aquesta prova del cotó és necessària —pràcticament vital— perquè molts ciutadans catalans faran confiança a Iglesias el 26-J i, si es donen les circumstàncies descrites fa un moment —pacte PP-PSOE—, també a ell i els seus aliats després. ■

11-12
JUNY
2016

AERÒDROM
IGUALADA-ÒDEGA
BARCELONA

A2 K 557



aerosport

24 EDICIÓ
EDICIÓN
EDITION

CERTAMEN
D'AERONÀUTICA
ESPORTIVA I GENERAL

2016 © Mg Comunicació

FIRA D'IGUALADA

F

El Rec.013, multitudinari

REDACCIÓ / LA VEU

El Rec.013 torna a ser multitudinari, i des del primer dia. Milers de persones han desfilat ja dimecres i dijous pels carrers del barri de les adoberies per trobar bones ofertes de roba i complements. Dimecres a primera hora, ja s'observaven intenses cues de circulació a les entrades de la ciutat, especialment les de la Masia. Una demostració que la 14a edició del Rec.0 Experimental Stores va camí de rebentar el seu rècord de visitants.

En aquesta edició d'estiu, oberta fins demà dissabte de 10h a 22h, s'incorporen una desena de marques noves, com Camper, Vans, Santa Cruz, Obey, Mus&Bombon, Miss Sixty kids o Mi&Co, a més de les 80 marques i dissenyadors. El Rec.0 combina les vendes radicals de moda amb un festival de menjar de carrer, el Rec Street Food i la música en directe als escenaris Estrella Damm i Movistar+.

En total, podem trobar 51 pop up stores de moda, escenaris per la música en directe i 40 food trucks amb propostes gastronòmiques singulars.

Les més de 80 marques de roba de dona, home, nen i complements han despertat un ritme trepidant de visites.

En moda urbana i esportiva, s'han instal·lat al Rec noves marques com Vans, Santa Cruz, WAU, Rip Zone, Obey i Lolè Woman, que s'afegeixen a Grifone, Kaotiko Bcn, Adidas, Buff, Dütch Delight, Visual Poetry Barcelona, WESC i Fox Head; en sabates, Camper i Dorotea, a més de Satorisan, Pretty Ballerinas, Kickers i Mascaró; en bany, Mi&Co, Bcn Beach, Red Point i Punto Blanco, els dissenys per dona de Mus&Bombon, Miss Sixty kids i Murphy&Nye en moda infantil, que s'uneixen a l'espai RecKIDS on hi ha yporqué, Bean's Barcelona, Little Lia, Micu Micu, Piu et Nau, Mamadú, Al agua patos o Mon Marcel.

Una edició més, continuen les marques Lacoste, Desigual, Levi's, Mango, el Secret Market de Privalia, LTB Jeans, Loreak Mèndian, Miriam Ponsa, Paul Frank, Macson, Custo Barcelona, Who, Misako, The Garage by Punto Blanco o Pepe Jeans, Susi Sweet Dress, Miss Me, Sita Murt, Lupo Barcelona, Hakei, Javier Simorra, Ingrid Munt, Indi&Cold o Messcalino, Antonio Miró, Boxley, Dockers, New Zealand Auckland, Redskins o Torras, i la roba de la llar de Textura.

A més, el festival de moda compta amb dos espais efímers amb una marca diferent



Una de les pop stores del Rec.014, dimecres al matí. / MARC VILA

cada dia: el Rec Pop Up Day Estrella Damm, amb representants de la 080 Bcn Fashion, marques de Moves to Slow Fashion, de moda ètica i sostenible, i amb Colmillo de Morsa i Ssic and Paul i Lola Martí i Cuirum. L'altre espai efímer és l'Urban pop up, que presenta una marca de moda urbana diària, com Ossa Fashion, Mi Pac, Surf'n'Roll i Costalamel.

Propostes gastronòmiques de qualitat

L'edició d'estiu del Rec.0 destaca també per la gran aposta per la gastronomia i la cultura. El festival Rec Street Food compta amb els millors food trucks de menjar de carrer. Al circuit Rec.0 també hi ha els dos patis Estrella Damm, amb les barres i un escenari de concerts i un de DJ, la zona de vins de Bodegues Torres, l'espai Cacaolat, la barra Vallfornosa i el food truck de xoco-

lata Lindt Hello.

Música i tallers

La música en viu creix en aquesta edició amb dos espais: l'escenari Estrella Damm i l'escenari Menú Stereo de Movistar+. Les sessions de DJ de l'escenari Estrella Damm, les activitats culturals i els tallers infantils, a més de l'emissió en directe del programa Feedbac de ràdio Flaixbac, completen l'agenda, amb totes les propostes gratuïtes.

Com a novetat, Rec.0 presenta la samarreta Rec, un disseny únic fet per un creador que participa a l'esdeveniment, la Miriam Ponsa.

150 comerços i restaurants, a l'IGD Slow Shopping

D'altra banda, un total de 124 comerços i 35 bars i restaurants de la ciutat participen en la quarta edició de l'Igualada Slow Shopping, una iniciativa

conjunta de les associacions locals de comerciants i l'Ajuntament d'Igualada, que vol fer arribar el bo i millor dels establiments locals als visitants que arriben a la ciutat aquests dies. Les ofertes i propostes de tots els locals es poden trobar al nou web www.comercigualada.cat, impulsat pel departament municipal de Comerç. Enguany es pot participar també en un concurs a través de la xarxa social Instagram i, publicant imatges amb l'etiqueta #ishop16, es pot optar a guanyar diferents premis. A banda de nombroses ofertes i descomptes, el públic podrà trobar jocs i animació infantil, tallers i manualitats, activitats esportives per infants i joves, ambientació musical i zones chill out. Hi haurà també propostes gastronòmiques com una musclada, una sardinada o tasts de productes al Mercat de La Masuca.



www.taxisigualada.com

SERVEI GRATUÏT DE

**WIFI + PORTÀTIL + IPAD
IMPRESSORA + CORRENT 220V**

trànsfers de fins a

8 passatgers



609 478 219 facebook.com/taxisigualada
info@taxisigualada.com twitter.com/taxisigualada



Dra. Eva Marcè Termes

Postgrau en estètica dental

Dra. Mariona Sagarra Valls

Màster en Rehabilitació i Pròtesi Maxil·lofacial

C/ Calaf 9 | Igualada | T. 93 806 79 04

www.marcesagarracentredental.com

Marcè & Sagarra
centredental

Igualada tindrà a partir del curs vinent, nous estudis universitaris de Fisioteràpia i Nutrició

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Més estudis universitaris. Si l'any passat la ciutat recuperava els estudis superior d'Infermeria, d'acord amb la Universitat de Lleida (UdL), aquest proper curs n'hi haurà de nous, un doble grau de Fisioteràpia i Nutrició Humana i Dietètica.

Aquest dimecres, 1 de juny, ho han anunciat l'alcalde d'Igualada, Marc Castells, el vicerector de Docència de la UdL, Francisco Garcia, i la tinent d'alcalde de Dinamització Econòmica i Universitats, Àngels Chacón.

Els nous estudis permetran obtenir aquesta doble titulació, en cinc anys i cursant 375 crèdits ECTS. S'hi aplegaran els estudis ja existents per separat a la UdL de grau de Fisioteràpia i de grau de Nutrició Humana i Dietètica. Aquests dos graus, cursats individualment, consten de 240 crèdits ECTS i quatre anys cadascun d'ells. La UdL oferirà a Igualada 20 places per curs i les matèries s'impartiran entre el Campus Universitari del Pla de la Massa i l'hospital simulat 4D Health del Passeig Verdguer.

Els representants del consistori igualadí i la UdL han valorat molt positivament l'experiència iniciada aquest curs amb el retorn dels estudis d'Infermeria a la ciutat i, per això, la universitat, de cara al curs vinent, ampliarà la seva oferta a la capital de l'Anoia. L'alcalde, que ha agraït aquesta nova aposta de la Universitat de Lleida per Igualada, ha avan-



Àngels Chacón, Marc Castells i el vicerector de la UdL, Francisco Garcia. / JP

El doble grau s'impartirà des del curs vinent, d'acord amb la Universitat de Lleida, que hi destinarà un total de 20 places

çat també que actualment es continua treballant per confirmar a mig termini l'arribada de noves propostes d'estudis universitaris.

"No serà la darrera aposta de la UdL a Igualada"

El vicerector Francisco Garcia afirmava que "no serà aquesta la darrera aposta de la UdL a Igualada, la nostra intenció és que aquest tipus d'acords vagin avançant". Tot i això, Garcia no va voler avançar quina classe d'estudis més es faran a la ciutat, si bé va detallar que "seran de l'àmbit de les Ciències de la Salut i de les Enginyeries". Més concretament, hi ha possibilitats que

alguna enginyeria informàtica s'imparteixi a Igualada a curt o mig termini.

Garcia afegia que "tot això és possible perquè l'Ajuntament d'Igualada està fent un esforç, i també hi ha un paper molt important de la Direcció General d'Universitats". El vicerector de la UdL animava els estudiants a apuntar-se a aquesta universitat "la única en la que, a totes els graus que s'imparteixen, es fan pràctiques obligatòries a empreses, és un valor afegit que tenim i n'estem molt orgullosos".

El Campus Universitari d'Igualada es va inaugurar el mes de setembre de 2014, gràcies a la iniciativa conjunta de l'Ajuntament i la el departament d'Economia i Coneixement de la Generalitat de Catalunya. Va incorporar inicialment els estudis de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) que ja s'oferien en l'antiga Escola d'Enginyeria de la Plaça del Rei, els

graus en Enginyeria Química i en Organització Industrial. Sota la nova denominació de Campus Universitari, però, la voluntat dels seus impulsors va ser incorporar nous estudis de diferents universitats, preferentment públics i vinculats als principals sectors d'activitat de la capital de l'Anoia. Seguint aquesta línia, s'hi han sumat el grau en Infermeria de la UdL, el doble grau en Administració i Direcció d'Empreses Industrial, gràcies a l'aliança a Igualada entre la UPC i la Universitat Oberta de Catalunya (UOC) i, de cara al proper curs, el doble grau en Fisioteràpia i Nutrició també amb la UdL.

A banda dels estudis de grau, el Campus també allotja la Càtedra A3 en Innovació de la Pell, el Tèxtil i la Moda, diferents postgraus, el Màster Universitari en Enginyeria del Cuir, el Màster en Direcció Tècnica de l'Adobatge i estudis de doctorat.

El barri de les Flors viurà la seves festes la setmana vinent, amb l'actor Toni Albà

L'Associació de Veïns del Barri de Les Flors d'Igualada ja té a punt el programa d'activitats de la festa d'aquest barri. Es començarà amb una xerrada càrrec dels Mossos d'Esquadra sobre "Consells de seguretat ciutadana als domicilis", que es farà el divendres dia 10 de juny, a les sis de la tarda al Centre Cívic Montserrat.

El dissabte 11, a partir de dos quarts de sis de la tarda, a la plaça del carrer Gardènies, berenar amb coca i xocolata i contes per als nens i nenes, a càrrec de l'Anna Garcia. A continuació, partir de les nou del vespre, al mateix lloc, sopar popular amb pica-pica, fideuà i coca. I per acabar, a dos quarts d'onze, obert a tota la ciutat, l'espectacle d'humor del Toni Albà que porta per títol "Audiència i-real". Després de l'actuació es farà efectiu el sorteig d'una panera que s'ha elaborat amb l'aportació d'establiments col·laboradors.

Els tiquets del sopar, al preu de 8 euros els adults, 5 els menors de 12 anys, gratuïts els menors de 3 anys, es poden comprar a la Ferreteria Sefrei (carrer Gardènies, 8) o bé reservar enviant un missatge als membres de la Junta: 675440765 (Cristina), 696602072 (Núria), 696420848 (Josep M.), 687263427 (Montse), 636633282 (Maite). Des de la Junta de l'Associació, conviden a tots els veïns del barri i de la ciutat a participar-hi, i fan un especial agraïment als quaranta-quatre establiments comercials del barri que s'hi ha implicat, en el marc de la campanya "Fent Comerç, Fem Barri!".



Solució **integral** aire condicionat

des de **0,78€*** /dia + **12%** de descompte a la factura de la llum durant un any si contractes abans del 31 d'agost.

Tot inclòs a la factura

*Vegeu-ne més informació i condicions a www.aireacondicionadoendesa.com

Informa-te'n al Punt de Servei Endesa



C/ Sant Jordi, 15. Igualada
T. 938 017 822



FirAnoia consolida el canvi de format amb un èxit de públic

REDACCIÓ / LA VEU

Diumenge tancava la 63 edició de FirAnoia amb un balanç molt positiu per part de l'organització. Milers de persones de la comarca i de comarques veïnes van visitar la ciutat atrets per l'àmplia oferta d'activitats comercials, culturals i lúdiques que hi tenien lloc durant tres dies. Els expositors i visitants mostraven la seva satisfacció en els comentaris recollits en les enquestes fetes per Fira d'Igualada.

Han passat quatre anys d'ençà que FirAnoia es torna a celebrar al carrer i tres des que se celebra als voltants de maig, temps suficient per a poder afirmar que la nova fira multisectorial de la comarca de l'Anoia està consolidada en el seu nou format: amb el canvi de dates, la nova ubicació i un programa que integra oferta comercial, cultural i lúdica per a persones de totes les edats. El bon temps ha acompanyat i milers de persones han passejat per FirAnoia durant aquest cap de setmana, han participat

La fira gastronòmica TastAnoia, en la seva cinquena edició, va triplicar el nombre de degustacions venudes

de les activitats programades i gaudir de l'ambient festiu que es vivia al centre de la ciutat. Els comentaris de satisfacció dels expositors i la concentració de visitants a totes hores, indiquen l'èxit de l'edició, Diumenge a l'hora de tancament, el nombre de cotxes venuts era de 95, la mateixa xifra que l'any passat, tot i que els concessionaris esperen tancar vendes en aquests pròxims dies.

Concursos i sortejos

Pel que fa a la participació en concursos digitals, la participació també ha estat molt significativa i els concursos organitzats a través de les xarxes socials han rebut molt interès. El concurs de targeta amagada de twitter el guanyava Conxa Moncunill en trobar la targeta amagada a la tercera pista en



El bon temps, a excepció del dissabte a la nit, va acompanyar FirAnoia.



el llibre "Les set aromes del món" de l'autor Alfred Bosch. El concurs d'Instagram encara està actiu, tothom qui vulgui participar té de temps fins dijous per penjar fotos a la xarxa amb l'etiqueta #firanoia16.

El sorteig dels 6.000 euros entre tots els compradors d'un cotxe durant FirAnoia el guanyava Manuel Liebana Rodríguez per la seva compra d'un Citroën Berlingo al concessionari Futurauto.

TastAnoia, una gran idea

La fira gastronòmica TastAnoia, que celebrava aquest any la seva cinquena edició, ho ha fet amb més força que mai i triplicava el nombre de degustacions venudes. La Rambla Sant Isidre es feia petita amb milers de visitants que volien degustar productes artesans, plats elaborats i vins de l'Anoia. A més a més, i com a novetat d'aquest any, la programació d'activitats gastronòmiques rebien molta participació, en alguns casos, com l'acte del Marcel Gorgori "La música i el vi" penjaven el cartell de complet.

A l'èxit del TastAnoia se li sumava el d'altres activitats com el 2on Campionat d'Escacs de l'Anoia, el mini golf a la plaça de l'Ajuntament, el campionat de futbolí, l'espai de gossos Rivalcan o la mostra de formatges de Catalunya. Les activitats de sempre, com la presentació de les pubilles i hereuets dels pobles de la comarca o l'exhibició de balls segueixen mantenint l'interès d'un gran públic que no falla mai.



Masterclass benèfica

ASSOCIACIÓ DE PREMATURS HOSPITAL CLINIC-MATERNITAT

ZUMBA

EDU PÉREZ ZAIRA MESA MARC FARRE ROCÍO OLMEDO

DIUMENGE 12 JUNY
18:00 A 20:00
PLAÇA DE CAL FONT - IGUALADA -

Inscripció 6€ (socis ASPREM i menors de 12 anys GRATUÏT)

<http://asprem-hcm.org> o bé Prematurs Hospital Clinic-Maternitat

SAMARRETA i obsequis a tots els inscrits
i sorteig de molts productes...

Amb la col·laboració de:

Enxampats “in fraganti” els presumptes autors de pintades contra l'alcalde

REDACCIÓ / LA VEU

La Policia Local va sorprendre aquest dilluns a la nit dos homes de 41 i 46 anys, residents a Vilanova del Camí, mentre efectuaven pintades en façanes. Al voltant de les 23:40h, una patrulla va veure una persona en aquesta actitud a l'Avinguda Pau Casals que, en adonar-se de la presència policial, va llençar l'espriai que estava utilitzant. En ser preguntat pels agents, hauria manifestat que les pintades responien a una reivindicació laboral, possiblement relacionada amb FCC, l'empresa que té el contracte amb l'ajuntament de la neteja de la ciutat. A pocs metres es va identificar el conductor d'un cotxe que també duia un espriai al seu interior. Els dos esprais van ser requisats i, com a conseqüència dels fets, s'inicien les accions sancionadores corresponents. Els serveis municipals han inventariat més d'una vintena de pintades.



Algunes de les pintades que es van veure dimarts al matí.

Activitats en la Setmana de la Reforma Horària

REDACCIÓ / LA VEU

Igualada Comerç i la Unió Empresarial de l'Anoia, a través de la seva comissió per a la Reforma Horària, han organitzat diverses activitats en el marc de la Setmana dels Horaris, que se celebrarà del 6 al 10 de juny a tot Catalunya. L'objectiu és que a través de les diverses activitats es fomenti el diàleg, la conversa i la reflexió sobre la implantació d'uns horaris més racionals per als ciutadans, empreses, i institucions, que s'adaptin a les necessitats de la nova societat del coneixement.

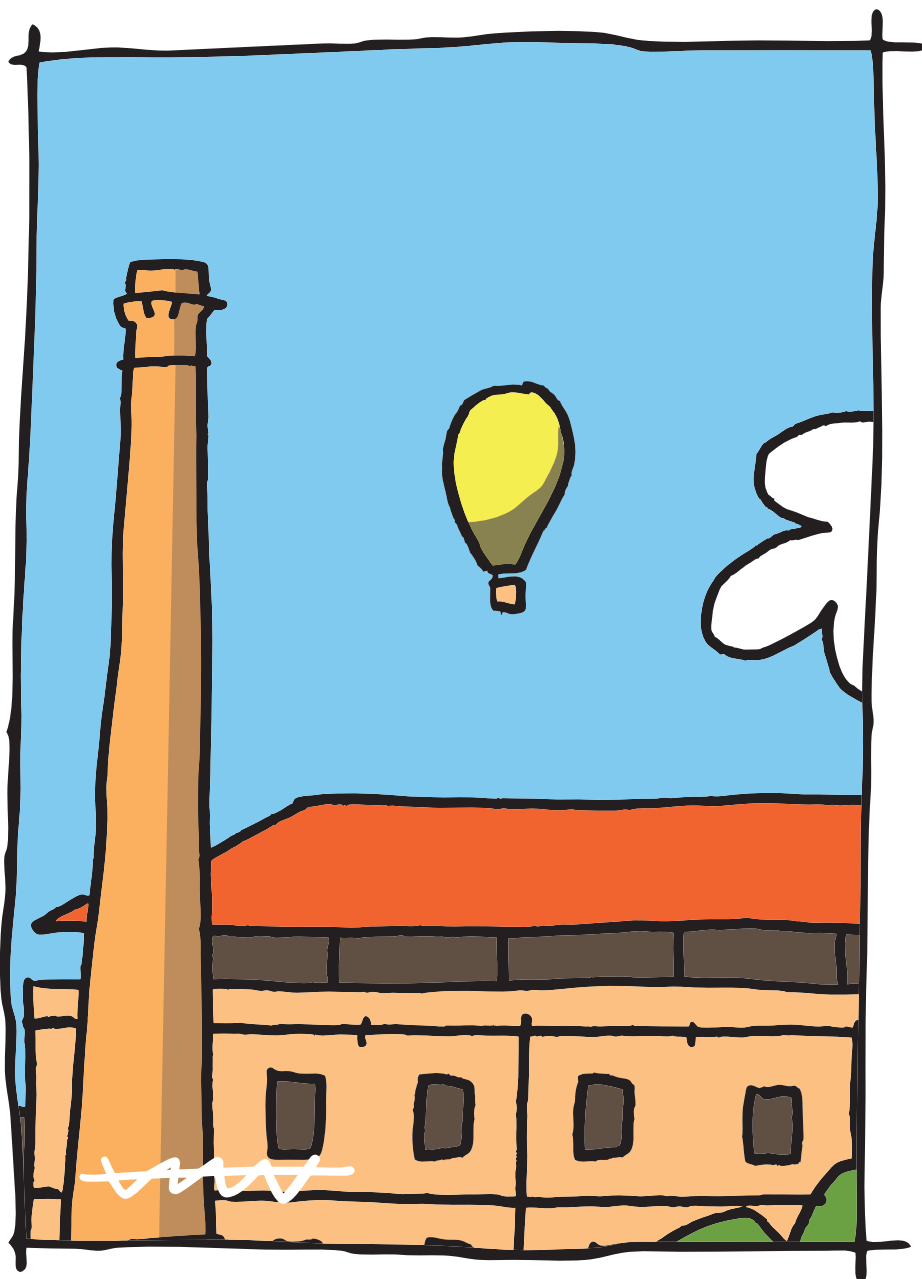
Les activitats són:

- **Dilluns 6 de juny**, a les 17 hores, a la Biblioteca Central, ponència: “Com pot influir la reforma horària a les empreses”, a càrrec de Jordi Ojeda, membre de la Plataforma per a la Reforma Horària i expert en la racionalització del temps. Després debat amb Toni Castillo, del comerç Tres Unces, Xavier Carles, gerent

de Grup Carles, i Sonia Farran, de Kan Bakus.

- **Divendres 10 de juny**, a les 13.15 al Restaurant Ses Oliveres. Reserves a pilar@uea.cat. *Descomptes dels comerços i restaurants a Igualada*. En aquesta jornada s'animen els restaurants d'Igualada a oferir als clients què vagin a dinar dins l'horari de la Reforma Horària (de 13.00 h a 14.00 h) algun detall, cafè, promoció, etc. També es proposa als comerços que avancin l'horari, obrint a les 16.00 h, podent oferir també als clients algun detall, promoció, o obsequi per les compres compreses entre les 16.00 h i 17.00 h.

- **Dinar conferència**: “Perquè les dones volem la Reforma Horària”, de la mà de la Presidenta de l'Institut Català de les Dones, Teresa Maria Pitarch. Un acte organitzat per la Comissió UEA Inquieta, de la Unió Empresarial de l'Anoia.



Creiem en Igualada.

Units pel desenvolupament de la nostra ciutat.

Entre l'1 i el 30 de juny, vine a comprar a qualsevol de les botigues unides per Igualada i, per cada compra que facis, participaràs en el sorteig de 3.000 euros.

Més informació i bases del sorteig a creiemenigualada.com



Ajuntament  d'Igualada

B Sabadell
Ser on siguis



El Campus d'Igualada va acollir la presentació del Postgrau.

El Campus, seu d'un Postgrau de la UB de Recursos Humans

REDACCIÓ / LA VEU

La Unió Empresarial de l'Anoia ha presentat el Primer Postgrau en Direcció de Recursos Humans i Desenvolupament de Competències a Igualada. És una formació en col·laboració amb la Facultat de Psicologia de la Universitat de Barcelona, i compta amb el suport de l'Ajuntament d'Igualada i el Campus Universitari.

El Postgrau començarà el mes d'octubre, té una durada total de 110 hores lectives, i es durà a terme els divendres a la tarda i dissabtes al matí alterns.

En la presentació, el President de la UEA, Blai Paco, ha explicat que amb aquesta formació "seguim la nostra aposta pel coneixement i ho fem oferint a les empreses i als treballadors de la comarca la possibilitat de complementar la seva formació acadèmica sense haver de desplaçar-se a Barcelona, amb títol propi de la Universitat de Barcelona, i amb un preu competitiu". En aquesta línia també s'ha referit l'alcalde d'Igualada Marc Castells, qui ha agraït el suport de la UB "per ajudar-nos a fer d'Igualada Ciutat del Coneixement".

Per la seva banda, Unai Vicente, de la Facultat de Psicologia de la Universitat de Barcelona, s'ha mostrat satisfet amb l'acord i espera que aquest sigui l'inici d'una llarga col·laboració entre la UEA i la UB. Vicente també ha posat de relleu la importància dels Recursos Humans per què "són un dels eixos en que més estan apostant les empreses". En aquest sentit, "amb el Postgrau que avui presentem posem les eines necessàries per a que els professionals tinguin la millor formació i això repercuteixi de forma positiva en el nostre entorn", ha dit Unai Vicente.

El valor diferencial que ofereix el Programa recau en la metodologia, segons ha explicat Roger Tomàs, coordinador i ponent del Postgrau. "Aplicarem el mètode Ad-Hoc Training Emotions, que busca la reflexió individual i col·lectiva a través de l'observació, la conducció de grups de treball i el feedback".

Aquest és el segon Programa formatiu de prestigi que la UEA apropa a l'Anoia de la mà d'una universitat o escola de negocis reconeguda.

El sector del metall de la comarca fa pinya per impulsar millores



Les empreses del sector del metall a l'Anoia van reunir-se fa pocs dies per unir sinèrgies.

REDACCIÓ / LA VEU

Mecanitzats, fundició, construcció de maquinària, subministradors, manteniment industrial, automatismes, tallers... El metall, transversal i present en tots els sectors empresarials de la comarca és un dels principals motors econòmics de l'Anoia, amb un important volum de negoci i ocupant un 18% de la població activa de la comarca.

Una important representació d'empreses d'aquest ram va reunir-se divendres passat en el Fòrum empresarial Metall Anoia, un dinar que va ser un punt de trobada entre empreses que va permetre establir contactes, conèixer-se i intercanviar opinions i experiències.

Les empreses assistents van coincidir en les principals demandes del sector, especialment la necessitat de col·laborar entre sí, fent pinya, aprofitant les sinèrgies com a sector i van valorar especialment la trobada. També van destacar la necessitat d'obrir-se al mercat internacional, que

algunes empreses no saben com començar, i molt especialment van posar sobre la taula la manca de personal format, especialitzat i qualificat, una necessitat de gent de taller i joves amb ganes de treballar per un sector viu que ara mateix no poden cobrir. Les empreses coincidiren en assenyalar la importància que els futurs professionals, que han d'encarrilar la seva formació, vegin en el metall una bona opció de futur com la que és, amb feina prop de casa i en un sector amb un bon conveni salarial.

La trobada va comptar també amb la presència i la intervenció dels representants del Centre Metal·lúrgic CENTREM, que van exposar els punts principals en la negociació actual del conveni laboral del metall així com també els elements claus de la 4ª revolució industrial, la vinculació de les noves tecnologies amb la maquinària i com les empreses del metall poden ser més competitives amb qualitat i innovació a través d'aquest canvi.

Per la seva banda la regidora

de dinamització econòmica de l'Ajuntament d'Igualada, Àngels Chacón va emfatitzar el suport amb què el sector compta per part de l'administració, posant-se a disposició de les empreses a qui va animar a fer demandes concretes per ser efectius i remar plegats en una sola direcció.

Des de la Unió Empresarial es valora molt positivament aquesta trobada que es va allargar en un sobretaula compartint inquietuds, problemàtiques i ganes de millorar el sector.

El grup UEA Metall s'organitza en una taula de treball que reuneix periòdicament empreses del sector metal·lúrgic per posar sobre la taula necessitats i propostes concertes i aconseguir millores pel sector. Ja s'ha començat a treballar en l'àmbit de la formació professional, la formació contínua pel sector i la visibilitat de les empreses del ram, i creant també una borsa de subcontractació online, amb ofertes i demandes de serveis industrials. El grup està obert a totes les empreses del sector que vulguin participar-hi.

Els concessionaris d'automòbils de l'Anoia s'uneixen a la XACIC

REDACCIÓ / LA VEU

Concessionaris i tallers oficials s'organitzen per treballar pel sector amb el suport i l'acompanyament de la Unió Empresarial de l'Anoia Confiança, servei i qualitat. Aquests són els valors sota els quals neix la Xarxa de Concessionaris d'Igualada i Comarca, una agrupació de tots els concessionaris i tallers oficials de l'Anoia amb la voluntat de fer pinya com a sector, fer front comú i aconseguir

visibilitat com a comarca de motor amb concessionaris i serveis de qualitat.

Els representants dels concessionaris oficials, coordinats per la UEA, han estat reunint-se en diverses jornades de treball des del mes de març, i fruit de la posada en comú de necessitats i problemes compartits, van prioritzar una sèrie d'accions de les quals la creació del grup és el primer pas en ferm.

A partir d'aquí com a grup tenen moltes ganes de treba-



llar per posicionar-se com un referent dins l'Anoia i de cara als consumidors de la Catalunya Central.

La inquietud del sector i la voluntat de fer pinya va sorgir en el Forum Empresarial

UEA de Concessionaris de la comarca, que es va celebrar amb el suport i a les instal·lacions del Campus Motor Anoia. En aquesta trobada es va posar de manifest necessitat de fer front comú, la mancança de personal format qualitativament en l'àmbit del motor i la manca de visibilitat com a comarca de motor en relació amb la resta de Catalunya.

La XACIC, nascuda d'aquesta inquietud, la conformen el Grup Garatge Montserrat,

Angel Motors Anoia, Sarauto, Motor Tech, Eix Motor, Servicimó, Futurauto, Joan San José Automòbils, Ramon Solsona, Rosich Motors, REMM Guitart, DABSA, Nissan Santi Enrique, Tallers Montoliu i Autosuministres Motor.

La primera de les accions que la XACIC farà per donar-se a conèixer és participar avui i demà al REC.0 sorteig a l'estand d'informació de la Pl. de la Creu, cinc cursos de conducció segura al Parc motor de Castellolí.

Més de 370 comerços participaran en la campanya “Creiem en Igualada”, iniciativa del Banc Sabadell

REDACCIÓ / LA VEU

Un total de 374 establiments comercials de la capital de l'Anoia participaran en la campanya “Creiem en Igualada”. Es tracta d'una iniciativa de Banc Sabadell, que té el suport de l'Ajuntament d'Igualada i d'Igualada Comerç i que ha arrancat aquest passat dimecres per tal de dinamitzar l'activitat del teixit comercial de la localitat de l'Anoia durant tot el mes juny.

3.000 euros per gastar en un sol dia

L'objectiu d'aquesta campanya és impulsar el trànsit de clients cap a les botigues i els punts de venda del municipi, així com fomentar el consum. Els establiments adherits a la promoció “Creiem en Igualada” podran oferir a la seva clientela la participació en un sorteig, el premi del qual serà una targeta regal de Banc

Sabadell de 3.000 euros per bescanviar en un sol dia en qualsevol establiment d'Igualada. El banc instal·larà unes urnes als comerços perquè els clients hi puguin dipositar les butlletes. El sorteig tindrà lloc durant el mes de juliol. L'entitat també premiarà amb 1.000 euros tots els punts de venda participants en la campanya per mitjà d'un altre sorteig que se celebrarà en la mateixa data.

El director de zona de Banc Sabadell, Lluís Garriga, assenyala que l'objectiu de la campanya és ajudar a reforçar el negoci dels comerços que s'hi adhereixin i hi ha afegit, alhora, que: “Si hem triat Igualada és perquè representa un territori clau per al banc i perquè volem aportar encara més al municipi i la comarca, així com ser molt a prop del comerç, que és un dels motors de la seva economia. El missatge que transmetem és clar i directe: creure en Igualada és



Es distribuiran 10.000 bosses ecològiques com aquesta.

creure en el seu comerç.” D'altra banda, l'alcalde, Marc Castells, afirma que: “Igualada és una capital amb un teixit comercial molt arrelat i molt actiu, amb una llarga tradició. Avui ens hem proposat, sumant esforços l'administració i les associacions de comerciants, esdevenir un gran centre comercial a cel obert i, per tant, totes les iniciatives que, com aquesta, contribueixin a dinamitzar i estimular el nostre comerç són molt benvingudes.” En la mateixa línia, el president d'Igualada Comerç, Xavier Figueres manifesta la seva satisfacció “per

crear sinergies amb una entitat financera catalana que, amb aquesta iniciativa, pretén incentivar el comerç de proximitat i, alhora, promoure la nostra ciutat”.

Una altra acció de la campanya serà la distribució de 10.000 bosses ecològiques. Tots els compradors de comerços que participin en la promoció rebran un retallable que els donarà dret a anar a una oficina de Banc Sabadell per recollir la seva ecobossa.

Aquesta iniciativa de Banc Sabadell va començar el 2014 i fins ara s'ha desenvolupat a 90 ciutats de l'Estat.

La UEA, present en la Taula Estratègica Catalana del Corredor del Mediterrani

La Unió Empresarial de l'Anoia, va participar en la constitució de la Taula Estratègica del Corredor Mediterrani, un instrument de participació que té com a objectiu fer front comú per impulsar aquesta infraestructura clau per el desenvolupament futur de l'economia catalana i aprovat al 2011 per la Comissió Europea.

El president de la UEA Blai Paco va participar en aquesta reunió, que va liderar el president de la Generalitat, Carles Puigdemont, i on hi van assistir representants de tots els partits, les quatre diputacions, el món de l'empresa, els sindicats i les universitats. Paco valora molt positivament poder participar en aquesta Taula Estratègica, on “hi som presents tots els agents que estarem afectats pels efectes que ha de produir el desenvolupament del projecte i que estem interessats en que l'administració espanyola no l'endarrerixi més”.

Nova convocatòria del Fons Europeu (FEDER)

La Generalitat i la Unió Europea, al costat de la sostenibilitat, la innovació i l'economia en el món local

Els Fons Europeus de Desenvolupament Regional (FEDER) es destinen a la promoció d'un creixement intel·ligent, sostenible i integrador del territori i a desenvolupar actuacions que impulsin la **cohesió econòmica, social i territorial de Catalunya**.

Ja està disponible la informació corresponent a la nova convocatòria del FEDER per al tram local, per un import de 95M€, gestionats a través del Departament de Governació, Administracions Públiques i Habitatge a municat.gencat.cat

La número 6 d'ERC, que pot ser diputada a Madrid, no amaga el seu passat socialista "espanyol" i federalista

Carolina Telechea, una independentista "conversa"

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Carolina Telechea (34 anys, advocada) pot ser fàcilment diputada a Madrid, gràcies al bon número 6 que ocupa a la candidatura d'ERC que encapçalen Gabriel Rufian i Joan Tardà. La regidora igualadina, reflexa un perfil buscadíssim pels independentistes: algú de passat polític "espanyolista" que s'ha "convertit" a l'independentisme. Telechea ha respirat PSC -potser més PSOE- des de ben petita. El seu pare va ser regidor de Montbui als anys vuitanta, més tard es va afiliar a les Joventuts Socialistes. Va ser una de les persones del PSC de Montbui més properes a Teo Romero. La seva cunyada, Brigitte Escolar, va ser candidata a la Pobla de Claramunt pel PSC... És sorprenent el canvi a ERC, i a defensar la independència de Catalunya. Per què? En respondre això va dedicar Carolina Telechea bona part de la seva presentació pública

davant la premsa, dilluns a la seu d'ERC.

"Vaig veure que el PSC no era capaç de donar respostes i solucions a l'encaix entre Catalunya i Espanya. A casa sempre hem estat socialistes, procedeix d'una família que ve d'Espanya, com moltes d'altres. El meu pare de Madrid, la mare d'Extremadura. Van arribar aquí amb cinc anys, i sempre hem defensat el federalisme", diu Telechea. "Com que vam veure que no era possible, la única manera d'autogovernar-nos és la independència", afegix.

La candidata assegura que, quan Alba Vergès la va trucar amb la proposta de ser a la llista de Rufian i Tardà, va ser "una gran sorpresa", i tot seguit es va quedar amb una frase de la diputada al Parlament: "que ser dona i mare no et faci renunciar a un càrrec com aquest". Telechea diu que "a més aquesta proposta és també un reconeixement a l'esforç i la constància a ni-

vell local i comarcal del nostre partit". La candidata es va presentar al costat dels presidents local i comarcal, David Prat i Meritxell Humbert.

Útil a l'Anoia

"Ser diputada a Madrid significa ser útil a Igualada i l'Anoia, més enllà del partidisme, estic aquí per ajudar", assegurava Telechea, conscient que les seves possibilitats d'èxit per entrar al Congrés són molt sèries. Seria la primera dona de la història en aquest territori en ser diputada al Congrés, i la primera des de 1923, fa quasi un segle.

Segons la regidora, "la comarca necessita tenir quantes més veus possibles que la defensin a tot arreu millor, també al Congrés, evidentment" i va assegurar que "lluitaré des de Madrid per la comarca i pels interessos de la seva gent". Precisament va "lamentar" que si "l'Anoia és una de les comarques amb més atur i amb una manca d'infraestructures tan



Carolina Telechea, entre Meritxell Humbert i David Prat.

gran, es deu al fet que mai hem tingut polítics que lluitin a primera línia pel nostre territori, allà on es talla el bacallà".

També va recordar que precisament ERC i Joan Tardà havien "aconseguit" inversions a la comarca, com per exemple "tres milions d'euros d'inversió pel Campus Motor de Castellolí". En quant a les

principals prioritats a defensar, va dir que eren la millora de l'autovia A-2 i la línia de Renfe de Manresa a Calaf i Cervera, que travessa el nord de la comarca. Telechea farà una intensa campanya per tots els pobles de l'Anoia, que culminarà el 17 de juny a la plaça de l'Ajuntament d'Igualada en un míting amb Gabriel Rufian i Joan Tardà.

La primera tinent d'alcalde d'Igualada ocupa el lloc número 7 de la candidatura de Francesc Homs

Àngels Chacón, l'aposta independent i tecnòcrata de Convergència

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Àngels Chacón (48 anys, advocada especialista en Comerç Internacional) ocupa per Convergència el lloc número 7 de la candidatura que encapçala Francesc Homs. Fa sis mesos va obtenir per Barcelona quatre diputats, amb la qual cosa és complicat que Chacón pugui resultar escollida, però és important que la formació catalanista, en plena transformació, opti per una regidora igualadina -i independent- per a un lloc tan alt de la candidatura. Quelcom que no s'havia produït mai, més enllà de la candidatura, fa uns anys, de l'igualadí Jordi Torra al Senat, que va estar molt a prop d'assolir l'èxit.

Ningú no dubta, però, que la carrera política de Chacón, des de que va sortir de la Secretaria General de la Unió Empresarial de l'Anoia, ha estat ascendent. No hi ha res de l'àmbit econòmic al consistori que no passi per les seves

mans, i té una obsessió gairebé malaltissa per projectes com el 4D Health o el campus universitari d'Igualada. Aquest perfil "independent" i més tecnòcrata aporta la frescor que busca la "nova" Convergència. I ser dona, per què amagar-ho, ha estat determinant.

El veterà diputat a Madrid Carles Campuzano, i l'alcalde Castells, van acompanyar dimecres a Àngels Chacón en la seva presentació pública, a l'Ateneu Igualadí. El vilanoví Campuzano va defensar "el gran paper" de Castells en el partit i a Igualada, i va situar Chacón con "el millor reflex" del treball que l'equip de CDC a la ciutat està fent. L'equip de Marc Castells és, per a Convergència "un clar exponent de com una ciutat és capaç de reinventar-se en un context difícil", deia el diputat convergent a la capital d'Espanya. "Necessitem gent que vagi per feina, i en això Chacón demostra unes incansables ganes de treballar i disposa d'una gran capacitat tècnica".

La candidata va justificar la

seva presència a la llista per la "implicació en el projecte del partit. Crec també que els partits independentistes han d'estar presents a Madrid perquè no podem defugir la realitat quotidiana, hi ha encara moltes coses a fer que en les que Madrid hi tindrà molt a veure, i cal estar amatents".

En aquest sentit, Chacón va recordar que "les accions de la hiperactivitat" del govern espanyol per recórrer lleis catalanes o anular-les, i la passivitat en assumptes com el del necessari finançament que necessita Catalunya. No podem quedar indiferents davant tot això".

La primera tinent d'alcalde d'Igualada va recordar que és independent, però "sempre m'he trobat un partit en que m'han donat la confiança i tota la llibertat per fer la meva feina".

Durant els propers dies, Àngels Chacón visitarà els pobles de l'Anoia "per a recollir demandes del territori, i defensar-les a través del grup parlamentari a Madrid, tal i com



Àngels Chacón, entre Carles Campuzano i Marc Castells.

s'ha fet moltes vegades. S'han presentat esmenes en els pressupostos de la Generalitat, i algunes s'han recollit", com per exemple en el propi Ateneu Igualadí on es feia la roda de premsa de presentació. La millora de l'autovia A-2 també es presenta, segur, com una reivindicació prioritària.

L'abstenció, el gran perill del 26 de juny

Amb un pont de tres dies, la previsible alta abstenció a co-

munitats com Catalunya preocupa a tots els partits polítics per al 26 de juny. Campuzano explicava que "la gent no es pot quedar a casa aquell dia, perquè una alta abstenció ens pot perjudicar a les forces polítiques independentistes i perquè el procés demana un plebiscit quotidià. Si no hi ha escons sobiranistes al Congrés o al Senat, seran ocupats per altres persones que no ho són, i això no ens ho podem permetre".

El candidat Josep Vendrell (En Comú Podem), a FirAnoia

REDACCIÓ / LA VEU

El candidat d'Iniciativa per Catalunya, formació que forma part de la candidatura d'En Comú Podem, i diputat en la darrera legislatura, Josep Vendrell, ha visitat la Fira d'Igualada d'enguany. Va visitar la Fira el passat dissabte on ha pogut copsar l'essència d'aquesta mostra anoienca.

El Josep Vendrell, ha estat diputat del Parlament de Catalunya d'ICV-EUiA en el mandat 2011-2016 i diputat d'En Comú Podem al Congrés en la darrera legislatura, i ara es presenta a aquestes eleccions que es presenten com una oportunitat històrica d'acabar amb el bipartidisme i avançar en el canvi polític. En Comú Podem -coalició formada per Equo, En Comú, EUiA, ICV, Pirates i Podem- va ser la força més votada en les eleccions del 20D a l'Anoia, i aspira a revalidar aquests grans resultats que



ajudin a aconseguir un govern progressista, plural i d'esqueres a l'estat.

Durant la visita i al llarg de la passejada pels tres espais de la Fira, va poder tenir moment de conversa amb expositors de la fira, entitats i empreses, i saludar i tenir un intercanvi d'impressions amb el president de la Fira d'Igualada, Joan Domènech. El President de Fira d'Igualada li va poder exposar l'estructura de la fira

d'enguany així com els objectius que es busquen aconseguir i la importància de les activitats paral·leles a la fira i que s'han demostrat com un aspecte imprescindible per atreure visitants.

Vendrell va estar acompanyat durant la visita per membres de l'executiva comarcal i militants d'ICV Igualada, així com del regidor de Decidim Igualada, Dario Castañé.

La diputada a Madrid Mercè Perea (PSC) fa precampanya a l'Anoia

REDACCIÓ / LA VEU

El passat divendres la diputada socialista al Congrés Mercè Perea, candidata número 3 a les llistes per les properes eleccions del 26 de juny, va visitar l'Anoia de nou per conèixer millor els problemes del territori i traslladar-los al Congrés dels Diputats.

Acompanyada dels regidors d'Igualada Jordi Riba i Irene Gil, l'alcalde d'Òdena, en Francisco Guisado i del regidor de Capellades, en Carles Cuerva, va poder conèixer d'aprop FirAnoia. Durant la passejada es va poder intercanviar paraules amb els representants dels agents econòmics comarcals, copsant millor la realitat de l'ocupació i la indústria, a més de recollir les necessitats i/o propostes. Així, per exemple, la renovació de l'autovia A2 al seu tram entre Igualada

i Abrera (correcció de corbes, reasfaltat, més seguretat) ja ha estat plantejada a Madrid pel grup parlamentari socialista com esmena als pressupostos generals del PP vàries vegades, i Perea va assumir el compromís de treballar-hi perquè sigui una realitat; Aquí va criticar que el PP només hagi plantejat un rentat de cara de l'autovia, quan aquesta necessita actuacions de més calat. Seguidament Perea es va traslladar a Capellades, on acompanyada dels regidors socialistes, Aaron Alcázar i Carles Cuerva, va conèixer La Lliga i va poder gaudir del pregó d'inici de les Festes del Carrer, assistint a un sopar de germanor dels militants socialistes. Es va comprometre a treballar per aconseguir la cessió parcial de la Caserna de la Guàrdia Civil per tal que pugui ser utilitzada com a comissaria de la Policia Local.

L'INS Milà i Fontanals va acollir les primeres Jornades de Salut

REDACCIÓ / LA VEU

Els passats dies 23 i 24 de maig van tenir lloc les Primeres Jornades Sanitàries a l'Institut Milà i Fontanals. El tema de fons era la prevenció de fractures de coll de fèmur, tot i que també es van tractar les causes i els tractaments, sobretot es va incidir en la prevenció de l'osteoporosi, malaltia que es postula com a causa de la majoria de les fractures en persones de més de 55 anys.

Aquestes jornades van comptar amb la presència de professionals de la comarca pioners en la tasca de prevenir i tractar fractures òssies en persones de més de 55 anys. Les jornades es van fer en torn de matí i de tarda, amb l'objectiu que les poguessin seguir el màxim de professionals i estudiants interessats en el tema. Va obrir aquesta primera edició de les Jornades de Salut el director del Milà i Fontanals, Juan Manuel Linares Martín i la cap de departament de Sanitària de l'Institut, Gemma Giner García. Tot seguit, Sònia García Camacho, infermera del Grup Àuria d'Igualada,

El centre de formació va acollir prop de 200 persones, amb la prevenció de les fractures de coll de fèmur com a teme central

va situar les jornades dintre l'abast del Projecte 4Dcities, presentat l'any passat.

