

838 euros per pensió a l'Anoia

- A l'Anoia es lliuren cada mes 26.000 pensions, amb un valor mitjà de 838€
- La jubilació mitjana dels homes és de 1.169€, però per a les dones és de 643, quasi el mateix que una pensió de viduitat



Pensions

P10

ESPORTS 39

L'IHC se la juga demà a les Comes contra el Noia Freixenet



CULTURA 47

Joan Chamorro, La Màgia de la Veu i St. Andreu Jazz Band, demà a Igualada

Trias dóna suport a la nova marca de la pell: Igualada Leather Cluster Barcelona



L'alcalde de Barcelona va ser ahir al migdia al Campus Universitari d'Igualada per donar suport a la nova marca dels adobers igualadins.

P09

IGUALADA 12

Podemos es presenta a Igualada amb 127 inscrits



IGUALADA/COMARCA

Actes en molts municipis en favor de la Marató de TV3

La Marató 3



2 ULLERES MARCA VIDRES INCLOSOS 99€



OPTICALIA

Pepe Jeans LONDON

JAMERARRAINZAR

Amichi

PULL&BEAR

davidelfin

elcaballo

EUSCO

DEVOTA & LOMBA

NIÑOS:

Pepe Jeans LONDON

Amichi

POCOYO

c/ de la Virtut, local 12 - IGUALADA
c/ Verge de Montserrat, 10 - VILANOVA DEL CAMÍ

CENTRE VISIÓ GRUP

c/ Piereta, 44 - PIERA
c/ Major, 10 - MASQUEFA

Es diu, es comenta...



Esteban González Pons, vicesecretari general d'estudis del PP, que volia parlar a Barcelona sobre estabilitat i bon govern va dir que "si mai Catalunya arriba a ser independent, sortiria l'endemà de la UE i de l'euro, s'hauria d'inventar una moneda pròpia i faria inviable la seva recuperació econòmica en segles". I així vol convèncer a algú.

Mercè Pigem, que va deixar el seu càrrec al Consell General del Poder Judicial, per haver-li descobert 9.500 euros tornant d'Andorra, en la seva carta de dimissió es defensava dient que aquesta quantitat és legal i permesa. Però ha preferit plegar al veure que ja les esperaven a la frontera i la notícia es filtrava a 'la premsa amiga'. No es va dir però que la seva germana és la dona de Javier de la Rosa, conegut empresari que va acabar a la presó per nombroses causes i probablement amb poques ganes de que el maregin més.

Marcelino Martín Blas-Aranda, és el responsable d'una unitat especial del CNP, destinada a afers interns, però que diuen que és dedica a la lluita contra el separatisme. Reporta directament a Eugenio Pino, cap de la Policia Nacional, el càrrec més alt fora del primer civil que és Ignacio Cosidó, que ho fa directament al ministre de l'interior, Jorge Fernández Díaz.

Alfonso Alonso Arengui és el nou ministre de Sanitat, Serveis Socials i Igualtat. Llicenciat en Filologia Romànica i Dret, va començar la seva carrera política com a regidor a l'Ajuntament de Vitòria, ciutat de la qual va ser alcalde entre el 1999 i el 2007 i va acabar com a portaveu del PP al consistori vitoriana fins que es va convertir en diputat per Àlaba, fins arribar a portaveu parlamentari pel PP. És un fidel de Soraya Sáez de Santamaria, que s'ha convertit en qui fa i desfà al govern de l'estat.

Miguel Gil Tertre, membre del gabinet de Jyrki Katainen, vicepresident d'Ocupació, Creixement, Inversió i Competitivitat de la Unió Europea, ha posat a Twitter. "Quina vergonya el cas Bankia! Un cas que gairebé porta el país a un rescat complet. Que difícil és defensar el meu país a vegades!". I això que Rodrigo Rato, el que n'era el president, havia dit que "no hi ha hagut cap engany".

Francisco Nicolás, conegut com el "petit Nicolás", segueix apareixent a la televisió i dient que té pro-

ves que el govern no diu la veritat en el seu cas. No s'entén gaire que el jutge no els hi demani i hi ha molta gent que creu que s'està "fabricant" una campanya de desprestigi per fer passar aquest noi com un "friki".

I per manipulació només cal veure el que va fer **Sergio Martín**, entrevistador del programa 'La noche en 24 horas' quan li va dir a Pablo Iglesias, líder del partit 'Podemos': "Hem vist Pablo Iglesias defensar la sortida dels presos d'ETA de les presons. Aquesta setmana vostè està d'enhonorabona" (en al·lusió a l'alliberament de Santi Potros). El to de l'entrevista era per desprestigiar-lo a ell i al seu partit. Molt interès que denota molta preocupació.

El jutge **Pablo Ruz**, continuarà en comissió de servei al capdavant del jutjat número cinc fins al mes de març. Així ho ha decidit la comissió permanent del Consell General del Poder Judicial (CGPJ), Així podrà finalitzar les instruccions que li queden pendents a l'Audiència Nacional entre altres, el cas 'Gürtel', els 'Bárceñas' i 'Jordi Pujol Ferrusola'.

Carlos Lesmes, president del CGPJ va fer cas omís a l'escrit presentat per set vocals del consell (sis del sector progressista i el designat a proposta del PNB), en què li reclamaven que elevés el tema al ple ja que "aquest tema no pot resoldre's de manera automàtica, sinó que ha de ser ratificat pel ple, per evitar el risc que el jutge Ruz sigui objecte d'impugnació per les parts en els procediments que està instruint, cosa que podria invalidar les seves investigacions".

Rafael Català, ministre de Justícia, va rebutjar que la pròrroga del jutge Ruz es realitzi a través d'una "via extraordinària". I convoca la plaça a concurs. "Jo crec que el que no és habitual és tenir places en comissió de serveis, que és un mecanisme extraordinari per atendre un funcionament conjuntural quan es produeix una vacant". I a partir de març el jutge haurà de decidir si vol continuar com a reforç i auxiliar del titular. El govern estaria content si hi hagués un canvi de jutge per guanyar temps.

Rafael Català, també ha anunciat que la policia podrà intervenir telèfons sense permís del jutges, per evitar "l'elefantiasis judicial". El risc de que sigui per una cosa diferent és molt alt.

Editorial

Interès per la política

La presentació de la flamant formació política de Podemos en cinc poblacions de l'Anoia, entre elles Igualada, ve a confirmar el que ja era una previsió sòlida fa alguns mesos: la decreixent confiança dels ciutadans en partits polítics "clàssics" ha desencadenat una reacció, més visible en segons quins llocs, i més contundent quan més lluny s'estigui de la concentració en l'anomenat "procés nacional". És evident que alguna cosa s'està coent en la política de pobles i ciutats, i ni el més segur dels alcaldes actuals té clar que pot passar amb ell i la seva formació a les properes eleccions municipals de maig de 2015, sobretot si, per acabar-ho d'adobar, ens trobem en unes eleccions històriques al Parlament de Catalunya tres mesos abans. L'any vinent promet ser d'allò més interessant per als qui segueixen d'a prop la política.

És evident que alguna cosa s'està coent en la política de pobles i ciutats, i ni el més segur dels alcaldes actuals té clar que pot passar amb ell i la seva formació a les properes eleccions municipals de maig

La proliferació de noves formacions -Podemos és el cas més clar- també es dona en municipis petits. Ja és pràcticament segur que hi haurà un rècord en la presentació d'agrupacions d'electors sense cap paraigües de "marca blanca" dels grans partits, amb una personalitat del tot "independent", i amb un fort caràcter assembleari. Aquí el cas és similar al de Podemos -que es nodreix bàsicament d'anteriors votants socialistes- però la procedència és transversal: hi ha votants cansats d'alcaldes de CiU i també d'ERC, que han vist renèixer un interès per la política i per millorar el seu poble, però no volen compartir el seu projecte amb cap sigla coneguda.

Ens trobem davant una exportació a gran escala del que va ser, en el seu moment, l'experiència de grups independents en alguns municipis, i que han tingut èxit electoral. Hi ha qui diu que l'Anoia és a punt de viure una *vilanovinització* de la política, en referència a l'enrenou de partits que van presentar-se a les últimes eleccions municipals a Vilanova del Camí, esdevenint un cas paradigmàtic en la història electoral de la comarca.

Celebrem l'interès ciutadà per la política, sempre hi quan tingui esperit democràtic i aporti aire fresc a l'Anoia. Necessitem idees noves, també gent nova, però també temps per treballar abans que perdre'l discutint sense decidir res.

Si tots ho tenen clar, endavant.

El personatge de la setmana



Joan Domènech

Igualada acollirà l'any 2015 la primera edició de la fira BSTIM, Best Solutions in Textile Manufacturing Fair, un nou certamen professional del sector tèxtil. El nou certamen es troba ara en plena promoció i ha rebut ja els primers elogis d'importància a nivell nacional. Un nou "producte" de la renovada Fira d'Igualada que encapçala Joan Domènech, que ha trobat en l'Ajuntament i el gremi Fagepi dos importants aliats en una iniciativa que promet ser un èxit.

La veu.

DE L'ANOIA

(E) Premsa Comarcal

Generalitat de Catalunya
Departament de la Presidència

PREMI TASIS TORRENT 1998

PREMI AVUI DE PREMSA COMARCAL 1993

PREMI MILLOR PORTADA
DE LA PREMSA COMARCAL 2013

Edita
PUBLICACIONS ANOIA, SL
Dipòsit Legal: B-31430-82
Publicació controlada per l'OJD

Redacció, administració, muntatge i publicitat
RETIR, 40 08700 IGUALADA
Tel. 93 804 2451 Fax 93 805 4171
laveuanoia@gmail.com (redacció)
publianoiadisseny@gmail.com (publicitat)
Impressió: LERIGRAF-LLEIDA

Directora General:
PIA PRAT i JORBA

Director de redacció:
JORDI PUIGGRÓS i ASCÓN

Opinió



JAUME SINGLA

A peu pla.

Obama

Als Estats Units s'estan produint aldarulls i violència al carrer, en protesta per la repressió -mortal en alguns casos- que fa la policia en contra de la minoria afroamericana. El president Obama es dirigia l'altre dia a la nació i llençava un missatge que, d'entrada, em va sorprendre. "Quan Amèrica lesiona a una minoria, no és únicament que l'estat no funciona per a aquesta minoria, sinó que Amèrica no funciona per a ningú" va dir més o menys el mandatari afroamericà.

Sóc dels que penso que el racisme no és una qüestió de color de pell, sinó un concepte econòmic. Per més que poguéssim ser racistes, difícilment deixariem d'admirar un esportista d'elit, de llegir un autor àrab, o de seguir les cançons d'un músic de color. I el que ha passat als Estats Units és que, per preservar el confort dels benestants, s'ha sacrificat a les persones que, per manca de mitjans, no tenen accés als millors serveis.

Estic d'acord amb el president Obama que quan una peça de l'Estat falla en contra d'una minoria, de fet, és una peça que falla en contra del conjunt dels ciutadans. I d'això, de les falles de l'Estat contra una minoria, els catalans en sabem un pou.

Els que no ens deixen fer un referèndum d'autodeterminació són els mateixos que no deixen fer una consulta a les Canàries sobre les prospeccions petrolíferes de Repsol. Quan l'Estat aplica unes mesures fiscals que són lesives per a Catalunya, no és únicament als catalans als que perjudica, sinó que ho fa a tots els que viuen al Principat.

Quan l'Estat, malgrat que hi hagi una llei que obliga al retorn de tot l'arxiu, deixa que es quedin molts documents a Salamanca, no únicament està incomplint les lleis -i la Constitució- sinó que amenaça en deixar de complir-ne d'altres.

Quan un ministre -de Cultura?- va dir a Las Cortes allò de "queremos españolizar a los alumnos catalanes" demostrava involuntàriament que els catalans no som espanyols, malgrat el que ells mateixos diuen.

Quan l'Estat incompleix lleis fonamentals com les transitòries del nou Estatut, està violant la mateixa Constitució que diu defensar i ens obliga a respectar... als altres.

Les diferències entre els presidents dels Estats Units i d'Espanya són evidents. Mentre que Obama ha agafat el brau per les banyes -tot i que ja no es pot tornar a presentar a les eleccions- per acabar amb les disfuncions del sistema que afecten, això sí, a la minoria dels afroamericans i als llatins, el carallot que tenim a la Moncloa ni compareix en públic per donar explicacions, ni pren mesures de justícia social i/o territorial.

Mentrestant els aparells de l'Estat es dediquen a la persecució dels adversaris polítics, manipulant determinada premsa i regalant els recursos de l'Estat als "de siempre".

A l'Espanya de Franco hi havia presos polítics i a l'Espanya del PP hi ha -però pocs- polítics presos.

EL CONTE

Qualsevol semblança amb la realitat és pura coincidència... O no

Marc Licini Cras. Marc Licini Cras va ser un dels generals més rics de Roma. Avariciós insaciable, especulador afortunat, propietari dels immobles de mitja ciutat de Roma, de mines de plata i de milers d'esclaus. Havia servit a les ordres de Sila i va vèncer a Espartac - el cabdill dels esclaus - a la batalla de Lucania. La seva ambició el portà a ser un membre del Triumvirat amb Juli Cèsar i Pompeus. El 55 aC, sense tenir-ne cap necessitat, va emprendre una campanya militar a Mesopotàmia. Necessitava la glòria, però es va dedicar a l'espòli i a acumular més riqueses. Es passava més temps pesant or, que preparant les batalles.

Li agradava practicar el 'decimatio' (matar un de cada deu dels seus legionaris que no havia estat "prou valents" a la batalla) per afermar una autoritat que no tenia. I es va endinsar en territori enemic sense mesurar bé les seves forces. I va ser vençut a la batalla de Carras. El seu fill va morir durant la lluita i ell intentant un pacte econòmic amb els seus enemics. Aquests li abocaren or fos per la boca pel seu afany per aquest metall. Per culpa seva se sacrificaren més de 20.000 homes i Roma va veure com els seus estendards quedaven en mans dels Parts. I els soldats supervivents es convertien en esclaus. Des d'aleshores el nom de Cras s'ha convertit en sinònim de gran error. Un adjectiu d'aplicació universal. El seu va ser tan evident i irreparable, que va canviar la història de Roma. El Triumvirat es va desfer i començà la guerra civil. Però si hagués obtingut la victòria, aleshores el mot 'cras' fóra avui sinònim de riquesa, intel·ligència, encert i fortuna sense límits.

A vegades, petits detalls fan que els camins de la història ens portin a destinacions diferents. Mai podrem saber del tot si les decisions que es prenen són errors o encerts. Tampoc si estan acompanyades de bona o mala sort. No som capaços de mesurar-ho. Molts vençuts en la guerra han estat guanyadors en la pau. I molts vencedors han perdut els seus Imperis amb

la victòria. No és fàcil valorar els fets. I molt menys jutjar-los. La vida és un camí, gens planer, on hi ha situacions de tota mena. Quasi sempre l'èxit immediat, fa que es valorin com encerts els errors comesos. I quan les coses surten malament és cerquen justificacions, quan potser els errors només en són causes impossibles d'evitar.

La incertesa és un principi universal de permanent aplicació. Som més reactius que causals. Comparem les situacions a la llum dels nostres coneixements. Però en els èxits més espectaculars hi ha ja la llavor dels fracassos futurs. Les situacions s'encadenen per cicles. N'hi ha de virtuosos o fatals. I això passa en persones i països. S'ajunten les inèrcies del passat amb les expectatives d'un futur, que es va construint permanentment sobre el que ja està fet. I, de tant en tant, quan algú considera que s'ha d'ensorrar tot el que hi ha i començar de nou, hom s'adona que mai es comença des de zero. La pols de la història es va acumulant en l'ADN personal, condicionant les actuacions futures.

En passar el Rubicó, Juli Cèsar va deixar per la història la frase 'Alea iacta est'. Amb aquella decisió ja no podia fer-se enrere. Només podia guanyar o perdre. Perdre l'hauria convertit en un temerari que havia estat incapaç de calcular les pròpies forces. En guanyar a Farsàlia -contra un exèrcit molt més gran i dirigit per Pompeus, el general més respectat de Roma- el va convertir-se en un estadista que canvià la història. De l'abisme a la glòria. De conspirador derrotat a geni militar. De traïdor fracassat, intentant subvertir l'ordre establert, a convertir-se en el primer romà deïficat. I en aquella victòria la llavor de la conspiració. Per haver estat magnànim i generós amb els derrotats, va ser assassinat. I entre els assassins, Brutus, el seu propi fill. Errors i encerts. Només paraules. Ambdues part del mateix. Indestriables. Simplement perquè no hi ha final. El camí segueix i els fets van presentant diferents cares.

Lluís Capdevila
A CUA D'ULL



★★★★★★★★★★★★★★
ANGLÈS
 RÀPID I SENZILL
 Grups reduïts a tots els nivells i per a totes les edats. Matí i tarda.
 Brian & Carme Stack
 Tels.: 93 804 00 21
 637 533 080
 ★★★★★★★★★★★★★★★

Flors Roset, s.l.
 Òdena, 14
 Tel. 93 803 58 05
 mòbil 666 46 87 86
 08700 IGUALADA

COMUNICACIÓ • FLUIDA
 SERVEIS PER A INSTITUCIONS
 I EMPRESSES

 902 21 00 64
 www.filnet.cat • info@filnet.cat

ANGEL ESCURA 56 ANYS DE SERVEI
 61 anys d'experiència tècnica en:
 INSTAL·LACIONS DOMÈSTIQUES I INDUSTRIALS
 ELECTRICITAT - AUTOMATISMES
 BOMBES DE PISCINES I REC
 DESCALCIFICADORS, GAS I CALEFACCIÓ

 C. Soledat, 24 - Tel. 93 803 03 38 - Mòbil 669 70 00 57 - Fax 93 804 15 63 - IGUALADA
 www.angelescura.com - escura@escura.com

cartes al director



LA VEU publicarà opinions, rèpliques, queixes, suggeriments, fotografies de denúncia, etc., respectuoses amb les persones, entitats i institucions i que siguin d'interès general per a les lectures i lectors. Totes les cartes adreçades a LA VEU han de portar les dades personals dels seus autors: nom, cognoms, adreça, DNI i número de telèfon de contacte. No es publicaran cartes signades amb pseudònims ni amb inicials. Així mateix, és important que la llargària de les cartes no sigui excessiva, d'altra manera LA VEU es reserva el dret a no publicar-les. En cap cas no es mantindrà correspondència sobre les cartes adreçades no publicades ni tampoc seran retornades als seus redactors. La Veu expressa únicament la seva opinió en els editorials. Els articles firmats exposen el parer dels seus autors.

El nom de l'escola de música

-- JOSEP ELIAS FARRÉ

En el seu dia, molt encertadament, l'Ajuntament d'Igualada determinarà donar el nom de Joan Just Bertran, a l'Escola Municipal de Música. Fou una decisió encaminada a honorar al prestigiós mestre.

Però, a l'hora de la veritat, l'actual denominació d'aquell centre formatiu, fa que el nom de Just, quedi oblidat, o almenys, no esmentat, segura-

ment que involuntàriament. Motius? La veritat és que resulta molt llarg escriure: "Escola Municipal de Música. Conservatori de Grau Professional Mestre Joan Just Bertran". Creiem que valdria la pena, prendre exemple de com s'anomena l'Escola Municipal d'Art, Gaspar Camps. Per tant, entenem que si hom pensa que la tasca del Mestre Just no ha de quedar oblidada, seria més correcte canviar la forma com ara s'anomena l'escola, fent que la seva denominació fos: ESCOLA MUNICIPAL DE

MUSICA MESTRE JOAN JUST. Conservatori de Grau professional. Llavors, segurament, que això del grau, quedaria com un subtítol i evitaria que quedés postergat el de Just. Esperem que, a qui correspongui, trami aquesta variant que proposem, per tal que perduri l'homenatge que es va voler dedicar a l'abnegat professor i director musical. Sembla que no és cosa massa difícil. És "just" i necessari canviar-ho!

Agraïment

-- FAMÍLIA CASANOVAS SARDÀ

El passat 6 de desembre el nostre estimat Angelet de Montmaneu ens va deixar. Per això, en nom seu i de tota la família, voldrien agrair de tot cor la feina de tot l'equip de diàlisi de l'Hospital d'Igualada, així com l'equip de planta que tan bé el va cuidar durant més de vuit anys.

Pel tracte humà i professional, carinyós i familiar que va rebre l'Angel dels ulls blaus, com el coneixieu col·loquialment, tota la família us vol donar les gràcies, perquè en tot moment ens hem sentit recolzats, molt ben informats i ben atesos, i us encoratgem a seguir fent tan bona feina. Moltes gràcies

Necessitat de sentir-se necessitat

-- PILAR CRESPO

Comentava un amic: a casa ens hem proposat deixar el mòbil quan arribem, i no el mirem, fins la nit quan el desconnectem. Por semblar missió impossible, de fet ho és. Tothom comptem amb que la persona destinatària del nostre missatge, no trigarà massa a llegir-lo, amb la qual cosa és fàcil que quan esperem una cita, ens trobem que feia quaranta minuts ens havien enviat un whatsapp canviant l'hora de la trobada o inclús anul·lant-la. Però si tenim

sort i la persona arriba, segur que de seguida veurà un llumet vermell indicador que alguna cosa, sembla ser, molt important l'obliga a mirar constantment la pantalla del smartphone; això en el millor dels casos que no la truquin, ja que segur que pensa que ha de contestar, que el món depèn d'això. També és freqüent les persones que, malgrat ningú doni senyals de vida, necessiten, necessiten mirar el mòbil, necessiten que algú els enviï un absurd vídeo, necessiten rebre el correu electrònic amb les ofertes del carrefour, necessiten sentir-se molt necessitats, però no valoren la gent que tenen al costat, la gent que voldria connectar-se amb ell, si ell no estigués contínuament comunicant.

Retrobar petites il·lusions

-- ANNA MARTÍNEZ

Recentment he fet una etapa del camí de Santiago. Ha estat una de les millors experiències que he viscut. A nivell personal vas fent petites o grans reflexions, que si s'aprofiten, ajuden a veure solucions del camí de la vida, doncs, no deixa de ser un camí allò al que ens afrontem quan en aixequem. Penso que podríem tenir la mateixa actitud que, de manera casi unànime, porta cada caminant al Camí: "bon camí": va dient de manera espontània cada persona que somrient passa pel teu costat: "bon camí" contesta generalment l'excursionista apel·lat.

Res de travetes, res de fer la guitarra, res d'aprofitar-se del company, res de robar al veí del llit del alberg. No és un compte, és real. A la gent li surt el millor de si mateix i val la pena viure-ho. Retrobar la il·lusió de les petites coses, de la simplicitat, de l'alegria que sorgeix de l'esforç i de la samarreta suada.

L'estat lamentable de les voreres del Pla de la Massa



Aquest és l'estat en què es troben les voreres dels carrers del Pla de la massa.

Aquesta zona l'ajuntament d'Igualada la té pràcticament oblidada, sovint perquè tallin les herbes els veïns han de fer queixes, i com que no ve ningú, i com podeu observar l'estat lamentable de les voreres les fa totalment intransitables, fent que tots els vianants hagin d'anar per la car-

retera amb el risc que això suposa. És de pensar que tots els barris de la ciutat tenen els mateixos drets a estar en bones condicions perquè els veïns, tots paguen les contribucions que l'Ajuntament cobra puntualment. Esperem que no s'hagi d'esperar massa temps més en posar en bon estat les voreres d'aquests carrers d'Igualada.

Santoral

DESEMBRE

- 12: Joana-Francesca de Chantal; Sinesi.
- 13: Llúcia; Otilia; Aubert.
- 14: Joan de la Creu; Just i Abundi; Nicasi.
- 15: Valerià; Urber; Cristiana; Sílvia.
- 16: Ananies, Azaries i Misae; Albina.
- 17: Joan de Mata; Llätzer; Esturmí,
- 18: Mare de Déu de l'Esperança; Gracià.

J. M. MORROS I ASSOCIATS, S.L.

- ASSESSORAMENT GESTIÓ D'EMPRESES
- ORGANITZACIÓ ADMINISTRATIVA
- OFICINA COMPTABLE-FISCAL-MERCANTIL



C/ Joan Maragall, 3
(Local 2)
08700 IGUALADA
Tel. 93 804 52 62
Fax 93 805 29 98



Farmàcies de torn

- Dia 12: BAUSILI/ Born, 23
- Dia 13: CASAS V/ Soledat, 119
- Dia 14: MISERACHS/PILAR/ R. Nova, 1
- Dia 15: FÀTIMA/ Av. Pietat, 25
- Dia 16: PAGÈS/ Pau Muntadas, 58
- Dia 17: LA CREU/ P. de la Creu, 7
- Dia 18: M.R. SINGLA/ Pujadas, 47



Farmàcia de la Creu

Plaça de la creu, 7
Tel.93 803 14 88
jmg85@filnux.com
Igualada

J. M. GODÓ I SOLER
1890

TRIO

· Dijous 4	822
· Divendres 5	509
· Dissabte 6	461
· Diumenge 7	147
· Dilluns 8	703
· Dimarts 9	987
· Dimecres 10	620

ONCE

· Dijous 4	14209
· Divendres 5	69453
· Dissabte 6	99350
· Diumenge 7	78094
· Dilluns 8	46383
· Dimarts 9	55493
· Dimecres 10	15941

LOTTO 6/49

· Dissabte 6/12/2014	3-16-26-28-29-37
Complementari: 20	Reintegrant: 0
· Dimecres 10/12/2014	12-15-16-31-35-46
Complementari: 39	Reintegrant: 8

Loteries

La Primitiva

· Dijous 4 9-18-22-23-34-35 C: 25 R: 2
· Dissabte 6 3-10-11-15-21-37 C: 41 R: 1

El Gordo de la Primitiva

· Diumenge 7 10-22-38-41-53 Núm. clau: 7

Euro Millones

· Dimarts 9 1-3-31-42-46 Estrelles: 4/11



www.eixmotor.es

APROFITA EL PLA PIVE

en tota la gamma Kia



GAMMA KIA CEE'D
des de 10.990€



KIA SPORTAGE
des de 15.200€



KIA CARENS
des de 13.990€



The Power to Surprise

EIX MOTOR CATALUNYA, S.L.

- Carretera Manresa a Berga Km. 0,650. Sant Fruitós de Bages. Barcelona
Tel.: 938 749 980
- CarrerAlemanya, 48. Igualada. Barcelona | Tel.: 938 047 269
- Carretera Vic a Olot. Km, 3. Vic. Barcelona | Tel.: 938 862 199



Consum: 4,1-7,4 l/100km. Emissions de CO₂: 108-189 g/km.

PVPR Kia pro_ cee'd 1.4 CVVT Concept / PVPR Kia Carens 1.6 GDi Concept 5pl / PVPR Kia Sportage 1.6 GDi Basic 4x2 (inclou els impostos, el transport, les accions promocionals i l'aportació del govern al Pla PIVE). No inclou les despeses de gestoria i matriculació. Consulta les condicions i els requisits del Pla PIVE. Oferta aplicable per a clients particulars que financin amb Santander Consumer EFC S.A. un import mínim de 7.000€ per la gamma cee'd o 9.000€ per Sportage a través de la campanya Flexible Range Finance i 9.000€ per a Carens a través de la campanya KRS o KRT, a un termini mínim de 48 mesos. Oferta incompatible amb altres ofertes financeres, vàlida fins al 31/12/2014 en concessionaris de la Península i les Balears. Finançament subjecte a estudi i aprovació per part de l'entitat de crèdit. Consulta'n les condicions a www.kia.com. El model que es visualitza no es correspon amb el de l'oferta. *Consulteu el manual de garantia Kia.



MANEL RAMONEDA ·

Assetjament

L'assetjament és la manera de perseguir i abatre que tant practica un animal en solitari com en bandada o ramat. Escac i mat per supervivència. Sortir a caçar per a omplir l'estomac per a dur menjar al cau forma part de la cadena tròfica de l'ecosistema del planeta. Però quan l'assetjament el practica un individu, un grup, un col·lectiu o un Estat i no pas com a primats irracionals per qüestió alimentària sinó com a mostra de supremacia mètode de conquesta per apropiari-se de bens i persones, s'entra ja en l'àmbit de la injustícia, de la il·legalitat, de la immoralitat; en raó de crim, raó de delinqüent. I en dret internacional són delictes ben definits ocupar territoris amb finalitat de neteja cultural i ètnica o, si salvant-se la població, assimilar-los i sotmetre'ls. En l'era moderna, russos, xinesos, espanyols, encapçalen el rànquing d'abús invasiu assetjador i colonitzador; generalitzat i aterridor en èpoques passades considerat natural i sort del conquerit, causant d'esclavatge i de la desaparició de pobles i cultures senceres. Milions d'inocents que conformaven ancestrals societats han estat afectats al llarg dels segles pel terror de regnes embogits amb somnis imperials quina justificació d'atrocitat n'era la naturalesa divina al servei dels capricis funcionaris que els garantien poder viure de l'esforç dels altres. Avui l'assetjament, la ingerència i l'apropiació es justifica per superioritat econòmica d'Estat amb aires de grandesa quan des de la seva metròpolis traspasa continents -més que fer amics donar estima i progrés, a fer d'amo i senyor- enso-brant les oligarquies hereditàries dirigents i les traïdories d'autòctons per obtenir suculents contractes. No deixa de sorprendre'm, la devoció, l'amor selectiu per la llunyana Amèrica d'una Espanya superba

genèticament espoliadora que tomba l'esquena a l'Europa transpirinènc. Continent, això sí, que vés per on l'Estat diví en forma part. Això també, incaç en llengua de fer-se entendre i negociar, incaç de voler entendre les altres llengües i comerciar. I d'aquí els hi ve mirar sempre a la quinta punyeta i no deixar en pau les terres que van triturar durant quatre segles bons, del XVI al XIX, i quins efectes sobre les estructures socials i anorreament de la diversitat cultural i lingüística conformen avui en diferent grau i intensitat un desori del qual les grans entitats espanyoles amb els diners cobrats de més als clients d'aquí, en treuen allà rèdit i profit.

Pobresa personal i brut egoisme quan l'assetjador considera algú com un mer 'es per a mi', 'és per es-prémer' o imaginant-lo sotmès i en possessió, pol·lució, si subjugat, coit. Com passa en aquest reducte peninsular on la branca de la raça humana que hi habita és massa propensa al domini al maltractament i a confondre autoritat amb autoritarisme. I sí això ho fan amb els perifèrics, els que no combreguen amb el clan de l'altiplà llur colla de llepes i coble de l'autoodi, es compren que del bitxo no racional i banyut, en facin festa. Nacional, es clar.

En dret social i laboral, assetjar altri també és punible però sovint roman emmascarat i encobert per complicitats d'entorns covards i paorosos; aleshores la impunitat impera. L'assetjament psicològic entre iguals pretén destruir l'adversari, espanta'l, fer-lo fora o al contrari, si és sexual, fer-se'l. L'assetjador cerca, entre altres raons, anul·lar la personalitat, abusar de la bonhomia, de la indefensió, de la precarietat contractual, demostrar qui és el fort, qui mana. L'assetjament afecta tant a joves com a persones grans

i brigades. Explotar la persona, fer-li de manera expressa mal físic o psíquic dóna satisfacció i plaer al dement, company o dirigent. I la pressió, el maltracta s'allibera de tres maneres: 1) Transparència. Dissolent-se l'humiliat, el menystingut, en la submissió, l'acatament, l'aïllament. 2) Tocant el dos. Sense por amb dignitat i el cap ben alt, sense fer botifarra ni dit. 3) Suïcidi. En casos extrems, desesperats, davant la insistència i empenta de l'invisible mà assassina, s'aconsegueix que l'assetjat s'immoli i es llevi la vida. I no estic aquí parlant de pèrdua que crida pèrdua, d'aquelles terribles i duríssimes situacions amb una intensitat de dolor emocional i sofriment inquantificable a les que tots hi estem exposats i que per insuportables ceguen i sacsegen algunes persones com per arribar a l'extrem de segar-se la vida o de deixar de tenir motius per a viure. Les causes que duen a l'assetjament en qualsevol àmbit d'una societat i a la animadversió d'individus o intolerància a pobles i nacions, són molt complexes i difícils de solucionar o algunes, amb el pas del temps oblit generacional i destrucció documental, de provar. Tot i que resulten evidents per romandre al subconscient o manifestar-se sense rubor: enveja, odi, rebuig, fòbia, aversió al diferent, a l'intrús, a l'estrany, al competidor, al que pren protagonisme ja sigui per la parla, pel caràcter, pel color de la pell, pels ulls, pels atributs, per les qualitats humanes, per la capacitat de treball o per traspasar bondat. I, als prejudicis, cal afegir-hi en més o menys grau inestabilitat emocional obsessió ego o megalomania. Els que tenen més aplom, en passen, en planten cara o en fan escarn. Però no tothom és igual. Parafrasejo en J. Katzenbach: no hi ha límit en el que una persona pot fer a un altra.

JOSEP M. RIBAUDÍ · Membre de l'ANC

Tres reflexions

Fa dies que estic donant voltes "al tema", i no parlo del Barça perquè el futbol no m'interessa, ni de la Pantoja perquè per mi ja està bé allà on viu ara malgrat que una anoienc reculli signatures per tornar-la a casa. Sí, ho heu endevinat, parlo del procés d'independència de Catalunya, i les reflexions les faré sobre el que han dit tres polítics rellevants.

Començo pel President Artur Mas perquè va ser el primer en donar una conferència explicant la seva postura, i diré que en general el que va dir em va agradar. Crec que va ser un discurs meditat, ponderat i realista. El meu pare -al qual m'escoltava molt perquè també era un home ponderat- hauria deixat anar un dels qualificatius amb que obsequiava pocs dirigents: "ha parlat com un home d'estat", i l'utilitzava sense prodigar-se. Recordo haver-li sentit a dir de Churchill i Adenauer, però tornem a la política del segle XXI.

Mas va anar desgranant una pila d'idees, alguna d'elles poc engrescadores perquè separar-se d'un estat potent -corrupte, però potent- no es fa només il·lusionant-se; estar engrescat és important, però s'ha de tocar de peus a terra; l'enemic és fort i està (estarà) rabiós: rauxa, però seny. El procés de negociació serà llarg, i Mas va parlar de donar-se divuit mesos després que les eleccions plebiscitàries ens donin majoria als independentistes. Per alguns, divuit mesos és massa temps, però vull recordar que és el mateix període que tenien programat els escocesos en cas de guanyar, tenint en front l'estat anglès que estava d'acord en la consulta.

Em va entusiasmar la idea de la llista única, amb tots els partits fent pinya, però també amb forta presèn-

cia d'intel·lectuals de renom, independents, filòsofs, juristes, catedràtics, caps visibles dels moviments que ens han portat fins aquí empenyent per sota, Òmnium, ANC, persones que són molt poc sospitoses de voler càrrecs... en una paraula, enterrar per una curta temporada les sigles dels partits. Us imagineu la força que pot tenir això davant del món? Mai s'ha fet un acte de tanta generositat política, però és que el país, el nostre país en reclama de generositat.

La segona conferència la va fer Oriol Junqueras, cap de la oposició, una setmana després. A mi Junqueres m'agrada com parla i penso que va fer un bon discurs, però hi va haver algunes coses que no em van agradar, per començar la posada en escena. Això de parlar mentre es passeja amb un micro clavat a la galta em va recordar massa aquell impresentable de l'Alfonso Guerra; tampoc em va agradar que es declarés catòlic practicant; a mi no em feia cap falta aquesta confessió. La religió a casa, i em va semblar una picada d'ull (barata) cap als demòcrata cristians, però l'important van ser les idees que va desenvolupar.

Ell pensa que una llista única no és adequada, i s'inclina per diferents llistes de partit sota un paraigua, i em sap greu però no em va quedar clar què és això del paraigua, ni de quina tela està fabricat ni quines barnilles porta. Ho lamento, però em sona a no voler perdre el protagonisme abandonant les sigles del partit i per tant a la falta de generositat que el moment actual ens demanaria a tots. Tampoc em va convèncer la teoria que amb llistes separades els independentistes recolliríem més vots, i no em va convèncer perquè no va aportar cap dada que ho corroborés. D'especula-

cions se'n poden fer moltes, però empíricament no és demostrable perquè no s'ha pogut comparar mai i les coses s'han d'assegurar a partir de dades -en aquest cas experiències- i si es fan per primera vegada... en què es fonamenten els números...? Jo particularment penso que al anar tots junts en una sola llista animarà a més gent a participar al projecte comú, però no ho puc demostrar, i en el cas que la meua dona o el meu fill pensessin el contrari, tampoc. No m'agrada pensar en mítings i debats on tots defensin el mateix i a partir d'un moment diguin: "ara tanco «el paraigua» i vull discrepar amb el partit X sobre sanitat, o ensenyament". No em sembla una manera clara, ni per nosaltres i ni per al món, de demostrar unitat.

Com que quasi no em queda espai, vaig a la tercera reflexió a tota màquina, opinant sobre el que diu Duran i Lleida, i ho copio textualment: "mentre Mariano Rajoy continua sense fer cap proposta alternativa a Catalunya, cosa que trobo nefasta, el president del Congrés Jesús Posada va demanar més diàleg sobre Catalunya" i a partir d'aquí Duran reclama una actitud com la de Posada, o sigui fer costat a una branca del PP. Ara el que diré és lleig i possiblement me'n penediré i me n'hauré de disculpar, però, aquest carallot encara es pensa que es pot negociar res amb Espanya? Jo li aconsello que se'n torni a l'Aragó, on va néixer, i allà prediqui nacionalisme espanyol; potser tindrà més clientela, i aquí descansarem de les seves bajanades. A més, així no s'hauria de retirar de la política. Encara li recordo aquella frase gloriosa que se li va escapar en un moment de sinceritat: si em retiro de la política, de què viuré?

VÍCTOR ALEXANDRE

No és hora d'autofotos, sinó de foto de grup

Té raó el president Mas, en dir que "ho tenim més a prop del que ho ha tingut mai ningú". Es refereix a la independència de Catalunya, naturalment. Mai, en els darrers tres segles, no havíem arribat tan lluny. Per això és tan important que en aquest tram final ple de paranys i infestat de taurons ens regim per la intel·ligència i no per les emocions. Seria imperdonable que després d'haver superat etapes difícilíssimes, com ara la imprescindible desconexió mental de l'Estat espanyol, ho engeguéssim tot a dida per culpa d'aquest tret idiosincràtic tan català que és l'individualisme. Sembla mentida que un país com el nostre, amb una tradició associacionista farcida de gremis, confraries, col·legis, mútues i organitzacions no governamentals, sigui tan procliu a la picabaralla i tan punxafigues a l'hora d'arribar a acords. No hi ha dubte que som duals i que alternem l'esperit constructiu amb una tendència autodestructiva; som capaços de gestes èpiques i també especialistes a fer-nos mal.

Amb tot, esperem que aquest tarannà no interfereixi en el Procés, ja que com va remarcar el president Mas en el seu discurs del 25 de novembre passat —el millor discurs que ha fet mai, per cert—, no n'hi ha prou que el Sí aconseguixi majoria absoluta, cal també "que tot el món entengui que és la llista que ha guanyat les eleccions". En aquest sentit, també té molta raó l'Assemblea Nacional Catalana, en demanar "una candidatura transversal que tingui com a principal objectiu l'assoliment de la independència nacional en el termini més breu possible" la qual cosa "només es podrà aconseguir des de la unitat política i social". Certament és així. No hi ha fita política més important que la llibertat d'un poble, cap ni una. Totes les altres, per importants que siguin, resten supeditades a la primera, per la senzilla raó que no hi pot haver justícia social en cap col·lectivitat nacional privada del dret a autogovernar-se. Una nació sotmesa i espoliada com Catalunya, que l'Estat espanyol 'rescata' econòmicament amb els diners espoliats i pels quals, per a més escarni, cobra interessos —és a dir, que fa negoci extra amb l'espoliació—, no pot tenir cap altra prioritat que la llibertat. Pensem que tota política que no tingui aquest objectiu serà una política profundament estúpida, demagògica i cínica que farà més gruixuts els barrots de la gàbia.

I és que la llibertat és un dret universal inherent a la maduresa humana que no admet discussió. Es pot discutir la gestió que hom faci de la seva llibertat, però no pas la llibertat en si mateixa. No és hora, per tant, d'autofotos, sinó de foto de grup; no és hora de promoció individual, sinó de sentit de la col·lectivitat. Encara no hem guanyat. Podem guanyar, i tant que sí!, però encara no ho hem aconseguit. El partit dura noranta minuts i, de moment, el resultat ens és advers. Davant d'això, podem fer dues coses: perdre el temps fent-nos retrets entre nosaltres i dient-nos "i tu més!" o "a tu, al meu costat, no t'hi vull" o fer pinya, ajornar les nostres diferències i intentar guanyar el partit. El que demana la gent, és prou sabut; ara només falta saber si els partits sobiranistes estaran a l'alçada de la gent.

Extret del *Singular.cat*

MIQUEL SAUMELL • @MiquelSaumell

Tocar líder

Sovint se celebren reunions, congressos i trobades diverses entre els militants de base dels partits polítics i els membres de la direcció. Són dos grups de persones que, naturalment, se suposa que comparteixen les mateixes idees polítiques, tot i que no sempre comparteixen els mateixos interessos personals. De fet, aquests interessos de vegades semblen oposats. Així, per posar només un exemple ben visible, són molts els militants de base que, amb tot el dret del món, aspiren a arribar a la direcció del partit, mentre molts dels que ja hi són aspiren a seguir-ne formant part *in aeternum*, i és evident que al politburó no hi cap tothom. Gregorio Morán va definir molt bé aquests dos grups en un article antològic publicat fa anys en ocasió de la mort de la fundadora i dirigent del Partido Comunista de España, Dolores Ibárruri la Pasionaria. En aquell article es definien els militants de base del partit com "els que creuen", i els membres del politburó com "els que estan en el secret". Vaig trobar que eren unes definicions absolutament encertades.

En aquestes trobades es produeix un fet que, ideologies al marge, constitueix tot un clàssic, i és l'obsessió que mostren molts militants de base per tocar líder. Segur que tots us n'heu adonat: la fita del mi-

litant de base és poder tocar físicament el seu líder. L'escenari sempre és el mateix: la soferta militància està asseguda o, segons com, dreta, a la sala de l'hotel o del palau de congressos on s'ha convocat la trobada, i tothom espera l'entrada triomfal del líder màxim acompanyat del seus col·laboradors més propers. Moltes persones situades a banda i banda del passadís o de l'escala per on ha de passar el líder es mostren especialment emocionades per la possibilitat que se'ls presenta d'encaixar la mà del seu líder, o d'abraçar-lo, o de poder-lo petonejar. I, si hi ha una mica de sort, alguns fins i tot es fan una foto amb el personatge. No ho critico pas, només deixo constància d'unes actituds humanes que, francament, sempre m'han cridat l'atenció.

De vegades també hi ha la voluntat d'establir aquest contacte físic que dèiem en sentit oposat, és a dir, des del líder cap a la militància. Aquesta sempre m'ha semblat una actitud molt més forçada que l'altra. Un exemple del contacte físic en sentit contrari ens l'ofereix sovint l'encarregada de la franquícia catalana del Partido Popular, tota una especialista a petonejar i abraçar-se amb el primer militant o no militant que se li posa al davant. Hi ha a qui li agrada.

JAUME DESCARREGA ·

Corrupció

Estem en plena tempesta perfecta que afecta la classe política. Això s'evidencia quan, per fer "amistat" amb algú, o per posar d'acord un grupet de desconeguts, només cal emetre alguna exclamació del tipus: "tots són igual, tots a la presó, són uns pocavergonyes, etc." I veurem que obtenim mes quòrum que si alabem les qualitats d'en Messi. És evident que els "polítics" s'ho han guanyat a pols. Ens trobem al mig de la descomposició dels elements que donen crèdit a l'elit dels dirigents polítics i que ha portat a pensar que res funciona com caldria. I més quan en "democràcia", és molt més punyent aquest sentiment de frustració, perquè els nostres líders els hem triat nosaltres i no són la conseqüència de voluntats violentades.

Fa 25 segles que Plató, en el recull dels 10 llibres conegut com *La República* (govern de la cosa pública) va identificar aquest desig d'apropiar-se del que en justícia no els pertany i no els hi és justament degut, com la causa principal de la descomposició de la polis (ciutat-estat). Allà s'evidencia plenament la supremacia final del que és just, sobre el que és injust. Ja deia que, no és des de la quantitat de lleis, sinó des de l'ètica. I des d'ací, la contribució de cada ciutadà per obtenir l'harmonia. I per tant, el bé del que és just. Però, sent important en els ciutadans, aquesta ètica fonamental esdevé del tot imprescindible quan ens referim a les classes dirigents.

De qui no ens parla Plató, és del que s'anomena quart poder: els mitjans de comunicació. I no en parla, perquè en aquells temps no existien. Però és fàcil deduir que, d'haver-n'hi hagut, els hi hauria exigut, com a mínim, la mateixa ètica que als mandataris (encara que només sigui perquè els reconeixem com a "poder"). Però aquest quart poder, nosaltres no l'hem escollit. Tanmateix des del seu lloc de privilegi, fa de fiscal, advocat i jutge dels mandataris, que sí que hem triat. Parlo dels que, obeint als seus amos, ens fan passar ficció per realitat. Són evidentment uns pocs, però enormes conglomerats, que acaparen l'espai informatiu a l'Estat i al Principat. Aquests, que es poden comptar amb els dits d'una mà, però

que dominen tot l'espai de la premsa, ràdio i televisió. Els nous senyors de la guerra, que obeeixen els mateixos "amos" (que també manen als criticats polítics). Aquests "amos" són els titellaires. Els que mouen les ombres en el mite de la caverna descrit per Plató.

Sembla clar doncs, que hauríem d'entendre la "situació", com a tronc, els "amos", de qui emanen dues branques. Una, el poder polític. I l'altra, que crea l'opinió que "haurem" de tenir de l'estat de l'altre branca. Cercle tancat. Així és com els que sempre resten a l'ombra "confegeixen la realitat". Fan servir la branca dels mitjans per canviar-nos la percepció sobre els de la branca política, quan aquesta ja seca, no els dona els fruits volguts. Com també canvien els mitjans, quan els sembla que les "opinions violentades" no serveixen prou bé a l'altra branca, encara productiva. Així veiem com es canvien directors "infidels", per esnobs molt més atents a la voluntat de l'amo. O s'envien caps de redacció política a milers de kilòmetres, perquè no molestin, o es compren nous mitjans aparentment contraris, per així poder fer el joc dels espies dobles.

Són aquests, grans mitjans que fent de "la veu del seu amo", pretenen esverar o calmar l'estat d'ànim dels ciutadans, als qui també se'ls hi hauria d'exigir la mateixa transparència que es demana als polítics. Perquè la pregunta important és: qui són veritablement els "caps-capos"? Qui hi ha al darrere de cada capçalera o de cada emissora?. Per què resten ocults en participacions accionaries, de societats amb noms hermètics i opacs?. Demanem-los claredat absoluta, perquè quan llegim, escoltem o veiem preteses imparcialitats -embolcallades amb heroisme informatiu, o amb seny "conservador"- tinguem una clara visió d'on provenen i a quins interessos serveixen. Així s'hi podrà posar el nostre filtre i potser arribar a tenir un parer menys contaminat de les coses que passen. Perquè ens cal independència i coneixement dels qui, des de la injustícia volen jutjar, contradient el bé universal del que és just.



FRANCESC RICART ·

Temps de Nadal i temps d'espera

Som en plena època nadalenca, amb la campanya per la declaració de la Festa de Reis d'Igualada Patrimoni Immaterial de la Humanitat de la UNESCO, amb pista de gel a cal Font, amb el gran recapte d'aliments de fa una setmana, a la vigília de la Marató de TV3, enmig de la febrada consumista a què ens aboquen i ens aboquem cada any ...

I som en el temps de després. De després del 9N, en ple temps d'expectatives després de les propostes de Mas i Junqueras. És el moment en què la ciutadania n'esperem, dels dos i de més forces polítiques, acords per a arribar a la unitat d'acció i -tot i no ser un concepte gaire clar, el de la unitat, ja m'enteneu- que ens diguin com hem de fer per guanyar la Independència a partir d'unes eleccions que han de ser plebiscitàries.

Les enquestes mostren un dèficit encara important de votants potencials per guanyar la Independència de Catalunya. Cal, per tant, que els partits l'encertin i proposin la fórmula guanyadora, la que sigui, perquè no es perdin els vots *indepes* i n'assegurin l'èxit. Per bé que tothom, partits, ANC,

Òmnium i tothom disponible hem de respondre a la necessitat imperiosa d'anar a "rascar" vots allà on siguin. Recordem que les reconstruïdes enquestes, entre altres paràmetres, evidencien bosses de població que poden decantar el resultat de l'esperada contesa.

Aquest punt, el de les bosses de població, ens porta a la tan remenada majoria silenciosa que branden els unionistes per denunciar el procés com un invent dirigit per una minoria de malalts nacionalistes catalans que volen imposar la seva voluntat a la majoria -silenciosa- del país. Al respecte, aquests dies ha deixat veure la cueta Josep Borrell, l'exministre socialista i expresident del Parlament Europeu, la cara amable que cada estiu ens mostrava la tele baixant amb els raiers riu avall. L'home, però, fora del rai perd l'amabilitat i va d'espanyolista militant -ço vol dir anticatalà- i ens recorda les nostres limitacions: l'opinió pública catalana no està formada ni educada per votar sobre la Independència, ha vingut a dir sense despenjar-se. Aquest pensament "tan elaborat"

m'ha remès al de la majoria silenciosa, és a dir, la població que s'absté en bona part de les eleccions, sobretot a les del Parlament de Catalunya, la majoria absent de la política catalana, que no se'n sent preocupada, una majoria que és tan catalana com l'altra, ens recorda la Sánchez Camacho, que és la pedrera de vots d'on han de pouar el PP, Ciutadans o, fins i tot, el PSC-PSOE.

Aquí som, en aquest *impasse*: a una majoria de ciutadans, amb poca o molta formació política, ens cal tenir clara la proposta electoral, el calendari i les passes fins a la declaració de la Independència; als altres, la majoria silenciosa, els proposarem que surtin del silenci, que no es deixin entabanar pels mitjans i els partits anticatalans... En qualsevol cas, aviat haurà passat el temps nadalenc i enfilarem el període més important de la nostra història i, com els Reis d'Igualada, Catalunya afrontarà el camí per a ser reconeguda per tot el món.



GALO BALLRATÉS ·

L'astúcia i les mitges veritats del Sr. Mas

Cal reconèixer al president Mas, en el discurs del dia 25, una dicció molt més que correcta, sap presentar les idees, desenvolupar-les sense cap mena d'entrebancs i fins i tot complaure's en la seva exposició. Dit tot això, qualsevol que jugui amb foc i tiri pel dret pot ser considerat o un valent o un temerari. Si li surt bé serà un heroi, i si li surt malament la gent no li perdonarà, el poble és implacable amb els perdedors. De moment, ha descol·locat ERC, i això per a la classe dirigent burgesa, sobretot de Barcelona, hereus dels qui controlaven la Generalitat i el Consell de Cent medieval, és una victòria, doncs no oblidem que la classe social del Sr. Mas no té res a veure amb les CUP i amb els que representen. Podríem dir el mateix d'ERC, però en realitat aquest partit actualment és molt més interclassista que als anys 30 del segle passat, està escampat dins tots els àmbits socials, tot i així, els interessos de les classes que representen els dos polítics més representatius de les forces sobiranistes són contraposats, encara que ara sota l'objectiu d'arribar a l'Ítaca de la Catalunya independent queden amagades o tapades les seves discrepàncies. Sens dubte que si arribem aquest paradís que tots dos pregonen, llavors sortiran les discrepàncies, a menys que ERC s'oblidi que és un partit d'esquerra i, per tant, tingui el perill del "sorpasso" per una altra força d'esquerra que no amagui o dissimuli els seus objectius.

Mas fa demagogia quan diu que el seu enemic és l'Estat, ell ho sap, però fa servir un populisme catalanista que consisteix en anunciar públicament

el que molts catalans pensen i, a vegades, diuen quan estan en petit comitè: Nosaltres, els catalans, no tenim res a veure amb els espanyols, que són un poble inferior, poc treballador, i a qui només agrada la xerinxola. Després fan afegits com: Espanya fa temps que ens roba, fa temps que ens subjuga, etc., tot allò dolent ve d'Espanya i nosal-



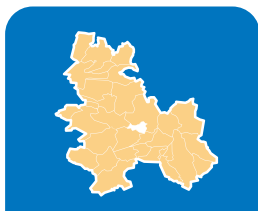
tres som un poble elegit en el que tot són virtuts i si tenim algun defecte és culpa de la gent que ha vingut de fora i ens ha contaminat. Tot això és pura xenofòbia i pura mentida, però Mas sap que això que hem descrit sobre Espanya està en el subconscient de molts catalans, com deia Freud sobre la sexualitat que està present en la nostra psique, i qualsevol impuls ho fa rebrotar i domina la nostra conducta. Mas sap que juga en terreny abonat pel populisme catalanista i per errors i de-

predacions històriques que han comès els governs d'una dreta hispana que ha dominat el govern de l'Estat, però el que no diu Mas és que aquestes depredacions i mals govern han afectat a la totalitat del país, des de la Mediterrània fins a l'Atlàntic i, per tant, que la responsabilitat ha estat de tots si així ho hem permès. Per altra part, no tot el que

ha fet l'Estat ha estat dolent ni molt menys, si Barcelona té un pla Cerdà és gràcies a l'Estat que ho va imposar, si Catalunya va tenir uns Jocs Olímpics va ser fonamentalment perquè l'Estat hi va abocar el sac, si Barcelona té un aeroport ultramodern o si té les quatre capitals que es comuniquen amb França amb un tren d'última generació és gràcies a l'Estat i si, finalment, la Generalitat paga les nòmines dels seus 160.000 treballadors públics actualment és també gràcies a l'Estat. D'exemples n'hi ha molts, que la indústria catalana, sobretot la del tèxtil al llarg de la seva història, també es va beneficiar de les proteccions aranzelàries que posava l'Estat Espanyol i que li atorgaven un mercat privilegiat a la resta del país, durant els governs de la Restauració i també en la dictadura,

encara que llavors potser era forçat. Podríem parlar també dels greuges, que també n'hi ha hagut, però demonitzar l'Estat Espanyol com si fos un reducte de legionaris, toros i flamenc és un vulgar reduccionisme que només serveix per exaltar els ànims, augmentar la xenofòbia i preparar el xoc de trens que cada dia serà més inevitable. Tots els polítics, els d'aquí i els de fora, tenen l'obligació d'evitar-ho, perquè sinó ho pagarem molt car, tots.

Igualada



La pell feta aquí ja té marca: Igualada Leather Cluster Barcelona

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

Ahir dijous al migdia, al Campus Universitari d'Igualada, es va presentar oficialment *Igualada Leather Cluster Barcelona*, la denominació o marca que la pell feta aquí farà servir per promocionar-se arreu del món. L'alcalde de Barcelona, Xavier Trias, va voler donar amb la seva presència a la ciutat més relleu a aquest acte.

L'alcalde d'Igualada, Marc Castells explicava que "venim ara a tancar un cercle, com a punt final a una aliança estratègica entre el món públic i el privat per aprofitar el màxim el potencial del sector de la pell, que ja té a casa nostra 700 anys d'història". Castells feia aquestes declaracions a la sala d'actes del Campus, tot recordant que l'Escola Universitària d'Enginyeria acaba de tancar un acord amb la universitat mexicana de León per a acollir estudiants d'aquell país americà, quelcom que ben aviat podria repetir-se amb una universitat brasilenya. "Tot plegat és un èxit col·lectiu de gran envergadura", deia cofoi Castells.

Nou distintiu amb la marca Barcelona

Envoltat de diversos empresaris del sector, el president del Gremi de Blanquers Xavier Badia afirmava que "necessitàvem una marca amb força, que expliqués en poques paraules d'on venim, i la serietat del què fem, i Barcelona és una referència de qualitat i de



La regidora d'Universitats i directora de l'Escola d'Enginyeria, Anna Bacardit; el president del Gremi de Blanquers d'Igualada, Xavier Badia; els alcaldes d'Igualada i Barcelona, Marc Castells i Xavier Trias, i la tinent d'alcalde de Dinamització Econòmica, Àngels Chacón, ahir al migdia.

prestigi. Avui és un dia molt important per a tots nosaltres". Amb l'acord assolit, les adoberies igualadines podran lluir ben aviat aquest nou distintiu, un fet que, tal com explicava Badia, obre "un gran horitzó de noves possibilitats, sobretot a nivell internacional". El fet de poder emprar la denominació Barcelona permetrà, al seu entendre, sumar "tots els intangibles de prestigi, innovació, excel·lència i dinamisme que suggereix el nom de la ciutat de Barcelona a un producte, la pell feta a Igualada, que ja és molt ben valorada arreu". Suposa, en definitiva "agafar un gran producte fruit de molts segles d'experiència en curtits i afegir-hi un plus d'imatge d'un valor gairebé in-

calculable". El nou distintiu es podrà implantar en les fàbriques i plantes de producció de la ciutat, els adobers podran lluir-la en fires internacionals del sector i, en última instància i a mig termini, la principal aspiració passa per aconseguir que les marques que fabriquen a partir de la pell produïda a Igualada incorporin aquesta etiqueta als productes que arriben a les botigues. En el logotip que ha de distingir els productors d'Igualada, elaborat per l'estudi local MG Comunicació, destaca especialment el missatge "Des de 1.340", recordant els set segles d'activitat adobera documentada a la ciutat. L'alcalde de Barcelona, Xavi-

er Trias, que abans d'anar al Campus del Pla de la Massa va signar al Llibre d'Honor de l'Ajuntament, explicava que "si Barcelona vol ser una ciutat referent, el que ha de fer és col·laborar amb els pobles i ciutats de tot el país. Això ens fa grans a tots. Si Igualada fa productes de qualitat, també potencia Barcelona. A més, el triangle ciutat, universitat i empresa, si funciona, és imbatible", deia Trias. L'alcalde de la capital catalana va posar a disposició d'Igualada el Saló de Cent per poder utilitzar-lo a conveniència de presentar i promocionar la marca *Igualada Leather Cluster Barcelona*. Trias afirmava ahir que suposa un orgull "posar els actius de la marca Barcelona

L'alcalde de Barcelona, Xavier Trias, va ser ahir al migdia a Igualada per donar suport a la presentació de la nova marca dels adobers igualadins

al servei de la indústria de la pell d'Igualada" ja que, afegia, "associar el potencial econòmic i industrial d'Igualada a la marca Barcelona és un factor d'èxit per les nostres ciutats que segurament produirà beneficis mutus".

Un exemple recent de la valoració internacional de la denominació Barcelona és l'estudi City Reprtrak 2014, elaborat pel Reputation Institute i que contempla l'estima, confiança, admiració i respecte que desporten les principals ciutats del món. La capital catalana, que el 2013 ocupava la 23a posició, enguany entra al Top Ten i se situa novena, per darrere de Viena, Munic, Sydney, Florència, Venècia, Oslo, Vancouver i Londres. La nova col·laboració en l'àmbit econòmic suposa, segons l'alcalde Castells, renovar i adaptar al segle XXI una relació establerta l'any 1.381, per la qual "la ciutat esdevenia Carrer de Barcelona, quedava sota domini i protecció reials, superava l'època de lluites de senyors feudals i donava un gran pas endavant en l'àmbit comercial i econòmic".

Amb Repsol Energy **e+** casa teva s'omple de confort i ara, també de regals

Repsol Energy **e+** és el gasoil calefacció de formulació única amb el millor servei, que t'ofereix:

- Més poder calorífic.
- Millor rendiment i cura per a la caldera.
- Més seguretat per a la instal·lació i el subministrament.

Fes una comanda i multiplica **x3*** els teus **Punts Travel Club.**

Informa-te'n al teu Distribuïdor Comercial de Repsol:
Gasolls Robert, S.L.
Av. Catalunya, 1 - 08787 La Pobla de Claramunt (Barcelona)
938 086 000

*Oferta vàlida per a comandes de Repsol Energy e+ que es facin entre l'1/11/2014 i el 28/2/2015, a Distribuïdors Comercials de Repsol adherits a l'oferta. Els punts multipliquen l'oferta habitual d'1 Punt Travel Club per cada 10 litres de Repsol Energy e+. Els Punts Travel Club s'assignen al cap d'unes 72 hores aproximadament. No es pot acumular a d'altres ofertes.

A l'Anoia es lliuren cada mes 26.000 pensions, amb un valor mitjà de 838€, set punts per sota de la mitjana catalana

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

A l'Anoia es lliuren cada mes 25.834 pensions de tot tipus, essent les de jubilació les majoritàries, un total de 16.300. Segueixen en ordre d'importància les de viduïtat (5.824), i, a més distància, les d'incapacitat Permanent (llarga malaltia, un total de 2.963) i d'orfanesa (724). En el quadre del costat podeu veure tot el llistat de pensions, distribuïdes per municipis de la comarca.

Les dades les ha donat a conèixer aquesta setmana l'Institut d'Estadística de Catalunya, a nivell nacional, i hem volgut aprofundir una mica més en relació a les dades disponibles per a l'Anoia.

Si ens fixem en el valor mitjà de cada pensió de la Seguretat Social, trobem que en el

cas dels homes anoïencs es cobren uns 1.088€, per 638€ de les dones, una diferència ostensible que té el seu origen, lògicament, en els sous derivats del sector on treballaven. La mitjana dels dos sexes ens diu que l'Anoia es cobren uns 925€ de jubilació, 588€ de viduïtat, i 968€ d'incapacitat permanent.

En el quadre inferior a la fotografia d'aquesta pàgina, podeu veure on es troba l'Anoia en relació a tot Catalunya, en aquest camp de les pensions, i tenint-les en compte totes, és a dir, les vinculades a la Seguretat Social però també les del règim especial d'autònoms (RETA).

És un quadre interessant perquè assenyala que a l'Anoia el valor de les pensions és d'uns

Nombre de pensions a l'Anoia, per municipis

	Incapacitat permanent	Jubilació	Viduïtat	Orfanesa	Favor familiars	Total
Argençola	7	24	11	42
Bellprat	..	18	6	26
Bruc, el	39	197	72	5	..	314
Cabrera d'Anoia	54	115	58	8	..	235
Calaf	81	557	228	22	..	889
Calonge de Segarra	..	36	25	66
Capellades	166	996	342	54	..	1559
Carme	22	157	53	4	..	236
Castellfollit de Riubregós	..	34	20	57
Castellolí	7	92	35	135
Copons	4	61	24	90
Hostalets de Pierola, els	41	278	105	11	..	435
Iguialada	898	6534	2274	261	11	9978
Jorba	19	105	42	167
Llacuna, la	19	174	71	267
Masquefa	233	801	303	54	..	1392
Montmaneu	4	38	14	56
Òdena	82	536	175	16	..	810
Orpí	..	24	6	33
Piera	448	1793	659	82	..	2983
Pobla de Claramunt, la	59	352	99	13	..	523
Prats de Rei, els	13	115	53	183
Pujalt	..	31	14	47
Rubió	7	27	7	4	..	45
Sant Martí de Tous	16	211	74	7	..	308
Sant Martí Sesgueioles	..	58	25	87
Sant Pere Sallavinera	..	25	10	37
Sta. M. Montbui	132	561	224	54	..	973
Santa Maria de Miralles	..	22	6	31
Torre de Claramunt, la	129	439	130	26	..	724
Vallbona d'Anoia	31	236	80	12	..	362
Veciana	..	33	5	40
Vilanova del Camí	435	1620	574	74	..	2704
ANOIA	2963	16300	5824	724	11	25834



Valor mitjà en euros de pensions a Catalunya

	Tots règims	Catalunya=100	Règim gral.	Autònoms	Jubilació	Viduïtat
Barcelonès	977	108,5	1.032	652	1.103	682
Baix Llobregat	963	107,0	1.009	646	1.089	663
Tarragonès	951	105,6	1.020	609	1.095	652
Garraf	930	103,3	988	626	1.049	666
Vallès Oriental	921	102,3	977	636	1.028	633
Catalunya	900	100,0	963	621	1.014	627
Vallès Occidental	893	99,2	924	662	998	617
Gironès	880	97,8	958	604	1.011	603
Alt Penedès	879	97,6	964	597	993	609
Baix Penedès	875	97,2	938	614	983	616
Maresme	861	95,6	911	644	964	603
Baix Camp	843	93,6	923	590	959	588
Bages	839	93,2	871	638	942	561
ANOIA	838	93,1	882	610	925	588
Berguedà	824	91,6	810	611	914	564
Osona	816	90,6	870	604	903	559
Alta Ribagorça	813	90,3	972	566	938	623
Val d'Aran	811	90,0	978	576	918	578
Selva	806	89,5	863	596	906	570
Segrià	803	89,2	914	588	916	569
Ribera d'Ebre	800	88,9	967	539	898	574
Alt Camp	785	87,2	868	573	871	559
Pla de l'Estany	780	86,6	854	598	809	551
Ripollès	779	86,6	834	579	873	537
Garrotxa	756	84,0	809	584	844	517
Baix Ebre	747	83,0	798	591	831	541
Segarra	747	82,9	865	587	824	541
Alt Empordà	747	82,9	841	574	840	530
Baix Empordà	744	82,6	805	582	833	539
Pallars Jussà	738	82,0	910	553	832	499
Solsonès	737	81,8	837	589	826	539
Conca de Barberà	736	81,7	841	556	816	513
Urgell	731	81,2	839	578	823	523
Montsià	730	81,1	788	574	813	533
Pla d'Urgell	729	80,9	851	588	882	544
Alt Urgell	711	79,0	829	557	805	510
Noguera	698	77,5	813	577	776	533
Cerdanya	693	77,0	796	578	777	489
Pallars Sobirà	662	73,5	855	517	734	467
Garrigues	661	73,4	783	560	728	493
Priorat	660	73,3	790	545	731	474
Terra Alta	637	70,8	795	550	697	468

Valor mitjà en euros de les pensions de la SS a l'Anoia, per sexes

	Incapacitat permanent	Jubilació	Viduïtat	Orfanesa	Favor familiars	Total
Homes	1084,8	1169,14	414,7	335,06	471,12	1088,51
Dones	806,48	643,63	607,76	363,05	677,62	638,23
TOTAL	968,33	925,02	588,47	347,74	578,86	837,63

Font: Institut d'Estadística de Catalunya.

La jubilació mitjana de l'Anoia en homes és de 1.169€, però baixa en el cas de les dones fins als 643€, quasi el mateix que una pensió de viduïtat

838€ de mitjana, i això ens situa set punts per sota de la mitjana del país.

Cal fixar-se, però, en un punt clau d'aquest quadre: les pensions de només cinc comarques són superiors a la mitjana catalana: Barcelonès, Baix Llobregat, Tarragonès, Garraf i Vallès Occidental, zones totes elles d'un fort pes industrial. Aquestes comarques tenen pensions superiors als 900€ de mitjana i, com que tenen molts habitants, fan que la immensa majoria de comarques -l'Anoia entre elles- figuri per

sota de la mitjana.

Entre les 36 comarques que se situen per sota de la mitjana catalana, n'hi ha 24 on els imports de les pensions contributives són entre un 10% i un 30% inferiors als del total de Catalunya.

Un dels factors que explica aquestes diferències en l'import mitjà de les pensions contributives entre comarques és la major o menor presència de pensions provinents del Règim especial de treballadors autònoms (RETA), ja que generalment són més baixes que les del Règim general. La pensió mitjana provinent del Règim general per a Catalunya és de 963 euros, mentre que la pensió mitjana del RETA se situa en 621 euros.

Els jubilats de Barcelona, més "rics"

Un altre detall: un jubilat de l'Anoia cobra de mitjana 925

euros, però un de Barcelona arriba als 1.103, quasi 200€ per damunt cada mes. En canvi, un de la Terra Alta no arriba ni als set-cents (697€). Però això últim té una explicació. La Terra Alta té la pensió mitjana més baixa, considerant tots els règims, amb 795 euros, atès que un 64,5% de les pensions provenen del RETA, tres vegades més que la proporció de Catalunya (18,6%).

Entre els municipis de més de 20.000 habitants, Sant Cugat del Vallès és on la pensió mitjana és més elevada, amb 1.106 euros mensuals i 1,3 pensions per cada 10 habitants, mentre que a Sant Feliu de Guíxols és on la pensió mitjana és més baixa, amb 745 euros mensuals.

A Igualada, quasi tres de cada deu habitants perceben alguna classe de pensió, i n'hi ha quasi deu mil. La mitjana és de 842€.

'Penja't una medalla!', la nova campanya per incentivar l'esport impulsada per la Diputació de Barcelona

La Diputació de Barcelona ha presentat la campanya 'Penja't una medalla!', que té com a principal objectiu fomentar la pràctica esportiva als equipaments esportius municipals de la demarcació barcelonina. Aquesta campanya va dirigida especialment al 52% de població que no fa esport de forma habitual, als nens de 4 a 12 anys i a la gent gran.

El futbolista Xavi Hernández, els tennistes Jordi Arrese i Albert Costa, i el waterpolista Jordi Sans són els protagonistes que ajudaran a contribuir a una major difusió dels valors i objectius d'aquesta campanya.

Festival de la Infància

La primera acció programada serà al Festival de la Infància que se celebrarà del 27 de desembre al 4 de gener a la Fira de Barcelona. Amb l'objectiu d'incidir sobre el col·lectiu d'infants, la Diputació els oferirà circuits lúdics amb l'obsequi d'una medalla de galeta a cadascun dels nens que hi participi. A més, es prepararà un escenari on els participants es podran fotografiar amb la seva medalla i s'animarà els pares per tal que pengin aquestes instantànies a les xarxes socials de la campanya. Tots els que hi participin entraran al sorteig d'uns polos signats pels protagonistes de la campanya. 'Penja't una medalla!' busca difondre els valors i beneficis de l'esport entre els més petits perquè es converteixin en practicants habituals.



Foto: Moment de l'acte de presentació de la campanya. D'esquerra a dreta, Jordi Sans (waterpolista), Josep Salom (diputat d'Esports), Albert Agustí (president RCTB), Salvador Esteve (president de la Diputació de Barcelona), Albert Costa (tennista), Ferran Civil (vicepresident primer de la Diputació) i Jordi Arrese (tennista).

Altres accions

També està previst celebrar una jornada de portes obertes a alguns municipis barcelonis durant el mes de març amb la finalitat d'incentivar la pràctica esportiva a les instal·lacions municipals, i una diada lúdica destinada a normalitzar l'esport adaptat. A més, es vol potenciar el circuit de Challenge Mitges Maratons que actualment ja té el suport de la Diputació de Barcelona.

La campanya pretén potenciar la participació als esdeveniments esportius organitzats per les entitats o ajuntaments, donar suport a la pràctica esportiva entre la gent gran i vincular el concepte de l'esport amb l'impacte a la salut i la qualitat de vida.

Cal recordar que la Diputació de Barcelona ajuda als municipis en la construcció d'instal·lacions esportives municipals, col·labora amb l'organització de diferents esdeveniments esportius i duu a terme una formació especialitzada als tècnics municipals que gestionen l'esport al municipi.

La Diputació de Barcelona també difon els objectius de la campanya a través de les pròpies xarxes socials (twitter, facebook, instagram i pinterest) i, en especial, mitjançant el hashtag:

#penjat1medalla

i la pàgina:

www.diba.cat/penjatunamedalla



www.diba.cat/penjatunamedalla

#penjat1medalla



La nova formació Podemos arrenca a Igalada amb 127 inscrits

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

La formació política Podemos va presentar-se divendres a Igalada amb una Sala de Socis de l'Ateneu plena de gom a gom. Entre els assistents s'hi podia veure algun destacat militant socialista. El nou partit polític es troba hores d'ara en plena formació de les seves estructures locals, que serviran per escollir el secretari general d'Igalada, que es coneixerà la primera setmana de gener, i un consell local format per set persones. Podemos ha fet també presentacions a Vilanova, Montbui, la Torre de Claramunt, Piera i Cabrera d'Anoia.

Alguns dels impulsors de Podemos que van prendre la paraula durant l'acte van informar que, fins divendres passat, hi havia un total de 127 inscrits en el "cercle" d'Igalada. Una xifra prou important si tenim en compte el pes de militància d'altres partits a la ciutat.

Els impulsors van explicar els punts bàsics de l'ideari de Podemos, resumits en dues paraules: democràcia radical. "Volem donar tot el poder al ciutadà, de forma que deixem de ser un poble passiu, cal que recuperem la sobirania popular, i amb ella l'Estat del Benestar".

L'assemblea va acabar amb un torn obert de paraules. El públic va preguntar sobretot pels sous dels polítics, i també si l'objectiu de Podemos Igu-



La presentació de Podemos va acollir força gent a l'Ateneu Igaladí.

lada incloïa també presentar-se a les eleccions municipals. "Tot dependrà de la gent que som, encara és molt d'hora per dir-ho", va dir un dels impulsors. Recordem que Pablo Iglesias, el líder de Podemos, ja ha dit que es prohibirà figurar a les municipals sota el nom de la formació, però deixa la porta oberta a que els seus militants es presentin sota la fórmula d'Agrupació d'Electors, figura habitual en molts pobles.

Una altra de les preguntes va fer referència al posicionament de Podemos en el tema del procés que viu Catalunya. "Nosaltres pensem que s'ha de votar, i qui ho ha de fer és Catalunya, no la resta de l'Estat", van dir.

La gent de Podemos realitza cada setmana reunions assembleàries. Ho fa els dijous a les 18.30 hores al casal de l'Espai pels Somnis, al passeig Verdguer.



Arran inicia una campanya contra el govern municipal

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

#HiHaUnaCartaPerAenMarc Sota aquest suggeridor hashtag, el col·lectiu juvenil Arran, amb la col·laboració d'altres formacions de la ciutat, ha endegat una campanya de queixa contra el govern municipal per considerar que els 150.000 euros de pressupost de l'Ajuntament per les activitats nadalencques com la il·luminació especial o la pista de gel de Cal Font, es podrien haver dedicat al jovent de la ciutat que no disposa de recursos. La campanya consisteix en enviar una "carta als Reis", que Arran personifica en l'alcalde Marc Castells, el regidor d'Entorn Josep Misrachachs, i la tinent d'alcalde de Dinamització Econòmica, Àngels Chacón.

La gent d'Arran explica que "mentre som molts els i les joves expulsats de la universitat, mentre ens veiem abocats a triar entre atur, precarietat o exili, mentre no podem emancipar-nos de casa dels pares,

mentre el transport públic s'ha convertit en un luxe per a tots i totes nosaltres, mentre moltes famílies aquest hivern no poden encendre la calefacció i tenen tallada la llum i l'aigua, mentre el jovent ens quedem fora de poder gaudir l'oci i la cultura com un dret... Vosaltres us dediqueu a gastar 150.000 en una campanya de consum nadalenc".

Arran convida els joves a "que expliquin la seva història amb una carta per al govern de la ciutat". Les cartes es descarreguen del Facebook d'Arran Igalada, i es poden depositar en algunes bústies distribuïdes a espais socials i bars de la ciutat. Diversos col·lectius han donat suport a aquesta iniciativa, com Desobeïm Igalada, Alter Anoia, Anji Anoia, Cgt Anoia, Sepc Igalada, Teixidora Casal Independentista, Igalada Per la Independència, Plataforma d'Afectats Per La Hipoteca de L'Anoia, Espai Pels Somnis i Endavant Anoia.

Dos joves de Montbui detinguts per tres estrebades a Igalada

REDACCIÓ / LA VEU

Els Mossos d'Esquadra van detenir el 26 de novembre, una noia de 23 anys, espanyola i veïna de Santa Margarida de Montbui i un menor d'edat, com a presumptes autors de tres robatoris amb violència, dos d'ells en grau de temptativa, i un robatori amb força. Entre el 22 i 24 de novembre es van produir tres robatoris amb violència a Igalada pel

mètode de l'estrebada, dos d'ells en grau de temptativa.

Els autors, que actuaven pujats en una bicicleta i amb el cap tapat amb una caputxa, s'acostaven a les víctimes pel darrere i els hi estrebaven la bossa de mà.

En el primer robatori els autors van aconseguir sostreure la bossa de mà a la víctima, però en els altres dos no van aconseguir endur-se res.

Després de varies gestions van esbrinar que els autors eren dos joves i, que la bicicleta utilitzada per cometre els robatoris violents l'havien sostret el passat 27 d'octubre de l'interior d'un magatzem de Montbui. Finalment, els mossos van localitzar i detenir els joves. La detinguda va passar el 27 de novembre a disposició del jutjat d'Igalada, i el menor de Fiscalia de Menors.



Els joves d'Arran es queixen de l'elevada despesa en la campanya, com ara en la pista de gel.

- Venda nou i ocasió
- Reparació
- Lloguer

www.carrettilles.com



c/ Custiol, 3 · Igualada · 93 805 16 99

NAPAPIJRI

EASTPAK

DELSEY
PARIS

sisley
PARIS

Samsonite

LUPO
barcelona

REPLAY

SLANG
BARCELONA

kipling

UNITED COLORS
OF BENETTON.

L'Ajuntament acaba un minuciós Pla de Salut fins el 2018, basat en l'estat general de salut dels igualadins

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

El regidor de Salut de l'Ajuntament, Fermí Capdevila, no se la juga quan se li pregunta sobre l'estat de salut general dels igualadins. "No sabria dir-li exactament", diu. Té raó, certament. La "salut" de tots nosaltres depèn de tants factors, hi ha tantes dades que hi tenen a veure, que no és possible afirmar res en concret. Altra cosa és en casos més particulars, o bé en patologies específiques, llavors és més fàcil.

Una mica de tot plegat és el que recull el "Pla de Salut d'Igualada 2015-18", un extensíssim document que passarà pel proper ple municipal i que vindrà a ser la "biblia" per a millorar la qualitat de vida dels igualadins. Una eina de consulta obligada a l'hora d'establir decisions en temes tan dispars com, per exemple, un episodi de legionel·la detectat en una torre d'aire condicionat, o com controlar una plaga de mosques, o què fer davant un problema amb l'aigua de l'aixeta.

Una eina imprescindible

Capdevila explicava dimecres que "a l'inici d'aquest mandat es va fer una aposta clara per situar en primer terme de l'acció de govern les polítiques de promoció de la salut i de prevenció de la malaltia, creant una regidoria específica de Sanitat i Salut Pública i dotant-la d'ens propi i d'una major capacitat d'actuació". Aquest fet, segons Capdevila, ha permès elaborar aquesta



Fermí Capdevila, durant l'explicació del Pla de Salut.

nova eina, imprescindible "per endreçar les actuacions existents de promoció, prevenció i protecció de la salut i per planificar-ne de noves, així com per marcar-nos objectius clars per a la millora de la qualitat de vida de la ciutadania, on les persones puguin desenvolupar el seu projecte vital amb la màxima plenitud possible".

Els tècnics que han redactat el Pla de Salut ho han fet a més des d'un punt de vista transversal de tots els departaments de l'Ajuntament, amb un enfocament de salut en totes les polítiques. D'altra banda, en tot moment s'ha treballat amb la concepció de la salut de forma positiva, allunyant-la del concepte de malaltia i apropant-la a tot allò que pot fer la política municipal per promocionar a la ciutadania un nivell de benestar físic, mental i social el més elevat possible. En definitiva, per Capdevila, "una millor

El pla incideix en diversos eixos i pretén ser el document obligat de consulta a l'hora d'establir protocols en molts temes

qualitat de vida".

El pla incideix en diversos eixos: els hàbits i estils de vida saludables com l'alimentació o l'activitat física; la salut mental i el benestar emocional; el consum de substàncies addictives; la salut sexual, afectiva i reproductiva; la violència masclista; els factors d'exclusió social dins els àmbits econòmic i laboral; les condicions mediambientals; la mobilitat i els transports; la seguretat alimentària; la protecció de la salut en aspectes com el control de plagues i aus urbanes, el control de la legionel·losi o el control de les aigües de

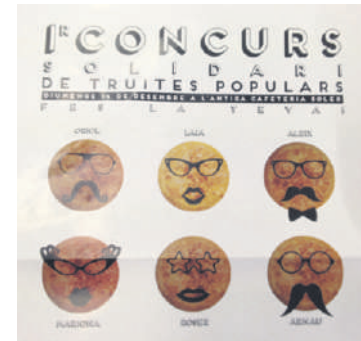
consum humà; o les principals causes de mortalitat i morbiditat. Per a cadascun d'aquests eixos s'han establert uns objectius clars a assolir l'any 2018, el termini previst per a la finalització del Pla.

Els objectius marcats són conseqüència d'una diagnosi prèvia de l'estat de salut a Igualada i d'un procés participatiu amb les entitats de la ciutat, que han permès definir els punts forts, els punts febles i les principals necessitats detectades. Aquests objectius es concreten en actuacions amb una temporalitat establerta. Una Comissió de Seguiment serà l'encarregada de vetllar per l'acompliment dels objectius dins els terminis que estableix el Pla.

El regidor va explicar que existeixen diversos factors favorables per Igualada en l'àmbit de la salut pública, com són la instal·lació de desfibrilladors en llocs estratègics, la formació de la Policia Local en aquest àmbit, o el control estricte de la manipulació i control dels aliments.

Nova ordenança per controlar el mosquit tigre

També pel proper ple municipal passarà a aprovació una nova ordenança, que regula la protecció contra el temible mosquit tigre, habitual en els estius a Catalunya. L'ordenança, va explicar Capdevila, pretén facilitar, informar, ajudar la població i evitar la proliferació d'aquest insecte, les picadures del qual són molt doloroses.



Diumenge, Concurs solidari de truites populars a l'antiga Cafeteria Soler

El proper diumenge 14 de desembre tindrà lloc a l'antiga Cafeteria Soler, a l'avinguda Barcelona, la primera edició del Concurs Solidari de Truites Populares.

A les bases del concurs figura que tothom podrà tastar les truites, i, per participar-hi, l'únic requisit és que els ingredients bàsics siguin l'ou i la patata.

Cal portar la truita abans de les 12 del migdia. Cal fer l'inscripció a l'antiga Cafeteria Soler, amb una aportació de 3 euros. La quantitat recaptada serà destinada al Banc d'Aliments d'Igualada.

Tots els participants rebran un detall, i els guanyadors rebran obsequis dels patrocinadors. Hi haurà un primer, segon i tercer premi a la millor truita, i un premi especial a la millor presentació. El jurat estarà representat pels patrocinadors d'hostaleria d'Igualada. El lliurament de premis es farà a 2/4 de 2 del migdia.

Els Pastorets d'Igualada estrenen una aplicació mòbil



Els Pastorets d'Igualada estrenen aquest any una aplicació mòbil, creada per l'empresa igualadina Cubus Games, ubicada a Ig-Nova. A través de l'aplicació, disponible per a Iphone i Android, es poden adquirir les entrades, veure l'auca d'aquest any, i jugar un joc exclusiu dels Pastorets igualadins. Es pot accedir a l'app a través de guiaanoia.cat.

Amb La Veu de l'Anoia es podrà retallar una butlleta que, en determinades sessions, s'oferirà un 2x1, vàlid igualment per a tots els nostres subscriptors presentant el carnet.

La maratón de recollida de joguines serà el proper 19 de desembre a La Sala d'Igualada, Montbui i Vilanova

REDACCIÓ / LA VEU

Des de fa més de 25 anys Creu Roja Anoia duu a terme la Campanya de Recollida de Joguines amb la finalitat que cap nen de l'Anoia es quedi sense joguines la Nit de Reis, i així cobrir les necessitats de les famílies que estan passant dificultats econòmiques i no poden assumir l'adquisició de joguines pels seus fills. Els criteris d'accés a la Campanya es marquen des dels equips de Serveis Socials de cada municipi.

Des de Creu Roja un any més, fan una crida per les donacions de joguines per infants de 0 a 12 anys.

Des de finals del mes de no-

vembre voluntaris i voluntàries de Creu Roja visiten les escoles i instituts fent campanya de sensibilització i explicant els objectius de la mateixa als alumnes, d'aquesta forma, ells mateixos faran difusió entre els seus familiars i coneguts. El que demanen són joguines noves, educatives, no bèl·liques i no sexistes.

Els actes centrals de la campanya culminaran el dia 19 de desembre amb les Maratons que es celebraran a:

- Igualada. La Sala. Entrada principal pel carrer del Clos de 10h a 21h.

Activitats a la Sala :

17:30 h. Dani Diaz (versions de rock i folk).

18:30 h. Grup de Bollywood

19:00 h. Dansa Oriental

19:30 h. Taller de Country (Country Line Dance Sense Fronteres)

Amics del Rec – La Bastida: taller

- Sta. Margarida de Montbui; Ajuntament de 10h. a 20h.

- Vilanova del Camí; Plaça del Mercat de 10:00 a 14:00 i de 16:00 a 18:00 h.

També s'han ubicat diferents punts de recollida a Castellolí, Prats de Rei, La Torre de Claramunt, Òdena, Jorba i Capellades.

Per tota la gent que no pugui venir a les maratons o punts de recollida de joguines, poden portar les seves joguines

a les oficines de Creu Roja al carrer de les Comes 34, Igualada de 09:00 a 14:00h i 16:00 a 19:00 h.

Per finalitzar, els organitzadors volen fer especial menció a la recuperació de la Marató de joguines a la població de Vilanova del Camí i al grup Country Line Dance Sense Fronteres que, amb la col·laboració d'Amics del country d'Òdena, Campaner's, Country de Carme, Country Calaf, Country Montbui, Ateneu Country Igualada i l'Ajuntament d'Òdena van recollir 150 joguines al festival que van dur a terme a Òdena amb el lema *Per Nadal Cap Nen Sense Joguines*.

Servisimó S.L, patrocinador del Festival Zoom Igualada, va presentar el nou Audi TT durant l'acte d'inauguració



Audi Selection
:plus



El seu Audi,
dues vegades nou
Finança el teu audi selection plus
des de 149€ al mes



-110 punts de revisió certificats -Garantia 24 mesos -Quilometratge certificat -Assistència 24 hores amb cobertura europea -Vehicle substitutiu
-Finançament i Opció Futur a la seva mida -Opció de canvi o devolució -Prova sense compromís -Lliurament del seu vehicle a canvi



Audi A1 Sportback 1.2 TFSI Attraction 86CV
Preu Esp. amb finançament: 15.000 EUR
Preu oferta: 16.470 EUR



Audi A3 1.6 TDI Genuine Edition 105CV
Preu Esp. amb finançament: 11.300 EUR
Preu oferta: 12.170 EUR



Audi A3 Sportback 1.6 TDI Attracted 105CV
Preu Esp. amb finançament: 18.500 EUR
Preu oferta: 19.900 EUR



Audi A3 Sportback 1.6 TDI Attraction Ed Espec 105CV
Preu Esp. amb finançament: 17.000 EUR
Preu oferta: 18.400 EUR



Audi A4 2.0 TDI Advanced Edition 150CV
Preu Esp. amb finançament: 22.500 EUR
Preu oferta: 23.900 EUR



Audi A4 2.0 TDI DPF 143CV
Preu Esp. amb finançament: 17.600 EUR
Preu oferta: 18.470 EUR



Audi A4 Avant 1.8 T 163CV
Preu oferta: 11.900 EUR



Audi A6 2.0 TDI Corporate 170CV
Preu Esp. amb finançament: 19.100 EUR
Preu oferta: 19.900 EUR

L'Urban Running, la VolCat i Esport i Natura tindran caràcter internacional

JORDI PUIGGRÒS / LA VEU

L'empresa igualadina Ocisport i l'Ajuntament volen donar més protagonisme internacional a tres esdeveniments de caràcter socioesportiu que es faran el 2015 a la ciutat: la VolCat de bicis de muntanya, la Urban Running Night Show, i el Festival Esport i Natura. La intenció és promocionar més la ciutat a l'exterior, i amb el previsible augment de visites donar més vida al comerç igualadí.

La tinent d'alcalde de Dinamització Econòmica, Àngels Chacón, explicava dimecres que "de la mateixa manera que darrerament s'han obert a l'exterior i amb molt bons resultats l'European Balloon Festival o el Festival ZOOM, entre altres, ens proposem estendre aquesta manera de fer a algunes cites esportives singulars que ja tenen un reconeixement a Catalunya i que també poden ser atractives a nivell internacional. L'esport també va vinculat estretament a la nostra estratègia de promoció de la ciutat. Busquem diferenciar-nos de forma qualitativa, i una manera és l'internacionalització".

El portaveu d'Ocisport, Albert Balcells, explicava que "volem generar entusiasme i donar a conèixer les possibilitats dels tres esdeveniments, demostrant que Igualada té esperit europeu".

Pel que fa a la VolCat, una de les proves amb bicicleta de muntanya (BTT) per etapes referents a Catalunya i que habitualment té inici o final a la capital de l'Anoia, aquesta voluntat d'internacionalització serà possible perquè entrarà a formar part del calendari 2015 de proves d'elit per etapes de la Unió Ciclista Internacional (UCI), un cop superades to-



Prop de 20.000 persones assisteixen cada any a l'Urban Running Night Show d'Igalada.

Ajuntament i Ocisport volen internacionalitzar aquests events per promocionar la ciutat i el comerç

tes les validacions requerides. Això, segons el responsable de l'empresa organitzadora, Albert Balcells, implicarà "no només que el nom d'Igalada soni a nivell internacional en aquest esport sinó que la ciutat rebi més de 1.000 persones, sumant els 600 corredors, equips i organització". En conseqüència, es preveu que el nombre de pernотacions augmenti notablement perquè la prova. La VolCat es disputarà entre el 3 i el 5 d'abril, amb una aportació municipal de 17.000€.

En el cas de l'Igalada Urban Running Night Show (IURNS), després de tres edicions en què la cita ha demostrat tenir una gran acceptació a nivell de país pel seu model innovador que conjuga esport i comerç, l'any vinent es planteja un important salt endavant. Per a fer-ho, es prendran com a referència altres curses, com per exemple la Jean Bouin de

Barcelona, que a les curses de caire més popular hi afegeix una prova amb atletes professionals. Així doncs, als recorreguts de 5 i 10 quilòmetres oberts a tothom s'hi vol afegir un tercer, també de 10 quilòmetres, on hi participin atletes europeus o nord-africans, per exemple, a banda de tots aquells corredors que puguin acreditar una marca mínima de 36 minuts. L'IURNS 2015 es disputarà el dissabte, 23 de maig, amb una aportació municipal de 25.000€.

El Festival Esport i Natura, que es va estrenar l'any passat, tindrà també una altra dimensió, afegint-hi presentacions de productes i novetats que resultin atractives per un públic especialitzat arribat de fora de l'Estat. L'esdeveniment tindrà lloc els dies 10 i 11 d'octubre.

Segons que van explicar Chacón i Balcells, aquesta nova promoció dels tres esdeveniments no comportarà un augment important de pressupost. A més, van dir des d'Ocisport, els nous ingressos procedeixen del suport d'empreses, algunes d'ells de casa, com Punto Blanco.

Aquest desembre, intensa activitat a l'Espai pels Somnis

ESPAI PELS SOMNIS / LA VEU

L'Espai pels Somnis segueix actiu, tant l'assemblea com els col·lectius participants estan a punt per encarar les festes d'enguany.

Avui divendres 12 hi haurà taller de decoració del casal per a petits i grans. El casal ja té una estufa de llenya i està més arreglat que mai, només falta un toc nadalenc.

Divendres 19 a les 19:30 hi ha berenar-sopar amb la projecció d'un documental de la PAH.

Dijous 25 a les 18:30, després dels dinars de Nadal hi haurà torronada popular i cantada de nades reivindicatives. Cal que portis una mica de torró i moscatell per compartir.

Dissabte 27 a partir de les 12:00 hi haurà mercat d'intercanvi. Podeu aprofitar per visitar la botiga gratuïta, actualment hi ha roba per a totes les edats. A continuació, a les

13:00, concert amb en Primo Zon.

Dimecres 31 haureu d'estar alerta per la grossa de cap d'any. Enguany sortegem una panera molt completa. Amb productes i vals de particulars, entitats i comerços que han volgut col·laborar amb l'Espai, sobretot amb les últimes despeses pel Multireferendum. Cada participació costa 1 € i pots trobar llibres, un documental, samarretes, vals per a massatge, sopar, sessió de perruqueria, un pernil, torrons...



La policia posa en marxa el pla de protecció durant les Festes

REDACCIÓ / LA VEU

Com cada any, els Mossos d'Esquadra i la Policia Local posen en marxa fins el pròxim 12 de gener, el Programa Operatiu Estacional Grèvol amb l'objectiu de prevenir i reduir els fets delictius més habituals, principalment furts, robatoris en comerços i estrebades al carrer, que es registren durant aquest període nadalenc.

Es tracta de garantir la seguretat en els principals eixos, centres comercials i mercats d'arreu, incrementant la percepció de seguretat en els diferents àmbits d'actuació, augmentant la presència d'agents uniformats i de paisà que patrullaran a peu i en franges horàries on es preveu

una aflluència més notòria de ciutadans. També s'ampliaran les vigilàncies en els horaris d'obertura i de tancament dels establiments comercials.

El Pla Grèvol també s'implementa en els àmbits de la mobilitat i l'oci nocturn. S'activaran controls de trànsit per evitar l'augment de la velocitat i el consum d'alcohol i drogues en horaris i dates específiques, coincidint amb els dinars i sopars d'empresa. Pel que fa al transports de mercaderies, es potenciaran els controls sobre aquest sector per evitar que sigui víctima de fets delictius relacionats directament amb la seva activitat econòmica. Pel que fa a l'oci nocturn, es desplegaran dispositius específics.