El Dr. Enric Duaso Magaña, responsable de la Unitat Geriàtrica d'Aguts de l'Hospital d'Igualada va parlar de les causes més comunes de fractures òssies en adults de més de 55 anys, centrant l'atenció en la silenciosa osteoporosi. Posteriorment, Ma Teresa Salgado Chia, va aprofundir en el tractament fisioteràpic de les fractures.

El segon dia de les Jornades va tenir com a protagonistes la dieta i el sol. Geni Noguera Manubens, nutricionista de la Fundació Sant Josep d'Igualada, juntament amb Gisela Núñez Casanellas, estudiant de 4t curs de Dietètica i Nutrició Humana a la UB van explicar com ha de ser la dieta



per tal de gaudir d'una salut òssia òptima i la importància de l'exposició saludable al sol per al benestar humà.

Es va servir un esmorzar en torn de matí i un berenar en torn de tarda, compost sobretot d'aliments rics en calci. La Fageda, coneguda marca de iogurts i productes lactis va patrocinar aquests àpats.

L'última part de la ponència va ser a càrrec d'Arnau Cas-

tells Sansalvador, terapeuta ocupacional del grup Àuria d'Igualada. Finalment, el director de l'Institut va tancar les jornades en ambdós torns. Tot plegat va ser molt ben valorat pels assistents, que destaquen la claredat de les ponències. Prop de dues centes persones van assistir a les Jornades, on cal destacar la presència d'estudiants de l'Institut Milà i Fontanals, dels

cicles de Cures Auxiliar d'Infermeria, de Farmàcia, de Dietètica i d'Atenció a Persones en Situació de Dependència. L'acte també va comptar amb la presència de persones no vinculades a l'Institut. Aquestes Jornades a l'Institut Milà i Fontanals volen ser el prelude d'unes jornades obertes a tota la ciutadania i una futura cita cultural a tenir en compte a la comarca de l'Anoia.



L'Hospital d'Igualada, en un congrés internacional

REDACCIÓ / LA VEU

Del 4 al 7 de maig, es va celebrar a Barcelona el 17è Congrés Internacional de la ESSKA (European Society of Sports Traumatology, Knee Surgery & Arthroscopy) en el qual hi van participar en diferents activitats, el cap del Servei de Cirurgia Ortopèdica i Traumatologia, Xavier Pelfort, i l'adjunt al servei i membre de la Unitat de l'extremitat Superior de l'Hospital d'Igualada, el Dr. Joan Miquel.

Aquest congrés bianual aplega professionals de tot el món. El certamen anterior es va celebrar a Amsterdam amb una assistència de 3.000 persones i enguany, a Barcelona, hi van participar 4.000 participants; tot un rècord.

El Dr. Pelfort va codirigir un curs pràctic previ al Congrés,

sobre diferents tècniques quirúrgiques de genoll a la Universitat Autònoma. El mateix curs, el Dr. Joan Miquel en va ser instructor en la part de la cirurgia d'espatlla.

Durant el Congrés, celebrat al Centre Internacional de Congressos de Barcelona, el Xavier Pelfort va participar com a ponent en una taula rodona sobre lesions de l'angle posteroextern de genoll, al costat de cirurgians de reconeguts prestigi internacional. També va participar en un workshop com a instructor en cirurgia de lligament encreuat anterior. Finalment, tant el Dr. Pelfort com el Dr. Joan Miquel van participar com a moderadors en dues taules sobre lesions dels tendons de l'espatlla i sobre lesions de lligament encreuat posterior, respectivament, de nou al costat d'especialistes de renom mundial.

Caves Llopart, patrocinador de l'Open A. Manchon



REDACCIÓ / LA VEU

Caves Llopart ha estat patrocinador oficial del torneig Arcadi Manchón, a Santa Margarida de Montbui.

El passat divendres 13 de Maig, i abans de l'inici de les competicions, hi va haver una trobada de tots els patrocinadors a l'Heretat Can Llopart

de Subirats. Es va convidar a tots els assistents a una visita per conèixer la història, la viticultura ecològica i els vins i caves de la casa.

Va ser una vetllada molt agradable amb molts moments per crear sinergies entre el cos tècnic del torneig, els organitzadors i les diferents marques que donen suport a la present edició del torneig.

Des d'ahir ja us podeu apuntar a les activitats d'estiu dels centres cívics

REDACCIÓ / LA VEU

Els equipaments cívics municipals d'Igualada van iniciar ahir dijous, 2 de juny, les inscripcions per a la seva programació d'activitats d'estiu. Les inscripcions, que s'aniran realitzant per blocs temàtics, es podran dur a terme presencialment a l'Espai Cívic Centre o el Centre Cívic de Fàtima, telefònicament contactant amb els mateixos equipaments, o a través del web www.igualada.cat, on també es podrà consultar el programa complet.

Propostes culinàries i activitat física

Les propostes culinàries Entre Fogons compten, en aquesta ocasió, amb cursos de Carns i peixos, Amanides, Croquetes, Batuts detox, English cakes, Sopes fredes, Pastissos i flams, Cuina Dolça, Cuina japonesa i vegetariana, Cuina vegetariana d'estiu, Plum-cakes salats i Tast de vins. Pel que fa



a l'activitat física, el Posa't en Forma contempla Tonificació, Fit-dance, Body-jump, Activitat física per a gent gran, Dona i esport o Batuzumba.

Música i ball, i moltes més propostes

Els cursos de música i ball per als mesos d'estiu seran Bhangra fusió, Introducció al Bollywood Namaste, Lavni, Salsa i Country a la fresca, Txa-txa-txa, Batxata, Merengue i Lindy-hop. Els tallers d'idiomes, de la seva banda, inclouen Francès per viatjar i Tria la teva aventura en francès; Viatjar en anglès, Tea-time chats,

Job interviews i Just Speak!, i Alemany inicial i Nivell 1.

Els tallers de Cos i Ment suggereixen Core-pilates, Ioga a la natura, Iogalates, Relaxació i exercicis de ioga, Abdominals sense risc, Body art i Ioga dinàmic. Pel que fa a les manualitats i l'artesanaria, els centres cívics ofereixen cursos de Fotografia viatgera, Quadre d'estiu amb tècniques variades, Àlbum scrap per records d'estiu, Bijuteria "quilling", Retrat o Taller de mòbils, entre altres. L'Aula de Noves Tecnologies proposa adquirir coneixements de com fer servir el mòbil, les tauletes digitals, les xarxes socials, el Whatsapp i altres aplicacions, o àlbums fotogràfics digitals. Hi haurà, finalment, diferents activitats dins dels iglús de vent de l'European Balloon Festival al mes de juliol, espai d'exposicions i casal d'estiu amb propostes de cuina per a infants.

El programa complet es pot consultar al web www.igualada.cat.

Més de 140 clients de CaixaBank a l'Anoia s'assessoren per la jubilació

REDACCIÓ / LA VEU

CaixaBank, entitat capdavantera al mercat de previsió social complementària, ha reunit a més de 140 clients de l'Anoia en una sessió Caixafu[Tu]r per ajudar a planificar la jubilació d'acord amb les seves necessitats i expectatives. Les trobades Caixafu[Tu]r de disposició són sessions informatives destinades a clients jubilats o propers a la jubilació, on se'ls assessora i explica com una correcta organització del seu patrimoni és una gran oportunitat per mantenir el seu nivell de vida i benestar.

El 2015 es van organitzar 180 trobades per tot el territori amb una assistència total de més de 18.000 clients.

L'entitat vol conscienciar als clients que és millor començar a estalviar el més aviat possible perquè en el futur puguin comptar amb els recursos necessaris per afrontar la jubilació de forma òptima, sense que la seva qualitat de

vida es vegi reduïda en iniciar aquesta nova etapa.

De fet, pels seus orígens fundacionals, CaixaBank manté una responsabilitat amb la societat que emana dels primers estatuts, que és contribuir per tal que les persones comptin amb l'estalvi necessari per gaudir de la seva jubilació.

Durant l'any passat VidaCaixa, entitat líder en previsió social complementària a Espanya i integrada a CaixaBank, va pagar un total de 3.728 milions d'euros als seus clients. D'aquesta xifra, 1.675 milions d'euros es van abonar en format de renda, amb un total de 756.00 prestacions, i 310.000 prestacions en forma de capital, per valor de 2.052 milions d'euros.

La companyia és l'entitat líder en plans de pensions, tant en el total de mercat, on ha guanyat 2,1 punts fins a arribar a una quota de mercat del 21,5%, com en plans individuals, amb un 20,4% de quota (dades d'Inverco).

Caixafu[Tu]r és un programa transversal de Banca Particu-

lars i Banca Personal, amb un equip de gestors especialitzats, amb potents eines tecnològiques d'assessorament a mesura i una àmplia gamma de productes d'estalvi i previsió. A més, l'entitat també ha desenvolupat un nou simulador financer que ajuda al client a projectar la seva jubilació, a partir del càlcul de la pensió benvolguda a percebre i la seva renda actual, i que proporcionarà tota la informació necessària perquè el client pugui prendre decisions d'estalvi pensant en el futur.

Els tres eixos principals de Caixafu[Tu]r són: assessorament per aconsellar i estimar els ingressos que tindrà el client quan es jubili tenint en compte els recursos actuals i futurs; la necessitat de conscienciar i planificar la jubilació sense esperar als últims anys previs a la jubilació; i oferir solucions, ja que CaixaBank compta amb un ampli portfoli de productes que s'adapten a cada perfil de client per traçar un pla d'estalvi per a la jubilació.

El Consell recorda que cal notificar les activitats d'educació en el lleure

REDACCIÓ / LA VEU

Des del Servei Comarcal de Joventut es vol fer recordatori a totes aquelles entitats, associacions i organismes que organitzen activitats d'educació en el lleure i en les que participen menors de 18 anys, que és un requisit complir el Decret 137/2003, de 10 de juny i notificar les activitats a la Generalitat de Catalunya fins a vint dies abans de l'inici de l'activitat.

Aquest Decret regula els casals d'estiu (anglès, música, cuina, manualitats, medi ambiental, ...) les acampades, els camps de treball, les colònies, les rutes i qualsevol altra activitat assimilable, que sigui quina sigui la seva denominació i característiques, es realitzin amb més de sis participants menors de 18 anys i l'activitat tingui una durada de tres o més nits consecutives o de quatre dies consecutius en el cas dels casals d'estiu.

La notificació de l'activitat es realitza telemàticament a través del web www.gencat.cat/joventut a la secció d'Educació en el lleure. Allà trobareu informació de com fer la notificació en línia i altra documentació interessant com la publicació "Anem Preparats" que és un recull de consells, normes, mesures pràctiques, telèfons i adreces útils per dur a bon terme les activitats de vacances.

Un cop hi accediu podeu entrar les dades de l'activitat directament i, al finalitzar, el

sistema us permet obtenir la notificació de l'activitat feta en format paper que haureu de tenir a disposició fins que finalitzi l'activitat. El sistema també permet fer modificacions ja que el nombre d'infants i joves inscrits i altra informació pot variar respecte la primera notificació. Advertim que aquest programa informàtic només funciona amb els navegadors IExplorer7 i Mozilla Firefox.

Tot i els avantatges que comporta la notificació electrònica, si teniu alguna complicació podeu notificar l'activitat de manera presencial o per correu, per mitjà de l'imprès corresponent que us podeu descarregar al mateix web. La seva presentació cal fer-la per duplicat a l'Oficina Jove de l'Anoia al Consell Comarcal de l'Anoia (Plaça Sant Miquel, 5 d'Igualada), a les coordinacions territorials o als serveis centrals de la Direcció General de Joventut (C/Calàbria, 147 de Barcelona), a qualsevol servei de l'Administració que disposi de Registre d'entrada com per exemple l'Oficina de Benestar Social i Família de l'Anoia al Passeig de Mossèn Jacint Verdaguer, 67 d'Igualada o per correu postal certificat.

Per qualsevol dubte podeu trucar a l'Oficina Jove de l'Anoia al 938051585, enviar un correu electrònic a anoia@oficinajove.cat o contactar amb nosaltres a través del web www.anoiajove.cat o de les xarxes socials.

Montserrat Roca, nova directora de Càritas Arxiprestal

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dijous es va celebrar l'assemblea anual de Càritas on es va nomenar Montserrat Roca nova directora de Càritas Arxiprestal

L'Assemblea que va comptar amb la presència d'Adoració Pujades, directora de Càritas Diocesana de Vic, i de representants de parròquies i persones voluntàries va tenir dos punts centrals, la presentació dels resultats de la memòria social i econòmica 2015 i la renovació de la direcció.

En primer lloc Coral Vázquez coordinadora de l'equip tècnic va destacar els següents punts de la memòria del 2015. Càritas ha atès 393 casos, i han resultat beneficiades per les ajudes i projectes de l'entitat, un total de 1135 persones. En el document es detallen de forma exhaustiva quines han estat les accions de lluita contra l'exclusió social que duu a terme l'entitat i en les quals s'han invertit 352.714,59 €.

Es pot assenyalar que les dades de les persones ateses han tingut un lleuger descens de l'11% respecte a l'any 2014, sent les ajudes relacionades amb l'habitatge les que representen un percentatge més alt, el 85% del total de les lliurades per servei d'atenció social.

En el desglossament d'inversions, els programes que encapçalaven el volum pressupostari, i als quals Càritas presta atenció prioritària són els programes d'Acollida i Atenció Social amb un 34% (121.722,88 euros) de recursos econòmics destinats, i el d'Inserció Socio-



Montserrat Roca, Joan Farrés i Adoració Pujades.

laboral on s'ha invertit també un 34% (121.376,28 euros). Per altra banda es va voler destacar tota la tasca endegada pel servei d'orientació laboral, centrat en l'acompanyament d'un itinerari formatiu i laboral de les persones ateses i en situació d'atur, que es complementa amb la realització de mòduls ocupacionals per l'adquisició de coneixements laborals. L'any 2015 els dos cursos realitzats ha estat el Curs d'atenció Sociosanitària de persones en el domicili, i el Curs de Mosso de Magatzem i carretoner. Quant a la procedència dels recursos econòmics cal destacar que en un 15% han arribat des de l'àmbit públic, i un 85% de fons privats, procedents de col·laboradors periòdics i donatius. Un cop aprovada la memòria i els comptes Mossèn Massana va iniciar l'acta del relleu en la direcció de Càritas Arxiprestal Anoia-Segarra. Ja que després de deu anys Joan Farrés ha deixat el càrrec. Mn Massana va presentar la terna de persones candidates que va aprovar l'Assemblea passant a nomenar a la nova directora, Montserrat Roca per un període de quatre anys, tal com preveuen

els Estatuts .

Montserrat Roca és llicenciada en Biologia i doctora en didàctica de les Ciències, ha desenvolupat la seva trajectòria en l'àmbit educatiu i ha estat membre activa de diferents entitats d'església, entre elles responsable de l'ACO (Acció Catòlica Obrera) de la Diòcesi, durant els darrers quatre anys, a més de ser impulsora i membre des de fa dos anys de Càritas a les Parròquies de San Maure i Santa Margarida de Montbui.

Durant l'Assemblea es va voler agrair i destacar la gran tasca de les persones voluntàries, actualment són 112 voluntaris i voluntàries, que fan que Càritas pugui fer la seva tasca donant resposta d'una manera eficaç, propera i resolutiva a totes les persones que s'apropen a la nostra entitat.

Va tancar l'assemblea Adoració Pujades agraint el bon i intens treball fet per en Joan Farrés aquest deu anys, marcat per la crisi i el creixement de les desigualtats, així mateix va animar a la nova directora i a tots els membres de l'equip tècnic i voluntaris a continuar en l'acció vers les persones més desfavorides.

endesa.com



Per què evolucionem?

Tot, per viure i créixer, necessita obrir-se al món que l'envolta. Aquest desig innat de l'ésser humà per progressar explica per què una nova identitat. Una transformació que reflecteix el nostre nou model de negoci basat en la innovació i en la sostenibilitat, a portar al món nous valors per als nostres clients, els nostres inversors i, en definitiva, per a tots nosaltres. **Perquè quan obrim la nostra energia, el progrés és possible per a tots. #usatuenergia**



endesa

Dues accions formatives gratuïtes per a empreses i emprenedors

REDACCIÓ / LA VEU

El departament de Dinamització Econòmica de l'Ajuntament, amb la col·laboració de l'Àrea de Desenvolupament Econòmic de la Diputació i el programa Catalunya Emprèn de la Generalitat, ha programat activitats formatives a Ig-Nova per a l'acompanyament de persones emprenedores i la consolidació i creixement d'empreses. L'objectiu d'aquests tallers és oferir eines concretes que els permetin millorar les habilitats directives i afavorir el desenvolupament de la seva activitat.

El taller *Emprendre amb èxit i orientats al mercat* permetrà adquirir coneixements per tenir èxit orientant el negoci, entendre què cal treballar per estar orientats al mercat, identificar les parts d'un model de negoci enfocat al client i donar eines per tal que els emprenedors millorin la seva idea de negoci. En el decurs de la sessió es definiran les peces clau del model de negoci orientat al mercat i es donaran a conèixer quines són les macro tendències amb creixement per emprendre durant la propera dècada. La sessió, adreçada a persones emprenedores que tinguin un projecte empresarial i gerents i directius de micro i petites empreses de recent constitució, es realitzarà el dia 13 de juny de 9 a 14h. La sessió formativa *Fonts d'informació per a una selecció de mercats d'exportació* a través d'internet mostrarà com planificar una investigació de mercats a través d'Internet, quina és la informació necessària per a internacionalitzar l'empresa, quina és la metodologia per cercar a la xarxa amb efectivitat i com fer una selecció dels mercats exteriors a través de l'anàlisi de la informació de països, de la demanda, de l'oferta i de l'accessibilitat als mercats. La sessió està adreçada principalment a personal d'empreses en fase d'inici o consolidació de la internacionalització, com ara *Export Manager*, *Area Manager*, comercials d'exportació o administratius d'exportació. Es durà a terme el dia 27 de juny de 9 a 13h. Més informació al 93 805 04 09 i a igno-vaempresa@aj-igualada.net.

Un estudi detecta els hàbits de salut dels estudiants de 4t d'ESO d'Igualada

REDACCIÓ / LA VEU

La diputada de Salut Pública i Consum de la Diputació de Barcelona, Laura Martínez, acompanyada del regidor d'Entorn Comunitari i Cooperació de l'Ajuntament d'Igualada, Fermí Capdevila, va presentar, a la sala d'actes de la Biblioteca d'Igualada, els resultats de la primera Enquesta d'hàbits de salut entre alumnes de 4t curs d'ESO.

L'informe proporciona una imatge de la situació actual dels joves del municipi i dels seus estils de vida, i permet conèixer els resultats del treball realitzat en matèria de promoció i educació per a la salut al llarg de tot el període escolar. Aquest estudi es troba dintre de l'oferta que fa el Servei de Salut Pública de la Diputació de Barcelona als municipis de la província.

Durant la presentació, la diputada de Salut Pública i Consum va expressar la importància de poder disposar d'una necessària informació sobre els hàbits i conductes relacionades amb la salut dels adoles-



Laura Martínez, amb el regidor Fermí Capdevila.

cents d'Igualada. «Els hàbits desenvolupats fins a l'adolescència són en gran mesura els de la vida adulta», va afirmar Laura Martínez, que va afegir que «per això els alumnes de quart d'ESO es consideren "agents sentinella" a l'hora de preveure futures conductes relacionades amb la salut».

El regidor d'Entorn Comunitari i Cooperació va destacar la col·laboració del Servei de Salut Pública de la Diputació i el seu suport en el desenvolupament d'eines i serveis, per exemple els Informes d'Indicadors de Salut Local i l'estudi d'hàbits de salut en adolescents que ahir es presentava, i que són d'interès a l'hora de realitzar el seguiment i l'ava-

luació del Pla Local de Salut. També va destacar el Pla de Salut d'Igualada 2015-2018, com a element que «permet ordenar i planificar l'acció en salut, així com confluïr el conjunt de polítiques de salut del municipi afavorint el treball intersectorial i l'estratègia recomanada per l'OMS de "Salut en totes les polítiques"». Durant l'acte, en què van participar tècnics del servei de salut i serveis municipals, professionals dels àmbits de la salut i de l'educació entre d'altres, es va fer una revisió dels hàbits dels adolescents de 4t d'ESO d'Igualada. Posteriorment es va generar un debat entre els assistents.

El proper 12 de juny, Masterclass benèfica de Zumba pels nens prematurs

REDACCIÓ / LA VEU

L'Associació de Prematurs de l'Hospital Clínic-Maternitat (ASPREM-HCM), ha organitzat una Masterclass benèfica de zumba pel pròxim 12 de juny a Igualada, per tal de recaptar fons pel projecte "Un extractor per a cada incubadora". L'associació ha impulsat aquest projecte, per poder afavorir que els pares, i en concret, les mares, puguin romandre el màxim d'hores possibles al costat dels seus nadons i que la lactogènesi i el seu manteniment sigui exitosa.

ASPREM-HCM vol incidir sobre la importància de les cures centrades en la família i és per aquest motiu que ha organitzat aquesta 1a. Masterclass Benèfica de Zumba, la qual comptarà amb la presència de professionals reconeguts d'aquest món, com són l'Edu Pérez, la Zaira Mesa, en Marc Farré i la Rocío Olmedo, que

participaran en aquest acte de manera altruïsta per tal de donar a conèixer aquests nens invisibles al món.

L'acte tindrà lloc a la plaça de Cal Font d'Igualada a partir de les 18h i compta amb la participació i col·laboració de moltes empreses conegudes, així com també petits comerços d'Igualada, els qual també han volgut contribuir d'alguna manera a que la jornada sigui més amena i festiva possible, aportant obsequis per als participants.

600 prematurs cada any

ASPREM-HCM, és l'Associació de Prematurs de l'Hospital Clínic-Maternitat, hospital en el que hi neixen més de 600 prematurs cada any. Actualment la prevalença de la prematuritat a Catalunya és d'1 de cada 7 nens.

L'Associació de Prematurs Hospital Clínic-Maternitat (ASPREM-HCM), té diver-

sos projectes en marxa des de la seva creació, ara fa poc més d'un any. Un d'ells és el d'aconseguir un extractor de llet a peu de cada incubadora. Un repte molt ambiciós que el que pretén és poder garantir que els pares puguin passar el màxim de temps possible al costat dels seus nadons així com garantir l'èxit en la lactància a aquests nens que estan sotmesos per a la seva prematuritat a una situació d'immunodeficiència forçada. El suport a les famílies és una màxima per ASPREM-HCM. Com es sabut per tothom la llet materna té moltes proteïnes i enzims necessaris per aquests nadons i hi ha evidències científiques que demostren que el mètode cangur facilita les connexions neuronals que no s'han pogut realitzar en el ventre de la mare. Es per aquest motiu que l'Associació ha impulsat aquesta iniciativa única a Catalunya.



Dijous vinent, xerrada al Museu de la Pell en ocasió de la Setmana de l'Energia Sostenible

REDACCIÓ / LA VEU

El departament de Medi Ambient, Energia i Sostenibilitat de l'Ajuntament i la secció de Ciències Naturals i Mediambientals del Centre d'Estudis Comarcals d'Igualada (CECI) organitzen una xerrada informativa, oberta a professionals i al públic en general, sobre les aplicacions de la geotèrmia a la climatització i la producció d'aigua calenta sanitària a les llars, hospitals, edificis administratius o qualsevol edificació que en faci ús. Aquesta proposta, emmarcada dins la Setmana de l'Energia Sostenible 2016, tindrà lloc el dijous, 9 de juny a les 19h, a l'Auditori del Museu de la Pell.

La xerrada serà a càrrec d'Albert Pujadas, director tècnic de l'empresa QUALI Geotèrmia i expert en geotèrmia. QUALI Geotèrmia ha col·laborat en nombrosos projectes de geotèrmia en habitatges unifamiliars, plurifamiliars i naus industrials, entre altres. Entre aquests projectes, l'any 2014 va participar en la implantació del sistema de producció de fred i calor amb sistema geotèrmic de baixa temperatura de l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau de Barcelona. Aquest projecte, amb un cost de 4,9 milions d'euros, presenta una potència instal·lada de 3.248 kw i genera una energia primària estalviada de 147 tep/any a través de 356 pous de 120 metres de profunditat. Albert Pujadas intentarà resoldre tots els dubtes que sorgeixin sobre l'ús d'aquesta tecnologia. La geotèrmia és l'energia obtinguda mitjançant l'aprofitament de la calor interna de la Terra. S'utilitza l'energia geotèrmica de baixa temperatura mitjançant un sistema de bomba de calor per a la climatització i la producció d'aigua calenta sanitària en habitatges, hospitals, edificis d'oficines o centres de dia.

Àuria Grup tanca a Sitges el Fòrum d'Innovació Social, amb la presència d'importantes empreses

REDACCIÓ / LA VEU

Entitats d'economia social de tot l'Estat s'han trobat a Sitges per debatre sobre els canvis que hauran d'afrontar els treballadors per adaptar-se a un marc laboral canviant i cada vegada més robotitzat. El XIV Fòrum d'Innovació Social, organitzat per l'empresa anoienca Àuria Grup, ha congregat durant dos dies a Sitges experts i representants d'institucions com el Secretari General de Treball, Afers Socials i Famílies Josep Ginesta, el consultor tecnològic Genís Roca, l'acadèmic Xavier Marcet o representants de la UGT i la CECOT. En la darrera jornada, celebrada el passat divendres, s'han pogut conèixer algunes de les iniciatives socials que estan duent a terme entitats vinculades al Foro de Innovación Social, molt centrades en la tecnologia. Un dels casos d'èxit que més expectativa ha

generat ha estat el 3DLAN.ORG, una impressora en 3D que permet que aquelles persones amb diversitat funcional que necessiten un producte ortopèdic o algun sistema de suport per a poder fer vida autònoma i independent, s'ho pugui imprimir a casa. Un dels estudis més ressenyats quan es tracta de predir la transformació del mercat laboral és el de la Universitat d'Oxford, 'The future of employment: How susceptible are jobs to computerisation?', publicat per Carl Benedikt-Frey i Michael A. Osborne, el 2013, on asseguren que la robòtica pot acabar fent les feines del 47% de l'actual població activa i substituint més de set-cents professions que coneixem avui. Això implica que es podrien destruir més 1.600 milions de llocs de treball al món. A Catalunya hi ha actualment més de dos-cents Centres Especials de Treball (CET),



El gerent de Grup Àuria, Miquel Canet, en el tancament del Fòrum.

la majoria dels quals, com el d'Àuria Cooperativa són d'iniciativa social i sense ànim de lucre, que donen feina a més d'11.000 persones segons xifres de la Generalitat de Catalunya. Els CET van ser concebuts per la LISMI (Llei d'Integració Social del Minusvàlid de l'any 1982) com un instrument per donar feina a persones amb discapacitat que no poguessin integrar-se en empreses ordinàries. La finalitat

principal dels centres especials de treball és oferir oportunitats laborals a aquelles persones amb especials dificultats i assegurar que aquestes reben serveis de suport individualitzat en l'entorn de treball per poder desenvolupar la seva feina amb garanties de qualitat i amb un rendiment òptim. Aquests equips de suport són les USAP (Unitats de Suport a l'Activitat Professional).

Dimarts, conferència inaugural de la 37a Escola d'Estiu de l'Anoia del Grup de Mestres

El proper dimarts 7 de juny a les 18h de la tarda al teatre de l'Aurora es farà la conferència inaugural de la 37a Escola d'Estiu de l'Anoia. S'ha convidat a Ramon Fauria, showman de la ment, info-trainer, formador i coach optimitzador. El seu propòsit a través de les dues primeres és comunicar i compartir coneixement i informació de forma divertida, sorprenent, efectiva i inesborrable; i a través de les dues últimes contribuir a una societat millor, engrescant a les persones a alliberar el seu potencial, optimitzant el seu rendiment i qualitat de vida de forma plena i sostinguda. En els últims anys s'ha bolcat en un tema que li apassiona especialment: Reptes i innovació en l'educació. Degut a l'aforament de la sala, és necessari realitzar una inscripció prèvia a: gmanoia.blogspot.com



Femenina,
còmoda i invisible

Àmplia gamma de models
per a cada estil de dona

www.janira.es

ENS TROBARÀS A

cal 175  perico
aniversari

desde el 1840 amb vosaltres

Pl. Ajuntament, 14
T. 93 803 13 74

Ctra. Manresa, 72
T. 93 804 06 57

**SANTIAGO NIÑO BECERRA** @sniñobecerra
Catedràtic d'Estructura Econòmica a l'IQS de la URLL

¿Cuántos partidos hablarán en la campaña de la 'persecución implacable' del fraude fiscal?
(Algo a lo que Bruselas no pondría pega alguna).

**ORIO AMAT** @oriolamat
Periodista. Cap de secció d'Expansió.

La robotización, globalización e internet obligan a repensar el sistema económico si queremos crear más empleo

**SERGI SABORIT VILÀ** @ssaborit
Periodista. Cap de secció d'Expansió.

Josep Buján:
"No veo a Freixenet en manos alemanas".

Apareix un nou repte per a l'empresa

EVA PANICELLO

Retenir i retornar el talent és, no, necessari, imprescindible.

MANEL MACIÀ

Els canvis comencen per un mateix i sense passió, no passa mai res.

LAURA PINYOL



E. PANICELLO



M. MACIÀ



L. PINYOL

EVA PANICELLOEconomista Saf gestió empresarial
@EvaPanicello

COM SERÀ EL TREBALL DEL FUTUR?

Estem en un moment de noves tecnologies i diferents formes d'organització, la qual cosa comporta una evolució de les relacions laborals i la forma de treballar.

Les tendències que marcaran l'entorn laboral estan relacionades amb el desenvolupament de noves tecnologies, com ara Big data, robòtica, utilització de dispositius mòbils. Aquestes tecnologies necessiten d'experts que les gestionin, controlin i actualitzin.

El desenvolupament tecnològic ja està comportant un augment de mobilitat, ja que permet accedir a tota la informació des de qualsevol lloc. El teletreball augmentarà el seu protagonisme, afavorint la implicació dels treballadors, la conciliació, la concentració, la creativitat i una millora de la gestió del temps.

Així, també, la tecnologia permetrà passar d'un model basat en l'individualisme a una fórmula de treball en grup i això facilitarà la creació d'un clima de confiança i ajudarà a compartir coneixements.

La tecnologia comportarà una més gran flexibilitat en el mercat de treball, serà habitual treballar per varies empreses i col·laborar en xarxes de professionals.

El coworking, on varis professionals independents de diferents sectors comparteixen un mateix espai de treball anirà en augment, doncs això comportarà un augment de flexibilitat laboral ajudant a fomentar la productivitat i creativitat.

Segurament canviarà la forma d'avaluar l'eficiència. No serà tant important la quantitat d'hores com la "qualitat", comportant una millora en la gestió del temps, millora d'efectivitat i augment de motivació.

Les empreses hauran de ser capaces de retenir el talent en la seva organització, ajudant a tot l'equip que les formen a desenvolupar el seu potencial.

Les empreses han d'anar aprenent, doncs l'entorn canvia molt ràpidament i si no aprenen contínuament quedaran fora. Apareix un nou repte per l'empresa: propiciar models i entorns col·laboratius que es desenvoluparan al mateix temps de l'evolució de la pròpia societat del coneixement. ■

MANEL MACIÀ MARTÍ Consultor de RRHH per competències
@talentiagestio

EL TALENT QUE MARXA

El passat dimarts 23 llegia, en la versió digital d'aquest diari, que el nombre d'anoïens que havien marxat a viure a l'exterior s'havia incrementat en un 12,7%. Fa poc el Govern municipal d'Igualada es vantava que l'atur a la nostra ciutat havia baixat fins el 16%. Doncs aquí tenim una de les causes.



Aquesta xifra no ens hauria d'alegrar. Majoritàriament, els conciutadans que marxen, no parlo dels immigrants que varen venir per l'esclat de la construcció, són la gent

amb la formació tècnica més demandada en el mercat. Però també marxen persones, no a l'estranger, si no a treballar a les rodalies de Barcelona, atretes per millors condicions laborals. I molts d'aquests voldrien retornar. Si volem impulsar el creixement de les nostres empreses hem de reconèixer que la nostra competència és a Barcelona i àrees properes. Si volem que vinguin els millors professionals, o retornin els que hi ha fora, se'ls ha de retribuir segons el valor que de ben segur aportaran.

Altre tema és el sempitern tema de les nefastes comunicacions de les que "gaudim".

Hem de ser conscients que tenim una bossa d'atur de molt difícil solució. Però si deixem marxar el talent, a curt termini milloraran les estadístiques però a llarg pot ser que aquesta sagnia perjudiqui el creixement de les nostres empreses. Com més creixin aquestes més llocs de treball es generaran, i això hauria de provocar un augment de la riquesa a la nostra comarca amb el conseqüent increment de llocs de treball en sectors que podrien absorbir, en part, l'atur estructural que patim. Retenir i retornar el talent és, no, necessari, imprescindible. S'ha de fer el possible perquè això no sigui una frase vàcua i esdevingui una realitat, pel bé de l'Anoia. ■

LAURA PINYOL Cap de comunicació d'ÀuriaGrup
@laurapinyol

ÉS IMPORTANT ADAPTAR-SE AL FUTUR QUE VE

Auria estem amatents als temps que corren i ens amoïna com el futur del mercat de treball afectarà a les empreses i, en particular, a les cooperatives i les entitats com la nostra que són d'iniciativa social, sense ànim de lucre i constituïdes per donar oportunitats laborals a col·lectius en risc d'exclusió social. Amb aquest pretext, vam celebrar el passat 26 de maig a Sitges, el XIV Fòrum d'Innovació Social, on vam reunir entitats de diferents territoris de l'estat i vam debatre aquesta preocupació amb experts i investigadors: el secretari de Treball, Afers Socials i Famílies de la Generalitat de Catalunya, Josep Ginesta; Isabel Barceló, de la companyia Adecco; Genís Roca, president de la consultora RocaSalvatella; Laura Pelay, vicesecretària de la UGT; Pere Ejarque, responsable d'Intermediació Laboral de la Fundació CECOT Persona i Treball.

Precisament, un dels estudis més ressenyats quan es tracta de predir aquest futur és el de la Universitat d'Oxford, The future of employment: How susceptible are jobs to computerisation?, publicat l'any 2013, en el qual s'assegura que la irrupció de la robòtica pot arribar a destruir el 47% de l'actual població activa i substituir més de 700 professions que coneixem avui.

Per nosaltres, que treballem per a les persones, prestem serveis industrials amb personal de baixa qualificació, aquesta predicció ens encomana un repte enorme: tro-

bar oportunitats de canvi per adaptar-nos a aquest futur. Una de les bones notícies, potser, i basant-nos en l'estudi, l'Informe Adecco sobre el Futuro del Trabajo en España, que també vam avaluar durant aquestes jornades, és que es crearan noves ocupacions: algunes d'aquestes estaran molt vinculades a la tecnologia i l'àmbit digital però camps com el turisme, l'oci o els serveis a les persones aniran en auge. És en aquest darrer terreny –el dels serveis a les persones– on hauré de ser capaços de trobar les oportunitats perquè és on les entitats del tercer sector tenim un pes específic i molt a dir.

Per això és tan important adaptar-se al futur que ve. Algunes de les reflexions del Fòrum corroboren les inquietuds sobre els grans canvis que es succeiran imminentment, però d'altres hipòtesis de futur ens esperonen a assumir amb lideratge i valentia aquests escenaris a mitjà termini. Certeses com que la feina estable per tota la vida, s'ha acabat; que a les persones treballadores els caldrà desenvolupar habilitats personals com la resiliència, la gestió del canvi i l'empatia; que és probable que les generacions del futur simultaniegin els projectes de treball al llarg de tota la seva carrera; el canvi és tan accelerat que no es pot demanar temps mort per planificar-lo, cal adaptar-s'hi, són algunes de les conclusions que vam sentir.

Però al final una cosa és clara. Els canvis comencen per un mateix i sense passió, no passa mai res. Per tant, a treballar, que el futur que ve és ara i està tot per fer. ■

Definitiva llum verda cap a la Vegueria Penedès

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Junts pel Sí, PSC, CatSí-QueEsPot i la CUP van registrar ahir dijous conjuntament al Parlament una proposició de llei per modificar la legislació sobre vegueries de 2010 amb l'objectiu d'incloure la del Penedès, una reivindicació que la plataforma d'entitats que la impulsa considera "històrica". Significa un gran pas endavant, la definitiva llum verda cap a la Vegueria Penedès, que inclou tota la comarca de l'Anoia a excepció de l'entorn de Calaf. En roda de premsa a la cambra catalana, el portaveu de la Plataforma per una Vegueria Pròpia (PVP), Fèlix Simon, va assenyalar que la creació de la vegueria del Penedès és una "reivindicació històrica", ja que es tracta d'un territori amb "personalitat pròpia" i ric en cultura.

"La vegueria del Penedès és una il·lusió col·lectiva, que compta amb el coratge polític suficient, ja que hem anat sumant complicitats i adhesions, i hi ha un consens d'excel·lència", va dir Simon, que va estar acompanyat en la roda de premsa per diputats dels quatre grups parlamentaris que han registrat aquesta iniciativa. Hi eren, de Junts pel Sí, Neus Lloveras, Maria Rosell, les diputades igualadines Maria Senserrich i Alba Vergés, Teresa Vallverdú; Magda Antoni Castellà; Eva Martínez (PSC); Hortènsia Grau (Catalunya sí que es pot-ICV) i Joan Garriga.

El portaveu de la plataforma va destacar que aquesta proposició de llei presentada ara compta amb el suport de 99

Amb el suport del 73% de la cambra catalana, 99 dels 135 diputats, la Vegueria Penedès podrà ser una realitat la propera tardor

dels 135 diputats de la cambra, és a dir, més del 73% de la representació parlamentària. És doncs, un fet, que la Vegueria Penedès és a les portes de convertir-se en una realitat...

El passat 6 d'abril, representants de la plataforma es van reunir amb diputats d'aquests quatre grups parlamentaris, trobada en què aquests es van comprometre a avançar en la creació de la vegueria del Penedès mitjançant la modificació de la llei de juliol de 2010. Després de presentar a registre la proposició de llei, Simon va expressar la seva confiança que aquesta iniciativa es tramiti "el més ràpid possible" perquè pugui aprovar-se en tres o quatre mesos.

Els parlamentaris "han fet els deures", tal com s'ha fet palès en la nova reunió celebrada aquest dimecres al Parlament amb els mateixos assistents llevat del representant de la CUP que es va excusar. Per part de la PVP hi era també l'empresari odenenc Antoni Riera. A favor de la unanimitat de la causa penedesenca es va intentar sumar a l'acord els grups del PP i Cs, però, segons que s'ha informat, no van voler donar-hi el seu suport. Ara doncs s'iniciarà la tramitació d'aquesta llei que pot ser molt ràpida, atesa la seva poca complexitat i el gran suport que té a la cambra.



Imatges de la presentació, ahir al Parlament, de la proposició no de llei.



Ahir dijous es pot considerar com un dia històric que donarà pas ben aviat a la propera i memorable jornada en què el Parlament de Catalunya aprovarà solemnement el reconeixement de la Vegueria del Penedès després de gairebé 12 anys de lluita i esforços, i del suport majoritari dels ajuntaments i consells comarcals, del món cultural, del món econòmic i de la societat penedesenca, amb ella la pràctica totalitat dels ajuntaments del

centre i sud de l'Anoia, la Unió Empresarial, el nostre Consell

Comarcal, Fira d'Igualada i moltes entitats.



Trobada de la PVP amb els grups del Parlament.

calfont clublesmoreres

escola d'estiu 2016
LES OLIMPIADES

SETMANES I ACTIVITATS:

- 1ª 27 juny - 1 juliol
ATLETISME
Sortida a l'estadi Atlètic
- 2ª 4-8 juliol
ESPORTS DE RAQUETA
Gran Torneig
- 3ª 11-15 juliol
VÒLEI
Vòlei sorra
- 4ª 18-22 juliol
FUTBOL
Excursió FCB Camp Nou, museu+tour (32€) *
- 5ª 25-29 juliol
ESPORTS AQUÀTICS
Excursió Canal Olímpic (22€) *
- 6ª 30 agost - 2 setembre **
- 7ª 5-9 setembre

PLACES LIMITADES
segons ordre d'inscripció

escola de petits
P.2, P.3, P.4, P.5

INFORMACIÓ I INSCRIPCIONS a la secretaria Calfont Wellness telf.931155155, a partir del 9 de maig

cracks
1r-5è de primària

adrenalina
6è i ESO

TARIFES:	soci	no soci
Matí:	43€	55€
Tarda:	21€	27€
Matí i tarda:	59€	75€
Menjador setmana	45€	45€
Menjador dia esporàdic	10€	10€
Servei zona tuper	3€/dia	3€/dia
Acollida (8-9h)	2€/dia	2€/dia

HORARIS:

Acollida: 8 a 9h
Escola matí: 9 a 13h
Servei menjador o zona "tuper": 13 a 15h.
Escola tarda: 15 a 17h

SERVEI de BUS:

Sortida diària a les 8.50h de la Plaça Catalunya
Recollida a les 13.10h al mateix lloc.

PREU: 12.5€/setmana

DESCOMPTES I FORMA PAGAMENT:

-5% per la resta de germans

-10% a partir de la 3a setmana

OBSEQUIS:

Val de descompte PEDRAFORCA (1 val/inscripció)
Invitació familiar piscina Les Moreres (dos per setmana)
Invitació Calfont Wellness (una per setmana)

SESSIÓ INFORMATIVA
4 de juny a les 12h al club lesmoreres

club les moreres
carretera de Valls, km. 3,2
Sta. Margarida de Montbui
tel. 93 805 10 72
clublesmoreres@clublesmoreres.cat
www.clublesmoreres.cat

calfont wellness
Plaça de Cal Font, 86
Igualada
tel. 93 115 51 55
www.calfont.cat

* Excursió dirigida al Grups de Cracks i Adrenalina, de 9 a 17h. ** El preu de la setmana 6ª és de 34,5€/soci i 44€/no soci. Cal portar esmorzar i dinar.

Bellprat presenta la 9a edició de la Vila del Llibre, la més ambiciosa

Aquest cap de setmana han confirmat la presència més de 60 autors i 35 editorials. Noms destacats com Màrius Serra, Najat El Hachmi, Martí Gironell, Jordi Cervera, Josep Maria Bunyol, el dramaturg Víctor Alexandre o el jutge Santiago Vidal compartiran espai amb autors novells

BELLPRAT / LA VEU

Bellprat, Vila del Llibre 2016 (4 i 5 de juny de 2016) ha presentat el programa d'activitats de la seva novena edició, la més ambiciosa fins a la data, en la qual ja han confirmat la seva assistència 60 autors i 35 editorials que presentaran més de 60 novetats literàries.

Com cada any, el festival obrirà les centenàries cases dels veïns convertides en llibreries de segona mà, una proposta singular i única a Catalunya, i els carrers s'ompliran amb un mercat del llibre que oferirà títols per a tots els públics. A més, s'han programat cinc exposicions, l'Any Lull tindrà presència a través d'un espai específic d'anàlisi de la seva obra, se celebraran contacontes i tallers infantils per gaudir en família i hi haurà diversos espectacles teatrals i musicals. Com a novetat, s'ha habilitat una zona especialment

En aquesta edició s'han estructural 12 taules de debat en les quals autors consagrats i novells compartiran escenari per donar detalls sobre com encaren els seus processos creatius. Encapçalen el cartell destacats autors com Màrius Serra (*Res no és perfecte a Hawaii*), Najat El Hachmi (*La filla estrangera*), Martí Gironell (*Strappo*), Jordi Cervera (*Vegetals*), Josep Maria Bunyol (*Jo també veia Bola de Drac*), el dramaturg Víctor Alexandre (*Abans que pugui el teló*), el jutge Santiago Vidal i Marina Llansana (*Una constitució per a Catalunya*) o el cantautor Cesk Freixas (*Alè de taronja sencera*), entre d'altres. Amb ells, hi haurà també més de 50 autors amb propostes que van des de la literatura infantil fins a la novel·la negra, la poesia, la lingüística, la història o els viatges.

La proposta literària es completa amb les llibreries de segona mà habilitades a les cases dels veïns, un punt verd



dedicada al llibre d'artista i a la creació literària més avantguardista.

La padrina de l'edició d'enguany serà la Montserrat Carulla, i durant l'acte inaugural està previst lliurar el testimoni a la Paeria de Cervera, que ja treballa amb Viladelllibre. CAT per esdevenir la segona Vila del Llibre de Catalunya a partir del setembre.

Novetats editorials

de recollida i venda de llibre usat que oferirà més de 20.000 títols, la VI Trobada d'Intercanvi de Punts de Llibre, i un mercat d'editorials i llibreters amb la presència de Barcino, Edicions Sidillà, Cossetània, Gregal, Voliana Edicions, Pagès Editors, Dédalo o Abacus, entre d'altres. A més, gràcies al suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, 5 biblioteques visitaran la Vila per adquirir



exemplars per a les seves col·leccions per un valor de 2.000 euros.

Exposicions

De la mateixa manera que les llibreries de segona mà, les exposicions envaeixen espais habituals per als estris del camp o el ramat. En destaca la d'originals del Premi Nacional d'Il·lustració (2008) Arnal Ballester, qui a més serà a Bellprat per comentar la seva obra; l'exposició de retrats i caricatures del narrador, poeta i dramaturg originari de Cervera Manuel de Pedrolo; una mostra organitzada per l'Institut Català de la Dona titulada "Artistes catalanes en el dibuix i la pintura"; i la instal·lació de l'artista visual i cineasta independent Laura Ginès.

Activitats per a tota la família.

En col·laboració amb la Biblioteca Central d'Igualada, el festival de Bellprat oferirà una zona de lectura, joc i descans perquè totes les famílies es puguin divertir amb els llibres. Així mateix, hi haurà més de 10 propostes de contacontes, en Teo visitarà Bellprat i els nens podran participar en diversos tallers creatius

Literatura d'avantguarda

Enguany 'Bellprat, Vila del Llibre' oferirà a Cal Pinyota un espai especialment dedicat al llibre d'artista i la creació literària artesanal. Pere Pich, il·lustrador, explicarà la seva experiència documentant les biblioteques mil·lenàries de Chingetti (Mauritània) i la

seva incalculable col·lecció de manuscrits àrabs, i Frederic Girós rescatarà la tècnica xilogràfica del matemàtic, poeta i astrònom Omar Khayyam. A més, l'estudi creatiu Stay Hungry Stay Foolish convocarà a una "Fuga Creativa", un taller per a la creació d'un llibre d'artista a través de la tècnica de landing art.

Arts Escèniques

De les propostes sobre l'escenari en destaca la representació de l'obra *Abans que pugui el teló*, escrita per Víctor Alexandre i protagonitzada per Jaume Pla, actualment l'actor català en actiu més veterà. Hi haurà també espai per a recitals poètics, microteatre, i la música.

La xarxa de Viles del Llibre de Catalunya

Després de Bellprat, Cervera serà el segon booktown de Catalunya, inaugurant així la Xarxa que agruparà tots els es-

pais de Catalunya que apostin per revitalitzar-se econòmicament i socialment a través del llibre. La Vila del Llibre de Cervera s'inaugurarà el setembre de 2016 i celebrarà la seva fira anual el 22 i 23 d'octubre d'aquest mateix any.

Inicialment, arrencarà amb la creació d'un punt verd per a la recollida, la classificació i la valoració de llibres de segona mà, gestionat de manera conjunta amb entitats socials de la zona, la celebració d'un mercat del llibre de manera mensual i l'habilitació d'un espai de tallers i experiències literàries (tertúlies i trobades amb autors, presentació de títols, microteatre...). Durant l'any 2017, la proposta s'ha marcat com a objectiu tornar l'esplendor al Carrer Major, avui amb la majoria de locals tancats al públic, promovent la instal·lació de comerços relacionats amb el món del llibre i els seus oficis (llibreries, enquadernadors, estudis creatius...).



Un espectacle del conegut Pep Bou tanca la Setmana de l'Eix de l'escola Maria Borés



LA POBLA DE C. / LA VEU

Un espectacle de bombolles del conegut artista Pep Bou va tancar, el divendres 27 de maig a l'Ateneu Gumersind Bisbal, la Setmana de l'Eix de l'escola Maria Borés de la Pobla de Claramunt. Les jornades es van fer del 23 al 27 de maig i es van dedicar a l'aigua, amb el títol "Ens mullem!". Durant els cinc dies, els alumnes van participar en diverses activitats relacionades amb el món de l'aigua, algunes adaptades a cada cicle i d'altres en què hi van participar tots els estudiants. Algunes de les propostes van ser: l'explicació de la composició d'una gota d'aigua; un estudi sobre

l'estat ecològic del riu Anoia, a càrrec de Medi Viu; l'elaboració d'una gota d'aigua amb cartró o cartolina; un taller de bombolles, un de construcció d'un aqüífer o una gimcana aquàtica.

Al vestíbul del centre educatiu es va poder veure una exposició fotogràfica, oberta a les famílies dels alumnes, relacionada amb el tema de l'aigua i els seus usos. La setmana es va tancar amb una espectacular actuació de Pep Bou, que va comptar amb la col·laboració de l'Ajuntament. El conegut artista va demostrar que és un geni fent bombolles i els nens van quedar meravellats amb el seu espectacle en què es va barrejar el sabó, el fum i les llums de colors.

La Pobla de Claramunt obre la temporada de piscina

LA POBLA DE C. / LA VEU

La Piscina Municipal de la Pobla de Claramunt encetarà, el diumenge 12 de juny, la temporada 2016. L'equipament estarà obert fins al diumenge 11 de setembre i l'horari, que ja es va ampliar l'any passat, serà de les 11 del matí fins a les 8 del vespre. Els abonaments de temporada poden ser individuals o familiars i els preus depenen de si s'està o no empadronat al municipi. Les famílies nombroses o monoparentals empadronades al poble tenen un preu més reduït i caldrà que acreditin aquesta condició en el moment de fer l'abonament. També es poden treure abonaments de 10 entrades. Els nens i nenes fins a 5 anys poden entrar gratuïtament però caldrà que vagin acompanyats dels pares o d'una persona que hagi pagat l'import de la seva entrada o tingui l'abonament individual o familiar, i en serà responsable a tots els efectes.



Els preus es mantenen de les darreres temporades.

Els abonaments ja es poden fer, des del dimecres 1 de juny, a les oficines municipals. L'horari és de dilluns a divendres, de les 8 del matí a les 3 del migdia, i els dimarts, fins al 14 de juny, de les 4 a 2/4 de 7 de la tarda.

Del 27 de juny al 22 de juliol la regidoria d'Esports de l'Ajuntament organitzarà els cursos de natació. Les inscripcions ja

es poden fer a les oficines municipals i els preus són: 50 per als que tinguin l'abonament de la piscina i 60 per als que no el tinguin. Els horaris seran: de les 5 a les 6 de la tarda per als infants de 3 anys; de les 6 a les 7 de la tarda i de les 7 de la tarda a 8 del vespre per als nens i nenes a partir de 3 anys; i de les 8 a les 9 del vespre per als adults. La final es farà el divendres 22 de juliol.

Sopar de viticultors a l'Espelt

L'ESPELT / LA VEU

Fa 7 anys una collita de pagesos de cap de setmana que practicaven la viticultura i la vinicultura varen decidir fer un sopar de tast a principis de juny. Cada viticultor presentava el seu vi i seguidament tots els presents el tastaven. Aquests sopars informals han derivat cap a la creació d'una associació sense

ànim de lucre.

Des de ja fa dos anys tenen legalitzada "l'Associació de petits viticultors de la Conca d'Òdena", la seu social és al Centre de l'Espelt, on precisament es farà el sopar-tast el dia 4 de juny. La participació estarà restringida als associats i familiars.

Els vins motiu de tast són procedents de l'àrea geogràfica Conca d'Òdena, les varietats del raïm poden ser diverses,

però n'hi ha una que és la que volem potenciar d'una manera especial: el Sumoll, una varietat complicada d'avinar, és un repte, tenim vinyes velles que poden passar del centenar d'anys, de després de la fil·loxera. El Trepal de la Conca de Barberà o el Picapoll del Bages, dues comarques veïnes, en són exemples de varietats que gairebé es van extingir i que ja estan triomfant.

VETER-CENTRE
HOSPITAL VETERINARI

per la salut del vostre millor amic i la vostra tranquil·litat

noves assegurances de salut per gossos i gats

24 h. SERVEI D'URGÈNCIES

C/ Germanes Castells, 14-16 Igualada Tel. 93 804 70 00

press to
Tintoreria Ràpida de Qualitat

CANVI DE TEMPORADA!
ET RENTEM ELS EDREDONS, LES MANTES, I TOTA LA ROBA D'HIVERN

C/ Dr. Fleming, 2 · 08700 Igualada · Telf. 93 8054686

L'edifici Mont-Àgora, nominat en els German Design Awards d'arquitectura

MONTBUI / LA VEU

L'edifici de l'Espai de les Arts i el Coneixement Mont-Àgora continua acumulant reconeixements internacionals en l'àmbit de l'arquitectura i el disseny. Si primer va ser finalista dels premis mundials Wan Awards i posteriorment va rebre una menció especial en els ArchitizerA+Awards, ara Mont-Àgora suma una nominació als German Design Awards 2017, pel que fa a la categoria de premis internacionals. En aquests tres certamens s'ha destacat l'edifici montbuienc com un dels millors construïts a nivell mundial durant els darrers tres anys, pel que fa als edificis civils i institucionals i també s'ha valorat la seva singularitat en el tractament del color.

Mont-Àgora, orgull de Montbui

L'edifici Mont-Àgora, amb poc més d'un any d'història, ja és tot un símbol per a Montbui. Aquests reconeixements en l'àmbit arquitectònic són, en paraules de l'alcalde Teo Romero «una mostra més de la tasca ben realitzada. Per a nosaltres Mont-Àgora és orgull de Montbui, un equipament fonamental i necessari, que certifica l'aposta feta pel nostre municipi en els àmbits



de la cultura i el coneixement. Hem posat a Montbui en un nivell mundial, gràcies a la tasca de l'arquitecte Pere Puig, que ha fet d'aquest edifici una obra pulida i original fins el detall».

En només un any, el centre s'ha convertit en un punt de referència pels montbuiencs i s'hi han fet diversos actes. Es tracta d'un edifici especial per la combinació de colors suaus que donen lluminositat a l'espai, l'ús innovador de materials i textures en els panells exteriors i la combinació de finestrals que permeten l'entrada tamisada de llum natural, característica que va ser clau per rebre el Wan Award al tractament del color.

El despatx igualadí d'arquitectura que lidera Pere Puig ha projectat nombrosos edificis durant més de trenta anys, des

d'habitatges unifamiliars fins a edificis públics. Les seves obres han rebut nombrosos guardons i reconeixements. Ha estat finalista dels premis FAD d'arquitectura en cinc ocasions, l'última el 2014 per l'edifici Campus Motor Anoia, situat a Castellolí.

Davant de tots aquests reconeixements, Puig reconeix que els premis «estan bé», però que el més important per a ell és que «el centre tingui una gran acceptació i que agradi als veïns que passen per allà cada dia».

Cal recordar que Mont-Àgora és un edifici multifuncional, que acull aules de l'escola Garcia Lorca, una Biblioteca en dues plantes diàfanes, una sala polivalent de petit format i una sala-auditori (en aquests dos espais es projecta setmanalment cinema comercial).

Concert dels violins de segon, i cantata de l'Escola Garcia Lorca, a Mont-Àgora

MONTBUI / LA VEU

La sala auditori de Mont-Àgora ha acollit durant els darrers dies dues de les grans activitats de final de curs que es realitzen a Montbui. D'una banda, aquest dilluns al migdia es va realitzar el concert dels alumnes de segon de l'Aula Orquestra, també coneguts com «els violins». Els alumnes van poder fer una demostració de tot allò que han après musicalment durant el darrer curs a través de l'Aula Orquestra. L'endemà dimarts va ser el torn dels alumnes de l'escola Garcia Lorca que van dur a terme la tradicional Cantata, també a la sala-auditori de Mont-Àgora.



El comerç montbuienc surt al carrer: Montbui Stores 2.0

MONTBUI / LA VEU

Coincidint amb la celebració del REC.013 al barri adober d'Igualdada, els comerços i establiments de Montbui surten al carrer per atraure aquells potencials compradors que visitaran la capital de l'Anoia i que, en molts casos, aparquen els seus vehicles, per proximitat, a Montbui. Amb aquesta idea va néixer Montbui Stores, que es durà a terme divendres i dissabte, per segona vegada, al carrer Òdena de Montbui, el darrer abans d'arribar al pont de la Palanca.

Montbui Stores 2.0 tindrà la participació de diferents comerços i establiments de Montbui: s'hi podran trobar establiments de calçat, òptica, moda infantil, esports, roba per guarnir la llar, entre molts d'altres negocis. Durant els dos dies de l'activitat, divendres i dissabte -coincidint amb els dies de més afluència de visitants al REC.013, hi haurà servei de bar, animació musical i els concerts de Makinaman DJ i la vocalista montbuienca Alba Pérez. L'organització del Mont-



bui Stores 2.0 va a càrrec de l'Ajuntament de Montbui i la col·laboració de la Unió d'Establiments de Montbui.

I diumenge, Fira d'Antiquaris, Brocanters i Col·leccionistes al Boulevard

Aquest proper diumenge tindrà lloc a Montbui una nova edició de la Fira d'Antiquaris, Brocanters i Col·leccionistes de Montbui, la qual es durà a terme al Boulevard. Aquesta activitat, que es realitza el primer diumenge de cada mes, es du a terme entre les 9 del matí i les 2 de la tarda, i en ella es poden trobar alguns dels objectes de col·leccionisme i antiguitats de gran acceptació. La Fira d'Antiquaris, Brocanters i Col·leccionistes aplega una vintena de paradistes i és una de les activitats comercials puntuals que s'organitzen al municipi.

Diiumenge, romeria de la Virgen del Rocío

MONTBUI / LA VEU

Aquest proper diumenge tindrà lloc a Montbui la Romeria a la Virgen del Rocío de Montbui. L'activitat començarà a les 11 del matí, amb una Missa Rociera a la Parròquia de Sant Maure. A continuació, donarà inici el recorregut en processó amb la Verge del Rocío de Montbui fins els jardins de l'Ajuntament. A partir de les dues de la tarda es degustarà una paella popular i seguidament hi haurà diferents actuacions musicals de grups de ball de l'Anoia.

Cal destacar que els tiquets per a la paella popular es poden aconseguir de forma anticipada o bé el mateix diumenge, al preu de 6 euros. L'activitat compta amb el recolzament logístic i organitzatiu de l'Ajuntament de Mont-



bui, i també amb el suport i la col·laboració dels Cavallistes de Montbui. També hi donen suport Acoustic Anoia i diferents establiments comercials del municipi.

Per aconseguir més informació sobre l'activitat, o per comprar anticipadament els tiquets de la paella, es pot contactar amb Silvia Latorre (661 60 55 29).



Sílvia Giralt

ESTÈTICA AVANÇADA
CLINIC MEDIC ESTHETIC

*passió
per la bellesa
global*

3 centres a Igualada



CENTRE CRISANTEMS, 7



CENTRE RBLA. SANT ISIDRE, 25



CENTRE CLOS, 9 - 11 (CAL FONT)

El passat mes de maig Sílvia Giralt va fer un nou pas en la seva trajectòria professional, amb l'obertura d'un nou centre a Igualada: Clinic Wellness & Spa by Sílvia Giralt (Cal Font), que s'afegeix als altres dos espais que té a la ciutat.

En línia amb els altres centres, aquest nou espai està equipat amb la més moderna tecnologia i compta també amb zona Wellness & Spa per als tractaments termals.

La metodologia que es segueix a tots els centres by Sílvia Giralt es basa en el Diagnòstic Global Inner Wellness. Objectiu, mesurable i fiable, aquest diagnòstic va molt més enllà del que es pot observar a simple vista.

Inner Wellness fa una valoració de dades mesurables biomètricament amb l'objectiu de dissenyar tractaments a mida, segons cada persona i cada necessitat.

Es tracta d'un procés agradable en què es revisen diferents parts del cos amb màquines especials. Els resultats són analitzats per l'equip by Sílvia Giralt. Cada cas és únic, per això aquesta anàlisi personalitzada és fonamental per garantir l'èxit del tractament a fer. Aquestes són les pautes que segueix el diagnòstic:

Anàlisi d'escàner facial: Permet observar la circulació, el dany solar que hi ha a la dermis, els bacteris presents a la pell, la predisposició a què surtin taques, etc.

Lectura de fotografia ocular: La còrnia està formada per col·lagen gairebé tota. Com més deformada hi ha a la còrnia més destrucció hi ha de col·lagen. Tot plegat es tradueix en arrugues, cel·lulitis, flacciditat ...

Estudi de composició corporal: Gràcies a la bàscula d'última generació es mesura el greix corporal, la massa muscular i l'aigua del cos. Saber com està repartit aquest greix, que depèn en gran mesura del sistema hormonal, és bàsic per dissenyar el tractament que més s'adeqüi a cada cas.

El Diagnòstic Inners Wellness és gratuït i sense compromís, i és el pas previ per garantir l'èxit dels tractaments dels centres by Sílvia Giralt.

T. 93 805 49 67

Centres by Sílvia Giralt: Crisantems, 7 Rbla. Sant Isidre, 25 Clos, 9-11 8 (Cal Font) IGUALADA www.silviagiralt.com

83 panells informatius milloraran el Pla de senyalització dels Polígons dels Plans

VILANOVA DEL C. / LA VEU

El Diputat d'Infraestructures Viàries i Mobilitat, Jordi Fàbrega, va lliurar dijous als ajuntaments de Vilanova, Òdena i La Pobla, l'estudi de senyalització dels Polígons dels Plans. Aquest estudi es va sol·licitar dins el Catàleg de Diputació 2014 a l'Àrea de Territori i Sostenibilitat – Estudis i plans de mobilitat urbana. Els tres municipis, Vilanova, Òdena i La Pobla, porten quatre anys treballant plegats per a la dinamització dels polígons d'Activitat Econòmica i aquesta actuació n'era una de les que ja es marcava com a prioritària al Mentor PAE que els ajuntaments van sol·licitar a la Diputació durant el 2012. Des del 2012, va explicar l'Alcaldessa Vanesa González, els tres municipis han treballat conjuntament, amb el suport de la Diputació de Barcelona per tal de seguir les línies que l'estudi Mentor aconsellava.

Les crisis són oportunitats pels canvis

La idea de treballar conjuntament, va dir Santi Broch, Alcalde de La Pobla, va néixer de la necessitat, donat que el territori patia, durant el 2012, els efectes d'una crisi important que es va fer palesa especial-



ment en el teixit empresarial i industrial. Santi Broch va tenir un record especial per a Joan Vich, l'Alcalde de Vilanova del Camí que va liderar aquesta actuació conjunta.

Les crisis, va dir Jordi Fàbrega, són una bona oportunitat per als canvis. Tant les administracions com la societat aguditzen l'enginy i busquen fórmules per cooperar. Gestos importants sobretot en una comarca com l'Anoia que supera l'índex mitjà d'atur de Catalunya.

Un dels punts forts dels Polígons dels Plans, va dir Fàbrega, són les infraestructures que l'envolten: la Nacional II, la C-15; C-37, la C244, la BV 1106, i l'A2. Eixos viaris importants per a la mobilitat que han d'estar al servei de les per-

sones.

La senyalització dels Polígons dels Plans busca per una banda que sigui útil per trobar carrers o empreses i també serà útil també per pacificar el trànsit per aquesta zona. La voluntat és que se'n puguin beneficiar els treballadors de les empreses d'aquests polígons, proveïdors i altres usuaris perquè com diu el diputat d'infraestructures: "carreteres i mobilitat estan estretament relacionades amb la promoció econòmica". D'altra banda, la senyalització també serà útil per facilitar l'accés des dels polígons als principals eixos viaris.

En total, l'estudi preveu instal·lar 83 panells informatius que s'implementaran en una única fase i que tindran un cost per

als ajuntaments de 160.000 euros. Per això, el compromís de la Diputació de Barcelona, va dir Fàbrega, va més enllà del lliurament d'aquest estudi i va anunciar la voluntat per col·laborar econòmicament en el projecte.

Els ajuntaments ja disposen d'aquest estudi de senyalització però donada la seva complexitat, s'han de posar d'acord sis administracions, i el seu cost, és possible que es demori la seva implementació.

Actuacions conjuntes en el marc del Mentor PAE

Des de 2012 i gràcies al suport de la Diputació de Barcelona i el mentor PAE, els ajuntaments de Vilanova, Òdena i La Pobla han treballat per impulsar el foment de l'Associacionisme i de fet, al 2013 es va constituir l'Associació d'empresaris i propietaris Polígons dels Plans. També es va apostar per la creació d'una imatge i marca dels PAE, així com la pàgina web: www.poligonsdelsplans.cat i un vídeo promocional que es pot escoltar en multitud d'idiomes i que també és visible des del web de la Unió Empresarial de l'Anoia. El web també ha incorporat recentment un geolocalitzador de sòl industrial.

Aquest juny, comprar al casc antic i al Camp del Rei, té premi!

VILANOVA DEL C. / LA VEU

Avui comença una nova edició de la campanya "Barris Antics, molt per descobrir, molt per oferir" que convoca i convida els comerços del casc antic i el Camp del Rei a participar en una iniciativa de dinamització i promoció del comerç d'aquests barris. En aquesta edició, participaran 28 establiments comercials dels 35 que hi ha al casc antic i al Camp del Rei. Fins el proper 25 de juny, aquests comerços repartiran entre els seus clients unes butlletes que hauran d'omplir i dipositar a les urnes que trobaran als comerços que col·laboren en aquesta campanya. El primer de juliol, es farà el sorteig públic al Mercat Municipal en el qual s'extrauran 32 butlletes guanyadores de trenta-dos lots, un de cada municipi català adherit a la campanya. Els guanyadors podran gaudir d'experiències en gastronomia, nits d'hotel, espectacles, esports, visites guiades...

El lot que ofereix l'Ajuntament de Vilanova del Camí incorpora un obsequi turístic, una passejada per l'entorn natural de Vilanova del Camí que inclou la visita a Els Esgavellats, un dinar en un restaurant del municipi i un DVD promocional de Vilanova del Camí.

Els premis que ofereixen els diferents municipis així com el lot de productes que s'ha elaborat amb les aportacions dels establiments vilanovins estaran exposats al local del carrer Major, 32.

Establiments adherits

Aquest mes de juny, comprar en aquests establiments pot tenir premi: La fossa, Hair free-perruqueria, La bona salut, Ester Mora Calleja, estètica, Joieria Diaz, Llibreria Vilanova, Flash fotògrafs, Gonzalo - roba, Farmàcia Massana, Carnisseria Mari Carmen, Cansaladeria i embotits J. Molina, El Café del Mercat, El Boquerón, Pescados y Mariscos Aurora, Ecovida, Sigrid Informàtica, Imagine Fina Moda, Família Verda, Fruiteria Pilar, Anfora's, El golfre, Eli estètica&bellesa, Electrodomèstics Martínez, Centre Visió-Opticalia, Neutralidad, Superalimentació Vilanova, Jenifer Barco-perruqueria unisex-, Perruqueria Lúcia -unisex.

'Viu la tapa!' promet aquest dissabte més i millor oferta gastronòmica



VILANOVA DEL C. / LA VEU

Aquest dissabte Vilanova del Camí gaudirà d'un vespre gastronòmic amb una nova edició de "Viu la Tapa". Començarà a dos quarts de nou del vespre i tindrà novament com escenari el Parc Fluvial. Segons la regidora de Cultura, Meritxell Humbert, en aquesta ocasió la proposta

promet més i millor, perquè les entitats s'han compromès a augmentar el nombre de tapes i la qualitat, i per això els han donat una mica més de suport. Lacetanis, l'Esbart Dansaire, la UCE Anoia, l'Associació del Camp del Rei, el CC Casa de Andalucía, Amigos Belmezanos, Tatanka, la Peña Bètica i l'Associació de Germanor han confirmat la seva participació a

la vetllada que oferirà degustacions ben diverses, des d'elaboracions de pinxos de fruita, fins a la clàssica botifarra, algunes hamburgueses originals, salmorejo, embotits, pasta italiana, entre altres.

En total l'organització ha previst que es facin unes dues mil tapes, perquè les entitats s'han compromès a elaborar entre 250 i 400 per entitat, tot de-

penent de les possibilitats. I és que aquest és un esdeveniment que acostuma a aplegar bona afluència de públic, sempre i quan el temps acompanya. Els tiquets s'hauran de comprar allà mateix i el preu és de 5 tapes a 5 euros.

La regidora ha agraït la participació de les entitats i també, especialment, la col·laboració que la Comissió de Festes els donarà suport, dissabte, en els preparatius, col·locant les taules i cadires per poder gaudir tranquil·lament del sopar.

Cal destacar també que per amenitzar la vetllada hi haurà l'actuació del grup musical Accidental.

En cas de pluja l'activitat es farà a Can Papasseit.

Bon concert a l'església de Santa Magdalena de l'Espelt

ÒDENA / LA VEU

El concert dels alumnes de l'escola Municipal de Música d'Igualada, celebrat el passat diumenge 29 de maig a l'Església de Santa Magdalena de l'Espelt, va ser una mostra del treball realitzat durant el curs, amb un resultat satisfactori. Va ser un goig veure com cadascun dels alumnes joves dominen l'instrument que han escollit (piano, violí, violoncel, acordió cromàtic, caixa i diversos instruments de vent) i ja lleixen amb prou agilitat i expressivitat per atrevir-se a fer-ho en un concert amb públic real.



Amb aquest concert es va finalitzar el cicle de Concerts a les esglésies i castells, promogut per l'escola Municipal de Música d'Igualada amb la col-

laboració de diferents institucions, com en el cas d'aquest concert, que va comptar amb la col·laboració de l'Ajuntament d'Òdena.

Continuen les xerrades de l'Escola de Pares i Mares

ÒDENA / LA VEU

Aquest passat dilluns 30 de maig el psicòleg Sergi Sánchez va dur a terme la seva segona sessió de l'Escola de Pares i Mares d'Òdena a la sala de música del mateix centre. La primera part va tractar sobre la feina que durant aquesta setmana van fer els pares a casa, seguint les pautes que va donar en la seva sessió impartida el dilluns anterior. I a partir d'aquí va ser el moment de centrar-se en les tècniques d'estudi que s'haurien de fer seguir als fills/filles. Per aquest motiu, va aconsellar tenir un espai adient, acompanyar i mai substituir fent la feina dels deures

dels nostres fills, "d'aquesta manera els eduquem quant a autonomia", va dir Sánchez, i també va afegir que hi ha d'haver un bon ambient on qui estudia es pugui concentrar bé.

D'altra banda, en aquesta sessió, que va ser molt pràctica, el psicopedagog de formació que va conduir l'activitat, va destacar de forma considerable el cercle format per un espai/ambient, una agenda, la seva planificació i la seva revisió. El mateix Sergi Sánchez va dir que fer els deures ha de ser un hàbit i no oblidar-nos-en cap dia des de casa, encara que aquell dia els nostres fills no en tinguin. I és que, tal com va dir Sánchez "esforç i constàn-

cia és igual a educació". Amb aquesta sessió es donarà pas a la cloenda de l'Escola de Pares i Mares d'Òdena d'aquest curs, que es durà a terme el dijous 9 de juny. Aquesta vegada el teatre serà el protagonista amb l'obra de la companyia Farrés Brothers & Cia "El rei de la casa". Serà a les 18 h al Teatre Centre Unió Agrícola. El preu de l'entrada serà de 2 euros pel fet de formar part del Programa.cat i l'ODA. Recordem que l'organització de l'Escola de Pares i Mares d'Òdena va a càrrec de la comissió formada per membres de l'AMPA de l'Escola Castell d'Òdena i de la Llar d'infants Els Vaillets i des de l'Ajuntament d'Òdena.



El sistema d'informació geogràfica, reconegut com a bona pràctica de govern local

VILANOVA DEL C. / LA VEU

El sistema d'informació geogràfica de l'Àrea d'Obres i Urbanisme de l'Ajuntament de Vilanova del Camí ha rebut un certificat de bona pràctica de govern local. Un reconeixement que li ha atorgat la Federació de Municipis de Catalunya i la Fundació Carles Pi i Sunyer i que valora la seva aportació en el camp de la Transparència. L'experiència ha estat inclosa en el banc de Bones Pràctiques dels governs locals.

El projecte vilanoví, està encapçalat per Francisco Carabajo Fuertes, cap de l'Àrea d'Obres i Urbanisme, Joan Garcia Vera i Asensi Palacios Andero, però asseguren que és un treball d'equip del que se senten molt orgullosos. L'Alcaldesa Vanesa González i la regidora d'Obres

i Urbanisme, Rosi Grados, van felicitar i elogiar la feina dels treballadors de l'àrea per aquest nou reconeixement. Grados també va destacar que es tracti d'un programa interdepartamental que en aquests moments estan utilitzant fins a 16 professionals de diferents àrees municipals.

L'any 2013, l'àrea d'Obres i Urbanisme de l'Ajuntament de Vilanova del Camí ja va ser premiada per aquesta mateixa actuació innovadora en matèria de gestió pública. En aquella ocasió va ser la Direcció de l'Escola d'Administració Pública de Catalunya qui va reconèixer el projecte a la primera edició dels "Premis Alfons Ortuño", uns guardons que reconeixen les actuacions innovadores i de bones pràctiques que es duen a terme a les administracions públiques catalanes.



informa't al 660.762.142

TALLERS DE DIBUIX IL·LUSTRAT

creativitat i força expressiva en el dibuix.

dibuixos que expliquen històries.

Vine a aprendre a dibuixar a mà alçada i a digitalitzar el teu dibuix com un professional de dilluns a divendres de 18,00 a 20,00h. (Nens a partir de 7 anys).

Només tanquem el mes d'agost.

INICIACIÓ AL DIBUIX D'ESTIL MANGA



Regals personalitzats a www.3x3disseny.com

c/. calaf, 2 (baixos)- Igualada fotomagic.igualada@gmail.com

La Taula Social de Piera va organitzar la jornada 'Piera inclusiva 2020'

PIERA / LA VEU

El passat divendres, Taula Social de Piera va organitzar la jornada 'Piera inclusiva 2020' a la sala polivalent del Foment. Taula Social és una associació formada per entitats sense ànim de lucre del municipi que treballen en col·lectius en situació d'exclusió social. L'objectiu principal de la trobada va ser sensibilitzar en el tema de la inclusió amb totes les entitats que ofereixen a Piera activitats de lleure educatiu, esports i oferta cultural per a infants i joves.

Es van convidar entitats de tot el terme de Piera per començar a treballar en el concepte i el tema de la inclusió. La presentació va anar a càrrec de l'Associació Trèvol del Vendrell, que ja tenen experiència en aquest àmbit i el treballen en xarxa. Van ressaltar que és fonamental el treball en xarxa amb les entitats, l'acompanyament a famílies i col·lectius diversos, no solament el



col·lectiu de discapacitats sinó també en col·lectius integrats per persones amb problemes de salut mental o risc d'exclusió social.

Una de les propostes que va sorgir en el transcurs de la jornada va ser la gestió del voluntariat. En aquest sentit seria important disposar d'una borsa de voluntariat coordinat per atendre les necessitats puntuals de les entitats, juntament amb la formació i el tre-

ball en xarxa i l'acompanyament a les famílies i col·lectius per afavorir-ne la inclusió.

Finalment, cal agrair l'assistència de totes les entitats, l'alcalde i als regidors del Consistori de Piera en aquesta primera jornada. Des de Taula Social de Piera estan oberts a les aportacions de les diverses entitats i les encoratgen a continuar treballant en aquesta línia

Jornades de sensibilització a l'emprenedoria del Servei d'Ocupació Local

PIERA / LA VEU

El Servei d'Ocupació Local ha organitzat unes jornades de sensibilització a l'emprenedoria, els participants de les quals han pogut plantejar el futur laboral com a possibles emprenedors.

Els passats 19 i 26 de maig, els alumnes dels CFGM en Tècnic en sistemes microinformàtics i xarxes i Tècnic en atenció a persones en situació de dependència de l'Institut Guinovarda de Piera i uns quants dels joves del Programa integral per a joves de l'Anoia Sud que s'està desenvolupant dels de l'Ajuntament de Piera van poder gaudir dels tallers de Sensibilització a l'Emprenedoria, organitzats des del Servei d'Ocupació Local de l'Ajuntament. Aquesta actuació està emmarcada dins de les accions que es duen a terme per col·laborar amb els agents educatius del territori. Durant dos matins, els alum-



nes que acaben de finalitzar els dos cicles formatius i els joves del programa integral interessats pel tema de l'emprenedoria, van poder experimentar i reflexionar a través d'un taller pràctic la idea de plantejar el futur laboral com a possibles emprenedors. A través de les dinàmiques grupals treballades, els joves van adquirir idees i conceptes relacionats amb el disseny d'un projecte d'emprenedoria propi. Durant la segona part del

matí, els alumnes van exposar els seus propis projectes d'emprenedoria presentant un esbós del que seria el seu propi Pla d'Empresa.

Per acabar la jornada, des del SOL es va convidar una persona emprenedora i assessorada pel Servei d'Ocupació de la Bòbila de l'Ajuntament, per tal de donar a conèixer i compartir la seva experiència personal en el procés de convertir la idea de negoci en l'actual professió.

David Fernández presenta "Foc a la barraca"

PIERA / LA VEU

El periodista i activista social serà a la Biblioteca de Piera el proper dijous 9 de juny a les 19h en una nova proposta del 7 d'experiències presentada pel director de Ràdio Piera Màrius Montmany.

Foc a la barraca és un ampli recull d'articles de David Fernández amb pròleg de la Montserrat Santolino. En el llibre es recullen articles publicats per l'autor en diversos mitjans on ha col·laborat els darrers 15 anys, des de Vilaweb fins a Gara o Mèdia.cat, Diagonal i La Directa.

David Fernández es convertí l'any 2012 en diputat del Parlament de Catalunya per la

Candidatura d'Unitat Popular (CUP) i exercí el càrrec de portaveu del Grup Mixt. Veu atípic i rabiosa que barreja tant l'experiència personal com els versos d'un poema o l'hemeroteca més incòmoda, algunes de les seves intervencions han anat més enllà dels edificis institucionals. Allà hi trasllada els mateixos temes que ha investigat sempre com a periodista. Redactor i editor al setmanari La Directa, ha escrit en mitjans com Diagonal o Vilaweb i ha publicat Cròniques del 6 i altres retalls de la claveguera policial (Virus Editorial, 2006) amb pròleg d'Arcadi Oliveres i Foc a la barraca (Lo Diable Gros, 2013). L'acte és d'accés lliure i gratuït.

Volem tornar a posar Piera al Mapa

Piera és una vila allargassada perquè va créixer al voltant d'un important camí que unia Madrid amb Barcelona. Al segle XIX el trànsit d'aquest camí entre les ciutats d'Igualada i Martorell va ser desviat pel Bruc i Esparraguera, una alteració del traçat que va relegar Piera a una posició de segona. Amb el pas del temps Piera va aconseguir la construcció d'una humil carretera comarcal (l'actual B-224), que contraposant-se amb el dinamisme de l'autovia A2, és manifestament obsoleta i insuficient.

Amb la voluntat de revertir aquest paper secundari que Piera s'ha trobat, el govern municipal ha apostat decididament per aconseguir la variant i el desdoblament de la B-224. Aquesta demanda s'ha acabat convertint en una de les principals necessitats dels pierencs a la vegada que és un dels principals reptes que afronta el consistori format per una coalició de govern entre CDC i ERC.

Avui, dissabte 28 de maig, en un acte que Convergència celebrava a Piera per encantar les eleccions del 26 de juny, i com a tinent d'alcalde de l'Ajuntament de Piera, he aprofitat la visita a la vila del Conseller de Territori i Sostenibilitat de la

Generalitat de Catalunya, Josep Rull, per explicar-li aquesta aposta municipal.

Li he traslladat que amb el desdoblament de la B-224, es milloraria substancialment la comunicació i la competitivitat de la vila, i que Piera recuperaria la posició estratègica que històricament havia tingut entre Igualada i Martorell, recordem que amb 15.000 habitants n'és el principal nucli de població. També evitariem l'elevat grau de sinistralitat d'una carretera antiga i perillosa per on cada dia circulen més de 15.000 vehicles i és que hem de pensar que el volum demogràfic d'aquesta zona formada per sis municipi ronda els 40.000 habitants!. La variant de Piera ens permetrà desviar bona part del trànsit que creua la vila per la congestionada carretera de Martorell a Igualada. El desviament del gruix del trànsit farà possible recuperar el tram urbà de la carretera -actualment col·lapsat- i integrar-lo dins l'entramat urbà, convertint-lo en un espai més amable, dinamitzador del comerç i sobretot que millori la seguretat i el gaudi dels viants i veïns.

Josep Llopart. Tinent d'alcalde. Obres Urbanisme, Empresa i Ocupació i Fires.

La setmana vinent la Llacuna homenatja a la gent gran

LA LLACUNA / LA VEU

La propera setmana, la gent gran del municipi de La Llacuna gaudiran de diferents activitats organitzades per l'Ajuntament per celebrar la tradicional setmana dedicada a la gent gran.

Els actes començaran dilluns dia 6 de juny amb el tret de sortida i inauguració de la XIII SETMANA DE LA GENT GRAN ACTIVA. L'acte comptarà amb la regidora de Benestar Social, Cristina Poch, l'alcalde de la Llacuna, Josep Parera i Laura Vilagrà, Delegada del Govern de la Generalitat a la Catalunya Central. Seguidament tindrà lloc el concert amb el conjunt SetDeveu i en acabar hi haurà un aperitiu.

Dimarts, dia 7 de juny, tindrà lloc la conferència "Dret fàcil per tothom" a càrrec de l'advocat Jesús Galán. A continuació s'ha programat l'actuació de Som-hi Band i un pa amb tomàquet tancarà la tarda.

Dimecres, dia 8 de juny, s'oferirà una xerrada sobre el servei de Teleassistència i es comptarà amb una unitat mòbil del servei. Seguidament, trobada d'acordions.

Dijous, tothom qui vulgui podrà anar a La Vall de Boí d'excursió. Al Casal es pot trobar més detall del programa.

Divendres tindrem l'exposició de treballs fets pels nens i nenes de l'Escola Vilademàger, sobre les persones grans.

Seguidament bingo amb regals originals que s'arrodonirà amb un pa de pessic i xocolata gentilisa de Cal Tiquets. Dissabte tindrà lloc la sardinada amb pa amb tomàquet, vi i postres (Preu: 5 euros) i tot seguit havaneres i rom cremat amb el grup d'havaneres Penjats de l'Ham.

Finalment, diumenge 12 de juny a les 12h Santa Missa Cantada pel Cor Parroquial i seguidament concert de la Coral "La CUITORA". A les 14h tindrà lloc el tradicional dinar de germanor al local Recreatiu en el transcurs del qual s'homenatjarà als matrimonis que hagin fet les noces d'or des de setembre 2015 a juny de 2016. L'acte comptarà, a més de les autoritats locals i comarcals, amb la presència de Maite Fandos Paya, Diputada Delegada de Benestar Social.

En acabar el dinar i com a fi de festa es comptarà amb l'actuació del Grup Local "DIA I NIT": Totes les persones més grans de 65 anys que assisteixin al dinar rebran un obsequi gentilisa d'Instal·lacions Parera S.L.

Tots els actes de dilluns a dissabte començaran a les 18h al local Recreatiu (piscina) i són oberts a la participació de tothom.

Les inscripcions al dinar de germanor i sardinada es podran fer al Casal fins al 10 de juny i les persones que vulguin anar a l'excursió del dijous dia 9 de juny, també s'hauran d'apuntar al casal abans del dia 6 de juny.

Inscripcions obertes al Casal d'Estiu

LA LLACUNA / LA VEU

La Coordinació Rural de Catalunya planteja un nou casal d'estiu a La Llacuna perquè els infants de la Llacuna i els dels seus voltants puguin gaudir d'una activitat educativa durant l'estiu al propi poble.

El casal d'enguany vol incidir en dos aspectes educatius fonamentals: en l'aprenentatge d'una llengua estrangera i per altra banda, en el treball de les habilitats, aptituds i capacitats de cada infant.

L'estiu és un espai immillorable d'aprenentatge per als nens i joves per aplicar, millorar i ampliar tot allò que

durant l'any veuen a l'escola. Les activitats d'estiu són el complement ideal als aprenentatges realitzats durant l'hivern: colònies temàtiques, descoberta d'entorns naturals, intercanvis amb joves d'altres països, campaments, rutes, camps de treball, casals...

El Casal tindrà lloc del 26 de juny al 29 de juliol i del 22 d'agost al 9 de setembre a l'Escola Vilademàger i algunes activitats es realitzaran al centre del poble i pels voltants. Seran uns dies plens d'aventures, de creativitat i imaginació. Aprenere a partir de jocs, excursions i tallers i practicar l'anglès amb les activitats conduïdes per monitors europeus.

El casal es durà a terme de dilluns a divendres de 09.00 a 13.30 del migdia. Hi haurà servei de carmanyola, és a dir, els participants podran portar la seva carmanyola i aquest servei serà de les 13.30 hores a les 15.00 hores.

L'equip de monitors estarà format per monitors de lleure i directors titulats de lleure catalans i monitors de suport d'altres països europeus.

Les inscripcions es poden fer trucant al 973483536 o omplint la fitxa d'inscripció que trobareu a la web de l'ajuntament i enviar-la escanejada per mail a carnetrural@cruc.info.

Piera treballa la competència lingüística amb Ramon Llull

PIERA / LA VEU

Arriba al seu final el projecte "Lletra a lletra fem municipi" del curs 2015-2016. Sota el títol "Ramon Llull, llegats del passat", aquests dies, alumnat de Piera, han posat en pràctica l'aprenentatge de la llengua amb aquest clàssic de la literatura catalana.

Els nois i noies han fet activitats com conèixer i parlar sobre els viatges de Llull, lle-

geixen i comprenen -de forma individual i col·lectiva- fragments de l'obra de l'illiana, tradueixen textos, i traslladen elements d'aquest autor i la seva obra a l'actualitat. També van visitar la Biblioteca de Catalunya.

El projecte "Lletra a lletra fem municipi" forma part del programa d'Acompanyament a l'Escolaritat i millora de l'Èxit Educatiu d'Educació de la Diputació de Barcelona.



Convocatòria per l'atorgament de subvencions per garantir el lloguer just de la Borsa de lloguer social de la comarca de l'Anoia, per l'any 2016

Destinatari:

Propietaris (persones físiques) i llogaters que han utilitzat el servei de lloguer d'un habitatge captat per la Borsa de Lloguer Social de l'Oficina Local d'Habitatge de l'Anoia

Actuacions subvencionables:

Les obres de millora o condicionament del habitatge a càrrec seu (sigui propietari o llogater) que no estiguin cobertes per l'assegurança multirisca contractada per l'AGÈNCIA DE L'HABITATGE DE CATALUNYA, descrites al apartat 3 de les Bases Reguladores.

Disposicions:

Llei 38/2003, de 17 de novembre, General de Subvencions
Reglament General de Subvencions i ajuts del Consell Comarcal Anoia (BOP nº 173 20/7/04)
Bases específiques reguladores per l'atorgament d'ajuts (Decret de Presidència de 31 de maig de 2016) i Convocatòria
Reglament de facturació RDL 1619/2012, de 30 de novembre.

Dades econòmiques:

Dotació de la partida destinada a la convocatòria: 12.000,00 € amb càrrec a la partida 481.01/150 del pressupost vigent

Termini i lloc de presentació de sol·licituds:

Des del 1 de juny al 30 de novembre de 2016. Pl. Sant Miquel, 5 - 08700 IGD.

Convoca:

Consell Comarcal de l'Anoia.

Per a més informació, documentació i bases:

Consell Comarcal de l'Anoia.

Pl Sant Miquel, 5 08700 Igualada

Web comarcal: www.anoia.cat

Tel.: 93 805.15.85 Fax: 93 805.06.11

Correu electrònic: consell.anoia@anoia.net

**EMPRESA IGUALADINA
NECESSITA PERSONA**

**per al departament
comptable - fiscal
amb experiència**

**Interessats envieu CV:
a LA VEU de L'ANOIA**

C/ Retir 40 - Igualada. Indicar ref. 8686

Els Bombers de la Generalitat visiten l'Ecoparc 4 i l'abocador de Can Mata

HOSTALETS DE P. / LA VEU

El passat divendres 27 de maig, una important delegació tècnica dels Bombers de la Generalitat de Catalunya va visitar les instal·lacions de l'Ecoparc 4 i del Dipòsit de residus controlat de Can Mata.

La visita s'emmarca dins de l'estratègia general del cos de bombers per conèixer les característiques d'aquest tipus d'instal·lacions de cara a preparar i coordinar les actuacions i els protocols previstos en cas d'incendi forestal a l'entorn de la zona o bé dins dels centres de residus.

La representació del cos de bombers va ser àmplia i important. Van ser-hi presents:

- Moisès Galán, Sots inspector en cap de la regió metropolitana sud.

- Enric Pous, Sots inspector de

la divisió d'operacions, cap de guàrdia a la regió sud i responsable de l'àrea de riscos tecnològics.

- Ferran Bertran, Sergent cap del parc d'Igualada i sots cap de guàrdia.

- Ferran Samsano, Cap del parc de Martorell i sots cap de guàrdia.

- Francesc Fernández, Cap del parc de Piera.

- Claudi Gallardo, Sots cap del Parc de Piera.

- Daniel Artuñedo, bomber voluntari del parc de Piera.

- Francesc Castillo, bomber voluntari del parc de Piera.

L'alcalde dels Hostalets de Pierola, Daniel Vendrell i el regidor de Medi ambient, Jordi Ramas, van acompanyar els membres del cos de bombers i van participar en les diferents trobades tècniques amb els responsables de l'Ecoparc 4 i el Dipòsit de residus controlat de Can Mata.

Els treballadors de MB Papeles Especiales de la Pobla, en peu de guerra



LA POBLA DE C.

Els treballadors de l'empresa poblatana MB Papeles Especiales (del Grup Miquel i Costas) estan en peu de guerra en la defensa de les seves condicions laborals.

El passat mes de maig la direcció de l'empresa va comunicar al Comitè d'empresa la seva intenció d'eliminar tots els acords laborals pactats fins. Això suposarà, segons el mateix comitè, arrabassar als treballadors totes les millores

socials i salarials adquirides en els darrers anys.

Aquestes mesures afectaran principalment la conciliació familiar, ja prou difícil en la feina per torns del sector del paper, ja que els treballadors hauran d'acudir al seu lloc de treball segons les necessitats de l'empresa, a més també de les retallades salarials.

El comitè d'empresa, en veure la magnitud i la gravetat de la situació va convocar els treballadors a una assemblea informativa, la participació en la qual va ser majoritària i en

què es van prendre les decisions de mostrar-se fermes per arribar fins on sigui necessari per defensar les seves condicions laborals i socials, valorant la possibilitat de convocatòria de vaga indefinida. Segons el comitè d'empresa, el Grup Miquel i Costas ve aplicant aquesta política de retallades a les diverses empreses del grup, malgrat no fa gaire temps, el seu president, Jordi Mercader, feia palesa davant la premsa l'excel·lent salut econòmica de l'empresa.

Falcons de Capellades, pregoners de les Festes del Carrer

CAPELLADES / LA VEU

Enguany els Falcons de Capellades, han sigut els pregoners de les Festes del Carrer, una de les festes més importants de la vila, una celebració de caire religiós iniciada l'any 1780.

Divendres passat a les 21h., va començar la cercavila on els Falcons de Capellades van executar un Supervol de 4 i dos de 3 coronats, figura amb molta dificultat i requerint molta sincronització.