LLOGUER

DE COTXES I FURGONETES

www.marcelclaramunt.com



MARCEL CLARAMUNT

Av. Països Catalans, 28
Igalada · Bcna

Tel. 93 803 01 79 - 93 803 54 39
Mòbil. 639 37 31 87 - 616 62 67 53

MUSEU DEL TREN



MINIATURA

amb la
col·laboració de

La veu.

SORTEGEN 2 entrades

10% DE DESCOMPTE
en les entrades ensenyant
el carnet de subscriptor de

La veu.

Nom:
Cognom:
Població:
Telèfon:
Mail:

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i per tant, autoritza a LA VEU i a RAILHOME a incorporar les dades de facilitat per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de RAILHOME, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que RAILHOME pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).

La Fundació Pro Penedès fa 25 anys i consolida el treball a tot el nou Àmbit



Trobada de la Fundació Pro Penedès.

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dia 2 de desembre es va reunir el Patronat de la Fundació Pro Penedès, presidit en aquesta ocasió pel seu vicepresident, alhora que President del Consell Comarcal de l'Alt Penedès, Francesc Olivella, per aprovar les línies d'actuació i el pressupost pel 2015.

La trobada va reunir als Presidents de les organitzacions empresarials del territori, del Consorci d'Enoturisme, així com els responsables de les organitzacions sindicals i agràries, representants d'Ajuntaments i d'organitzacions del sector vitivinícola.

Pel que fa a les actuacions a realitzar al 2015, es va acordar continuar i incrementar els programes socials, com la inserció laboral de persones amb discapacitat i en risc d'exclusió (Inserim), l'atenció a les persones en situació de dependència (Prodomicili), els programes de Responsabilitat Social del Territori, així com col·laborar amb la consolidació de serveis que donen associacions i entitats del sector social, comptant endiverses d'aquestes actuacions amb el suport de la Caixa, de la Diputació de Barcelona i de l'Ajuntament de Vilafranca.

Un tema destacat va ser el seguiment dels treballs del Pla Estratègic del Penedès, que un cop aprovat el Bloc Territorial, es centra ara en els Blocs Econòmic i el Social. En aquest sentit es va donar compte de que han començat els treballs d'elaboració del Pla Territorial Parcial de l'Àmbit Penedès -en el que s'inclou tota la comarca de l'Anoia a excepció del nord- en el que hi participen representants del territori nomenats pels Consells Comarcals i les entitats municipalistes, diversos del quals participen de la tasca del Pla Estratègic.

En quan al Bloc Econòmic s'està treballant en 4 temes: desenvolupar la indústria de qualitat en el marc dels programes europeu i català de Sostenibilitat, Smart i Especialització; valorar el paper de l'agricultura, tant econòmic com de manteniment del territori i el paisatge; avançar en la integració econòmica entre la Costa i l'Interior, especialment pel que fa al Turisme; i dissenyar una Eina Financera per donar suport a les iniciatives empresarials del Penedès.

Pel que fa al Bloc Social s'ha decidit que també es treballi a nivell de tot l'Àmbit Penedès, desenvolupant estratègies en

Ja s'han iniciat els treballs d'elaboració del Pla Territorial Parcial de l'Àmbit Penedès, que inclou bona part de l'actual Anoia

la Formació Professional superior, en noves fórmules d'incentivar l'ocupació i mitigar els efectes de l'atur, en fer front als problemes de l'habitatge, en desenvolupar mètodes de cooperació entre els Serveis Sanitaris de l'Àmbit i en estendre les bones pràctiques de col·laboració entre els Serveis Socials i els Sanitaris. Pel que fa a la Cultura s'ha anat desenvolupant el Llibre Blanc de la Cultura al Penedès, que abarca l'Alt i Baix Penedès i el Garraf i s'han iniciat contactes amb l'Anoia.

Finalment es va acordar celebrar el 25 aniversari amb un acte central que es celebrarà el proper mes de març, en el que a més d'aprofundir en temes claus pel territori i agrair la tasca de tothom que ha treballat en aquests anys, hi haurà un concert amb les escoles de Música de les 4 comarques.

Diumenge s'obre la remodelada plaça del Mestre Just

REDACCIÓ / LA VEU

El proper diumenge, 14 de desembre, a les 12h, s'obrirà a la ciutat la remodelada Plaça del Mestre Just, un cop enllestits els treballs per a dignificar l'espai i millorar l'accessibilitat i el trànsit dels vianants.

L'acte, que serà presidit per l'alcalde d'Igualada, Marc Castells, comptarà amb l'actuació de la coral Schola Cantorum d'Igualada, dirigida per Josep Miquel Mindan, i amb un acte de descobriment d'una nova placa en record de la seva figura.

L'arranjament d'aquest espai, incloent l'ampliació de voreres i la millora del mobiliari urbà, la il·luminació i l'enjardinament, obeeix a la voluntat del consistori de posar en valor una plaça dedicada a una figura cabdal per la ciutat. S'emmarca també en el conjunt de millores dutes a terme a les voreres del tram central de l'Avinguda Barcelona, el carrer Rubió, el carrer Òdena en la seva part Nord i el carrer Tarragona.

Autor de l'Himne del Patge Faruk

Juan Just i Bertran, músic, compositor i pedagog, va néixer a Sant Cugat Sesgarigues (Alt Penedès) el 1897 i va morir a Igualada el 1960. Escolà de Montserrat de ben petit, va tocar el violí, el piano i l'orgue.

Més endavant va destacar especialment per les harmonit-



El Mestre Joan Just.

zacions de diverses cançons populars catalanes i és autor, entre altres, de *La riada*, *La diligència*, *La caravana*, *El flabiol*, *l'Himne de l'excursionista* o *El somni de la Ventafocs*. Va col·laborar en l'edició del *Cançoner Popular de Catalunya*, va fundar l'Schola Cantorum i la Banda Municipal d'Igualada, va dirigir el Conservatori de l'Ateneu Igualadí i el seu Orfeó, a banda d'altres formacions musicals.

Per als igualadins, però, la figura del Mestre Just és especialment emotiva perquè seu és l'*Himne del Patge Faruk*, amb lletra de Lluís Valls. Durant la Guerra Civil, a més, va participar activament en la conservació de l'orgue de la Basílica de Santa Maria. El 1958 l'Ajuntament li va concedir la placa al mèrit artístic i el 1960 el títol de fill adoptiu d'Igualada. L'Escola Municipal de Música i el Conservatori de Grau Mitjà porten avui el nom de Joan Just i Bertran.



Darrere el teu taller Bosch Car Service hi ha una gran marca de confiança.

- Multimarca i multiservei
- Qualitat Bosch
- Mantenim la garantia d'origen
- Servei de planxa i pintura

Més a prop del que t'imagines.
Bosch Car Service: per a tot allò que el teu automòbil necessita.

ROSICH MOTORS, S.L.
Av Països Catalans, 30 - Pol.Ind. Les Comes - 08700 Igualada
Tel . 938033650 - Fax. 938051842 - rosichmotors@bosch-bcs.com

Les escoles públiques d'Iguualada es coordinen per la Marató de TV3

REDACCIÓ / LA VEU

Enguany es celebra la 23a edició de la Marató de TV3 dedicada a les malalties del cor. Des de la Coordinadora d'Escoles Públiques d'Iguualada s'han tornat a organitzar, per segon any consecutiu, per participar-hi de forma conjunta.

Les malalties del cor poden ser congènites que majoritàriament afecten a la seva morfologia (de naixement), isquèmiques (artèries), miocardiopaties (malalties del múscul cardíac), insuficiències cardíques (associades a la gent gran) i metabòliques (requereixen d'un estudi genètic per ser diagnosticades), entre altres.

Més que centrar-se en les malalties, treballaran a partir de la prevenció. Ensenyarem que amb uns hàbits saludables de vida podem, si està a les nostres mans, prevenir aquestes malalties. Per treballar-ho s'han repartit els temes: alimentació (Gabriel Castellà); L'esport i el cor (Ramon Cas-



telltort); Hàbits NO saludables (Emili Vallès); Funcionament del cor (Garcia Fossas); Malalties congènites (Dolors Martí).

Diumenge, acte a la plaça de l'Ajuntament

Diumenge, 14 de desembre, faran que la plaça de l'Ajuntament es converteixi en un circuit per on, passant diferents activitats relacionades amb els temes abans explicats, anirem veient i entenent com funciona i què pot posar malalt un cor.

Els organitzadors ens expliquen que "durant tot el dia anirem omplint les artèries de sang i veurem quin recorregut fa aquesta per tot el nostre cos, pedalarem per mantenir il·luminat un cor, passarem

per artèries sanes i d'altres que no ho estan tant, veurem que amb l'alimentació podem mantenir el nostre cos en forma i sa!, veurem com, si naixem amb alguna malaltia del cor pot afectar o no a l'hora de fer les coses que volem, i moltes més! i al final, i des del centre d'aquest circuit, farem bategar un cor entre tots i entendrem una mica millor el seu funcionament".

Les escoles han organitzat un sorteig d'una panera gegant amb regals de tot tipus. Aquests regals són aportacions desinteressades de moltes empreses de diferents sectors de tota la comarca.

Per aquest motiu durant aquests dies i fins al dia de la Marató es posaran a la venda les butlletes al preu simbòlic d'un euro, a les diferents AMPAs i els comerços adherits, per participar en el sorteig de la Panera.

L'import íntegre recaptat de la venda d'aquestes butlletes es destinarà a la Marató.

Participació igualadina a la Jornada Unesco de la dieta mediterrània

REDACCIÓ / LA VEU

Ahir dijous va tenir lloc a CaixaForum de Palma de Mallorca la Jornada Unesco de la dieta mediterrània. Amb aquest event es pretenia commemorar el primer aniversari de la dieta com a Patrimoni Cultural Immaterial de la Humanitat, curiosament la mateixa distinció que es busca per a la Festa de Reis d'Iguualada.



Joima Panisello.

que ha escrit la doctora igualadina Joima Panisello, especialista en Medicina Interna i Nutrició i directora general de la Fundació para el Fomento de la Salud (Fufosa). En aquest llibre hi han participat més de 60 personalitats de la societat balear.

Durant la inauguració de la jornada també hi va participar l'igualadí Miquel Segura, director de la Plataforma Audiovisual de la Unesco.

Llibre de Joima Panisello

En el transcurs de la jornada,

es va presentar el llibre *Estrelles de la Dieta Mediterrània*,

Taller de relaxació a Creu Roja Anòia

REDACCIÓ / LA VEU

El passat dia 28 de desembre a les dependències de Creu Roja a l'Anòia, es va dur a terme un taller de relaxació dirigit a persones majors de 65 anys. Aquesta activitat està dins del projecte "Salut constant" i l'objectiu és fer seguiment a aquelles persones amb hipertensió arterial, fent actuacions preventives.

El taller el va donar l'Àngel Gómez, voluntari de Creu Roja i professor en tècniques de relaxació. Van assistir un total de 15 persones.



Nou espai d'orientació professional a La Kaserna

REDACCIÓ / LA VEU

El departament de Joventut i el Pla d'Inclusió Social de l'Ajuntament d'Iguualada impulsen a partir de l'any 2015 un nou espai a l'equipament juvenil La Kaserna que vol contribuir a la recerca de feina dels joves de la ciutat entre 18 i 25 anys.

Durant la setmana del 19 al 23 de gener de 2015 es farà una entrevista personal a tots els interessats a participar en la iniciativa, per a conèixer en quin punt es troben i quines són les competències de cadascun d'ells. A partir d'aquí s'intentarà acompanyar els joves per a potenciar la seva ocupabilitat i, si s'escau, reorientar-los per a la recerca en altres espais i escenaris que fins ara no hagin contemplat. Segons explica el regidor de

Joventut de l'Ajuntament, Joan Requesens, la voluntat "és obrir nous horitzons a aquells nois i noies que es puguin trobar estancats en l'arrencada de la seva vida professional i necessitin assessorament i altres punts de vista". Així doncs, els dimarts 27 de gener, 3 i 10 de febrer es duran a terme sessions grupals de 10 a 12h, on orientadors laborals interactuaran amb joves que es trobin en situacions similars, fet que també permetrà l'intercanvi d'opinions i experiències entre tots ells.

Per a participar en aquesta iniciativa gratuïta, els interessats es poden inscriure adreçant-se a La Kaserna abans del 12 de gener. Es pot consultar més informació a l'espai web www.iguualadajove.cat.

Projecte pioner a Montclar i Mestral d'orientació preuniversitària

REDACCIÓ / LA VEU

Mestral i Montclar, amb el suport de les seves respectives AMPA, s'han adherit al projecte Join UP!, que consisteix en descobrir el talent dels joves projectant-los cap a la seva formació i posterior professió, a més de connectar-los, amb el temps, a les empreses i al seu territori.

Mestral i Montclar són els primers centres de l'Anòia que ofereixen el seu compromís als seus alumnes no només durant la seva formació al centre, sinó també un cop finalitzada la seva etapa escolar, oferint-los eines per facilitar la seva continuïtat formativa i la seva posterior incorporació al món laboral. A més, suposa una eina d'orientació preuniversitària per als alumnes, que podran conèixer amb més seguretat els seus talents, les seves capacitats i cap a on

s'orienta el seu perfil universitari i laboral.

Aquesta orientació professional que realitza AIMSOLO és un procés de selecció invertit i avançat en el temps. Una vegada els joves accedeixen al mercat laboral, ja sigui a través de pràctiques o després d'obtenir la seva titulació, AIMSOLO els presenta a les empreses. El procés consisteix en el descobriment del talent de l'alumne, mitjançant la investigació de les seves intel·ligències i competències amb la realització de diverses entrevistes, l'anàlisi dels resultats i la posterior comparació amb el ventall de possibilitats d'estudi i futura incorporació professional al mercat laboral. La presentació oficial de l'aplicació del projecte a Mestral i Montclar serà el proper 22 de gener a les 19:30 al Museu de la Pell.

El Mercat de la Masuca regala 3.600€ en la campanya de Nadal

REDACCIÓ / LA VEU

Aquesta setmana ha començat al Mercat de la Masuca la campanya nadalenca "Vine, rasca i guanya" en la que es repartiran 3.600€ en vals de descompte.

Totes les persones que realitzin una compra en qualsevol de les botigues membres de l'associació rebran una butlleta de participació que hauran de rascar. En el seu interior hi haurà (o no) un descompte de 5€ que es podrà fer servir en la mateixa compra o en una

posterior, en la parada on s'ha aconseguit o en qualsevol altra botiga de l'associació de botiguers.

En total s'han creat 60.000 butlletes, de les quals 720 tenen premi. Això representa un premi total de 3.600€, gentilesa de l'Associació de Botiguers de la Masuca. Els vals de descompte es repartixen d'ara en endavant fins a exhaurir existències. Els descomptes, en canvi, es podran descanviar fins el dissabte 31 de gener.

Tchin Tchin

- Especial Festes -

2^{es} | 3^{es} ULLERES
PER 1€ MÉS*



*Consulta'n les condicions a l'òptica.

IGUALADA: Rambla Sant Isidre, 41
93 804 57 30

ALAINAFFLELOU
— Òptic —

Jornades de formació a partir de gener sobre la facturació electrònica

REDACCIÓ / LA VEU

Segons la Llei 25/2013, de 27 de desembre, d'Impuls de la Factura Electrònica i Creació del Registre Comptable de Factures al Sector Públic, aprovada pel Congrés dels Diputats, s'obliga a les persones jurídiques proveïdores que hagin lliurat béns o prestat serveis a l'Administració Pública a expedir i remetre la factura, a partir del dia 15 de gener del 2015, només en format electrònic i a la seva presentació a través d'un punt únic telemàtic d'entrada. Adaptant-se



a la normativa, l'Ajuntament d'Iguialada adoptarà la factura electrònica a partir d'aquesta data.

Els proveïdors de la corporació que siguin societats anònimes, de responsabilitat limitada o unions temporals d'empreses i que estiguin interessats a conèixer la nova me-

cànica de facturació, poden assistir a les diferents sessions formatives que es duran a terme la propera setmana a la sala d'actes de l'edifici Ig-nova Empresa (Av. Mestre Montaner, 86). Tindran lloc el dijous, 11 de desembre, a les 9, les 11 i les 13h, i el divendres, 12 de desembre, a les 9 i a les 11h.

Les inscripcions es poden fer mitjançant el formulari a l'apartat de la regidoria d'Hisenda i Interior del web www.iguialada.cat o bé trucant al telèfon 93 803 19 50.

El museu del tren Railhome BCN, present al Saló Rail-Expo de París

REDACCIÓ / LA VEU

El passat cap de setmana els promotors del Museu del Tren Miniatura Railhome BCN varen ser presents com a expositors al saló de modelisme ferroviari més important d'Europa que es celebra a Cergy-Pontoise, París.

Allà hi varen assistir convidats junt amb la resta de la delegació espanyola formada, entre d'altres, pel prestigiós modelista Jordi Auqué, els Amics del Tren d'Olot amb la seva maqueta de la línia Olot-Girona, i el director de la revista "Más Tren" Raül Valls amb el seu original diorama d'en "Tin-tín a la lluna".

Per part de Railhome, es va fer la tasca de donar a conèixer en el país veí i per extensió a la resta d'Europa, el projecte maquetístic-museístic que té encetat a la nostra ciutat i que va despertar molt d'interès a la capital francesa.

Cal dir també que fins allà s'hi



van endur la reproducció en xocolata de la "Iguialada", la primera màquina de vapor que arribà a la ciutat el desembre de 1892, feta pel mestre pastisser Marc Mir, amic i col·laborador del Museu.

L'Antoni Rabell, com a responsable del projecte, en fa un balanç molt positiu i augura un important nombre de visites al Museu i per extensió a la ciu-

tat d'Iguialada, de cara a l'any vinent, com a fruit d'aquesta difusió feta entre els milers d'aficionats europeus al tren en miniatura amb qui s'ha pogut contactar de manera directa a la fira Rail-Expo a París. L'entrada a Railhome gaudeix de descompte amb el Carnet del Subscriptor de La Veu de l'Anoia.

Avui, sessió de treball per a que les Pimes puguin optar a licitacions públiques

REDACCIÓ / LA VEU

¿Com poden les empreses petites optar a una oferta pública? ¿Què han de fer les microempreses per presentar-se a licitacions públiques? Aquestes seran algunes de les preguntes que es respondran en la sessió de treball "Elabora la teva oferta pública pas a pas" que TICAnoia, l'Ajuntament d'Iguialada i CEINA han preparat per avui divendres 12 de desembre.

Aquesta és una jornada adreçada a petites i microempreses que vulguin optar als

concursos públics que fan les administracions i així obrir una nova via de facturació. La jornada aprofundirà d'una forma amena i pràctica en l'elaboració d'una oferta, analitzant les licitacions, coneixent tots els aspectes i conceptes que les regeixen i posant en pràctica els coneixements explicats en un cas pràctic. L'objectiu de la xerrada és que aquestes empreses coneguin en passos a realitzar en un futur i així tinguin més possibilitats de treballar per l'administració. La sessió està enfocada per a

petites empreses i microempreses de l'àmbit TIC, però hi podran participar-hi empreses de tots els àmbits que estiguin interessades en presentar ofertes a les administracions públiques.

La jornada es farà de 10 a 13h, a IG--NOVA Tecnoespai. La jornada és gratuïta i anirà a càrrec de Roser Viladrich Segués, responsable de licitacions del grup Sinergia Social - Associació coordinadora d'entitats per l'interès general. Les places són limitades.

PERE PRAT

Visca la igualtat!



La igualtat no és el resultat de tractar a tothom igual, sinó de compensar les diferències. És doncs un concepte finalista. Per això els pensadors de la Revolució Francesa la integraven amb la fraternitat i amb la llibertat amb la que les dues es fan possibles. I així confegir una societat i un poder, convertits en instrument de millora i no d'opressió. Al ser un pilar de la convivència, l'Organització Internacional del Treball ha elaborat un informe sobre la desigualtat. Ha analitzat els ingressos de les famílies, la disminució del poder adquisitiu, el subsidi de desocupació, les transferències socials, les pensions i els guanys de capital. I ha arribat a la conclusió de que Espanya és el país desenvolupat, juntament amb USA, on més estan creixent les diferències socials.

L'informe determina que el 2013 el nivell del salari mitjà és el 43% inferior al del 2007. I la productivitat ha crescut gairebé el 5% en el mateix període. Aquest desajust ha provocat que la participació dels salaris al PIB sigui cada vegada més baixa i augmenti el pes del capital. I com les rendes salarials suposen al voltant del 80% dels ingressos de les famílies, la desigualtat ja comença en el treball. I si s'afegeixen els increments en despeses bàsiques, com l'electricitat (que en el mateix període ha pujat el 33%) ja s'entén millor l'enorme davallada de la demanda de bens prescindibles. Així s'ha arribat a una economia gairebé de supervivència en els segments baixos de renda. I això ha provocat també la desaparició de moltes empreses que han vist esfondrar-se el seu mercat natural, motivat per aquelles que produeixen en zones de costos baixos. L'informe així constata grans diferències entre les diferents àrees. El 2013, els salaris van créixer un 6,0% a l'Est d'Àsia i un 5,8% a l'Europa Oriental i l'Àsia Central, però només un 0,8% a l'Amèrica Llatina i el Carib. El Pròxim Orient, augmenten el 3,9%, però només el 0,9% a l'Àfrica. Així que tampoc hi ha equilibri a nivell global.

En canvi pel que fa a les rendes del capital la situació és ben diferent. En els països desenvolupats és on més creix. Els fluxos financer són ja el 80% de les transaccions

mundials. I amb moltes intervencions tèrboles. Com les manipulacions del tipus de canvi fetes per alguns grans bancs. O escàndols com la sortida a borsa de Bankia el juliol del 2011. Ara, gràcies a l'informe pericial encarregat per l'Audiència Nacional sabem que van maquillar els comptes. Ser la conseqüència d'una "operació d'Estat" -orquestrada per part del Govern de José Luis Rodríguez Zapatero- ha estat l'excusa utilitzada per l'ex-president de Bankia Rodrigo Rato. Però costa de creure perquè el nou president José Ignacio Goirigolzarri, sembla que també ha fet enginyeria comptable. Així que no només hi ha hagut targetes negres, sinó també forats negres.

Hom li costa entendre que amb tants supervisors (Auditors, Banc d'Espanya i Comissió Nacional del Mercat de Valors) puguin donar-se situacions semblants. A més dels 'col·locadors' JP Morgan, Deutsche Bank i la mateixa Bankia, hi havia els grans inversors, 'Clients importants' del banc a qui se'ls va 'suggerir' posar diners per treure'n un rendiment 'fàcil' o per pagar favors. Així tots els bancs, exceptuant el BBVA, van comprar títols en el tram institucional. Santander, CaixaBank, Barclays, Popular, Sabadell, Ibercaja, Bankinter i Banca Cívica van adquirir 469 milions d'euros en accions. I també les grans de l'Ibex, com Telefónica, ACS, OHL, Acciona, Ferrovial, Mapfre i Mutua Madrileña. Sense que hi faltessin tampoc els representants de les grans fortunes com Juan Abelló, Baldomero Falcones, Ignacio Garralda, Antonio Vázquez, Rafael del Pino, Juan Miguel Villar Mir, Juan Rodríguez Inciarte, Jaime Castellanos i una llarga llista de personalitats amb quantitats menors. Cap d'ells rics per les rendes del treball. Però aquests poderosos, ara ofesos, volen recuperar el perdut.

Per això en les nostres contrades la desigualtat no para de créixer. Per una banda continua no havent-hi treball per a tots. I el que hi ha està més mal pagat. Els diners els fan els que tenen capital. I d'això cada vegada en té menys gent. "Visca la igualtat, que deia el geperut".

La Fundació Àuria presenta el seu codi ètic i de bon govern en el marc del Dia Internacional de la Discapacitat

REDACCIÓ / FAP AURIA

La Fundació Privada Àuria va presentar, en el marc del Dia Internacional de la Discapacitat, la publicació del Codi Ètic i de Bon Govern. Un document que té per objectiu principal promoure unes condicions millors per a l'autonomia, la participació i la defensa dels drets de les persones amb discapacitat, des del compromís i la coherència de totes les persones que formen part de la Fundació.

La presentació, conduïda per Marta Segura, responsable del projecte, va comptar amb el testimoni de Jaume Pérez, participant en l'elaboració del document, i de la presidenta del Patronat, Teresa M. Jorba, que va reivindicar el paper de tots els col·lectius de la Fundació, des de pares i mares, a voluntaris i professionals, per construir cada dia un futur amb més i millors oportunitats per a tothom.

Va presidir l'acte, que va tenir lloc a la Biblioteca Central, l'alcalde d'Igualada, Marc Cas-



La presentació va omplir la sala d'actes de la Biblioteca Central.

tells, que va declarar ser "un orgull per la ciutat d'Igualada tenir una entitat com la Fundació Àuria" que va qualificar de "innovadora i a l'avantguarda del tercer sector social". Castells va remarcar "la importància dels estudis com l'SROI" que calcula el valor en retorn social i econòmic que aporten a la societat serveis com el Programa d'autonomia a la llar (PALL) o el Centre Especial de Treball de Taller Àuria.

L'alcalde va emplaçar també la Fundació a donar "suport a l'Ajuntament per sensibilitzar a la societat en matèria d'accessibilitat i defensar dels drets de les persones amb discapacitat".

Hi va participar també la Secretària general del Departament de Benestar Social i Família, Dolors Rusinés, i membre del Comitè d'Ètica dels Serveis Socials de Catalunya, que va oferir "tot el

suport i confiança del Govern de la Generalitat a la Fundació Privada Àuria" i va emplaçar-la a "participar i compartir el treball" amb el Comitè d'Ètica dels Serveis Socials de Catalunya perquè "formi part del bé comú".

Enric Morist, President de Creu Roja Catalunya, va mostrar-se satisfet del "treball participatiu que s'ha fet: un estudi que no ha estat aliè al món en el que vivim per posar al davant a totes les persones". Morist, que firma el pròleg de la publicació, va assegurar que "la Fundació deixa un llegat per a les properes generacions".

Per últim, Bernat Roca, professor de filosofia i coautor del llibre "Filosofia de hielo y fuego" va fer un recorregut per la història de l'ètica i va posar veu a les paraules de Arthur Schopenhauer "una societat es mesura amb el tracte que fa cap als que pateixen més". Roca, antic col·laborador i voluntari del Grup Àuria, va fer un reconeixement del docu-

ment i del format accessible per a totes les persones.

El Codi Ètic i de Bon Govern permet identificar els principis ètics, a partir dels quals s'exigeix com a compromisos a totes les persones que formen la Fundació, amb la creació de l'òrgan del Comitè d'Ètica i de Bon Govern i de la Síndica de les persones, que faran un seguiment del seu acompliment. La singularitat del treball radica en que és una eina accessible i disponible per a totes les persones de l'organització perquè està realitzat amb criteris de lectura fàcil, incloent glossaris, pictogrames, il·lustracions i exemples vivencials i pràctics.

Amb aquest acte, la Fundació Privada Àuria ha presentat un dels seus treballs de reflexió més importants i innovadors al conjunt de la ciutadania, precisament en el Dia de la Discapacitat. Un dia per reivindicar la defensa dels drets, l'autonomia i la participació d'aquest col·lectiu de manera plena.

Aquestes festes

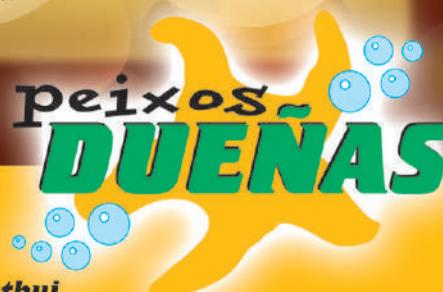
regalem 500€



Condicions per al Sorteig

1. El sorteig es realitzarà el dissabte 10 de gener de 2015 a les 10:00h del matí a la botiga d'Igualada, al c. Lecco, 7.
2. En el sorteig hi participaran totes les butlletes de les botigues de Peixos Dueñas d'Igualada, Vilanova del Camí i Santa Margarida de Montbui.
3. Per cada compra, un val. Aquest es donarà a la caixa amb el pagament de la vostra compra.
4. Ompliu la butlleta amb les vostres dades i dipositeu-la a l'urna.
5. La data màxima per rebre les butlletes serà el dijous 8 de gener de 2015.
6. Els 500€ són per gastar en productes dels nostres establiments.
7. No és necessari ser present en el moment del sorteig. Al guanyador se li comunicarà al telèfon que heu deixat a la butlleta.
8. En el cas de no poder contactar amb el client la butlleta s'exposarà a la botiga d'expedició.
9. Si en una setmana no apareix el client, el premi passarà a la segona butlleta triada en el sorteig, i sinó a la tercera.
10. Es publicarà una foto del guanyador a la premsa comarcal.
11. Peixos Dueñas es compromet a destruir totes les butlletes que han participat en el sorteig una vegada entregat el premi.
12. L'organització es reserva el dret d'alterar, modificar o suspendre les condicions del sorteig si causes imprevistes l'obliguessin a fer-ho.

La Direcció



T. 93 803 39 19

c/ Lecco, 7 - Pol. Ind. «Les Comes» - 08700 Igualada
c/ Santa Llúcia, 19 - 08788 Vilanova del Camí
Ctra. de Valls, 25 - 08710 Santa Margarida de Montbui

Darrers dies per apuntar-se a l'assessorament financer gratuït per a empreses

Sovint les empreses necessiten revisar l'estratègia de empresarial, a vegades els costos són molt elevats, hi ha puntes de tresoreria que costa afrontar, o bé hi ha necessitats de finançament, processos i accions que no són fàcils ni econòmiques. És per això que existeix el programa de Diagnosi i Acompanyament Financer perquè aquest assessorament sigui gratuït.

La Unió Empresarial de l'Anoia és una de les set patronals empresarials territorials que participa d'aquest projecte, pel qual posa a disposició de cada empresa un assessor de forma totalment gratuïta i que definirà opcions de millora en aquestes àrees.

El servei no té cap cost per l'empresa i està subvencionat per la Generalitat, a través d'ACCIÓ. L'objectiu del programa és millorar la gestió financera dels negocis, ajudar-los a mantenir les seves fonts de finançament o trobar-ne de noves en l'actual conjuntura de restricció de crèdit empresarial. Amb les accions d'assessorament es pretén garantir el creixement i la seva sostenibilitat.

Aquesta convocatòria es tanca el 31 de desembre de 2014 i és per això que des de la UEA s'insisteix a totes aquelles empreses que precisin revisar l'estratègia financera, que necessitin finançament per algun projecte, que tinguin incidències de tresoreria... que s'adrecin a l'entitat.

Dimarts vinent, xerrada del grup UOCTalk Iguualada, sobre la feminització

El proper dimarts 16 de desembre a la Biblioteca Central el grup UOCTalk Alumni Iguualada organitza una xerrada sota el Títol "Anunciació o Epifania: feminització i desposseïment de la dona", a càrrec Joan Campàs, Doctor en Història contemporània per la Universitat de Barcelona i professor dels Estudis d'Arts i Humanitats de la UOC.

A la xerrada es vol reflexionar sobre el fet que a partir de la reforma gregoriana i amb la imposició del matrimoni monògam, comença a gestar-se al si de l'actual església un dispositiu de feminització destinat a promoure la domesticació i subordinació de les dones.

La Fundació Mutuam premia la Unitat Geriàtrica d'Aguts de l'Hospital d'Iguualada

REDACCIÓ / LA VEU

El Lliurament de la 14a edició Premis de Recerca Fundació Mutuam Conviure Catalunya en l'àmbit de la Gerontologia Clínica va tenir lloc el passat dia 19 de novembre al Col·legi de Metges de Barcelona, al davant de 300 persones, de mans del Sr. Agustí Muntal (antic President del Futbol Club Barcelona). En aquesta edició el premi va recaure sobre el projecte "de la fractura de maluc discapacitant, a la persona gran atesa dins d'un nou model assistencial que minimitzi aquesta discapacitat: canvi de paradigma", del Dr. Enric Duaso (investigador principal), Dr. Jaume Castellà, Cèlia Lumbreras, Enrique Escalante, Carles Ecurín, Dra. Patrícia Marimón, Dr. Víctor Murga, Àngels Navarro, Dra. Montserrat Sandiumenge, Anna Tarrida i Marisa Vilaseca de la Unitat Geriàtrica d'Aguts de l'Hospital d'Iguualada.

Aquest Projecte es centra en l'atenció global de les persones majors de 69 anys de la Comarca de l'Anoia que han patit un procés de fractura de maluc. A forma de resum, s'ha volgut passar d'atendre la malaltia a atendre a la persona gran amb malaltia. Amb un objectiu ben clar: un canvi assistencial que busca millorar l'atenció d'aquesta població per tal d'evitar la discapacitat, minimitzar-la o retardar-la i així millorar la qualitat de vida de la persona i dels seus familiars.

La fractura de maluc és, de les fractures osteoporòtiques, la que suposa un major impacte en el pacient i un dels problemes socio-sanitaris més



L'equip guanyador del premi.

importants dels països occidentals. La fractura de maluc, en el 90% dels casos, es dona en majors de 50 anys amb una mitjana d'edat d'uns 80 anys. A Espanya s'estima una incidència anual de 300-500 fractures per 100.000 habitants, sent Catalunya la comunitat autònoma amb major incidència de fractura de maluc, amb unes taxes aproximades de 897 fractures per 100.000 habitants majors de 65 anys. Aquest canvi de paradigma ha permès comparar dos models assistencials totalment diferents. El model previ, anomenat convencional, té l'objectiu únic d'estabilitzar la fractura de maluc mitjançant la reducció quirúrgica; procés portat a terme a la planta d'hospitalització del Servei de Cirurgia Ortopèdica i Traumatologia de l'Hospital d'Iguualada. El segon model és aquell basat en la persona gran que ha presentat una fractura de maluc i en el que s'incorpora totes les mesures per reduir

els riscos derivats de l'hospitalització i, en conseqüència, millorar l'estada hospitalària, la mortalitat intrahospitalària i l'autonomia després d'haver patit la fractura; procés aquest portat a terme a la Unitat Geriàtrica d'Aguts coneguda com a UGA.

En aquest model, respecte al model convencional previ, es prioritzen les següents fases: l'ingrés procedent des d'urgències es fa directament a la Unitat Geriàtrica d'Aguts, es prioritza la intervenció quirúrgica precoç (abans de les 48 hores), es reeduca la sedestació i la bipedestació precoç (abans de les 24 hores postintervenció quirúrgica), s'inicia el procés de rehabilitació de la reeducació de la marxa de forma precoç (abans de les 48 hores postintervenció quirúrgica) i, finalment, és planifica l'alta hospitalària, mitjançant el procés de valoració geriàtrica integral, des de l'inici de l'ingrés, amb l'objectiu de que les persones amb fractura de

maluc ja curades, puguin retornar al seu entorn amb el mínim de discapacitat possible. Amb la implementació d'aquest nou model s'esperaven millores assistencials i, per tant, de salut en les persones en les que una caiguda amb fractura de maluc els pogués motivar un ingrés hospitalari, amb l'objectiu de millorar la qualitat de l'atenció i els resultats derivats de la mateixa. Els resultats preliminars d'aquest estudi mostren una clara millora amb important reducció de l'estada a l'hospital amb retorn a l'entorn propi en el 52% dels pacients atesos, havent reduït de forma molt important la mortalitat i els reingressos.

Aquest projecte també ha quedat finalista en les Jornades del Pla de Salut de Catalunya que es va celebrar a Sitges aquest divendres passat, amb una participació de més de dues mil persones relacionades amb el món de la Salut i més de mil treballs presentats.

El professionals de treball social a l'Anoia debaten sobre les seves experiències

REDACCIÓ / LA VEU

Recentment es va realitzar el Cafè Tertúlia organitzat pel Grup de Treball Social de la comarca de l'Anoia. Hi van assistir professionals de diversos àmbits del treball social. En l'activitat quatre companyes de la comarca van exposar les seves experiències fora del treball social ordinari. En primer lloc es va exposar l'experiència "Comissió de treballadors/es socials per a casos d'emergència i/o catàstrofes" a càrrec d'Ita Oliva i Anna Casellas. En aquest cas, les companyes van exposar com un grup de treba-



lladors/es socials formen part d'aquest grup d'emergències de protecció civil juntament amb altres professionals dels àmbits de la medicina, infermeria i psicologia, aportant el seu coneixement professional en situacions d'emergència. Seguidament, Núria Sánchez va exposar les seves experi-

ència "ADIC, la resolució de conflictes com a possibilitat per ser freelance". La Núria va explicar la seva experiència com a mediatra autònoma, la creació d'ADIC: Associació Diversitat i Ciutadania, fomentant la mediació amb persones amb discapacitat intel·lectual. En tercer lloc l'Anna Uroz va

exposar "Un futur europeu: cap a on va el treball social". Exposició que partia de les experiències en viatges realitzats a Finlàndia i a Grècia i coneixent els serveis socials dels dos països; creant així un espai de reflexió sobre la situació del treball social en els moments que viu la societat actualment, fet que ens porta a reflexionar d'on venim com a treballadors/es socials i cap a on anem.

El Grup de Treball Social forma part de la Delegació de Manresa- Catalunya Central del Col·legi Oficial de Treball Social de Catalunya. Més informació a anoia@tscat.cat.

ILOPART

VITIVINICULTORS DES DE 1385
CAVA DES DE 1887



WINE IN MODERATION eU
Art de Vivre

+125
CAVA ANYS

Celebra la Vida!

NOVES INSTAL·LACIONS ENOTURÍSTIQUES · CONCERTAR VISITA A CAVES

visita@llopart.com & 93.899.31.25 · Ctra. St. Sadurni a Ordal, Km. 4 · 08739 Els Casots (Subirats)

@llopartcava - f/llopartcava - www.llopart.com



La Diputació lliura a l'Ajuntament un estudi per dinamitzar el Parc de Vallbona

La Diputació de Barcelona, a través de l'Àrea de Territori i Sostenibilitat, ha entregat a l'Ajuntament d'Igualada l'estudi de programació del Parc de Vallbona, que busca dinamitzar aquest espai i, alhora, millorar la seva connexió amb la resta de la ciutat i amb l'Anella Verda d'Igualada.

L'estudi té per objecte connectar el Parc amb el circuit de l'Anella Verda d'Igualada, a través d'una passera de fusta que crea una nova porta d'entrada al parc des del carrer de la Comarca. També pretén oferir un nou camí per a vianants i bicicletes que ressegueix el talús del Parc, actuant com a mirador sobre la vall de l'Anoia.

A més d'aportar activitat i ús al parc, aquest camí permet controlar els actuals problemes d'erosió generats per l'escorrentia de l'aigua de pluja, gràcies a la seva cuneta drenant. Al mateix temps que crea un nou biòtop de vegetació que acompanya els vianants al llarg del recorregut. El treball estudia també altres camins de connexió amb l'entorn i els indrets estratègics per acollir activitats.

El Parc de Vallbona està ubicat al nord-oest d'Igualada, a cavall entre el barri de Fàtima i el barri de Set Camins. Actualment funciona més com a espai verd del barri de Set Camins que com a parc urbà, ja que el fort desnivell existent entre el Parc i la resta de ciutat, el parc de Valldaura, el barri de Fàtima o l'Avinguda de Gaudí en dificulten l'ús per la resta de ciutadans.

El projecte ha estat finançat majoritàriament per la Diputació de Barcelona (7.200 €) i, també, pel mateix Ajuntament (1.800 €). D'altra banda, les actuacions previstes tenen un cost de 627.000 €.

Emotiva celebració del Dia del Voluntariat a l'Anoia

REDACCIÓ / LA VEU

El passat divendres 5 de desembre es va commemorar, per primer cop a la nostra comarca, el Dia Internacional del Voluntariat. L'acte, una celebració emotiva i que va permetre enfortir llaços entre les entitats participants, va tenir lloc a l'Equipament Cívic -Casal del Passeig.

L'ens comarcal, juntament amb les entitats participants al projecte Voluntariat Sènior a l'Anoia va organitzar una tarda lúdica festiva per unir els tres agents: administració, entitats i voluntaris/es. Les entitats participants van ser: Fundació Privada Àuria, Consorci Sociosanitari d'Igualada, Càritas Arxiprestal Anoia-Segarra, Fundació Sanitària Sant Josep, AMPA Mare de Déu del Portal, Xarxa d'entitats de gent gran de Capellades, Atlas Fundació Sociocultural i les Dones de les Tardes del Dimecres.

Un total de 110 persones voluntàries van participar a la jornada que va seguir un programa molt intens. Primer es va gaudir del "Cafè amb experiència"; 6 taules rodones d'intercanvi d'experiències on cadascun dels voluntaris/es va poder parlar sobre la seva pròpia experiència de voluntariat en les seves entitats. Alhora, també es realitzava una taula de treball entre els tècnics de les entitats per poder establir formes de treball conjuntes. En aquest espai de les taules es van crear unes sinèrgies entre els participants que van valorar molt positivament. Posteriorment, el Vicepresident del Consell Comarcal de l'Anoia, Àngel Soterias i Largo va presentar Arcadi Oliveres qui va oferir una xerrada que va despertar l'interès de tots els assistents.



L'acte es va fer al centre cívic del passeig Verdaguier.

Tot seguit, es va fer un breu resum sobre la informació recollida en el "Cafè amb experiència" on es va demostrar la similitud de les respostes en les diferents taules sobretot en l'últim apartat quan es va parlar d'allò que aporta la realització d'una tasca voluntària (enriquiment personal, aprenentatge, gratificació, satisfacció, felicitat, ens sentim vius i útils, reps més del que dones, reverteix en un benestar personal, ens fa sentir realitzats, sentiment de reciprocitat en la societat, ens permet conèixer noves experiències, compartir coses noves, rebre afecte, etc.).

Acte seguit, es va procedir a l'entrega de diplomes i d'un petit obsequi per part dels gerents, directors i/o representants de totes les entitats participants als seus voluntaris/es. Un moment únic per a cada persona voluntària que va poder viure amb emotivitat el reconeixement públic de la seva tasca. L'obsequi el va elaborar les persones del Servei de Teràpia Ocupacional de la Fundació Privada Àuria.

Per acabar d'amenitzar la tar-

da, el Conservatori Municipal de Música d'Igualada va regalar un petit repertori de música d'un duet de cambra: Ona Alonso (guitarra) i Marc Clararunt (flauta de bec). Un punt que va acabar de donar emotivitat a la jornada. Enric Serrich, acompanyat d'aquest duet de cambra va recitar l'entrançable "Poema als Voluntaris" de Miquel Martí i Pol.

Amb aquest toc musical es va obrir pas al petit refrigeri que va oferir el Casal del Passeig amb la col·laboració de l'empresa Dillepasa, S.L.

Des del Consell Comarcal de l'Anoia volen agrair la inestimable col·laboració a totes les entitats col·laboradores (tècnics i màxims representats en la jornada), voluntaris, voluntàries, Casal del Passeig, empresa Dillepasa i a totes les persones que han fet possible l'esdeveniment. Fruit d'aquest treball en xarxa s'ha aconseguit complir els dos objectius principals: donar reconeixement a les persones voluntàries i acompanyar de la mà a les entitats de la comarca que tenen voluntariat.

Nova edició del curs oficial de monitors d'educació en el lleure

REDACCIÓ / LA VEU

La Fundació Sociocultural Atlas ofereix aquest hivern un nou curs de monitors i monito-

res d'activitats d'educació en el lleure infantil i juvenil.

Aquest curs impartit en conveni amb el CAE (escola d'educadors en el lleure infantil i juvenil), està reconegut per la Direcció General de Jovenutut de la Generalitat i un cop superat tot el procés formatiu dona dret a obtenir el Títol de monitor/a de activitats d'educació en el lleure infantil i juvenil. El curs que començarà el proper 10 de gener i fins el 28 de març, serà en horari de dissabte de 9 a 14h i de 16 a

20h del vespre i es desenvoluparà a les instal·lacions del Centre Cívic de Fatima. El curs passa a ser de 150 hores lectives que cal complementar amb 160 hores de pràctiques i la realització d'una memòria de les pràctiques. Les condicions d'accés són tenir 18 anys. El preu és de 235 euros i per inscriure's cal anar a l'oficina d'ATLAS al carrer de la Virtut, 22 1r pis d'Igualada, a partir del 9 de desembre. Més informació a www.atlasfundacio.org o trucant al 93 805 57 92.

Lliurament dels premis del concurs de disseny Sant Crist 2015

Els Priors del Sant Crist d'Igualada, han organitzat en l'escaiença del 425è aniversari del fet de la Suor de Sang el 2015, un concurs obert a tothom per tal d'obtenir un disseny modern i actual per tal de poder tenir un record d'aquesta efemèride.

Aquest proper dissabte, dia 13 de desembre, i a partir de les 6 de la tarda, i a la Sala d'Actes de l'Escola Municipal de Música d'Igualada (Passeig Verdaguier 84), tindrà lloc la lectura del veredict de l'esmentat concurs, i l'entrega dels dos premis que preveien les bases, el 1r de 400 € i un 2n de 150 €.

En el decurs de l'acte hi haurà una petita actuació musical a càrrec d'alumnes de l'Escola de Música d'Igualada.

Dimarts, conferència sobre la influència de les nocions socials en el nostre comportament

L'Associació de Psicòlegs de l'Anoia organitza el proper dimarts, a les 7 de la tarda a Ignova, la conferència "L'altra cara del dèficit: històries de resistència", a càrrec del Dr. Carlos Chimpén, de la Universitat d'Extremadura i de l'Associación Española de Terapia Narrativa.

Quan els terapeutes actuals s'enfronten als problemes dels seus consultants o clients han de tenir en compte la influència del context social del qual provenen. Aquesta premissa que, a primera vista sembla tan òbvia, no ho és tant en observar la influència que s'exerceix des de diferents sabers per interioritzar el dèficit. Gairebé sense notar-ho, tant professionals com clients estan sota la submissió de certes nocions socials que fan que el problema es faci més gran, es cronifiqui o fins i tot marqui la nostra identitat.

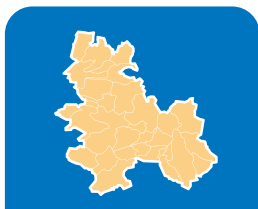
Les històries de resistència són formes de crear històries alternatives a la interiorització del problema. Són històries que ressalten la injustícia que la responsabilitat recaigui només en els clients i en les seves famílies, mentre la cultura segueix quedant exempta de responsabilitat. En aquesta conferència, l'autor intentarà de fer visible l'invisible, posant sobre la taula les formes de submissió cultural que es relacionen amb els trastorns mentals, per obrir possibilitats a les històries de resistència.