Al Carrer Major, van fer una Pira de canalla 3x2, on les més petites van lluir el seu esforç.

Els Falcons de Capellades, per entrar a la Plaça Verdaguer, van fer-ho amb tres Pilars de 3 i 8 Pilars de 2, on sense descarregar-los van muntar el Molí de la Vila, figura estrella d'aquesta temporada.

Van donar pas a les altres entitats, lluint totes, amb una plaça plena de gom a gom, tot seguit les autoritats i els organitzadors de les Festes del Carrer van exposar els seus agraïments a tota la gent de la vila que ha posat el seu granet de sorra perquè faci possible



aquesta tradició tant arrelada al poble.

Va arribar el torn als pregoners, on van voler demostrar al poble el seu progrés, recordant que és l'entitat més jove de la vila, van fer la Pira 5x4, el Pastís i per acabar, amb les figures, van aconseguir la seva primera Escala de 8 de la temporada, amb moltes posicions noves. Els falconers de la colla van exposar als assistents perquè feien Cultura

Catalana i perquè feien Falcons, per acomiadar el pregó els joves de la colla van tornar a entrar a plaça per enlairar els globus i donar inici a les Festes del Carrer 2016.

Per finalitzar la nit, tot el públic i entitats, van ballar el Ball Pla.

La pròxima actuació dels Falcons de Capellades, serà el Diumenge 5 de Juny a les 10:30h., al Barri de Sant Crist d'Igualada.



APRÈN A PATINAR
GRATIS
fins el 18 de juny

els dissabtes d'11 a 12:30 hores,
al Pavelló de Les Comes

activitat adreçada a infants
nascuts entre 2009 i 2013

IGUALADA HC
Guanyem sempre, ens divertim

La fòbia canina als petards
S'acosta Sant Joan i els gos-
sos tenen molta por

PÀG. 2 | OPINIÓ

Deures: l'etern debat
Els nens han de fer deures a
casa? Són importants?

PÀG. 3 | OPINIÓ

GUANYADORS DE LA PORTADA

Dibuix cooperatiu de la
classe de Rikkis de
l'Escola Mowgli



Patrocina el
concurs de dibuix

Pa amb Oli i Xocolata!

LA VEU
DE L'ANOIA

Divendres, 3 de juny de 2016 - 34è any - Núm. 49 - Suplement gratuït - www.veuanoia.cat



Kumon, èxit educatiu

Amb els programes de **Matemàtiques** i **Lectura** de Kumon, el teu fill millorarà a l'escola i adquirirà eines que li seran d'ajuda en totes les matèries.

www.kumon.es



25 ANIVERSARI
KUMON ESPAÑA

KUMON

Kumon Igualada - Poble Sec

C/ Calaf, 16

626 913 802

Informa't de
les nostres promocions.

LLUÍS LUQUE



Consells per Sant Joan, fòbia canina als petards

Un dels dies més temuts de l'any per moltes famílies que tenen gossos és, sense dubte, el dia de Sant Joan i les seves rodalies. Els petards no són massa amics del nostres animals de companyia i moltes vegades es transforma en una fòbia difícil de tractar. Els gossos amb un caràcter més tímid estan més predisposats que altres a tenir por als sorolls molt forts. De la mateixa manera, aquells gossos que han tingut una socialització deficient quan eren cadells també és més probable que visquin aquestes situacions de manera traumàtica.

Els sorolls forts com els petards i els trons esdevenen de sobte, sense previ avís i amb una durada indeterminada. Tenir por no és dolent, és un sistema de defensa que ens alerta davant d'un perill, però si això es transforma en fòbia, aquesta por ens alterarà el curs normal de la vida, reaccionant exageradament davant l'estímul, es perd el control cognitiu i la conducta estarà dominada per un estat emocional alterat i negatiu. Un gos, davant el soroll inesperat d'un petard, pot actuar fugint incontroladament, o paraitzar-se o inclòs pot reaccionar agressivament si es troba acorralat i sense escapatòria. És molt normal que el nostre gos s'espanti, nosaltres també ens espantem quan no ens esperem aquell tro enmig de la tempesta o el petard que ha tirat un nen quan hem acabat de passar. Però el realment important és el què passa després de l'ensurt. En funció dels esdeveniments que passin a posteriori, el gos ho canalitzarà de forma que superarà la situació o si ho viu negativament es quedarà estancat en ella i és molt possible que esdevingui una fòbia. La nostra reacció és fonamental des del primer moment, hem d'actuar amb calma i sense donar importància al seu ensurt i continuar allò que estàvem fent si estem a casa o continuar el passeig, evidentment marxant de la zona on estiguin tirant petards. En el cas que el gos vulgui escapar-se descontroladament no se'l pot cridar, córrer nerviós darrera d'ell o renyar-lo, doncs relacionarà els petards amb experiències negatives. Si per el contrari li comencem a dir paraules afectuoses, a agafar-lo a coll i a fer-li carícies de consol, estarem reforçant la conducta que, paradoxalment, volem evitar, li donem la raó al gos i li estem dient, amb la nostra conducta, que evidentment el petard és molt perillós i que fa molta por. Així doncs,

la millor manera d'afrontar la situació és tractant-lo amb normalitat i mantenir nosaltres la calma. Què podem fer el dia de Sant Joan? Primerament escurça una mica les passejades els dies que hi hagi més gent tirant petards pel carrer, i sobretot intenta evitar els llocs on més possibilitat hi hagi de trobar persones tirant petards. Durant les passejades intenta que el gos faci esport, que gastí energia i que es cansi, això farà que a casa estigui cansat i més predisposat a estar tranquil. Ves sempre amb la corretja, doncs si us trobeu amb una situació de pànic, que puguis controlar tu la seva fugida i no us trobeu amb una situació perillosa. A casa deixa que el gos estigui en un lloc el més allunyat possible de les finestres o portes que donin al carrer, és millor delimitar-li l'espai i que aquest sigui confortable. Si està acostumat al transport i ho té com un lloc positiu, deixa-li obert, que ell pugui entrar o sortir a decisió pròpia, no el deixis tancat perquè si es posa molt nerviós podria lesionar-se. Els gossos que estan acostumats al transport el veuen com una segona casa i per ells és un lloc de confort i tranquil·litat. Dóna-li alguna joguina que li agradi molt i/o un incentiu que li duri, com ara un os, això farà que mentre el rosegua tingui menys atenció al què passa fora.

Com podem reforçar la tranquil·litat del gos? Una de les teràpies que funcionen força bé són les Flors de Bach. Per animals que ja han sofert aquest shock és molt important tractar-los de forma preventiva. Les fórmules més adequades seria Rock Rose pel pànic, Star of Bethlehem pel shock, Sweet Chestnut per l'angoixa extrema, Rescue Remedy com a remei d'emergència i Mímulus per la fòbia associativa. Depenent de les reaccions del gos se li pot afegir alguna altra més específica. És recomanable començar el tractament unes dues setmanes abans administrant-les quatre cops al dia. El dia abans, el mateix dia de Sant Joan i el de després li haurem de donar moltes més vegades, possiblement cada parell d'hores, això anirà en funció de l'estat d'ansietat del gos durant els sorolls de la pirotècnia.

Hi ha altres productes al mercat que ajuden a calmar el gos, com ara l'Adaptil que és un difusor que dispensa a l'aire la mateixa feromona que utilitza la mare després del part per calmar als cadells. Les "robes calmants" Thundershirt i les feromones apaivagadores canines també són dos productes que es poden trobar i que ajuden en aquest casos.

La fòbia a la pirotècnia i als sorolls forts es pot solucionar fent teràpia consistent en una dessensibilització sistemàtica, per dur-la a terme es necessita un ensinistrador professional, ja que el procés és molt complex i requereix de molta experiència. Sense dubte aquesta seria la millor solució, doncs ajudaria al gos a resoldre el problema de manera permanent.

Gaudeix de la primavera als MOLINS DE LA FONT TROBADA

(Obert de Dimarts a Diumenge)

- Un espai ple d'història des del segle XIV
 - Visites guiades a hores convingudes 3 €
- Un espai per a tastar el menjar casolà tradicional
 - Amanida i brasa a partir d'11 €
- Un espai a l'aire lliure en plena natura
 - Zona d'esbarjo protegida, a la vora del torrent Garrigosa on es pot llogar espai per fer la vostra brasa (4'50 € / adult - nens gratis)
- Preus especials per a grups
- Paelles i fideuàs a l'hort (Consultar preus)
- Sopars a la fresca a partir de 10 €
- Tot tipus de truites, amanides, meló amb pernil, gaspatxo, begudes refrescants, sangria de vi i de cava

TELÈFON PER A RESERVAR: 691578913 (Beneta)

benetaplanell@hotmail.com

godomartinezcarles@gmail.com

els molins

de la font Trobada



www.molinsdelafonttrobada.com

Can Planell, s/n

08710- Sta. Margarida de Montbui

Reserves: 622 003 187

LAURA PALET

Mestra d'Educació Infantil i secretària de l'equip directiu
Escola Mowgli

Obrir portes a les famílies per fer una Escola com una casa



Sempre és un bon moment per obrir les portes de l'escola a les famílies. Elles són una de les peces clau en l'èxit escolar però, a vegades, com a docents tenim la sensació que ens observen i ens analitzen. Anem d'allò més errats. Brindar-los la possibilitat d'entrar a l'Escola i gaudir de l'acompanyament dels seus fills i filles va molt més enllà. Fer-los participants de l'educació és teixir junts, família i escola, un lligam molt estret que farà que les vivències i experiències viscudes siguin molt més significatives.

Obrir les portes de l'escola vol dir parlar de col·laboració, implicació, estima, experts a l'aula, cultura, confiança ... que ens ajuda a tots i totes a fer una Escola com una casa. I perquè això sigui possible hem de creure que entre tots creem lligams, afavorim l'aprenentatge, aportem i compartim experiències, i ajudem als nens i nenes a desenvolupar-se i formar-se com a persones lliures, responsables i solidàries, amb criteris propis i capaces de respondre a les demandes de la societat on vivim, una societat que canvia a un ritme frenètic. Escola i família hem d'estar preparats per a col·laborar i escoltar-nos, per a caminar plegats i aconseguir una educació més global i competencial, que prepari i ajudi als nostres infants a ser més creatius i de pensament divergent.

Quan ho farem? És la gran pregunta. Doncs en qualsevol moment. Resulta que en el dia a dia a l'aula hi ha infinitat de possibilitats per a poder compartir amb les famílies. Preparem esmorzars, anem a passejar, ens preparem per escoltar un conte o un concert, fem conversa en qualsevol idioma i coneixem cultures d'arreu a través de les pròpies famílies. Per què, qui millor que elles mateixes per ajudar-nos en la tasca d'educar? Cal pensar que és molt important obrir el canal de comunicació envers les famílies i implicar-les al màxim per a facilitar i promoure el seguiment en l'evolució personal i acadèmica dels seus fills.

I això s'aconsegueix implicant-los al màxim. En xerrades, tallers, jocs, festes i en el dia a dia. Si aconseguim connectar i ensenyar que l'escola es fa entre tots, la confiança -paraula clau entre tots els que formem l'escola- ens ajudarà a continuar obrint les portes, creant un espai de cooperació i intercanvi d'idees. Els resultats en l'educació dels infants no es faran esperar.

Si fem que els pares se sentin respectats, segurs, acompanyats i els deixem veure com funcionen les coses, la resposta és immediata. Els infants veuen que els pares hi són ben acollits, hi confien i hi estan a gust, i ells, se senten estimats i tranquils. Així doncs, la comunicació i col·laboració entre les famílies i el claustre de mestres és imprescindible per garantir una bona educació dels nens i les nenes.

Una Escola com una casa es construeix en el moment que les portes d'aquesta estan obertes. Entreu quan vulgueu, l'educació la fem entre tots. ■

JORDI ROJAS

Mestre, tutor de Primària i Director
Escola Mowgli

Deures: l'etern debat



Un dels temes més controvertits en educació són els deures o les tasques escolars que els alumnes han de fer a casa. De fet, és un tema que cíclicament es posa sobre la taula i del qual els mitjans de comunicació sovint se'n fan ressò. Sempre apareixen defensors i detractors i no hi ha un consens general -ni en la mateixa comunitat educativa- sobre la idoneïtat de que els nostres infants i joves hagin de fer deures un cop han acabat l'horari escolar i en quina quantitat.

Fa uns mesos, Eva Bailén va remoure moltes consciències quan va publicar un vídeo -que es va fer viral- dins d'una campanya que tenia com a títol "Per a la racionalització dels deures en el sistema educatiu espanyol". Si no heu tingut oportunitat de veure'l, us el recomano. Actualment aquesta campanya ha recollit més de 200.000 signatures a la plataforma change.org.

Quan entrem en debat la pregunta principal que cal formular-se és: quins objectius es pretenen assolir amb els deures?

Nombrosos experts afirmen que els principals objectius desitjats són: generar hàbits i actituds relacionats amb el treball autònom, potenciar el sentit de la responsabilitat, fixar continguts, millorar el rendiment acadèmic i involucrar a les famílies en les tasques escolars.

I automàticament, molta gent es pregunta: i aquests

objectius realment s'assoleixen?

Els que són contraris als deures afirmen que no, i que un excés de tasques angoixa als nens, els desmotiva, els priva de fer altres activitats més importants i que, en moltes ocasions, dificulta la convivència familiar. Segurament molts docents coincidirem en què fer tasques a casa forma part del procés educatiu però cal que en els centres hi hagi un consens tenint en compte que:

- Els nostres alumnes ja fan, com a mínim, entre 5 i 6 hores de classe diàries, sense comptabilitzar que la gran majoria dels nens, després de les 5 de la tarda, fan activitats extraescolars (algunes de caire acadèmic).

- L'estona prevista per a fer les activitats a casa ha d'estar directament relacionada amb l'edat dels nens i nenes. Hem de recordar que han de tenir temps per jugar i descansar, i temps de qualitat per estar amb la família.

Un estudi de Harris Cooper (Universitat de Duke) aconsella una durada de 10' a primer de primària i incrementar 10' a cada curs de primària.

- Les activitats no han de ser repetitives i monòtones. Hem d'afavorir les ganes d'aprendre, involucrar-los en el "voler saber" i despertar la curiositat.

- Els mestres i professors hem de coordinar-nos per mantenir un equilibri racional de tasques.

Del que n'estic convençut és que si un nen o nena té interès i està motivat pel què està fent a l'escola, la paraula "deures" desapareixerà. Perquè allò que es fa de gust, no es viu com una obligació. ■

ALBA BAUTISTA

Mestra, tutora de primària i cap d'estudis.
Escola Mowgli

Innova't



És ben cert que paraules com "innovació" o "canvi" educatiu estan a l'ordre del dia. Se'n fan ressò els mitjans de comunicació, els experts defensen les seves teories i, als equips docents de les escoles, sorgeixen preguntes i es generen interessants debats al voltant de l'educació del s.XXI. Segurament, una de les preguntes que més es planteja dins el món educatiu és: Què i per què cal innovar a l'escola?

En primer lloc, la innovació en educació va estrictament lligada als canvis metodològics de les pràctiques docents. Però si anem una mica més enllà veurem que, parlar d'innovació ens situa en una corda que enllaça passat, present i futur. La societat canvia constantment i, si volem una millora de la realitat amb la intenció de millorar-la, és necessari trobar les estratègies necessàries per afrontar aquests canvis accelerats i profunds.

Per altra banda, és imprescindible considerar que aquests processos de canvi educatiu han de produir-se a gran escala, des de la primera infància fins als estudis superiors.

Però realment, qui té la clau de la innovació som els professionals de l'educació. Mestres i professors hem d'estar oberts al canvi, disposats a arremangar-nos, a treballar plegats, a provar noves metodologies i també a deixar la porta oberta a la incertesa. Quan utilitzem l'aula com a espai per a crear i experimentar deixem de controlar-ho absolutament tot i oferim als alumnes l'oportunitat de ser els autèntics protagonistes de l'aprenentatge.

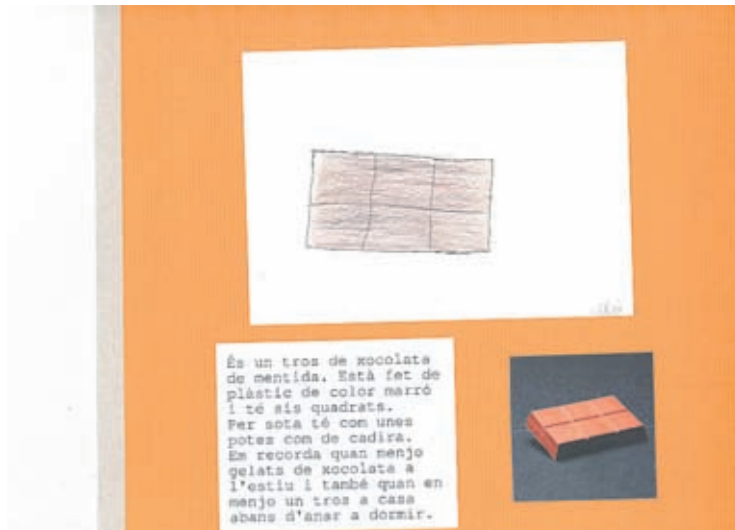
Canviar no és fàcil. Hem de tenir clar què i com hem de portar a terme aquests canvis. I una de les premisses indispensables és tenir un claustre unit i amb voluntat de liderar el canvi. Si tots veiem el sentit del canvi, de ben segur aquest serà de qualitat. Si anem pas a pas, amb propostes assolibles, aconseguirem que els objectius de millora plantejats siguin clarament visibles.

Quan aquestes millores ja siguin una realitat, cal consolidar-les per, després, continuar innovant. Hem d'estar oberts al món i fer petits i constants canvis. Anem doncs, cap a una educació que fomenti la motivació, la creativitat, l'experimentació, el pensament crític, les habilitats comunicatives, la seguretat emocional, l'emprenedoria i la competència dels nostres alumnes. ■

Com apropem l'Art Contemporani als infants?

L'art és un mitjà d'expressió que ofereix unes possibilitats infinites d'emocions, opinions, sentiments, sensacions... Acostar els infants a l'obra d'artistes reconeguts és també una manera d'acompanyar-los en el seu camí cap al món de la cultura. Aquesta vegada, ajudats pel projecte ExpressArt del MACBA, els alumnes de cicle inicial (6-7 anys) s'han immers en l'art Contemporani.

L'ExpressArt està concebut com un conjunt de propostes didàctiques per realitzar a l'aula amb l'ajuda d'una colla de materials.... El projecte no pretén fer judicis de valor sobre el treball dels artistes.... Vol donar a conèixer els seus treballs per tal de fomentar el desig i l'interès per aprendre». L'objectiu d'aquesta activitat no és que els infants aprenguin art contemporani, sinó jugar i treballar al voltant del que expressen els artistes i proporcionar-los així recursos per plantejar-se qüestions, resoldre situacions, relacionar fets, intercanviar opinions, acceptar punts de vista diferents, fomentar desig de conèixer i aprendre,... obrir la mirada. D'aquesta manera els nens i



les nenes prenen consciència de la seva pròpia capacitat per expressar-se i és per a tots una experiència d'èxit ja que totes les idees i propostes resulten vàlides.

Els objectes quotidians, que alguns artistes utilitzen en les seves obres, i que proposa el projecte ExpressArt, són el punt de partida per crear un espai de reflexió on els infants poden observar-los, descriure'ls, analitzar-los, relacionar-los, dibuixar-los, explicar idees que els evoquen, inventar històries amb ells...

Posteriorment, després de visitar el MACBA i imitant els artistes, cada infant pot ex-

pressar lliurement de manera plàstica les seves idees, escollint la tècnica i els materials necessaris. Una mateixa forma, construïda amb un material diferent, pot expressar idees diferents.

Podeu veure més exemples d'aquest treball de l'àrea visual i plàstica al bloc de l'Escola. Les obres dels artistes ens inspiren.

<http://www.escolaateneuigualadi.cat/blocs/aguiles/les-aguiles-i-lart-contemporani>

Mestres de l'Escola
de l'Ateneu

Alumnes de l'Escola Pia a la competició de debats a la Jove Cambra

Fa uns dies la Jove Cambra d'Igualada va organitzar una competició de debats entre joves de 1er de batxillerat dels instituts de la nostra ciutat. Representant la nostra escola hi van participar els alumnes de batxillerat de la modalitat social Victor Lopez, Eudald Font i Jordi Camps.

Des de la direcció de l'escola volem reconèixer el treball realitzat pels nostres alumnes durant tota la jornada. Tots tres van demostrar molts recursos per defensar les seves posicions, i una gran capacitat d'expressió oral per afrontar el repte que suposa parlar en públic. No tenim cap dubte que l'actitud d'anar més enllà de les seves obligacions pedagògiques, i tenir aquesta iniciativa de participar en esdeveniments que requereixen mostrar les seves habilitats



i coneixements, representa molt bé el format d'escola que tots volem. Volem destacar també que l'alumne Eudald Font va ser reconegut pel jurat com el millor orador de la jornada.

Des d'aquí ens sumem a aquest reconeixement i el fem extensiu als seus companys, doncs un dels elements que més es van valorar dels inte-

grants de l'Escola Pia per part del jurat i del públic assistent va ser el seu extraordinari treball en equip. No cal dir l'orgull que suposa per tots aquells que formem part de l'Escola Pia d'Igualada disposar d'alumnes que la representin d'aquesta manera.

Felicitats a tots tres per la feina feta.

Alumnes del Monalco, guanyadores als Jocs Florals de Catalunya



Tres alumnes de l'escola han estat premiades a la fase territorial dels Jocs Florals de Catalunya, que s'ha celebrat a Santpedor aquest 26 de maig. La Clara Guang de Luna (6è) i l'Anna Doroteo (4t d'ESO)

van quedar primeres les dues, i la Mariona Vidal (2n d'ESO) va rebre un accèssit.

Ara van a la fase final que se celebrarà a Barcelona l'11 de juny. Molta sort!

Taller de caixes-niu a l'escola del Bruc



Els dies 24 i 25 de maig del 2015 a l'escola de El Bruc vam elaborar caixes niu per combatre la processionària del pi. Aquestes caixes es fan perquè ocells insectívors com la mallerenga puguin viure-hi i combatre aquesta plaga.

El dia 24 els alumnes de primària i les famílies que van poder es van dedicar a cons-

truir les caixes. Es van fabricar 34 caixes. El dia 25 els alumnes d'infantil i les famílies que van poder van pintar les caixes amb oli de llinosa per facilitar-ne la conservació.

Aquesta és una iniciativa conjunta entre l'Ajuntament de El Bruc, el Patronat de la muntanya de Montserrat i l'Escola El Bruc.

L'Acadèmia participa al Mercat d'emprenedors amb dues cooperatives



Dissabte passat els alumnes de 5è de primària vam muntar les nostres paradetes al mercat d'emprenedoria, a la plaça Pius XII d'Igualada. La diada va ser un èxit. El bon temps i la il·lusió amb la que hi vam participar, va propiciar

una molt alta participació de famílies i curiosos. Només dir-vos que vam acabar tots els productes que havíem fabricat. Moltes gràcies a tots per ajudar-nos!!

4t d'ESO dels Maristes participa en una APS



Durant els mesos de març, abril i maig un grup d'alumnes de quart d'ESO dels Maristes-Igualada han participat en un APS, Aprenentatge per serveis, juntament amb uns companys del grup del Servei de formació laboral de la Fundació Privada Àuria. El nostre APS ha consistit en posar en marxa els horts de l'escola, concretament vam preparar els horts pels alumnes més petits de l'escola i cal dir que estan molt contents. Gràcies als coneixements del grup de la FAP, hem pogut fer-ho amb les millor condicions. Primer de tot, el que vam fer va ser preparar les jardineres. Les vam llimar i envernissar perquè poguessin resistir les condicions climàtiques de

l'exterior. Més endavant vam posar el substrat i vam plantar maduixers, enciams, tomaqueres, menta... També vam posar unes canyes perquè les tomaqueres no es tombessin i poguessin créixer bé. Ja comencem a veure les primeres maduixes i els més petits ja tenen ganes de menjar-se-les. Per poder acabar de fer-nos una idea de com ha de ser un hort, durant el mes d'abril ens van convidar a veure els seus horts de Vilanova. Ens ha agradat molt compartir aquesta experiència amb ells i estem molt agraïts per haver-nos ensenyat tantes coses i per tota la seva col·laboració. Hem après molt i hem conegut a unes magnífiques persones.

Un maig ben florit al Dolors Martí

Perquè és primavera, es baden les flors a les jardineres del pati, que unes mans ben petites van plantar a finals d'hivern...

Perquè és primavera, es desperten els bulbs que van regar uns ulls tafaners, convençuts com estaven, que eren cebes petites..!

Perquè és primavera, ha florit l'arbre de l'amor al peu del sorral i fa ploure gotetes rosades mentre els infants cuinen amb la sorra...

Perquè és primavera, el primer dilluns de maig tots els nens i nenes de l'escola van enjardinar passadissos i classes per celebrar aquesta festa...

Perquè és primavera, la llum entra a pleret per vitralls de colors imponents i les flors de paper cobren vida...

Perquè és primavera, aprenem a observar cada flor, a ull nu o bé amb la lupa per fer descobertes sorprenents i aprendre'n les formes....



Perquè és primavera, dits menuts cullen roselles i espigues de marges i camins i ens perfumen la tarda...

Una primavera, ara fa trenta anys, moria a Mèxic l'artista nord-americana Georgia O'Keeffe, perdudament fascina-da per les flors, deixant el llegat de tota una vida dedicada a pintar-les i a estimar-les...

Perquè és primavera, els infants de P4 del Dolors Martí

hem gaudit fent tot de creacions artístiques, aprenent amb les obres de la Georgia O'Keeffe, i fem nostre un dels seus desitjos: "A la ciutat, la majoria de gent va tant de pressa, que no té temps ni de mirar les flors. Jo vull que les mirin, tant si ho volen com si no....!" Veniu!, veniu i mireu!! CLASSES DE P4 DE L'ESCOLA DOLORS MARTÍ, D'IGUALADA

Setmana de la ciència a l'Acadèmia Igualada

La setmana passada vam celebrar a l'Acadèmia Igualada la setmana de les Ciències, i es va finalitzar amb la Fira de la Ciència, on els alumnes de Primària, Secundària i Batxillerat repartits en deu carpes van poder mostrar experiments molt interessants a pares, mares i alumnes de l'escola que es van acostar a les parades del pati de l'escola. Va ser una setmana científica, molt interessant per a tots els participants, ja que es van posar a la pell dels científics i van haver de posar en



pràctica la seva oralitat per explicar amb tot tipus de detall

els diferents experiments que oferien al públic assistent.



Nom:
Cognom:
Població:
Telèfon:
Mail:

LA VEU DE L'ANDORRA **LES DEUS** AVENTURA

SORTEGEN:

**UN FORFAIT
CIRCUIT PER
A 2 PERSONES**

Pèlag de Fregaire +
Plataners + Puenting

**El guanyador
d'aquest mes és:**
Julia Escudero, d'Igualada

El subscriptor/lector de "Pa amb oli i xocolata" (LA VEU) amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a "Les deus aventura" a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de "Les deus aventura", així com de les activitats publicitàries i campanyes promocionals que "Les deus aventura" o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).

L'INS Joan Mercader participà a la 39a edició del Premi Coca-Cola de relat breu de Catalunya

El passat mes d'abril 6 alumnes de l'Institut Joan Mercader van participar en la 39a edició del Premi Coca-Cola de relat breu de Catalunya, que en aquesta ocasió es va celebrar a La Salle de Manresa.

Per a l'elecció dels participants que representarien a l'institut Mercader, primer es va demanar als alumnes que fessin una redacció a classe i, en funció dels resultats, es va fer la tria de les persones que anirien al concurs. Els alumnes escollits de 2n ESO van ser: Biel Morales, Elsa Bonet, Sergi Povill, Gisela Checa, Laura Solé, Èlia Carles, Gabriel Busquets, Roger Solà i Meritxell Malet.

La premissa principal era que el relat havia de contenir una frase concreta que els organitzadors dels concursos donaven. Enguany els van entregar una bombeta on hi constava la frase: "L'única persona que no s'equivoca és aquella que mai no fa res". A partir d'aquí els nostres alumnes van comen-



çar a fer volar la imaginació i a desgranar paraula per paraula un relat breu que pogués agradar.

I just aquesta setmana passada ens van comunicar que ... tenim guanyadora! La Laura Solé i Martí que ha obtingut un dels premis d'aquest concurs. La Laura ha estat convidada juntament amb tres acompanyants a passar un dia a Portaventura. El dissabte 4

de juny és farà el lliurament de premis de les següents fases del concurs al Gran Teatre de la Xina, també podrà gaudir de la representació d'un dels grans espectacles de Port Aventura al mateix teatre, Revolution. Esperem que la Laura gaudeixi d'aquest dia i tingui molta sort a la següent fase del concurs.

Excel·lent temporada benjamina dels alumnes del col·legi Jesús-Maria



Els nens i nenes de la categoria benjamí, tant masculí com femení, de l'escola Jesús-Maria, han realitzat una gran temporada als Jocs escolars de l'Anoia. Ambdós equips han participat amb molt d'interès i esforç per obtenir els millors resultats possibles i així ho han aconseguit. En la categoria femenina han estat campiones, obtenint el primer lloc en la classificació general, i en la masculina han obtingut una meritòria quarta posició. Volem destacar que juntament amb els excel·lents resultats obtinguts en la classificació de

la competició, ambdós equips han obtingut la màxima puntuació dels valors en joc, la qual cosa ens demostra que els nostres alumnes compren perfectament que es tracta d'una competició però que mai s'han de perdre els valors que ens fan ser bones persones i respectuosos amb els nostres oponents. Per tot, volem felicitar a tots els participants que han fet possible una gran temporada als jocs escolars de l'Anoia. Així doncs, felicitats a tots, tant alumnes com entrenadors.

Cinquè English Day a l'escola Pompeu Fabra

Aquesta és una proposta comarcal en la que participen moltes de les escoles anoienques, sota la supervisió del Centre de Recursos Educatius de l'Anoia.

Enguany, hem organitzat una jornada sota el títol "Let's be a superheroe/superheroine" i hem treballat les descripcions dels superherois i les superheroines més populars. A més de recordar al Joker, al Green Arrow, al Thor o al Flash, hem conegut les seves habilitats posant en pràctica proves lúdiques ben divertides.

En matí començava amb el visionat del vídeo de presentació de l'English Day. En aquesta ocasió, l'alumnat de l'escola Herois del Bruc de Piera ha estat l'encarregat de fer la gravació per a tots els participants (si recordeu, l'any passat va ser la nostra escola l'encarregada d'aquesta tasca tant important). A més, hem pogut practicar la cançó: Go Fish- Superheroe, i ballar-la a l'aula. També hem rebut la

visita d'estudiants de l'Institut del Pere Vives que han fet una entrevista, gravada en veu i imatge, a alguns alumnes de 5è i 6è, per ser emesa al seu programa de ràdio PVRàdio. Després del pati, hem organitzat l'activitat principal de la jornada. L'alumnat de 5è ha organitzat proves per l'alumnat d'Educació Infantil sobre els superherois treballats i l'alumnat de 6è, pels companys/es de Primària. En 6 zones diferenciades per colors, on hi constaven les 4 proves de cada rotació sobre els poders dels 4 superherois, hem organitzat la gimcana als patis de l'escola. La prova del Green Arrow ens ha ajudat a ser precisos en el tir amb arc, la prova del Thor a saber col·locar el martell seguint indicacions en anglès, la prova del Flash a ser ràpids en la cursa de relleus i la prova del Joker a maquillar-nos plegats. Un matí molt divertit i on tot l'alumnat ha pogut practicar la llengua anglesa de forma dinàmica.

A primera hora de la tarda s'han organitzat diferents activitats: l'alumnat d'Educació Infantil ha visionat petites pel·lícules en anglès sobre personatges coneguts i l'alumnat de primària, en dos espais diferents, han gaudit d'una xerrada sobre superherois i superheroines realitzades per dos joves nadius.

Com a cloenda de la jornada, hem tingut la tradicional "Tea-party". L'alumnat i tot l'equip docent ha sortit a la pista i, en rotllanes, hem begut el te i hem penjat pastes (tradicció anglesa). Després, han fet el tancament de la festa les 4 mestres d'anglès de l'escola. La Isa, la Montse, la Mònica i la Susana, disfressades de Superwoman, han acomiadat el 5è English Day d'una forma ben divertida.

Ha estat una jornada valorada molt positivament per la implicació de tots i totes i per l'enriquiment de la llengua anglesa de l'alumnat de la nostra escola.



Festa de graduació de la XXXIII Promoció Cadaqués de Montclar

El passat diumenge 8 de maig vam celebrar a Montclar la graduació de la XXXIII Promoció Cadaqués de 2n de Batxillerat.

Les alumnes van poder gaudir de la Missa de promoció i després, de l'acte acadèmic, acompanyades dels seus pares, familiars i professores. En les paraules de comiat, les alumnes van voler remarcar la satisfacció per tot aquest temps a Montclar. Per moltes alumnes aquest ha estat el seu col·legi des de P3, per això van voler fer un recorregut, curs per curs, per tots els bons moments viscuts. En les emotives paraules que ens va dirigir les mares encarregades de curs, Sra. Sílvia Buixeda i Sra. Imma Bosch, es van donar bons consells per a portar tot el que han



apès a Montclar allà on vagin. La Sra. Montse Santdiumenge, exalumna de Montclar, que apadrinava la promoció, els hi va dirigir també unes paraules amb consells positius i motivadors davant els reptes del futur. Finalment, després de les paraules de la Sra. Estibaliz

García, directora de Montclar, les alumnes van voler compartir un vídeo i uns detalls que havien preparat, en mostra d'agraïment, amb les seves companyes, professores i pares. Després tots vam gaudir d'un agradable aperitiu.

Llibres, roses i alegria a l'escola Font de l'Anoia Sant Martí Sesgueioles

I revivim aquell enrenou de cada any: roses, espigues, llibres, senyera, paper de regal, el canvi, no ens deixem el canvi! quatre calerons que ens facilitaran la feina quan ens paguin amb un bitllet. L'emoció d'uns preparatius que cada any donen vida a la diada de Sant Jordi.

Sant Martí Sesgueioles no té una llibreria on anar a escollir un bon llibre el dia de Sant Jordi, tampoc té una floristeria que li ofereixi una rosa ufanosa, però té una escola amb un Cicle Superior i una AMPA que ofereixen tots aquests serveis amb la millor

il·lusió del món.

Les matemàtiques surten al carrer disfressades de percentatges i amb ulls desperts cal tornar correctament el canvi. Una bona pràctica que cal fer amb responsabilitat. Si Cicle Superior falla, el negoci s'enfonsa. No val a badar!

I arribat el dia de Sant Jordi, l'anar i venir de grans i petits que tafanegen encuriós les novetats que aquest any es mostren a la parada. Quin goig veure enrenou a la plaça! Val a dir que, un cop revisats els comptes, els números han quadrat. Ens ho hem passat bé i hem ofert un servei al poble.



Felicitats nens i nenes de 5è i 6è de Primària! Ja heu fet el primer pas per arribar a esdevenir uns bons emprenedors.

Alumnes de la ZER Vent d'Avall dels Prats de Rei a les Coves de l'Espluga

La ZER vent d'Avall dels Prats de Rei va fer una sortida el passat dia 13 de maig a l'Espluga de Francolí. 90 alumnes de P-3 fins a 6è i acompanyats pels seus professors, van visitar les Coves de l'Espluga,

on van descobrir l'evolució humana des del Paleolític fins l'actualitat a través d'audiovisuals que recreen escenes de la prehistòria amb personatges reals.



CELEBRA EL TEU
YELMO
CUMPLE
AL CINEMA

PEL·LÍCULA
2D Y 3D
+
MENÚ CRISPETES
o MENÚ HOT-DOG
+
ELS TEUS
AMICS

CONSULTA PREUS
AL CINEMA
O A WWW.YELMOCINES.ES

YELMO
CINES
ABRERA

i a més... si ets subscriptor de
LA VEU
DE L'ANOIA

Tots els dies són el dia de
l'espectador!

5,60€ (oferta vàlida per a un subscriptor més un acompanyant)

Xerrada sobre etiquetatge nutricional al col·legi Jesús-Maria



Al Col·legi Jesús-Maria donem molta importància a l'educació per la salut dels nostres infants, per aquest motiu, el passat dimecres dia 25 de maig al vespre, vàrem realitzar una xerrada a l'escola sobre etiquetatge nutricional dirigida als pares i familiars dels nostres alumnes, amb l'objectiu de donar-los algunes de les claus per escollir els millors productes alimentaris per les seves famílies, així com

resoldre tots aquells dubtes de qui es preocupen per menjar bé. La xerrada, a càrrec de Maria Gil, nutricionista clínica i esportiva, va tractar aspectes per tal de proporcionar una mirada crítica i analítica a l'hora d'escollir els productes que posem en el nostre cistell de la compra, per així potenciar al màxim una bona salut alimentària dels nostres infants.

Nora Gudel, d'Escola Pia, 9a de Catalunya al concurs d'anglès Fonix



Divendres es va assistir a la cerimònia d'entrega de premis i diplomes del Fònix 2016 a Barcelona. Es un concurs d'anglès dividit en 3 fases: local, territorial i final. La Nora va anar passant totes les fases amb molt bona nota fins arribar a la fase final. Va ser un acte molt entranyable. Van assistir algunes autoritats del món de l'ensenyament, entre elles, la consellera Meritxell Ruiz. D'un total de 56000 candidats van quedar 123 finalis-

tes de diferents etapes educatives. Va fer de presentador el periodista Jordi Gil de l'Info-K. Van fer petits discursos, tant en anglès com en català. Després de l'acte hi va haver un berenar als jardins de l'INEFC. La Nora, 9a a la categoria de 1r d'ESO, es va emportar un lot de material escolar i llibres. Tota l'escola li vol fer arribar la nostra més sincera felicitació per arribar fins aquí.

Alumnes dels Maristes visiten un hospital per a les aus

Vallcalent és un espai natural a la ciutat de Lleida ple d'aus (i altres animals salvatges) que es recuperen perquè han estat malmesos per accidents que han tingut amb electricitat, col·lisions amb cotxes, trets de persones... Allà hi hem trobat unes òlibes, un duc cec, àligues amb ales malaltes, corbs que han viscut de petits amb persones... i altres rapinyaires que han estat intoxicades o l'home les ha volgut caçar. Allà tenen cura d'elles tot i que moltes, no podran tornar a volar ni estar en llibertat. Les aus que hem vist en llibertat a la torre de guaita han estat cigonyes, flamencs, esplugabous, gallines d'aigua, ànecs i martinets. La sortida d'I.4 es va fer per sensibilitzar-nos més encara sobre el món de



les aus vist que fa ja setmanes hem començat a fer-ne una investigació.

“Amics del bosc” un nou projecte a l'Escola de l'Ateneu

Els mestres d'Educació Infantil estem molt il·lusionats en el nou projecte que hem encetat aquest curs 2015-2016. Un projecte en el que hem volgut traslladar el treball que realitzem a l'aula a un espai molt més vivencial, directe i motivador. Aquesta nova proposta ha estat molt enriquidora pels nostres alumnes, tant pel que fa a aprenentatges, com a la cohesió de grup i a l'autonomia personal. Us parlem del projecte «Amics del bosc». L'equip de mestres d'Educació Infantil vam creure que era una bona oportunitat passar a ser una Escola Amiga del Bosc, on els nostres alumnes poguessin gaudir sistemàticament de l'entorn i de les múltiples possibilitats que ofereix. Un dels principis del nostre projecte educatiu és «Pro-



moure l'apropament i el respecte a la natura i l'entorn» i, tot i que, des de l'Escola sempre hem realitzat sortides a la natura, pensem que amb aquesta nova activitat hem fet un pas endavant i ens hem endinsat en una nova visió de fer escola.

Des de l'Escola de l'Ateneu valorem el fet vivencial de la proposta, el poder aplicar fora de l'aula les diferents àrees però des d'un espai diferent. El bosc ens ofereix una riquesa i perspectiva que no podem tenir dins les aules i provoca un interès a tots els nens i nenes indispensable per a un aprenentatge significatiu. Experimentar en directe certs aspectes de coneixement del medi (estacions de l'any, el món natural, el pas del temps, el riu, la fauna,...), del conei-

xement d'un mateix (autonomia personal, seguretat i confiança, companyerisme, col·laboració, els sentits i les sensacions, creativitat,...) i dels diferents llenguatges (matemàtic, plàstic, musical i corporal).

A Educació Infantil el joc és el motor de qualsevol aprenentatge i el bosc ens ofereix un espai lúdic i creatiu fantàstic. El paper del mestre és acompanyar els infants en les seves descobertes, proporcionant-los les eines necessàries per qüestionar, investigar, experimentar, buscar i trobar tot allò que es proposin. Els nens marquen els seus interessos i els mestres adaptem activitats i objectius de cada visita.

Mestres d'Educació Infantil de l'Escola de l'Ateneu



“Han arribat més cartes?” a l’escola P. Ramon Castelltort

Aquesta és la pregunta que últimament es repeteix cada dia a les aules de 5è de l’escola Pare Ramon Castelltort. El motiu és l’activitat que s’està duent a terme des de l’àrea de Socials en el tema de la geografia d’Espanya.

Les mestres vam proposar als alumnes de posar-nos en contacte amb escoles de primària de totes les províncies espanyoles, incloent-hi les dues ciutats autòniques, per demanar-los que ens enviesin una postal de la capital de la seva província i així, poder omplir un mapa d’Espanya de grans dimensions amb totes les postals que anessin arribant. Nosaltres per la nostra banda, els en vam enviar una de la capital de la nostra província, Barcelona.

La sorpresa ha estat molt gra-



ta quan hem vist que dia sí i dia també, han anat arribant cartes i postals de les diferents províncies, algunes amb treballs realitzats pels alumnes, altres amb guies turístiques i la majoria amb unes descripcions detallades de cada ciu-

tat; totes ens conviden a visitar-les per descobrir els racons meravellosos que amaguen. Està sent una activitat molt motivadora per tots i estem aprenent moltíssim! Confiam en poder omplir tot el mapa!

Oratòria al Mercader pels alumnes de 4t d’ESO i 1r de batxillerat

El curs passat l’Ampa del Mercader va promoure una activitat en horari lectiu pels alumnes de 4art d’ESO i 1er de BATX: una sessió d’oratòria impartida per l’actriu igualadina Xènia Castelltort. Com a mares i pares considerem que aquesta activitat és prou interessant, i fins i tot necessària, per tal de facilitar als nostres alumnes més eines a l’hora de fer una presentació en públic ja sigui d’un treball (projecte de recerca pels alumnes de 4art d’ESO o el treball de recerca de 2on de BATX) o fins i tot per més endavant ja sigui a un mòdul de grau mig o superior, a la universitat, i perquè no, a la vida laboral.

De l’experiència del curs anterior, tant satisfactòria tant per part dels alumnes com del professorat, ens ha portat a tornar a repetir de nou, durant el mes de març s’ha impartit el taller pels diferents grups de 1er de Batx coincidint amb una de les classes de tutoria, i el passat dilluns 18 d’abril es va portar a terme pels alumnes de 4art d’ESO coincidint amb una de les diferents jornades que han dedicat a preparar el projecte de recerca i que properament han de fer la seva exposició i

defensa davant d’un jurat format per professors del centre. Enguany, i de cara el curs vinent, la mateixa Xènia que imparteix el taller d’oratòria, ens ha presentat un projecte més ambiciós: “el Mètode Speaking Twist”. Consisteix en un curs continuat de la tècnica de la Oratòria que inclou una iniciació i seguiment de la comunicació, una avaluació personalitzada i continuada amb exercicis pràctics utilitzant material i dinàmiques pròpies del Mètode Speaking Twist; es tracta que l’alumne es trobi davant d’una situació real i que finalment es concretarà amb la presentació del seu treball de recerca. Aquest nou

projecte representa una gran esforç per part de l’Ampa, doncs si bé fins ara es reduïa a dues sessions, a partir d’ara seran dues hores a 4art d’ESO, quatre a 1er de BATX i dues més a 2on de BATX. Malgrat l’increment de cost econòmic que suposa per a l’Ampa, pensem que la formació s’ho val tant pel seu contingut com pel seu valor. Des de l’Ampa treballem pels nostres fills i per poder contribuir en la millora de la qualitat de l’ensenyament i dels seus valors juntament amb la tasca i coordinació amb el professorat i direcció del centre.

AMPA MERCADER.
Abril 2016.



Conte col·laborador: “Un viatge entre continents” a Vilanova del Camí

Un any més les escoles de Vilanova uneixen esforços per elaborar el que ja és la 6è edició de les aventures d’en Joanoi, en Pompepi i la Martina. Enguany convertits en un explorador, un zombi i una superheroïna.

Es tracta d’un projecte que uneix als infants de tercer i els converteix en autèntics escriptors i il·lustradors. Tot s’inicia amb una maleta buida i un llibre en blanc que s’omplen d’impressionants aventures a mesura que van viatjant per les diferents escoles.

Aquest any el viatge ha començat a l’escola Joan Maragall on els infants han creat els diferents personatges tot situant-los a la Nova York de fa uns 10.000 anys. A continuació, els nens i nenes de l’escola Pompeu Faba han estat

els encarregats d’embolicar la troca i complicar una mica la vida als nostres especials personatges que han arribat a un càlid desert. Per acabar, l’escola Marta Mata ha posat el punt i final a aquesta història amb el seu desenllaç.

Finalment, el passat divendres 6 de maig tots plegats van poder gaudir de la posta en escena del seu primer llibre a càrrec de la contista Rosa Maria Caballol a Can Papaseit. Un dia molt esperats per tots els infants, alguns dels quals no sabien absolutament res del desenllaç de la història. Una jornada plena d’il·lusió que va acabar amb un esmorzar col·lectiu per posar el punt i final a un treball realitzat gràcies a la unió d’esforços i sobretot a la gran capacitat d’imaginació de tots ells.