INSTAL·LACIONS CARVAJAL
Tel. 629 323 438 - rupertcarvajal@terra.com

Instal·lació i manteniment de calderes

Canvia la teva banyera per un pràctic plat de dutxa

AIGUA • GAS • ELECTRICITAT • CALEFACCIÓ • A.CONDICIONAT • MANT.INDUSTRIAL • E.SOLAR



Comencen les obres del futur passeig de Catalunya de Montbui

MONTBUI / LA VEU

Aquest proper dissabte 13 a partir de les 12 del migdia tindrà lloc a l'esplanada propera a MontMercat l'acte de posada de la primera pedra del futur Passeig Catalunya de Montbui, el qual serà una realitat durant els primers mesos de l'any que ve.

El nou Passeig, que engloba una superfície de 15.000 metres quadrats, suposarà de fet la culminació de la segona fase de les obres de condicionament i urbanització de l'esplanada que cobreix el torrent des de fa més de 10 anys. La creació del nou espai urbà inclourà quatre noves zones d'aparcament gratuït (127 places en total). El Passeig comptarà amb fins 130 plantes i vegetació autòctona i també es farà un espai d'amfiteatre a l'aire lliure amb gespa artificial, i amb capacitat per a 300 per-

sones. El Passeig, que tindrà una longitud de 200 metres, disposarà d'una zona de pas harmonitzada per a persones i vehicles.

Cal recordar que les obres, que uniran equipaments bàsics del municipi, no costaran ni un euro als ciutadans de Montbui, ja que està subvencionada al cent per cent. Com explica l'alcalde montbuienc Teo Romero "continuem la tasca de vertebrar zones del municipi històricament separades pel pas dels torrents entre Mont-Àgora i MontMercat. Tindrem un passeig agradable per a les persones, i amb 127 places d'aparcament molt necessàries tant per als veïns dels carrers colidants com també per als usuaris de Mont-Àgora i venedors i clients de MontMercat".

Les obres del Passeig Catalunya de Montbui es van



adjudicar per un import de 900.000 euros, aconseguint-se que l'empresa adjudica-

tària fes més volum d'obra, valorat en prop de 400.000 euros. Les obres que s'hi fa-

ran finalment seran per valor de 1.300.000 euros.

Parera
instal·lacions

www.parera.info

Ara t'ho posem més fàcil!

Paga la teva caldera còmodament en la factura de gas

Chaffoteaux

BAXIROCA

ferroli

VIESMANN



- Gaudeix de les millors marques
- Paga en còmodes plaços
- Et financiem el 100%



Termostat de regal!



Sant Jordi, 15 · Igualada · Tel. 93 801 78 22

electricitat projectes i instal·lacions de línies de BT/MT
fontaneria gas detecció i extinció d'incendis, seguretat climatització energies renovables
calefacció projectes d'il·luminació i d'eficiència energètica domòtica i automatització
projectes i legalitzacions industrials aire condicionat geotèrmia telecomunicacions

Conca d'Òdena



A punt les primeres activitats de l'agenda nadalenca

MONTBUI / LA VEU

Aquest proper dissabte començaran les primeres activitats de l'Agenda Nadalenca de Montbui. Així, a més de la protocolària posada de la primera pedra del « Passeig Catalunya », es duran a terme diferents activitats emmarcades clarament en la celebració d'aquestes festes.

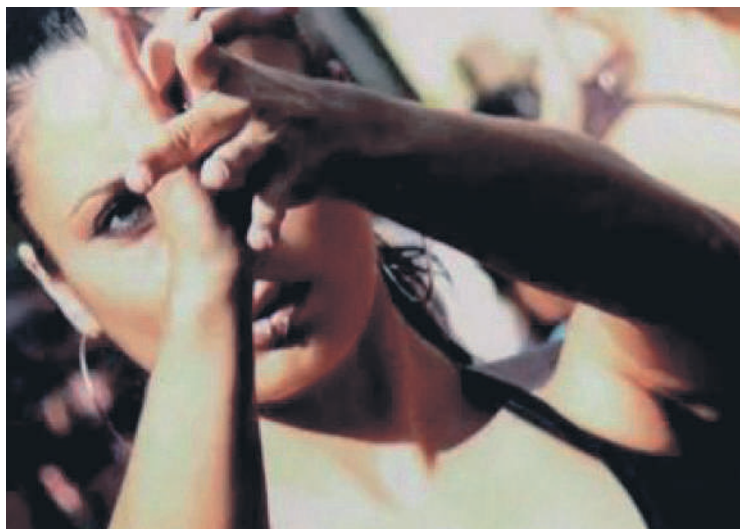
D'una banda, aquest dissabte entre les 10 i les 14 hores es farà a la Festa de Nadal de l'AMPA Antoni Gaudí. S'hi duran a terme representacions, exhibicions d'activitats extraescolars i també hi haurà regals per als infants. I el mateix dissabte, però entre les 17.30 i les 18.30 hores tindrà lloc el Pessebre Vivent a l'Escola Montbou del Nucli Antic. El pessebre anirà a càrrec dels

alumnes i també es comptarà amb la col·laboració de les famílies.

Els actes continuaran el proper dilluns. Al Centre Cívic i Cultural La Vinícola l'associació montbuienca Artesanas de Corazón organitzarà un Caga Tió per als avis i àvies del Centre de Dia Montbui. L'acte començarà a les onze del matí.

I remarcar que el proper dimarts al matí, a partir de dos quarts de 10, els integrants del grup "Caminades Saludables" de Montbui realitzaran una de les seves habituals excursions, però en aquesta ocasió la finalitzaran amb una butifarrada a Can Passanals. El punt de trobada per als participants en aquesta activitat serà l'amblatori montbuienc.

Montbui prepara un Festival benèfic nadalenc



MONTBUI / LA VEU

El dissabte 20 de febrer tindrà lloc al vespre tindrà lloc un Festival Benèfic Nadalenc, que comptarà amb les actuacions de Cristina Morente i els grups de ball flamenc i de dansa àrab de les escoles Garcia Lorca, Antoni Gaudí i de l'Institut Montbui.

Per poder assistir a aquest

festival caldrà portar un aliment de llargar conservació, que es canviarà per una entrada. Tots els aliments recollits aniran destinats al Banc dels Aliments de Montbui. L'activitat començarà a dos quarts de nou el vespre i es faran a la Sala d'Actes del CCC La Vinícola.

El temporal de vent, sense incidents remarcables

MONTBUI / LA VEU

Malgrat la forta intensitat d'algunes ràfegues, a Montbui el temporal de vent que es va deixar sentir amb forta intensitat especialment la matinal de dilluns a dimarts, no va deparar cap incidència greu. Els equips d'emergència municipals, coordinats des de la Policia Local, van vetllar en tot

moment per la seguretat de tothom, i només van haver d'actuar en aquells casos lleus —especialment petits despreniments d'objectes a la via pública— que van requerir la presència dels Bombers. El temporal, un dels més forts que es recorden des de la ventada del 2009, es va saldar sense incidents remarcables.

Realitzada la primera reunió del jurat que decidirà els Premis Bou 2014

MONTBUI / LA VEU

Dimecres passat va tenir lloc a l'Ajuntament de Montbui la primera reunió del jurat encarregat de decidir els finalistes i guanyadors dels Premis Bou 2014. Aquests premis, que han passat de ser anuals a biennals, busquen reconèixer aquelles persones i entitats que han destacat durant els anys 2013 i 2014 en els àmbits cívic i cultural.

La Regidora de Cultura va presentar els Premis Bou 2014, que es lliuraran properament. Com és costum, els representants de les entitats que exerciran com a jurats hauran de presentar les diferents candidatures a les quatre categories dels premis.

D'una banda hi haurà el Premi Bou de l'Any, que premiarà una trajectòria personal. També es podrà optar al Premi Bou a l'Entitat de l'Any, on el jurat valorarà la tasca de les entitats i associacions del municipi durant els anys 2013 i 2014. Tammateix també hi



Lliurament dels Premis Bou en anteriors edicions

haurà la categoria de Premi Bou a l'Activitat de l'Any, on es podran presentar candidatures relatives a activitats celebrades en el municipi durant els darrers dos anys. I tammateix es lliurará el Premi Bou Comarcal, on hi podran prendre part aquelles entitats de la comarca de l'Anoia amb destacat protagonisme en l'àmbit cultural i associatiu.

Després d'aquesta propera

reunió, el proper 18 de desembre finalitzarà el termini per lliurar les propostes-candidatures que optaran a aquest certamen. El dia 23 es farà el lliurament del dossier amb els candidats a Premis Bou 2014, i amb posteriorment es realitzaran les dues votacions —la primera per escollir els finalistes i la segona tal i com marca la reglamentació per triar els guanyadors definitius—.

En marxa el tercer concurs d'aparadors de Montbui

MONTBUI / LA VEU

Del 9 al 20 de desembre té lloc el III Concurs d'Aparadors comercials organitzat per l'Ajuntament de Montbui. Els comerciants del municipi han posat a punt els seus aparadors per tal de prendre part en aquesta promoció comercial, que té com a premi per al guanyador/a una nit d'hotel amb SPA per a dues perso-

nes.

El veredict del jurat, els membres del qual s'aniran passant durant els propers dies pels comerços participants, es coneixerà el proper dissabte 20 de desembre, en el decurs de la sortida comercial Mercat/Fira de Nadal que es durà a terme el dissabte 20 de desembre.



Montbui acollirà una competició del Campionat d'Espanya d'agility

MONTBUI / LA VEU

L'Estadi Municipal de Futbol de Montbui acollirà els dies 27 i 28 de desembre una competició d'agility puntuable per al Campionat d'Espanya 2015.

El Torneig es celebrarà sota l'organització de l'Escola canina Club d'Agility Rivalcan i retrà homenatge al campió montbuienc Luis Luque. La competició ha creat força expectació entre els agilitistes catalans i d'altres zones de l'Estat, i fins i tot s'han interessat per la prova diferents competidors francesos. S'esperen entre 150 i 200 participants.





Concorregut acte sobre Federalisme a Vilanova amb Noemí Trucharte i Ferran Pedret

VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

El passat dijous 4 de desembre es va celebrar a Vilanova del Camí una xerrada amb el nom "El Federalisme és l'opció", amb la participació de Noemí Trucharte, candidata del PSC a l'alcaldia de Vilanova del Camí, i Ferran Pedret, diputat al Parlament de Catalunya. Va donar la benvinguda Antonio Cano, Secretari d'Organització de l'agrupació del PSC de Vilanova del Camí. Davant d'un auditori de més de 40 persones, Noemí Trucharte va comentar el seu orgull de ser la candidata del PSC per Vilanova i per què cada dia es suma més gent al projecte. Així, la candidata va mostrar el seu enuig pel fet que la Generalitat preveu als seus pressupostos pel 2015 eliminar la partida per escoles bressol, un cost que hauran d'assumir o les famílies o els ajuntaments, i que el PSC es mobilitzaria per evitar-ho. Trucharte també es va felicitar perquè el can-

didat socialista a l'Ajuntament de Barcelona, Jaume Collboni, ha aconseguit que es rebaixi el cost de la targeta T-10, tant d'1 zona (busos de la Conca d'Òdena) com de 6 zones (per anar a Barcelona), un èxit que suposa apropar encara més a tothom el transport públic. Finalment, va comentar que aquell mateix dijous el PSOE havia entrat al Congrés dels Diputats de Madrid una petició per iniciar la reforma de la Constitució Espanyola, amb l'objectiu de fer els canvis necessaris per tenir una constitució federal i moderna que preservi els serveis de l'estat del benestar i reconegui la plurinacionalitat de l'estat. Seguidament va prendre la paraula Ferran Pedret, diputat al Parlament de Catalunya i autor del llibre "Nosaltres, els federalistes", declarant que posem tant èmfasi en el federalisme com el que posem en la lluita per la llibertat. Així, Pedret va afirmar que el federa-



lisme és la forma d'organització que més entén els canvis a la societat i que més s'adapta als canvis d'aquesta; és per això que la dreta sempre ha intentat trencar els llaços de cooperació amb altres territoris, per què no vol canvis. Així, afirmà que "som més lliures com més forts i estrets són els vincles amb els altres" i que els pobles guanyen en la me-

sura que augmenten les seves formes de cooperació. El diputat va explicar com seria necessari avançar cap un nou concepte d'estat, on cadascú pugui tenir la nacionalitat que es senti més còmode, i al DNI no s'obligui a una nacionalitat sinó que s'indiqui la ciutadania administrativa. Respecte diversos retrets al federalisme, va anar comentant com

davant els que diuen que s'ha intentat i no se n'ha sortit, a nivell internacional es reconeix Espanya com un estat quasi federal però imperfecte, i que deu ni do els avenços aconseguits. Sobre el fet que "A Espanya no hi ha federalistes", va citar com el PSOE, Izquierda Unida, Podemos, la Chunta Aragonesista, el Partit Andalucista, a Navarra, a València, ... hi ha molts partits que aposten per una sol·lució federal, però no només per solucionar la "carpeta catalana" sinó també per regenerar la democràcia a tot l'estat; va afegir que els reconeixements al fet nacional sempre s'han fet amb governs d'esquerres a Espanya. Finalment, amb el debat amb el públic, va comentar com el federalisme tracta de compaginar autogovern i co-govern, aplicant el dret a la diferència sens diferència de drets, i com en el cas del problema lingüístic hi ha capacitat tecnològica per resoldre'l a un nivell d'estat.



Menjar per emportar
de les Festes de Nadal,
Cap d'any i Reis

- Canelons de rostit de Festa Major.....(Ració 3 canelons 6.50€)
- Crema de marisc amb gamba i musclos.....8€
- Terrina de foie amb torradetes i compota tomàquet..... 10€
- Escudella de galets i pilota.....8€
- Ànec rostit amb peres.....10€
- 1/2 espatlla de xai al forn.....11€
- Sarsuela de rap, gamba i cloïsses.....17€
- Pintada del Berguedà a la catalana.....(Ració 15€)

*Comandes superiors a 60€ t'obsequiem amb una ampolla de Cava D.O Penedès.
*Per donar un millor servei agrairíem fer la seva comanda amb 24 hores d'antelació.

Menú Nadal
dia 25 de Desembre de 2014

- Coca de bacallà del Berguedà,
carxofes i cebetes
- Escudella amb galets i carn d'olla
- Pintada rostida a la catalana
- Full amb crema catalana i fruits vermells
- Neules i torrons
-
- Vi Blanc: Menade D.O Rueda
- Vi Negre: La Sala D.O Penedès
- Cava: Cinta Púrpura Juvé & Camps
- Aigua, Cafè
- Preu: 40€ IVA Inclòs

Menú Sant Esteve
dia 26 de Desembre de 2014

- Timbal d'alvocat i llagostins de Sant Carles,
dàtils i microvegetals
- Caneló rostit amb beixamel i trufa
- Sarsuela de rap, gamba vermella,
calamar i cloïsses
- Tronc de Sant Silvestre
- Neules i torrons
-
- Vi Blanc: Menade D.O Rueda
- Vi Negre: La Sala D.O Penedès
- Cava: cinta Púrpura Juvé & Camps
- Aigua, Cafè
- Preu: 40€ IVA Inclòs

Menú de Cap d'Any
dia 31 de Desembre 2014

- Aperitiu
- Terrina de foie amb figues esfèric
-
- Vieira amb consomé de tòfona
- Caneló de txangurro amb el seu suc i caviar
- Llobarro salvatge amb risotto tofonat i suc de rostit
- Filet de vedella, llanegues i salsa perigord
-
- Mousse de torró de xixona, xocolata i ametlla
-
- Raïm de la sort i cotilló
-
- Vi Blanc: Menade D.O Rueda
- Vi Negre: Hado D.O Rioja
- Cava: Blanca Cusiné D.O Penedès
- Aigua, Cafè i copa de sobretaula
- Preu: 85€ IVA Inclòs

Menú d'Any Nou
dia 1 de Gener de 2015

- Crema de marisc amb gamba i musclo amb cruixent de pa
- Suprema de lluç de palangre, espinacs i suc de garotes
- Cuixa d'ànec de gla rostida amb peres
- Coulant d'avellana amb gelat de préssec
- Neules i torrons
-
- Vi Blanc: Menade
- Vi Negre: La Sala D.O Penedès
- Cava: Cinta Púrpura Juvé & Camps
- Aigua, Cafè
- Preu: 40€ IVA Inclòs

El Jardí Restaurant d'Igualada
Rambla St. Isidre 12 Igualada Tel. 938 03 18 64

Bones Festes
i Bon any 2015!!!

Conca d'Òdena



'Nadal a la fresca', un programa cultural i esportiu per gaudir de les festes



VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

L'Ajuntament de Vilanova del Camí ha decidit reunir aquest any diferents activitats en un únic programa anomenat Nadal a la Fresca. Es tracta d'un programa esportiu i cultural que recull un ampli ventall d'actes per als infants o per compartir en família. El Nadal a la Fresca vindrà a substituir el Saló de la Infància i inclou propostes consolidades com la Fira de Nadal, la visita del Patge Makalí a Vilanova del Camí o altres de noves com la Gimcana de la Xispa o els tallers en família.

En conjunt són més d'una vintena d'activitats que s'han organitzat des de diferents departaments municipals i des d'algunes entitats del municipi. La majoria dels actes s'han programat entre el 14 de desembre i el 5 de gener i molts d'ells tindran com escenari el carrer.

El díptic en paper amb l'agenda de totes les activitats del Nadal a la fresca el trobareu als equipaments municipals. També es lliurarà un a cada escolar vilanoví. A més podeu consultar-lo a la pàgina web de l'Ajuntament

Un mes d'intensa activitat lectora a la biblioteca vilanovina

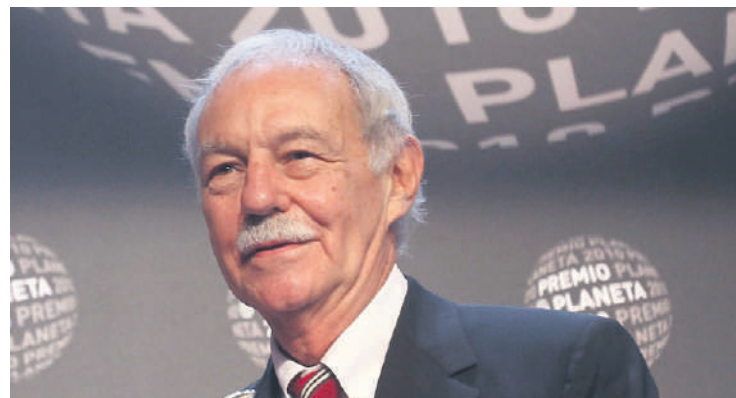
VILANOVA DEL CAMÍ / LA VEU

La Biblioteca de Vilanova del Camí s'omplirà d'activitat aquest mes de desembre. A les cites dels diferents clubs de lectura sumem també una nova sessió de l'Hora del conte, en el marc de les festes nadalenes.

Per començar, divendres 12 de desembre hi haurà doble sessió del Club de lectura amb el llibre *La lladre de llibres* de Markus Zusak. Seran moderades per la filòloga Montserrat Farrés, a dos quarts de 4 de la tarda i a dos quarts de 8 del vespre.

Dijous 18 de desembre, hi haurà sessió de l'Hora del conte amb temàtica nadalenca. Silvia Jiménez explicarà el conte "Nadal", a partir de dos quarts de 6 de la tarda.

També dijous 18 de desembre hi ha una sessió de l'English Reading Club amb el llibre *This Time it's Personal* d'Alan Battersby. Començarà a les 8 del vespre i estarà moderat



per Gràcia Alcaraz.

Per últim, divendres 16 de gener, serà el torn del Club de lectura fàcil amb un clàssic: *Mecanoscrit del segon origen* de Manuel de Pedrolo. La sessió començarà a les 7 de la tarda, sota la moderació de Montserrat Farrés. Està adreçat a persones que vulguin practicar el català oral i llegit. Eduardo Mendoza, protagonista de les Entrevistes virtuals

D'altra banda, aquest mes de desembre el protagonista de les Entrevistes virtuals, de la

Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació de Barcelona és l'escriptor Eduardo Mendoza. Els usuaris poden preguntar a l'autor de *La ciutat dels prodigis* o *Sin noticias de Gurb* tot allò que vulguin saber sobre les seves obres i el seu procés d'escriptura. Per fer-ho només cal ser major de 14 anys i escriure la pregunta al formulari que trobareu a la Biblioteca Virtual fins al 19 de desembre. Les respostes d'Eduardo Mendoza es publicaran el 22 de desembre a la mateixa web.



**Si ets subscriptor de La Veu i VOLS VEURE
ELS PASTORETS DE CALAF
els dies 4,11,18,25 de gener a les 17:30h
et portem amb autobús a veure'ls per només:**

26€ (Adults) 17€ (nens)

Preus especials per a grups de 20 o més persones



La veu .

hora sortida: 16:35
PUNT DE TROBADA:

-Parada autobusos Passeig Verdaguer
(alçada antics Correus)
-Estació autobusos (andanes)

**I si hi vols anar amb el teu cotxe,
descomptes ensenyant el carnet de subscriptor**

TRUCA I FES RESERVA: 669 485 500

Si ets subscriptor de La Veu i vens amb el teu cotxe, ensenyant en carnet 33% de dte. Només comprant les entrades a guixeta



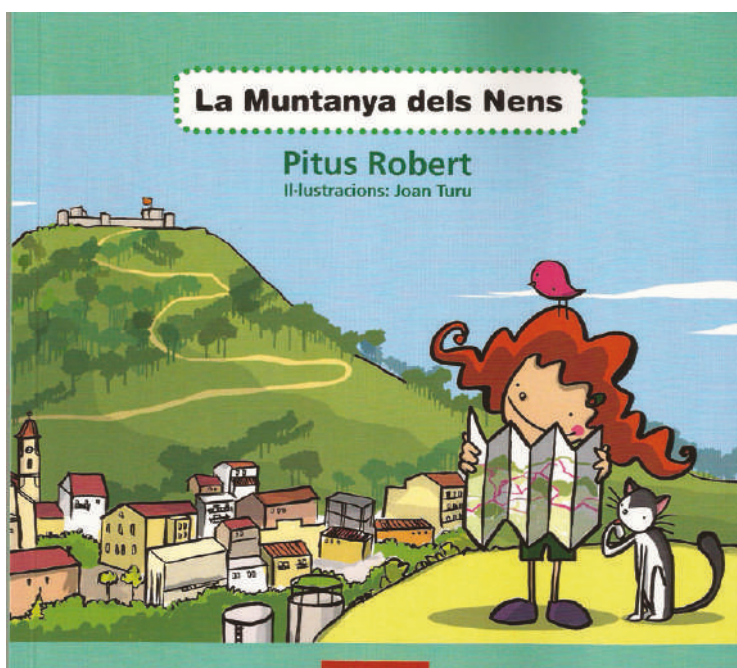


Presentació del conte "La Muntanya dels Nens" del poblatà Pitus Robert

LA POBLA DE C. / LA VEU

El Castell de Claramunt acollirà, el diumenge 14 de desembre, la presentació del conte "La Muntanya dels Nens", del poblatà Pitus Robert. L'acte tindrà lloc a les 12 del migdia i, a més de la presentació del llibre, es portaran a terme altres propostes, com uns tallers per recollir fons per La Marató de TV3 o la narració de contes. Aquestes activitats les organitza la regidoria de Cultura de l'Ajuntament amb la col·laboració de l'escola Maria Borés.

"La Muntanya dels Nens" té com a protagonista la Foix, una nena de sisè, i els seus companys que volen fer di-



vertida la pujada al Castell de Claramunt. El conte ha estat il·lustrat pel dibuixant Joan Turu i editat per Stonberg Editorial, amb la col·laboració de l'Ajuntament. El llibre tindrà un cost de 9 euros i es podrà comprar a les oficines municipals.

A l'acte de presentació hi intervindrà l'autor, Pitus Robert; l'il·lustrador, Joan Turu; l'editor, Jordi Castelló, i el tancarà l'alcalde de la Poble de Claramunt, Santi Broch. A la 1 del migdia es farà una narració de contes i danses de pols de lluna i vents d'acordió, a càrrec de Pitus Robert, narrador, guitarra i veu; Eduard Casals, viola de roda, clarinet, flabiol i tamborí, i Cati Plana, acordió diatònic.

A més d'aquestes propostes, a partir de 2/4 d'11 del matí, es projectarà el vídeo promocional de "La Muntanya dels Nens" i es podrà veure una mostra de fòssils. També es faran una sèrie de tallers per recollir fons per La Marató, que enguany estarà dedicada a les malalties del cor. Els tallers seran de bijuteria de muntanya, instruments amb canyes, baldufes i xiulets d'aglà, trompetes de mosquit, que aniran a càrrec dels alumnes de cycle superior del col·legi Maria Borés, i maquetes de barraques de pedra seca, que anirà a càrrec de Vicente Ríos.

La publicació del conte és una fase més del projecte que porta el mateix títol i que es va iniciar amb un itinerari, amb diferents zones, al camí del Castell de Claramunt, que es va inaugurar l'1 de maig, coincidint amb l'Aplec de la Santa Creu. Aquesta iniciativa ha estat ideada pels poblatans Pitus Robert i Judith Gràcia, finançada per l'Ajuntament i amb la col·laboració de l'escola Maria Borés, que ha treballat en l'elaboració de materials i en la realització de tallers. Tota la informació sobre aquest projecte es pot trobar al web de l'Ajuntament www.lapobladeclaramunt.cat i al del col·legi www.ceipmariabores.cat.

Primers actes nadalencs a la Poble de Claramunt

LA POBLA DE C. / LA VEU

A la Poble de Claramunt ja es comença a respirar l'ambient nadalenc. Des de fa uns dies als carrers del poble ja s'ha encès la il·luminació amb motius de Nadal i tant des de l'Ajuntament com des de les associacions s'organitzen una sèrie d'actes, com el festival dels alumnes d'anglès, la Festa de Nadal del Cau Jove o la dedicada a les persones de la tercera edat.

Per al dimarts 16 de desembre s'ha programat un taller i una degustació d'aperitius de Nadal. L'activitat tindrà lloc a les 6 de la tarda a l'Ateneu Gumersind Bisbal i tindrà un cost de 10 euros. La data límit per apuntar-se a aquest taller és el divendres 12 de desembre i les inscripcions es poden fer al Local Social de l'Ateneu. Per a més informació es pot trucar al

telèfon 93 808 78 00.

El dimecres 17 de desembre, a les 7 de la tarda a l'Ateneu Gumersind Bisbal, hi haurà el festival que cada any ofereixen els alumnes de les classes d'anglès, que organitza la regidoria d'Educació de l'Ajuntament. Els estudiants, des de P5 fins a First Certificate, de 5 a 18 anys, oferiran una representació en què interpretaran diverses pel·lícules de diferents gèneres, com Titanic, Grease o La Pantera Rosa, sota la mirada del Pare Noel, que obsequiarà cada estudiant amb una bossa de llaminadures. De la preparació d'aquesta escenificació se n'han encarregat les dues professores d'anglès, Maria José Méndez i Esther Comamala.

El dijous 18 de desembre, a les 7 de la tarda a l'Ateneu Gumersind Bisbal, la regidoria de Benestar Social oferirà la Fes-

ta de Nadal, oberta a tothom, i sobretot, a les persones de la tercera edat del poble. S'oferirà un espectacle que anirà a càrrec de l'Escola de Dansa del Consell Comarcal de l'Anoia i després de la representació hi haurà un pica-pica. Aquest mateix dia, a 2/4 de 9 del vespre al Teatre Jardí, l'Ajuntament oferirà la recepció de Nadal per als treballadors i entitats locals. I per al divendres 19 de desembre, la regidoria de Joventut organitzarà, a partir de les 6 de la tarda al Cau Jove, una festa nadalenca adreçada al jovent del municipi. Des d'aquesta regidoria també es farà un taller de torrons, el dijous 11 de desembre, de les 6 de la tarda a les 8 del vespre, a la sala polivalent del Cau Jove.

I el mateix divendres 19 de desembre, a les 5 de la tarda al Teatre Jardí, l'Associació per a l'Oci de la Gent Gran farà el

bingo especial d'hivern. El preu del cartó serà de 0,50 € i després hi haurà un berenar per a tots els assistents. Aquesta activitat compta amb el suport de la regidoria de Benestar Social de l'Ajuntament.

A més d'aquestes propostes, a la Poble de Claramunt se'n faran moltes més amb motiu de les festes nadalencs, com la Copa Nadal de Natació, el Pessebre Vivent, que arribarà a la trentena edició, o la cavalcada de Reis, entre d'altres.

**EMPRESA DE
LA POBLA DE CLARAMUNT
NECESSITA**

Comptable

es valoraran coneixements

Enviar currículum

Mail:

josepromanimachinery@gmail.com



HANGAR DEL REC

viver del rec

**MENÚS DE GRUP
DE 18€ I 25€**

I A LA NIT, COPES I MÚSICA

Carrer del rec 50, Igualada · 931 31 60 31 · correu@psmgrup.cat

www.viverdelrec.cat

Anoia Sud



L'Ajuntament de Vallbona, els comerços i les entitats s'alien per organitzar un 'Nadal a la Plaça'



VALLBONA D'ANOIA / LA VEU

L'Ajuntament de Vallbona d'Anoia, els comerços del municipi i diverses entitats s'han unit per impulsar, per primera vegada de manera conjunta, una intensa agenda d'activitats nadalenes. Amb el lema 'Nadal a la Plaça: tot el que vols per Nadal, al comerç de Vallbona d'Anoia', aquestes activitats volen animar els vallbonencs a sortir al carrer per gaudir d'aquestes assenyalades dates, i al mateix temps pretenen fomentar també que els veïns del municipi facin les compres de Nadal en els establiments de casa nostra, on poden trobar tot allò que necessiten.

Les activitats, que comencen aquest dissabte, dia 6 de desembre, i s'allargaran fins al dia 3 de gener, s'adrecen a persones de totes les edats. Per això l'agenda inclou activitats ben diverses i per a tots els gustos: l'arribada d'un tió gegant i la possibilitat que tothom qui vagi a la plaça pugui fer-se el seu propi tió, xocolatades, l'encesa d'una il·luminació especial de Nadal, música al carrer, tastets

de degustacions preparades pels comerços, una cantada de nades, el guarniment dels arbres de la plaça, un mercat de segona mà, un taller de maquillatge, una trobada per fer cagar el tió tots junts, amb regals per a tots, i l'arribada del Patge Faruk, acompanyat d'una exhibició falconera.

L'Ajuntament de Vallbona, els comerços i les entitats animen tothom a participar-hi.

PROGRAMACIÓ

6 de desembre: arribada del tió gegant

Vine a rebre el Tió Gegant i a construir el teu propi tió per endur-te'l a casa.

Xocolatada per a tots.

Hora: 10:30h

Organitza: AMPA del CEIP Josep Masclans amb la col·laboració de l'ADF i l'Agrupament Escolta i Guia Josep Masclans

12 de desembre: tastets de Nadal

Encesa del Nadal amb il·luminació i música al carrer.

Els establiments ens oferiran tastos i degustacions especials i la Coral de Vallbona ens

animarà a cantar cançons de Nadal.

Hora: De 18:00h a 20:00h

Organitza: Vallbona Comerç amb la col·laboració de la Coral de Vallbona

13 de desembre: omplim de Nadal la Plaça

Decorem els arbres de la plaça amb els guarniments que al matí haurem fet entre tots. Xocolatada per a tothom.

Hora: 10:30h

Organitza: AMPA del CEIP Josep Masclans

20 de desembre: mercat de productes de segona mà

Una iniciativa de l'AMPA del CEIP Josep Masclans on podràs comprar articles de tot tipus de segona mà en bon estat, a preus molt econòmics (d'1 a 5€)

Tallers de maquillatge infantil i coca i xocolata.

Hora: De 10:00h a 14:00 hores

Organitza: AMPA del CEIP Josep Masclans

27 de desembre: Gran Caga-tió

Vine a fer cagar el Tió Gegant.

Regals per a tothom.

Hora: 11:00h

Organitza: Agrupament Escolta i Guia Josep Masclans

3 de gener de 2015: recepció del Patge Faruk

Vine a portar la carta al Patge Faruk, que t'esperarà a la plaça amb tot el seu seguici. Els Falcons de Vallbona faran una exhibició per agrair-li la seva visita a Vallbona.

Hora: 11:00h

Organitza: Regidoria de Festes amb la col·laboració dels Falcons de Vallbona.

La Pobla de Claramunt s'uneix, un any més, a La Marató de TV3



LA POBLA DE C. / LA VEU

L'Ajuntament de la Pobla de Claramunt organitzarà, un any més, una sèrie d'actes per recollir fons per a La Marató de TV3, que enguany es dedicarà a les malalties del cor i que arribarà a la vint-i-tresena edició. Hi haurà una conferència, el divendres 12 de desembre, i un bingo solidari, el diumenge 14 de desembre, que és l'onzè any que es porta a terme.

La xerrada tindrà lloc a 2/4 de 8 del vespre al Teatre Jardí i anirà a càrrec del metge del CAP poblata, David Zumel. El bingo es farà a partir de les 6 de la tarda a l'Ateneu Gumerind Bisbal. Els obsequis dels bingos i de les línies són aportacions d'empreses i comerços del poble i de l'Ajuntament. Aquestes dues activitats les organitzen les regidories de Cultura i Sanitat i s'inclouen

dins el calendari de propostes nadalenes del municipi.

A més d'aquests dos actes, la regidoria de Joventut, a través del Cau Jove, també organitza una sortida per assistir al programa que es fa en directe a la televisió catalana. Hi participaran una vintena de joves i estaran al plató des de 3/4 de 10 del matí fins a les 12 del migdia.

En aquesta nova edició el lema de La Marató és "Truca. La investigació respon". A Catalunya, una de cada quatre persones mor a causa d'una malaltia del cor. Són la primera causa d'ingrés hospitalari i fan perdre molta qualitat de vida a les persones que en són víctimes. Aquestes malalties poden afectar tant homes com dones i de qualsevol edat, des de nadons fins a gent gran. El cor no es regenera i ha de funcionar tota la vida.

Ara ve Nadal... al Casal de Carme



CARME / LA VEU

Ara ve Nadal. Com cada any per aquestes dates per seguir la tradició, s'elaboren o es comencen a escriure les targetes de Nadal, per felicitar les festes i desitjar un feliç i pròsper any als familiars i amics.

La gent gran de Carme, ja ha posat fil a l'agulla i fa uns dies es va dur a terme un taller nadalenc, per crear algunes d'aquestes targetes, originals, de collita pròpia. Així doncs, una feina feta. Bon Nadal

Taller de cuina d'aprofitament a Miralles

MIRALLES / LA VEU

El proper dissabte 20 de desembre tindrà lloc un Taller de cuina d'aprofitament.

Es tracta taller on aprendrem eines i recursos per evitar llençar aliments durant la compra, el transport, l'emmagatzematge en el frigorífic o rebost, la neteja, el processat, els mètodes de cocció, les sobres dels àpats, etc.

També farem diferents receptes per aprofitar aliments que sovint es llencen però que podrien ser aprofitats o per apro-



fitar les sobres dels àpats.

El taller serà a les 7 de la tarda al local social de les antigues escoles de Santa Maria de Miralles i és gratuït, però cal

inscripció prèvia, que es pot fer fins els dia 18 de desembre al tel. 938080301 o per correu electrònic a l'adreça st.m.miralles@diba.cat.



El comerç capelladí presenta la campanya de Nadal

CAPELLADES / LA VEU

Dimarts Capellades Comerç va presentar la campanya prevista per aquest Nadal, amb la presència del regidor de Comerç, Juli Moreno.

Tal i com han destacat els mateixos botiguers, la campanya es centra en 4 eixos principals. En primer lloc a partir d'aquesta setmana ja es tornen a repartir entre els comerços associats les butlletes. A cada compra que es faci s'entregarà una butlleta que cal omplir amb les dades de contacte. Finalment el dia 10 de gener, al matí es farà el sorteig de 3 premis entre tots els participants. En total, es repartiran 1750 euros en premis.

En segon lloc, els botiguers han explicat que aquest cap de setmana es farà un Mercat de Nadal, amb productes relacionats amb aquestes dates. El tercer eix d'aquesta campanya nadalenca continua amb una iniciativa que ja s'ha fet els darrers anys amb molt èxit. Només l'any passat van



ser més de 250 nens i nenes els que van fer cagar el Tió. Enguany es farà el dia 24 a les 12 del migdia a la Plaça Verdager.

I finalment la novetat més destacada i que suposarà més esforç és el Saló de la Infància que s'organitza conjuntament entre Capellades Comerç i l'Ajuntament de Capellades, amb l'empresa Jou Esports com a coordinadors. El Saló es farà del 29 de desembre

al 4 de gener, excepte el 31 a la tarda i el dia 1 que estarà tot tancat. Les activitats es faran al Pavelló Poliesportiu, combinant les parades esportives amb les tradicionals com maquillatge o dibuix. A més a més també hi haurà propostes puntuals com ara ponis i tallers diversos. El preu de l'entrada són 4 euros per nen, però si es presenten tiquets de compra de 20 euros, serà gratuït.

Obres a la porta d'accés al Marquès de la Pobla pel carrer del Carme

CAPELLADES / LA VEU

El dijous 11 de desembre i el divendres 12 de desembre la porta d'accés a l'escola Marquès de la Pobla pel carrer del Carme estarà tancada per obres.

L'Ajuntament farà obres per arreglar un pilar de la tanca i fer la porta més gran, per afavorir el correcte pas de vehicles. Durant aquests dos dies l'accés a l'escola es farà només pel Passeig Miquel i Mas, tant per als pares i alumnes com per als cotxes que hi hagin d'accedir.



Pessebre vivent escola Mare del Diví Pastor de Capellades

CAPELLADES / LA VEU

El dissabte dia 20 de desembre, a les 18.00h als Jardins de casa Bas de Capellades, l'escola Mare del Diví Pastor celebrarà el Nadal amb el tradicional pessebre vivent. L'entrada al recinte és gratuïta

Es pot prendre una xocolata calenta i coca a la sortida. El tiquet es pot adquirir a la porteria de l'escola de manera anticipada al preu de 2,50€.

Us hi esperem!



Trobada sobre habitatge i desnonaments a Piera

PIERA / LA VEU

El problema de l'habitatge continua estant a l'agenda política d'aquelles forces que vetllen per què ningú quedi arrossegat per la crisi econòmica, per què tothom tingui l'oportunitat de tornar a començar.

Així, el passat divendres 28 de novembre es va celebrar a Piera una trobada de companys i companyes del PSC-Anoia i una representació de la PAH-Anoia amb la regidora d'habitatge de Terrassa, Lluïssa Melgares. Terrassa ha estat una ciutat pionera en polítiques d'habitatge, sancionant els bancs que no oferien els seus actius immobiliaris per tal que ningú es quedés sense llar, donant resposta tant als desnonaments per hipoteques com per lloguer, creant una estructura de serveis que permet a les famílies afrontar acompanyades aquest dur tràngol.

Així, les claus de les accions a Terrassa són: dació en pagament, Mediació i Lloguer social, amb un paper actiu de l'Ajuntament. A la trobada es va comentar com els pisos buits són un problema per les ciutats, als veïns els pot donar mala vida (descuït de l'obligació de manteniment, impagament de quotes de la comunitat de veïns,...) i al barri no generen cohesió; un pis buit és una anomalia. Per això és necessari fer un diagnòstic, conèixer quina és la situació (per exemple amb un cens de

pisos buits, rebuts de l'aigua, ...), però això no pot ser l'excusa per què els ajuntaments no es moguin per fer veritables polítiques d'habitatge.

És per això que el PSC-Anoia ha elaborat una proposta de taxa per obertura d'expedient per sancions als pisos buits propietat dels bancs i caixes (no de particulars), la qual ja s'ha presentat com al·legació a les ordenances municipals de Piera i esperem que tingui èxit, a més d'estendre's a altres ajuntaments.

A més, en aquesta línia de donar una segona oportunitat a les famílies, l'eurodiputat Javi López ha presentat al Parlament europeu una pregunta a la Comissió Europea sobre la necessitat d'un marc regulador d'insolvències per les persones, no només per les empreses, que permeti a les famílies un dret real a una segona oportunitat:

Considera la Comissió que caldria fomentar un marc europeu de resolució d'insolvències, seguint l'estela del seu Recomanació de 2014.12.03, amb l'objecte de fomentar les segones oportunitats no només entre empresaris, sinó també entre persones i llars que es troben de forma honesta en aquesta situació, amb l'objecte de contribuir a la recuperació econòmica i la creació d'ocupació de qualitat i alhora lluitar contra els riscos de pobresa i exclusió social?

Mercat d'antiguitats a Capellades

CAPELLADES / LA VEU

Com cada segon diumenge de mes, aquest diumenge tindrà lloc a Capellades el mercat d'antiguitats. De les 9 del matí a les 2 del migdia a la plaça

de Catalunya es podrà gaudir i comprar Antiguitats, artesanía, col·leccionisme, joguines, quadres, monedes, llibres, mobles, discs, jocs, coses de segona mà...etc.

Avantatges del Club del Subscriptor

10% De descompte

Perfils perruquers	
Les Confeccions	
Blau Marí	
LA MODA	
Factory OK	
CaroCuore	
rosalucia	
vol en globus	+ sorteig mensual
JIP	excepte rebaixes o altres promocions no acumulables
Punt Blau	excepte rebaixes
	també a Trias-Shop introduint el codi STRIAS10
Lumberton	excepte rebaixes i altres promocions
OPAL	excepte rebaixes i altres promocions
terra endins	excepte rebaixes i altres promocions
YANSO	il·luminació Yanso
La botiga	excepte vestits de nuvi
MUSEU DEL TREN	
BAILHOME	
MINIATURAS	

5% De descompte

STYL'S comercial	posal disc
ATENA	El Bazar
el perfum	el perfum
Flors i Violes	Calcetines CARMAGNO
anhel	
DISPUNT	pintures anoia
TEXPI	en sabates de seguretat
seima	en instal·lacions en seguretat
aral	en material per a l'audició
Ortopèdia Almenar	en determinats articles

Romeu	excepte rebaixes
IV david valls	no acumulable a rebaixes ni altres promocions
Solistas	en tints i metxes
PONS	excepte promocions
taló ras	excepte rebaixes i altres promocions
nins	en roba i complementos Menys mobiliari i cotxets
LLUCIA	no acumulable a altres promocions
MAGI	excepte rebaixes
calperico	excepte merceria
	en cosmètica i serveis
RIBA	no acumulable a altres promocions en perfums i cosmètica
Casa Victòria	excepte rebaixes i altres promocions
HIDRA natura	en roba i complementos
PEL & PIOMA	excepte llibres i col·leccionisme
ROIG	excepte màquines i reportatges
KROKOBAGS	excepte rebaixes i altres promocions
cinegeticat	Revista de caça de Catalunya www.cinegetica.cat edició bimestral

La Bona Espardenya	excepte rebaixes
igualavins	en vins i caves excepte promocions
Brodadets	de descompte en brodats
VETER-CENTRE	en aliments i accessoris
FRANQUESA	excepte productes
Jardins Class	en productes de dietètica
AUTHENTIC	excepte rebaixes i altres promocions
Grup Moda	en tots els serveis

+ INFO TRUCA A:
Tel. 93 804 24 51
www.veuanoia.cat
publianoiadisseny@gmail.com



15% De descompte

FEDEROPTICS ARCUS	excepte promocions
SALLÉS	en material esportiu
recordsports	excepte rebaixes i altres promocions

20% De descompte

HORIZONTAL	no acumulable a altres promocions
Punto Blanco	excepte rebaixes i altres promocions

fins al 50% De descompte

ORTOPÈDIA duron	
3%, 5% i 10% de descompte	

ab	OVER Fer Frans	Amb Club la Veu 3% en reserves
-----------	-----------------------	--------------------------------

10% a 30% de descompte

a cal Gaspar	
20% ulleres graduades 10% ulleres de sol	

ÒPTICA TORELLÓ

25% De descompte

TEATRE DE L'AURORA	
---------------------------	--

33% De descompte

Adults 10 € nens 5 €	
-----------------------------	--

2x1 En les entrades

Museu de la Pell i Museu Paperer	
LA PASSIÓ D'ESPARREGUERA	En temporada de la Passió
PASTORETS IGUALADA	

De dilluns a diumenge dia de l'espectador

YELMO CINES	
Viatges amb autobús	
Passió Esparreguera + excursió ceràmiques	
Teatre a Barcelona	OVER Fer Frans
Pastorets de Calaf	

Aquest Nadal



**REGALA UNA
SUBSCRIPCIÓ
ANUAL A LA VEU
I EMPORTA'T
UN RELLOTGE**

(Oferta vàlida per a nous subscriptors
i fins exhaurir existències)

La veu.
DE L'ANOIA



+ informació a publianoiadisseny@gmail.com
o per telèfon 93 804 24 51

Anoia Sud



Diumenge, XVI Marató de Piera Televisió

PIERA / LA VEU

Dissabte 13 de desembre és el dia de la XI Marató de Piera Televisió. Un programa especial que ofereix 12 hores de programació ininterrompuda i la participació dels voluntaris i voluntàries de l'entitat.

Piera Televisió ja ha tancat la primera part de la marató amb la celebració, el passat 30 de novembre, de la gala solidària al Teatre Foment. La segona part d'aquest gran projecte, que es presenta sota el lema «Ajuda'ns a ajudar», tindrà lloc el dissabte 13 de desembre a la tarda, a les instal·lacions de l'Espai d'Entitats.

L'any passat es van comptabilitzar fins a 3 tones d'aliments que Càritas va repartir entre les persones més necessitades, derivades de Serveis Socials. Són xifres esperançadores, que ajuden a millorar la vida de molta gent, per això la marató ens permet demostrar la solidaritat comunitària d'un poble i estar al capdavant d'una tasca reconeguda per a tothom.

El dia 13 de desembre, Piera Televisió presenta un programa molt participat de 12 hores de Marató en directe, des de



les 10 del matí fins a les 10 de la nit, amb entrevistes, actuacions musicals, reportatges, balls, correfoc, entre altres, durant el qual es poden aportar aliments de primera necessitat i de llarga durada pel que fa a la seva caducitat.

Des de Càritas, PTV i l'Ajuntament de Piera us fem de nou aquest prec per la solidaritat i col·laboreu amb l'aportació d'aliments. Podreu participar en el sorteig d'una samarreta del segon equip del Barça signada pels Veterans del club, de 4 entrades per anar al Museu de l'FC Barcelona i

una sortida a un SPA per a 2 persones a l'Hotel Palace de La Pineda (Salou), per gentilesa de l'Agència de Viatges EUROCAR.

Des de l'organització s'agraeix la col·laboració de totes entitats i grups que aporten el seu granet de sorra fent una actuació, tant a la gala com a la marató, a totes les que en el seu tarannà diari ajuden a recollir aliments per tan justa causa, com les entitats esportives i culturals, així com l'aportació que fan els alumnes de totes els centres educatius del municipi.