Escola Emili Vallès: primers a la lliga de futbol sala



Els alumnes de 6è de l’Escola Emili Vallès d’Igualada han acabat els primers a la fase regular de la lliga de futbol sala de la categoria Aleví Masculí sense conèixer la derrota. Havent deixat escapar només tres empats, dissabte passat van obtenir la darrera victòria contra els Maristes en un partit ajornat i han finalitzat la seva participació a la fase regular de manera impecable. Dissabte vinent se celebrarà la final que ha de deci-

dir quin dels quatre primers classificats s’endu el trofeu. L’equip, entrenat per Nicolás Lozano (“Lele”) i acompanyat pel coordinador d’esports de l’escola, Manel Cervera, està format per: Biel Boix, Sergio Cabezas, Issac Castilla, Martí Claramunt, Ivan Galindo, Jan Llorens, Eloy Luque, Macià Oliva, Nil Osuna, Nil Pelfort i Lluç Torné. Felicitats a tots per aquesta esplèndida temporada!

Setmana de la Solidaritat als Maristes

Del 18 al 22 d'abril vam viure una gran Setmana de la Solidaritat, coneixent la realitat dels refugiats, les necessitats del "Projecte Fratelli" al Líban i de diferents entitats d'Igualada.

Al llarg de la setmana, els alumnes d'Infantil i Primària van visitar l'exposició dels refugiats i el camp de refugiats que hi havia muntat a l'entrada de l'escola.

A partir d'aquesta experiència i acompanyats de les explicacions dels mestres van poder viure una mica com es senten i com viuen els refugiats quan fugen de casa seva a causa de la guerra. Un cop a classe, van visionar diferents vídeos que van ajudar a establir diàlegs al voltant del tema.

Els alumnes de Secundària van sensibilitzar-se a través de diferents vídeos de refugiats i del Projecte Fratelli.

El divendres va ser una jornada molt intensa com a cloenda de la Setmana de la Solidaritat. Vam començar el dia amb un acte tots junts al pati de primària on alguns alumnes de 4t d'ESO van intentar mostrar-nos quina és la situació dels refugiats amb una representació molt realista del drama d'una família que es veu empesa a sortir de casa seva i iniciar un llarg viatge cap a una vida millor.

Tot seguit, cada etapa va dur



a terme una dinàmica de joc i sensibilització:

Infantil i Cicle Inicial: van participar d'una gimcana per l'escola. Cicle Mitjà i Superior la van fer des de l'escola fins al Parc Puigcornet. Totes dues activitats tenien proves adaptades a l'edat que apropaven a l'entorn dels refugiats i les seves dificultats per arribar a terra d'acollida.

Els alumnes de 1r i 2n d'ESO van visitar diferents entitats de caire social de la ciutat. Els de 3r d'ESO van fer un joc de rol i els alumnes de 4t d'ESO van

participar d'una xerrada amb l'Àngel Domingo (delegat de l'ONG SED a Catalunya) i un joc de rol dels refugiats.

Al migdia, tots els alumnes van compartir un plat d'arròs amb tomàquet, pa i una poma o iogurt segons l'edat.

Els alumnes d'Infantil i Cicle Inicial a la tarda van fer un taller de barquetes. La resta d'alumnes van compartir la tarda de joc al bosc amb els companys.

La setmana va finalitzar amb l'Acapte de Sang organitzat pels alumnes de 6è.

Sortida a Montserrat del col·legi Monalco



El passat 15 de maig vam celebrar la tradicional sortida a Montserrat. Un nombrós grup d'unes 150 persones, entre alumnes, pares i mares, vam gaudir d'un dia de germanor i convivència. Un primer grup sortia des de l'escola a les 3 de la matinada, a les 7 del matí es

va afegir un altre grup a Can Massana on, després d'esmorzar coca amb xocolata, continuàvem la marxa cap a Santa Cecília. Allà es va incorporar un tercer grup per arribar tots plegats a Montserrat.

Va ser un dia molt bonic.

Gràcies a tots els participants!

Es gradua la 37a promoció de batxillerat del Mestral, *Ad astra per aspera*



Com cada any i a aquestes alçades de curs, Mestral celebra l'acte acadèmic de graduació de la promoció de batxillerat. Enguany s'ha graduat la 37ena promoció, amb el nom de Ad Astra per Aspera, en una cerimònia celebrada el passat diumenge 8 de maig.

Tot va començar amb un discurs del padri de la promoció, el Sr. Duran (antic professor del col·legi). Posteriorment es van imposar les beques als alumnes que es graduaven. Ja per acabar l'acte, el delegat de curs va dirigir unes paraules

als assistents i el director va fer un discurs de comiat.

Un cop els alumnes ja s'havien graduat, va arribar el moment més distès de la jornada. Tothom es va fer fotografies amb els seus familiars, amb els professors i amb companys. També vam poder gaudir d'un aperitiu en família, brindant per la gran fita aconseguida. I és que ja tenim una nova promoció d'antics alumnes que formen i formaran part de la nostra història com a col·legi. Enhorabona nois!

Educadores de l'Acadèmia Igualada al Congrés internacional d'educació infantil

Els passats dies 7 i 8 de maig, les educadores de la llar d'infants de l'acadèmia Igualada vam anar a Madrid per assistir al Congrés Internacional d'Educació Infantil "Buscando la Excelencia Educativa" organitzat per AMEI-WAECE (Asociación Mundial d'Educadores Infantiles), amb el lema "Sóc mestre i estic orgullosa de ser-ho".

Han estat unes jornades molt intenses i interessants en les que s'ha parlat de com aconseguir el desenvolupament integral dels infants i millorar l'educació dels nens i nenes de 0 a 3 anys en tots els seus vessants. Entre les activitats, destaquem la conferència de Fernando Alberca de Castro, "Tots



els nens poden ser Einstein", el magnífic espectacle "Teatrillos impulsores de las Intelligencias" de Fran Herranz i la xerrada de Javier Urra "Posant les bases d'una educació

de qualitat".

Ha estat una gran oportunitat, hem vist nous materials i hem après noves tècniques per poder aplicar i millorar en la nostra tasca de cada dia.

Practiquem l'anglès!



JOAN MÚNERA, Mestre i director d'aula42.

Enjoying a job or earning more money?

Nowadays it is difficult sometimes to get a job but if you get it many people would choose a job with high income. They think that they will be happy if they earn a lot of money but it is a simple idea. They think that money is happiness, but there are things that you can not buy with money. It may be a classical proverb but it is true and this is the reason why it is classical. If you look around you, you can easily see many unhappy people who are very rich although we should say that money makes our life more comfortable.

An ancient Chinese proverb says "Find a job that you enjoy doing and you will not have to work a day in your life". If you choose a job that you enjoy, you won't even feel like you are working, and...living without working doesn't sound perfect? It seems like it is a little optimistic, but it is possible, if you get the job you like instead of the one that you can make more money.

It is also true that money is also important and it can make you happy and if you have it you can travel, go shopping, go to best hospitals and you think that nothing can ruin your happiness because you can overcome everything with your money but you are wrong. A little feeling of

hatred for something that you have to do everyday can change everything. Even if you have hundred reasons to be happy but one thing that makes you feel stressed, then your happiness for the other things means nothing to you because you are always annoyed by this little thing and be sure that the richer you become the more money you need to increase your satisfaction further.

Think that you are working in a job with a high income, but you hate your boss and you even don't like the job. How long can you stand it? You will not be unhappy and stressed just while you are working, it will influence your daily life, but you have to keep working because it is your source of money. Or think that one way to earn more money is to work longer hours in a job but not all the people want to do it. Maybe the unhappiness caused by these extra hours at work offsets whatever you gain from the extra income. It could be a case of more money, more problems.

If you love your job you will earn more money. This is because if you work in a job you enjoy you will work more and it will bring you success. When you are one of the best and very successful in your job you earn money.

If you have the chance to choose your job, then choosing a job that you enjoy and gives you the possibility to earn money it would be more logical than working in a job you really love but with a very low income. So it could be said that enjoying a job is more important than earning a lot of money.

ENGLISH SCHOOL

- English for kids - teenagers - adults
- Preparation for Cambridge Exams

Informació
626 08 21 08

aula42
CENTRE D'ESTUDIS

Anglès

Inscripció oberta proper curs.
Classes a partir de P3.
Classes per a adults.
Tots els nivells.

Repàs

Classes de reforç de primària, ESO i batxillerat.
Totes les matèries.
Selectivitat i proves d'accés.

www.aula42.es
626082108
c/Prats de rei, 3 Igualada

aula42
centre d'estudis

ANGLÈS

20€/mes

P3 - P4 - P5 - Primària
ESO - Batxillerat
Adults

CLASSES DE REPÀS

5€/hora

Primària - ESO
Batxillerat
Universitat

C/ Prats de Rei, 3 - IGUALADA
T. 93 803 49 46 - M. 626 082 108

GAUDEIX DEL BON TEMPS!
**PROMOCIÓ ESPECIAL VENDA
D'HABITATGES AMB TERRASSA
A IGUALADA**
TRIA EL TEU !



REF. 88743
3 HAB, PK, TRASTER I PISCINA



REF. 057108E
3 HAB, OBRA NOVA



REF. 87841
3 HAB, PK I TRASTER



REF. 05298
2 HAB, ASCENSOR, SEMI NOU



REF. 88746
3 HAB, ASCENSOR I TRASTER



REF. 88709
3 HAB, PK I TRASTER



REF. 88475
2 HAB, PK I ASCENSOR



REF. 88741
5 HAB, GARATGE I JARDÍ



REF. 88712
CASA 5 HAB, CALEFACCIÓ

El Ple aprova les bases reguladores per a l'atorgament d'ajuts socials per a les activitats extraescolars

CAPELLADES / LA VEU

Aquest dimecres ha tingut lloc la sessió ordinària del mes de maig del Ple de l'Ajuntament de Capellades.

A l'ordre del dia, hi hagué 9 punts. Així, després d'aprovar les actes de les sessions anteriors es va informar sobre un decret d'alcaldia on s'ampliava temporalment la contractació a la Gestoria Fornells.

En el tercer punt es va aprovar desestimar el recurs de reposició del contracte del servei de neteja d'edificis municipals. Seguint l'informe elaborat pels serveis tècnics es va decidir desestimar el recurs, tot i acceptar en part les al·legacions presentades pel que fa la puntuació.

En el quart punt VdC, ERC i CiU van votar a favor de la moció de suport presentada per l'equip de govern a la marxa SOM Capellades, organitzada per l'ANC.

Un dels punts més destacats de l'ordre del dia va ser l'aprovació per unanimitat de les bases reguladores per a l'ator-



gament d'ajuts socials per a activitats extraescolars per a famílies residents a Capellades. Tal i com va explicar la regidora d'Educació, Susana Moreno, "les activitats seran per a nens i nenes de 3 a 18 anys i la subvenció és per a activitats esportives. Enguany, a més a més de presentar-les amb molt temps per tal que qui vulgui s'hi pugui acollir amb facilitat, també hem incrementat la dotació econòmica, passant dels 1.000 que hi havia consignats fins ara, als 3.000 que destinarem per al proper curs".

També va ser destacat el se-

güent punt de l'ordre del dia on es va aprovar també per unanimitat la subvenció de 2.500 euros destinada a les activitats per al jovent aquest 2016. En aquest cas la regidora de Joventut, Susana Moreno, va explicar com en aquesta convocatòria s'havia buscat uns criteris de valoració més objectius i canviat el sistema de puntuació.

Finalment, abans de passar als precís i preguntes es va aprovar per trossos una moció presentada pel PSC demanant la retirada de l'ordre de copagament confiscatori per a les persones amb discapacitat.



Continuen les millores al Teatre de La Lliga

CAPELLADES / LA VEU

Darrerament s'ha impermeabilitzat una de les parets del Teatre La Lliga. Amb aquesta intervenció, a més de solucionar els problemes d'humitat existents, s'aïlla tèrmicament la façana est de l'edifici amb el consegüent estalvi energètic. El regidor de Cultura, Àngel Soteras, ha manifestat que "aquesta darrera acció al Teatre La Lliga s'emmarca en un pla de manteniment i millora continua de l'equipament. La nostra voluntat és invertir de forma continuada en el Teatre de La Lliga per evitar, precisament, intervencions com aquesta impermeabilització, que ha acabat sent im-

prescindible i urgent per un manteniment insuficient. La vida cultural i associativa de Capellades fa que, sortosament, la utilització del teatre sigui realment intensiva i és per això que necessita una atenció continuada que vagi més enllà d'haver de solucionar problemes greus quan es produeixen i que se centri en planificar manteniment i millores per evitar-los. En aquest sentit, l'Ajuntament està treballant en la redacció d'un pla director del Teatre de La Lliga amb l'assessorament de la Diputació de Barcelona i ha fet ja la corresponent reserva pressupostària per fer front a les accions d'inversió o manteniment que se'n derivin».

Programa d'Arranjament d'Habitatges per a persones grans

CAPELLADES / LA VEU

Aquest programa d'arranjament d'habitatges ha nascut amb l'objectiu de millorar les condicions d'accessibilitat, seguretat, higiene, habitabilitat i d'eficiència energètica mínimes dels habitatges objecte de les intervencions. Es tracta de petites reformes bàsiques en els domicilis per millorar l'autonomia i la qualitat de vida de les persones amb dificultats. Les intervencions estan supervisades per una direcció

facultativa a qui les tècniques dels serveis socials municipals poden adreçar totes aquelles consultes referents a les intervencions.

Bàsicament es fan arranjaments en banys, com ara la substitució de la banyera per un plat de dutxa, adaptacions al lavabo, terres antilliscants o ajudes tècniques. També millores a la cuina com el canvi de plaques de gas per plaques elèctriques, col·locar terra antilliscant o bé intervencions més generals com eliminar un graó, posar barres o agafadors a zo-

nes de pas.

La Diputació de Barcelona es fa càrrec del 80% del cost de l'obra i l'Ajuntament de Capellades en cobriria el 20% restant.

A aquest nou programa s'hi pot agregar sempre que es pugui acreditar discapacitat, dependència o bé ser major de 80 anys i viure sol o amb una altra persona gran.

Per sol·licitar més informació sobre aquest programa, o bé per tramitar la documentació, cal demanar hora als serveis socials de Capellades, per abans del 30 de juny.

Jornada solidària amb les persones refugiades

CAPELLADES / LA VEU

Aquest dissabte 4 de juny es previst que es celebri a Capellades una jornada solidària amb les persones refugiades, organitzada des de la Comissió Capellades amb les persones refugiades i l'Ajuntament. Ara com ara encara es pot comprar els tiquets pel dinar solidari que es farà al pati de La Lliga, després del Vermut amb Fest-te Jove KP. Després de menjar hi haurà un concert del Cor Jove Harmònics de la Coral Xeremell, una Lectura

de Poemes a càrrec de Margarida Bernús –la Ita– i Franc Guinart, per acabar amb una Lectura del Manifest.

Encara a les 5 de la tarda es previst que es faci la projecció del documental "To Kyma. Rescat al mar Egeu", amb la presència d'un voluntari de l'ONG Proactiva Open Arms. La jornada solidària acabarà a les 7 de la tarda.

Els tiquets del dinar, a 10 euros, es poden comprar a l'Ajuntament de Capellades i als Estancs de Capellades.



CURSOS A L'ESTIU INTENSIVUS PROFESSORS NADIUS

JOVES > ADULTS PREPARACIÓ FIRST CERTIFICATE

MATRICULA OBERTA CURS 2016 > 2017

> info@centreangles.com > Tel. 93 804 45 54 > C / Òdena, 26-28, 1r > 08700 Igualada > www.centreangles.com



Ple de moció de censura, dilluns, a Vallbona.

Maribel Ferrer, nova alcaldessa de Vallbona

VALLBONA / LA VEU

La socialista Maribel Ferrer Bosch, és, des de dilluns passat, nova alcaldessa de Vallbona d'Anoia, fruit d'una moció de censura al republicà Joan Garcia, que governava en minoria.

Ferrer és la quarta persona que ocupa l'alcaldia en un any, després de les renúncies de Raül Parramon (CiU), Eudald Planella (PSC), i del desbancat Joan Garcia (ERC). La moció va prosperar gràcies a un pacte de govern dels socialistes (Maribel Ferrer i Quique Rentero), el convergent Pere Masagué, i l'exregidor socialista Francisco Corral, ara de Veïns amb Veu.

Durant el seu discurs, i davant uns 50 veïns -dividits com l'Ajuntament- Maribel Ferrer ha acusat l'alcalde sortint, Joan Garcia, d'actuar "unilateralment" i "amb manca de sensibilitat". L'alcaldessa va lamentar la no aprovació del nou POUM i la "situació de descontrol" del personal municipal. També va dir que ERC es va negar a formar un "govern d'unitat" amb la resta de forces polítiques. "El poble necessita tirar endavant pro-

Presentació pública dels resultats del procés participatiu Masquefa es Mou

MASQUEFA / LA VEU

El proper dia 8 de juny a les 14.30 h es portarà a terme a la sala d'actes del Centre Tecnològic i Comunitari (CTC) de Masquefa la presentació pública dels resultats de les sessions participatives del procés 'Masquefa es Mou'.

El 71,4% dels assistents han realitzat un qüestionari que ha permès recollir la informació sobre quines són les accions, proposades a les sessions participatives, que contemplen

jectes que reclamen una majoria que Esquerra no té", va dir Maribel Ferrer. L'alcaldessa, en nom del nou govern, va dir que alguns projectes prioritaris són la creació del nou casal d'avis i la connexió de la C-15 amb la carretera B-224, i aconseguir aprovar el nou POUM.

A l'altra cara de la moneda, l'alcalde sortint Joan Garcia (ERC) assegurava que "tot són mentides" i recordava que governar en minoria havia estat molt difícil. "Crec que una moció de censura es fa quan un govern ho fa molt malament, i no ha estat així, nosaltres hem fet 10 mesos de bon govern i no ens mereixem aquesta censura, però malauradament els números són els que són i no tenim res a fer". L'esperpèntica situació de Vallbona -únic municipi d'Espanya que ha tingut quatre alcaldes des de les últimes eleccions, fa un any- podria, però, no haver acabat encara, segons han comunicat algunes fonts a La Veu. Podria haver-hi un cinquè alcalde, la qual cosa seria ja el *súmmum* del ridícul... Veurem si és veritat, o tot plegat queda en res.

com a urgents i prioritàries en els àmbits de 'Teixit social i promoció del municipi', 'Elements estructurals del municipi' i 'Activitat i desenvolupament econòmic'.

La presentació tindrà una durada de dues hores i està oberta a tothom. Les persones que han participat al llarg del procés rebran una invitació personalitzada. En tots els casos cal confirmar assistència al correu electrònic masquefaesmou@maquefa.net o al telèfon 93 772 78 28.

L'Ajuntament del Bruc alerta d'activitat a la pedrera "il·legal"

EL BRUC / J. PUIGGRÒS

L'Ajuntament del Bruc ha alertat aquesta setmana als Mossos d'Esquadra i als Agents Forestals de la Generalitat en detectar activitat a la pedrera i planta d'asfalt de les Roques Blanques -prop del túnel i al llinard amb Castellolí-, que des de feia mesos estava sense cap moviment. Aquests instal·lació, que gestiona l'empresa Graves Alou SL, comptava inicialment amb l'autorització de la Direcció General de Mines de la Generalitat, però no compta amb la llicència d'activitat que ha d'atorgar l'Ajuntament.

L'alcalde bruquetà, Enric Canela, ha explicat que "l'Ajuntament va decidir fa temps una suspensió de llicències precisament per protegir aquesta zona natural, es va instar a la Direcció General de Mines per tenir-ho en compte, i ara ens trobem que, sorprenentment, l'empresa ha iniciat activitat a la zona. De seguida ho hem notificat als Mossos d'Esquadra i als Agents Rurals per a que facin el que considerin convenient". El govern municipal també dubta que l'empresa Graves Alou SL hagi tirat endavant les condicions que li va imposar la Generalitat per a atorgar-li l'autorització inicial.

D'altra banda, la plataforma "Salvem el Bruc", que sempre s'ha oposat a aquest projecte,



Una màquina, treballant a la pedrera, aquest dimecres.

ha iniciat també mobilitzacions davant l'inici d'activitat a la pedrera.

El juliol del 2014, el tema ja estava candent. El grup d'ICV-EUiA al Parlament trobava llavors "incomprensible com es pot haver autoritzat una Pedrera amb una superfície d'explotació d'unes 31 hectàrees situada a tocar del PEIN Roques Blanques, zona 2EPA i Xarxa Natura 2000, i en els entorns del Parc Natural de les Muntanyes de Montserrat, que tindrà un fort impacte ambiental i paisatgístic sobre l'entorn protegit".

Pel que fa a la planta d'asfalt, ICV-EUiA explicava que "es vol situar dins de la zona

d'extracció, amb la previsió d'instal·lació de grans dipòsits d'emmagatzematge d'asfalt, de gasoil, generadors, xemeneia etc., el que no farà més que agreujar l'impacte mediambiental i paisatgístic que afectarà els nuclis de població més propers com la Guàrdia, Montserrat Park, Can Martí de Piera i les masies de la zona, pel que s'han de considerar incompatibles amb la salut pública del ciutadans". Ja llavors, fa dos anys, es demanava a la Generalitat "revisar i suspendre la implantació i execució del projecte". Passat el temps, pel que sembla, han tornat les excavadores.

2a Edició del Ràdio Masquefa Fashion Day

MASQUEFA / LA VEU

El 12 de juny, 2a edició del Ràdio Masquefa Fashion Day, una desfilada de moda local amb fins benèfics.

L'emissora municipal, amb la col·laboració de l'Ajuntament i Bijapi Produccions i Edicions Artístiques, ha organitzat per al diumenge 12 de juny el Ràdio Masquefa Fashion Day, una passarel·la de moda que té un doble objectiu: promocionar i donar a conèixer els comerços locals de roba i complements, i recollir fons per a l'associació masquefina Alma,

entitat que defensa els drets i la dignitat de les persones amb discapacitat intel·lectual.

Cada any es recapten diners per a aquesta associació, i es destinen a algun projecte. Enguany aniran destinats a l'adquisició d'una cadira elèctrica per al Marc, un noi de 9 anys de Masquefa.

L'associació i l'emissora municipal, conjuntament amb l'Ajuntament, han començat paral·lelament una campanya de recollida de taps amb la mateixa finalitat. Els taps de plàstic es poden dur a l'ajuntament, al CTC i al local de Ràdio Masquefa.

La passarel·la es farà al pati de La Fàbrica Rogelio Rojo a partir de les 8 de la tarda, i els comerços masquefins hi mostraran col·leccions per aquest estiu. Hi participaran Sueños de Frida, Anna, Cuc de Seda, Igual Roba i Complementes, la perruqueria Hortènsia, Opticalia i la maquilladora Magaly Muñoz. També hi haurà diverses sorpreses.

Per tal de recollir fons per a l'associació Alma, tots els qui hi assisteixin hauran de pagar 1 euro per entrar-hi. Tots els fons recaptats es destinaran íntegrament a l'associació.

PRODUCTES DE LA TERRA DEL TIMBALER

5 de juny de 2016

Mercat del Pagès i el mediambient

- Olis 100% verge
- Mels ecològiques
- Orxata ecològica de les planes del Sud de Montserrat
- Hortalisses
- Formatges
- Pa i farines ecològiques de l'Ancià
- Pollastres, cabrit i vedella ecològica de Montserrat
- Ous
- Embotits
- Pastisseria artesana del Bruc
- Melmelades i compotes
- Condiments fets amb pràctiques ecològiques
- Recuperació i utilització de varietats antigues, com les mongetes de Castellfollit del Boix
- Vins, misteles, vermuts i caves de Montserrat



Il·lustracions de freepik

Tallers d'olis aromàtics,
fes el teu propi oli i emporta't un mostra a casa!



Tallers de ratafies,
amb herbes aromàtiques i remalleres, i mels de Montserrat.



Corral amb animals
i activitats pels més menuts!

Col·lectiu Elxarcolant



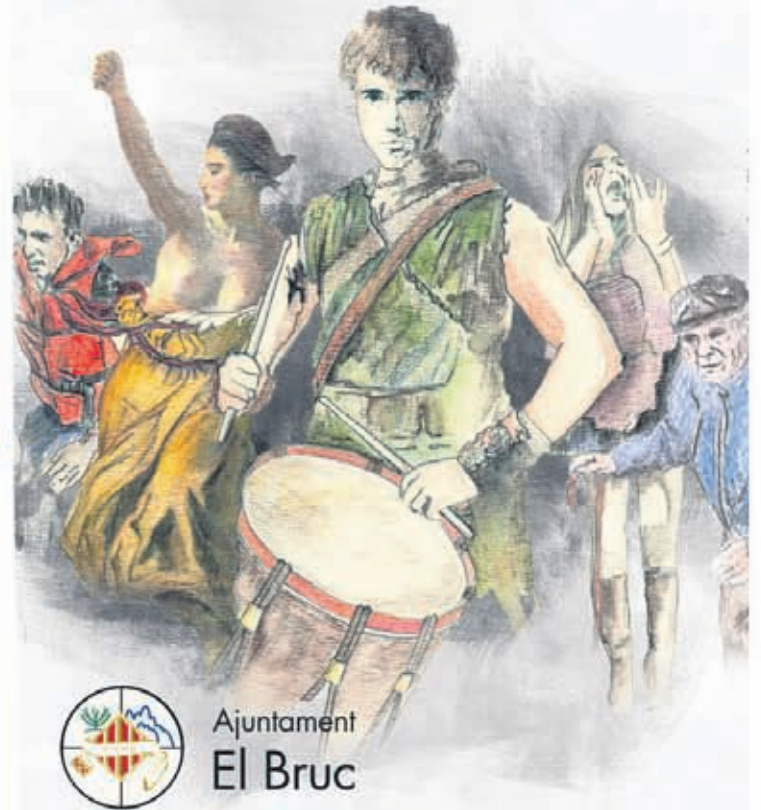
Civada i Trabucada. 4 i 5 de juny
I Fira de cervesa artesanal

La vella carabana, Sagarreta, Vic Brewery, Espinaderferro, Kusfolin, Bruquetana, XP Brewers



FESTA DEL TIMBALER

XVII Fira de la Guerra del Francès - 1808



Ajuntament
El Bruc

EL BRUC 4 i 5 DE JUNY 2016

Noves recreacions teatrals

Diumenge 5 de juny
de 11.30 h a 19 h

- 11.30 h i 17.00 h
Emboscada del sometent
- 11.45 h i 17.15 h
El traïdor
- 12.00 h i 17.30 h
El canó del sometent
- 12.15 h i 17.45 h
L'afusellament de l'avi
- 12.30 h i 18.00 h
El timbal
- 13.00 h i 18.30 h
Concentració del Sometent (a la Plaça)
- 13.30 h i 19.00 h
La Batalla



1er Concurs de percussió Timbaler 2016

Dissabte 4 de juny

- 17.00 h_TROBADA
Concentració de colles a Can Casas
- 18.00 h_CERCAVILA
De Can Casas fins al Parc del Torrent de l'Illa
- 19.00 h_CONCURS
Ressonarà la muntanya de Montserrat
Al Parc del Torrent de l'Illa
Al finalitzar es farà repartiment de premis
- 21.00 h_SOPAR
Per a totes les colles participants



Una auditoria incrementa el deute de l'Ajuntament de Calaf en més d'un milió d'euros

CALAF / LA VEU

La tercera sessió de 'l'alcalde respon' de Calaf, celebrada el passat divendres 27 de maig, va servir per presentar, davant la ciutadania, els resultats de l'Informe Econòmic i Financer que ha elaborat l'empresa BDO Auditors per encàrrec de la Diputació de Barcelona, després de la petició feta per l'equip de govern municipal. El resultat de l'auditoria situa el deute de l'Ajuntament de Calaf, al final del 2014, en 4.136.023,59 euros, el que suposava un endeutament del 130,24%.

Una part d'aquest deute (3.094.801,46 euros) contret amb entitats bancàries ja estava reconegut per l'anterior equip de govern. La diferència es concreta, fonamentalment, amb el deute que l'Ajuntament de Calaf va contraure amb Aigües de Manresa (984.264,01 euros) per impagaments, el préstec de la Unió Esportiva Calaf (144.137,34 euros) per



la instal·lació de gespa artificial que es paga a través de subvencions amb l'entitat, i la reclamació del ministeri de Foment (261.151,25 euros) per unes obres al Castell. En els tres casos, els auditors recomanen registrar comptablement aquest deute en el passiu.

En l'informe, els auditors també recomanen fer un inventari municipal de béns i del patrimoni del sòl, fer una acta d'arqueig mensual i fer una valoració dels llocs de tre-

ball per adequar la plantilla a les necessitats de la corporació municipal. De fet, el consistori està a l'espera de rebre l'informe de la Diputació de Barcelona sobre l'estudi de la seva plantilla de treballadors.

Mesures a prendre

Tal i com va manifestar l'alcalde de Calaf, Jordi Badia, durant la sessió de divendres, l'objectiu principal a partir d'ara és "reduir dràsticament el deute" per situar-lo per sota del 75%. Alhora, se seguiran

les recomanacions de l'informe per fer el tancament de l'any 2015.

Pel que fa al deute identificat en aquest estudi financer, s'estudiarà cada situació per buscar la millor solució. En el cas d'Aigües de Manresa, el deute prové de l'impagament del consum d'aigua entre els anys 2004 i 2011 ja que el consistori va cobrar als ciutadans, però no ho va liquidar a l'empresa subministradora. Per intentar millorar la situació, que l'any 2014 situava el deute amb Aigües de Manresa en 984.264,01 euros, el govern municipal s'ha compromès a analitzar el contracte signat pel retorn del deute i estudiar la manera de no carregar el deute a l'abonat.

El préstec contret per la instal·lació de la gespa artificial venç l'1 de juliol del 2017 i, per tant, en un any vista quedarà liquidat. En aquest cas, el consistori ha amortitzat, durant l'any 2015, part d'aquest préstec per tal de re-

duir l'endeutament total.

En quan a la reclamació que fa el Ministeri de Foment s'està en negociacions per tal d'intentar reduir la quantitat que sol·liciten. Per això, l'Ajuntament de Calaf, entre altres accions, ha presentat una al·legació justificant que només correspondrien 135.632,44 euros que el ministeri havia reclamat en la primera proposta de liquidació.

Altres qüestions plantejades durant 'l'alcalde respon'

A més dels resultats de l'auditoria, la sessió d'aquest divendres també va servir perquè els ciutadans poguessin plantejar, a l'equip de govern, diferents qüestions que els preocupen. En concret, es va parlar de la millora de la recollida selectiva, la problemàtica dels gossos que no van degudament lligats, el desplegament de la fibra òptica, el projecte del tanneri, la ubicació de la parada d'autobús i les mancances al transport públic.

Calaf inventaria 144 elements en el seu Mapa de Patrimoni Cultural

CALAF / LA VEU

La Sala Felip de Calaf va acollir, el passat dijous 26 de maig, la presentació del Mapa de Patrimoni Cultural i Natural de la població. L'obertura de l'acte va anar a càrrec del regidor de Cultura de l'Ajuntament de Calaf, Jordi Fitó, que va fer cinc cèntims de com s'havia elaborat aquest mapa.

Tot seguit va intervenir el tècnic de la Diputació de l'Oficina de Patrimoni Cultural, Pedro Barbado, que va explicar què és el mapa, com funciona, les utilitats que ofereix i com s'hi pot accedir. Seguidament va ser el torn del tècnic de l'empresa In[Situ], Jordi Seró, qui ha elaborat el treball. Durant la seva exposició va detallar el treball de camp i la recerca d'informació, que ha consistit en enumerar els elements patrimonials més importants de Calaf.

El resultat, una eina que conté 144 fitxes. El 70% dels elements



que conté el mapa corresponen a patrimoni immoble (edificis, conjunts arquitectònics, elements arquitectònics, jaciments arqueològics i obra civil). La resta de l'inventari inclou un 19% de patrimoni moble (col·leccions, objectes i elements urbans); un 4%, documental (fons documentals i d'imatges); un 6%, immaterial (manifestacions festives, tradicions orals, música i dansa, costumari i tècniques artesanals); i un 1%, natural (zones d'interès natural i espècimens

botànics singulars).

Aquest inventari pot ser actualitzat en qualsevol moment. Per tant, si es creu convenient introduir un altre element es pot fer la proposta a l'Ajuntament de Calaf que la traslladarà a la Diputació de Barcelona per tal que valori si és o no convenient. En aquest sentit, durant la presentació, els assistents a l'acte ja van proposar alguns elements nous que es podrien incloure en el mapa i que ara s'estudiarà si cal o no introduir-los.

Convocat un concurs per escollir el cartell de la Festa Major

CALAF / LA VEU

L'Ajuntament de Calaf ha convocat un concurs per escollir el cartell de la Festa Major que se celebrarà a la població entre el 2 i el 5 de setembre. Tenint en compte que enguany es commemora el 200 aniversari del naixement de Laureà Figuerola, nascut a Calaf i conegut per ser el creador de la pesseta, aquest haurà de ser el tema principal del car-

tell. El premi està dotat amb 300 euros.

Els treballs poden presentar-se en qualsevol tècnica i es poden realitzar amb les tintes que es vulgui. La presentació podrà ser presencial a l'Ajuntament de Calaf o bé a través del correu electrònic participacio.calaf@gmail.com.

Per prendre part al concurs cal ser major de 16 anys i haver nascut o residir a Calaf o en un poble de l'Alta Segarra.

Dissabte, 1a. Mostra d'entitats de Calaf

CALAF / LA VEU

24 entitats esportives, culturals i socials de Calaf participaran aquest dissabte, 4 de juny, a la primera Mostra d'Entitats de Calaf organitzada pel consistori calafi. Aquesta nova proposta coincideix

amb la celebració a Catalunya del Dia de l'Associacionisme Cultural.

La primera edició d'aquesta fira se celebrarà a la plaça dels Arbres aquest dissabte a partir de les 10.30 hores, en el marc del mercat setmanal.

Emotiu final de temporada a les Comes, amb un gol de Baliu que torna l'IHC a Europa



HOQUEI / DAVID VIA

L'Igualada guanyà aquest cap de setmana contra un Lleida que es jugava el tot per el tot per evitar el descens. Tot i haver començat per davant en el marcador gràcies a un gol de Tety Vives, els visitants aconseguiren capgirar el marcador a falta de quinze minuts pel final. Roger Bars però, igualà el partit i a falta d'un minut i mig, Ton Baliu anotà el tercer i definitiu gol que certificà la victòria local en l'adéu del capità arlequinat davant de la seva afició.

Un partit molt igualat en tots els aspectes que podia decidir la temporada següent de ambdós equips: els arlequinats, que necessitaven la victòria per assegurar el seu retorn a Europa, aconseguiren els tres punts, mentre que el Lleida necessitava la victòria per obtenir una bombolla d'oxigen de cara a la salvació. Aquesta situació del conjunt lleidatà feia als visitants molt forts.

De totes maneres però, l'Igualada començà guanyant amb un ràpid gol de Tety Vives, just complir-se el segon minut de joc. Aquest primer pas cap a la victòria donava esperances al conjunt local, mentre que els lleidatans s'enfonsaven.

Els visitants però seguiren lluitant i cada vegada es creixien més. Així doncs, cinc minuts després del primer gol del partit, Tomàs marcà el de l'empat, tan important per al conjunt visitant.

El descans serví per aclarir les idees d'ambdós equips. El Lleida havia acabat el primer temps crescut gràcies al gol de Tomàs, i volien acabar de completar la remuntada.

Els visitants començaren bé la segona part. El mateix Tomàs anotà el segon gol visitant, que completava la momentània remuntada. L'Igualada es veia obligat a fer el mateix.

I així va ser. Roger Bars, després d'una gran passada des de mig del camp, anotà el gol del empat que tornava a deixar les coses igual d'obertes per ambdós equips.

El tercer gol podia haver arribat després d'una targeta blava de Joan Cañellas, a falta de nou minuts per el final del joc. Sergi Pla però, no pogué



Un gol en els darrers minuts de Baliu classifica l'IHC per la CERS. Foto: Premsa IHC

transformar l'oportunitat, així que el Lleida estigué els següents dos minuts amb un efectiu menys. Tot i a la superioritat numèrica, l'Igualada

no aprofità l'oportunitat. Passaven els minuts i cap equip es feia amb el lideratge del partit. Ton Baliu però, es vestí d'heroi marcant un golàs

a falta d'un minut i mig, que donava la victòria als arlequinats. Un últim gol davant de la seva afició per originar una remuntada de pel·lícula.

Francesc Bargalló fitxa per l'IHC

Francesc Bargalló es converteix en el primer fitxatge de la temporada 2016-2017. El sadurninenc de 39 anys arriba a l'Igualada amb un llarga experiència a l'OK Lliga. Ha estat jugador del Noia, el Liceo, el Voltregà, el Blanes i el Vilanova (a Primera Nacional), entre altres. Bargalló aportarà caràcter i experiència a un equip jove. A més, ha jugat diversos anys sota les ordres de Ferran López. El jugador s'ha mostrat "doblement il·lusionat" pel seu fitxatge i per la notícia de la classificació per disputar



la Copa de la Cers, el proper curs. L'entrenador de l'IHC, Ferran López, per la seva part, ha destacat que Bargalló és el primer fitxatge, però no l'últim. El tècnic ha assegurat que en les properes setmanes

es donarà a conèixer un altre jugador amb el que es donarà per tancat l'apartat d'altres. A les baixes de Joan Muntané i Ton Baliu se suma la de Pol Galbas. El de Sant Cugat ha preferit no renovar.

Torna el sopar de final de temporada

El club arlequinat organitza un sopar, el dissabte 11 de juny (22:00 hores), per acomiadar la campanya 2015-2016. Aquest, es celebrarà al Restaurant Scorpia i tindrà un cost de 20 euros per als adults i de 10 per als infants menors de 10 anys. El sopar servirà també per homenajar tots els equips que han aconseguit classificar-se per als Campionats de Barcelona, Catalunya o Espanya, així

com els esportistes que han destacat durant aquest curs. La celebració està oberta a tots els jugadors, pares, socis, aficionats i amics del club. Les inscripcions cal fer-les de manera presencial a les oficines de l'Igualada Hoquei Club (al carrer Capellades, 19, d'Igualada). Per a més informació, es pot trucar al telèfon 93 804 42 57. La iniciativa pretén recuperar el sopar de cloenda que, en

altres èpoques, havia organitzat l'Igualada HC i compartir, així, una nit festiva per donar per finalitzada la temporada d'hoquei. L'acte servirà per tancar un cap de setmana intens amb la disputa del torneig Spirit of Hockey que també s'organitza des de l'entitat. Menú adult: 20 euros. Menú infantil: 10 euros. Cal triar i pagar per avançat a les oficines de l'IHC.

Al finalitzar el partit, Les Comes i la seva afició varen realitzar un homenatge al Juvenil de l'Igualada, que guanyà el campionat d'Espanya per primer cop en 12 anys, l'Igualada de segona catalana per aconseguir l'ascens, i als jugadors que marxen aquest estiu, Pol Galbas, Joan Muntané i Ton Baliu.

Així doncs, l'Igualada s'ubica setè amb 41 punts, empatats amb el Vilafranca, i ja amb plaça CERS assegurada a falta d'una jornada. El Lleida, pel seu cantó, haurà de guanyar al Barça a Lleida, o punxar i esperar a que Alcoi (pròxim oponent de l'Igualada), Lloret i Shum no guanyin els seus respectius partits.

IHC CALAF GRUP 3 (1/2): Equip inicial: Elagi Deitg, Ton Baliu (1 gol), Roger Bars (1 gol), Tety Vives (1 gol) i Sergi Pla. Equip suplent: Pol Galbas, Joan Muntané, Nil Garreta, Jordi Méndez i Àlex Ferrer.

LLEIDA 2 (1/1): Equip inicial: Lluís Tomàs, Carlos Trilla, Joan Cañellas, Andreu Tomàs (2 gols) i Emanuel Necchi. Equip suplent: Lluís Roderó, David Ballesteró, Esteve Pujals, Roc Llisa, Albert Povedano.

GOLS: 1-0 Tety Vives (Minut 2), 1-1 Andreu Tomàs (Minut 7). SEGONA PART: 1-2 Andreu Tomàs (Minut 9), 2-2 Roger Bars (Minut 12), 3-2 Ton Baliu (Minut 23:30) ■

OK Lliga

Jornada 29

Club Pati Vic - SHUM Balder Tècnica	3-1
CE Moritz Vendrell - Coinasa Liceo	5-3
FC Barcelona Lassa - Reus Deportiu	7-2
Igualada Calaf HC - ICG Lleida	3-2
CE Noia Freixenet - Enrile PAS Alcoi	4-5
Calafell Tot l'Any - Caldes Laser	1-5
CH Lloret Vila Esportiva - Cereda	1-1
CP Vilafranca - CP Voltregà	5-2

	PT.	pt	g	e	p	gf	gc
1. FC Barcelona	75	29	24	3	2	152	64
2. Club Pati Vic	62	29	19	5	5	114	69
3. Coinasa Liceo	60	29	19	3	7	142	83
4. Moritz Vendrell	50	29	15	5	9	120	104
5. Reus Deportiu	48	29	14	6	9	109	94
6. Igualada Calaf	41	29	13	2	14	84	90
7. Vilafranca	41	29	11	8	10	83	77
8. Caldes Laser	40	29	12	4	13	82	97
9. Noia Freixenet	39	29	10	9	10	97	109
10. Voltregà	35	29	11	2	16	93	100
11. Patin Cereda	35	29	10	5	14	85	119
12. ICG Lleida	30	29	8	6	15	82	107
13. Lloret	30	29	9	3	17	78	11
14. Enrile Alcoi	28	29	8	4	17	86	113
15. Shum	27	29	7	6	16	95	114
16. Calafell	18	29	5	3	21	75	126

■ LLIGA EUROPEA ■ CERS ■ DESCENS

Jornada 30 i última
Coinasa Liceo HC - Club Pati Vic
Reus Deportiu - CE Moritz Vendrell
ICG Software Lleida - FC Barcelona Lassa
Enrile PAS Alcoi - Igualada Calaf
Caldes Laser - CE Noia Freixenet Hockey
Global Patin Cereda - Vallès CP Calafell
CP Voltregà - CH Lloret Vila Esportiva
SHUM - CP Vilafranca



Toni Bou com quasi sempre en el lloc més alt del podi.

Per al pierenc Toni Bou el Trial d'Alemanya

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Pels voltants de la població de Gerefrees es van disputar el dissabte i el diumenge dues proves puntuables pel campionat del món de trial a l'aire lliure d'Alemanya amb triomf els dos dies del pilot pierenc Toni Bou amb Honda.

Una vegada acabat el trial del diumenge Bou comentava: "Crec que, després dels errors que he comès en la primera volta, he sabut rectificar i encarar una segona part molt bona. Estava molt cansat per

l'esforç que vaig fer ahir, però he anat bastant millor, m'he sentit molt més còmode pilotant la moto i l'espatlla no m'ha molestat. El resultat d'aquest cap de setmana és molt bo per al campionat, perquè com he dit i repetiré fins al final, aquest any serà molt complicat".

Amb 114 punts el pilot anoienc Toni Bou domina el campionat, el segueix Adam Raga-TRS- amb 103. El principat andorrà serà la seu el proper cap de setmana de les dues següents proves d'aquest mundial de trial a l'aire lliure.

Gran victòria d'Armand Monleon a la Xina



El pilot igualadí Monleón en la dura prova xinesa.

Per segon any consecutiu el pilot igualadí Armand Monleón de Moto Club Igualada ha guanyat el ral·li xinès amb KTM. Aquestes eren les paraules d'Armand al finalitzar la dura prova: "Avui hem disputat l'última etapa, de 150 quilòmetres. Estem molt contents amb el resultat. El Ral·li Taklimakán ha estat una gran experiència, vam començar amb fred i pluja, vam seguir amb una segona setmana al desert, amb molta calor, i hem acabat en alta muntanya. Un ral·li passant per tot tipus de condicions. Les sensacions han estat realment bones i hem pogut completar

quilòmetres de qualitat. Portem mesos treballant en bona direcció i això s'ha notat, el ritme ha estat molt bo i tant físicament com tècnicament m'he sentit molt bé. Estic molt content. Vull donar les gràcies a l'equip KTM R2R per fer possible aquesta victòria i a tots els missatges de suport. A l'igual que l'any passat Armand Monleón des d'ahir dijous participa al Sardegna Rally Race. De fet ahir dijous es va disputar la prova pròleg i avui comença la primera etapa per acabar el dimarts vinent dia 7 de juny a Olbia, la ciutat més important de la Costa Esmeralda sarda.

L'espectacle de les BMW Clàssic Series demà dissabte a Parcmotor Castellolí

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Aquest dissabte tornen les BMW Classic Series by RallyClassics al circuit Parcmotor Castellolí com a escenari. Es tracta de la tercera prova del campionat de regularitat per a vehicles clàssics que, d'aquesta forma, creuarà el seu equador. La cita, també vàlida pel certamen de regularitat i eficiència per a cotxes 'verds' ECOseries, tindrà en aquesta ocasió un format molt diferent a l'habitual, amb una màniga de 90 minuts per als inscrits en aquest certamen, i una altra de 3 hores, amb part d'elles de nit, per als habituals a les BMW Classic Series. En motocicletes, les dues mànigues de cursa seguiran sent de 30 minuts.

Precisament els motoristes obriran la matinal amb entrenaments a partir de les 13.30 hores, amb mitja hora per a cadascuna de les dues graelles, A i B, en ser molt quantiosa la inscripció. Realitzaran la primera màniga de cursa a les 14.45 i 15.15 hores, segons el grup. La segona màniga tindrà lloc a les 16.00 i 16.30 hores, amb el lliurament de trofeus a les 17.15h. Quan les motocicletes abandonin l'asfalt, serà el moment en el qual els cotxes entrin en acció, una cita que a la vegada perfilarà dues proves de resistència. La primera, estructurada per als participants que realitzen les ECOseries, veurà la sortida a les 17.15 hores i durarà 90 minuts. El lliurament



A l'igual que les motos, els cotxes tenen una bona inscripció.

de premis d'aquesta especialitat serà a les 20 hores. Aquest campionat compta amb el patrocini de Saunier Duval, una empresa amb estratègia 'eco' en les seves accions comercials.