Avui, recollida de joguines per a tots els infants pierencs

PIERA / LA VEU

Aquest divendres, a la Parròquia de Piera, es recullen joguines per als nens de famílies necessitades, una jornada que també inclou actuacions, entreteniment i xocolatada per berenar.

Aquest any és el departament de Benestar Social qui coordina la iniciativa de recollir joguines per als nens de famílies necessitades del municipi. Aquesta acció es farà únicament el divendres 12 de desembre a la Parròquia de Piera (entrada pel pati del carrer Sant Cristòfol), de 10 a 14 h i de 17 a 20 h. La recollida, control i distribució de les joguines recollides es farà amb voluntaris i professionals dels serveis socials i comptar amb la col·laboració organitzativa de Piera TV, Càritas i Ajuntament.

Tothom qui vulgui fer la seva aportació, pot deixar tant joguines noves com joguines usades, això sí, en bon estat a la sala polivalent del Casal, ubicada al primer pis. Després d'aquesta jornada, qui vulgui fer alguna donació pot adreçar-se directament a la Parròquia.

Campanya permanent de joguines de Càritas



Aquesta acció solidària, que garanteix al menys una joguina per a tots els nens, complementa la campanya permanent de joguines i bicicletes de segona mà, associada al Rebost d'Aliments, que organitza Càritas Parroquial. Per això es fa un nova crida, prèvia a la diada de Reis, per lliurar aquelles joguines que han quedat a la llar sense ús, bé perquè els infants han crescut i ja no són de la seva edat, bé perquè han deixat d'utilitzar-les i, igualment, amb aquelles bicicletes que queden en un racó, que es poden lliurar al despatx parroquial al carrer Sant Cristòfol, 30-32 (entrada pel pati), tots els dilluns de 12 a 13 h i de 17 a 20 h o bé en hores convingudes al tel. 618 93 83 82.

IV Cantada popular de Nadales

PIERA / LA VEU

El pròxim dimecres 17 de desembre, a les 17.30 hores, la plaça del Peix acull la 4a cantada de Nadales, organitzada per les regidores de Cultura i d'Ensenyament i Formació de l'Ajuntament. La cantada de nadales és oberta a la participació de tota la vila, i compta amb la participació i el suport de l'Escola Creixà, l'Escola Herois del Bruc, l'Escola Les Flandes, l'EA Apiària, les corals Tríola i Xicoira, l'Aula Municipal de Música Maria Escolà i Cases i la Colla Infantil dels Diablers de Piera. En acabar, es repartirà coca i xocolata.



Ja està a punt l'agenda de Nadal pierenca

PIERA / LA VEU

L'agenda especial de Nadal conté la programació dels actes d'aquestes festes de Nadal i també amb les activitats culturals i esportives del mes de desembre.

Ja podeu consultar la versió en línia de l'Agenda especial de Nadal, amb els actes pre-

vistos per a aquestes festes. En aquesta edició s'hi inclouen les activitats nadalenques tradicionals i també les propostes culturals i esportives del mes de desembre fins a la festivitat de Reis.

Pel que fa a la versió en paper s'està distribuïnt en els punts habituals, equipaments

municipals i en els expositors informatius disponibles en diferents comerços del poble.

La pròxima edició de l'Agenda sortirà al carrer a principis del mes de desembre amb el format estàndard i recollirà les activitats i els cursos del primer trimestre de l'any 2015 (gener a març).

Inscripcions als cursos d'informàtica de Piera

PIERA / LA VEU

Ja estan obertes les inscripcions per als cursos d'informàtica nivell 1 i nivell 2, destinats a persones que volen aprendre a utilitzar l'ordinador o les que ja tenen un cert nivell i volen continuar aprenent.

Per inscriure-us als cursos d'informàtica de nivell 1 i nivell 2 us heu d'adreçar, fins al 12 de gener, al Centre de Serveis La Bòbila, avinguda carretera d'Igualada, 2, o trucar al 93 776 00 76. Aquí en teniu la informació detallada:

Informàtica. Nivell I

Curs destinat a majors de 16 anys, on s'impartiran els conceptes inicials per aprendre a utilitzar l'ordinador de forma autònoma. Adreçat a persones que no tenen cap coneixement informàtic.

Durada: Els dimarts i divendres, del 13 de gener al 13 de febrer

Horari: De 9 a 11 h

Lloc: Centre de Serveis La Bòbila

Inscripcions: Fins al 12 de gener, al Centre de Serveis La

Bòbila

Inici de les classes: 13 de gener

Preu: 20,60 €

Organitza: Regidoria d'Ensenyament i Formació Informàtica. Nivell II

Curs destinat a majors de 16 anys, que ja han fet el nivell I o tenen pocs coneixements informàtics i volen ampliar i continuar aprenent.

Durada: Els dimarts i divendres, del 13 de gener al 13 de febrer

Horari: D'11 a 13 h

Lloc: Centre de Serveis La Bòbila

Inscripcions: Fins al 12 de gener, al Centre de Serveis La Bòbila

Inici de les classes: 13 de gener

Preu: 20,60 €

Organitza: Regidoria d'Ensenyament i Formació

Us recordem que tota l'oferta de cursos per al primer trimestre de 2015 sortirà publicada en l'Agenda trimestral, que es repartirà a finals d'aquest mes de desembre.

Anoia Sud



Viu l'emoció del Nadal als Hostalets de Pierola!

ELS HOSTALETS DE P. / LA VEU

Les festes de Nadal ja són pràcticament aquí i, amb elles, arriba un moment perfecte per compartir amb la família i les amistats i gaudir de bones propostes. L'Ajuntament dels Hostalets de Pierola, conjuntament amb la Comissió de Nadal i Reis, ha organitzat un seguit d'actes i esdeveniments per a totes les edats que, sense dubte, il·luminaran aquests dies. A continuació us detallem el resum dels actes previstos que ja comencen aquest cap de setmana:

Dissabte 13 de desembre, Santa Llúcia

Encesa de la il·luminació natalenca dels carrers del poble.
A les 19.00: A la sala del Teatre del Casal Català, Audició de Nadal del Centre d'Estudis Musicals Cal Maristany. Organitza: CEM Cal Maristany en conveni amb l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola.

Diumenge 14 de desembre

- De 7.30 a 14.00: 3a Marxa BTT Pedals per La Marató de TV3. Pedalada popular en suport a la marató de TV3. Itineraris de 8 km (familiar), 20 (nivell mig) i de 40 km (nivell alt).

- D'11.00 a 20.00: A la plaça Dr. Conde, Fira de Nadal amb el mercat d'artesanía i productes de Nadal (tions, casetes de pessebres, espadenyas, etc.).

Organitza: Ajuntament dels Hostalets de Pierola

- A les 18.00: A l'Auditori Cal Figueres, Festival de Ball de Nadal del Centre d'Estudis Musicals Cal Maristany.

Organitza: CEM Cal Maristany en conveni amb l'Ajuntament dels Hostalets de Pierola.

Del 15 de desembre al 24 de desembre

- En horari d'atenció al públic: A recepció de l'Ajuntament, Recollida de joguines solidàries.

Recollida de joguines noves o en bon estat perquè cap infant es quedi sense regal aquestes festes de Nadal.

Organitza: Ajuntament dels Hostalets de Pierola.

Divendres 19 de desembre

- 18.00: Al Bibli@ccés, Contes de Nadal amb la Companyia la Mama i la Padrina.

- 19.00: A la torre del sr.

Enric, Trobada del club de lectura amb el llibre *La cosmètica de l'enemic* d'Amélie Nothomb. Trobada dirigida per Marc Guarro.

Organitza: Ajuntament dels Hostalets de Pierola.

Dissabte 20 de desembre

- 18.00: A l'Auditori de Cal Figueres, Cinema familiar amb Campaneta, fades i pirates. Apta per a tots els públics en català. Preu de l'entrada 4€. 78 minuts.

Diumenge 21 de desembre

- 18.00: A la sala del Teatre del Casal Català, Concert de Nadal amb l'Orquestra Lírica del Barcelonès. Sota la direcció d'Helena Bayo i amb les Solistes del Jove Ballet Clàssic de Badalona dirigides per Marisa Yudes.

Els dies 24, 29, 30 i 31 de desembre i 2, 5 i 7 de gener

- De 9.00 a 13.00: A l'escola Renaixença, Esplai de Nadal.

Els més petits podran divertir-se amb diferents activitats, tallers i jocs ambientats en les tradicions nadalenques. Activitat amb inscripció prèvia.

Preu: 1€ al dia.

Organitza: Ajuntament dels Hostalets de Pierola i l'Esplai Pífies.

Dimecres 24 de desembre

- 21.00: A l'església de Sant Pere, Celebració de la missa del Gall.

A mitjanit: A la sala del Teatre del Casal Català, Caga tió Party, una festa electrònica per als joves i no tan joves del poble.

Entrada gratuïta.

Dijous 25 de desembre - Nadal

- 12.30: A l'església de Sant Pere, Missa Solemne de Nadal.

Divendres 26 de desembre

- De 12.00 a 14.00: A la plaça Dr. Conde, Vine a fer cagar el tió.

Organitza: Comissió de Festes de Nadal i Reis i Ajuntament dels Hostalets de Pierola.

Dissabte 27 de desembre

- 18.00 A l'Auditori de Cal Figueres, Espectacle per a tota la família, Els Pastorets Títelles de la Companyia Títelles Sebastià Vergés.

Bona música i molta solidaritat en el concert contra la SIDA a Masquefa

MASQUEFA / LA VEU

Per setè any consecutiu, el Casal de Joves de Masquefa va acollir, el dissabte 29 de novembre, el concert solidari 'Música contra la SIDA'. Organitzat conjuntament per la Comissió Jove U18 i la Regidoria de Joventut de l'Ajuntament amb motiu del Dia Internacional de la lluita contra la SIDA, que es commemora l'1 de desembre, aquest concert pretén donar a conèixer aquesta malaltia i donar suport als portadors del virus. També difon alguns consells per a la prevenció d'aquesta i altres malalties de transmissió sexual, així com per a la prevenció de les drogodependències.

Es tracta d'un concert doblement solidari, ja que també serveix per a sumar-se al Gran Recapte d'Aliments per a les famílies més necessitades de Masquefa. I és que l'entrada al recinte del concert és a canvi d'aportar algun aliment de primera necessitat o bé un producte d'higiene personal. Entre les gairebé 200 persones que van assistir al concert, i d'altres que van anar al Casal de



Joves durant el cap de setmana per a fer valer la seva solidaritat i suport mutu, es van poder recollir fins a 230 quilos d'aliments. Aquest 2014, el concert 'Música contra la SIDA', que va transcórrer en un ambient cívic i festiu, va comptar amb la participació dels grups Timón i Rumba, Apalankaos i Dj White Ray. Va acollir a petits, grans, joves i famílies, que es van apropar al Casal de Joves per passar una nit de festa i solidaritat ballant al ritme de la música com-

promesa que tots tres grups ens van oferir fins entrada la matinada.

D'altra banda, cal remarcar que el concert ha estat organitzat conjuntament amb la Comissió de Joves U18, un grup de joves que col·labora habitualment amb el Casal, proposant, organitzant i portant a terme propostes nascudes dels mateixos joves, els quals, d'aquesta manera, esdevenen creadors de les seves pròpies activitats d'oci. Participació en estat pur.

Masquefa, amb la Marató de TV3

MASQUEFA / LA VEU

Masquefa torna a posar el seu granet de sorra a La Marató de TV3, que el diumenge 14 de desembre mobilitzarà el país sencer per recaptar fons per a la investigació i el tractament de les malalties del cor. A Catalunya una de cada quatre persones mor a causa d'una malaltia del cor. Poden afectar tothom, tant homes com dones, i a qualsevol edat: des de nadons fins a gent gran. Les malalties del cor són la primera causa d'ingrés hospitalari i fan perdre molta qualitat de vida a les persones que en són víctimes.

L'adhesió de Masquefa a La Marató de la televisió catalana és possible, un any més, gràcies al batec i a la solidaritat de les entitats, que han organitzat diverses activitats per animar els masquefins a sortir al carrer i fer les seves donacions. Les activitats començaran ja el dimarts 9 de desembre i s'allargaran fins el diumenge 14.

A més, aquests dies, ja s'han repartit guardioles en els co-

merços de Masquefa perquè els vilatans puguin fer les seves donacions.

L'Ajuntament i les entitats fan una crida als vilatans perquè tornin a donar una nova lliçó de solidaritat.

ACTIVITATS

Divendres 12

- De 18.00 a 20.30h Presentació del Club Masquefa Trail, sorteig de dues samarretes i recaptació fila 0. Masquefa Trail (CTC)

- A les 20.00h

Partit de futbol de treballadors de l'Ajuntament i regidors.

Ajuntament de Masquefa (Camp de Futbol municipal)

Diumenge 14

- De 09.30 a 10.30h Competició de fusell de caça Club de Tir Esportiu (Camp de Tir)

- De 09.00 a 14.00h i de 16.00 a 20.00h

Partits de bàsquet

Club de Bàsquet Masquefa (Poliesportiu municipal)

- De 10.00h a 14.00h

Portes Obertes Circuit d'Slot Masquefa Slot (La Fàbrica

Rogelio Rojo)

- De 10.00h a 14.00h

Exposició de manualitats de Can Quiseró

Ass. de veïns de Can Quiseró (Arantxa Romero) (Sala Polivalent de La Fàbrica Rogelio Rojo)

- A les 10.30h

Cantada de Llúcies i Nicolaus a La Beguda Alta AMPA Vinyes Verdes (inici a la Plaça de l'Església i recorregut pels carrers de La Beguda Alta)

- A les 11.00h

Mosaic humà del 75 aniversari Futbol Club Masquefa Futbol Club Masquefa (Camp de futbol municipal)

- A les 12.00h

Passejada dels gegants Colla Geganters i Grallers de Masquefa (carrers de Masquefa)

- A les 17.30h

Exhibició de Hip-Hop

Dansa Urbana Associació Juvenil (Plaça de l'Estació)

- A les 18.00h

Audició musical de Nadal Aula Musical l'Alzinar. (Sala de l'Aglà de l'Alzinar, Plaça de l'Estació)



Emotiu homenatge als docents amb més de 25 anys de carrera a Masquefa i La Beguda

MASQUEFA / LA VEU

Més d'un centenar de persones van assistir, dijous passat, a la Sala Polivalent de La Fàbrica Rogelio Rojo, al merescut i càlid acte d'homenatge que l'Ajuntament va voler retre a tots els docents que fa 25 anys o més que exerceixen l'ensenyament a Masquefa i La Beguda Alta. El reconeixement es va fer coincidir amb el Dia del Mestre -27 de novembre-, que antigament havia estat celebrat per la comunitat educativa.

L'alcalde, Xavier Boquete, i la regidora d'Educació, Brigit Blàzquez, van agrair la llarga tasca de tots aquests professionals al municipi, i van lliurar-los una placa commemorativa. En total es van homenatjar 9 docents amb més de 25 anys de carrera. D'una banda, 4 directors: Carme Matas i Puig, M. Àngels Soterias i Serra, Salvador Panareda i Clopés, i Mercè García i Salazar. I, d'altra banda, els mestres Ester Soterias i Serra, Montse Girona Almuni, Maite Sánchez Gómez, Josep Lluís Gorrochategui Alcalde i Montse Roca i Subiels.

També es va reconèixer la tasca de tots els directors que han tingut els centres educatius de Masquefa i La Beguda. En el cas de les llars d'infants,



Maria Teresa Gros i Comellas, Maria Jesús Casadevall i Puertas, Gemma Pertegaz i Folch, i Montse Caparrós i Duran. Pel que fa a les escoles, Diego Bonillo Rodríguez, Antoni Llopart i Matas, Francisco Vilches Fernández, Montserrat Canals i Verdú, Teresa Alcántara i Sabatés, Antònia Gimeno i Bonells i Rosa Recio i Muñiz, i a títol pòstum, també quatre directors malauradament desapareguts: Jaume Casanovas i Crivillers, Antoni Pozo i Llongueras, Joan Isart i Ribas i Manolita de Blas i Cantín. I, finalment, pel que fa a l'institut, els directors Toni

Merí i Requena i Ruth Montserrat i Fornies.

A més, van rebre mencions especials els regidors d'Educació que han treballat al municipi d'ençà de la recuperació de la democràcia (Jordi González i Garrote, Joan Mas i Parellada, Juanito Llamas i Rabanal, Carmelo Colau i Riobello, Dolores Espartero i Calvo, Àngel Matas i López, Lluís Colau i Asencio, Xavier Boquete

i Saiz, Judit Bonet i Torres, Marga Zambrano i Sánchez, Àngels Font i Méndez i Brigit Blàzquez i Guàrdia), el professorat jubilat (Ceferino Carbó i Lomba, Enriqueta López i Peña, i Carmina Ventayols i Jorba) i el conserge Juan José Ibáñez i Bretones, jubilat el 2008 després de gairebé 25 anys treballant a l'Ajuntament. "Ens hi juguem el futur dels nostres infants i joves"

Durant l'homenatge, l'alcalde, Xavier Boquete, va lloar la feina que el personal docent, els mestres i els professors, "feu dia i a dia, i durant la qual heu vist créixer i aprendre molts infants i joves, formant part de les seves vivències i experiències, i donant-los eines perquè adquireixin els aprenentatges i també perquè es formin com a persones". Va afegir-hi que "és fonamental que mestres, professors i altres professionals, famílies i administracions, treballen tots a una, perquè ens hi juguem molt: el futur dels nostres infants i joves".

Emoció a flor de pell

L'homenatge va fer aflorar els records i les emocions als assistents que omplien la sala. També hi van contribuir l'exposició amb fotografies històriques i material escolar antic que rebia els visitants al vestíbul, l'audiovisual sobre la història dels centres educatius que es va projectar a la sala, i el concert de Marc Ferrer i Albert Tomàs, de l'Aula Musical l'Alzinar, que va tancar l'emotiu acte.

El Gran Recapte recull 10.000 quilos d'aliments a Masquefa: moltes gràcies a tots!

MASQUEFA / LA VEU

Els masquefins mai no fallen quan es tracta de solidaritat. Divendres i dissabte passat ho van tornar a demostrar. La seva generositat va fer possible aconseguir, al municipi, fins a 10.000 quilos d'aliments de primera necessitat en el Gran Recapte que el Banc d'Aliments va dur a terme a tot Catalunya.

Durant tots dos dies es van habilitar a Masquefa tres punts de recollida: als dos supermercats Condis i al supermercat Mercadona. El Gran Recapte a Masquefa va ser també possible gràcies a l'altruisme dels 28 voluntaris -membres de l'Associació del Grup de Voluntaris i també veïns a títol particular- que

divendres i dissabte, i malgrat la intensa pluja, van ser a les portes d'aquests tres establiments per informar els vilatans i lliurar-los les bosses amb què van poder comprar els seus aliments per al Gran Recapte. També el Casal de Joves es va sumar al Gran Recapte recollint aliments en el concert 'Música contra la SIDA' que es va fer dissabte a la nit.

Els aliments recollits es donaran ara a l'Associació del Grup de Voluntaris perquè els distribueixi entre les famílies amb majors necessitats que els són derivades pels Serveis Socials de l'Ajuntament.

Els organitzadors agraeixen la humanitat de totes les persones que van participar en la campanya comprant aliments i deixant-los en els punts de recollida, així com també dels voluntaris que van vetllar per al bon funcionament de la iniciativa. A tot Catalunya, el Gran Recapte d'Aliments va assolir el repte de recollir 4.000 tones d'aliments gràcies a la massiva participació dels ciutadans.

Guanyadors

2 ENTRADES PER A VEURE

I.H.C. VS

NOIA FREIXENET



JORDI ROIG BOSCH



JULIAN BORREGA

Dissabte 13 de desembre de 2014 a les 20:30h

Nom:

Cognoms:

Població:

Telèfon:

Mail:

El subscriptor/lector de la VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a IHC a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'IHC, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que IHC o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).



ADVOCATS ASSOCIATS

Antoni Morros
Pere Marcet
Florentino Pérez
Joaquim Ma. Planas

Rambla General Vives 2 IGUALADA
93 804 4311 pmpadvocats@icab.cat

PREFERENTS O DEUTE SUBORDINAT?
ACCIONS BANKIA?
CLÀUSULES SÒL EN LA SEVA HIPOTECA?
PERJUDICAT PER HIPOTECA MULTIDIVISA?

No dubti en consultar-nos. Aquest despatx pot ajudar-lo defensant els seus interessos.



La Llacuna va celebrar la Fira de Sant Andreu

LA LLACUNA / LA VEU

Aquest passat diumenge s'ha dut a terme a la Llacuna la 35a. Matança del porc i la Fira de Sant Andreu que compleix el seu 679 aniversari a les 10 del matí, es va dur a terme una recepció acompanyats per l'Il. Im. Sr. Marc Castell, Diputat delegat d'Infraestructures, Urbanisme i Habitatge i Alcalde de l'Ajuntament d'Igualada i de la Diputada al Parlament de Catalunya per l'Anoia, la Sra. Alba Vergès, amb l'Alcalde Il.Im. Sr. Josep Parera i regidors de la Llacuna amb un representant de totes les Associacions del municipi, que van voler assistir-hi, i que va acabar amb un esmorzar per a tots els assistents.

Al bon matí, es va dur a terme a la plaça Major, la elaboració i la venda d'entrepans de botifarra amb allioli, que aquest any s'han repartit al voltant de 6000. botifarra i allioli, organitzat pels Agricultors, cansaladers i l'Ajuntament de la Llacuna, els carrers del nostre poble es van omplir de paradetes amb diversitat de



productes tant de Nadal, com d'artesanía i gastronomia, (sobre tot dels productes típics del nostre municipi), per rebre els milers de persones que

ens visiten.

Un any més hem assolit tot i el fred una de les festes més antigues i que més donen a conèixer la nostra població.

El celler de Cabrera d'Anoia Can Feixes va viatjar a Berlín per promocionar els seus vins entre importadors i distribuïdors alemanys

CABRERA D'ANOIA / LA VEU

El celler de Cabrera d'Anoia Can Feixes va viatjar a finals de novembre a Berlín per introduir els seus vins al mercat alemany o ampliar la seva xarxa comercial en aquest país. Set cellers més de la resta del territori català van participar també a la sessió.

El conseller d'Empresa i Ocupació, Felip Puig, acompanyat pel secretari d'Empresa i Competitivitat, Pere Torres, van presentar a Berlín la primera edició del programa Weine Aus Katalonien que impulsa el departament d'Empresa i Ocupació a través d'ACCIÓ, l'agència per la competitivitat de l'empresa. Aquesta iniciativa compta amb la col·laboració del Departament d'Agricultura, Ramaderia, Pesca, Alimentació i Medi Natural de la Generalitat a través de Prodeca i l'Incavi. L'acte va començar amb un tast de vins dirigit per Bernhard Moser, sommelier de la Weinschule Berlin i organitzador del festival culinari eat! Berlin. Moser va explicar la connexió dels vins catalans i la nova cuina berlinesa. A continuació hi va haver un espai



per al diàleg entre els cellers participants i el comerç especialitzat alemany en què es van obrir futures vies de col·laboració.

Berlín és la ciutat europea que acull el primer acte de l'edició d'aquest programa de presentació de vins i caves catalans. Així mateix, el programa Catalan Wines USA que introdueix els cellers catalans als Estats Units, ha fet ja 15 sessions. Des que el 2010 es va posar en marxa Catalan Wines USA, dos de cada tres cellers participants han tancat acords amb els més de 4.000 professionals contactats pel programa.

Els cellers que han participat al Weine Aus Katalonien són:

- Celler 9+ (Nou de Gaià) DO Tarragona
- Can Feixes (Cabrera d'Anoia) DO Penedès
- Coma d'en Bonet (Gandesa) DO Terra Alta
- Mas Ramoneda (Artesa de Segre) DO Costers del Segre
- Més que paraules (Fonollosa) DO Pla de Bages
- Ronadelles (Cornudella de Montsant) DO Montsant
- Vega Aixalà (Vilanova de Prades) DO Conca de Barberà
- Vinya els Vilars (Arbeca) DO Costers del Segre



L'escola i el comerç, a la Llacuna

LA LLACUNA / LA VEU

A l'escola de la Llacuna hem fet un teatre - taller dedicat al comerç de proximitat. El nostre Ajuntament amb la Diputació de Barcelona ens van oferir aquesta possibilitat, ens va semblar profitosa i molt adient pels nostres nens i nenes. Tenim un poble petit però no hi manca de res, botigues de tota mena que fins i tot són familiars dels nens qui les fan anar.

L'espectacle ha estat molt di-

vertit amb la participació dels alumnes, la Gemma Rodríguez, l'actriu contacontes, és fabulosa. Hem pogut gaudir de l'espectacle els/les alumnes de primària i també els/les d'Infantil en una altra sessió adapta per la seva edat. El senyor alcalde En Josep Parera, juntament amb la regidora d'ensenyament, Rosa Busquet i dos representants més del nostre Ajuntament ens han fet una introducció per endinsar-nos en aquest tema...hi havia una vegada un comerç...

Xerrada sobre la societat de consum a la Llacuna

LA LLACUNA / LA VEU

Demà dissabte tindrà lloc, a la Llacuna, una xerrada a càrrec del director de Justícia i Pau e Barcelona, Eduard Ibañez que porta per títol "Vivim en una societat de consum, però..."

què és el consumisme i quines conseqüències té?"

La xerrada, que és organitzada pel Grup de Consum de la Llacuna, serà a les 8 del vespre al local de l'antiga guarderia, a la plaça de les Eres s/n.

Caminada solidària per la Marató de TV3 i Mercat de Peces puces

LA LLACUNA / LA VEU

Aquest diumenge al matí tindran lloc a la Llacuna dues activitats.

En primer lloc, de les 10 del matí a les tres de la tarda a la plaça Major es podrà gaudir del Mercat Peces puces, on hi podreu trobar moltes peces (llibres, roba, mobles, estris de cuina...) a uns preus molt ajustats.

Per altra banda, la colla Excursionista ha organitzat una caminada en favor de la Marató de TV3. La caminada, d'un 8 km de distància, sortirà de la Llacuna, per anar fins a Cal martinet, seguint fins a la Font del Pla Novell per tornar al municipi. El preu de la cami-

nada serà de 5 euros que es destinaran a la Marató i es recomana portar calçat còmode, esmorzar i beguda.





Calaf se suma als actes per la Marató de TV3

CALAF / LA VEU

Calaf se suma una any més a la Marató de TV3, aquest any dedicada a la investigació de les malalties del cor. Fins ara ja s'han portat a terme alguns actes com ara les guardioles solidàries que es van fer servir per recollir aportacions durant la presentació dels equips de futbol Sala de l'EFSAS o durant la caminada a Vallferosa que va organitzar l'AMPA de l'IES.

Al llarg d'aquest cap de setmana es durà a terme el gruix dels actes previstos. Així dissabte, 13 de desembre, a les 12 del migdia a la Plaça dels Arbres els alumnes de rítmica de l'escola Alta Segarra portaran a terme el Flashmob "Fes ballar el teu cor", en un acte organitzat per l'AMPA del centre.

També dissabte, a les 4 de la tarda a la Seu de la Penya Barcelonista de Calaf i Comarca es podrà veure el partit del Barça contra el Getafe, durant el qual hi haurà barra solidària a favor de la Marató.

Una mica més tard, a les 5, a la Sala d'Actes Municipal, començarà una marató de música de taverna. Seran 4 hores de cant de taverna, havaneres, improvisació... a càrrec de músics i cantautors locals. L'entrada tindrà un preu de 5 euros amb consumició inclosa. Per als menors de 15 anys i majors de 80, el preu de l'entrada serà

la voluntat. L'acte està organitzat pel grup Conya Marinera.

El mateix dissabte, a les 6 de la tarda al Poliesportiu, hi haurà la presentació dels equips de CB Calaf. Hi haurà xocolatada i guardiola solidària.

A les 7 de la tarda, a la Plaça dels Arbres, es farà un mosaic lluminós amb espelmes "Encén el teu cor", a través del qual es dibuixarà un gran cor amb centenars de petites espelmes. Durant aquest acte organitzat per l'AMPA de l'escola Alta Segarra, hi haurà una guardiola solidària.

Diumenge, 14, a les 9 del matí, a la Plaça dels Arbres, hi haurà la sortida de la caminada i pedalada de la Marató organitzada per l'entitat Bike Calaf. Es durà a terme un recorregut fins a l'hípica de cal Graells, i un cop allà hi haurà esmorzar a base de pa amb tomàquet i botifarra i activitats per a tothom coma ara tallers, passejades amb poni, o el tío més gran del món. Durant l'acte es recolliran fons a través d'una guardiola solidària.

A més, durant el cap de setmana, quan es celebrin els partits de futbol de la UE Calaf, es recolliran fons a través d'una guardiola. El mateix faran els membres de l'Esplai de la Gent Gran durant la 3a Mostra de Manualitats "Les aficions dels calafins".

Bona participació a les audicions de l'Escola Municipal de Música



CALAF / LA VEU

L'Escola Municipal de Música de Calaf va realitzar les audicions dels alumnes aquesta passada setmana. El dilluns 1 de desembre, es va dur a terme l'audició de violoncel i piano, dimecres 3 de desembre, es va dur a terme l'audició de trompeta, guitarra, violoncel, piano i música de cambra; Dijous 4, van tenir lloc les au-

dicions de bateria, saxo, clarinet, violí i acordió; i finalment divendres 5, es va fer l'audició de flauta travessera.

Les audicions van comptar amb un bon nombre de públic, que el la majoria de dies van arribar a les 80 persones. Totes les audicions es van fer al vestíbul de l'escola de música i van estar obertes a tothom, ja que no cal estar vinculat a l'escola per assistir-hi.

Conveni amb APINAS per a la gestió del CEDIAP, Centre de desenvolupament infantil i atenció precoç, de Calaf

CALAF / LA VEU

L'alcaldesa de Calaf i presidenta de la Mancomunitat Intermunicipal Segarrenca, Ma Antònia Trullàs i el gerent d'APINAS, Jordi Aymamí, van signar aquest divendres un conveni per a la gestió del futur Centre de Desenvolupament Infantil i Atenció Precoç, CEDIAP, que es posarà en funcionament properament a Calaf, en concret als baixos dels pisos socials situats al costat del CAP, uns locals propietat de l'Ajuntament.

El CEDIAP de Calaf neix de la voluntat d'apropar al nord de la comarca, un servei que està donant ja una molt bona resposta a Igualada o Masquefa, on ja hi ha CDIAPs en funcionament.

La intenció és que les famílies de Calaf i dels municipis del voltant no hagin de desplaçar-se a la capital de la comarca per fer ús d'aquest servei, que té com a objectiu donar suport als infants amb problemes i trastorns tan a nivell psíquic com físic, a través de psicòlegs, logopedes, fisioterapeutes o neuropediatres.

El projecte és el resultat de la col·laboració públicoprivada entre la Diputació de Barcelona que ha lliurat a la Mancomunitat Intermunicipal Voluntària Segarrenca una



subvenció de 112.684 euros, a través de la qual es faran les obres i s'equiparà el servei; l'Ajuntament de Calaf, que cedeix el local; i l'entitat sense ànim de lucre APINAS, que se n'encarregarà de la gestió i es farà a càrrec de les despeses de manteniment.

L'equipament disposarà de tres sales de consulta d'atenció personalitzada, una sala d'espera, un espai de recepció, un lavabo adaptat, i un espai de magatzem o auxiliar. Aquest centre podrà donar servei de proximitat tant a les escoles bressol, com a les escoles, els pediatres, el Centre d'Atenció Primària, els serveis

socials, i a les famílies de la zona.

L'objectiu del CEDIAP és l'atenció a les consultes de les famílies amb fills que presentin algun problema en el seu desenvolupament ja sigui físic (respiratori/motriu/sensorial) o psicològic; la realització de diagnòstics, tractaments i seguiments dels casos que ho requereixin i la coordinació amb la xarxa de professionals que treballen en els diversos àmbits d'atenció a la infància per a la prevenció, detecció i tractament.

S'espera que el centre es posi en marxa durant el primer trimestre del 2015.

Surten a licitació les obres de renovació de l'enllumenat de la zona residencial de Calaf

CALAF / LA VEU

L'Ajuntament de Calaf ha fet públiques les condicions per a optar al contracte de dels treballs de renovació de l'enllumenat públic a la zona residencial del municipi, on el sistema existent s'ha de substituir per il·luminació led.

L'obra inclou l'actuació a la zona residencial del municipi excepte les zones on ja s'havia actuat (barri nou i nucli antic). L'actuació comprendrà l'interior del triangle format entre el Raval de St. Jaume, l'Avinguda de la Pau, la carretera llarga i carretera de Manresa. (excloent aquestes vies); el sector central del poble, comprès entre la carretera de Manresa, la carretera de Solsona i el Raval de St Jaume (excloent aquestes vies), el Barri de la Pineda, les Colònies i el carrer Verdaguer.

El canvi a il·luminació led su-



posarà un estalvi en la despesa energètica i la despesa econòmica de més d'un 50%. Per a aquesta actuació l'Ajuntament ha rebut una subvenció de la Diputació de Barcelona de 200.000 euros.

El pressupost bàsic de licitació és de 199.999,93 € IVA inclòs, el termini de presentació d'ofertes és fins el dia 22 de desembre de 2014 i l'obertura de pliques serà el proper 12 de gener del 2015.



L'IHC se la juga a les Comes davant el Noia en un partit clau per aspirar a jugar la Copa del Rei

HOQUEI / IHC BLOCAT

El Monbus IHC té demà dis-
sabte una oportunitat clau per
continuar aspirant a jugar la
fase final de la Copa del Rei,
davant el Noia Freixenet, a les
Comes. Els igualadins no han
guanyat els tres últims parti-
ts jugats a casa, i demà es
fan necessaris els tres punts.
Queden tres jornades per de-
cidir els vuit protagonistes de
la fase final copera que es ju-
garà el febrer a Blanes. Menys
mal del punt -important- que va
assolir l'IHC el passat cap de
setmana a Vic (5-5).

El punt que es va escapar con-
tra el Barça, que va estar a
punt d'aconseguir-se a Reus i
que, malgrat tot, també podria
haver estat la recompensa de
l'intens treball contra el Liceo,
el Monbus IHC el va recuperar
en una de les pistes més difi-
cils de l'Ok Lliga, l'Olimpíic de
Vic. Osonecs i igualadins van
protagonitzar un gran partit
d'hoquei, molt directe, sense
grans possessions, amb gols
extraordinaris i dos gegants
sota pals. Per tot això precisa-
ment el punt aconseguit agafa
encara més rellevància.

Els de Francesc Monclús es
van saber sobreposar a un mal
inici de partit (amb un 2 a 0 al
minut 11), van igualar dos cops
abans del descans i no es van
enfonsar quan ja a la segona
part van rebre el 4 a 3 quan ju-
gaven en superioritat ni quan
van rebre també el 5 a 4 a falta
només de 2 minuts. Sempre hi
va haver capacitat de reacció i
amb un hat trick de Ton Baliu i
els gols de Dani i Jassel (que
van obrir i tancat el marcador)
van acabar desafiant la seque-
ra del "Tourmalet".

Els igualadins afrontaven el
partit a Vic amb la il·lusió de
trençar amb la mala dinàmica
dels últims partits i amb aquella
sentència que els perseguia de
"jugar bé, puntuar zero". I ben
aviat tot el que s'havia treballat
va semblar anar-se en orris. 22
segons i Bancells ja havia fet



Els de Francesc Monclús tenen demà un partit molt important que jugar a casa. Arxiu Joan Guasch.

l'1 a 0 rematant al segon pal
una contra local. I pitjor es va
posar tot quan al minut 11 Mia
Ordeitg va marcar el 2 a 0. Un
Elagi superb li va aturar un pe-
nal però el capità blanc-i-roig
va aprofitar el rebuig per ampli-
ar la diferència.

Cesc Monclús va demanar un
minut de temps que va acabar
essent decisiu. Per que 42 se-
gons després Dani va fer el 2
a 1. Jassel va tallar una bola a
la frontal de l'àrea vigatana i va
assistir al segon pal on el da-
vanter igualadí va transformar
el gol que obria l'esperança.
Un gol entre gegants. 2 minuts
més tard va ser el Ton qui va
fer més gran la seva llegenda
amb el millor gol de la nit. Una
canonada des de mitja pista
que es va escolar per tot l'es-
caire.

L'IHC havia posat el GPS al
partit. Però els revolts no s'ha-
vien acabat. Els osonecs es
van tornar a avançar amb un
gol de David Torres de penal
(que els àrbitres van obligar a
repetir). Però els igualadins no
volien deixar escapar el partit i
un altre cop el Ton va aparèi-
xer per rematar a la xarxa una

contra amb el seu soci Sergi
Pla. Amb el 3 a 3 l'IHC va dis-
posar de diverses ocasions per
donar-li la volta al marcador,
aprofitant que els locals havien
quedat desorientats per la bai-
xa del seu capità Titi Roca que
ja no va poder tornar a jugar.
Al final, però, el 3 a 3 es va man-
tenir invariable en el marcador.
L'IHC va arrencar la segona
meitat fotocopiant el final de
la primera, altre cop amb opci-
ons de posar-se per davant en
el marcador (amb una FD del
Ton, especialment) però el que
es va mimetitzar va ser l'in-
fortuni. El Vic va veure com li
expulsaven a Mia per protestar
però quan faltaven 10 segons
per acabar la inferioritat van
ser capaços de marcar el 4 a 3.
Allò era un cop dur. Sobre tot
per les circumstàncies en les
que arribava. Jugant amb un
més que el rival. Podia ser el
final. Però, com si alguna "for-
ça exterior" s'hagués connec-
tat en aquell moment al partit,
els arlequinats van tornar a
aixecar-se i van estar capaços
de remuntar, no un cop sinó
dos, un marcador que amena-
ça amb una nova derrota, la

quarta consecutiva. Ton Baliu
amb una pilota penjada des
de la frontal a falta de només
3 minuts i Jassel "home de gel"
amb una FD a falta de 90 se-
gons van aconseguir una igua-
lada per l'Igualada. L'IHC va
saber jugar els últims minuts
amb 9 faltes d'equip sense
caure en una sanció que po-
dria haver fer perillar un punt
just i vitamínic per tot el treball
dels monbusians en aquestes
últimes setmanes.

CP VIC 5 (3/2) Grau, Bancells
(2), Ordeitg (1), Roca i Chris-
tian, equip inicial. Torres (1),
Font (1), Burgaya i Preses.
MONBUS IHC 5 (3/2) Elagi,
Ton Baliu (3), Met Molas, Ser-
gi Pla i Dani Lòpez (1), equip
inicial. Jassel Oller (1), Joan
Muntané. Albert Querol, Nil
Garreta i Àlex Ferrer.
GOLS: 1-0 Bancells (m 0.22),
2-0 Ordeitg (m 11), 2-1 Dani (m
11.42), 2-2 Ton (m 14.05), 3-2
Torres penal (m 19), 3-3 Ton
(m 22.06). SEGONA PART. 4-3
Bancells (m 8.12), 4-4 Ton (m
22), 5-4 Font (m 23), 5-5 (m
23.30).

Més info a <http://ihc.blog.cat>

Torna el futbol comarcal després del parèntesi del Pont de la Puríssima

Després del parèntesi del pas-
sat pont, torna el futbol comar-
cal. A 1a Catalana, l'Igualada
jugarà diumenge a les Comes
davant el Balaguer, mentre
que, a 2a, el San Mauro visita
el camp del Moja d'Olèrdola. A
Tercera, interessant derbi entre
el Calaf i l'Anoia, el líder Òdena
viatja a Sant Pere de Ribes i, a
Quarta, el líder Fàtima rebrà la
visita del Jorba.

PRIMERA CATALANA, Jornada 14

El Catllar - Santboià
Amposta - Juv. 25 Sep.
Lleida Esp. B - Morell
Vilanova - Reddis
Igualada - Balaguer
St. Ildefons - Viladecans
Rapitencas - Almacelles
Mollerussa - Tàrraga
Torreforta - Torredembarra

SEGONA CATALANA, Jornada 14

Espluguenc - Begues
Can Vidalet - Gornal
Suberense - Júnior
Sant Cugat - Martorell
St. Andreu B. - Marianao P.
Moja - San Mauro
Prat B - St. J. Despi
Unif. Bellvitge - Vista Alegre
PUJ Màlaga - Olivella

TERCERA CATALANA, Jornada 14

Calaf - Anoia
Base Espirall - Cubelles
St. Cugat S. - La Múnia
Ribes - Odena
Carme - FE Vilafranca
Piera - P. Jove Roq.
M. Igualada - Riudebitlles
La Granada - Sitges
Les Roquetes - St. Pere M.

QUARTA CATALANA, Jornada 12

Hostalets P. - Torre Clar.
Pobla Clar. - La Paz
Ateneu PBI - La Llacuna
Fàtima - Jorba
San Mauro B - PM Tossa
Tous - Capellades
Rebrot - Cabrera
Masquefa - Vilanova C.

OK Lliga masculina

Jornada 12

Calafell - C.P. Manlleu	4-3
HC Liceo - FC Barcelona	3-3
Club Pati Vic - M. Igualada	5-5
Vilafranca - Voltregà	1-1
C.H. Mataró - ICG Lleida	8-3
Moritz Vendrell - Tordera	9-4
Reus Dep. - Cerceda	7-0
Noia Freixenet - Enrile Alcoy	3-2

	PT	j	g	e	p	gf	gc	d
1 FC Barcelona	34	12	11	1	0	77	19	58
2 HC Liceo	31	12	10	1	1	65	33	32
3 Club Pati Vic	27	12	8	3	1	54	30	24
4 Reus Dep.	22	12	7	1	4	49	38	11
5 Noia Freixenet	18	12	5	3	4	31	37	-6
6 Cerceda	18	12	5	3	4	44	54	-10
7 Voltregà	17	12	5	2	5	40	36	4
8 M. Igualada	17	12	5	2	5	39	38	1
9 Enrile Alcoy	17	12	5	2	5	41	45	-4
10 Moritz Vendrell	14	12	4	2	6	39	54	-15
11 Calafell	14	12	4	2	6	37	55	-18
12 ICG Lleida	13	12	4	1	7	47	52	-5
13 Vilafranca	12	12	3	3	6	36	40	-4
14 C.H. Mataró	7	12	2	1	9	42	56	-14
15 Tordera	7	12	2	1	9	32	71	-39
16 C.P. Manlleu	5	12	1	2	9	29	44	-15

Jornada 13

Enrile Alcoy - C.H. Mataró
C.P. Manlleu - Vilafranca
Tordera - Calafell
FC Barcelona - Club Pati Vic
M. Igualada - Noia Freixenet
ICG Lleida - Moritz Vendrell
Cerceda - Voltregà
Reus Dep. - HC Liceo

SENAGUA S.A.
CONSTRUCCIONS PER L'AIGUA
Tel. 93 809 61 30
www.senagua.cat

m & g
ADVOCATS ASSOCIATS

Trinitat Martínez Farrés
Magda Guim Tarruella
Alicia Navarrete Garcia

Advocades • Administradores de finques
Mediació • Dret concursal

C/ Odena 15, 1r-08700 Igualada
Tel. 93 805 48 48

RESTAURANT

miralles

"Les Quatre Carreteres"

• MENÚ DIARI • SERVEI DE CARTA •

Ctra. Igualada - Valls, km 48,5
Tel. 93 808 00 86 • 646 35 87 02
08719 SANTA MARIA DE MIRALLES (BCN)

THE ENGLISH CENTRE

Cursos d'anglès

Carrer Òdena, 26-28 Tel. 93 804 45 54
08700 Igualada

pneumàtics i mecànica ràpida

joralfran grup

c/ França 22, nau 2
08700 Igualada
tel. 938 068 480
www.joralfran.com

L'Igualada Femení d'hoquei va guanyar el primer partit de l'OK Lliga femenina amb molt bon joc

HOQUEI FEMENÍ / LA VEU

Primer partit impecable de l'Igualada i primera victòria. Incontestable i imparabile joc d'equip davant l'equip madrileny del Sta. Maria del Pilar.

A diferència dels darrers partits les igualadines van sortir més concentrades i van ser elles les que als pocs minuts d'inici s'avançaven ja en el marcador gràcies al gol de la Laura Torres al minut 3 de joc (1-0).

El domini de les noies de Raül Ramírez era clar i a mesura passaven els minuts anaven agafant encara més confiança i més intensitat. Al minut 7 era l'Elba Garreta la que culminava una bona jugada trenada i anotava el segon per les locals (2-0).

Al minut 14 era la Raquel Bernadas, quasi recuperada de la gastroenteritis, la que s'apuntava el tercer i deixava el partit més que encarat (3-0).

L'equip madrileny no abaixava els braços i intentava escurçar la diferència, però la bona defensa de tot l'equip desactivava qualsevol ocasió de perill de les visitants.

A dos minuts del descans la Meritxell Martínez marcava el seu golet i aixemplava la diferència. (4-0). En els darrers segons de la primera part la Raquel marcava el cinquè gol i el seu segon particular (5-0). La segona part va ser una extensió de la primera però amb menys gols. El desgast físic del partit del dia abans contra l'Hostelcur Gijón hi era i l'objectiu, amb la victòria assegurada, era ara la de no encaixar cap gol.

Les visitants, ferides, volien marcar el gol de l'honor, però la defensa i la portera Sílvia Borràs van desfer tot allò que arribava.

Així, a 6 minuts del final, la Laura Torres marcava el dar-

rer gol del partit i segon particular (6-0). Un minut més tard la Raquel tindria l'oportunitat de marcar un altre gol per a les igualadines però va fallar una falta directa.

L'Igualada sumava per fi tres punts després de disputar els primers partits contra 3 dels 4 primers classificats. El partit d'avui ha confirmat que les igualadines estan treballant bé i es veuen amb opcions d'assolir el primer objectiu; classificar-se per a la Copa de la Reina. La bona feina del tàndem tècnic format per Raül Ramírez i Harry Mora comença a donar bons resultats.

Demà dissabte a les 21:00 h, les igualadines juguen a la pista del Girona. Les gironines, amb un partit més, no han aconseguit encara guanyar cap partit i posaran molt cara la victòria visitant per intentar sortir de la zona de descens. Tot i així les igualadines volen seguir millorant i sumar punts per arribar almenys a la vuitena plaça, al final de la primera volta, que donaria dret a participar a la Copa de la Reina.

Igualada FHCP 6

Sílvia Borràs -P-, Elba Garreta (1), Clara Ferrer, Marta Soler i Laura Torres (2). També, Solange

Albares, Raquel Bernadas (2), Laura Salvador, Meritxell Martínez (1) i Laia Navarrete -P-.

Filtros Cartes Sta. M. del Pilar 0

Elenan Díez -P-, Júlia Andrés, Clara Santos, María del Moral i Nerea Blanco. També Laura Peñaló, Claire Currey, Marina Rodríguez i Ana Peñaló -P-.

Derrota contra el Gijón

Dissabte al migdia, tan sols un dia abans de la victòria contra el Sta. Maria del Pilar, es va disputar a Les Comes, el partit ajornat corresponent a la 3a



Les igualadines van superar el Sta. Maria del Pilar a les Comes. Fotos: Luis Velasco.



jornada de l'OK lliga femenina, que no es va poder jugar pel compromís europeu del Gijón. L'equip igualadí sortia amb la intensió de posar-li les coses força difícil a un dels millors equips d'Europa.

Però altre cop un gol encaixat als primers minuts de joc va condicionar altra vegada el partit. El marcador l'estrenaria la millor jugadora del partit, la francesa Vanessa Daribó. Fitàxada aquesta temporada, serà segur una de les màximes golejadors de la competició. (0-1)

Tot i el matiner gol, les igualadines es van posar la porteria defensada per l'alemanya Cristina Klein entre sella i sella i amb llargues possessions cercaven el forat per estrenar el marcador local.

Abocades a l'atac per empatar el partit, una contra del Gijón culminada per la seva jugadora igualadina, Maria Díez va eixamplar la diferència en el marcador. (0-2) El cop psicològic hi era. Agafant confiança per cercar l'empat, un error defensiu suposa una contra

i un altre gol encaixat. I sense donar temps a recuperar-se, altre cop la igualadina de l'Hostelcur tornava a marcar. (0-3) Així doncs, minut 13 de partit i tres gols en contra.

Mig minut després però, un clar penal favorable a les igualadines el transformaria la capitana Laura Salvador, (1-3). Prèviament, l'àrbitre va mostrar la targeta blava a l'entrenadora asturiana per protestar. Aquest gol semblava posar un altre cop a les locals dins del partit... Però la reacció de les de Gijón va ser letal i un minut després recuperaven la diferència perduda amb el segon gol de la francesa Daribó, (1-4).

Faltant 5 minuts per la mitja part encara va donar temps a les visitants a marcar un parell de gols més. El primer seria de la Sílvia Cadrecha fruit d'una llarga possessió visitant. El darrer de Sara González aprofitant un altre error defensiu, una contra, i un u contra u amb la portera Laia Navarrete, que tot i els gols no va estar desencertada.

A la represa les locals van madurar més la bola i allargaven les possessions per trobar, amb paciència, la millor opció de rematada. Mentrestant, les visitants especulaven i guardaven "armes" de cara al partit de l'endemà diumenge contra el PHC Sant Cugat. Tot i així el partit s'acabaria amb dos gols més de la francesa Daribó i un de la Raquel Bernadas per a les locals. Cal destacar que la número 10 igualadina ha patit una gastroenteritis aquesta setmana que havia deixat a l'aire la seva participació en aquest partit.

Igualada FHCP 2

Laia Navarrete, Elba Garreta, Laura Salvador (1), Marta Soler i Laura Torres. També, Judit Baldris, Raquel Bernadas (1), Clara Ferrer, Meritxell Martínez i Sílvia Borràs.

Hostelcur Gijón 8

Cristina Klein, Sara González (1), Sílvia Cadrecha (1), Vanessa Daribó (4) i Maria Díez (2). També Paula Calleja i Marta González.



El Bàsquet Piera assoleix els millors resultats de la temporada



BÀSQUET / LA VEU

Els equips del Bàsquet Piera van fer pujar al marcador els millors resultats globals de la temporada.

Des de l'inici de la competició esportiva, tant els equips federats com els d'escola han mostrat una gran actitud i una empena que es va fent visible cada setmana. En els partits disputats els dies 29 i 30 de novembre van demostrar que els bons resultats arriben apli-

cant una bona tècnica i lluitant colze a colze sobre el parquet. Des de la regidoria d'Esports de l'Ajuntament els volem felicitar per aquesta línia ascendent, i encoratjar per seguir en aquest camí, sobretot als més petits que, van donar-ho tot a la pista contra un equip amb jugadors de més edat i experiència. Tot i que van perdre el seu encontre, valorem molt la seva trajectòria que no fa més que millorar cada dia.

Resultats del Bàsquet Piera
Equips federats:
Bàsquet Piera-CB Masquefa (mini masculí) 29-74
Bàsquet Piera-CB Masquefa (infantil masculí) 68-17
Bàsquet Piera-CB Masquefa (sots-25 masculí) 72-44
Lliga escolar:
La Granada- Bàsquet Piera (cadet juvenil femení) 9-28
Escola Seda- Bàsquet Piera (cadet juvenil masculí) 19-45



Derbi de veterans de pàdel entre l'Esquaix i Can Busqué

PADEL / DAVID JAUME

L'equip Subaru de veterans va sumar el passat dissabte la segona victòria dels tres partits disputats.

L'equip ha agafat el bon camí després d'un inici molt irregular i va guanyar a domicili a Can Busqué per 1-2.

La parella 1, Lluís Fernández/Joan Llorach van dominar a Abdelah Zaim/Josep Buron,

membre també del nostre equip per un doble 6-1.

Àngel Solé/Jordi Homs van també sumar un important punt davant Ramon Bisbal/Ramon Bruquetas per 6-1, 6-1. Amb la victòria a la butxaca, els nostres Pep Ferrer/David Sanuy van cedir en un maratonian partit davant Joan Martí/Magí Soler per 6-3, 5-7, 9-11.

Demà dissabte a Piera, Curset de Trial de la FCM

MOTOR / JOSEP M. VIDAL

Continua l'activitat trialera a la nostra comarca, ara amb motiu de que l'àrea de trial de Piera serà l'escenari del tercer curset de trial de la Federació Catalana de Motociclisme que tindrà lloc demà dissabte dia 13 de desembre. Per aquesta ocasió tan especial, la FCM comptarà amb la col·laboració de Francesc Moret i Marcel Justrubó, que seran els encarregats de fer la funció de monitors i assessorar els joves pilots participants.



El curset començarà a partir de les nou del matí i està destinat a nens i nenes amb llicència —els que no en tenen se'n poden treure una per un dia—, i les categories que poden prendre part són les de Benjamí, Aleví, Juvenil i Cadet.

Aquest serà el tercer curset de la temporada després d'haver-se celebrat els dos primers a La Clua i Ripoll. El preu de l'inscripció es de 25 euros per pilot.

ATLETISME / IGNASI COSTA

La Real Federación Española de Atletismo elabora cada any la classificació dels millors clubs estatals segons els resultats obtinguts en els diferents Campionats d'Espanya. En la classificació d'aquest 2014, el CAI figura en el 19.è lloc entre 305 clubs classificats. Aquesta es una de les millors classificacions obtingudes pel club igualadí en tota la seva història, que en els últims anys ha assolit mantenir-se regularment entre els 20 millors clubs de l'estat, i entre els 5 millors de Catalunya. Aquest 19è lloc el situa en cinquena

posició pel que fa als clubs catalans, únicament per darrere del F.C. Barcelona, de l'Agrupació Atlètica Catalunya, de l'ISS L'Hospitalet, i de la J.A. Sabadell, i per davant dels clubs representatius d'altres ciutats catalanes amb més població com el Prat de Llobregat, Manresa i Sant Cugat del Vallès, per posar un exemple. Amb 62 anys de servei, el CAI Petromiralles, amb més de 400 socis, una escola d'uns 320 alumnes i 380 llicències federatives, és un club de referència al nostre país, que compta a més amb una important secció de Triatló, i de Fitness i activitats dirigides.

FARO
BICICLETES

STA. CATERINA, 27
08700 IGUALADA
938054208

NOVETAT 2015



ADDY 27,5
WOMEN



SLM
CARBON 29'

El CFI deixa escapar tres punts d'or a les Comes

FUTBOL FEMENÍ / LA VEU

El partit contra el Transportes Alcaine podia donar a l'Igualada ales per consolidar-se a la taula de la classificació. El partit va començar equilibrat: les aragoneses van dominar gairebé tot el partit, però a la primera part, l'Igualada es va treure del damunt aquest domini, especialment a partir del minut 20 de la primera part en què les locals van començar a disposar de varies oportunitats de gol. Va ser en aquest període quan les igualadines es van avançar al marcador amb un gol de la Mariona rematant una falta llançada per Saez.

Tot i així, l'avantatge no va durar gaire perquè vuit minuts més tard, un penal en contra tornava a deixar el marcador en empat, però malgrat tot l'Igualada v lluitar i va gaudir d'ocasions fins al punt final de la primera part.

A la segona part, l'Igualada va sortir més desorientat i no va saber aprofitar les seves oportunitats. Al final, en ple



La Judit fent un control de taló. Foto: Anna Mª Zenón

desconcert de les locals, les aragoneses van aconseguir el gol de la victòria.

Destacar aquesta setmana el debut de la nova incorporació de l'Igualada, Alba Franco.

C.F. IGUALADA: Noelia García (portera), Elena Alert (Alba Franco 76'), Araceli Barroso, "Cuà", Carla Navarro (defenses), Jèssica Pablos (Núria Miquel 46'), Marta Sáez (Ste-

fany Ferrer 76'), Míriam Solias, (migcampistes), Judit Pablos (Janet Mendoza 76'), Mariona Marsal, Marina Salanova (davanteres). Entrenadors Santi Ramos i Paco Pablos.

C.D. TRANSPORTES ALCAINE: Nerea Gorria, Mónica Latorre, Alba Álvarez, Carolina del Píil Moreles, Teresa Rey Alejandra Bernal 80'), Laura Palomino Irene Gayarre 76'),

Diana Martín, Ana Sáenz de Pipaón (María Fernández 69'), Elena Pradilla (Naima García 50'), Carolina García, Laura Boix.

GOLS: 0-1 Mariona (31'), 1-1 Teresa (39'), 1-2 María (80')

ÀRBITRES: Jordi Molina Fernández – Pol Torín Bagen – Cristian Ramos Murcia

INCIDÈNCIES: Grogues a: Carla (39') – Teresa (80').

Ja són a la venda les entrades per al partit de Catalunya contra Euskadi a San Mamés

REDACCIÓ / LA VEU

S'ha presentat a Bilbao el partit Euskal Selektzioa-Catalunya que es disputarà el 28 de desembre a les 20.30 hores a San Mamés. L'afició catalana ja pot comprar entrades a la web de la FCF (www.fcf.cat). La Federació Catalana de Futbol disposarà d'un paquet de 10.000 entrades al sector 'Tribuna Sud' de San Mamés, l'estadi de l'Atlètic de Bilbao que ha estat recentment remodelat en la seva totalitat. Aquestes entrades es podran imprimir des de casa.

Es podran adquirir fins un total de 20 entrades per operació, amb 50 entrades com a màxim per cada targeta bancària. Si hi ha grups més grans interessats en comprar entrades haurà de dirigir la petició a la Federació Basca (webmaster@eff-fvf.org).

El preu d'aquestes entrades és de 23€.

Els nedadors del CNI, al trofeu Tardor de Terrassa

NATACIÓ / PARES CNI

Dissabte 6 de desembre els infants i juniors del CNI varen participar en el trofeu de tardor de Terrassa. Es va celebrar a les magnífiques instal·lacions del Natació Terrassa pel matí.

La competició va començar a 2/4 de 10 del matí i els clubs convidats varen ser a part de l'amfitrió el C.N. Terrassa, el nostre club C.N.Igualada, el C.N.Piera, el C.N.Sant Andreu, el C.E. Mediterrani, el



Nedadors júnior i infantil del CN Igualada.

C.N. Mataró, l'Atletic-Barceloneta, el C.N. Santa Perpètua, el C.N.Minorisa, el A.N. Gramenet i el C.N. Caldes.

El torneig ha anat molt bé pels nedadors júnior i infantils per que puguin nadar en piscina de 50 metres abans del Campionats de Catalunya de final de mes. Les proves van ser molt variades:

En 100 m. esquena Nil Enriquez (1'16'62'), i Andrea Pérez (1'19'27').

En 200m esquena mas. Nil (2'41'74), Jaume López

(2'38'50') i Bernat Esteban (2'30'39') i en fem. Alicia Pérez (2'50'22').

En 100 m. braça Alicia (1'40'70') i Carla Alemany (1'42'17').

En 200 m braça Andrea (3'04'17') i Ona Brunet (3'22'08').

En 200 m. papallona masculí Xavi Tort (2'22'17')

En 100m. lliures masc. Marçal Rodríguez (1'02'82), Xavi Tort (58'38') i Alex Varea (56'93') i en fem. Ona (1'06'72').

En 200 m. lliures masc. Ama-

ru Rubio (2'21'04) i Guillem Martín (2'29'73) i en fem. Carla (2'45'32'), Laura Rodríguez (2'28'21') i Judit Ibarra (2'25'29').

En 200 m. estils masc. Guillem (2'41'85), Marçal (2'33'35'), Bernat (2'28'78') i Alex (2'18'81') i en fem. Laura (2'55'92') i Judit (2'50'85').

Tots van posar el màxim esforç per anar millorant en les marques. Poder competir com més cops millor en piscina de 50m. els fa guanyar qualitat de cara als campionats oficials.



La veu. i caminsdevent.com

Nom:

Cognoms:

Població:

Telèfon:

Mail:

SORTEGEN
UN VOL
EN GLOBUS

El subscriptor/lector de la VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a CAMINS DE VENT a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis de CAMINS DE VENT, així com de les activitats publicitàries i campanyes promocionals que CAMINS DE VENT o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).

El partit de futbol sala solidari de la FAP d'Igualada i l'FS Can Titó Vilanova aporta 121 batecs a la Marató de TV3



FUTBOL SALA / LA VEU

Dissabte passat, 6 de desembre, es va disputar a Vilanova del Camí un partit de futbol sala benèfic en favor de La Marató de TV3, que enguany arriba a la seva 23^a edició i se centra en l'investigació de les malalties del cor. Aprofitant el descans en les competicions esportives d'aquest passat cap de setmana, la FAP d'Igualada (Fundació Privada

Àuria) i el club Futbol Sala Can Titó Vilanova del Camí van organitzar un acte solidari per col·laborar amb La Marató al qual va haver-hi una bona assistència.

La FAP és un grup on es dissenya i ofereix serveis integrals per l'autonomia i la qualitat de vida de les persones amb discapacitats o deficiències, mitjançant solucions de gestió innovadores, cooperati-

ves, sostenibles i adaptades al projecte vital de cada persona. Aquesta organització es va posar en contacte amb el club de futbol sala vilanoví i, sota marc dels actes per La Marató, van acordar realitzar un enfrontament entre el conjunt de Can Titó i un grup de nois discapacitats que formen un equip. Així doncs, es va promoure una matinal solidària en la que es van realitzar tres

actes destacats. Primerament, els nois de la FAP van poder compartir pista, durant 40 minuts, amb jugadors del sènior i del juvenil del Vilanova del Camí, un enfrontament que va acabar amb una emocionant tanda de penal on el que va guanyar van ser el somriure i l'alegria dels jugadors que van gaudir com mai. A continuació, va haver-hi una batucada a càrrec del grup vilanoví Moltaxamba, que va estar acompanyada del ball dels capgrossos de l'associació igualadina. I per últim, el club vilanoví va

programar un vermut popular per a tots els assistents. Durant el transcurs dels tres actes, una guardiola amb el logotip de La Marató va recórrer el pavelló de punta a punta. Els assistents, conscienciats amb el fi benèfic de la matinal, van anar aportant el seu granet de sorra. Al final de l'acte, un responsable de la FAP i un del Can Titó Vilanova del Camí van obrir la guardiola i van fer el recompte; la recaptació final va ser de 121 euros, que van anar directament a l'investigació de les malalties del cor.



SORTEIG D'UNA BICICLETA

Nom

Adreça

Localitat

Tel

Email



S'ha d'enviar la butlleta a **La veu.** al carrer del Retir, núm. 40 - 08700 Igualada

En plena nit
Masia - Restaurant

SAMUNTÀ

Tel. 93 804 15 01

www.restaurantsamunfa.cat

Com sempre, un servei i una carta excepcional

Menú d'empreses 25€

Menú de Nadal 35 €

Menú de Sant Esteve 35€

Sopar de Cap d'any amb ball
fins a les 3h. 50€

Participació anoiensa en el 54è Ral.li 2000 Viratges

MOTOR / ENRIC RUIZ

El passat 22 de novembre es va disputar la 54a. edició del Ral.li 2.000 Viratges, cursa que posava punt i final a la temporada sobre asfalt i era puntuable a més del Campionat de Catalunya de ral-lis, per a la Copa de Catalunya de ral-lis d'asfalt, l'Open Catalunya de ral-lisprints d'asfalt, el Trofeu Júnior, la Copa de Catalunya de Regularitat Esport i Superesport i el Volant RACC. El ral-li va comptar amb un centenar d'inscrits entre els quals els participants en les ECOSeries, un campionat basat en la conducció eficient, l'estalvi energètic i les energies alternatives.

Organitzat pel Biela Club Manresa, el ral-li constava de cinc trams: Taurons, Vilaredes, Òdena, Talamanca i Rocafort, que els participants havien de completar en dues ocasions. D'aquests cinc trams, només el de Talamanca era idèntic respecte de l'edició de 2013.

Josep Maria Membrado i Jordi Vilamala s'han proclamat campions de Catalunya de ral-lis després d'imposar-se a la cursa amb el seu Mitsubishi EVO X. Conscients que el títol estava en joc van imprimir un ritme alt des del començament per acabar imposant-se en nou de les deu especials de la cursa. El segon lloc al 2.000 Viratges va ser per a Albert Orriols i Manel Muñoz,



"Miki" Marsol i Llorenç Martin a la segona passada per Vilaredes. Foto: Jordi Palma Triadó.

amb el Porsche 911 GT3. La parella, que ja ha guanyat aquesta temporada la copa de Catalunya de ral-lis d'asfalt, va fer una cursa molt regular i va defensar el segon lloc fins a acabar a 35 segons dels vencedors. Carles Llinàs i Joan Torra, amb el seu habitual Mitsubishi EVO X, van fer bons temps en les dues primeres seccions i van estar lluitant per la segona posició. Al final van acabar el ral-li en tercera posició, a 1 minut i 26 segons dels guanyadors.

Pel que fa als Equips participants del Moto Club Igualada, cal destacar l'actuació de Miquel Marsol i Llorenç Martin que amb el seu Mitsubishi Lancer Evo IX, que tot i finalitzar en la 22ª posició general

fruit d'un problema mecànic a la segona especial del dia que els hi va fer perdre més de 16 minuts, van estar rodant entre

les 4 primeres posicions durant tota la resta dels trams i fins i tot van aconseguir marcar el millor temps scratx en

la segona passada pel tram d'Òdena.

Angel Bonavida i Ramon Segarra, l'altre equip Igualadí a la cursa, van finalitzar en la 9a. posició de general en l'apartat Open, conduint també el seu petit Peugeot 205 Rallye fins a la 5a. posició del Grup ER.

En l'apartat de Regularitat Sport, Jordi Ibarra i Ivan Martos, aquest últim també copilot de l'Igualada, van tenir que retirar-se a falta de tres trams després de patir una avaria en el seu Seat Fura, tot i aquest fet l'equip fiança la segona posició del Campionat de Catalunya de Regularitat Sport.

La propera prova prevista de la Copa de Catalunya de ral-lis de terra és el Ral-li de Tàrraga, que es disputarà demà 13 de desembre.

Recta final per inscriure's a la renovada Duatló de Muntanya d'Òdena



Imatge de la duatló odenenca de l'any passat.

MUNTANYA / LA VEU

El proper diumenge 21 de desembre tindrà lloc la VI edició de la Duatló de Muntanya d'Òdena, pertanyent al circuit català i puntuable per la lliga catalana de clubs, sent a més enguany i com una de les novetats, la seu del Campionat de Catalunya de duatló de muntanya de policies i bombers.

La prova està organitzada un any més per l'empresa Totsports i el Club Esportiu Mossos d'Esquadra (CEME), que han preparat uns recorreguts completament nous i una cursa amb moltes sorpreses per rebre a tots els participants. La prova començarà a les 10:30 del matí i tindrà la sortida i l'arribada a la Plaça de la Font d'Òdena, on els participants podran gaudir de tots els serveis necessaris.

El recorregut enguany, completament renovat respecte les anteriors edicions, consta

d'unes distàncies de 4,5 km a peu per començar, 21 km de btt en un circuit on es realitzaran dues voltes per la zona del Puig Aguilera i finalment 2,5 km més de cursa a peu.

A l'arribada a meta s'obsequiarà als corredors amb un bon avaluament, pa amb botifarra a la brasa per esmorzar i caldo Aneto calent entre altres coses. A la bossa del corredor els participants seran obsequiats amb una magnífica manta personalitzada de la duatló d'enguany, productes de degustació Aneto, beguda energètica Restart, entre moltes altres sorpreses, com sorteig de material i premis personalitzats per els guanyadors absoluts així com per tota la resta de categories.

Podreu fer les inscripcions a la següent pàgina web: www.competitio.org, i trobar més informació a www.totsports.es, www.duatlodena.jimdo.com i seguir-nos al event de face-

book "VI Duatló de muntanya d'Òdena".

Recordar també que tots aquells que volen disputar el Campionat de Catalunya de policies i bombers, caldrà prèviament a la cursa, enviar un correu (després de fer inscripció a la federació catalana de triatló) a l'adreça itpg1105@gencat.cat, indicant nom i cognoms, DNI i cos al que pertany o parc de bombers ubicat.

Finalment volen agrair a tots els col·laboradors que fan possible que aquesta duatló es dugui a terme: Ajuntament d'Òdena, Consell Català de l'Esport, Federació Catalana de Triatló, Gesport, Caprabo, Restart, Mizuno, Diari Sport, Tomás Bellès, Jordi Regordosa Fisioteràpia, Caldo Aneto, Multipower, Marathon Sports, Le Monde des Curses, Pallars i Forn de Pa Jaume i Viçenç.

La veu.  Ingravita
ROCODROM I ESCOLA D'ESCALADA

SORTEGEM
UN TASTEIG D'ESCALADA

cal reservar 24 hores d'antelació

Ingravita. c/ Sebastià Artés, 29.
www.ingravita.cat - info@ingravita.cat - Tel. 937 495 779. Igualada
De dilluns a divendres de 10h a 22h - Dissabtes de 10h a 20h. Diumenges de 10h a 14h.

Nom:
Cognoms:
Població:
Telèfon:
Mail:

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a LA VEU i a INGRAVITA a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis d'INGRAVITA, així com de les activitats publicitàries i campanyes promocionals que INGRAVITA o LA VEU puguin portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).

Equips del CF Pobla de Claramunt 2014-15



PROMESSES/PREBENJAMÍ.- Biel Bernadi Lizarte, Nil Gombau Landa, Nayara Gonzalez Gamez, Marc Lucena Sorolla, Nil Molinero Royo, Pere Sabater Ribas, Pau Ventura Masana. Entrenadors: Aida Gámez, Mariano Polo. Delegat: Alex Ventura.



BENJAMÍ.- David Barrera Martin, Ignasi Cladellas Manchón, Alex Garcia Fabregas, Jan Gombau Landa, Ingrid Juberó Soriano, Marc Lucena Sorolla, Daniel Martos Lopez, Pol Molinero Royo, Manel Montes Lucas, Adrià Pañella Pico, Rubén Salguero Sabater, Ferran Sallent Tort, Marc Sendra Leal. Entrenadors: Tate Duarte Ibarz, Cesc Salom Aguilera. Delegat: Jesus Montes.



ALEVÍ.- Abimael Campillo Garcia, Carles Escude Anglès, Xavier Gil Dalmau, Juan Antonio Hidalgo Jurado, Pol Latorre Sabariego, Adrià Lucena Sorolla, Arnau Miquel Gil, Adrian Ortiz Gomez, Miquel Paris Mercet, Arnau Peregrina Cardus, Joan Sendra Leal, Gerard Sevilla Guix. Entrenador: Marc Reina Monleon. Delegat: Javier Peregrina Fernandez.



INFANTIL A.- Enric Almirall Bru, Abel Garcia Cervello, Oriol Garcia Faura, Ferran Mas Riba, Alex Moyes Sayavera, Gerard Nova Compte, Francesc Pons Marcet, Joan Pubill Argelich, Sergi Ramos Fragoso, Gil Ricart Villarrubia, Pol Robert Vich, Francesc Rubio Rico, Mateo Gabriel Segala Leyes. Entrenadors: Sara Abellán, Unai Gonzalez Bayo.



INFANTIL B.- Alvaro Moreno Sanchez, Quim Miquel Gil, Marc Perez León, Pau Ribas Marko, Berman Rodriguez Chacon, Pol Rodriguez Vasilievich, Pau Roman Valls, Artur Romeu Castillo, Robert Sellarés Sellarés. Entrenadors: Oliver Romera, Marc Rosello Dalmau. Delegat: Javi Gonzalez.



CADET.- Xavier Cerdan Galtés, Iker Cuevas Perez, Jordi Cunilleras Garijo, Marc Exposito Guma, Alex Fernandez Robles, Joan Gamez Zarallo, Oriol Godó Martorell, Marc Gombau Diaz, Pol Gombau Landa, David Gomez Martoran, Oscar Perez Paredes, Andreu Pons Marcet, Marc Prat Malpartida, Pau Puente Mollfuleda, Valeri Riba Pons, David Sanchez Martinez, Andreu Segura Hernandez, Domenec Sellarés Sellarés, Pol Sevilla Guix, Xavier Vallès Aguilera, Ricard Vilalta Sellarés. Entrenadors: David Pelaez Fernandez, Pol Gasque Bernaldez. Delegat: Amadeu Vallès Amatller.



JUVENIL.- Arnau Arnaiz Ferrer, Jaume Bernadi Lizarte, Antoni Cervello Llanes, Carles Cobo Homs, Alex Corral Cruz, Imad Essaroukh Amrani, David Garcia Cervello, Marc Garcia Faura, Unai Gonzalez Bayo, Marc Gonzalez Jimenez, Xavier Llaguno Mercader, Enric Lorente Valiente, Roger Luco Mir, Carles Padro Riba, Nil Prat Armenteros, Sergi Prat Nogués, Marc Prat Orpinell, Marc Ribó Pujol, Emilio Rivera Medina, Ruben Rodriguez Salazar, Marc Rosello Dalmau, Cesc Salom Aguilera, Manel Sanchez Ortiz, Manel. Entrenadors: Albert Conde Garcia, Carlos Perez Jover. Delegat: Carmelo Lorente Garcia.



AMATEUR.- Veremon Bertran Rodriguez, Victor Blanca Rodriguez, Adrià Bravo Guilera, Jordi Cardus Hernandez, Albert Conde Garcia, Roger Espinosa Morros, Ruben Gamez Ibañez, Quim Gasque Bernaldez, Joan Mabras Marimon, Albert Macarrilla Olivella, Dan Mari Torras, Alex Moreno Soteras, Oscar Perez Alonso, Samuel Perez Bravo, Jordi Puigròs Pola, Roger Ribo Pujol, David Rivera Borràs, David Sanchis Daroca, Jordi Secanell Padró, Sergi Soteras Planell, Jordi Torres Royo, Pol Vega Cordero, Albert Zajara Alcalde. Entrenadors: Josep M. Prat Jimenez, Quique Perez Alonso, Ruben Gamez Ibañez. ATS: Emili Nevado Rivero. Delegat: Jordi Romeu Camps.

Montbui va acollir el millor Enduro de Catalunya

MOTOR / ENRIC RUIZ

Santa Margarida de Montbui va acollir, els passats dies 22 i 23 de novembre, el centre neuràlgic del que va ser la penúltima prova del Campionat de Catalunya de l'especialitat, l'Enduro Anoia-Montbui.

La prova motociclista, Organitzada pel Moto Club Igualada, va comptar amb una de les inscripcions més nodrides del Campionat amb quasi 140 pilots participants.

Amb un selecte recorregut per la Comarca de l'Anoia d'uns 39 kms de llargada i dues especials cronometrades, els del Moto Club no van decebre als participants provinents d'arreu del país i van oferir una prova molt completa, compacte i sobretot molt ben organitzada, tot gràcies als més de 60 voluntaris i Oficials que hi varen col·laborar desinteressadament en aquesta Edició.

La Sortida, Pàdoc i l'especial Cross Test, de mes de sis minuts de durada, van estar situades al Polígon Plans de la Tossa, formula que va fer concentrar un bon nombre de públic durant tot el dia. El Tram cronometrat va ser situat al terme Municipal de Santa Maria de Miralles alternant zones ràpides amb d'altres de més tècniques, fet que no va deixar indiferent a ningú.

Emotiu record a Antoni Quesada

Esportivament, la prova va començar el diumenge amb les Verificacions Administratives i Tècniques que van donar pas a la cerimònia de sortida, a on després del breafing als pilots que va impartir el Director de Cursa, Marc Queraltó, Moto Club Igualada va homenatjar guardant un emotiu minut de silenci a la figura de l'Antoni Quesada, Oficial col·laborador de l'Escuderia que recentment va perdre la vida. Xavi Quesada, el seu fill, no va voler perdre's aquesta cursa i va ser



Moment de la sortida al Polígon Plans de la Tossa.

present col·laborant fent les funcions que el seu pare havia fet durant els darrers anys en aquesta cursa com a Oficial al Control de Pas num 1.

Jordi Figueras s'imposa a la cursa

Jordi Figueras es va adjudicar la victòria a la classificació general de l'Enduro Anoia-Montbui. Figueras, que va ser el primer de la categoria E3, va estar seguit al segon lloc de la general scratx per Jordi Quer, primer a E1, mentre a la tercera posició es situava Benet Gómez, guanyador també a la categoria Junior.

En el podi d'E3, Jordi Figueras va pujar al lloc més alt del podi acompanyat de Josep Rallo i Oscar Geebelen, mentre que a E1, Jordi Quer va tenir al seu costat Gerard Salavedra i Antoni Romero, segon i tercer classificat respectivament. A la categoria Junior Open, el podi va estar format per Benet Gómez, Ramon Quer i Oriol Casany.

Pel que fa a E2, la victòria va ser pel pilot local del Moto Club Igualada, Marc Vives, amb Joan Pau Segura al segon lloc i Jordi Balcells com a tercer classificat.

Els guanyadors de les altres categories van ser els se-

güents: Miquel Pujol (E-125 2t); Enric Francisco (Junior Trofeu); Isaac Pons (Sènior B-2t); Jordi Piñol (Sènior B-4t); David Gómez (Sènior C-2t), Joan Tor (Sènior C-4t), David Serra (Màster) i Laia Manté (Fèmines).

Bons resultats pels pilots del Moto Club Igualada

Tal com dèiem a la categoria E2 la victòria fou per Marc Vives, amb Yamaha i Jordi Balcells va finalitzar tercer amb la seva KTM. Destacar també a E1 el jove Jordi Sala va finalitzar en una meritòria 4a. posició. A Sènior B 2T podi de Carles Figuerola amb la segona posició i d'Eduard Vendrell que va finalitzar tercer amb la seva afinada Yamaha. Pere Albet va fer 9è a poc menys de dos minuts i mig del gua-



Podi de la categoria E2 amb dos pilots del MCI Marc Vives i Jordi Balcells.

nyador i Jordi Doncel va acabar 15è després de participar tot i patir una forta grip que el va fer apartar de les posicions capdavanteres.

A Sènior C 2T David Abadal va finalitzar 4t, seguit de Ricard Martínez i de Carlos Ferre que van ser 5è i 9è respectivament. Carles Olivé tancava el grup de Gas-Gas Ac Baldrich del MCI classificant-se en l'11a. posició.

A Sènior C 4T trobem a Jordi Traver com a 13è classificat i l'abandonament del seu germà Marc Traver fruit d'una avaria al seu motor.

Tanquem les classificacions dels pilots de l'Igualada amb la categoria de Junior Trofeu on Joel Vives, el germà petit de Marc Vives, va finalitzar en cinquena posició seguit per Albert Pons que va ser sisè

en una de les categories amb mes participants, uns 25 en total.

Balanç positiu de l'Organització

Miquel Serra, President del Comitè Organitzador d'aquesta prova, feia un balanç positiu al finalitzar la cursa, destacant l'absència d'incidents remarcables en aquesta i la bona coordinació haguda entre el personal d'Organització. Agraïa l'esforç de tot el personal que ha col·laborat en la prova i el suport rebut per part de les Institucions, Municipis, Ajuntaments i Veïns afectats pel recorregut i assegurava la continuïtat del projecte de cara a la Temporada 2015 fins i tot no descartant la possibilitat de pujar la puntuabilitat de la cursa al nivell Nacional.

Albert Torres, al duatló de muntanya de Sant Andreu de la Barca

MUNTANYA / LA VEU

Diumenge 7 de desembre es va disputar a St. Andreu de la Barca la tercera prova del circuit català de duatlons de muntanya. Dos-cents i escaig corredors van prendre la sortida en un duatló exigent i molt competitiu, ja que en el circuit català hi competeixen els millors especialistes del país Albert Torres del CNI Best Pallares&T-Belles hi va prendre part estrenant nova sponsorització de la nova temporada.

Un bon dia però amb molt fred i vent donaven inici a un recorregut de 5k de córrer a peu, 20 de btt i 3k més de córrer a peu. El primer tram de córrer era molt exigent i amb una selecció de bascos que va posar un fort ritme a la cursa. Albert Torres (que arrossegava un fort constipat que l'havia man-



tingut en repòs l'última setmana amb antibiòtics, febre i cansament) va intentar fer un bon paper, però el ritme va ser molt alt, entrant a meta el 50 absolut. Val a dir que el nivell es tant alt que en un minut van entrar 30 corredors.

El tram de bici de 20km amb

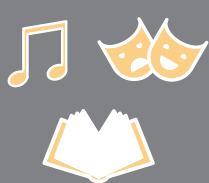
1000m de desnivell i un 90% de corriols i molt tècnic va permetre recuperar posicions, però lluny del seu rendiment normal, acusant els efectes de la grip i medicaments. Malgrat tot va recuperar fins a la 27a posició absoluta. Un excel·lent resultat si tenim en compte l'exigència del circuit.

En el últim tram de córrer a peu Albert Torres va intentar remuntar alguna posició però no va ser possible disputant els 3km finals amb dos corredors més i entrant a només 30" del tercer classificat en categoria Veterà.

Per tant un quart lloc que té regust dolç ja que s'esperava molt pitjor degut a estar malalt, però que va assolir amb un patiment extra. I tenint en compte que el guanyador en veterans és un excampió estatal de la modalitat.



Eduard Vendrell a l'especial Cross Test.



El Teatre Municipal l'Ateneu viurà dissabte una vetllada amb Joan Chamorro, La Màgia de la Veu i la Sant Andreu Jazz Band

El saxofonista i contrabaixista porta a Igualada tot el potencial del seu planter de joves artistes i músics

MÚSICA / LA VEU

Demà dissabte, 13 de desembre, a les 9 del vespre, al Teatre Municipal l'Ateneu d'Igualada es viurà una nit de jazz, encapçalada per Joan Chamorro i dividida en dues parts: la primera amb tres joves jazzwomen i la segona amb la Sant Andreu Jazz Band. Les entrades es poden comprar de dimarts a divendres de 19 a 21h i el dissabte d'11 a 14h del al Punt d'Informació Cultural i Turística (c/ Garcia Fossas, 2). També des de dues hores abans del concert a mateixa la taquilla del teatre. Hi ha entrades de 18 i 15 euros amb descomptes per a diversos col·lectius i, a Internet, es poden comprar a www.ticketea.com.

La Màgia de la Veu

Joan Chamorro proposa una nit amb petits i joves grans talents del jazz. Per una banda, el reconegut saxofonista oferirà un tribut a la veu a través d'Andrea Motis, Magalí Datzira i Rita Payés, totes elles provinents del planter de la Sant Andreu Jazz Band. Un concert de jazz vocal amb arranjaments especials per l'ocasió, on la veu és l'absoluta protagonista i que servirà, a més, per gaudir de les veus de les tres joves jazzwomen en un ma-



Joan Chamorro amb l'Andrea Motis, la Rita Payés i la Magalí Datzira

Joan Chamorro proposa una nit musical amb petit i joves grans talents del jazz a l'Ateneu Igualadí

teix escenari, cada una de les quals ha estat presentada amb un CD en el si de la col·lecció Joan Chamorro presenta.

Andrea Motis va ser presentada com a cantant solista l'any 2010 i, des d'aleshores, ha participat en molts esdeveniments musicals de Catalunya i d'arreu del món. També té disc a nom seu la contrabaixista Magalí Datzira i, segons Joan Chamorro, té una veu "molt personal i cada cop més desimboltura com a jazzista". La més jove d'aquest projecte és Rita

Payés que, amb 14 anys, canta "amb molt sentiment i ofereix solos molt meritoris amb el trombó".

La Sant Andreu Jazz Band

Posteriorment pujarà a l'escenari la Sant Andreu Jazz Band. Dirigida per Joan Chamorro, la formació es presentarà amb un repertori renovat i amb les veus d'Alba Armengou, Edu Ferrer, Paula Berzal, Elia Bastida, Elsa Armengou, Ruth Marguenda, Helena Pañart, Abril Sauri, Alba Esteban i Carla Motis. La Sant Andreu Jazz Band (SAJB) és una formació nascuda al barri barceloní de Sant Andreu l'any 2006 sota la direcció de Chamorro, saxofonista i contrabaixista amb una llarga i reconeguda trajectòria i una extensa discografia amb músics molt importants del panorama jazzístic internacional. Formada per joves entre 7 i 18 anys, és considerada la Big Band més jove d'Europa.

El seu debut oficial va ser al Festival Internacional de Jazz de Terrassa dins l'apartat de Jazz Jove. Durant els seus set anys de trajectòria, la Sant Andreu Jazz Band ha actuat arreu de Catalunya i en diferents indrets d'Europa.

La Sant Andreu Jazz Band ha rebut, durant els seus set anys de trajectòria, diversos premis

El seu repertori està format per més de cinquanta temes en constant renovació, on hi ha peces de les diferents èpoques del Dixieland, New Orleans, Swing, Big Band, Bebop, Funky i Jazz Vocal. En el terreny discogràfic, ja suma tres CD enregistrats. El seu debut discogràfic va ser el 2009 amb *Jazzing: Live at Casa Fuster*, gravat en directe en un concert on els nois i noies de la SAJB compartien escenari amb prestigiosos músics de jazz. Un any més tard van publicar el seu segon treball, *Jazzing, vol. 2*, i l'any 2012 *Jazzing, vol. 3. Live at Palau de la Música*. El mateix any, el director de cine Ramon Tort va voler plasmar l'essència de la Sant Andreu Jazz Band i va gravar *A Febrer 2013 film about kids and music*, un documental sobre la vessant més humana de la banda, que va guanyar el premi al millor llargmetratge al Festival de Cine d'Austin (Texas, Estats Units) l'any 2013.

A banda d'aquest premi, la SAJB ha rebut altres reconeixements, com ara el premi de la revista Jaç a la millor proposta de Jazz del 2009, el Premi Orquestres a la X Edició dels Premis ARC de la Música 2011 i també el Premi al Millor Documental Musical Nacional al Festival Beefeater In-Edit 2012. A més, van ser nominats com a grup de l'any als Premis de l'Associació de Músics de Jazz i Música Moderna de Catalunya. Al llarg d'aquests anys, Joan Chamorro ha aconseguit un altíssim nivell pedagògic, convertint aquesta Big Band en un planter d'excel·lents músics, ja no de futur sinó de present. Uns músics que desprenen satisfacció i diversió, transmetent a l'espectador un jazz expressiu ple de gestos que encomanen alegria.



La Sant Andreu Jazz Band

Barrock'n'Roll: maridatge de música del Barroc amb èxits del rock actual, aquest diumenge al Teatre de l'Aurora

Dins el Cicle de Tardor de Joventuts Musicals d'Igualada

MÚSICA / LA VEU

Aquest diumenge, a les 7 de la tarda, el quartet Barrock'n'Roll oferirà al Teatre de l'Aurora un concert excepcional, amb un repertori que combina peces de compositors del Barroc amb la interpretació d'èxits del rock actual. El concert s'emmarca dins el Cicle de Tardor de Joventuts Musicals d'Igualada.

Tal i com ens suggereix el seu nom, Barrock'n'Roll, en el seus concerts fa un maridatge de música clàssica amb temes populars del pop i el rock d'avui, interpretats amb els mateixos instruments del conjunt de cambra. Barrock'n'Roll ens ofereix, per una banda, un viatge musical pel turbulent Barroc, del Siglo de Oro espanyol al Settecento italià. Amb peces d'obres de J.B.Cabanilles, A. Corelli, D. Gabrieli, M. Uccellini, A. Falconiero, Sammartini, G.B.Vitali i Cazzati, el concert ens parlà de batalles, de festes cortesanes populars, amor i religió. Tot, emmarcat en un dels principals tòpics del pensament de l'època: "tempora tempore tempera", amb el qual es reflecteix una de les preocupacions universals de l'ésser humà: la importància d'aprofitar el temps i d'esprèmer fins a l'última gota de vitalitat pre-



sent en aquells moments daurats que proporciona la joventut. El quartet Barrock'n'Roll, format per Moisés Maroto i Olga Rodon (flautes de pic), Alberto Campanero (cello barroc) i Sara Johnson (clave), també interpretarà peces del pop i rock actuals.

Horari i venda d'entrades
El concert de Barrock'n'Roll es

farà diumenge 14 de desembre a les 19 h. Les entrades (10€ i 8€ amb els descomptes habituals) es poden adquirir per Internet i a la taquilla del Teatre de l'Aurora (a la plaça de Cal Font) una hora abans de cada funció. També es poden reservar prèviament trucant al 938050075 exclusivament els dijous de 19 a 20 h. Més informació a www.teatreaurora.cat.

Més informació

Per conèixer més a fons la programació i el sistema de venda i reserva de localitats es pot consultar la pàgina web www.teatreaurora.cat o bé seguir tota l'actualitat a través dels canals de facebook (<http://www.facebook.com/teatreaurora>), twitter (<http://twitter.com/teatreaurora>) i youtube (<http://www.youtube.com/teatreaurora>) del teatre.

La Biblioteca clou els actes del 15è aniversari amb l'espectacle "Cal Font: dels telers als llibres"



HISTÒRIA / LA VEU

Un original espectacle visual a càrrec dels artistes Arian Morera, Pep Farrés i Bet Farrés posarà el punt final als actes de commemoració del 15è aniversari de la Biblioteca Central d'Igualada. *Cal Font: dels telers als llibres* és el nom d'aquest muntatge, concebut com un conte, que es podrà veure el divendres, 12 de desembre, a les 7 de la tarda i que és obert a tothom, en especial a totes les persones que havien treballat a la fàbrica.

L'espectacle combina els efectes visuals i la projecció d'imat-

ges amb la narració, tot plegat per evocar la vida a l'antiga fàbrica de Cal Font i la transformació que ha viscut l'edifici que avui acull la Biblioteca. Així, hi tindran un pes important les fotografies i documents antics, que ja es van poder veure a l'exposició «Cal Font (1856-1976). Una mirada als 120 anys d'una fàbrica de teixits», del 20 d'agost al 23 de setembre. El catàleg d'aquesta mostra, que van fer conjuntament la Biblioteca i l'Arxiu Històric Comarcal de l'Anoia, es pot consultar en línia a <http://issuu.com/bigualadacbiblioteca/docs>.

Aquesta exposició va ser l'acte central dels actes commemoratius del 15è aniversari de la Biblioteca i es va completar amb una tertúlia amb antics treballadors de la fàbrica per tal de recollir el seu testimoni oral i conservar-lo a la Biblioteca de la Memòria.

Paral·lelament, i jugant encara amb el número 15, durant les festes nadalenques es pot veure al vestíbul de la Biblioteca l'exposició «15 poemes de Nadal», que complementen un original pessebre literari on els llibres han substituït les tradicionals figures.

C/ Gaspar Camps, 31
08700 Igualada
93 803 21 98

La veu.
AMB LA COL·LABORACIÓ DE

50 ANIVERSARI  planxisteria **GELABERT, S.L.**

SORTEGEM
UN VAL DE 100€ PER LA REPARACIÓ DE XAPA I PINTURA DEL SEU COTXE
VÀLID DURANT TOT EL 2014

PER ALS SUBSCRIPTORS I LECTORS DEL SETMANARI

 **Nom:** _____
Adreça: _____
Localitat: _____
Tel. _____
Núm. subscriptor _____
E.mail _____

Si ets SUBSCRIPTOR O LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que se celebrarà mensualment. Per més informació trucar al tel. 93 804 24 51.

L'Institut Català de la Salut a la Catalunya Central lliura els premis del III Concurs de relat breu sobre salut

LITERATURA / LA VEU

La Gerència Territorial de la Catalunya Central de l'Institut Català de la Salut ha lliurat aquest dimecres els premis del III Concurs de relat breu sobre salut, organitzat amb el suport de l'Agència de Salut Pública de Catalunya, que enguany ha girat a l'entorn del tema "Valors i salut". La història guanyadora ha estat "Un dia qualsevol" de Laura Almendros, que treballa al CAP Manlleu, que relata dia a dia la vida d'uns sanitaris occidentals que estan fent la seva feina en algun país africà en condicions molt precàries. El Segon Premi ha recaigut en "Lliçó de vida", de Rosanna Sánchez, que narra els últims dies de vida d'un avi malalt, i el Tercer Premi, en "Un dia de pluja", d'Iván Gómez, que explica la trobada entre una noia que ha perdut el xicot en un accident de trànsit i un desconegut en un tren.

L'acte de lliurament de premis, en què també s'ha homenajat una cinquantena de professionals jubilats de l'ICS, s'ha fet a l'Auditori de la Plana de l'Om i ha estat presidit per Lluís Riu, gerent de la Gerència Territorial de la Catalunya Central de l'ICS; per Pere Soley, director gerent de l'Institut Català de la Salut, i per Imma Cervós, di-



rectora regional de l'Agència de Salut Pública de Catalunya. Aquesta tercera edició del Concurs de relat breu sobre salut ha rebut un total de 26 textos. Els requisits que havien de complir els relats participants eren no superar les 500 paraules, ser inèdits i no haver estat premiats en altres concursos o certàmens literaris. El Primer Premi ha consistit en un paquet de regal "saludable" a càrrec de Gabinet de Comunicació i Premsa l'Agència de Salut Pública de Catalunya, una visita guiada a la muntanya de sal de Cardona, al casc antic i al castell d'aquesta població, una estada d'una nit a l'Hotel Món Sant Benet i

un parell de llibres. Els relats guanyadors es podran llegir al blog ICS Catcentral.

L'acte de lliurament de premis també ha servit per homenajar, amb l'entrega d'una creu commemorativa, una cinquantena de professionals jubilats de l'ICS, tres dels quals hi han intervingut fent un breu parlament d'agraïment.

La cloenda de la jornada ha anat a càrrec de Miquel Casadevall, director del Servei d'Atenció Primària a Osona; de Joaquim Verdaguer, director assistencial de la Gerència Territorial Catalunya Central de l'ICS, i de Xavier Bayona, director del Servei d'Atenció Primària a l'Anoia.