Amb l'habitual sortida tipus Le Mans, a les 19 hores donarà inici la prova d'automòbils de les BMW Classic Series, de 3 hores de durada, i que s'allargarà per tant fins a les 22 hores, pel que fa que l'última fase de la prova sigui de nit. Encara que el repte es presenta dur, aquest és un format que sol agradar als participants, ja que mantenir la regularitat en una prova de resistència no és feina fàcil i sol deixar el pronòstic obert fins a l'últim moment. s BMW Classic Series. En motocicletes, les dues mànigues de cursa seguiran sent de 30 minuts. Com a novetat, els participants i els seus acompanyants podran delectar-se amb una paella o fideuà en una barba-coa que proposarà Moritz per un mòdic preu, tot regat amb cervesa de la firma barcelonina. El dinar de migdia estarà pensat per als motociclistes i

els participants a les ECOseries (en horari de 14.00 a 16.00h), mentre que el sopar es reservarà als participants amb clàssics i se servirà a partir de les 22.15 hores, amb el lliurament de trofeus d'aquest últim campionat en ple servei.

Actualment, a les BMW Classic Series by RallyClassics lidera José L. Marcó (Porsche, 66 punts), seguit del tàndem format per Joan Pedragosa-Josep Beltri (Lotus Seven, 63) i Jaume Camprecios (Porsche, 50). En motos, les tres primeres places provisionals són per a Guillermo Prenafeta (Yamaha, 55 punts), Helder Ricardo Almeida (Honda, 50) i Alejandro Tejado (Ducati, 40,5).

Quant a les ECOseries, després de l'EcoRallyRACC –ja que el No Límits Barcelona no atorgava punts–, el certamen està dominat pel Mazda de Miguel Martín-Josep M. Carbonell (74 punts). En elèctrics dominen Enric Oller-Tomàs Molina (BMW), amb només 20 punts ja que aquesta categoria tan sols ha viscut una cursa puntable.

Bon ral·li Empordà dels equips del MCI

Puntuable pel campionat Campionat de Catalunya, Copa, Open, Volant RACC i Copes de regularitat súper i esport, es va disputar la 31ena edició del ral·li Empordà que tenia la base com és habitual a la població gironina de La Bisbal d'Empordà i en el que hi van participar 123 equips. Forces equips de Moto Club Igualada hi participaren; Morros/Planell-VW- Acosta/Gonzalez-Citroën-, Bonavida/Tallada-Citroën-, Cañellas/Sauleda-Ford-, Mas/Ibarra-Porsche-, Castañeda/Font-VW-, i també l'osonenc Bassas amb l'anoienc Poch de MCI. Bones les classificacions aconseguides pels equips de MCI,



L'odenenc Morros i l'igualadí Planell, habituals del català de ral·lis.

així Mario Acosta-Jonatan González (Citroën Saxo) es classificaren primers a Open ER amb sisena posició de Marc Cañellas-Marc Sauleda (Ford Focus). A Open, tercers foren Àngel Bonavida-Anna Tallada (Citroën Saxo). Joan Morros-Carles Planell (VW Golf GTI) cinquens de grup

HL i classe 11. Victòria al Volant RACC de l'osonenc Pep Bassas amb l'anoienc Jaume Poch de MCI amb Peugeot 107. Els ral·li empordanès constava de tres trams que es feien dues vegades i el guanyadors foren Josep Maria Membrado i Jordi Vilamala amb Ford Fiesta R5.

Albert Nogueras, tercer al Campionat de Catalunya de la Milla

Ignasi Costa.- Diumenge, l'atleta del C.A. Igualada Petromirallès Albert Nogueras va assolir la 3a posició absoluta al Campionat de Catalunya de la Milla absolut i per a Veterans, que es va dur a terme a Granollers, sobre els 1.609,32 m. habituals. Nogueras va fer un temps de 4'30"3, seguit del Promesa José Daniel Morales, 12è amb 5'02"4. D'altra banda, Jordi Fernández Aguado va ser 7è en Veterans M-40 amb 5'08"2.

Anna Asensi, primera en 100 m. en el míting de la Mar Bella

Diumenge, es va dur a terme a les pistes del CEM de la Mar Bella de Barcelona (Poble Nou), la 11a edició del Meeting català per a Veterans, amb tres atletes del CAI. Anna Asensi era la guanyadora dels 100 m., amb 12"80, seguida de Judit Bascompte, 3a amb 13"00. Antoni Jorba era 3r. de la 2a sèrie en els 200 m., amb 28"86 (coefic. 79,83%) i 6è en la 2a sèrie dels 100 m., amb 14"00 (coefic. 80,50%).

Jordi Matsuoka i Lahcen Alibou, al campionat S23 Mediterrani a Tunis

El saltador del CAI Jordi Yoshinori Matsuoka, i el fondista Lahcen Ait Alibou ha estat seleccionats per la Reial Federació Espanyola d'Atletisme per participar en el Campionat de la Unió Mediterrània Promesa -Sub-23- demà i diumenge a Tunis, formant part de la Selecció Espanyola S23 en salt de llargada i dels 5.000 m.ll., respectivament. Matsuoka, ha assolit enguany una millor marca de 7,66 m. indoor en Llargada, rècord d'Igualada absolut, i Lahcen Ait Alibou va establir dissabte passat un nou rècord d'Igualada absolut dels 5.000 m.ll., amb un registre de 13'54"61.

L'Igualada Club Gimnàstic Aula, sotscampió de Catalunya

GIMNÀSTICA / LA VEU

Dissabte passat 28 de maig va tenir lloc al poliesportiu de la Mar Bella de Barcelona la IIIª Fase i la Final de Gimnàstica Estètica de Grup on van participar dos equips de l'Igualada Club Gimnàstic Aula. L'equip Infantil per: Marta Alonso, Berta Enrique, Mariel-la Espinalt, Carla Cervera, Sheila Garcia, Alina Gili, Dana Pijoan i Lia Vidal que al so de la música d'un gust refinat i precís i alhora també viu i enèrgic de l'*Hivern* d'Antoni Vivaldi van executar un magnífic exercici que les va fer pujar al segon calaix del podi de la tercera fase, i aconseguir el sotscampionat a la final gracies a les dues fases anteriors on van ser primeres i segones respectivament, i l'equip benjamí amb Anna Planella, Ivet Alemany, Clàudia Cabrera, Tània Monteanu, Mar Bus-



tos, Nikola Kozubek i Gianna Riba, van fer elegant exercici ambientat a París amb música de la pel·lícula *Ratatouille*, i ni que no varen pujar a podi van aconseguir brillar, millorant la seva execució respecte la fase anterior. Amb una depurada sincronització en els exercicis presentats les gimnastes van deixar bocabadats el públic

assistent. Així tanquen aquests dos junts una temporada pràcticament impecable de gimnàstica estètica de grup, de les quals les seves entrenadores, Maitte Sánchez, Paula Stösslein i Marta Trenado deien veure la clara millora i evolució de les gimnastes.

L'IVC es deixa un punt amb el rival més fluix

VOLEIBOL / LA VEU

Amanca de tres partits del sènior B i les juvenils, els equips de l'Igualada Vòlei han finalitzat la seves lligues. El Sènior Masc Jorba Sola va guanyar al Fs Castellar, però surt relaxat i es deixa un punt amb el rival més fluix, amb tanteig de (25-27/25-12/23-25/15-7). En un partit intrascendent el SM va estar a punt de patir l'ensurt més greu al fortí i gairebé no puntuava, final de temporada amb molts alts i baixos. El Sènior femení A, ja va finalitzar la seva participació sense poder classificar per fases d'ascens a 2ª però conscients de la dificultat, la pròxima temporada aquest és l'objectiu; Cal felicitar a la Torre de Claramunt, que malgrat va poder classificar

per jugar fases, no va poder assolir l'ascens. El Sènior Femení B a la seva visita a Cardedeu va patir una contundent derrota, per (25-12/25-13/30-28), llàstima que no competís els primers sets com el últim on va tenir opcions. Pel que fa als veterans del XP victòria a la pista de l'Arenal Màster, en camp complicat, per (25-18/20-25/25-22/23-25/7-15). Es veuen recompensats amb una assolida segona plaça, esperant resultat de algun partit ajornat. El Juvenil Femení A aconseguia a casa una victòria contundent davant el Fs Castellar, en un partit força igualat. Els contraris ben posicionats en defensa i lluitadors, les igualadines guanyaren en quant a contundència i duresa dels atacs. Tanteig de 25-22/25-21/26-24. Ara úl-

tim partit on podria assolir la 3ª posició. El Juvenil Femení B patia una derrota correctiva a domicili del Eduvolei Bigues, per (25-18/25-17/25-13). El Cadet Masculí en la seva visita al Prat perdia per 3-1, demostrant que sempre ens ha faltat la primera volta, tot i això el potencial que tenim estem segurs que donarà alegries aviat. Menció especial a les Infantils que van jugar la fase final de campionat on dissabte al pavelló de la Blume en el primer partit classificatori per semis, van guanyar al AE Carles Vallbona, per (25-15/25-19/25-20). A semis van topar amb un potent Cv Premià que guanyà per (25-10/25-11/25-20). Al final 5ª posició, sols cal felicitar tant a jugadores, tècnic, pares i amics, per una temporada espectacular.

Bona actuació del CAI al Míting de Palafrugell

Ignasi Costa.- Nou atletes del CAI van participar en el 24è Míting Internacional de Palafrugell-Costa Brava, que es va dur a terme dissabte passat. Destacaren les actuacions del Promesa Marc Sánchez, 4t. en salt d'alçada amb 2,05 m., seguit del Juvenil Hèctor Ramos, 6è amb 1,90 m., mateix registre que el Junior Eduard Fàbregas, 7è classificat. També 4t. era el Promesa Rafael Hompanera en la final B dels 1.500 m.ll., amb 3'58"13, seguit del Junior Guillem Carner, 5è amb 4'00"00, ambdues marques personals. El Veterà Josep Mª Lagunas era 4t en el martell absolut masc., amb 37,51 m. Albert Hernández entrava 5è en la final B dels 400 m.t. amb 56"37, seguit del Promesa Jan Roca, 6è amb 56"46. La Juvenil Paula Blasco era 7ª en 800 m. lllisos absoluts, amb un registre de 2'18"36.

Atletes del CAI al Crítèrium de Llançaments de Gavà

Quatre atletes del CAI van participar en la 2a edició del Crítèrium de Gavà de Llançaments. A destacar Josep Mª Lagunas, 4t en pes absolut amb 11,10 m., 6è en martell absolut amb 35,06 m. i 8è en disc absolut amb 37,25 m. En femines Núria Rey, 2a en pes Juvenil amb 10,70 m., i 5a en martell Juvenil amb 30,53 m. Júlia Carmona era 3a en martell Cadet amb 27,70 m., i Èric Gutiérrez 5è en martell Cadet amb 31,68 m.

Proves a Mataró
També es van disputar a Mataró proves de Control. En cadet Anna Torras en 1.500 m. Obst. amb 5'26"46; Silvia Hohnhausen en alçada amb 1,30 m. i en 100 m. t. amb 19"90. En Juvenil Sergi Nadal en 200 m. amb 23"74; Pau Roca en disc amb 38,53 m.; Naima Ait Alibou en 1.500 m. amb 4'53"74. I en Junior Abdessamad Oukhelfen en 1.500 m. amb 4'02"43; Martí Farrés en disc amb 33,25 m.; i Cristina Fernández en disc amb 34,02 m.

classes de
REPÀS
25€/mes

primària-ESO-batxillerat
totes les assignatures
vine i aprovaràs
AULA42
626082108

Dra. Lídia Ramos
Otorinolaringòloga

Visites concertades

Sant Martí de Tous, 37 1r 1a IGUALADA
Tel. 938031326 · 617323989



surtdecasa.cat

Centre

surtdecasa.cat/centre

Tota la informació cultural del Centre de Catalunya!

El capelladí Pau Torres assoleix l'ascens a Primera Divisió amb l'Alabès

FUTBOL / PACO DÍAZ

El capelladí Pau Torres ha fet realitat el somni de pujar a Primera Divisió del futbol espanyol, amb el seu actual equip, el CD. Alabès. Els de Vitòria, es van imposar en la jornada d'ahir a Mendizorroza, al CD. Numància, la qual cosa, els dona el títol de campions de la Lliga Adelante (2a. Div. A) quan falta una jornada per finalitzar la competició. Aquesta propeja jornada, l'Alavés jugarà al camp del Nàstic de Tarragona, que podria també obtenir l'ascens directe.

Pau Torres va néixer a Capellades el 4 de juny de 1987, per tant, demà 4 juny, complirà 29 anys. Amb una llarga trajec-

tòria en la segona Divisió B, a la temporada 2015-16 Pau, va signar el seu primer contracte professional, com a jugador de la lliga Adelante, procedent de la UE. Lleida, on es va convertir en un dels porters més destacats de Segona B. Seria un jugador clau en els equips de Toni Saligarat i per a Imanol Idiàkez.

Pau Torres, es va formar a les categories inferiors del CF Capellades. La seva ràpida progressió, fa que la UD San Mauro, es fixi en ell, quan l'Infantil A dels grocs de Santa Margarida de Montbui, puguen a la categoria de Preferent Infantil.

Això, el porta a competir amb l'Infantil B del FC. Barcelona, als camps annexos al Mini Estadi. Tot i la derrota dels mauristes, Pau, fa un gran partit, sota la mirada de diversos



observadors, que es donen cita a les instal·lacions del FC Barcelona. No trigaria a córrer la veu, i aviat rep la visita de diversos representants dels millors clubs del futbol nacional. Finalment, decideix fitxar pel FC Barcelona, arribant així a La Masia, en la temporada 2001-02, per jugar al Cadet B. En la temporada 2005-06, defensa la porteria del Juvenil A, proclamant-se campió de Lliga i també de la Copa del Rei Juvenil, al costat de companys com Bojan o Giovanni Dos Santos. A la 2007-08, arriba al Barça B, entrenat per Pep Guardiola, formant-se com a porter al costat de Oier Olazabal i Daniel Plancheria. La competència per ocupar la porteria Blaugrana és òptima. En aquell Barça B Pau jugaria al costat de noms tan rellevants com Busquets, Pedro, Jeffern o Marc Valiente.

En la temporada 2008 -09. Pau ha de prendre la decisió

de deixar La Masia, per forjar-se una carrera de futbolista professional lluny del Barça. El seu primer destí seria el FC Terrassa, formant doblet sota pals, amb el Meta Morales tota una institució de referència dels porters del moment. Després Pau fitxava pel Sant Andreu, però les oportunitats no arribaven, i decideix marxar al San Roque de Lepe (Huelva), entrenat per Lobera, extècnic del Base del FC Barcelona. L'entrenador, però, va canviar d'aires i va marxar al Ceuta, on també aniria en Pau Torres. Com la progressió del capelladí anava en augment, la UE. Lleida s'interessa per ell, i arriba a la capital de la Terra Ferma, a la temporada 2012-13. Dos anys són suficients perquè l'Alabès li ofereixi la possibilitat de jugar a la Lliga Adelante, aconseguint l'ascens a la primera temporada a Mendizorroza. Una gran notícia per a l'esport de l'Anoia.

Un gol als 85 minuts allunya el Masquefa de l'ascens a Tercera

Un gol als 85 minuts del temps reglamentari va apartar al Masquefa de l'ascens a Tercera Catalana, en el partit de tornada de la promoció d'ascens, al camp del Vilassar de Mar B. A l'anada, el partit va finalitzar amb empat sense gols. L'equip masquefí, doncs, continuarà un any més a Quarta Catalana.

Última jornada del futbol territorial

S'ha acabat ja la temporada per a la gran majoria d'equips de la nostra comarca immersos en els diferents grups del futbol territorial. Aquesta temporada, cal recordar els ascensos del Montserrat a 2a Catalana i de l'Hostalets de Pierola a 3a, juntament amb el descens de l'Òdena a 3a i del Fàtima a 4a.

Diuenge, triangular de futbol 7 de penyes de l'Anoia a les Comes



El diuenge dia 5 de juny tindrà lloc el segon triangular de futbol 7 de penyes de la comarca de l'Anoia en el camp de futbol de Les Comes d'Igualada a las 10 del matí. Enguany organitzat per la Penya Blanc i Blava d'Igualada i en el que participaran també la Penya Blaugrana d'Igualada i la Penya Madridista de Vilanova del Camí. L'èxit de la primera edició anima a fomentar els valors esportius i socials més enllà de la pròpia rivalitat existent entre els respectius equips.

futbol 3A CATALANA G12

Jornada 34 i última	
Olivella	2 - 2 Montserrat
Cubelles	9 - 0 Fatima
Riudebitlles	0 - 3 Sitges
Carme	8 - 3 Castellvi
Martorell B	3 - 0 Sant Pere M.
Sant Cugat S.	3 - 2 La Granada
Calaf	2 - 2 Martinenca
La Munia	5 - 2 Piera
Anoia	9 - 1 Les Roquetes

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Montserrat	81	26	3	5	114	41
2 Martorell B	79	25	4	5	107	31
3 Sitges	79	25	4	5	92	35
4 Calaf	74	22	8	4	94	50
5 Cubelles	63	20	3	11	91	57
6 La Munia	58	18	4	12	85	58
7 Martinenca	55	15	10	9	74	62
8 Piera	53	16	5	13	79	74
9 Les Roquetes	46	13	7	14	70	72
10 Anoia	41	12	5	17	64	80
11 Olivella	38	10	8	16	56	75
12 Riudebitlles	36	9	9	16	49	64
13 Carme	36	11	3	20	64	96
14 Sant Pere M.	35	8	11	15	60	75
15 Sant Cugat S.	32	9	5	20	44	85
16 La Granada	28	8	4	22	49	86
17 Castellvi	18	4	6	24	49	105
18 Fàtima	15	4	3	27	35	130

ASCENS A 2A CATALANA:
Montserrat d'Igualada
Promoció d'ascens:
Martorell B

Descens a Quarta Catalana:
La Granada
Castellvi de la Marca
Fàtima d'Igualada

Promoció d'ascens a 3a

Tornada
Vilassar Mar B-Masquefa (anada 0-0) 1-0

futbol 2A CATALANA G3

Jornada 34 i última	
Moja	2 - 1 Òdena
San Mauro	0 - 3 Vilafranca At.
Can Vidalet	3 - 1 Torrelles
Vallirana	0 - 0 Begues
Gornal	2 - 1 Prat B
Olimpíic	0 - 0 Junior
Marianao P.	3 - 3 U. Bellvitge
Sant Joan D.	2 - 3 Espluguenc
Font Santa	3 - 1 Sant Cugat

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Sant Cugat	65	19	8	7	67	36
2 Espluguenc	60	18	6	10	58	49
3 Sant Joan D.	59	14	17	3	58	44
4 Can Vidalet	58	17	7	10	62	49
5 Junior	56	16	8	10	54	42
6 Olimpíic	55	17	4	13	58	45
7 Moja	54	16	6	12	71	55
8 Gornal	50	15	5	14	58	54
9 Marianao Poblet	45	11	12	11	38	35
10 Vilafranca At.	43	12	7	15	44	50
11 Unif. Bellvitge	43	10	13	11	41	43
12 San Mauro	43	11	10	13	43	48
13 Font Santa	42	11	9	14	47	57
14 Begues	40	10	10	14	44	57
15 Prat B	38	9	11	14	53	61
16 Òdena	34	10	4	20	48	74
17 Vallirana	34	9	7	18	36	52
18 Torrelles	25	7	4	23	32	61

ASCENS A 1A CATALANA:
Sant Cugat Sportiu
Promoció d'ascens:
Espluguenc

Descens a Tercera Catalana:
Prat B
Òdena
Vallirana
Torrelles

LLOGUER DE COTXES I FURGONETES

www.marcelclaramunt.com



MARCEL CLARAMUNT

Av. Països Catalans, 28
Igualada · Bcna
Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

ES BUSCA ASSESSOR/A COMERCIAL

Es busca assessor/a comercial experimentat/da i dinàmic/a.
Captació, assessorament i fidelització de clients.

Es valorarà bona presència i un mínim de 2 anys d'experiència com a venedor/a.
Imprescindible vehicle propi.

Si estàs interessat envia el teu CV a l'adreça de correu:
info@talentiagestio.com

Cursos d'anglès
Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada

El CFI acaba la temporada en una gran cinquena posició



FUTBOL / REDACCIÓ

Diumenge es va viure l'últim partit de la temporada a casa, on el CFI s'ha mostrat intratable. Les Comes protagonitzaven de nou el partit de la jornada, en el qual el Santboià havia d'aconseguir els 3 punts per certificar la seva promoció d'ascens a tercera.

Bona primera part dels dos equips. La proposta era tenir la pilota i créixer a partir del control del partit, i això es va traduir en un bon futbol que el públic igualadí va gaudir. Els primers 10 minuts deixaven dues grans ocasions per part dels dos equips, on els porters van fer unes grans

intervencions. Els homes d'Edu Berrocal van competir amb gran criteri i van generar la millor ocasió dels primers 45 minuts. Una galopada de Martí Just que es va plantar sol davant el porter visitant, qui va aturar el tir en una intervenció magistral. Claríssima ocasió desaproveitada pels anoiencs que, minuts més tard, veurien com els visitants s'avançaven de falta directe llençada per Pedro Bravo en l'últim minut.

La segona part s'inicià amb domini anoienc, buscant igualar el partit el més aviat possible, però els visitants frenaven totes les accions locals. Al 70', aprofitant la necessitat local per anar a pel gol, Jose-

le aconseguia establir el definitiu 0-2, que sentenciava un partit molt igualat. Tot i això, l'Igualada acaba la temporada en un gran estat

de forma lluitant per l'ascens fins a la penúltima jornada i aconseguint una molt meritòria cinquena posició.

Obertes les proves de selecció per jugar al CFI

El C.F. Igualada ha començat aquesta setmana les proves de selecció per buscar a nous jugadors i jugadores de cara a la propera temporada 2016-2017, que s'allargaran fins el proper divendres dia 17.

Les proves s'obren per a les diferents categories masculines i femenines que actualment té el club, per la qual cosa s'hi poden presentar tots

els nois i noies que hagin nascut entre el 2010 (6 anys) i el 1998 (18 anys).

Les categories a què es pot optar són: Pre-Benjamins F7, Benjamins F7 (Preferent, Primera, Segona i Tercera); Alevins F7 (Preferent, Primera, Segona i Tercera); Infantils (Preferent, Primera i Segona); Cadets (Preferent, Primera i Segona); Juvenils (Primera

i Segona); Femení (Segona Nacional); Femení Cadets Juvenils (Segona); Femení Aleví/Infantil F7 (Primera i Segona) i Femení Pre/Benjamí F7.

Els horaris i dies concrets per a cada categoria es poden consultar íntegrament al web del club: www.cfigualada.com

L'infantil A certifica l'ascens a Preferent

San Mauro 0 - CFI infantil A 4

L'Infantil A va aconseguir aquest cap de setmana la victòria que confirma el seu ascens a la categoria de Preferent, com el segon millor equip de tots els grups infantils.

En un partit contra el Sant Mauro, l'equip va ser fidel al seu estil de joc combinatiu i intens que ha practicat tot l'any i aviat es va avançar al marcador amb un gol de Genís.

Abans de la meitat, i després de diverses ocasions clares, van marcar el segon, obra d'en Marc "petit", després d'una bona jugada col·lectiva. A la segona meitat es va man-



tenir el domini dels blaus. El joc va seguir sent fluid i molt intens i va servir per segellar clarament la victòria amb dos gols més d'Adrià López, que

establia el 0-4 definitiu. Cal destacar el gran treball de tot l'equip al llarg de la temporada, així com l'actitud que han mostrat i l'esforç cons-

tant. La mostra més evident és que clouen el campionat amb 158 gols a favor i tan sols 14 en contra.

futbol 1A CATALANA G2

Jornada 34 i última

Vista Alegre	2 - 1	Viladecans
Suburense	3 - 3	Reddis
Rapitenca	4 - 2	Vilanova Geltru
Amposta	1 - 3	Castelldefels
Torredembarra	1 - 4	Balaguer
Igualada	0 - 2	Santboià
Lleida B	3 - 1	Terrassa
Sant Ildefons	2 - 1	Jesus y Maria
El Catllar	0 - 9	Vilaseca

	PT.	g	e	p	gf	gc
1 Castelldefels	70	22	4	8	84	37
2 Santboià	70	20	10	4	77	26
3 Balaguer	66	20	6	8	60	34
4 Vilanova Geltru	64	19	7	8	69	41
5 Igualada	60	17	9	8	69	41
6 Lleida B	56	16	8	10	60	41
7 Vista Alegre	56	15	11	8	66	51
8 Suburense	55	15	10	9	64	51
9 Sant Ildefons	50	15	5	14	68	48
10 Vilaseca	49	13	10	11	47	35
11 Jesus y Maria	48	14	6	14	55	44
12 Rapitenca	47	14	5	15	59	53
13 Viladecans	42	11	9	14	50	65
14 Terrassa	36	8	12	14	30	52
15 Reddis	31	8	7	19	35	67
16 Amposta	27	8	3	23	49	77
17 Torredembarra	19	4	7	23	36	78
18 El Catllar	3	1	3	30	19	156

ASCENS A TERCERA DIVISIÓ:

Castelldefels
Promoció d'ascens:
Santboià

Descens a Segona Catalana:

Reddis de Reus
Amposta
Torredembarra
El Catllar






del 20% al 50% de descompte
Bicicletes en estoc,
segons model

**Oferta vàlida fins al 24 de juny*





Segona cursa de Nascar Clàssics al Tim Comarca

SLOT / LA VEU

Per tancar un mes de maig carregat d'activitats el passat divendres va tenir lloc la segona cursa de Nascar Clàssics, els cotxes americans dels anys 60 i 70 que corrien als circuits ovals tan típics d'aquell país. En plena coincidència de curses amb altres clubs de la província la inscripció va ser una mica més fluixa que la de la primera cita, però tot i així 15 entusiastes d'aquestes "nevers" van fer acte de presència. Potser no tan sols per gaudir de la competició sinó també de la barbacoa, que aprofitant el bon temps, es va encendre per proveir de sopar a tots els presents.

Les verificacions tècniques van anar a bon ritme, tot i que un parell de vehicles no les van superar i se'ls va haver d'aplicar una penalització. Tot seguit es van iniciar els entrenaments cronometrats per dirimir la graella de sortida. Un cop més, i ja n'hem perdut el compte aquesta temporada, el campió vigent va btenir el millor registre amb un temps de poc més de 13 segons, un temps meritori ateses les dimensions d'aquests cotxes. Darrere d'en Pítia Claret es van classificar el Josep Manel Moratona i el Joan Tapiolas. Arran de l'estrany nombre d'inscrits la competició es va haver de configurar en una cursa de vuit i una altra de set pilots. Abans de començar les hostilitats, però, tothom es va assegurar a la fresca del capves-

pre al voltant de la taula per sopar la botifarra i cansalada a la brasa, acompanyada d'un bon pa de pagès amb tomàquet. Realment no era un menú massa americà però va ser del gust de tots els comensals.

I ben tiparrons es va començar amb la primera cursa, on va saltar la sorpresa que esmentàvem en el títol. I és que l'igualadí Paco Rodríguez va fer una cursa de manual, i amb un ritme molt fort i sense patir sortides de pista va aconseguir una renda de voltes que els pilots que sortien a la segona cursa ja intuïen que seria difícil de superar. I això que no havia pogut completar ni una sola volta a la cronometrada, ja que el cotxe no s'havia engegat per culpa d'un muntatge defectuós.

La segona cursa va ser força accidentada, potser pels nervis de saber la dificultat d'enxampar al líder. El cas és que a la segona posició hi van acabar empatats el Josep Manel Moratona i el Daniel Bisbal, però a tres voltes de distància del guanyador, i només una volta menys el Joan Tapiolas. Completava la taula dels cinc primers en Victor Garcia, en una cursa a contracorrent barallant-se amb un cotxe de comportament una mica erràtic.

I sense pausa aquest divendres 3 de juny continua la competició amb la tercera cursa de Clàssics Divisió III, els cotxes coneguts com a Grup C que corrien a Le Mans els anys vuitanta i noranta.

Recepció municipal del CBI femení pel seu ascens a la Copa Catalunya

BÀSQUET / LA VEU

L'Ajuntament d'Igualada ha traslladat aquest 25 de maig l'enhorabona, en nom del conjunt de la ciutat, a l'equip Sènior Femení del Club Bàsquet Igualada, que recentment ha assolit l'ascens a la Copa Catalunya. A la trobada hi han assistit les integrants de l'equip, tècnics i directiva.

L'alcalde, Marc Castells, acompanyat d'altres regidors del consistori, ha felicitat el club per la fita assolida, els ha lliurat un trofeu commemoratiu i ha agraït la important tasca de representació de la ciutat



que tots els seus equips duen a terme en les diferents categories i competicions en què participen.

Derrota de l'equip femení de pàdel de Segona de l'Esquaix Igualada

PÀDEL / LA VEU

Lliga PàdelCat femenina de 2a, derrota amb el Sant Andreu de la Barca per 2-1.

Rosa Sanuy/Xussi Muñoz van caure en dos set davant Bibiana Boccia/Marta Martí, Susanna Campo/Mònica Òdena van empatar a 1, guanyant còmodament en dos sets a Esperança Badas/Elena Bueno, però Eva José/Rosa Riba no van poder sumar cipient en dos sets davant Imma Grimau/Laura Amigó.

Resten poques jornades per acabar la temporada dels diferents equips Subaru. L'equip



de veterans finalment ha estat sots campió per darrera del Tot Pàdel de Sant Fruitós del Bages. La resta d'equips,

els dos federats masculins i el femení de 3a, l'hi resten solament alguns partits pendents degut a algun ajornament.

Demà, 21a edició de la cursa popular del barri del Sant Crist d'Igualada

ATLETISME / I. COSTA

Demà dissabte 4 de Juny a partir de les 19 h. tarda, es durà a terme la 21^a edició de la Cursa Popular Barri del Sant Crist -Green Run-, enguany amb la novetat que la distància serà de 5 Km., amb un nou recorregut amb un 3% d'asfalt i 97% sobre terra. La prova tindrà la sortida a la Plaça de la Torre del Requesens (davant de l'Escola Gabriel Castellà) i l'arribada al c/ Josep Galtés. L'organització serà a càrrec de

l'Associació de Veïns, amb la col·laboració de l'Ajuntament i del Club Atlètic Igualada Petromiralles, i amb el suport de Marathon Esports, Super Mas, Fruites Luis i Carme, Cellers Can Figueres, Punto Blanco i Caldo Aneto. La prova es oberta a tots els atletes que hi vulguin prendre part, amb les categories habituals que van de la 1M i 8F, fins a la 7M i 14F, amb uns drets d'inscripció de 5 euros. Hi haurà cronometratge amb xip d'un sol us. Les inscripcions es podran efectuar el mateix dia de la

cursa al lloc de sortida, des de 2 hores abans de la mateixa, si no s'ha arribat als 300 participants. El lliurament de dorsals i bossa d'esports es farà al pati de l'Institut Badia i Margarit, 2 hores abans de la sortida.

A banda dels premis habituals per als primers tres classificats, els de més edat i els primers del barri, tots els atletes obtindran a l'arribada els tiquets per a recollir una bossa amb provisions gentilesa de Super Mas, uns mitjons Punto Blanco i un lot de Caldo Aneto, i un tiquet per a la botifarrada.

Cròniques de l'Handbol Igualada

Cadet femení

CHI 33-12 Torró d'Agramunt
Jugadores: Xènia Méndez (portera), Aida López, Alba Casé, Amanda Sanjuán, Andrea Romero, Ane Crespo, Elise Vivier, Gal·la Gómez, Laia Tarrida, Laia Sanuy, Olga Núñez. Lesionades: Abril Horcas, Jana Elvira. Equip tècnic: Hilari Canales i Àngel Arias.

Infantil masculí

CHI 22-33 KH7 Granollers
Entrenats per Roger Calçada i Laura Baraldés, van jugar amb: Dani, Pol, Agustín, Marc M., Eric, Dimas, Sergi, Edgar, Arnau, Biel, Bernat i Guillem.

Infantil femení

H. Palautordera 13-20 CHI
Jugadores: Xènia Méndez, Alba Camañes, Carla Carbó, Dàmaris Rosa, Èlia Dueñas, Karen García, Laia Moyes, Marta López, Mélat Olivé. Lesionades: Ariadna Sanjuán, Marina Martí i Natàlia Vidal. Entrenadors: Pere Sendra, Carles Serra i Maria Mayol.

Terceres als Jocs Escolars!

A les finals dels jocs escolars de Catalunya al Vendrell, el CHI femení va quedar tercer classificat del nivell B. Van jugar un primer partit contra el Vendrell amb victòria a favor de l'Igualada de 4-12. El segon partit també el van guanyar contra el Pardinyes 12-4 i seguidament van jugar contra La Roca que van perdre a l'últim moment per 7-9. Es van posar segones de grup i van lluitar per el 3r i 4t lloc contra l'Escola P. Viver, un partit molt interessant que les va fer guanyar el 3r lloc. Dirigides per Laura Baraldés, van jugar: Judit Solanelles, Alba Senar, Núria Checa, Mélat Olivé, Èrika Chia, Iona Gámez, Mireia Corros, Júlia Oliveras, Núria Garriga i Júlia Lladó.

Acaba el 30è Campionat d'Esquaix FirAnoia amb la victòria del jove Nacho Fajardo

ESQUAIX / LA VEU

Molt ambient a les instal·lacions del Carrer Masquefa per coronar els campions comarcals del 30è torneig de la Fira.

El jove montbuienc Nacho Fajardo, va dominar 3-1 en la gran final al Toni Jiménez. Merescut tercer lloc del David Aguilar davant un notable Carles Sánchez tot el campionat. A consolació, victòria del Toni Claramunt de la Pobla qui va derrotar en una igualdíssima final de 3-2 al David



Sanuy. El tercer lloc va anar a mans del Jordi Gual guanyant 3-1 a Bernat Gil, un dels membres de l'armada júnior igualadina que en poc temps donaran molt que parlar. Joan Domènech, president de FirAnoia va posar cloenda final amb el corresponent lliurament de premis.

va dominar 3-0 al holandès Tess Jutte i a semis, va resoldre un partit molt complicat guanyant a Dani Pascual per 3-2. L'altre Jaume, el Joel, va caure 3-2 en la 1a ronda de 1a categoria davant Xavi Blasco de Lloret. A consolació van ensopegar també 3-2 amb l'andorrà Santi Bos.

Quatre anoiencs a l'Open Anyòs d'Andorra

El centre Esportiu Anyòs d'Andorra va ser escenari d'una prova del circuit català de 1a i 3a categoria. Els germans Jaume, Sergio Rivero i Carles Sánchez s'hi van desplaçar per jugar-hi. De tots ells, el Bernat Jaume va quedar sots campió de 1a perdent la final davant el seu gran rival Iker Pajares per 3-1. Prèviament a quarts de final,

A 3a categoria mala sort pels anoiencs. Sergio Rivero va caure a la ronda davant l'andorrà Adlane Lounes per 3-1. A consolació, van ser eliminat per el també andorrà Eduard Pubill per idèntic resultat. Carles Sánchez en canvi, va poder superar la 1a ronda guanyant 3-1 a Nico Nuevo però va caure a quarts de final davant el gironí de Banyoles Joan Vidal per 3-1.

Victòria de Noemí Moreno i Toni Aguilera



CICLISME / LA VEU

El diumenge dia 29 es va celebrar a Puigcerda la Cerdanya MTB Xallenge. La prova tenia un recorregut de 90km i un desnivell positiu de 2500m, el recorregut era dur i molt exigent. Hi van prendre part un total de 588

participants. De la modalitat per parelles mixtes els guanyadors absoluts van ser La Noemi Moreno i el Toni Aguilera amb un temps de 6h 17'20" els segons classificats Ana segura i Alex Aurell 6h53'22" tercers classificats Emma Anderson i Bernat Costa 7h04'54".

ES VEN L·LICÈNCIA DE TAXI

Per jubilació
Amb vehicle inclòs
(30 mesos d'antiguitat)

Tel. 630 154 124

**instal·lacions pelegrí, s.l.**

electricitat · aigua · gas
climatització · energia solar
bombes · descalcificadors
osmosi · il·luminació
sistemes de reg

instal·lacions@inspelegri.cat Tel. 608 891 709 / 938 084 098
Constància, 36 - 08719 CASTELLÓ (Barcelona)

Per publicitat a

LA VEU
DE L'ANOIA

VeuAnoia.cat

C/ del Retir, 40
08700 Igualada

93 804 24 51
671 669 047

publicitat@veuanoia.cat

THE BEST SUMMER
INAUGURACIÓ
PISCINA DE JORBA

Dinars · Sopars · Concerts

Menú diari i festiu
Servei de carta

A partir del 4 de Juny
616 123 863
93 803 78 35



Final molt igualada de l'Open Arcadi Manchón

TENNIS / LA VEU

La final d'individual de la V edició del Torneig Arcadi Manchón celebrada a les pistes del Club Tennis Montbui del 21 al 29 de maig, va reunir els dos favorits del quadre final, el cap de sèrie número 1 i 2, Eduardo Struvay (COL) (ATP rànquing 163) i Ricardo Ojeda Lara (ESP) (ATP rànquing 425). Els finalistes formaven part del ventall de 96 tennistes professionals que comparten en el torneig, aquests van ser escollits d'entre els més de 900 aspirants a poder jugar la competició.

L'enfrontament va arribar a tres sets a causa de la igualtat màxima entre ambdós jugadors, malgrat el vent que perjudicava a Struvay, jugador de pista ràpida, aquest va igualar a Ojeda, qui havia guanyat el primer set (1-6). En el segon set, es va arribar a disputar un tie break decisiu, on Struvay va igualar el marcador. Ojeda va iniciar el tercer set amb contundència, tot i que van arribar quatre iguals, i finalment es va acabar imposant l'espanyol.

D'altra banda, durant la jornada i especialment en l'entrega de premis, s'ha pogut comptar amb la presència d'autoritats



tant locals com autonòmiques, com: J. Manuel Aguilar, vicepresident del Club Tennis Montbui; Teodoro Romero, alcalde de Sta. Margarida de Montbui; Oriol Marcé, subdirector General d'Activitats Esportives de la Generalitat o Joan Navarro, President de la Federació Catalana de Tennis. Així com també del propi Arcadi Manchón, director del Torneig.

A més a més, per aquesta edició, l'equip de l'escola Top Tennis amb Arcadi Manchón, no han deixat de treballar per reinventar-se i millorar, sense deixar mai de banda la competició, ja que és l'eix central del projecte, ni les activitats complementàries que fan que des dels més petits fins als més grans puguin participar del torneig, a més de gaudir d'emocionants disputes entre els jugadors.

La Vinícola FS Montbui assoleix l'ascens a la Divisió d'Honor



FUTBOL SALA / LA VEU

Última oportunitat que tenien els montbuiencs d'aconseguir l'ascens de categoria, les grades del pavelló plenes a vessar d'aficionats que no van deixar d'animar l'equip en cap moment del partit i al davant un equip, el Cervelló, que volia amargar la festa als grocs.

El partit va començar amb molts nervis per part dels locals, volien recuperar la pilota en pista contrària per poder avançar-se ràpidament al marcador, però els visitants amb pilotades llargues no tenien gaires problemes per sortir de la pressió. Els minuts anirien passant i els homes de Xavi Fitó i David Jiménez mica en mica es trobaven més còmodes dins la pista, buscaven robar pilotes per sortir al contraatac i intentar aprofitar les jugades a pilota aturada però sense encert de cara porteria, fins que al minut 16 aconseguen superar la contundent defensa dels de Cervelló, Toni rebia una passada des de la banda d'un company i per sota les cames superava el porter rival i anotava el 1 a 0 que feia esclatar d'alegria tot el pavelló. Aquest gol va fer agafar més el pes del partit als del Baix Llobregat, que buscaven amb possessions llargues de pilota entrar a la ben plantada defensa anoienc, una

defensa que no va poder fer res al minut 19, un llançament de córner molt ben servit, feia arribar la pilota a un jugador que engaltava un potent xut des de fora de l'àrea que sorprenia tothom i anotava el gol de l'empat 1-1, marcador amb el que s'arribaria al descans.

A la segona part, els grocs van sortir molt més concentrats, sabien que és jugaven tota la feina d'una temporada en els últims 20 minuts de partit, i ja des d'un bon inici van agafar el control del partit, però entre una gran defensa i les aturades del porter visitant, els montbuiencs veien com els minuts passaven i el lluminós no és movia. Però al minut 8, d'un servei de banda a la seva pròpia pista, Toni magistralment fa passar la pilota per sobre de tota la defensa contrària i aquesta arriba a Javi que al primer toc passa a Asensi que queda sol davant la porteria i amb el porter batut introdueix la pilota la fons de la xarxa per fer el 2 a 1, gol que tornava a posar l'alegria al cos de tots els aficionats del pavelló. A partir d'aquest moment el partit va entrar en una fase de nervis, ja que el Cervelló, va disposar de varies ocasions per perforar la porteria defensada per Rubén, però unes sensacionals aturades van evitar-ho, i veient que no aconseguen marcar, va decidir jugar de

5, aquest fet va escalfar molt els ànims del públic assistent i dels jugadors de Montbui al considerar-lo una falta de respecte, al no jugar-se res a la lliga, tot i així els minuts que van utilitzar-lo, van fer córrer el rellotge molt ràpid i no van saber trobar la manera de superar la gran defensa montbuienca. Així doncs s'arribava als últims minuts de partit i els grocs cada vegada veien més a prop el seu somni d'ascens i a falta de 40 segons, David Cano rebia una pilota a la banda que el va fer encarar sol el porter i per sota les cames novament aconseguia enviar la pilota al fons de la porteria per fer pujar el 3 a 1 final, fer embogir tot l'equip que va saltar a la pista i fer tremolar les graderies de Montaquà d'alegria. Sense gaire temps per més el partit va arribar a la conclusió.

Alineació: Rubén, David Cano(1), Joel, Asensi(1), Javi -cinc inicial- Toni, Oli, Rafa, Alberto, Paquito i David Marchal.

Al acabar el partit molts seguidors locals van baixar a la pista per compartir l'alegria amb els jugadors i cos tècnic, hi van haver càntics, va córrer el cava i es van llençar petards a l'exterior per celebrar una fita històrica pel club, aconseguir estar a Divisió d'Honor la propera temporada, màxima categoria a nivell català.

Flors Roset, s.l.

SENAGUA
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA
Tel. 93 809 61 30
www.senagua.cat

RESTAURANT
miralles
"Les Quatre Carreteres"
· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA ·

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

m & g
ADVOCATS ASSOCIATS

Trinitat Martínez Farrés
Magda Guim Tarruella
Alícia Navarrete Garcia

Advocades • Administradores de finques
Mediació • Dret concursal

C/ Odena 15, 1r- 08700 Igualada
Tel. 93 805 48 48

COMUNICACIÓ • FLUIDA
SERVEIS PER A INSTITUCIONS
I EMPRESES

FILNET 902 21 00 64

www.filnet.cat • info@filnet.cat

“Concretar una venda
és important,
però aconseguir
la fidelitat
dels clients
és vital”.

STAN RAPP

WA

Final de Finals

REDACCIÓ / LA VEU

Acaben les Finals Nacionals dels Jocs Esportius Escolars de Catalunya que s'han disputat durant dos caps de setmanes complets a diferents punts del territori català. La nostra comarca ha gaudit amb les Finals de Futbol Sala Aleví a Igualada i ha comptat amb representació d'equips a algunes de les diferents competicions.

Al Campionat de Futbol Sala Aleví, el Mestral no va poder passar de la fase de grups i no va arribar a gaudir de la jornada com es mereixia.

- L'equip Aleví Femení de l'Igualada Vòlei Club, va aconseguir una meritòria 4a posició. Després de guanyar 3-0 el primer partit d'una fase prèvia, va perdre el 2n per un ajustat 2 a 1. Això li va fer quedar en la 2a posició de la lligueta i fer-li disputar el 3r o 4t lloc. A la final de la tarda, es va enfrontar a l'Hospitalet, un equip on totes les jugadores eren de l'últim any aleví. L'Igualada només comptava amb una d'últim any. Tot i que la diferència no es va notar i lluitant fins el final, el nostre equip va acabar perdent per la mínima, 2 gols a 1.

- L'equip Infantil Femení dels Maristes d'Igualada va obtenir la 2a posició a les Finals Nacionals de Bàsquet que es van dis-



L'aleví femení de l'Igualada Vòlei, quart a les finals nacionals.



L'infantil femení dels Maristes, sotscampió de Catalunya de bàsquet escolar.



putar a Manresa.

- El Club Handbol d'Igualada va acabar en la 3a posició després de la jornada de Finals Nacionals al Vendrell.

Demà dissabte 4 de juny, al Vendrell, es disputen les Finals Nacionals d'Handbol dels equips alevins. L'Escola Mowgli opta a aconseguir la 1a posició si resol els partits amb victòria. Coneix tots els resultats i la informació a ceanoia.cat ■



Agenda

Dissabte 4 de juny,

- Final Nacional d'Handbol. A les instal·lacions esportives del Vendrell.

Diumenge 5 de juny,

- Festa de la Bici 2016. Sortida a l'avinguda Barcelona a les 11 i arribada a la Plaça de Cal Font.

- Cruyff Courts 6vs6 Fase Nacional. Al Parc del Xipreret a partir de les 9:30h.



L'Ensorra't bat record de participació a 1 setmana de tancar inscripcions

Avui divendres es l'últim dia per inscriure's al Torneig Ensorra't que enguany arriba a la seva 4a edició. El Torneig proposa, a tots els equips inscrits, la possibilitat de competir a futbol, handbol i voleibol modalitat sorra. L'11 de juny el Parc de Valldaura acollirà els equips participants a l'únic Torneig poliesportiu de la comarca.