L'EMA Gaspar Camps visita les instal·lacions de Graphic Packaging Internacional a l'Anoia

DISSENY / LA VEU

Dins del mòdul de Packaging i disseny estructural que actualment s'imparteix a l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps el passat dijous 4 de desembre els alumnes de segon curs del cicle formatiu de grau superior de Gràfica Publicitària van visitar les instal·lacions de Graphic Packaging Internacional a la nostra comarca; una empresa líder en el sector de la fabricació d'envasos de cartró, especialitzada en la fabricació de sistemes multipack per l'alimentació amb una plantilla de més de 130 persones i una facturació anual de 30 milions d'euros.

El packaging i les empreses d'aquest sector tenen una àmplia representació a la nostra comarca i suposen una de les activitats econòmiques més importants de l'Anoia. És per això que l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps imparteix aquests estudis amb la intenció de donar resposta a les



demandes de treball del sector, en el disseny estructural d'envasos de cartró.

Amb les explicacions del Sr. Javier Medina, Plant General Manager de Graphic Packaging, del Sr. David Parellada, Production Manager de Graphic Packaging, i del Sr. Enric Sánchez Urdangarin, els alumnes, també acompanyats pel professor de l'escola i dis-

senyador Jaume Enrich, van poder veure els diferents departaments de l'empresa i tot el procés de fabricació d'un envàs, des de la preimpresió, les diferents línies d'impresió, encunyadores, plegadores i acabats fins a l'expedició del producte final.

Des de l'escola, volem agrair a l'empresa i als seus responsables la seva col·laboració.

L'Escola de dansa del Consell Comarcal amb la gent gran i els infants

DANSA / LA VEU

L'Escola de Dansa del Consell Comarcal de l'Anoia impartirà aquest mes de desembre tres actuacions per celebrar l'arribada de les festes de Nadal i ho dedicarà a dos públics ben concrets; als infants i a la Gent Gran.

L'objectiu és doble. D'una banda és apropar la dansa clàssica al públic en general i fer-los passar una bona estona i de l'altra, per a l'alumnat, és una bona ocasió per treballar la posada en escena.

Així, el dimecres 17 de desembre a les 18.00h, les alumnes

de l'escola de dansa ballaran a la Residència d'Avis Pare Vilaseca. El dijous 18 de desembre a les 19.00h, l'escola de dansa ha estat convidada a actuar a l'Ateneu de la Pobla de Claramunt. L'espectacle serà obert a tot el públic en general però en especial està dedicat a la gent gran. I finalment, el dilluns 29 de desembre a les 12.00h les alumnes de l'escola actuaran al Saló de la Infància d'Igualada.

Amb aquestes actuacions l'escola de Dansa del Consell Comarcal us desitja unes bones festes.

Setmana de concerts dels alumnes de l'EMMI Joan Just



MÚSICA / LA VEU

Entre el dimecres 17 de desembre i el dimarts 23, tindran lloc els concerts trimestrals a càrrec de l'alumnat de l'Escola Municipal de Música. La major part de concerts es fan a la mateixa escola, en diferents sessions entre 2/4 de 6 i les 8 de la tarda.

Tenen com a objectiu presentar el treball que els alumnes

han fet al llarg del trimestre. De la programació cal destacar el concert dels alumnes de 4t de Grau Professional que faran el dilluns 22 i dimarts 23 a 2/4 de 8 a l'auditori.

Fora de l'escola, el dimecres 17 a 2/4 de 7, hi haurà un concert d'orgue a la Basílica de Sta. Maria a càrrec dels alumnes d'aquest instrument

Lluïda actuació de Leonard del Rio a l'Ateneu Alba de Cunit

POESIA / LA VEU

Diumenge passat dia 7, al Teatre Municipal de Cunit, es va celebrar un festival per commemorar el vintè aniversari de la fundació de l'Ateneu Cultural Alba de Cunit. Presentat per l'actual presidenta Ma. Dolors Latorre hi intervingueren diversos artistes i grups de teatre.

Com a convidat especial hi fou present Leonard del Rio que

amb la seva actuació tancà la vetllada. Oferí un recital poètic d'alguns dels primers premis aconseguits en els concursos literaris de l'entitat amfitriona i acabà amb unes poesies còmiques originals, amb la complicitat de la «partenaire» Laura Almirall, membre de la junta de l'Ateneu. Aconseguiren una brillant actuació que es traduí en càlids aplaudiments i moltes felicitacions.

El Museu Molí Paperer de Capellades acull la VIII Biennal d'art Riudebitlles

EXPOSICIONS / LA VEU

El passat 29 de novembre es va inaugurar l'exposició VIII Biennal d'art Riudebitlles. Obra sobre paper, al Museu Molí Paperer de Capellades a l'espai del Mirador, antic assecador de paper, amb una superfície de 440 m2, on el Museu organitza i acull exposicions d'art contemporani on el paper té un caràcter rellevant.

L'edició de la Biennal d'enguany ha estat organitzada per l'Ajuntament de Sant Pere de Riudebitlles amb la col·laboració del Museu Molí Paperer de Capellades.

Aquesta Biennal dona especial protagonisme a les obres creades sobre suport de paper o que utilitzen el paper com a matèria priemrai compta amb participants de nivell internacional vinguts de Mèxic, Àustria, Anglaterra, els EUA, Espanya, Bèlgica, França, Egipte, Suïssa, Veneçuela, Marroc i Catalunya.

Aquesta Biennal ja plenament consolidada després de set edicions, pretén apropar l'art contemporani i la creativitat artística a la ciutadania.

El jurat de la VIII Biennal d'art sobre paper va comptar amb



Josep Anton Carulla, de la Galeria N2 de Barcelona, Victòria Rabal, directora del Museu

Molí Paperer de Capellades, Xavier González, periodista de la secció cultural del setmanari comarcal El 3 de vuit, Josep Torrents Alegre, arquitecte i comissari al pavelló de Catalunya de la 14^a Biennal d'arquitectura de Venècia, i Maria Martínez Miró, guanyadora de la VII Biennal d'art Riudebitlles. Un cop vistes les obres dels artistes seleccionats, el jurat va decidir que l'obra guanyadora, dotada amb un premi de 2.500 €, havia de ser "Imaginari Topogràfic" de l'artista Lucía Juan Sánchez.

L'exposició es podrà visitar fins el 25 de gener.



Nova sessió de Pantalla Oberta amb la projecció de "Madre e hijo"

CINEMA / LA VEU

El proper dijous tindrà lloc una nova sessió de Pantalla Oberta i en aquesta ocasió es projectarà el film d'Aleksandr Sokurov, "Madre e hijo". La sessió, com és habitual, començarà a les 8 del vespre a la sala de socis de l'Ateneu. Aleksandr Sokurov va néixer el 1951 en un petit poblet siberià que ja no existeix —va ser inundat per una presa artificial d'una hidroelèctrica—. Començà a treballar en el món del cinema a finals dels anys 70. La seva obra abasta —i alternant pel·lícules de ficció com documentals, tant llargmetratges com curts o migmetratges, films en blanc i negre i d'altres rodats en color. Autor extens, eclèctic, i laberíntic. Sokurov

és d'aquells cineastes que treballa des de la solitud, des de l'exigència.

Madre e hijo és el seu desè film. Al projectar-se en el 1997 en el Festival de Berlín, certa crítica va començar a obrir els ulls i a reivindicar l'obra del director rus, però a diferència de la majoria de països europeus el film que us presentem avui mai va ser estrenat aquí i mai va ser seleccionat en cap festival de l'estat. *Madre e hijo* té un molt simple argument: la relació entre un fill i la seva mare molt malalta i les que seran les seves últimes hores. Tot passa en una casa rural aïllada envoltada d'uns paisatges mostrats, de manera pictòrica. Ja tenim un tercer personatge: la natura.

Els gegants Tonet i Conxita, protagonistes d'un conte



LLIBRES / LA VEU

Els gegants igualadins, la Conxita i en Tonet, són els protagonistes d'una de les històries del llibre *Més històries Gegants dels Gegants*, de Nicolás Alonso, il·lustrat per Carles Arbat.

Es tracta d'un llibre on s'expliquen històries de gegants de

diverses poblacions de Catalunya i entre elles n'hi trobem una que té de protagonistes els nostres gegants. El conte porta per títol "L'embaràs de la Conxita" i explica com la Conxita i el Tonet van ser pares d'una bessonada de gegantons, en Tomeu i la Pia.

VIU EL CAPÍTOL DECISIU DES DEL PRINCIPI!!



16 DE DESEMBRE
MARATÓ
TRILOGIA DEL HOBBIT
ENTRADES JA A LA VENDA

MÉS INFORMACIÓ A LES TAQUILLES O A WWW.YELMO.ES

YELMO
CINES
ABRERA

i a més... si ets
subscriber de

La veu.

TOTS ELS DIES
SÓN EL DIA DE
L'ESPECTADOR!

5,60€

(OFERTA VÀLIDA PER AL
SUBSCRIPTOR MÉS UN
ACOMPANYANT)

La sala del Portal del Llevador acull una exposició de pessebres entre el 12 de desembre i l'11 de gener

EXPOSICIONS / LA VEU

La sala del Portal del Llevador d'Igualada acull, entre el 12 de desembre i l'11 de gener una exposició de pessebres impulsada per l'Institut Municipal de Cultura (IMC) i l'Ajuntament d'Igualada dins del programa d'activitats Per Nadal, a Igualada Som els Reis. L'exposició es podrà visitar al carrer Concepció número 13, de dimarts a divendres de 19 a 21h, dissabtes i diumenges de 12 a 14h i de 18 a 21h i el diumenge, 11 de gener, de 12 a 14h. Romandrà tancada els dilluns i els dies 25 i 26 de desembre i 1 de gener.

En aquesta mostra es podran veure diorames realitzats per Miquel Aloy, Enric Basas, Joan Escala, Fray Jordi, Toni Guix, Jaume Sabater, Jaume Tasiyas, Josep M. i Pere Valls, amb la col·laboració de Francesc Aloy. També es podrà gaudir d'un pessebre tradicional realitzat per Tomàs Berzosa, Josep Carles i Josep Miñano.

El pessebre tradicional més estès presenta una visió panoràmica d'allò que es representa amb relleus i desnivells, de manera que doni la màxima sensació de realisme. Per això, tan important com el camp sembrat, la muntanya nevada, el riu, el pont, les cases, les figures o els caminets, ho és el teló de fons que simula el cel i dona sensació d'infinit. La il·luminació és també un element importantíssim en aquest tipus de pessebre i la



manera com es presenten les escenes mostra l'enginy del pessebrista. Les figuretes populars donen vida al paisatge: el pastor portant un be al coll per oferir-lo al nen Jesús, la dona que renta al riu, el pastor que guarda el ramat, la dona que ve de la font, el traginer, el segador, els pastors amb instruments populars com la gralla o el flabiol al costat de l'establia, el pastor de l'anunciata, el capellà amb el paraigua i una figura tardana però típica, el caganer, que cal col·locar-lo en un lloc amagat i discret.

En aquesta exposició, però, també es podrà contemplar un altre tipus de pessebre, l'escenogràfic, que presenta escenes bíbliques de tema nadalenc com si fóssim davant d'un escenari. Són els diorames. Com que cada diorama presenta una sola escena, tota l'atenció de l'espectador s'hi concentra. La profunditat, la perspectiva, la il·luminació, les figures, junt amb la quantitat de detalls realistes presentats de forma acuradíssima, en són els elements característics.

Concerts i audició de la Big band i els combos de l'EMMI al Hot Blues

MÚSICA / LA VEU

Demà dissabte al Hot Blues es podrà gaudir del concert del guitarrista de Ses Illes, Icar Tuset, un músic eclèctic que estarà acompanyat del baixista igualadí Albert Puig i la cantant Laia Boixados. el concert començarà a la mitjanit i l'entrada valdrà 3 euros. Per altra banda, el proper dimarts a les 10 del vespre els alumnes de la Big band i els combos de l'Escola Municipal de Música oferiran els temes treballats aquest primer trimestre.

I dijous de la setmana vinent es podrà gaudir amb el concert de Juan Zelada, guitarrista que va arribar a girar com a músic teloner d'Amy



Winehouse al Back to Black Tour. Al juny de 2012 el single *Breakfast in Spitafields* veu la llum. Aquest tema va arribar a ser A-listed a Ràdio Two, de la BBC, i es va convertir en cançó més important durant 5 setmanes. Juan fitxa per Decca

Records i junts treuen el seu primer disc, *High Ceilings & Collar Bones*, que va ser presentat per tot Londres, omplint sales tan mítiques com Hoxton Bar & Grill i Dingwalls. El concert començarà a 2/4 d'11 i el preu és 3 euros.

Concert de Nadal i concert de la big band de l'Escola de Música de Capellades



MÚSICA / LA VEU

Avui divendres a 2/4 de 7 de la tarda a la sala Pare Tous de l'Escola Mare del Diví Pastor, tindrà lloc un concert de Nadal a càrrec dels grups de llenguatge musical dels més petits de l'Escola amb la cantata "El dimoni Pelut". També hi participaran el grup de llenguatge musical de primer de nivell mitjà i el grup de corda de grans, i finalment tots els

grups de llenguatge interpretaran dues nades.

El diumenge 14 de desembre a les 6 de la tarda al teatre la Lliga de Capellades, la banda big-band de l'Escola de Música de Capellades presenta: "Un concert de pel·lícula", elaborat per gaudir-lo en família que no us podeu perdre.

També hi participaran el grup de guitarres vent i percussió de l'Escola.

"El llac dels cignes", nou Ballet en Cinema a Paper de Música

CINEMA / LA VEU

Avui divendres a les 8 del vespre tindrà lloc una nova sessió de Ballet en cinema a la sala capelladina Paper de Música

i per aquesta ocasió s'ha preparat la projecció de l'enregistrament del ballet "El llac dels cignes", de Piotr I. Txaikovski a càrrec del Ballet Bolshoi.

SORTEIG

2 entrades per al
teatre de l'Aurora

Nom:
Cognom:
Població:
Telèfon:
Mail:

Si ets SUBSCRIPTOR o LECTOR de La Veu de l'Anoia només has de fer arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40. Entraràs en un sorteig que es celebrarà a finals de mes. Per més informació truca al tel. 93 804 24 52

El subscriptor/lector de LA VEU amb l'entrega d'aquesta butlleta dona el seu consentiment exprés i inequívoc i, per tant, autoritza a la VEU i al teatre de l'Aurora a incorporar les dades que facilita per aquest mitjà als seus fitxers automatitzats i al seu tractament i ús amb la finalitat de rebre informació de les activitats i serveis propis del teatre de l'Aurora, així com les activitats publicitàries i campanyes promocionals que el teatre de l'Aurora pugui portar a terme, d'acord amb el que s'estableix a la Llei Orgànica 15/1999, de 13 de desembre, de protecció de dades de caràcter personal (LOPD).

“Fum, fum, fum...”: la guia de recomanacions de Nadal de les biblioteques de l'Anoia



LLIBRES / LA VEU

«Fum, fum, fum... ». Aquest és el nom de la guia de lectura per celebrar les festes nadalzenques que acaben de presentar les àrees infantils de les biblioteques de l'Anoia: Igualada, Vilanova del Camí, Santa Margarida de Montbui, Capellades, Piera, Masquefa, el Bruc i al Bibliobús Montser-

rat. Aquest és el primer projecte que elabora el grup de treball Anoiets, que es va posar en marxa el mes d'abril amb l'objectiu de promoure la lectura entre els més petits i de treballar plegats per compartir idees i recursos. Aquesta guia de recomanacions vol ser una eina que ajudi a pares i educadors en la tria de llibres rela-

cionats amb la temàtica nadalzenca i ja es pot consultar per Internet a la següent adreça: (<http://issuu.com/bigualadac-biblioteca>).

«Fum, fum, fum...» recull primer una selecció de llibres per regalar, i segueix amb propostes de lectures sobre les tradicions nadalzenques com el pessebre, el tió, els Pastorets i els Reis, així com també pel·lícules i cd de música festiva. I acaba amb un seguit d'idees per passar l'estona, amb propostes de manualitats. La guia està dividida en apartats i cadascun està encapçalat per una cita relacionada amb la temàtica, com aquesta de Víctor Hugo: «aprendre a llegir és com encendre un foc, i cada paraula que es lletreja, una espurna».

El grup Anoiets està format per les responsables de les àrees infantils de biblioteques de l'Anoia i es va crear amb l'objectiu de treballar plegades, comunicar-se i compartir informació i projectes per mitjà de la comunitat XBM, la plataforma de comunicació virtual de la Xarxa de Biblioteques Municipals de la Diputació. Es tracta de millorar els serveis bibliotecaris adreçats als més petits, tenint en compte que els nens utilitzen molt les biblioteques. Una altra de les propostes dels Anoiets és la de treballar perquè els nens aprenguin a trobar els documents que els interessin.

Lluís Capdevila: “Un país culte ha de saber riure's de si mateix”



CULTURA / JAUME SINGLA

El dibuixant Lluís Capdevila, que cada setmana ens fa reflexionar amb un dibuix a les nostres pàgines, va participar al castell de Montesquiu-Osona en un debat amb Toni Albà, moderat pel periodista Francesc Marc Alvaro. Mentre que Toni Albà exposava la forma de treballar dels actors, Capdevila ho feia parlant de la tasca del dibuixant que ha de donar una opinió sovint punyent, utilitzant un dibuix. Uns i altres però tenen el mateix problema: la intolerància dels poderosos... i dels que no ho són tant.

Lluís Capdevila va explicar els problemes que va tenir amb un dibuix on un home vestit de xulo madrileny, li havia clavats una plantofada a una pubilla catalana. L'acudit, publicat al 9Nou just després de la polèmica per la portada del Jueves censurada per la Casa Reial, va generar una campanya periodística en contra, per part dels diaris El Mundo, l'ABC

i la Razón on es titllava als catalans en general i a Lluís Capdevila en particular, de fer mofa de la violència de gènere i d'insultar als madrilenys. En tot moment es varen oblidar d'explicar que l'acudit s'havia publicat el dia internacional contra la violència de gènere. “Fer premsa o humor de proximitat té el risc que sempre pots molestar a algú que viu a la vora teu” explicava Capdevila que per a il·lustrar-ho es referia al seguit de problemes que ha tingut a partir que a algú se li ha posat malament un acudit.

Per la seva banda en Toni Albà es va declarar clown “la feina dels quals es recordar als poderosos que en el fons son éssers humans com els demès”. Aquesta capacitat dels catalans de riure'ns de nosaltres mateixos “és el que demostra que som un país culte, perquè només un país culte sap riure's de si mateix” en paraules de Lluís Capdevila.

Els sardanistes de Vilanova del Camí amb la Marató de TV3



Els membres de l'associació en la festa de cloenda del curs - juny 2104

SARDANES / LA VEU

Coincidint amb el segon diumenge de mes, els sardanistes de Vilanova del Camí, celebraran una ballada de sardanes a la Plaça del Mercat,

a les 12 del migdia el proper diumenge 14 de desembre, aquesta ballada però serà diferent a les altres, ja que les rotllanes és faran al voltant d'una guardiola on tothom qui

ho desitgi podrà fer la seva aportació a la Marató de TV3. Aquest serà el tercer any que l'associació col·laborarà aportant el seu gra de sorra per aquesta causa.

Oriol Solà i Prat fa presentació del seu llibre “Llunàtics, descabalats o caparruts?” demà al Foment

LLIBRES / LA VEU

Demà dissabte el Casino Foment d'Igualada acollirà la presentació del llibre titulat *Llunàtics, descabalats o caparruts?*, d'Oriol Solà i Prat. L'acte començarà a les 7 de la tarda.

A *Llunàtics, descabalats o caparruts?* hi trobem fins a cinquanta episodis quotidians que reflecteixen diverses problemàtiques i realitats socials (com les addiccions al joc, el trastorn obsessiu compulsiu, la seguretat ciutadana, l'Alzheimer, etcètera), tractades sempre des de l'òptica de l'humor i sense escatimar una ironia punyent, però també

moltes altres vivències més còmiques o gracioses. En definitiva, un recull de relats de temàtiques ben variades que parteixen, totes elles, d'alguns cas verídics.

L'escriptor anoienc ha publicat *Llunàtics, descabalats o caparruts?* fa tot just uns mesos, i l'ha fet coincidir en el temps amb la publicació de l'obra “Tota una vida de regal”. La setmana vinent també en farà presentació conjunta a Andorra La Vella, en un acte programat pel Centre de la Cultura Catalana. Serà dimecres dia 17, a partir de les 7 de la tarda, a la llibreria La Puça / El Rebot del padrí.

L'Escola de Dansa del Consell Comarcal, amb l'escola Emili Vallès

DANSA / LA VEU

L'Escola de Dansa del Consell Comarcal de l'Anoia ha impartit diferents tallers a l'escola Emili Vallès d'Igualada durant el mes de novembre.

L'Elena Garcia, professora de dansa creativa i dansa contemporània de l'escola, va impartir un taller de dansa creativa als alumnes del centre entre el 3 i l'11 de novembre. El taller va concloure amb una actuació de les alumnes avançades de l'Escola de Dansa, que van ballar coreografies d'Elena Bernal i Elena Garcia, a la Sala d'Actes de l'Institut Pere Vives Vich.

Aquesta iniciativa s'emmarca en les celebracions de la festivitat de Santa Cecília, patrona de la música, i és resultat del treball conjunt i interdisciplinari entre la professora de música de l'escola i el claustre de professors. El fil conductor del taller era el treball de les emocions a partir de la dansa. D'altra banda, els dies 17 i 27 de novembre, es va iniciar el taller de dansa clàssica a la mateixa escola, també amb una filosofia de treball interdisciplinari i amb la voluntat d'apropar els beneficis dels ensenyaments artístics als



escolars, novament amb un treball conjunt i transversal. Aquests tallers de dansa clàssica es van fer al gimnàs del centre i formen part de l'estrena de les celebracions de Nadal, així com del projecte que va presentar l'Escola de Dansa del Consell Comarcal el curs 2012-13, dins les activitats que s'ofereixen en el Programa Aire de l'Ajuntament d'Igualada. Aquesta ini-

ciativa té com a objectiu apropar la dansa clàssica als nens i nenes de cycle inicial des d'un punt de vista lúdic, però alhora interdisciplinari amb els aprenentatges de l'escola d'aquesta edat. Les sessions es van fer amb el suport de música en directe, a càrrec del mestre pianista Xavier Cassanyes, i va ser dirigit per la professora de dansa clàssica, Elena Bernal.

L'EMA Gaspar Camps col·labora amb el departament de Serveis Socials de l'Ajuntament

DISSENY / LA VEU

L'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps imparteix diferents cicles formatius d'art i disseny, ensenyaments reglats de caràcter professionalitzador, amb currículums que contemplen mòduls de projectes, i un dels seus objectius és relacionar els aprenentatges teòrics i pràctics assolits a l'escola amb les necessitats i reptes de la vida real i el món professional de cada especialitat; per aquest motiu alguns dels treballs realitzats són "projectes reals", projectes que tenen una aplicació efectiva en algun dels formats i aplicacions treballades, i que serveix, a més, per estimular la creativitat i la legítima satisfacció per la feina ben feta.

Amb l'alumnat de primer curs del cicle de grau superior de Gràfica Publicitària s'ha estat treballant conjuntament amb el Departament de Serveis Socials i el Pla d'Inclusió, en la creació d'un logotip per a un nou servei: el Banc d'articles reutilitzables i material escolar. En aquest espai format per persones voluntàries, hi haurà persones que faran donacions altruistes i persones amb pocs

recursos i que ho necessiten que se'n podran beneficiar. Els articles que podem trobar en aquest banc són mobiliari bàsic, material infantil (món del nadó, puericultura, etc.) i material escolar.

El dimecres 3 de desembre es va fer la selecció del logotip que reunia millor totes les característiques d'aquest nou servei, i Susanna Fàbregas, del Pla d'Inclusió, Glòria Gavanchó, del Departament de Serveis Socials, i Silvia Romeu, d'Atlas, es van reunir amb Ester Comenge, professora de l'escola que ha gestionat aquest projecte; després de veure les propostes presentades, totes elles d'un molt bon nivell, van considerar que el logotip més adequat era el realitzat per Daniel Alberto Pepé, a qui van lliurar un val per material fotogràfic a bescanviar a L'Art de la Llum, igual que a l'escola.

Tant per part de les responsables d'aquests serveis com de l'escola, volem felicitar aquest grup d'alumnes pel resultat obtingut i encoratjar-los a continuar treballant amb la mateixa seriositat i bon nivell.



CARMEL-LA PLANELL

Entre nosaltres

Kate Sheppard, una figura cabdal en la història de Nova Zelanda

Katherine Wilson Malcolm, va néixer a Malcolm, Liverpool, el 10 de març de 1847, a Christchurch, Nova Zelanda. Filla d'una acomodada família escocesa va tenir accés a una qualificada educació, i en tant que dona -en aquell temps, sorprenentment- se li van reconèixer els seus brillants resultats acadèmics. Amb poc més de vint anys, després de la mort del seu pare, amb la seva mare i els seus germans van resoldre d'emigrar a Christchurch, Nova Zelanda. En aquest Estat autònom de la Corona Britànica, als vint-i-dos anys va contraure matrimoni amb Walter Allen Sheppard, una bona persona i botiguer molt popular. Ella, lluny de relegar-se a ser una simple mestressa de casa i mare del seu únic fill, Douglas, no va dubtar a promocionar-se a nivell intel·lectual amb fermes propòsits autodidactes, que aviat l'abocarien a reconèixer i qüestionar-se el per què d'una secular i malagradosa desigualtat entre homes i dones.

A l'any 1885, Kate Sheppard ja s'havia compromès en una inaugural organització del què havia de ser la Unió de Dones de Nova Zelanda, des d'un corrent d'orientació cristiana. Entre les causes d'aquesta primera implicació s'hi veien reflectits uns justos pronunciaments sobre uns drets igualitaris que partien de les creences religioses. En aquest sentit, tot i veure controvertit el paper de l'Església en un credo d'un manifest tracte desigual entre homes i dones, no va tardar a involucrar-se de ferm en la defensa d'una autèntica igualtat, a més de proclamar-se com a una de les primeres activistes del país en la reivindicació de

la plena participació de les dones en tots els aspectes de la societat, inclòs l'àmbit de la política.

Els seus actius vindicats envers la causa del sufragi femení, a mesura que la distanciaven dels postulats eclesiaístics, cada cop guanyaven més força; en particular, en una àrea en la qual ella va convertir-se en una prominent lluitadora per a què l'obtenció del sufragi de les dones anés més enllà de les reflexions acostumades, bo i considerant tot el que separa a les persones, especialment: la raça i les categories socials. Ella va convertir-se en una destra i efectiva militant, a qui no li va costar gaire de trobar suport a la seva causa; de manera que la Unió de Dones va presentar una primera petició a favor del sufragi femení al Parlament, el 1891, que va ser recolzada pels parlamentaris John Hall, Alfred Saunders i el primer ministre, John Ballance. En una segona i tercera peticions, més plenes de continguts que la primera, als anys següents, Kate Sheppard, tot jugant un paper transcendental en aquestes demandes, va aconseguir que el projecte de llei de sufragi de la dona s'acabés passant amb èxit, a l'any 1893, bo i fent de Nova Zelanda el primer país del món a concedir a les dones el dret al vot. Seguidament, en tant que capdavantera del Consell Nacional de la Dona de Nova Zelanda, no va cessar fins a aconseguir que aquestes fossin registrades com a votants; i malgrat alguns posicionament de signe conservador, va aconseguir-se que més de dos terços de la població femenina concorregués a les urnes.

Més endavant, va tornar a Anglaterra a fi de passar

una temporada amb les seves companyes de lluita, les sufragistes britàniques. Posteriorment, poc s'esperava que, de retorn a casa, fos elegida presidenta del Consell Nacional de la Dona, aquell òrgan reivindicatiu que havia de tenir una considerable influència en l'opinió pública. Paral·lelament, al costat de la defensa dels drets de les dones, mai no li va faltar temps per a fomentar unes referendàries reformes polítiques en la línia d'una representació paritària a nivell parlamentari.

Un deterior de la seva salut va portar-la, el 1903, a dimitir del seu càrrec en el Consell Nacional de la Dona; mentre que amb el seu marit va voler conèixer a les sufragistes americanes i canadenques, i viatjar novament a Anglaterra. De retorn a Nova Zelanda, i vídua, va allunyar-se de l'activisme polític, tot i seguir com a referent per al moviment de dones. Malgrat les escasses energies per a escriure, va trobar els ànims necessaris per a tornar-se a casar, ara amb Sidney Lovell-Smith, de qui tornaria enviuar al cap de quatre anys. Finalment el 13 de juliol de 1934 va morir, a Christchurch; essent enterrada al Cementiri d'Addington amb una placa que la recorda com a una figura cabdal en la història de Nova Zelanda.



Visita al Museu de Cinema i als Pastorets de Girona, amb la Coral de Santa Maria



MÚSICA / LA VEU

La Coral de Santa Maria d'Igualada prepara per al dissabte 3 de gener una anada a Girona amb autocar. Al matí es visitarà el Museu del Cinema, el primer en la seva especialitat de l'Estat espanyol. A la tarda, després de dinar, s'assistirà al Teatre Municipal a la representació dels Pastorets de Girona a càrrec del Grup Proscenium que dirigeix Joan Ribas. Els qui vulguin afegir-se a aquest viatge poden telefonar al 636741530 (Concepció) o bé al 938030475 (Rosa) per fer la reserva corresponent.

Festa de la Immaculada

El propassat dilluns dia 8, la basílica de Santa Maria va ce-

lebrar amb una missa solemne, el dia de la Parròquia, en la seva festa titular, que també ho és de la Coral. Fou concelebrada sota la presidència de Mn. Josep Massana, rector-arxiprest i acompanyat per Mn. Joan Bernat, adscrit a la parròquia i per Mn. Pere Roig, diaca.

Sota la direcció de Coni Torrents i amb l'acompanyament a l'orgue de Lluís Victori, els cantos s'iniciaren amb «L'himne a Santa Maria» i van acabar amb «L'himne del mil·lenari». A l'ofertori s'interpretà en primera audició «Sota la vostra protecció». Com la resta de grups de la parròquia es participà en la processó de les ofrenes.

L'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps participa en la commemoració del 25N

DISSENY / LA VEU

En el marc dels actes de commemoració del 25N, Dia Internacional per l'eliminació de la violència contra les dones que s'han portat a terme en diferents municipis de la Conca d'Òdena, l'alumnat i professorat de l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps va participar durant el matí del dimecres 3 de desembre en diversos tallers organitzats per la Mancomunitat Intermunicipal de la Conca d'Òdena.

Els tallers van ser impartits amb molt d'encert per Raquel Marques, de l'entitat Drac Màgic, que va potenciar el diàleg i la participació com a mitjà de trencar tòpics i estereotips de gènere, encara una mica massa arrelats en l'inconscient del que a l'actualitat ens podríem pensar.

El taller per a l'alumnat de cicles de grau mitjà (Artesania en Cuir i Assistència al producte gràfic imprès) va ser Estereotips a la pantalla: la violència vers les dones en els mitjans de comunicació, en el qual es van abordar les imatges de la feminitat que ens ofereixen avui en dia els mitjans de comunicació (des de la publicitat fins al cinema, passant pels videojocs o els informatius), que vénen determinades per una tradició cultural concreta, que situa les dones en uns rols i uns valors lligats a la cura, la



maternitat, l'exhibició del propi cos, etc. Aquests estereotips, presents en la història de les representacions visuals de les dones, tenen avui encara plena vigència i s'ha de ser conscient aquestes representacions dels mitjans de comunicació són sempre una construcció, o sigui que hi ha "algú" que decideix què i com hi apareix representat i, no menys important, què no hi surt.

Al taller per a l'alumnat de cicles de grau superior de Gràfica Publicitària, El cos com a missatge: el sexisme a la publicitat, es va treballar la composició visual dels cos-

sos femenins i la seva relació amb les trames publicitàries per evidenciar les estratègies enunciatives que posa en joc la retòrica publicitària de cara a la construcció, manteniment i difusió d'imaginariis sexistes, com a condició per a la seva suposada eficiència.

Des de l'escola pensem que aquest treball amb tallers ha estat una eina molt positiva per incidir en un tema important en la nostra societat, i més tenint en compte la formació dels nostres joves estudiants i futurs professionals i creatius.

Temporada 2014 - 2015

Fins avui hem anat a + de 121 obres que han vist 8.000 espectadors.

EL LAGO DE LOS CISNES Ballet Nacional de Moscou

Gran Teatre del Liceu



SISTER ACT

Teatre Tivoli



OVER Fer Frans
Experts en viatges

Dia 4 de gener del 2015

Viatge - Espectacle

Hora Sortida: 18:00

Sortida amb el nostre autocar a primera hora de la tarda cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al Gran Teatre del Liceu Entrades garantides a la Platea del teatre

Una captivadora història d'amor (un príncep, una bonica jove transformada en cigne pel conjur d'un bruixot, un engany mortal...), el virtuós doble paper d'Odette/Odile, la força de la música de Tchaikovski, i un dels més grans pas de deux del repertori del ballet, converteix El llac del cigne en una experiència única.

Un romàntic entorn, una coreografia espectacular i una inoblidable història d'amor condemnada es combina per fer de El llac dels cignes un autèntic ballet clàssic, aclamat pel públic de tot el món.

Més de 40 ballarins en escena, aquesta sumptuosa producció del Ballet Nacional de Moscou amb l'Orquestra Simfònica de Sant Petersburg capturen tota la bellesa i el drama de l'autèntic ballet romàntic, un clàssic atemporal que apel·la a qualsevol generació.

Diumenge, 18 de gener del 2015

Viatge - Espectacle

Hora Sortida: 16:00

Sortida amb el nostre autocar a primera hora de la tarda cap a Barcelona per veure aquest gran espectacle, al TNC Entrades garantides a la Platea del teatre

Sister Act és una comèdia de 1992 protagonitzada per Whoopi Goldberg i dirigida per Emile Ardolino, la qual va inspirar posteriorment una obra musical del mateix nom.

La vida De Doloris Van Cartier, una cantant sense massa èxit, dona un gir inesperat quan, després de ser testimoni d'un assassinat, va a un policia que la protegirà dels assassins amagant-la a un convent.

En posar-se la vestimenta de monja, Deloris crida tant que les monges que estaven pregant al convent es sobresalten en sentir-la Rebel i inconformista, Deloris, revolucionarà la tranquil·la vida de la comunitat religiosa.

Reserva la teva butaca a: A Over Fer Frans. Rambla Sant Isidre, 9.

**Truca al:
93 803 75 56**

EXPOSICIONS

INDEPENDÈNCIA!

Jordi Sanahuja
Imatges plàstiques d'un poble oprimat que fa 300 anys que lluita per al seva llibertat.
Del 26 de novembre al 16 de gener a la sala d'exposicions de l'Escola Municipal d'Art Gaspar Camps i a la galeria d'art D'Ara.

VIII BIENNIAL D'ART RIUDEBITLLES

Obres creades sobre suport de paper o que utilitzen el paper com a matèria primera.
Del 29 de novembre al 25 de gener al Mirador del Museu Molí Paperer de Capellades.

TOTS JUNTS PODEM

Escultura i fotografia d'Isidre Escala i Soteras.
Del 4 de novembre al 10 de gener al Punt de Lectors de la Biblioteca Central d'Igualada.

PREMI CIUTAT D'IGUALADA DE CREACIÓ ARTÍSTICA PROCOPI LLUÇIA

Selecció dels treballs presentats aquest any a la modalitat de fotografia dels premis Ciutat



d'Igualada.
Del 21 de novembre al 14 de desembre a la Sala Municipal d'Exposicions.

K.L. REICH. LA VEU DE L'INFERN NAZI

L'exposició pretén contribuir a promoure l'interès per la lectura a l'entorn de l'obra més representativa de l'autor manresà.
Del 21 de novembre al 21 de desembre a la sala d'exposicions temporals del Museu de la Pell.

MAS Q FLORES

Natalia Dubovik
Quadres de temàtica floral i d'altres de temàtica ètnica inspirats en la Sibèria.
Del 22 de novembre a finals de desembre als Molins de la Font Trobada.

EL CATALÀ, LENGUA D'EUROPA

L'exposició mostra la vitalitat de la llengua catalana en el marc de les llengües d'Europa.
Del 2 de desembre al 7 de gener a la sala d'exposicions de la Biblioteca Central d'Igualada.

INTERIORISME-EXTERIORISME

Marta Viscarro
Guanyadora del premi de disseny Gaspar Camps 2013. Espais dissenyats al llarg de la seva trajectòria professional.
De l'11 de desembre a l'11 de gener a L'Empremta.

EL SOMNI

Didier Lourenço
Pintura.
Del 22 de novembre al 28 de desembre a la Galeria 22.

RETRATS ENTRE LLUMS

Silvia Garcia & Anna López

Exposició de dibuixos.
Del 6 de desembre al 17 de gener a la galeria Nivell 46 Vad'Art.

ARTÈRIA COLLECTIVA

Exposició col·lectiva d'art per regalar i art per acompanyar-vos tota la vida.
Del 30 de novembre al 12 de gener a Artèria Igualada.

NATURALEZA CREATIVA

Manuel Perera
Pintura sobre natura salvatge. Creix, s'expandeix i es modela a si mateixa.
Del 5 de desembre al 6 de gener al vestíbul de l'Ateneu Igualadí.

MAFALDA. 50 ANYS

Exposició bibliogràfica sobre aquesta noieta que compleix ara 50 anys.
De l'1 al 24 de desembre a la Biblioteca de Piera.

D'IL·LUSTRADORS: FINA RIFÀ

Fina Rifà és especialitzada en la il·lustració de llibres infantils i juvenils.
De l'1 al 24 de desembre a la

Biblioteca de Piera.

HOMENATGE A ALBERTS RÀFOLS-CASAMADA

Tria de 30 anys de les obres del pintor Albert Ràfols-Casamada.
Del 6 al 28 de desembre a la Biblioteca de Piera.

15 POEMES DE NADAL

Quinze textos de poetes molt coneguts complementen un pessebre literari i original.
Del 12 de desembre al 7 de gener al vestíbul de la Biblioteca Central.

EXPOSICIÓ DE PESSEBRES

Exposició de diorames de diversos autors i d'un pessebre tradicional.
Del 12 de desembre a l'11 de gener al Portal del Llevador.

PINTURA

Exposició de pintura de Josep Pallàs Figueras. Amb la col·laboració de l'associació ARMPA (tel. 618520645)
Del 10 al 29 de desembre al Casal d'avis del Passeig.



CARMEL-LA PLANELL Fotos i text

Arquitectures i veïnatsges

El Mar Roig, un immens veïnatge de fauna i flora submarines

El Desert del Sinaí és una amplíssima franja de terreny que uneix Àfrica amb Àsia tot dibuixant una península cuneïforme que penetra per les entranyes del Mar Roig per a formar dos golfs: el de Suez, al sud-oest, en el seu camí cap a la Mediterrània, i el de Aqaba, al sud-est i limitant amb l'Aràbia Saudita. Les aigües -no vermelles, sinó aparentment blaves- d'aquest mar es desperten diàriament amb la brillantor especial que li concedeixen algunes estacionals floracions, alhora que també s'il·luminen d'aquells ocres intensos dels amplis trams de sorra que l'envolten; d'aquí -tal vegada- la popularització del roig que s'hi reflecteix des de molt abans dels temps bíblics en aquest mar. Aquí, a l'entorn del Sinaí, les platges del Mar Roig i especialment les que es troben al llarg de les costes del golf, com: Sharm el-Sheij, Eilat, Ras Muhamed, Ras Burka o Aqaba, entre d'altres, constitueixen un dels majors reclams turístics, no només pel sol i la temperatura de l'aigua, sinó per tractar-se d'un extraordinari museu viu dels més espectaculars esculls de corall del món, un dels aquaris més grans del Planeta i, per tant, un saludable edèn per als extasiats tresors de la biologia marina.



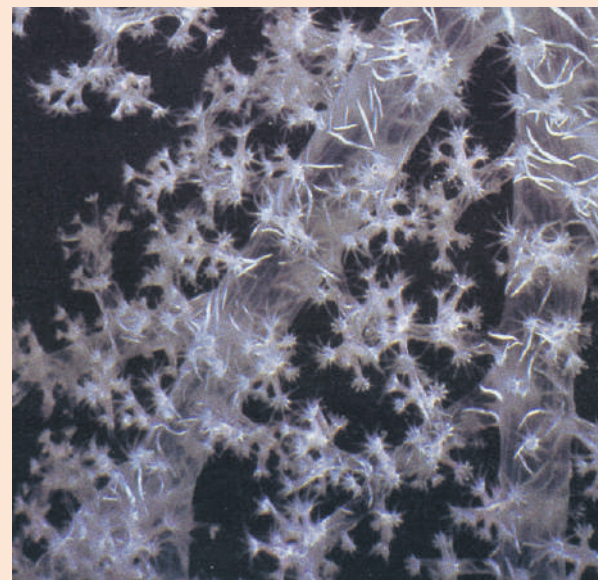
Des del Sinaí al Mar Roig

Aquest canal d'aigua que separa els continents africà i asiàtic és un formidable laboratori per a la contemplació de la riquesa de la fora i de la fauna submarines. El vivíssim color de les colònies d'anemones, esponges i coralls tan sols es veu superat per les bandades d'incomptables peixos irisats que no deixen de tremolar amb la presència dels submarinistes i els seus sofisticats equips d'investigació. Tanmateix, els coralls no són simples plantetes sinó uns autèntics éssers vius que es nodreixen dia rere dia d'altres tants éssers que, al seu torn s'alimenten del producte que els regalen uns raigs del sol capaços d'escalfar les aigües a temperatures de gairebé trenta graus, en profunditats significatives. Un variat complex d'organismes, doncs, conformen tot aquest hàbitat: un escenari vital que et descobreix unes increïbles formacions esquelètiques que semblen conquerir tots els colors de l'arc de Sant Martí. I és tan sols a menys de deu metres de la superfície que aquests éssers vius, en soledat o en harmoniosa convivència, dibuixen una grandiosa col·lectivitat de milers d'espècies diferents, amb múltiples perfils i representacions. En aquest colossal teatre marí, el corall "acropora cervicornis", amb els seus banyudes ramificacions mostra la seva quotidianitat en solitari a través d'un singular ventall de puntes de tots els colors que, en moltes ocasions, s'agrupen aixecant torres gegantines, o bé disseminats sobre unes genuïnes praderies. Altres coralls, com els populars "montastraea cavernosa", es personen a través d'una alegre explosió de confeti, que va aixoplugant a les roques; mentre alguns sorprenen per la seva semblança a unes minúscules flames de foc.

Altres espècies marines tenen aquí fixada la seva residència gràcies als exquisits nutrients que els aporta el mar, de manera que centenars d'espècies de peixos -i no precisament petits- són els éssers vius que naveguen amb moviments cadenciosos, regalant-se uns

afectuosos cops de cua d'uns a altres, en un pul·lular que sembla solcar les aigües del Mar Roig o la més impressionant aridesa del Desert del Sinaí.

Entre la guarnició de les palmeres i la suavitat de les dunes, aquests paratges et submergeixen, més enllà d'uns passatges històrics més que testimonials, en un misticisme gairebé transcendental. Però el major valor d'aquestes platges tropicals, dotades de centenars de quilòmetres de lluentor sorres, a part de contemplar la bella pell morena d'alguns beduïns bigotuts o bé la fetillera mirada d'algunes dones, amagades en el seu impenetrable abillament, són aquelles càlides llavors d'or banyades per un escumejant líquid turquesa que les fa fulgurar com si fossin gemmes autèntiques, un paradís que té tot el dret a presumir de ser aquella magnífica reserva natural marina que culmina amb el fabulós encontre de les terres d'Israel i de Jordània, o el que és el mateix, de les ciutats d'Eilat i d'Aqaba.



Aquari Floracions marines

Agenda



ACTIVITATS CULTURALS

DIVENDRES 12

PAPERS DE CINEMA

- Igualada
Projecció de la pel·lícula francesa "Dos días, una noche".
Divendres a 2/4 d'11 de la nit al Teatre Municipal l'Ateneu.

CLUB DE LECTURA INFANTIL

- Igualada
Club de lectura per a nens i nenes a partir de 8 anys que han llegit el llibre "L'escola buida" de Tahar Ben Jelloun.
Divendres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

CAL FONT: DELS TELERS ALS LLIBRES

- Igualada
Espectacle a càrrec de Pep Farrés, Arian Morera i Bet Farrés. En commemoració del 15è aniversari de la Biblioteca.
Divendres a les 7 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

CONCERT DE NADAL

- Capellades
Concert a càrrec de l'Escola Municipal de Música.
Divendres a 2/4 de 7 de la tarda a la Sala Pare Tous.

BALLET EN CINEMA

- Capellades
Projecció de l'enregistrament de "El llac dels cignes".
Divendres a les 8 del vespre a la sala Paper de Música.

ESPECTACLE SOLIDARI

- Sant Martí de Tous
Tous per la Marató de TV3. Magnífiques actuacions d'artistes locals i forans.
Divendres a 2/4 de 10 del vespre a l'Ateneu de Tous.

CLUB DE LECTURA

- Vilanova del Camí
Club de lectura per a adults amb comentaris sobre el llibre "La lladre de llibres" de Markus Suzak.
Divendres a 2/4 de 4 i a 2/4 de 8 del vespre a la Biblioteca.

DISSABTE 13

TALLER

- Igualada
Taller de ninots de neu molt originals fets a partir d'una torreta.
Dissabte a les 10 del matí al taller La Cel (passatge del Capità Galí).

ENTREGA DE PREMIS

- Igualada
Entrega dels premis del concurs de cartells pel 425è aniversari de la festa del Sant Crist del 2015.
Dissabte a les 6 de la tarda a l'Escola Municipal de Música.

CONCERTS DE NADAL

- Igualada
Concerts de Nadal. A les 6 de la tarda, la secció infantil de la Coral Els Verdums i a les 19:30 els juvenils de la Coral juvenil La Xalest.
Dissabte a la plaça de l'Ajuntament.

MÚSICA. JOAN CHAMORRO. LA MÀGIA DE LA VEU

- Igualada
Concert del saxofonista que estarà acompanyat de les veus d'Andrea Motis i altres jazzwomen i de la Sant Andreu Jazz Band.
Dissabte a les 9 del vespre al Teatre Municipal l'Ateneu.

PRESENTACIÓ LITERÀRIA

- Igualada
Presentació del llibre "Llunàtics, descabalats o caparruts?", d'Oriol Solà i Prat.
Dissabte a les 7 de la tarda al Casino Foment.

DISSABTES INFANTILS

- Igualada
Abacus cooperativa us convida a l'activitat Patitrobada: Inkognito.
Dissabte a les 12 del migdia a la botiga Abacus.

MÚSICA

- Igualada
Concert amb Icar Tuset de ses illes Balears, guitarrista indefinit. Músic eclèctic.
Dissabte a les 12 de la nit al bar musical Hot Blues.