Al matí competiran els equips de les categories prebenjamí, benjamí i aleví i a la tarda la resta. Aquest és el primer any que les inscripcions d'equips infantils, cadets, juvenils i sèniors és superior a les categories mini.

Si encara no us heu inscrit, podeu fer-ho a través de www.ceanoia.cat

Diumenge, Festa de la Bicicleta i Torneig Cruyff

Diumenge Igualada acollirà la Festa de la Bicicleta a l'avinguda Barcelona, cantonada amb la crta. Manresa. Les inscripcions es realitzaran 1 hora abans de la sortida prevista per les 11 del matí. La Festa de la Bici s'organitza amb la col·laboració de tots els centres educatius de la ciutat que acabaran la volta en bici a la

Plaça de Cal Font.

Un any més, la Fundació Cruyff organitza la fase nacional del Torneig Cruyff Court 6vs6 al Parc del Xipreret. La representació femenina ve de la mà del Ramon Castellort i la masculina de l'Escola Pia que després de la classificació local intentaran proclamar-se campions nacionals.

Activitat del CAI Triatló

TRIALTÓ / LA VEU

Dissabte 28 de maig es va celebrar una nova edició del triatló internacional de Bilbao, en distància half els participants van recórrer 1900m de natació per la ria de Bilbao, 90 km de ciclisme amb un circuit molt exigent i per acabar 21 km de cursa a peu. La prova va ser guanyada pel gallec Gustavo Rodríguez en categoria masculina i per la sueca Åsa Lundström en categoria femenina.

Per part del CAI triatló Petromiralles excel·lent 4a posició Anna Noguera que va finalitzar la prova amb un temps de 4h52minuts. En l'apartat masculí també van participar Daniel Baraldes debutant amb la distància i aconseguint una molt bona 18a posició (temps de 4h39minuts) i Jordi Domènech en la seva preparació de l'ironman també va fer una bona cursa finalitzant la prova en 123a posició (temps de 5h20minuts).

Triatlons de Mataró i Lleida

Diumenge 29 de maig es va celebrar la XVI edició del triatló ciutat de Mataró que va comptar amb gairebé 500 participants. La prova va ser guanyada per Jordi Garcia del FastTriatló i Claudia Luna del CN Mataró. Per part del CAI triatló Petromiralles van par-

ticipar 256è Joan Prieto, 308è Oleguer Suñé i 309è Jose Colomar.

Per altra banda a Lleida es va celebrar la III edició del triatló distància sprint i half a la població de Gimenells que va comptar amb 400 participants i una àmplia representació del CAI triatló Petromiralles. En distància sprint, prova puntuable per a la lliga de clubs, va ser guanyada per Joan Ruvireta del CN Vic i Paula Batlle del Cerdanyola. En la classificació per clubs, bons resultats de tots els components que va fer que el CAI triatló aconseguís una molt bona 13a posició de la general. Els resultats individuals foren:

60è Carlos Fernandez

61è Daniel Segura

69è Jordi Vidal

75è José Rios

77è Oriol Castells

122è Enric Guix

134è Ramon Lladó

136è Ricard Solé

En distància half:

51è Aleix Carbonell

D'altra banda, Oriol Alonso va ser campió benjamí al 3r Triatló de l'escola a Sant Just Desvern, i, a la XXV edició de l'Ironman de Lanzarote, una de les proves més dures pel seu recorregut i clima en distància Ironman, Joan Montaner, va aconseguir finalitzar la prova amb un bon temps de 12 hores i 53 minuts i finalitzant en 48a posició.

Capellades viu la Xallenger BTT

CICLISME / LA VEU

Diumenge 29 es va celebrar a Capellades la prova final de la lliga Xallenger BTT. Amb un recorregut de 30km pels boscos del voltant de Capellades, els 250 inscrits a la cursa van pedalar amb molta rapidesa i agilitat. Es de destacar el bon paper dels ciclistes anoiencs, que van fer posicions destacades en les seves categories:

Dels més joves, van fer 2on Marc Perez i 3r Alex Sabuquillo, ambdós del Full Equip Sports. Lluis Maldonado (Coluer-Electcadí), tercer a la ge-



neral, i el Genís López, també del FES, van fer segon a les se-

ves categories. Van ser tercers a les seves categories l'Albert Torres (GSX-Best-Pallarés) i l'Enric Forn (Pallarés-Ixcor). També la corredora del Pallarés-Ixcor Meritxell Obradors va fer que el podi de femines tingués representant anoienc, fent una treballada tercera posició.

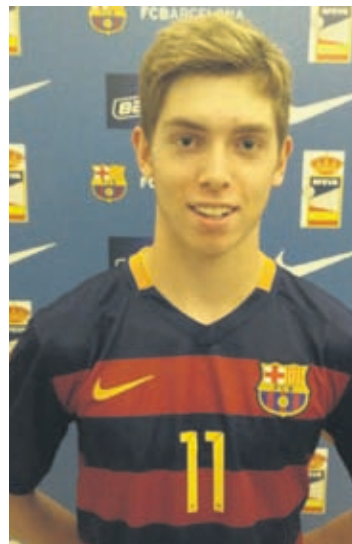
El guanyador absolut va ser l'Albert Planas, de Cicles Sans. Amb la cursa de Capellades, organitzada per AEMdeKP, es tanca la Lliga Xallenger, que celebrarà properament la seva gala de entrega de premis al Vilafranca del Penedès.

El juvenil i el cadet de voleibol del FC Barcelona entrenen demà a la Torre

VOLEIBOL / LA VEU

El proper dissabte, 4 de juny, els equips juvenil i cadet de la secció de voleibol del FC Barcelona realitzaran un entrenament de preparació de la recta final de la temporada al pavelló Font del Vinçó de la Torre de Claramunt.

Els dos equips vindran a l'Anoia amb tots els seus efectius disponibles per tal d'afrontar els propers Campionats d'Es-



Jofre Ventura i Segura.

panya, en una temporada en la que el FCB ha aconseguit títols estatals en l'aleví i el cadet i juvenil femení, entre d'altres equips. A més, el primer equip sènior masculí ha assolit l'ascens a la Superliga.

Es dona la circumstància que l'igualadí Jofre Ventura i Segura, que va formar-se a les files de l'Igualada Volei Club, forma part de la plantilla de l'equip juvenil del FC Barcelona.

Temporada 2016 - 2017

LA VEU
DE L'ANOIA



LA BOHÈME GRAN TEATRE LICEU

Dia 2 de juliol 2016 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 15.45 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Liceu.

Entrades garantides a la zona 2B

Amor, joventut i tragèdia a París

En unes golfes, neix l'amor entre Mimí i Rodolfo res més conèixer-se. Malgrat ser feliços junts, Rodolfo trenca la relació amb l'excusa del coqueteig de Mimí. La realitat és que ella està molt malalta i se sent culpable de que la seva vida austera l'ha fet empitjorar. Al final, es troben de nou un breu moment abans que ella mori.

•Entre les òperes més representades al món, La Bohème és un dels símbols universals de l'òpera.

•La producció transportada al voltant del 1930 (100 anys després de l'original), és fresca, molt teatral i en un marc escenogràfic força tradicional.

Amb la participació d'Olga Kulchynska i Anatoli Sivko, dos dels guanyadors l'edició 2015 del Concurs Tenor Viñas, en els rols de Musetta i Colline.

Preu per persona: transport + entrada platea i zona 2B + refrigeri 114 € Pagament al fer l'inscripció - Places limitades



IBA EN SERIO TEATRE TIVOLI

Dia 23 de juliol del 2016 Viatge - Espectacle Hora Sortida: 19.15 h

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al TNC

Sortida amb el nostre autocar a Igualada cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Teatre Tivoli.

"IBA EN SERIO" és una celebració de la vida, un desenfadat espectacle musical escrit i dirigit per Juan Carlos Rubio i amb direcció musical de Julio Awad, en què Jorge Javier Vázquez "ens va a cantar", alguns d'aquests moments, anècdotes, amics i enemics que van marcar la seva història, que van forjar el caràcter i la seva trajectòria personal i professional.

Amb JORGE JAVIER VÁZQUEZ

OVER Fer Frans
Experts en viatges

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

Truca al:
93 803 75 56

Josep Maria Flotats torna diumenge a Igualada amb “Ser-ho o no”, una reflexió sobre comunitat, fe, pàtria i ideologies

TEATRE / LA VEU

Dos veïns es troben sovint al replà de l'escala. Què pot arribar a passar quan l'un descobreix per Internet que l'altre és jueu? El proper diumenge, 5 de juny, a les 19h, el Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada rep l'obra *Ser-ho o no* (per acabar amb la qüestió jueva), una comèdia signada per un dels autors tràgics francesos més còmics de la seva generació, Jean-Claude Grumberg. Josep Maria Flotats la dirigeix i la coprotagonitza amb Arnau Puig.

Jean-Claude Grumberg és un prestigiós autor francès, que ha treballat per al teatre i el cinema, guardonat amb sis premis Molière i un Cèsar, que fins ara no s'havia representat a Catalunya. És fill i nét de desapareguts als camps d'extermini nazis. Segons Flotats “per mitjà d'un diàleg incisiu entre els dos personatges i, a través d'un humor irresistible i intel·ligentíssim, ens porta a interrogar-nos sobre els temes més importants de la condició humana, com el compromís ètic, social i moral amb un mateix, amb propis i estranys, amb la llengua, la cultura, la història”.

Per a Salvador Oliva, que ha traduït l'obra, “aquesta comèdia de Grumberg, redactada en plena maduresa, està enfocada en un tema recurrent a la seva obra com és la qüestió ju-



eva però, com a tema general, podríem dir que tracta, d'una banda, de la necessitat que tenim els humans de formar part d'un grup, de voler pertànyer a alguna comunitat, una fe religiosa, una pàtria, una organització o una ideologia i, de l'altra, de la manera de salvar-se dels perills del grup on l'atzar ens ha fet néixer o del que hem triat de pertànyer”. Oliva afegeix que “és una obra en la qual Grumberg sembla advertir indirectament del que representa el fet d'abraçar una fe o una identitat qualsevol d'una manera cega, sense la intervenció de la raó, de l'objectivació i jo diria que

també de l'escepticisme, almenys d'aquell escepticisme nascut de la consciència de fins a quins límits pot arribar la follia humana”. Porta l'espectador “cap a aquest tipus de reflexió amb una ironia intel·ligent que aprofita les consecucions del teatre de l'absurd i el transcendeix a base d'atorgar un ple sentit a cada frase i cada escena”. És, doncs, “bàsicament per la forma que *Ser-ho o no* és una obra innovadora que, a més a més, diverteix i ensenya, que és el que l'art, des de temps immemorials, ens ofereix quan arriba a les qualitats més altes”.

Mauro Armíño, traductor de

l'obra al castellà, referint-se a la por a l'Altre assegura que Grumberg “desfà, amb humor, ironia i fins i tot sarcasme, aquests tòpics que van començar com a justificació religiosa i van acabar per infiltrar-se durant segles a la consciència, sobretot l'europea, fins a constituir una mena d'ADN en contra dels jueus, recels i suspicàcies soterrades a les ments es converteixen, en un moment determinat i per causes alienes ben explotades, en odi; i només hi ha una possibilitat d'eliminar-lo, la discussió oberta, un debat que tregui a la llum i desmunti aquesta rancúnia històrica

L'obra de Grumberg convida a reflexionar sobre temes fonamentals de la condició humana, com el compromís ètic, social i moral amb un mateix

que, sense sentit ni raó, té més a veure amb les nostres pròpies i obscures pors que amb l'existència de l'Altre”.

Els protagonistes són Arnau Puig, que ha treballat al Teatre Nacional i al Teatre Lliure i en altres projectes escènics, al cinema i a la televisió. Josep Maria Flotats és un conegut actor i director format a França i impulsor del Teatre Nacional de Catalunya, recordat per muntatges com *Una jornada particular*, *Cyrano de Bergerac*, *Per un sí o per un no*, *Lorenzaccio* i *Art*.

Les entrades es poden comprar al Punt de Difusió Cultural i Turística (c/ Garcia Fossas, 2) de dimarts a dissabte, de 19 a 21h, i el dissabte i diumenge, d'11 a 14h, i també des d'una hora abans de la funció a la taquilla del Passatge Vives. Les entrades tenen un preu de 20, 18 i 15 euros, amb descomptes per a diversos col·lectius. També es poden comprar al web www.ticketea.com.

La 28a edició de La Mostra d'Igualada serà del 30 de març al 2 d'abril de 2017

TEATRE / LA VEU

La propera edició de La Mostra d'Igualada – Fira de teatre infantil i juvenil es durà a terme del 30 de març al 2 d'abril de 2017. El mercat d'espectacles per a tots els públics de Catalunya arribarà a la 28a edició acollint novament les millors produccions del sector.

El 15 de juliol s'obrirà el període d'inscripcions de les companyies per participar a la fira. Les sol·licituds es formalitzaran en línia a través del portal de La Mostra ([\[traigualada.cat\]\(http://traigualada.cat\)\) i romandran obertes fins al 15 de setembre. El 2016, la fira va rebre més de 430 propostes de diferents gèneres i formats, la xifra més alta registrada fins al moment. El director artístic de La Mostra d'Igualada seleccionarà els espectacles per la seva qualitat, contemporaneïtat, originalitat i capacitat d'incorporar nous llenguatges i posades en escena en espais no convencionals. Hi tenen cabuda tots els gèneres escènics \(teatre, màgia, circ, clown, titelles, dansa, música, multidisciplinar...\), tant a sala com al carrer. Tot](http://www.lamos-</p>
</div>
<div data-bbox=)

i que la majoria de les companyies són catalanes, també s'inclouran formacions procedents de la resta de l'Estat espanyol i internacionals.

La inscripció dels professionals tindrà lloc del 15 de novembre de 2016 al 15 de gener de 2017, un cop s'hagi presentat la programació. També es formalitzarà en línia.

En l'edició de 2016, La Mostra ha comptat amb 55 espectacles (16 dels quals estrenes), 102 representacions, 642 professionals i 36.000 espectadors.



El proper dijous arrenca la quarta edició de l'Estival de Jazz

MÚSICA / LA VEU

Aquest proper dijous dia 9 de juny comença una nova edició -ja la quarta- de l'Estival de Jazz d'Igualada.

Serán els nord-americans RJ Miller i Tom Warburton qui donaran el tret de sortida a aquesta edició que s'allargarà fins el 2 de juliol i que oferirà més de 10 propostes gratuïtes. El concert serà a les 10 del vespre a InQuiet, al carrer de la Torre.

RJ Miller i Tom Warburton són dos músics nord-americans que, després d'anys d'explorar l'escena jazzística de Nova York i Chicago, s'instal·len a Barcelona on toquen amb músics reconeguts tant de l'escena catalana com internacional. Els dos músics presentaran *Ronald's*



RJ Miller
Ronald's Rhythm



Rhythm, el debut en solitari del Warburton acompanyarà amb bateria RJ Miller i que en Tom electrònica.

Els capelladins Pribiz guanyen el nou format disc de Movistar Artsy

MÚSICA / LA VEU

Movistar Artsy, plataforma que impulsa propostes de festivals i trobades culturals de creadors catalans, ja compta amb els primers guanyadors del seu nou format disc dirigit a grups musicals emergents. En aquesta primera edició, el certamen ha comptat amb el suport del Festival Cruïlla.

Els premiats han estat Pribiz i Micka Luna, que podran produir el seu primer disc i comptaran amb suport per a la seva promoció. A més, Pri-

biz, primer guanyador del nou format disc de Movistar Artsy, tocarà en viu al Festival Cruïlla, que se celebrarà els dies 8, 9 i 10 de juliol al Fòrum de Barcelona, compartint cartell amb grups de la talla de Robert Plant, Alabama Shakes o Crystal Fighters, entre d'altres. *Delorean* és la cançó amb que Pribiz s'ha presentat al concurs i que els ha valgut per guanyar la convocatòria. El jurat de Movistar Artsy ha valorat la qualitat i la originalitat de la seva proposta musical. Aquest jurat està compost per professionals del sector musical i cultural i, en aquesta

ocasió, el Cruïlla també n'ha format part.

Aquest grup de Capellades (Barcelona) està format per Ander Pribizchuck (guitarra i veu), Alan Pribizchuck (baix i veu), Judit Robles (teclat i veu) i Oriol Castells (bateria i veu). Pribiz, projecte nascut el 2011 per iniciativa dels germans Pribizchuck, barreja sons folk, indie i pop, amb temes propis en anglès caracteritzats per la seva simplicitat i ràpida connexió amb el públic. El 2014 van guanyar el concurs del festival Pròxims i també han actuat a d'altres festivals com Talls i Foramuralla.

CARLES MUNTANER

Parlem de teatre

Victòria



El passat 12 de maig es va estrenar a la Sala Gran de TNC l'obra de Pau Miró, *Victòria*. Amb un repartiment de luxe encapçalat per l'actriu Emma Vilarasau, Pere Arquillué, Mercè Aránega, Jordi Boixaderas, Nil Cardoner, Joan Anguera i Mar Ulldemolins.

Victòria, una història de por, d'amor i de corrupció situada als anys 50, però d'alguna manera

molt present en els nostres dies. Com si d'aquells dies, encara ens n'arribés l'ombra. Aquella gran derrota que va ser la Guerra Civil per a gran part de la població, només es podia combatre amb petites victòries quotidianes. Aquesta és la història d'una d'aquestes petites victòries.

Victòria, una dona que viu a la Barcelona de 1951, protagonitza un triangle amorós enmig de la lluita política clandestina. Ella no sap que la necessitat aviat l'obligarà a prendre partit entre les ideologies permeses i les prohibides...

Victòria rep en herència una barberia de barri (el Raval), però el negoci, el seu mitjà de supervivència, no funciona. Des de la mort del seu marit la barberia és un desert. Els homes, quan hi entren i veuen que els ha d'atendre una dona, fan mitja volta i se'n van. Només un falangista, amic del difunt barber i secretament enamorat de la vídua, ve a afaitar-se religiosament cada setmana

Resumint, *Victòria*, una obra amb una durada de 2 hores i 30 minuts, amb entreacte inclòs compta amb una fantàstica direcció de Pau Miró i la interpretació de tots els actors és fantàstica. Una escenografia espectacular: una barberia a peu de carrer, amb rebotiga, amb l'habitatge incorporat, com tants negocis familiars. Plena d'estampes i imatges religioses. Una barberia que desapareix per deixar l'espai buit. Un escenari negre que serà tanatori, presó, carrer, un lloc indeterminat, un hort... L'escenografia és molt acurada, el vestuari encertat per l'època, la il·luminació perfecta, és a dir s'han tingut en compte tots els detalls per insignificants que puguin semblar.

I la sala gran del TNC plena fins a la darrera fila: un èxit. Val molt i molt la pena.

Silvia Giralt

ESTÈTICA AVANÇADA
CLINIC MEDIC ESTHETIC

Necessita :

Esteticista especialitzada
en aparatologia facial,
corporal, electrologia
i depilació làser

Amb 2 anys d'experiència.
Enviar cv: info@talentiagestio.com

talentiagestió



SER I ESTAR A LINKEDIN

Pautes a seguir per a crear-ne un i treure'n rendiment.

Vine a fer un curs amb nosaltres!

Grups reduïts. Cost del curs: 30€, 3 hores.

Divendres dia 10 de juny

Hora: De 18:00 - 21:00 h

c. Retir 40, 1r pis. Som professionals en selecció de personal
info@talentiagestio.com

Diumenge, concert d'estiu del Cor de noies Exaudio a l'Escola Pia

MÚSICA / LA VEU

El Cor de Noies Exaudio farà diumenge, 5 de juny, el ja tradicional concert d'estiu per acomiadar el curs. Serà a les 19h a la Sala Polivalent de l'Escola Pia d'Igualada i l'entrada valdrà 5 euros. En aquesta ocasió, compartiran cartell amb PAX-Cor de Cambra de Sabadell. Aquest és el segon concert que el Cor Exaudio fa a Igualada amb el seu nou director, Esteve Costa i Ventura, que també dirigeix PAX.

Podrem gaudir d'un repertori variat que inclou per exemple música del Renaixement espanyol (ambdues corals començaran amb obres de Francisco Guerrero), música anglesa dels s.XIX i XX interpretada per PAX-Cor de Cambra (com ara obres de Benjamin Britten i Edward Elgar) i obres d'estil montserratí, que cantarà el Cor Exaudio. Pel que fa als textos, moltes obres d'aquest programa estan basades en poemes de diverses èpoques, sobretot del Renaixement. És el cas de *No Longer Mourn for Me* de Ralph Vaughan-Williams sobre un text de William Shakespeare, o del text de Garcilaso de la Vega *En tanto que de rosa y azucena*. El cor



sabadellenc cantarà dues versions d'aquest poema musicals per diferents compositors: Francisco Guerrero y Z. Randall Stroope. També cal destacar la presència de poemes catalans del s.XX en tres obres que interpretarà el cor Exaudio: la *Cançó de Bressol* de Xavier Sans sobre un poema de Miquel Desclot, la versió marinera de Bernardo Latini sobre la *Cançó de fer camí* de Maria Mercè Marçal i, finalment, la preciosa *Podries* de Joana Raspall, musicalitzada per Josep Ollé.

Les dues últimes cançons esmentades tenen una importància especial en aquest concert: la *Cançó de fer camí* va ser guardonada en la passada Festa de la Música Coral al Palau de la Música Catalana,

on el Cor de Noies Exaudio va tenir la sort d'estrenar-la. Pel que fa a *Podries*, el compositor, Josep Ollé, forma part de PAX-Cor de Cambra. Per agermanar encara més els dos cors, el concert s'acabarà amb una interpretació conjunta d'*El cant dels ocells* en la versió d'Enric Ribó.

Aquest estiu encara tindrem dues oportunitats més de sentir les noies d'Exaudio: el dimecres 6 de juliol cantaran a l'Escorxador dins d'un dels icònics iglús d'aire del European Balloon Festival. A més, el proper 26 de juliol actuaran al Cicle d'Orgue de La Sénia acompanyades per Jonatan Carbó, amb un programa que combina música del Monestir de Montserrat amb peces franceses.

Gran èxit a la cloenda dels concerts Sonaescola

MÚSICA / LA VEU

Els passats 26 i 27 de maig, onze escoles igualadines van participar als concerts de cloenda -quatre en total- del projecte pedagògic SonaEscola que l'Ajuntament d'Igualada, amb la col·laboració de l'Escola I el Conservatori Municipals de Música, ha dut a terme en aquestes escoles.

Cal remarcar la implicació, tant econòmica com ideològica, de l'Ajuntament d'Igualada en aquest projecte, ja que el cost del professorat i part de l'instrumental és finançat amb diners públics, amb la voluntat que l'alumnat de primària tingui l'oportunitat de conèixer i practicar uns tipus d'instruments musicals i de metodologies que rarament es donen més enllà de les escoles de música i els conservatoris i que, tal com de-

mostren molts estudis, incideixen en el desenvolupament del sentit del ritme i en la formació física i motora; proporcionen una millora en l'equilibri, la lateralitat i la motricitat, i milloren les àrees cognitives, afectives i psicomotrius. La seva pràctica ajuda també a augmentar i millorar diversos aspectes com la capacitat d'audició, de concentració, d'assimilació-comprensió, de retenció memorística, d'expressió i de comunicació, beneficiant l'autoestima, la responsabilitat, la socialització, la disciplina i el respecte.

Ma Queralt Martí, directora de l'Escola i el Conservatori Municipal de Música, a banda de felicitar els petits músics va agrair la tasca del professorat i la dels mestres de primària per la seva col·laboració, que en molts casos s'ha fet patent al llarg del curs i també sobre l'escenari.



RESTAURANTS

BAR - RESTAURANT
PISCINA DE JORBA



Obert tots els dies

Menú diari - menú festiu
servei de carta

Turó de la piscina - 08719 - Jorba
Tels. 616 123 863 - 93 803 78 35

La Sal

Marisqueria i tapes

Ronda de Fàtima, 18 IGUALADA
Tel. per reserves
938031357- 618122276
Segueix-nos a Facebook 

Molí Blanc HOTEL

Servei, natura i encant

Hotel
Restaurant
Celebracions

Restaurant
-Obert tots els dies de la setmana al vespre i dissabtes i festius al migdia
Reserves 93 801 91 79 hotel@moliblanchohotel.cat
Als migdies per grups o empreses amb reserva prèvia

CAMÍ del CASTELL

CAFE RESTAURANT BAR

Cuina Casolana

AV. CATALUNYA, 9
08787
LA POBLA DE CLARAMUNT
93 808 64 25

www.xarops.com • e-mail: restaurant@xarops.com

Restaurant Xarops



Ctra. Nacional II, Km 548 • 08719 Jorba (Barcelona). Tel.: 93 809 40 37

El Jardí

El Restaurant El Jardí d'Igualada

Rambla St. Isidre 12
Igualada
Tel. 938 03 18 64

Els Moixiganguers mantenen el ritme



tre de set amb agulla, el quart d'aquesta temporada i un dels millors de l'any, i a tercera ronda un quatre de set de tràmit. S'han acomiadat de Terrassa amb un pilar de cinc i dos pilars de quatre. Els amfitrions, els Castellers de Terrassa, han completat el programa previst amb solvència: el set, la torre i el cinc de set, mentre que als Castellers de Badalona els ha condicionat les baixes d'última hora i s'han hagut de conformar amb el tres i el quatre de set i el tres de sis amb agulla, després d'un intent desmuntat de quatre de set i de tres de set amb agulla.

Folres de tres i torre a l'assaig a la fresca

Coincidint amb la FirAnoia, els Moixiganguers van protagonitzar un assaig a la fresca a la Rambla de Sant Isidre d'Igualada divendres a la nit. Amb moltes camises castelleres i altres aficionats i curiosos que s'hi van voler apropar, la colla va poder fer proves importants de nous castells, com el cinc de vuit o el tres de nou amb folre. A partir d'ara els assajos continuen a Cal Tabola (C/Sant Antoni de Baix, 106108) dimecres (de 20 a 22 h) i divendres (de 21.45 h a 00 h) i els morats conviden a tothom qui ho vulgui a participar-hi. Al juny els Moixiganguers tenen tres actuacions. La primera és a Vic, diumenge vinent, en motiu de la diada del local dels Sagals d'Osona, i els dos caps de setmana següents tornaran a Barcelona: diumenge 12 seran a la Festa Major del Baix Guinardó i el següent a la Festa Major del Fort Pienc. Al llarg d'aquests tres compromisos els morats esperen tornar amb regularitat als vuit pisos.

MÓN CASTELLER / LA VEU

Aquest diumenge els Moixiganguers d'Igualada han participat a la diada castellera de la Festa Major de Ca n'Aurell de Terrassa, on han descarregat el cinc de set, el quatre de set amb agulla i el quatre de set, l'actuació que van fer la setmana anterior a Barcelona. Els igualadins han actuat al costat dels Castellers de Terrassa i dels de Badalona, que també han completat castells de set.

L'actuació dels morats a Terrassa ha començat amb el cinc de set, una estructura que acostumen a aprofitar per rodar castellers de tronc i darrerament també per carregarlo amb més pes de l'habitual i continuar el treball de cara a un possible cinc de vuit. El cinc no ha donat problemes als igualadins, que l'han completat amb agilitat i molt bon ritme. A segona ronda els morats han descarregat el qua-

Arriba el Let's Rock Igualada, un nou festival de rock per potenciar grups emergents

MÚSICA / LA VEU

El dissabte 4 de juny es realitzarà la 1a edició del festival Let's Rock Igualada. Es tracta d'un esdeveniment musical orientat a difondre i potenciar grups joves que practiquen diferents estils dins de la música Rock. Grups que per la seva qualitat mereixen més atenció i reconeixement. Se celebrarà a la sala Rec on Fire d'Igualada, estarà organitzat per l'Associació Rock City, i formarà part de les activitats del projecte Impuls 2016 promogut per La Kaserna.

Les 4 bandes d'aquesta primera edició seran: Blaze Out, Mean Machine, The Lizards i The Mothercrow.

Blaze Out no paren de créixer. Després de la bona acollida del seu primer disc "Headshot", vindran a Igualada a presentar "Backlash", el disc que acaben d'editar i que juntament amb els seus demolidors directes està confirmant als Blaze Out com un dels millors grups de metal de l'estat espanyol. Els barcelonins combinen a la perfecció el heavy metal clàssic dels anys 80 i 90 amb el hard rock i el metal més modern.

Mean Machine són un jove i potentíssim grup que amb només tres membres descarreguen un contundent, accelerat i sorollós rock'n'roll de l'escola Motörhead. Amb cançons curtes, directes i amb esperit punk, els Mean Machine no et deixen respirar en els seus concerts. A Igualada ens oferiran una atrotadora demostració de la qualitat i la urgència del seu últim disc "Bastardized Mean City".



El punk rock clàssic el posaran The Lizards, banda que forma part de la interessant escena rockera que ha sorgit a Barcelona en els últims uns anys. Es tracta d'un power trio de punk hard rock, que juga amb els riffs i les melodies creant boníssims temes que se't claven i no et deixen anar. Després de la recent gira europea, The Lizards arribaran a Igualada per desgranar els seus dos discos "Stalking the prey" i "Road to anywhere".

The Mothercrow només han gravat 4 cançons en el seu EP homònim, però quines cançons! Jove banda que destaca per la portentosa veu de la seva cantant, per la qualitat de les seves composicions, i per un so i una estètica que beuen del rock psicodèlic, el blues, i el hard rock dels anys 60 i 70. Amb The Mothercrow vaitjarem a aquella època en la que Jefferson Airplane, Jimi Hendrix i Black Sabbath dominaven el món de la música.

El festival Let's Rock Igualada serà un esdeveniment ideal per tots aquells a qui els agradi descobrir nous grups de hard rock, heavy metal, punk rock, blues, psicodelia, i rock'n'roll en general. I molt recomanable per seguidors de bandes com Metallica, Ramones, Jimi Hendrix, Motörhead, Skid Row, The Clash, Jefferson Airplane, Kadavar o Iron Maiden entre molts d'altres.

El festival començarà a les 11 de la nit.

Presentació del llibre de Roc Casagran "L'amor fora de mapa"

LLIBRES / LA VEU

Òmnium Anoia organitza, conjuntament amb la llibreria Llegim? i el bar L'ou com balla, la presentació del llibre *L'amor fora de mapa* de Roc Casagran a Igualada. L'escriptor sabadellenc presentarà el

llibre acompanyat de vi Pla de'n Fonoll i de formatge de la Formatgeria Ancosa de la Llacuna. L'acte "De copes amb... Roc Casagran" tindrà lloc divendres 3 de juny a les 19.30h a la terrassa del bar l'Ou com Ball (Plaça Sant Miquel) d'Igualada.

HR HOTEL ROBERT
-MENÚ DIARI-SERVEI DE CARTA
obert tots els dies
Av. de Catalunya, 1 - 08787, La Pobla de Claramunt
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 60 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com

Restaurant Braseria i Cafeteria
· Menú diari i festius
· Servei de carta amb secció de tapes
· Esmorzars
C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63



CARPI RESTAURANT
93 804 44 13
Carretera Nlla - Km 557,3
Odena

nou urbisol
restaurant
Cuina de mercat
CARRETERA NII, KM.562 - 08719
CASTELLOLÍ (BCN)
Tels. 93 808 40 03 • 93 808 41 62
www.nouurbisol.com

ESMORZARS
MENÚ DISSABTE 15€
MENÚ DIUMENGE 22€
Ctra de Bellprat s/n
St. Martí de Tous
Tel 93 809 62 38
618 19 42 01
www.eucaria.com

Sant Joan, la Festa Major i més de cent activitats, a la nova Boixeta Cultural d'estiu d'Igualada

CULTURA / LA VEU

El departament de Promoció Cultural de l'Ajuntament d'Igualada ha publicat una nova edició de La Boixeta, l'agenda que recull bona part de les propostes de cultura, oci i lleure que es podran gaudir a Igualada durant els mesos d'estiu, entre el juny i l'agost. S'hi apleguen, en aquesta ocasió, una quinzena d'exposicions i més de noranta activitats. En total, doncs, més d'un centenar de propostes que permetran gaudir la cultura i la tradició a la capital de l'Anoia. La programació arriba, com és habitual, marcada per dos esdeveniments: Sant Joan i la Festa Major, que enguany se celebrarà del 22 al 29 d'agost. La revetlla de Sant Joan compartirà amb la tradicional arribada de la Flama del Canigó, portada en relleus des de la Catalunya Nord, amb l'habitual correfoc i enguany, a més, amb una revetlla organitzada per l'Associació de Gent Gran d'Igualada al recinte de l'antic Escorxador, que tindrà música, foguera i coca per a tothom. Pel que fa als detalls de la Festa Major, com també la seva imatge, es donaran a conèixer en les properes setmanes. Com cada any per aquestes



dates, les propostes musicals seran també un dels plats forts de la programació cultural: pop, rock, soul, jazz, òpera, còmbles i bandes ompliran places i carrers. Destaquen, especialment, al juny l'Estival de Jazz i, al juliol, una nova edició de l'Anòlia Estrella Damm. La primera cita proposarà vetllades íntimes en diferents espais de la ciutat i, la segona, al pati de la Cotonera i al Cercle Mercantil, portarà noms com Manel, Oques Grasses o l'Elèctrica Dharma que, a Igualada, s'acomiarà dels escenaris actuant amb Comediants. Destaca també, el 12 de juny, el 88è Aplec de la Sardana al Parc de l'Estació Vella. El festival gastronòmic Vade-foodies, els dies 1 i 2 de juliol,

tornarà a omplir el Museu de la Pell amb noves tendències, xerrades i degustacions al voltant de la cuina. Una setmana més tard, entre el 6 i el 10 de juliol, els globus aerostàtics conqueriran novament el cel d'Igualada i l'Anoia amb el 20è aniversari de l'European Balloon Festival. Pel que fa al Teatre Municipal l'Ateneu, destaca *Ser-ho o no. Per acabar amb la qüestió jueva*, amb Josep Maria Flotats, que el 5 de juny acomiadarà la present temporada. L'Escola Municipal de Teatre La Tarima, de la seva banda, farà al juny la seva desena Marató i, en el capítol de la dansa, a més de diferents propostes, destaca, el 22 de juliol, una masterclass amb el coreògraf Ramon Oller,

un dels referents de la dansa a Catalunya.

Les celebracions tindran un protagonisme especial: del 3 al 5 de juny, les festes del barri del Sant Crist; el 17 de juny el 20è aniversari del Casal Cívic Montserrat; el 20 de juny la festa de final de curs de l'Escola Municipal de Música i, del 22 al 24 de juliol, les festes del barri de Xauxa.

La Biblioteca Central suma novament a La Boixeta els seus clubs de lectura, hores del conte, projeccions cinematogràfiques i tallers; el Museu de la Pell les seves exposicions permanents i temporals, un cicle de xerrades al voltant del passat arqueològic dels Prats de Rei, les visites guiades i els recitals del cicle poètic i musical De Pell Sensible a Cal Granotes; l'Ateneu Igualadí el seu CineClub, Pantalla Oberta i dimarts de Diàlegs; l'Aula d'Extensió Universitària per a la Gent Gran les conferències dels dilluns i, a la Igualadina Cotonera, l'Ajuntament hi tornarà a oferir projeccions de cinema d'estiu en versió original.

La Boixeta es pot consultar en format digital al web www.igualada.cat i es pot recollir en format paper als equipaments culturals habituals.

L'Agrupació Sardanista convoca Junta extraordinària

SARDANES / LA VEU

L'Agrupació Sardanista d'Igualada celebrarà el proper dissabte 11 de juny la reunió de Junta Extraordinària de l'Entitat. En aquesta convocatòria s'elegirà la nova Junta que s'encarregarà de dur a terme les diverses activitats que s'organitzaran des de l'Agrupació Sardanista durant els propers 4 anys. La primera convocatòria serà a les 8 del vespre i la segona convocatòria a 2/4 de 9, al carrer Lecco, nº 19. (al costat del local d'Hormipresa). Enguany, la junta actual ha decidit fer un pas al costat i no repetir com a candidata en aquestes properes eleccions, de manera que és més important que mai la col·laboració de tothom per tal de donar continuïtat al projecte de l'Agrupació (i per tant, de

la sardana) a la nostra ciutat. Han estat vuit anys intensos, plens de satisfaccions i on hem pogut gaudir del recolzament constant de tots aquells que viuen la sardana i participen de cadascuna de les activitats organitzades. Però creiem que, després d'aquests vuit anys, les circumstàncies vitals dels diferents membres de la junta actual fan necessari donar pas a una renovació de l'equip, aportar noves visions, més idees i il·lusió renovada. Totes aquelles persones interessades, poden sol·licitar còpia dels estatuts per tal de conèixer els requeriments per poder formar candidatura a través de l'adreça de correu electrònic: agrupaciosardanistaigualada@hotmail.com, o al telèfon 618 371 332. Aquests mateixos canals queden oberts per qualsevol con-

sulta o aclariment necessari i animem a tothom a participar-hi, ja sigui formant equip o mostrant la voluntat de col·laborar a títol individual. La voluntat de tots aquells que hem format part de la junta actual és la d'acompanyar, assessorar i participar en el que calgui per tal d'ajudar al nou equip de treball pe liderar aquesta nova etapa: entre tots, seguirem endavant! Reiterant un cop més el nostre agraïment més sincer per aquests vuit anys, recordeu: assemblea l'11 de juny, i aplec el dia 12! Tenim ganes de veure-us-hi!

88è Aplec de la Sardana
Com dèiem abans, el diumenge 12 de juny, segon diumenge de juny, celebrarem el 88è Aplec de la Sardana, que enguany canviarà d'ubicació.

El lloc escollit serà el Parc de l'Estació Vella. Esperem que aquest lloc sigui ben rebut i valorat per els sardanistes i públic en general. Les cobles que tindrem entre nosaltres son: Ciutat de Girona, Maricel de Sitges i Ciutat de Terrassa. Ampliarem tota la informació sobre l'acte en la propera edició

Ballada al Barri del Sant Crist

També informar que una setmana abans de l'aplec de la nostra ciutat, el barri del Sant Crist de la nostra ciutat, celebra les seves festes tradicionals de barri, i entre els seus actes no podia faltar la ballada de sardanes; aquesta és celebrada aquest diumenge dia 5 de juny a les 12 del migdia a la Pl. del Sant Crist, tenint cura de la mateixa la cobla La Principal de Cassà.

Tots els premis del Concurs de dibuix de l'Ou com Ball

DIBUIX / LA VEU

Premis edat 3 anys

1r. Sergi Hernandez. Escola Pia
2n. Meyem Haddafi. Escolàpies

3r. Laura Vallejo. Escolàpies

Premis edat 4 anys

1r. Otger Codina, Escola Pia
2n. Eloi Tolosa, Ramon Castellort

3r. Angela Bernardi, Escola Pia

Premis edat 5 anys

1r. Aina Gonzalez Escola Pia
2n. Sabina Prio. Escolàpies
3r. Hdola el Aita, Mare del Diví Pastor

Premis edat 6 anys

1r. Julia Navarro Sans Jesús Maria
2n. Xenia Farre Trullols, Escola Pia
3r. Lidia Martine Gris, Mare del Diví Pastor

Premis edat 7 anys

1r. Jan Valls Haro, Jesus Maria
2n. Antonio Esteban Hernandez, Jesus Maria
3r. Carla Vergara Cebrian, Escola Pia.

Premis edat 8 anys

1r. Guiu Pomes, Escola Pia
2n. Pablo Trit Marin, Jesús Maria
3r. Erica Roig, Mowgli

Premis edat 9 anys

1r. Roger Marimon Soteras, Jesus Maria.
2n. Aya Essadi, Jesus Maria
3r. Quim Vila Roset, Jesus Maria

Premis edat 10 anys

1r. Jan Mato Seuba, Jesus Maria
2n. Maria Garcia Amaro, Jesus Maria
3r. Abril Prado Tamayo, Jesus Maria.

Projecció del documental "Corrupción: el organismo nocivo"

CINEMA / LA VEU

El proper dijous a les 8 del vespre a l'Ateneu Igualadí tindrà lloc la projecció del documental "Corrupción: el organismo nocivo", un documental que va més enllà de la denúncia de la corrupció i on reconeguts testimonis de diferents àmbits socials donen veu a les denúncies sobre aquest xacra social. L'acte és organitzat per Decidim Igualada

La defensa d'Igualada a l'AUGA

CULTURA / LA VEU

Pol Junyent -Investigador llicenciat en Història, Premi Ciutat d'Igualada 2015- va ser a l'AUGA per oferir un tast del seu premiat treball sobre "La Defensa d'Igualada durant la Guerra Civil Catalana de 1462 a 1472".

La conferència fou un repàs a la història general del nostre país i, al mateix temps, serví per conèixer com era, quins límits tenia i com és vivia en una petita ciutat d'uns tres-cents habitants situada en una via de comunicació clau en les comunicacions generals. Junyent explicà com era la Igualada del S.XV: quins oficis hi havien llavors, de què i com és vivia, qui manava i a qui obien els qui manaven...

I, també, com es defensava i qui defensava aquesta vila durant la Guerra Civil Cata-



lana. Finalment, també exposà noms i cognoms i tram de muralla que havia de defensar cada veí. Cognoms que ja no hi son i alguns cognoms que perduren cinc-cents cinquanta anys després.

I el proper dilluns, Vicenç Lozano torna a l'AUGA per parlar sobre la Màfia.

L'escola Gaspar Camps va ser a la Nit dels Museus

MUSEUS / LA VEU

L'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps va estar present al Museu Comarcal dintre de les activitats desenvolupades amb motiu de la Nit dels Museus, que es va celebrar a Igualada el passat 14 de maig.

L'entrada gratuïta a tots els museus de la ciutat, a més del concert del grup Pegasus, va propiciar que omplís de gent tots els equipaments i sales del Museu Comarcal, Cal Granotes, el Museu del Traginer i Railhome BCN.

En el vestíbul del Museu Comarcal es van exposar diverses peces dissenyades i confeccionades per alumnat del cicle formatiu d'Artesania en Pell de l'escola, es van poder veure peces de funcionalitats tan diverses com unes cortines separadores fetes en cuir o interessants bosses fetes



amb diverses tècniques.

A més d'aquesta exposició, dues alumnes del cicle formatiu van estar presents per

mostrar al públic assistent diverses tècniques, emprades a l'escola, per realitzar treballs artesanals en pell.

LA CULTURA I LES SEVES MANIFESTACIONS

Maria Àngels Pujabet, tot un món de "Sensacions" pictòriques

Aquest primer de juny, a l'espai cultural Mont Àgora de Sta. Margarida de Montbui, amb la presència de la regidora de Cultura, Montse Carricondo, ha estat inaugurada -prèvia presentació de l'acte per part meva, Carmel.la Planell- l'Exposició de pintures de Maria Àngels Pujabet, recollides sota el reclam de "Sensacions"; un conjunt d'obres de gran format que, una vegada més, presenten un univers pictòric curiós i atrevit, molt intimista i resoltament colorista.

El seu perfil personal et descobreix una "Maria", filla de Vilafranca del Penedès, i igualadina d'adopció, que de petita ja compartia dues grans passions: d'una banda la natació, una competència que va portar-la a ser campiona de Catalunya; i, aque-

lla que mai no ha abandonat, la pintura. Així, una formació autodidacta li va permetre conquerir un estil propi i original, que s'anava enriquint a partir de models del natural i d'algunes làmines. Ben aviat, una primera realització que va fer-la mereixedora d'un gran reconeixement va ser el mural que representava l'anagrama de l'antiga discoteca vilanovina, Jack London. Més endavant, en diverses ocasions i per encàrrec, els seus motius pictòrics van servir per a vestir les parets de residències particulars, a la manera de pintures murals. Aquell incipient estil personal es va anar perfeccionant, de primer, a l'Escola Massana, i a l'Escola

d'Arts i Oficis, després, amb l'especialització en Arts Gràfiques. I, aquest recorregut li va ser molt útil per a presentar-se al concurs Les 24 hores de Montjuïc, convocatòria en la qual va obtenir el primer premi de cartellisme, a propòsit del 25 aniversari d'aquesta competició motorística. Temps després, un parèntesi de dotze anys en la seva activitat artística, la situen en una altra no menys creativa aposta: el projecte empenedor de la creació del Restaurant "Cul de Sac", un espai gastronòmic que va regentar durant més d'una dècada. Recentment, amb més hores lliures, s'ha permès de viure el retrobament amb el



món de la pintura; i, ahora que s'ha fet amb un important volum d'obres, ha volgut tornar a sentir el plaer de gaudir de l'art pictòric compartint-se amb el grup d'artistes novells de l'Escola Gaspar Camps, conduïts per l'artista Teresa Riba.

Prèviament, la majoria de les seves obres parteixen de discrets esbossos per a abandonar-se de seguida en una successió i superposició de traços pictòrics d'un ric colorit, realitzats amb guaix, guixos i llapis. Quant als temes tractats, resoltos i valents, i -de vegades- amb un suggeridor segell irònic; totes les seves obres són una magnífica invitació a una lliure interpretació d'intrín-

seques sensacions. Així, per exemple, una mirada a algunes creacions et descobreix el cartell de l'exposició, anomenat "Tot cau", on endevines l'estat de desgavell davant una caiguda. En un altre sentit, "Dins el mar" et submergeix entre els dispers elements que es poden trobar al fons marí. Seguidament, una mirada sarcàstica a l'anomenada "Festa nacional" és aquella que et presenta l'animal en els vessants de figura i víctima de l'espectacle taurí. O bé, les sensacions que et produeix l'imaginari estètic d'una "Nit de globus" certament serveixen per a homenatjar aquesta festa tan igualadina.