XVI MARATÓ DE PIERA TV

- Piera
Marató solidària amb el lema "Ajuda'ns a ajudar", amb la finalitat d'aconseguir el màxim de quilos d'aliments possible per a les persones més necessitades.
Dissabte a partir de les 10 del matí a l'Espai d'Entitats.

CAFÈS AMB HISTÒRIA

- Masquefa
Xerrada: 'Mòmies: mites i realitat' Què és una mòmia, i per quin motiu es practicava a l'antic Egipte? A càrrec de Felip Masó Ferrer, professor d'Història Antiga i Arqueologia

Dissabte a les 5 de la tarda al Casal d'avis.

MÚSICA

- Òdena
Cicle de concerts a l'ermita de Sant Miquel. Concert a càrrec del Trio Flamenc Fusió.
Dissabte a les 7 de la tarda a l'ermita de Sant Miquel.

XERRADA

- La Llacuna
"Vivim en una societat de consum, però ... Què és el consumisme i quines conseqüències té?", xerrada a càrrec d'Eduard Ibañez, director de Justícia i Pau de Barcelona.
Dissabte a les 8 del vespre al local de l'antiga guarderia.

DIUMENGE 14

FIRA DE NADAL

- Igualada
Venda de productes artesanals i de Nadal.
Durant tot el dia a diversos espais del centre de la ciutat.

INAUGURACIÓ

- Igualada
Inauguració de la millora de l'accessibilitat i l'entorn de la plaça Mestre Joan Just.
Diumenge a les 12 del migdia a la plaça del Mestre Just.

MÚSICA. BARROCK 'N' ROLL

- Igualada
Concert on es combina l'elegància de la música clàssica amb l'energia del rock.
Diumenge a les 7 de la tarda al Teatre de l'Aurora.

UN CONCERT DE PELLÍCULA

- Capellades
Concert a càrrec de la Big band de l'Escola Municipal de Música.
Diumenge a les 6 de la tarda al Teatre la Lliga.

TEATRE PER A INFANTS

- Piera
Teatre Nu porta a escena un espectacle d'aventures sobre la necessitat de creure en els herois, "Torna Robin Hood".
Diumenge a les 6 de la tarda al Teatre Foment.

BALLADA DE SARDANES

- Vilanova del Camí
Ballada de sardanes per la Marató de TV3.
Diumenge a les 12 del migdia a la plaça del Mercat.

FIRA DE SANTA LLÚCIA I TALLERS SOLIDARIS

- Sant Martí de Tous
Organitzat pels Amics de Tous.
Diumenge a partir de les 10 del matí a la plaça de sota l'Ajuntament.

DILLUNS 15

CONFERÈNCIA

- Igualada
Jehane El Ghorri Ennamali explicarà els rituals, les fases d'un casament marroquí; la gastronomia i la situació de la dona.. Organitzada per AUGA.
Dilluns, a les 6 de la tarda al Teatre Municipal l'Ateneu.

CINEMA INFANTIL

- El Bruc
Projecció de la pel·lícula de cinema per a nens i nenes "La tortuga i la llebre". Abans i/o després es podrà llegir el llibre de la versió cinematogràfica.
Dilluns a 2/4 de 7 de la tarda a la Biblioteca Verge de Montserrat.

DIMARTS 16

TALLER

- Igualada
Taller de centres de taula. Organitzat per l'Associació Nou Centre.
Dimarts a 1/4 de 7 de la tarda al local de l'Associació (c. Calaf, 4).

MÚSICA

- Igualada
Concert dels combos de la Big Band de l'Escola Municipal de Música d'Igualada.
Dimarts a les 9 del vespre al bar musical Hot Blues.

CONFERÈNCIA

- Igualada
"Anunciació i epifania: feminització i desposseïment de la dona", nova conferència d'UOC Alumní, a càrrec de Joan Campàs, professor d'Art contemporani de la UOC.
Del 17 al 23 de desembre a partir de 2/4 de 6 de la tarda a l'Escola Municipal de Música.

DIMECRES 17

SETMANA DE CONCERTS

- Igualada
Setmana de concerts dels alumnes de l'Escola Municipal de Música d'Igualada.

Del 17 al 23 de desembre a partir de 2/4 de 6 de la tarda a l'Escola Municipal de Música.

BARRUFACINEMA

- Igualada
Projecció de la pel·lícula alemanya "Yoko", sobre un petit ieti de l'Himalaia que té propietats místiques.
Dimecres a les 6 de la tarda a la Biblioteca Central d'Igualada.

CLUB DE LECTURA

- Capellades
Club de lectura i comentaris sobre el llibre "Orient, Occident" de ..
Dimecres a les 7 del vespre a la Biblioteca el Safareig.

CONCERT DE NADAL

- Vilanova del Camí
Concert de Nadal a càrrec de l'Escola de Música d'Igualada.
Dimecres a les 6 de la tarda a la plaça del Mercat.

DIJOUS 18

TALLER

- Igualada
Taller de centres de taula. Organitzat per l'Associació Nou Centre.
Dijous a 1/4 de 7 de la tarda al local de l'Associació (c. Calaf, 4).

TALLER DE CUINA

- Igualada
Cuina de Nadal. Sarsuela de peix i marisc i torrò cremat.
Dijous a 2/4 de 6 de la tarda a l'aula de cuina del mercat de la Masuca.

MÚSICA

- Igualada
Concert amb Juan Zelada a qui la BBC London news va qualificar com un artista "One To Watch" per al 2012. Tot un luxe. Organitzat per Atmosfera 13.
Dijous a 2/4 d'11 de la nit al bar musical Hot Blues.

CANTADA POPULAR DE NADALES

- Piera
Cantada de nades oberta a la participació de tota la vila.
Dijous a 2/4 de 6 de la tarda a la plaça del Peix.

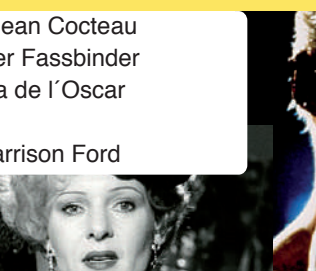
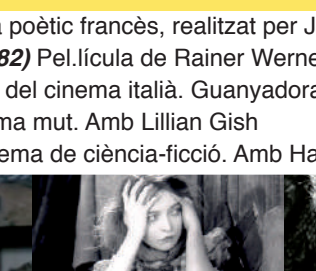
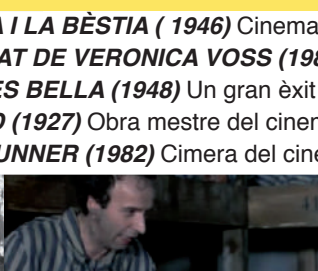
CLUB DE LECTURA

- Els Hostalets de Pierola
Lectura i comentari del llibre "Cosmètica de l'enemic" d'Amélie Nothomb.
Dijous a les 7 de la tarda.

A LA VENDA EN LES MILLORS LLIBRERIES!

LES 500
millors pel·lícules
de la història del cinema
RAMON ROBERT VILASECA

LA BELLA I LA BÈSTIA (1946) Cinema poètic francès, realitzat per Jean Cocteau
L'ANSIETAT DE VERONICA VOSS (1982) Pel·lícula de Rainer Werner Fassbinder
EL VIDA ES BELLA (1948) Un gran èxit del cinema italià. Guanyadora de l'Oscar
THE WIND (1927) Obra mestre del cinema mut. Amb Lillian Gish
BLADE RUNNER (1982) Cimerà del cinema de ciència-ficció. Amb Harrison Ford



Ràdio i televisió



INFORMACIÓ ENTITATS ESPORTS CULTURA MÚSICA CASTELLERS CUINA

Igualada Capital, de dilluns a divendres de 8 a 10h informació, opinió i entreteniment



Per als amants de la música country **Postals de Nashville**, divendres de 21h a 22h

Igualada Notícies, ara les notícies de la ciutat s'escolten de dilluns a dijous de 13.30h a 14.30h, i divendres i dissabtes a les 13h.

What's going on! (dijous 22h-23h), **Igdance** (divendres 22h-24h), **Dj Craze in sessions** (dissabtes 23h-24h) Els millors Dj's punxen a Ràdio Igualada

7D'AKÍ, de dilluns a divendres de 14.30 a 15h, 7 cançons en català

Generacions Musicals, dissabtes i diumenges d'11h a 12h, els clàssics dels 60, 70 i 80 sonen a Ràdio Igualada



Actualitza't, de dilluns a divendres de 18h a 19h, la millor música de les llistes europees a la Ràdio que s'escola a la ciutat

Cuina Oberta, els dissabtes i diumenges de 12h a 13h, l'espai de gastronomia i restauració de l'Anoia

Vint-i-quatre, dilluns de 21h a 22h, una hora per parlar del món casteller

Hemisferi dret, diumenges de 19 a 20h, a Ràdio Igualada parlem d'emocions i experiències vitals

L'extintor, divendres de 14h a 14.30h, un espai protagonitzat per les entitats de la ciutat

I el cap de setmana, segueix **els partits de l'IHC** a la ràdio que s'escolta a la ciutat

Belles Lletres, divendres de 20.15h a 21h, és moment d'obrir els llibres a Ràdio Igualada

Segueix-nos al 103.2 de la FM, radioigualada.cat i també a twitter i facebook.



Ràdio igualada
103.2 FM



www.radioigualada.cat



PROGRAMACIÓ

CADA DIA
20:00
22:00
00:00



INFOTARONJA

L'informatiu comarcal diari amb tota la informació d'Igualada i l'Anoia

www.taronjadigital-anoia.cat
@TaronjaAnoia
Canal Taronja Anoia



I DESPRÉS UN PROGRAMA D'ESTRENA CADA DIA

DILLUNS

20:15
22:15
00:15



TARGETA TARONJA

Tertúlia esportiva amb tota l'actualitat de l'esport comarcal

DIMARTS



LA PLAÇA

Programa d'entrevistes. Cada setmana conversem amb un personatge d'actualitat

DIMECRES



EL DEBAT DE LA SETMANA

Cada dimecres posem a debat un tema d'actualitat de casa nostra

DIJOUS



GABINET DE CRISI

Tertúlia de societat. Cada dijous analitzem l'actualitat d'Igualada i l'Anoia

DIVENDRES



LA SETMANA

Programa de reportatges. Cada divendres s'apropa a la realitat de la Catalunya Central

Descarrega't l'APP de la comarca GRATIS

Només has d'anar al navegador d'internet i buscar: www.guiaanoia.cat o pel codi QR.



Notícies, agenda cultural, punts d'interès a visitar, comerços...
Tota la informació de la comarca a la teva butxaca!

GuiaAnoia

Cinema



El racó del Cineclub • Dos días, una noche

Solidaritat laboral



R.F.-

Avui divendres a 2/4 d'11, al Teatre de L'Ateneu, el Cineclub presenta la producció belga *Dos días, una noche*, dirigida el 2014 per Jean-Pierre i Luc Dardenne.

El cinema dels germans Dardenne se centra habitualment en personatges que viuen en la marginalitat, abordant llurs peripècies amb un estil característic -narració en present, quasi en temps real, sense subratllats dramàtics, la càmera sempre enganxada al clatell dels protagonistes-. Eviten els judicis de valor i els discursos, però, de manera implícita, les seves històries constitueixen una crítica de les mancances de la societat del benestar.

Amb la crisi econòmica, ja no els cal als directors belgues cercar els seus personatges entre les classes més desfavorides, més que res perquè

ens ha afectat a tots —o quasi tots-. Sandra, la protagonista de *Dos días, una noche*, no vivia en la marginalitat: tenia una feina; més ben dit, la tenia fins que l'acomiadaren per tal que els seus companys cobrin la paga extra. No és un bon exemple de solidaritat i ella disposa d'un cap de setmana per convèncer-los que hi renunciïn i que, d'aquesta manera, pugui conservar la feina. El seu marit l'ajudarà en el periple que durà a terme al llarg dels dos lluminosos dies i la nit a què el títol fa referència. Esplèndidament interpretat per l'actriu més imprescindible del cinema europeu i potser mundial, Marion Cotillard, el darrer film dels Dardenne ha obtingut guardons diversos i s'anuncia com el candidat amb més possibilitats per a l'Oscar al millor títol de parla no anglesa.

Estrena a Tous • Antes del frío invierno

Drama francès amb pedigrí

RAMON ROBERT.-

Escrita i realitzada pel francès Philippe Claudel, *Antes del frío invierno* destaca en primer lloc per la seva parella protagonista, o sigui Daniel Auteuil i Kristin Scott Thomas. Aquests interpreten, respectivament, a Paul, un neurocirurgià de 60 anys, i a la seva dona Lucie. Sembla un matrimoni feliç i ben avingut. No obstant això, un dia comencen a rebre rams de flors anònims; a la vegada, Lou (Leïla Bekhti), una jove de 20 anys, comença a creuar-se constantment en el camí de Paul. Serà llavors quan comencen a caure les màscares. Són aquestes persones el que aparenten ser?... La vida



de Paul i Lucie és realment la que havien somiat?. Philippe Claudel exposa amb gran subtilesa aquest drama,

en el que les emocions i els sentiments esdevenen enigmàtics i de vegades contradictoris.

Estrena de la setmana • Magia a la luz de la luna

Woody Allen a la Costa Blava

RAMON ROBERT.-

A punt de fer 80 anys, Woody Allen segueix fent pel·lícules. Ara ha tornat a Europa per a realitzar una de les seves comèdies més gratificants, *Màgia a la luz de la luna*, on hi tenen paper Emma Stone, Colin Firth, Marcia Gay Harden, Jacki Weaver, Eileen Atkins, Simon McBurney i Hamish Linklater.

La pel·lícula situa la seva trama a la Costa Blava francesa, als anys 20, centrant la seva atenció en el personatge d'un mag anglès (Colin Firth) i una mèdium nord-americana (Emma Stone). El mag, que no creu en l'espiritisme ni en la religió,



està decidit a desemascarar a la mèdium, a la que creu una absoluta farsant. Succeiran però un seguit de fets -màgics o no- que sacsejaran la vida d'ambdós.

Lleugera, fluida, elegant, encantadora i molt agradable de veure, aquesta comèdia de Woody Allen convida abans a un somriure sostingut que a la rialla.



La veu.

REGALEM 2 ENTRADES CADA SETMANA

Nom:

Adreça:

Localitat:

Tel.

E.mail

Fes-nos arribar aquesta butlleta al carrer del Retir, 40.

Entraràs en un sorteig que se celebrarà cada setmana.

Per a més informació truca al tel. 93 804 24 51.

Aquesta promoció no inclou 3D. Si vols veure-la en 3D hauràs d'afegir 2'50 €.



ANTES DEL FRIO INVIERNO

França. Drama. De Philippe Claudel. Amb Kristin Scott Thomas, Daniel Auteuil i Leïla Bekhti. Res sembla entelar la felicitat de Paul, un neurocirurgià de 60 anys, i la seva dona Lucie. No obstant això, un dia comencen a rebre rams de flors anònims; a la vegada, Lou, una jove de 20 anys, comença a creuar-se constantment en el camí de Paul. Serà llavors quan comencin a caure les màscares.



DOS DÍAS Y UNA NOCHE

França. Drama social. De Jean-Pierre Dardenne i Luc Dardenne. Amb Marion Cotillard, Fabrizio Rongione i Pili Groyne. Sandra disposa només d'un cap de setmana per anar a veure els seus col·legues i convèncer-los que renunciïn a la seva paga extraordinària perquè ella pugui conservar el seu treball. El seu marit l'acompanya per donar-li suport.



ST. VINCENT

Estats Units. Comèdia dramàtica. De Theodore Melfi. Amb Bill Murray, Melissa McCarthy i Naomi Watts. Un vell rondinaire exerceix una benèfica influència sobre un noi de dotze anys, el seu nou veí. La mare, que és soltera i treballa, li confia la seva educació.



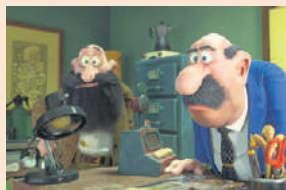
LOS JUEGOS DEL HAMBRE. SINSAJO. 1A PARTE

Estats Units. Ciència-ficció. De Francis Lawrence. Amb Jennifer Lawrence, Josh Hutcherson, Natalie Dormer i Julianne Moore. Katniss es troba en el Districte 13 després de destrossar els Jocs per sempre. Sota el lideratge de la comandant Coin i el consell dels seus amics, Katniss estén les seves ales mentre lluita per salvar Peeta Mellark i a una nació encoratjada per la seva valentia ... Tercera i última entrega de la saga literària de Suzanne Collins, que es divideix en dues pel·lícules.



MORTADELO Y FILEMON

Espanya. Animació. De Javier Fesser. Es produeix un atac criminal contra l'estabilitat mundial. És un atac de riure. Mentre el caos de la broma i el riure fluix s'apodera de les institucions, de la banca, dels ministeris, de les fàbriques i dels col·legis, l'única organització capaç de posar una mica de serietat a tot plegat és la TIA. La Humanitat està en perill i els agents Mortadelo i Filemón hauran d'entrar en acció.



MAGIA A LA LUZ DE LA LUNA

Estats Units. Comèdia. De Woody Allen. Amb Emma Stone, Colin Firth, Marcia Gay Harden i Jacki Weaver. A la França dels anys 20, durant l'època daurada del jazz, un mag anglès està decidit a desemmascarar una falsa mèdium. Això desencadenarà una sèrie de fets màgics i inesperats que sacsejaran la vida de tots dos.



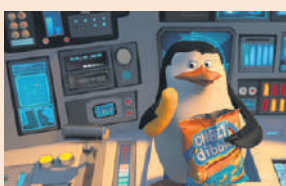
EXODUS: DIOS Y REYES

Regne Unit/USA. Drama històric. De Ridley Scott. Amb Christian Bale, Joel Edgerton, Aaron Paul, Sigourney Weaver, Ben Kingsley. Exodus, una aventura èpica que narra la història d'un home el coratge desafiar a un imperi. És la història del desafiant líder Moisès (Christian Bale) i la seva rebel·lió contra el faraó Ramsès (Joel Edgerton), alliberant a 600.000 esclaus en una èpica fugida d'Egipte després d'un terrorífic cicle de mortíferes plagues.



LOS PINGÜINOS DE MADAGASCAR

USA. Animació. De Eric Darnell, Simon J. Smith. Amb Benedict Cumberbatch, Peter Stormare, John Malkovich, Annet Mahendru, Ken Jeong. Capità, Kowalski, Rico i Soldado han d'unir les seves forces a les de la sofisticada organització d'espies Vent Nord per impedir que el malvat Dr Octavius Brine domini el món.



LA GRAN SEDUCCION

Canadà. Comèdia. De Don McKellar. Amb Brendan Gleeson, Taylor Kitsch i Gordon Pinsent. Els habitants d'un petit poble han de trobar a un metge si volen que una empresa construeixi una fàbrica a la zona. La tasca se li encomana a Murray French, que tria a Paul Lewis. A partir de llavors, tots els veïns intenten seduir a Paul perquè es quedi amb ells de forma permanent.



CINEMA A L'ANOIA

IGUALADA

ATENEU IGUALADI - CINECLUB

Divendres 22:30h
DOS DIAS UNA NOCHE

KURSAL

Campanya "recuperem el Kursal"
PORTA 47 SETMANES TANCAT

SANT MARTÍ DE TOUS

CASAL

LA GRAN SEDUCCION (7 anys)

Diumenge: 18:00

ANTES DEL FRIO INVIERNO (7 anys)

Diumenge: 19:50

YELMO CINES ABRERA 3D

1 EXODUS: DIOS Y REYES (12 anys)

Dv.: 19:00/22:00
Ds.: 16:00/19:00/22:00
Dg.: 11:30/16:00/19:00/22:00
Dill.: 18:00/21:00

1 HOBBIT (12 anys)

Dm.: 15:30

2 LOS PINGÜINOS DE MADAGASCAR (apta)

Dg: 11:40

2 LOS PINGÜINOS DE MADAGASCAR 3D (apta)

Dv: 17:30
Ds. i Dg: 15:30/17:30
Dill: 18:30

2 EXODUS (12 anys)

Dv a Dg: 18:30
Dm.: 18:00

2 EXODUS 3D (12 anys)

Dv. a Dg: 21:30
Dill.: 20:30
Dm.: 21:00

3 OUIJA (16 anys)

Dv.: 18:40/20:40/22:45
Ds.: 16:40/18:40/20:40/22:45
Dg.: 11:50/16:40/18:40/20:40/22:45
Dill. i Dm: 17:40/19:40/21:40

4 LOS PINGÜINOS DE MADAGASCAR (apta)

Dm: 17:30

4 MORTADELO Y FILEMON (7 anys)

Dv: 18:30/20:30
Ds. i Dg.: 16:30/18:30/20:30
Dill: 17:30/19:30

Dm.: 19:30

4 MORTADELO Y FILEMON 3D (7 anys)

Dg: 12:00

4 TRASH (12 anys)

Dv: 22:25
Ds. i Dg.: 22:45
Dill i Dm.: 21:30

5 LOS JUEGOS DEL HAMBRE. SINSAJO (12 anys)

Dv. Ds.: 17:30/20:00/22:30
Dg.: 11:40/17:30/20:00/22:30
Dill i Dm.: 21:30

6 ST VINCENT (7 anys)

Dv. Ds.: 17:50/20:20/22:40
Dg.: 11:50/17:50/20:20/22:40
Dill i Dm.: 17:30/19:40/21:50

7 LOS BOXTROLLS (apta)

Ds: 15:30
Dg.: 11:30/15:30

7 INTERSTELLAR (12 anys)

Dv a Dg: 18:20/21:45
Dill i Dm.: 20:45

7 RELATOS SALVAJES (16 anys)

Dill i Dm: 18:20

8 LA MAGIA DE LA LUZ DE LA LUNA (apta)

Dv.: 18:00/20:10/22:20
Ds.: 15:50/18:00/20:10/22:20
Dg: 12:00/15:50/18:00/20:10/22:20
Dill i Dm.: 17:35/19:40/21:45



MATRÍCULA OBERTA
NOU CURS 2014-15

www.centreangles.com
C/ Òdena 26-28, 1r - IGUALADA 93 804 45 54



Àngel Casanovas i Pareta

Vidu d'Antònia Sardà Bargués

Que morí cristianament, el dia 6 de desembre de 2014, als 84 anys d'edat, rebuts els Auxilis Espirituals.

A.C.S.

Filles, fill, néts i nétes, besnéts i besnétes, us agraïm les mostres de condol rebudes i la vostra pregària.

*Us deixo la meva rialla,
el meu cor i el poble que tant té de mi;
us espero al cel amb la meva estimada
i junts seguirem vetllant el vostre camí.*

Montmaneu, desembre de 2014

Comiat a l'avi

Quan ens vam acomiadar de la iaia, tots vam sentir un gran buit. Vosaltres dos heu estat per a tots nosaltres un puntal, un referent, el nostre refugi en bons i mals moments.

Durant aquests tres anys, tu avi has estat avi i iaia alhora per a tots, procurant tapar i alleujar a la teva gran família. Has estat el nostre consol i la nostra pau, ja que en tu seguïem sentint l'amor i la unitat que sempre ens vau transmetre els dos.

I a partir d'avui què? Doncs a partir d'avui, nosaltres seguirem amb el vostre exemple i els vostres consells, tenint molt viu sempre el vostre record, rememorant tot allò que tant ens agradava de fer plegats, explicant als que encara són petits tot allò que durant tants anys hem tingut la sort de gaudir.

Malillos!! Ho seguirem sent avi: els teus fills, la Llúcia, la Montse, la Milalos i l'Àngel; els teus néts, la Mar, la Roser, la Mireia, l'Anna, el Joan, el Xavier, el Joan, l'Àngel, la Maria, el Josep, el Jordi, la Xènia, l'Aina i la Marta; i els teus besnéts, el Quim, el Jan, la Queralt, el Guim, el Martí, l'Elna, el Llei, la Gal·la i l'Arlet, que tot i que no podràs

conèixer-la, de ben segur que també ho aprendrà a dir.

Seguirem sent Malillos i parlarem del nostre Angelet, de Montmaneu (el millor poble del món, oi avi?), del Caio, de les tires de caramels que ens compraves, del Peto, de les cançons que t'inventaves, del joc de les cares per fer-nos riure, dels entrepans de morci-lla, com tu deies, que ens feia la iaia, de classificar els ous a la granja mentre ens cantaves *Madrecita del alma querida* o *el Rosa d'abril*, d'aquella frase que tant et feia riure en boca dels més petits quan els hi feies dir "l'avi caco i la iaia caca", dels festivals que mai us vau perdre, de la barraqueta, del camió -el vostre llit- o el nostre, quan la iaia no ho veia...tantes, tantes i tantes coses que avui recordem i enyorem, però que et volem agrair.

Us estimem molt avis, i parlo en plural perquè ja us imaginem junts, com volíeu, enamorats i en pau, estimant-vos i estimant-nos a nosaltres des del cel tal i com ja ho vau fer mentre us vam tenir entre nosaltres.

Família Casanovas Sardà**Ara ve Nadal...**

Novament, tenim al davant les festes de Nadal, Cap d'Any i Reis que, com sempre, la televisió i el món del comerç, s'esforcen a recordar-nos suficientment amb anuncis, llums als carrers i les botigues ben guarnides.

Ara bé, aquest record consumista, també ens fa pensar que el dia després que s'apaguin els llums, la vida continua com abans, amb actituds egoïstes, mancats de consideració cap als qui més necessiten un cop de mà, tot l'any.

Com a cristians, ens ha de fer pensar en la nostra veritable missió, encomanada per Aquell que neix un cop més al pessebre, vivint entre nosaltres i morint a la Creu per a la salvació de tots. Aquestes festes, de ben segur, ens faran anar d'aquí cap allà, amb nervis i presses, conduint els nostres vehicles o tot caminant de forma agosarada i fugint de complir les normes establertes.

No vulguem acabar l'any augmentant l'esgarrafós llistat de víctimes provocades pel trànsit i fem el propòsit de lluitar, segons les nostres possibilitats, per aconseguir entre tots l'objectiu de cap accident mortal, cap víctima prostrada per vida en una cadira o al llit, cap mes família trencada pel dolor i l'adversitat.

Podem gaudir de les festes, podem jugar amb els esports d'hivern, però tinguem sempre clar que el nostre objectiu ha d'esser poder tornar sans i estalvis a casa. Iniciem els viatges amb l'antelació suficient per a preveure ensurts, retencions i imprevistos. És més important perdre deu minuts de vacances que perdre la vida per sempre. Les notícies ens diran que uns quants, malauradament, no hi seran més, preguem per tots ells, tant si els coneixem com si ens són desconeguts. Davant de Déu tots som germans.

Pastoral de la Carretera


39è aniversari de la mort de l'

Àngela Miranda i Codorniu

Vda. de Miquel Homs i Vila

Que morí cristianament el 12 de desembre de 1975, a Barcelona.

T'estimem i seguim sempre pensant en tu.

El teu fill **JOSEP M. HOMS i MIRANDA**, familiars i les empreses **GIESA, S.A. - SOUMISA - GIEXPORT, S.A. - PROMOCIONES H.M., S.A. - FREELIVE, S.A. - HOMS ALONSO S.A. de Barcelona** preguen als seus amics i coneguts la tinguin present en les seves pregàries.

Les misses, que se celebraran el diumenge dia 14 a 12h del migdia, a la Basílica de Santa Maria d'Igualada i a l'església de Sant Ot de Barcelona (Pedralbes) seran per a l'etern descans de la seva ànima.

En record

Roc Ramon Closa

Ha mort cristianament el passat dimarts dia 9 de desembre

Els seus estimats: esposa, Mercè Seuba; fills, Mercè i Raimon, Joan i Ana; néts, Roc, Anuka i Joan; cunyats, Jaume i Anna; nebots, Marcel i Teresa, Xavi, Meritxell i Toni, Anna i Eduard, Jimmy, Mariona i David; Eloi i Guillem i demés familiars, volem expressar les més sinceres gràcies per la mostra de condol rebudes. L'acte de comiat tingué lloc el passat dimecres dia 10 a la Parròquia de Santa Maria.

Funerària Anòia S.L. Igualada, desembre de 2014



Notes de condolència a:
www.funerariaanoia.cat

Crta. Vilanova, 44
08700 Igualada
t. 938031114
e. funerariaanoia@funerariaanoia.cat

FA
SERVEI FUNERARI
ANOIA



ODONTOLOGIA

CLÍNICA DENTAL ANOIA

- Odontologia general,
- Ortodòncia · Odontopediatria,
- Implantaments

C. Capellades, 37, baixos
Tel. 93 805 15 63
IGUALADA



Dr. Mariano Devoto Nogueira
CENTRE DENTAL
Carrer Santa Caterina, 18 (Igualada)
93 803 76 99 / 93 804 07 51



APARELL DIGESTIU

aqualatamèdics
consultoris

DR. MARTIN ELENO
Ecografia abdominal i digestiva

C. Indústria, 1
Tel. 93 805 29 95
IGUALADA




OFTALMOLOGIA

OFTALMÒLEG
Josep Ferrera Figuerola

Cirurgia de catarates
Cirurgia de la miopia
Oftalmologia general

Assistència Anoia
Rambla Sant Ferran, 62
Tel. 93 805 25 25
IGUALADA
www.assistencialanoia.com



DERMATOLOGIA

DR. JORDI GRAELLS I ESTRADA

- Dermatologia medicoquirúrgica i venereologia · Criocirurgia
- Visita: Dimecres tarda i dissabtes matí. Hores convingudes.

Rambla Nova 39, 1r
IGUALADA
Tels. 93 805 39 33 (consultori)
93 290 68 67 (permanent)



ORTOPÈDIA

ORTOPÈDIA CASES

Passeig Verdaguer, 110
Tel. 93 804 12 02
IGUALADA

Girona, 1
Tel. 93 806 00 44
VILANOVA DEL CAMÍ



ORTOPÈDIA ALMENAR

Plantilles a mida, ajudes domicili, ortopèdia tècnica i esportiva, llits articulats, ajudes gent gran

C. Bèlgica, 2, local 6
Tel. 93 805 50 76
618 67 32 58
IGUALADA
www.ortopediiaalmenar.cat

ORTOPÈDIA E. VIVES SINGLA

- Ortopèdia a mida · Ajudes a la mobilitat · Cadires de rodes
- Carrutxes · Pròtesis mamàries
- Material antiescares

Av. Andorra, 8 · IGUALADA
Tel. 93 804 24 27
vives.singla@cofb.net



- PSICOLOGIA · LOGOPÈDIA
- PSICOTERÀPIA · PSIQUIATRIA
- PSICOPEDAGOGIA
- TERÀPIES NATURALS

PILAR PRAT JORBA
Psicòloga Col. num. 18704

Psicòloga

C/Corsega, 276, 3-1 (Eixample).
08008 - Barcelona

Tel. 93 218 36 48
pilarpratjorba@gmail.com



ESPECIALISTES:
Pediatría, Llevadora, Logopèdia, Psicòloga, Fisioterapeuta, Dietista-Nutricionista, Naturòpata, Homeòpata, Flors de Bach, Auriculoteràpia, Doula

ACTIVITATS GRUPALS: Classes pre-part i post-part, Assessorament a l'alletament, ioga, Pilates, Relaxació infantil, Tallers nadons i nens, Grup d'higiene postural infantil, Musicoteràpia, Reeducacions infantils, Reforç escolar i tècniques d'estudi

C/Bruc núm. 52 bx. 08700 Igualada
www.arrelscentredesalut.cat
Telf. 935143160
arrels.centredesalut@gmail.com

GLÒRIA FITÉ GUARRO
Psicòloga Col. num. 10916

Psicoterapeuta

C/ Sant Cristòbal, 46
Despatx 14
08784 - Piera

Tel. 615 075 736
gloriapsi3@gmail.com

Ma DOLORS CAPELLADES
Psicòloga

EMDR - Resolució del trauma pel moviment ocular.
Diagnòstic i tractament dels trastorns de la personalitat, i de l'estat d'ànim.

C. Garcia Fossas, 2, 2n, 1a
(cantonada Rambla / Pl. Creu)
Tel. 93 805 35 72
www.dolorscapellades.com
dolores@copc.cat
Hores convingudes Igualada i Barcelona

aqualatamèdics
consultoris

- Neuropsicologia infantil.
- Logopèdia.
- Trastorns de la parla i la lectoescriptura.
- Diagnòstic, psicoteràpia i tractament psicològic.
- Reeducació de la veu i quequeig.
- Medicina i Psicologia.
- Psicologia.
- Nens i adults

C. Indústria, 1
IGUALADA
Tel. 93 805 29 95



CENTRE DE PSICOLOGIA CLÍNICA I PSICOTERÀPIA ALBERT CUBÍ I MESTRES

Tractament psicològic d'adults i nens amb: ansietat, depressió, insomni, enuresi nocturna (pipi-stop), trastorns psicòmatics, trastorns de la sexualitat, teràpia de parella, etc...

Rbla. de Sant Jordi, 3, 1r pis
IGUALADA
Hores convingudes:
Tels: 629 16 56 67 - 93 803 25 90
93 805 51 74



DIETÈTICA I NUTRICIÓ

Nutricionista al teu servei
www.movimentomediterraneo.com

Núria Torres Riba

Dietes d'aprimament
Dietes per augmentar pes
Hipertensió, diabetis
LES, èczema, dermatitis atòpica
Colitis ulcerosa, síndrome de Crohn
Al·lèrgies, intoleràncies...

Més info: 654 50 97 81



Última tecnologia en audíofons digitals
-5 anys de garantia
-Taps de bany i de sorolls fets a mida
-Reparació d'audíofons de totes les marques
-Personal titulat

Passeig Verdaguer 55, local 4
Tel. 93 803 05 90
08700 IGUALADA

POLICLÍNICA IGUALADA

UNITAT DE CIRURGIA LÀSER DE VARIUS

Dr. Xavier Puncernau Folch
ANGIOLOGIA I CIRURGIA VASCULAR DEL CENTRE MÈDIC TEKNON (Barcelona)

C. de Manresa, 59 Igualada
Telf. 93 804 37 48
www.laservarices.com
www.angiovasculardelcentremedic.com

Assistencial Anoia S.A.

CENTRES MÈDICS

<p>Rbla. Sant Ferran 62. Tel. 93 805 25 25</p> <ul style="list-style-type: none"> - Revisions mèdiques federatives - CM Carnets de conduir i permisos d'armes - Odontologia - Podologia - Fisioteràpia i rehabilitació - Oftalmologia 	<p>P. I Les Comes. Tel. 93 804 66 88</p> <ul style="list-style-type: none"> - Urgències - Accidents laborals - Especialitats mèdiques - Fisioteràpia i rehabilitació 	<p>C. Folch i Torres, 60. Piera. Tel. 93 779 47 90</p> <ul style="list-style-type: none"> - Certificats mèdics, carnets de conduir i permisos d'armes - Fisioteràpia i rehabilitació - Especialitats mèdiques - Odontologia
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------



Eduard Darbra
Col. 19677.
LLicenciat en Psicologia.
Màster en psicologia clínica i de la salut i psicoteràpia.
@EduardDarbraMag - calaixdemocions.blogspot.es

Les pors

La por consisteix en un instint primitiu per tal de garantir la supervivència de les persones, actualment les persones ens hem acostumat molt a estar en llocs segurs i ens hem tornat massa porucs. Una de les causes d'aquesta por és la sobreprotecció que els pares, amb la millor intenció del món, fan vers els fills, que en el fons no és més que una projecció de les pròpies pors vers als fills.

Aquestes pors, segons la personalitat de cada persona s'afronten d'una manera o altra. Hi ha gent que per por evita afrontar-se als problemes, el que fa és evitar-los, d'altra gent el que fa és desplaçar el problema cap a un altre lloc que realment no és el problema, un exemple seria una persona que ha comès un error, però a més d'acceptar-lo donar la culpa als altres, aquestes persones solen ser persones amb un caràcter irascible. Una altra manera no correcte de superar un problema seria enganxar-se molt a altres persones per tal que aquestes el solucionessin per tu, en canvi altres persones l'únic que fan és obsessionar-se amb el problema, pensar-hi tota l'estona però sense buscar una solució, això produeix grans nivells d'ansietat.

Hi ha moltes coses que ens fan por, el que s'ha d'intentar fer és anar cap a les pors, ja que quan les superem ens sentirem més forts i augmentarà la nostra autoestima. Tal com diu Rafael Santandreu en el llibre les ulleres de la felicitat, la por és una brúixola que ens indica el camí que hem de seguir



ENRIQUE FERNANDEZ SALLEN
Cirurgia General

Urgències 610 427 847



Dr. Fernández Sallent

Cirurgia laparoscòpica de l'obesitat

Proctologia:
hemorroides, fissures - fistules
cirurgia mínimament invasiva



Policlínica IGUALADA

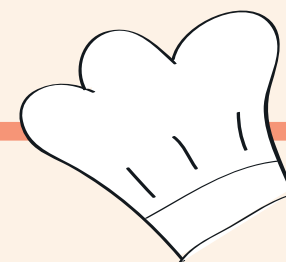
Ctra. Manresa 59 planta baixa
08700 Igualada, Barcelona
Tel. 938043748

El gourmet



La recepta de La veu.

Polvorons de Nadal



Ingredients 12 unitats :

- 250 gr de farina
- 50 gr d'ametlla
- 125 gr de llard de porc
- 125 gr de sucre
- 1 cullerada de canyella en pols
- 1 ratlladura de llimona
- 50 gr de sucre glas (per decorar)
- 100 gr de xocolata de cobertura (per decorar)



Preparació:

Estén la farina en la safata del forn i introdueix-la en el forn a 160°C, fins que la farina estigui daurada però sense arribar a cremar-se.

Mol les ametlles en una picadora i torra-les també en el forn igual que la farina, uns 25-30 minuts.

Una vegada que la farina torrada estigui freda, col·loca-la sobre una superfície llisa fent una espècie de volcà, afegeix les ametlles torrades, el sucre, el llard de porc, la ratlladura de llimona i la canyella en pols.

Pasta amb una cullera molt bé fins a obtenir una pasta fina i compacta. Deixa que reposi uns 10 minuts. Estira amb l'ajuda d'un corró fins que quedi d'1-2 centímetres de grossor. Talla la massa en circumferències (utilitzant un motlle) i col·loca en una placa de forn folrada amb paper de fornejar. Cuina durant 5-6 minuts a 160°C. Retira del forn i deixa refredar.

Fon la xocolata al bany maria i introdueix-ho en un con fet amb paper de fornejar.

Empolsa els polvorons amb el sucre glas, decora amb uns fils de xocolata fosa i serveix.



HOTEL ROBERT

· MENÚ DIARI · SERVEI DE CARTA obert tots els dies

Av. de Catalunya, 1 - 08787
La Pobla de Claramunt - Anoya (BCN)
Tel. 93 808 60 00 - Fax 93 808 66 39
www.hotel-robert.com - info@hotel-robert.com


santmagí
restaurant


· MENÚ DIARI
· CARTA

C/ Sant Magí, 58
08700 Igualada
Tel. 93 804 66 26
reserves@santmagi.net


Cal Frare
MAIANS

Obert a diari.
Servei de menú i carta.
(dimarts tancat per descans setmanal)
Tel. 93 835 60 93


RACO del TRAGINER
Restaurant
Braseria i Cafeteria

- Menú diari i festius
- Servei de carta amb secció de tapes
- Esmorzars



C. dels Traginers, 5 · 08700 - IGUALADA
raco.traginer@terra.com - Tel. 93 805 01 63



www.xarops.com • e-mail: restaurant@xarops.com



Casaments
· Reunions de treball
· Convencions Presentació de productes
· Celebracions familiars
Servei de carta i menú diaris
· Menjar per emportar.

Ctra. Nacional II, Km 548 • 08719 Jorba (Barcelona). Tel.: 93 809 40 37

nou urbisol

restaurant

Cuina de mercat



Carretera NII, KM.562 - 08719
Castellolí (BCN)
Tels. 93 808 40 03 • 93 808 41 62
www.nouurbisol.com


**El Restaurant
El Jardí
d'Igualada**

Rambla St. Isidre 12
Igualada
Tel. 938 03 18 64

Molí Blanc HOTEL

Servei, natura i encant

Hotel
Restaurant
Celebracions
Sales per empreses

Restaurant

Obert: Tots els dies de la setmana al vespre i dissabtes, diumenges i festius al migdia

Reserves: 93 801 91 79
hotel@moliblanchotel.cat

Als migdies per grups o empreses amb reserva prèvia



CONFIDENCIAL

Jaume Singla.-

Sent d'Igualada i dient-se Lleonard del Rio i Gubianes la majoria de gent sap de quina família es forma part i, fins i tot, hom pot endevinar que la persona tingui interès i capacitat per a la cultura. En Lleonard, que professionalment es dedica a la informàtica, ha estat elegit recentment president de la Coordinadora de Grups de Pastorets de Catalunya, una entitat que aplega a 54 grups que des d'ara i fins a la Candelera, representen les diverses versions dels Pastorets.

Què representen Els Pastorets a Catalunya?

Són una de les tradicions més antigues i arrelades de Catalunya. Estem parlant d'una tradició que aplega a unes sis mil persones damunt i darrere l'escenari i d'uns seixanta mil espectadors. A més, és una de les escoles de teatre més importants del país. Hi ha molts grans actors que han arribat al teatre a través dels Pastorets.

Es representen únicament les versions d'en Folch i Torres i Ramon Pàmies?

Hi ha bastants autors de Pastorets i obres que no es representen, per exemple la de Bru de Sala que es va fer per a TV3. La majoria de grups representa Els Pastorets de Folch i Torres i des-

prés ja ve L'Estel de Natzareth d'en Ramon Pàmies. També hi ha les versions de Jaume Picas, Pitarra i altres que són locals. A Igualada tenim Pastorets escrits per autors igualadins que fa molts anys que no es representen.

Els Pastorets tenen elements fantàstics, musicals, dimonis... és el secret del seu èxit?

És una història per a tots els públics i si els orientes cap a la quitxalla, ho gaudeixen encara més.

L'handicap és la durada?

D'ací a dos anys es complirà el centenari dels Pastorets de Folch i Torres. Varen ser escrits en una època en què no existia la televisió i la representació podia durar molta estona. L'Esbart Igualadí va ser pioner en la tendència de reduir la durada i fem una versió matinal de dues hores.

Vostè ha fet gairebé tots els papers del Pastorets.

Els he fet gairebé tots. Molts anys de Lluquet i després vaig fer de Rovelló, però cal donar pas a altres actors joves. Ara, amb tot això de la Coordinadora em mantinc com a reserva fora l'escenari per si em necessiten.

Quantes representacions d'Els Pastorets es fan a Catalunya cada temporada?



La temporada ha començat el passat cap de setmana i s'allarga fins a la primera setmana de febrer. Cada ciutat s'adapta al seu tipus de públic i sempre depèn del nombre d'espectadors. Aquest any estem parlant de dues-centes vint-i-set representacions entre tots els grups.

Veieu què fan els altres grups?

Procurem fer intercanvis però costa perquè les representacions coincideixen en les mateixes dates. El que fem és organitzar trobades. Per exemple vàrem fer una trobada de millora de maquillatges.

Treballa en el sector digital.

La nostra empresa es diu Tecedencies perquè combina la tecnologia i les tendències. Fem programes de gestió per a les

empreses. A banda des de fa dos anys també gestionem una empresa que es dedica a vendre entrades. Està encaminada als grups que, per volum, no tenien accés a les grans centrals de venda. Tot i ser una tradició centenària, els Pastorets també s'adapten a les noves tecnologies. L'Esbart Igualadí va presentar la primera APP per a seguir els Pastorets i comprar entrades des del telèfon.

Voldria recomanar a tothom que entri a la web: www.pastorets-decatalunya.cat que l'hem fet des d'Igualada.

Moure tot el que surt en una representació requereix molt bons directors?

Hi ha l'afegit que es tracta de molta gent i que són amateurs. La clau és saber treure el millor de cadascú i que no es cansin.

Quan una ciutat perd els seus Pastorets, li costa molt torna-los a fer?

El nombre de grups és molt estable. Els grups que ho han deixat és generalment perquè s'han quedat sense teatre o sense el director que ho movia.

El més difícil és fer aparèixer un ase en l'escena de la fugida d'Egipte?

És molt complicat però fer volar els àngels ho és molt més.

Sembla que ja ha començat la campanya electoral de les municipals. En alguns llocs, però, hi ha una guerra oberta que promet ser d'allò més bruta. Sense gairebé no tenir ni temps per a la reacció, un conegut alcalde de la comarca amb força poder en el seu partit polític, ha vist els darrers dies com corrien per la xarxa certes fotografies en què se'l pot apreciar en estat "molt alegre", gintonic en mà, al costat de persones de dubtosa definició sexual.

Les fotografies, no endebades, són públiques i disponibles a Internet, a través del portal Facebook, al costat de desenes d'imatges en què es veuen festes i festetes dels assistents als espectacles picants d'un conegut transvestit i les seves "amiguetes"... Donant-hi un cop d'ull és fàcil trobar-hi més gent de l'Anoia.

Més enllà dels gustos nocturns de cadascú, molt lícits, no deixa de ser manifestament lamentable veure un alt representant públic de la comarca en imatges d'aquestes característiques, sobretot si el protagonista en qüestió té altres assumptes d'indole similar per resoldre... Està clar que això s'anima.



Caixafu[TU]r

I a la jubilació, quant temps hi has dedicat?

La seva festa sorpresa, 4 mesos de preparació i 6 hores de celebració. Pensa en el temps que dediques a les coses que més t'importen. I a la jubilació, quant temps hi has dedicat?

Et presentem **Caixafutur**, perquè la comencis a preparar des d'avui mateix. I ara, si ens portes el teu pla de pensions, aconseguiràs fins a un 3% d'abonament en efectiu de l'import traspassat. Només fins al 31 de desembre.

Més informació, en qualsevol oficina de "la Caixa" o a www.laCaixa.cat



[Tu] ets l'Estrella

Promoció vàlida per a les mobilitzacions externes d'entrada que es demanin entre el 3-11-2014 i el 31-12-2014 (tots dos inclosos) als plans que s'inclouen en la promoció en les condicions que s'indiquen a la carta d'obsequi, que es poden consultar a www.laCaixa.cat. La promoció de fins a un 3% es pot aconseguir si es fa una mobilització a algun dels plans que s'inclouen en la promoció, amb un període de permanència de fins a l'1-12-2021, segons les condicions que s'indiquen a la carta d'obsequi. L'abonament es farà al compte vinculat al pla amb data valor de l'1-4-2015. Plans de pensions individuals "PlanCaixa", dels quals VidaCaixa, SA d'Assegurances i Reassegurances és l'entitat gestora i promotora; CaixaBank, SA, l'entitat comercialitzadora, i CECABANK, SA, l'entitat de col·laboradors. NRI: 1067-2014/06504.