CARMEL.LA PLANELL
Filòloga, historiadora i fotògrafa





CARMEL-LA
PLANELL
Filòloga,
historiadora
i fotògrafa

Cementiri d'Arenys o Cementiri de Sinera: Un singular exemple de cementiri Mediterrani

Arquitectures i veïnatges

Fill d'una família arenyenca, Salvador Espriu sempre va estar estretament vinculat a Arenys, ateses les seves llargues estades de petit i de jove. En conseqüència, aquesta vila no va tardar a captivar-lo tant pels seus paratges com per la seva singular essència urbana i el seu veïnatge, i també per la pròpia idiosincràsia d'un passat certament pròdig. I, és en aquest sentit que amb el nom de Sinera, altrament i al revés Arenys, amb les seves estimables paraules va convertir la població en un autèntic mite; un mite literari que de seguida va esdevenir tot un símbol dels paradisos perduts, un memorable univers arruïnat per la guerra civil: una deplorable lluita fratricida en opinió seva.

L'Arenys de Mar actual, nascut com a barrí marítim de la població d'Arenys de Munt, encara fa gala d'aquell temps en què a més de lluitar contra la pirateria, des de mitjan segle XVIII, arran de les seves relacions comercials amb el mercat de les Índies, va guanyar un protagonisme rellevant en tant que un destacat centre de construcció naval i d'activitats nàutiques. Posteriorment, a pesar de la irremeiable decadència de la navegació oceànica, una ingent fabricació de taps de suro i la creació de petites indústries va fer possible una nova volada econòmica, així com la reactivació d'un treball portuari que havia de beneficiar substancialment l'establiment d'una efectiva flota pesquera fins als nostres dies.

Més enllà dels que havien estat els confins de la vila, considerats les forasteries

i a l'aguait de l'anomenada Torre de guàrdia dels Encantats, amb el bell embolcall dels turons del Montalt, un fascinant passeig de xiprers t'acompanya a través d'unes espectaculars panoràmiques damunt de la població i del port fins al popular turó de la Pietat o del Cementiri. Davant de l'entrada principal, unes inscripcions fan referència a l'any de la seva inauguració, el 1868, i a la figura d'Espriu. Per dins, aquest recinte de repòs se't presenta segons una disposició de tres nivells sobre el vessant del terreny; així, els dos primers replans estan bordejats per nínxols a banda d'una discreta avinguda de xiprers, i un tercer replà es mostra desigualmente ocupat per panteons de notables d'Arenys -industrials, navegants i els famosos "americanos"- tots admirablement decorats amb motius artístics d'autors tan cèlebres com: Josep Llimona, Venanci Vallmitjana i Frederic Marés, entre d'altres. Finalment, al darrere de tot, el cementiri ha vist actuacions més recents que es comparteixen amb una lamentable invasió urbanística.

I, atret per la bellesa del paratge, damunt la mar i enmig d'aquesta magnífica balconada que entreveu des d'edificis notables fins a cases i casalots, amb la massa muntanyenca del Montnegre com a teló de fons, Salvador Espriu hi va saber agrair la més generosa invitació per a aquell repòs etern tan ben definit en el seu mirador poètic del "Cementiri de Sinera". Aquí, doncs, en el nínxol 381, Espriu hi va ser enterrat segons la seves darreres voluntats en un emplaçament tan discret i modest que no es diferenciés dels altres, però prou a prop de la tomba dels seus pares i germans difunts, amb qui només els separa una bonica balustrada.

Al capdavall, emperò, entre el mar i el cel, internada una estona en aquest resplendent entorn de llum i de pau, on verifiques que l'Infinit i la Mort es donen la mà; et resulta xocant que en aquesta morada última d'un poeta tan elogiat pel poble català no hi hagi ni una trista flor. ■



ÀLBUM HISTÒRIC

JOSEP ELIAS Periodista



Un poeta insigne

Igualada el recorda donant el seu nom a un centre escolar de la ciutat. Fou el P. Ramon Castellort Miralda, escolapi, dotat de gran capacitat intel·lectual i un gran poeta, que va prodigar-se en la composició de versos, tots ells de notòria qualitat.

De "figura insigne del parnàs", va qualificar-lo, Antoni Dalmau Jover, al comentar el seu volum "Antologia, poesia i prosa, 1932-1950".

Nasqué el 8 de setembre de 1915 i morí el 10 de gener de 1966. Estem, doncs, dintre de l'any centenari de la seva naixença i del cinquantenari del

seu traspàs.

En els escolapis estudià a Moia, Irache (Navarra) i a Abelda (Logroño). Fou ordenat sacerdot el 1938. En 1941, publicà el seu primer llibre. Donà classes de Literatura i de Religió a Estella (Navarra) i a Barcelona. El seu germà Aleix i esposa, Rosa, editaren unes nadeses-llibre, recollint poemes inèdits, familiars, ocasionals u oblidats i altres textos en prosa, que configuren una molt valuosa recopilació de la seva obra literària, digna de ser valorada com es mereix. La caricatura fou publicada a "Vida...", l'agost de 1950. ■

DIVENDRES 3

CLUB DE LECTURA TERRITORI FANTÀSTIC Igualada

Club crossover per a persones interessades en la literatura fantàstica. Lectura del llibre "L'agulla i la noia dormida" de Neil Gaiman.

Divendres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

CLUB DE LECTURA Sta. Margarida de Montbui

Club de lectura al nucli antic de Montbui. Xerrada i comentaris sobre el llibre "El celler" de Noah Gordon.

Divendres a 2/4 de 4 de la tarda a l'Ateneu Cultural i Recreatiu.

DISSABTE 4

MÚSICA Igualada

Concert de final de curs de la Coral Infantil Gatzara Com cada any, la Coral Infantil Gatzara fa un concert per finalitzar les activitats del curs.

Dissabte a 2/4 de 7 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

MÚSICA Igualada

1a edició del festival Let's Rock Igualada orientat a la difusió de grups de rock emergents del nostre territori. Organitza l'Associació Rock City.

Dissabte a les 11 de la nit a la sala Rec on Fire.

MÚSICA Igualada

Unii, artista japonesa de gira per Europa. Cantant i compositora de música electrònica.

Dissabte a les 10 del vespre a la Bastida.

MÚSICA

Els Hostalets de Pierola

Concert del Quartet Mèlt, guanyadors de la darrera edició del concurs Oh Happy Day.

Dissabte a les 7 de la tarda al Casal Català dels Hostalets.

DIUMENGE 5

TEATRE

Igualada

"Ser-ho o no. Per acabar amb la qüestió jueva". Què pot arribar a passar quan l'un descobreix per internet que l'altre és jueu? Una comèdia de J.C.Grumberg, dirigida i interpretada per Josep Maria Flotats amb Arnau Puig.

Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

CONEIX EL MUSEU DE LA PELL

Igualada

Cada primer diumenge de mes el Museu ofereix una visita guiada gratuïta a tots els espais: Univers de pell, L'ofici d'adober, L'Home i l'Aigua, i a l'antiga adoberia de Cal Granotes.

Diumenge a 2/4 de 12 del migdia al Museu de la Pell.

MÚSICA

Igualada

Concert compartit Pax - Cor de Cambra de Sabadell i Cor de Noies Exaudio d'Igualada

Diumenge a les 7 de la tarda a la sala polivalent de l'Escola Pia.

DILLUNS 6

CONFERÈNCIA

Igualada

"La Màfia: El poder a l'ombra" a càrrec de Vicenç Lozano. Una visió de la Màfia crua i real a partir de la seva experiència profes-

sional com a espectador privilegiat de macrojudicis i processos als grans "capos" de la Màfia siciliana. Organitza AUGA.

Dilluns, a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

CLUB DE LECTURA INFANTIL

Piera

Trobada de nens i nenes que parlaran sobre el llibre "El noi del vestit" de David Walliams.

Dilluns a les 6 de la tarda a la Biblioteca de Piera.

DIMARTS 7

L'HORA DEL CONTE

Igualada

"Contes que ajuden a estimar-nos" a càrrec de Mònica Torra. Dins dels actes del dia internacional d'acció per la salut de les dones.

Dimarts a les 6 de la tarda a la Biblioteca Central.

XERRADA

Igualada

"Novetats en la malaltia del Parkinson" Xerrada informativa sobre les novetats en la diagnòsi, tractaments i nous fàrmacs pel tractament del Parkinson. A càrrec del Dr. Miquel Aguilar i Barberà, cap de neurologia del Centre Universitari de Mútua de Terrassa.

Dimarts a 2/4 de 8 del vespre a la sala LAB de l'Ateneu.

DIMECRES 8

TALLER

Igualada

"Prenent consciència del nostre cos: salut de les dones". La prevenció és la solució. Dins dels actes del Dia Internacional d'acció per la salut de les dones..

Dimecres a 2/4 de 4 de la tarda a l'Espai

Cívic Centre.

CLUB DE LECTURA

Igualada

Trobada del Club de lectura en català per comentar la novel·la històrica "Escollida pels Déus", de Maria Carme Roca, ambientada a Empúries.

Dimecres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

L'HORA DEL CONTE

Odena

"Contes que ajuden a estimar-nos" a càrrec de Mònica Torra. Dins dels actes del dia internacional d'acció per la salut de les dones.

Dimecres a les 6 de la tarda a la llar d'infants Aviò de Paper.

DIJOUS 9

CLUB DE LECTURA

Igualada

Trobada del Club de lectura d'adults de la Biblioteca per comentar "La veritat sobre el cas Harry Quebert", novel·la d'intriga que va ser l'òpera prima de Joël Dicker.

Dijous a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

CONFERÈNCIA

Igualada

Cicle Parlem d'arqueologia: el subsòl al descobert. Arqueologia polièdrica a Sagarra: la reconstrucció multidisciplinària de 2.600 anys d'història A càrrec de Natàlia Salazar, arqueòloga.

Dijous a les 8 del vespre a l'Adoberia Bella.

ESTIVAL DE JAZZ

Igualada

RJ Miller i Tom Warburton presenten Roland's Rythm.

Dijous a les 10 del vespre a InQuiet.

EXPOSICIONS

BANDA DE MÚSICA D'IGUALADA: 75 ANYS

L'entitat igualadina, formada per músics de vent i percussió, compleix 75 anys.

Del 20 de maig al 18 de juny a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central.

PORTRAITS IN BLACK

Jöel Ventura

Exposició de fotografies del fotògraf barceloní.

Del 21 de maig al 26 de juny a la sala d'exposicions Ramon Godó de l'Agrupació Fotogràfica.

ESCOLA OBERTA GASPAR CAMPS

Gravat, fotografia i dibuix. Col·lectiva realitzada pels alumnes dels allers de Gravat, Fotografia i Dibuix.

Del 3 al 26 de juny a la sala d'exposicions de l'Escola d'art Gaspar Camps.

TUMORE LAGUNKOIAK / TUMORS AMIGABLES

Txaro Maraño

Aquesta exposició està vinculada al projecte ART+SOCIAL+TÈXTIL, una proposta conjunta entre professors d'art i educació de Barcelona i Jaén per posar en comú iniciatives artístiques entorn als temes de l'acció social i del treball tèxtil.

Del 26 de maig al 20 de juny a Artèria, espai d'art i tallers.

SIGARA SEGARRA. CRUÏLLA ENTRE IBÈRIA I HISPÀNIA

Objectes de les cultes ibera, romana i tardoantiga trobades en les excavacions fetes als Prats de Rei.

Del 22 d'abril al 3 de juliol a la sala d'exposicions temporals del Museu de la Pell.

G8/750 ESTELS. LA VOLTA CELESTE

Després d'haver travessat a ple sol el

jardí de l'Arena, vaig entrar a la capella de Giotto, on la volta sencera i el fons dels frescos són tan blaus...

Del 30 d'abril al 17 de juliol al Museu Molí Paperer.

XVII CONCURS FOTOGRÀFIC RITUS DE PASSIÓ A FÀTIMA

Selecció de totes les fotografies presentades sobre el tema de la setmana Santa i les processons de Fàtima.

Del 9 de maig al 4 de juny a la sala d'exposicions La Talaia.

VARANASI: LA PORTA

DEL CEL

Mireia Guillella

Exposició fotogràfica sobre l'Índia.

A partir del 8 de maig a Inquiet.

CONVENCIÓ DE BRUIXES

En l'any del centenari de Roald Dalh, les escoles de l'Anoia han organitzat una convenció de bruixes

Fins el 4 de juny a la Biblioteca de Masquefa.

IN-FUSIONS D'IMAGE

Pepa Busqué Encarna R. Cuerva Imatges que les autores han fusionat per construir una tercera realitat, utilitzant l'atzar i la màgia de les noves tecnologies.

Fins el mes de juliol a la sala d'exposicions de la Tossa de Montbui.

CAVALL FORT: TAN DIVERTIT COM UN JOC

L'exposició ens permet descobrir les curiositat i anècdotes d'aquesta publicació.

Del 23 de maig i fins el 9 de juny a la Biblioteca Mont-Àgora.

VET AQUÍ UN DRAC

Eli Elis (Elisabet Serra)

Bruixes que cuiden cactus, llops amb bufandes, dracs vegetarians.

De l'1 de juny al 15 de juliol al Punt de Lectors de la Biblioteca Central.

Bovary: romàntica i transgressora

Estrena a Montbui • Madame Bovary

RAMON ROBERT /

Primer de tot, fem una mica de memòria. *Madame Bovary* es la novel·la més coneguda de Gustave Flaubert. A mig camí entre el relat romàntic i el drama realista, la novel·la va ser publicada a l'any 1856. Tanmateix, la història també es troba estretament unida al que es va conèixer com la novel·la al·legòrica, sent també una crítica a la societat burgesa del segle XIX, posterior a la Revolució francesa i al govern absolutista de Napoleó a França. En tres parts, amb una increïble agudesa literària, la novel·la de Flaubert ens mostra el seu punt de vista sobre la vida de la societat d'alt rang a la França del primerenc segle XIX, en casar al personatge principal amb algú que res li ofereix més que exhibir-la com si fos un trofeu.

La famosa novel·la de Flaubert ha estat portada al cinema i la televisió en nombroses ocasions. Ara ens arriba una nova adaptació per a cinema, que signa, tant en guió com en realització, una jove cineasta francesa, Sophie Barthes. Aquesta s'explica: "Poques són les paraules de Flaubert, però reflecteixen perfectament el seu estat d'ànim en el moment d'escriure la seva obra. És precisament aquest estat



d'ànim, aquesta tensió entre el realisme i el romanticisme, entre la vulgaritat i la poesia, el que ha impulsat el

meu desig de treballar en l'adaptació de *Madame Bovary*. Aquesta tensió em sembla molt precisa i en sintonia amb

l'experiència de l'ésser humà. La meua obsessió com a directora de cinema és trobar el to adequat. La nostra intenció és la de respectar l'esperit de la novel·la i ser fidels a la psicologia dels personatges mentre creem una pel·lícula moderna, que amb una mica de sort atraurà a una audiència jove i els seduirà a llegir el llibre".

La directora Sophie Barthes també es refereix al personatge d'Emma Bovary, en la pel·lícula interpretada per Mía Wasikowska: "Emma sempre serà un enigma, un intrigant i captivador personatge, però a mesura que vaig madurant, aleshores vaig entenent-la millor. Suau, delicada, tendra, generosa i obsessiva. Emma també pot ser agressiva, rebel, provocadora i implacable en la lluita per la seva independència i la satisfacció dels seus més salvatges desitjos. Amb els seus defectes i debilitats, Emma Bovary és una tràgica heroïna moderna. S'aferra a un ideal de vida inabastable. Prefereix la mort a l'avoriment. La intenció de la pel·lícula és captar l'audiència en un dilema moral. Hem de perdonar Emma pels seus errors i els seus capricis però també hem de mostrar compassió. Les seves contradiccions la converteixen en un ésser humà vulnerable".

La darrera d'Almodóvar

Es projecta a Tous • Julieta

RAMON ROBERT /

Ja tenim en pantalla d'estrena *Julieta*, el nou llargmetratge de Pedro Almodóvar, ara mateix el més internacionalment conegut dels cineastes espanyols. És la seva pel·lícula llarga número 21. En clau de melodrama, Almodóvar ha construït una història apassionada i commovedora, en la que la protagonista és una mare consternada, Julieta (Emma Suárez). Quan Julieta està a punt d'abandonar Madrid per anar-se'n a viure a Portugal, es troba per casualitat amb Bea, una antiga amiga de la seva filla Antía, de

la qual no sap res des de fa anys. Bea li explica que va veure a Antía (Adriana Ugarte) al llac Como, a Itàlia, i que té tres fills. Atordida per la notícia, Julieta cancel·la el seu viatge a Portugal, i decideix escriure sobre la seva filla, des del dia en què va conèixer al seu pare durant un viatge en tren.

Amb guió propi, el manxec Pedro Almodóvar ha fet l'adaptació dels relats *Destí*, *Aviat* i *Silenci*, de la Premi Nobel de literatura canadencs Alice Munro. Una història de dones sobre el dolor, la culpa i la pèrdua, quelcom gens estrany en els respectius mons del cinema i la escriptora



LA VEU
DE L'ANNOIA

YELMO
CINES
ABRERA

ELS GUANYADORS DE DUES ENTRADES D'AQUEST MES SÓN:

Ricart Rius (Capellades) Antonia Farriol (Capellades)
Ma Dolors Rabell (Igualada) Blanca Altes (Igualada)

Moltes felicitats!

EL OLIVO

Espanya. Dramàtica. D' *Iciar Bollain*. Amb *Anna Castillo, Javier Gutiérrez, Pep Ambrós, Manuel Cucala*.

Alma té 20 anys i adora al seu avi, un home que porta anys sense parlar. Quan l'ancià es nega també a menjar, la noia decideix recuperar l'arbre mil·lenari que la família va vendre contra la seva voluntat. Però per a això, necessita comptar amb l'ajuda del seu oncle, una víctima de la crisi, del seu amic Rafa i de tot el poble. El problema és saber en quin lloc d'Europa està l'olivera.



PRIMAVERA EN NORMANDIA

França. Comèdia dramàtica. D' *Anne Fontaine*. Amb *Gemma Arterton, Fabrice Luchini, Jason Flemyng*.

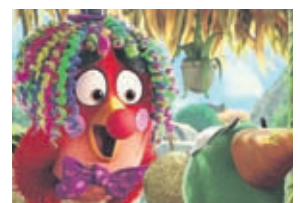
Adaptació de la novel·la gràfica de Posy Simmonds que explica la història de Gemma Tate, una jove casada que començarà a dubtar entre els seus desitjos i obligacions com a esposa. Tot això passa en una petita localitat de Normandia..



ANGRY BIRDS

Estats Units. Animació. De *Clay Kaytis i Fergal Reilly*

Basada en la saga de videojocs "Angry Birds", la història es desenvolupa en una illa poblada per aus alegres que no volen ... o gairebé no volen del tot. En aquest paradís, Xarxa, un ocell amb problemes de mal geni, el veloç Chuck i el volàtil Bomb mai han acabat d'encaixar. Però, quan l'illa rep la visita d'uns misteriosos porcs verds, hauran de ser aquests insòlits marginats els que descobreixin què tramen aquests porcs.



MADAME BOVARY

Regne Unit. Drama romàntic. De *Claire Barthes*. Amb *Mia Wasikowska, Ezra Miller, Paul Giamatti, Rhys Ifan*,

Emma Rovault, filla única d'un humil granger de Berteaux, es casa amb Charles Bovary, un doctor d'una petita ciutat. Emma, transgressora, romàntica i somiadora, aviat és conscient de l'enorme buit que provoca el seu matrimoni al seu interior, pel que buscarà consol en nombroses relacions extra conjugals que han de servir per satisfer els seus desitjos més íntims, així com ascendir en el seu estatus social.



JULIETA

Espanya. Drama. De *Pedro Almodóvar*. Amb *Emma Suárez, Adriana Ugarte, Daniel Grao, Inma Cuesta, Darío Grandinetti, Rossy de Palma*.

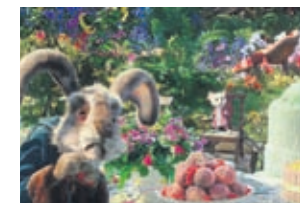
Quan Julieta està a punt de deixar Madrid per anar a viure a Portugal, es troba amb Bea, una antiga amiga de la seva filla Antía, de la qual no sap res des de fa anys. Bea li explica que va veure a Antía a Itàlia. Atordida per la notícia, Julieta cancel·la el seu viatge i decideix escriure sobre la seva filla, des del dia en què va conèixer al seu pare durant un viatge en tren.



ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO

Estats Units. Fantasia. De *James Bobin*. Amb *Mia Wasikowska, Johnny Depp, Helena Bonham Carter, Anne Hathaway, Sacha Baron Cohen, Michael Sheen, Alan Rickman, Stephen Fry*.

Alicia torna al País de les Meravelles per salvar el Barreter Boig. Seqüela de la pel·lícula de Tim Burton, basada en els llibres de Lewis Carroll.



ESPIAS DESDE EL CIELO

Regne Unit. Thriller. De *Gavin Hood*. Amb *Aaron Paul, Helen Mirren, Alan Rickman, Iain Glen*

La coronel Katherine Powell, una oficial de la intel·ligència militar britànica, lidera una operació secreta per capturar un grup de terroristes a Nairobi. Però els terroristes estan en una missió suïcida i ella ha de canviar els seus plans de 'capturar' per 'matar'. El pilot nord-americà de drones Steve Watts rep l'ordre de destruir el refugi on es troben els terroristes, però detecta allí la presència d'una nena de nou anys.



Cinema a l'Anoia

Igualada

Ateneu Igualadí- Cineclub

Aquest divendres no hi ha sessió de Cineclub

Sant Martí de Tous

PRIMAVERA EN NORMANDIA

(7 anys)

Diumenge: 18:00

JULIETA (12 anys)

Diumenge: 19:40

Sta Margarida de Montbui

Montàgora Cinemes

SALA AUDITORI

MADAME BOVARY

Dv: 18:30/20:45

Ds: 18:30/20:45

Dg: 16:10/18:30

SALA PETITA

EL OLIVO

Dv: 21:00

Ds: 16:30/21:00

Dg: 18:45

ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO

Dv: 18:45

Ds: 16:15/18:45

Dg: 16:45/20:50

Yelmo Cines

Abrera 3D

1/ WARCRAFT (12A)

Dv a Dj.: 17:30/20:00/22:30

Dg.: 11:45/17:30/20:00/22:30

5/ WARCRAFT copia (12A)

Dv a Dg: 18:30/21:00

2/X-MEN (7A)

Dv Dll a Dj: 19:00/22:00

Ds.: 16:00/19:00/22:00

Dg: 11:30/16:10/19:00/22:00

6/NUESTROS AMANTES (12A)

Dv. Dll a Dj: 17:50/19:40/21:50

Ds.: 15:50/ 17:50/19:40/21:50

Dg: 12:00/17:50/19:40/21:50

3/EL LIBRO DE LA SELVA (TP)

Dv Dll a Dj: 18:20

Ds: 16:20/18:20

Dg.: 11:30/16:20/18:20

3/ESPIAS DES DEL CIELO (12A)

Dv a Dj: 20:40/22:50

7/UN DOCTOR EN LA CAMPIÑA (7A)

Dv: 17:40/19:50/22:05

Ds.: 15:35/17:40/19:50/22:05

Dg.: 11:45/15:35/17:40/19:50/22:05

4/ALICIA A TRAVES DEL ESPEJO (TP)

Dv Dll a Dj: 17:45/20:10/22:35

Ds: 15:30/17:45/20:10/22:35

Dg.: 11:50/ 15:30/17:45/20:10/22:35

8/ ANGRY BIRDS (TP)

Dv Dll a Dj: 18:10

Ds: 16:05/18:10

Dg: 11:40/16:05/18:10

8/ LA BRUJA (16A)

Dv a Dj: 20:15

8/ CAPITAN AMERICA (12A)

Dv a Dj: 22:15

5/ WARCRAFT 3D (12A)

Ds: 16:00

Ds.: 11:40/16:00

Vitermik S.L.
solucions en alumini i vidre



somfy

L'energia més eficient
és la que no es consumeix

Av. Barcelona, 188 - 08700 - IGUALADA
Tel. 93 803 29 65 - www.vitermik.es - info@vitermik.es



També pots veure la tele a la carta. Connecta't a:

canaltaronja.tv/anoia

La tele que ens uneix



@TaronjaAnoia
canaltaronja.tv/anoia

INFORMACIÓ ENTITATS ESPORTS CULTURA MÚSICA CASTELLERS

Igualada Capital, de dilluns a divendres de 8h a 10h informació, opinió i entreteniment

per als més petits **El Conte**, de dilluns a dijous a les 21h

7D'AKÍ, de dilluns a divendres de 14.30h a 15h, 7 cançons en català

What's going on! (divendres 22h a 23h), **Retard Partie On Air** (div. 23h a 24h). **Dj Craze in sessions** (dissabtes 23h a 24h) Els millors Dj's punxen a Ràdio Igualada

L'extintor, divendres de 14h a 14.30h, un espai protagonitzat per les entitats de la ciutat

la solidaritat pren paraula amb **Igualada Soliàdria**, diumenges a les 10h

Estació central de dilluns a divendres de 10h a 12h, la millor música sona a Ràdio Igualada. I de 12h a 13h **Estació Central Hits**



De dilluns a divendres, de 21h a 22h, la Ràdio de la ciutat feta per la gent de la ciutat **dilluns 24**, **dimarts Més enllà de Nashville**, **dimecres El Subterrani**, **dijous Espai 8** i **divendres Planeta Igualada**

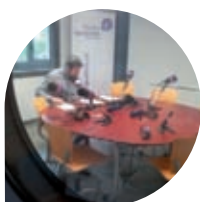
Igualada Notícies, ara les notícies de la ciutat s'escolten de dilluns a dijous de 13.30h a 14.30h, i divendres a les 13h. També de dilluns a divendres a les 20h.

I el cap de setmana, segueix **Els partits de l'IHC** a la ràdio que s'escolta a la ciutat

Cada dia segueix l'actualitat política i cultural a Ràdio Igualada. De 20.15h a 21h dilluns **Tertúlia de Societat**, dimarts **D'Interès Municipal**, dimecres **Compareixença**, dijous **La Galeria** i divendres **Vols Llegir?**



Ràdio
igualada
103.2 FM



Segueix-nos al 103.2 de la FM, radioigualada.cat i també a twitter, facebook i igualapp.

www.radioigualada.cat

Maria Martinez Sorroche, lluitadora “antiderroche”

Vídua d'en Pere Sarrà Aguil, ha sigut una excel·lent persona, sempre abocada al servei familiar, amb un dinamisme extraordinari, incansable, tot un paquet de virtuts que els transmetia al seu voltant. Persones com ella sempre defensen l'estalvi, fan ressuscitar i fan créixer l'ambient familiar, aquesta era la Maria. Si li sobrava una estona, a la tardor, s'arribava al bosc més proper i es presentava amb un cistell de bolets. “Joan, tenim uns albercocs d'aquells que t'agraden tant”, “Ets el primer que

li faig saber, perquè me'ls prenen dels dits”, i tenia raó, eren boníssims. D'aquestes persones, malauradament, en queden ben poques, això sí que es fer País.

Dit matrimoni va tenir dos fills: en Pere i en Jacint. Ambdós els hi hem d'agrair la seva vàlua. En Pere com a bon polític, recte i dur. Com a regidor de Medi Ambient va fer tancar l'abocador de Can Mata de Garriga per no tenir les suficient garanties, reforçant-lo més tard amb garanties suficients, fent que al poble rebés unes bones

divises i lluitant d'allò més per la portada d'aigües, que era molt convenient. El seu germà Jacint ha sigut un bon paleta i molt bon esportista, tant com a jugador de futbol, com entrenant l'equip del poble. Tots dos havien mamat de la Maria, que contemplant-los se sentia joiosa de veure els seus fills i que li donaren néts i nétes per fer-la del tot feliç.

Gràcies Maria, et recordarem com una verdadera joia.

Joan Pujol Bartrolí

Més de 6.000 sacerdots s'aplegaran a Roma per celebrar amb el Papa el seu Jubileu

ESGLÉSIA / LA VEU

El papa Francesc oferirà una meditació a cadascuna de les tres basíliques papals de Roma, Sant Joan del Laterà, Santa Maria la Major i Sant Pau Extramurs, amb motiu del Jubileu dels sacerdots que va començar aquest dimecres 31 de maig i que en congregarà a Roma més de 6.000. El lema escollit per al Jubileu és “A imatge del Bon Pastor, el sacerdot és home de misericòrdia i de compassió, proper a la seva gent i servidor de tots”, tema sobre el qual també girarà la meditació del Pontífex. Entre les diverses activitats que els sacerdots i seminaristes realitzaran, es troba l'Adoració Eucarística en les diferents esglésies jubilaires de Roma. Ahir dijous de juny, el Papa oferirà la seva meditació a les 10 i a les 12 del matí i a les 4 de la tarda a les tres basíliques papals, però

avui divendres els sacerdots i seminaristes arribats fins a Roma tindran una nova ocasió de celebrar el Jubileu al costat del Sant Pare, ja que amb motiu de la Solemnitat del Sagrat Cor de Jesús tindrà lloc una Missa a la plaça de Sant Pere que servirà de cloenda.

D'altra banda, el Pontífex, durant l'Audiència General, va dirigir una salutació a tots els sacerdots i seminaristes arribats a Roma per aquest motiu. “Divendres se celebra la Solemnitat del Sagrat Cor de Jesús, aquest any enriquit pel Jubileu dels sacerdots”, va apuntar aquest dimecres 31 de maig el Sant Pare. “Convido a tots a pregar durant el mes de juny al Cor de Jesús i a sostenir amb la proximitat i l'afecte als vostres sacerdots, perquè siguin sempre imatge d'aquest Cor ple d'amor misericordiós”.

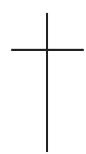


En record de:

Antònia Alberich Ribes



Igualada, 29 de maig de 2016



En record de:

Maria Teresa Bertran Carol

Vídua de Mario Xufré Fabregat

Va morir cristianament
el dia 24 de maig de 2016 als 85 anys.

Els familiars i amics
la tindrem sempre present en el record.

Igualada, juny de 2016

SANTORAL

Juny

- 3: Carles Luanga i companys; Isaac; Justí; Oliva.
- 4: Pere Màrtir; Clotilde; Francesc Caracciolo; Noemí i Rut.
- 5: Bonifaci; Sanç; Zenaida.
- 6: Norbert; Artemi, Càndida i Paulina; Bertran d'Aquilea.
- 7: Robert; Pere i Vistremond
- 8: Dedicació de la catedral de Tortosa; Guillem; Cal·líope.
- 9: Efrem; Marí; Prim i Felicià; Pelàgia

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

- ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES
- ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA
- OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3 (Local 2) - 08700 IGUALADA.
Tel. 93 804 52 62. Fax 93 805 29 98



Notes de condolència a:
www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44
08700 Igualada
t. 938031114
e. funerariaanoia@funerariaanoia.cat





LAIA TEROL
Col. 18000.

Llicenciada en Psicologia.
www.psicooanima.jimdo.com

LES TERÀPIES ARTÍSTIQUES CREATIVES

Les Teràpies Artístiques Creatives proporcionen el marc de treball professional per a la intervenció terapèutica mitjançant les diferents arts: plàstiques, musicals, teatre i dansa-moviment, amb la finalitat de treballar aspectes personals mitjançant el psiquisme creador innat, el qual permet trobar solucions noves i de valor davant les dificultats que van emergint a la vida, al costat d'una persona formada en art i psicologia que acompanya el procés.

Molts de nosaltres deixem de practicar art quan acabem l'escola i sovint va relacionat a creences del tipus "no se'm dona bé". Lluny de perseguir l'estètica y de tenir un coneixement tècnic sobre art per a poder crear, la Psicoteràpia Artística busca la resolució de conflictes, l'auto coneixement i una major expansió personal. Permet un accés directe a aspectes inconscients en l'expressió lliure sense judicis del medi escollit, per treballar en llenguatges distints i complementaris al verbal.

Cal distingir-la doncs, de sessions de manualitats o tallers de creativitat, de tocar un instrument, pintar, ballar o fer teatre, ja que, encara que practicar arts pot ser terapèutic i ens va molt bé, no és el mateix que fer psicoteràpia mitjançant les arts.

Aquest mètode de treball terapèutic és pot aplicar a infants i adults, en sessions individuals i de grup i és apte per a entorns clínics, educatius i socials. ■

AUDICIÓ



-Última tecnologia en audífons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i de sorolls fets a mida
-Reparació d'audífons de totes les marques
-Personal titulat
Passeig Verdaguier 55, local 4
Tel. 93 803 05 90
08700 IGUALADA

DERMATOLOGIA

**DR. JORDI GRAELLS I
ESTRADA**

· Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia · Criocirurgia
Visita: Dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes.

Rambla Nova 39, 1r
IGUALADA
Tels. 93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)

OFTALMOLOGIA

**OFTALMÒLEG
Josep Ferrera Figuerola**

Cirurgia de catarates
Cirurgia de la miopia
Oftalmologia general

Assistència Anòia
Rambla Sant Ferran, 62
Tel. 93 805 25 25
IGUALADA
www.assistencialanoia.com

DIETÈTICA/NUTRICIÓ

Arrels
Centre de Salut

ESPECIALISTES:
· Pediatria, · Nutricionista
· Llevadora, · Naturòpata
· Logopeda, · Homeòpata
· Psicòloga, · M Flors de Bach
· Fisioterapeuta, · Auriculoteràpia
· Dietista · Doula

C/Bruc núm. 52 bx. 08700 Igualada
www.arrelscentredesalut.cat
Telf. 935143160
arrels.centredesalut@gmail.com

ODONTOLOGIA

CLÍNICA DENTAL ANOIA

· Odontologia general,
· Ortodòncia · Odontopediatria,
· Implantaments

C. Capellades, 37, baixos
Tel. 93 805 15 63
IGUALADA



Dr. Mariano Devoto Nogueira
Correr Santa Caterina, 18 (Igualada)
93 803 76 99 / 93 804 07 51



De dilluns a divendres
de 9h a 14h i de 15h a 20h
Dissabtes de 9h a 14h

Rbla. Sant Isidre 11
Igualada
www.dentaligualada.com
Tel 93 737 17 17

VITALDENT

IGUALADA
Rambla Sant Isidre, 37
93 804 75 97

ORTOPÈDIA

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguier, 110
Tel. 93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
Tel. 93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ

ORTOPÈDIA ALMENAR

Plantilles a mida, ajudes domicili,
ortopèdia tècnica i esportiva, llits
articulats, ajudes gent gran

C. Bèlgica, 2, local 6
Tel. 93 805 50 76
618 67 32 58

IGUALADA
www.ortopediaalmenar.cat

ORTOPÈDIA E. VIVES SINGLA

· Ortopèdia a mida · Ajudes a la
mobilitat · Cadires de rodes
· Carrutxes · Pròtesis mamàries
· Material antiescares

C/ Pujades, 47 · IGUALADA
Tel. 93 804 24 27
vives.singla@cofb.net

· PSICOLOGIA · LOGOPÈDIA · PSICOTERÀPIA · PSIQUIATRIA · PSICOPEDAGOGIA · TERÀPIES NATURALS

Ma DOLORS CAPELLADES Psicòloga

EMDR - Resolució del trauma pel
moviment ocular.
Diagnòstic i tractament dels trastorns
de la personalitat, i de l'estat d'ànim.

C. Garcia Fossas, 2, 2n, 1a
(cantonada Rambla / Pl. Creu)
Tel. 93 805 35 72
www.dolorscapellades.com
dolors@copc.cat

Hores convingudes Igualada i Barcelona

LAIA TEROL JULIAN Psicòloga Col. num. 18.000

Psicòloga
Adults, adolescents i nens
Rambla St. Ferran, 62, 1r-3a
Igualada

Tel. 93 818 20 92 / 93 004 46 49
655 021 919
amaramne@gmail.com

CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ I MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens
amb: ansietat, depressió, insomni,
enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns
psicosomàtics, trastorns de la sexualitat,
teràpia de parella, etc...

Rbla. de Sant Jordi, 3, 1r pis
IGUALADA
Hores convingudes:
Tels: 629 16 56 67 - 93 803 25 90
93 805 51 74

GLÒRIA FITÉ GUARRO Psicòloga Col. num. 10916

Psicoterapeuta

C/ Sant Cristòbal, 46
Despatx 14
08784 - Piera

Tel. 615 075 736
gloriapsi3@gmail.com

PILAR PRAT JORBA Psicòloga Col. num. 18704

Psicòloga

C/Còrsega, 276, 3-1 (Eixample).
08008 - Barcelona

Tel. 93 218 36 48
pilarpratjorba@gmail.com

PILAR ARBÓS AIXALÀ Psicologia i psicoterapeuta

Psicòloga (núm. col. 8396)
i psicoterapeuta EFTA/COP
c/ Comarca, 72. 5è 2a
Igualada

Herboristeria l'Espigol
c/ Sant Bonifaci, 75. Piera
Tel. 687 84 76 51
pilar@copc.cat
www.pilarbos.cat

FARMÀCIES DE TORN

Dia 3: ESTEVE
Av. Paisos Catalans, 101
Dia 4: TORELLÓ
P. Verdaguier, 82
**Dia 5: BAUSILI/
ADZET**
Dia 6: SECANELL
Òdena, 84
Dia 7: MISERACHS
Rambla Nova, 1
Dia 8: BAUSILI
Born, 23
Dia 9: CASAS V
Soledat, 119

PATROCINAT PER:



J. M. GODÓ I SOLER

Farmàcia de la Creu

Plaça de la creu, 7
Tel. 93 803 14 88
jmg85@filnux.com
Igualada



Assistencial Anòia S.A.

Rbla. Sant Ferran 62. Tel. 93 805 25 25
- Revisions mèdiques federatives
- CM Carnets de conduir i permisos d'armes
- Odontologia
- Podologia
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Oftalmologia
- Urgències i accidents laborals

P. I Les Comes. Tel. 93 804 66 88
- Urgències
- Accidents laborals
- Especialitats mèdiques
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Revisions mèdiques federatives

C. Folch i Torres, 60. Piera. Tel. 93 779 47 90
- Certificats mèdics, carnets de
conduir i permisos d'armes
- Fisioteràpia i rehabilitació
- Especialitats mèdiques
- Odontologia
- Urgències i accidents laborals
- Revisions mèdiques federatives

CENTRES MÈDICS

LA VEU

DE L'ANOIA

Ingravita

EL GUANYADOR/A D'AQUEST
MES D'UN TAST D'ESCALADA ÉS:

Sabina Font Vilaseca
d'Igualada

Moltes felicitats!



EL GUANYADOR/A
de la bicicleta d'aquest mes és:

Eduard Morera
d'Igualada

Moltes felicitats!



Museu del tren



EL GUANYADOR/A
de les 2 entrades és:

Pau Grabulosa
d'Igualada

Moltes felicitats!

caminsdevent.com

EL GUANYADOR/A
del vol en globus és

Gerard Cuadras Boladeras,
de Sta. Margarida de Montbui

Moltes felicitats!

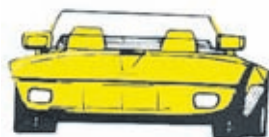


Associació
Amics de la Música
d'Hostalets de Pierola

EL GUANYADOR/A
DE 2 ABONAMENTS ANUALS PER
AL CICLE DE CONCERTS 2016
DELS HOSTALETS DE PIÉROLA ÉS

Elissa Roca
d'Igualada

Moltes felicitats!



PLANXISTERIA
GELABERT S.L

EL GUANYADOR/A
del sorteig de XAPA I PINTURA
d'aquest mes és:

Josep Caseras

Moltes felicitats!

“Els notaris assessorem gratuïtament a qui ens ho demana”

Soc nascut a Barcelona -on visc- i després de casi dos anys de ser notari a Santa Margarita de Montbui, acabo d'obrir una notaria a Igualada. M'agrada aquesta comarca. Vaig estudiar la carrera de dret a la universitat d'Esade a Barcelona i les oposicions les vaig preparar estudiant a casa



Per què es va fer notari?

Sempre m'ha agradat el dret i de jove no tenia clar a quina branca em dedicaria. Durant la carrera vaig descobrir que m'agradava molt el dret civil i en el món professional de la Notaria toques molt dret civil i dret mercantil. A banda tenia vocació de ser el meu propi cap i em vaig decidir per muntar la meua pròpia empresa.

Com ha estat la seva experiència com a notari de Montbui?

Ha estat una experiència genial. He tingut un tracte molt agradable amb tothom, bancs inclosos. Hi ha coses que les has d'aprendre amb la pràctica i m'ho varen posar molt fàcil. N'estic tan content que quan es va obrir una plaça a Igualada la vaig demanar immediatament. Venir a Igualada és un pas endavant en la meua carrera.

Ha baixat el volum de feina dels notaris?

Quan jo vaig començar a Montbui, la feina ja havia baixat. Ara, a poc a poc va remuntant novament, però molt lluny dels nivells que hi havia en el passat.

Vostè ha muntat un despatx al carrer Pobla de Claramunt cantonada amb avinguda Balmes molt ben dimensionat. És necessari tant d'espai?

A Montbui tenia el despatx en un pis. En plantejar-me obrir despatx a Igualada, pensant en la gent gran o amb dificultats de mobilitat, vaig optar per aquest local a peu de carrer. És fàcil d'entrar per a tothom i més còmode per a les persones que hi treballen.

Té vocació d'estar-hi anys a Igualada?

Hom no fa una inversió tan gran, si no és per a utilitzar-la molt de temps

El testament estalvia problemes legals?

Molts. Un testament ben fet facilita i abarateix la successió. Fer un testament costa menys de 45 a 50 euros i accedir a una herència sense testament costa un mínim de dos-cents. Fer testament permet al testador distribuir els béns entre els diversos hereus. Evita molts problemes.

Quan hi ha testament entre cònjuges en segones nupcies, els fills del primer que mor, es poden quedar sense herència?

És habitual que els segons matrimonis facin un testament de l'un per a l'altre, però efectivament pot passar que els fills del primer que es mori, es quedin sense l'herència ja que el cònjuge que ho ha heretat tot ho distribueixi entre els seus propis descendents i deixi sense res als fills del primer matrimoni del cònjuge. Seria més lògic deixar l'herència als fills i l'usdefruit a la seva parella.

Els notaris assessoreu els clients?

Sempre que ens ho demanen i, a més, es un assessorament gratuït. Tinc ganes de fer col·laboracions didàctiques a la premsa comarcal.

Entre la carrera de Dret que són cinc anys i les oposicions a notaries que poden molt dures, encara cal que els notaris feu formació i posta al dia continua?

Les oposicions es convoquen cada dos o tres anys. La mitjana per

obtenir la plaça està al voltant dels vuit anys. A mi em va costar sis anys obtenir el títol. Pel que fa a la formació, cal continuar sempre posant-se al dia perquè constantment hi ha canvis legislatius de tot ordre. Per exemple, abans un document de compra-venda tenia dues pàgines i ara cal fer-ne una pila perquè cal complir molts tràmits que van des de l'import dels xecs, terminis de les hipoteques, pagament d'impostos...

Si vostè anés a exercir fora de Catalunya tindria dificultats per a interpretar la llei ja que el Codi Civil Català és diferent del castellà?

És diferent però no tant. Les oposicions a notaries són estatals però també estudiem els codis civils diferenciats que són el català, el gallec, el navarrès, l'aragonès o el basc. Hi ha diferències en aspectes com la legítima que és molt diferent en cadascun dels drets civils. Tots els drets civils són derivats del dret romà i en el fons no hi ha tantes diferències. És lògic que quan vols exercir en un determinat territori, repassis els coneixements de Dret Civil del lloc on vagis.

Haver estudiat a Esade vol dir que ja s'encaminava al món del dret mercantil, les empreses i els negocis?

No hi havia cap advocat ni notari a la meua família i per tant no teníem gaires referències. La mare es va informar sobre quina era la millor universitat de dret a Barcelona i li varen aconsellar Esade. Per entrar em varen fer un examen d'ingrés força estricte i vaig fer-hi tota la carrera.

Jaume Singla, @jaumesingla



Hi havia una vegada una empresa de gran renom que tenia un bon contracte municipal. Tan important era el contracte, que conservar-lo era cabdal. En aquestes que, a l'hora de negociar renovacions o ampliacions del milionari acord amb l'Ajuntament de torn, el màxim responsable de l'empresa tenia una curiosa fórmula per agafar volada: instava els seus propis treballadors a declarar-se en vaga, provocant així una pressió afegida sobre l'alcalde i obligar-lo a posar-se "manso"... Es veu que, a canvi del favor, hi ha qui ha trobat viatges de vacances pagats, i fins i tot algun cotxe nou... La curiosa i lamentable "aliança", però, no dura per sempre. Falta que algú se'n recordi, i vulgui més. I més. I més. Llavors és quan les llengües es tornen transparents. I tot s'acaba sabent...

COTXE DE L'ANY 2016 A EUROPA



El nou Astra

inclou **OPEL OnStar** amb WiFi 4G.



Inclou OnStar amb WiFi 4G
des de **14.990€**



GARATGE MONTSERRAT. Avda. Catalunya, 10. Igualada. 938 03 15 50. opel.garatgemontserrat.com



Consum mixt (l/100 km) / Emissions de CO₂ (g/km): **Gamma Astra: 3,7-6,2 / 97,0-142,0.** Oferta vàlida per a particulars fins a final de mes i subjecta al compliment de les condicions i vigència del Pla PIVE 8. PVP recomanat a Península i Balears per l'Opel Astra 5p Expression 105 CV S/S (inclou IVA, transport, impost matriculació**, kit accessoris, descompte promocional i Pla PIVE 8). Despeses de matriculació no incloses. Només als Concessionaris Opel que participin voluntàriament en aquesta promoció. Model visualitzat: Astra Excellence amb opcions. Consulteu condicions de l'oferta al vostre Concessionari Opel. El correcte funcionament d'Opel OnStar dependrà de les xarxes de comunicació sense fil i dels sistemes de posicionament per satèl·lit. WiFi 4G segons disponibilitat de cobertura. Per a més informació sobre Opel OnStar consulta opel.es/onstar.html. No disponible a Vehicles Comercials Opel. **Impost de matriculació segons els tipus generalitzats del 0%, 4,75%, 9,75% i 14,75% aplicables en base a les emissions de CO₂ de cada vehicle. El tipus aplicable podrà variar segons CA.